



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

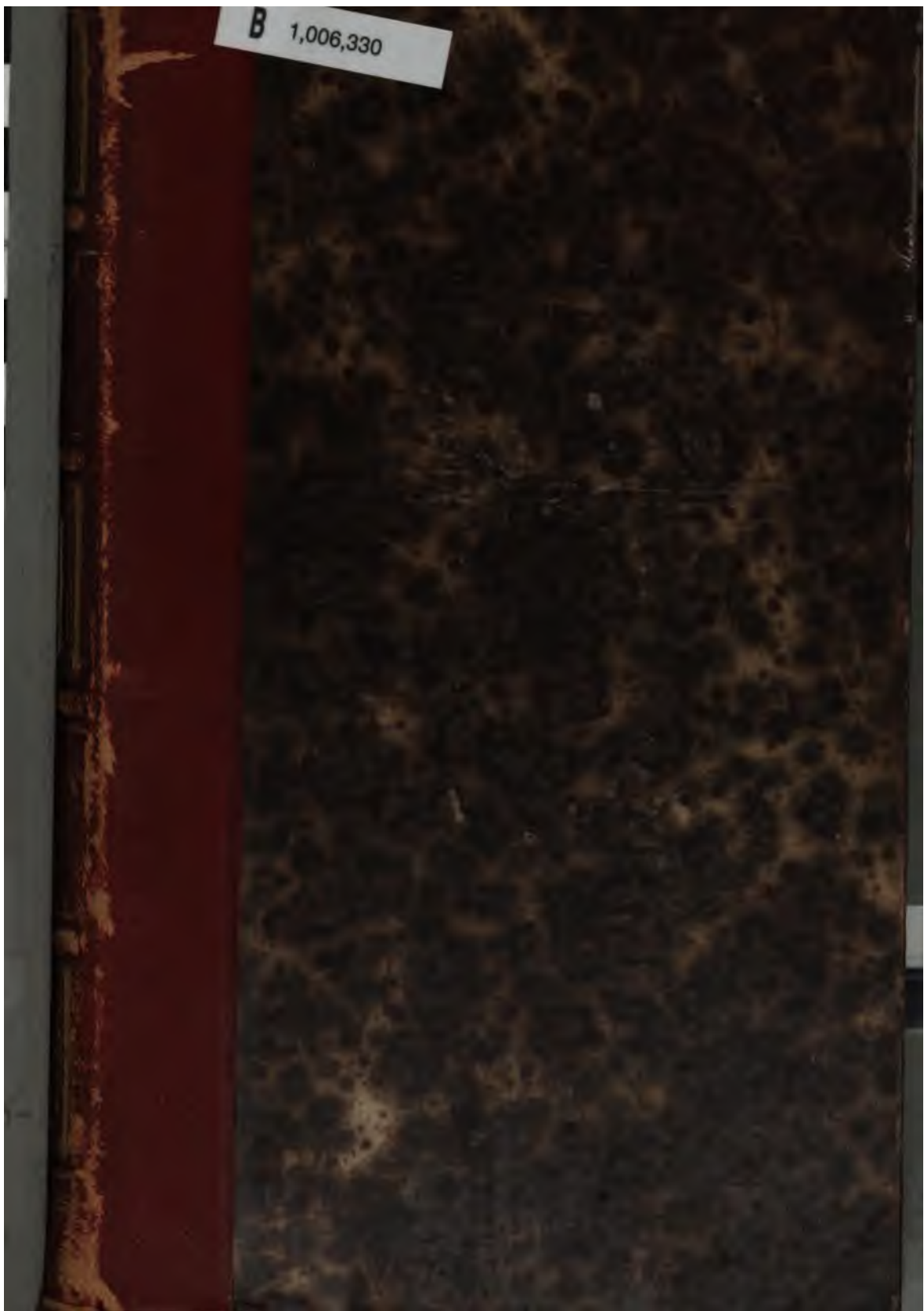
Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

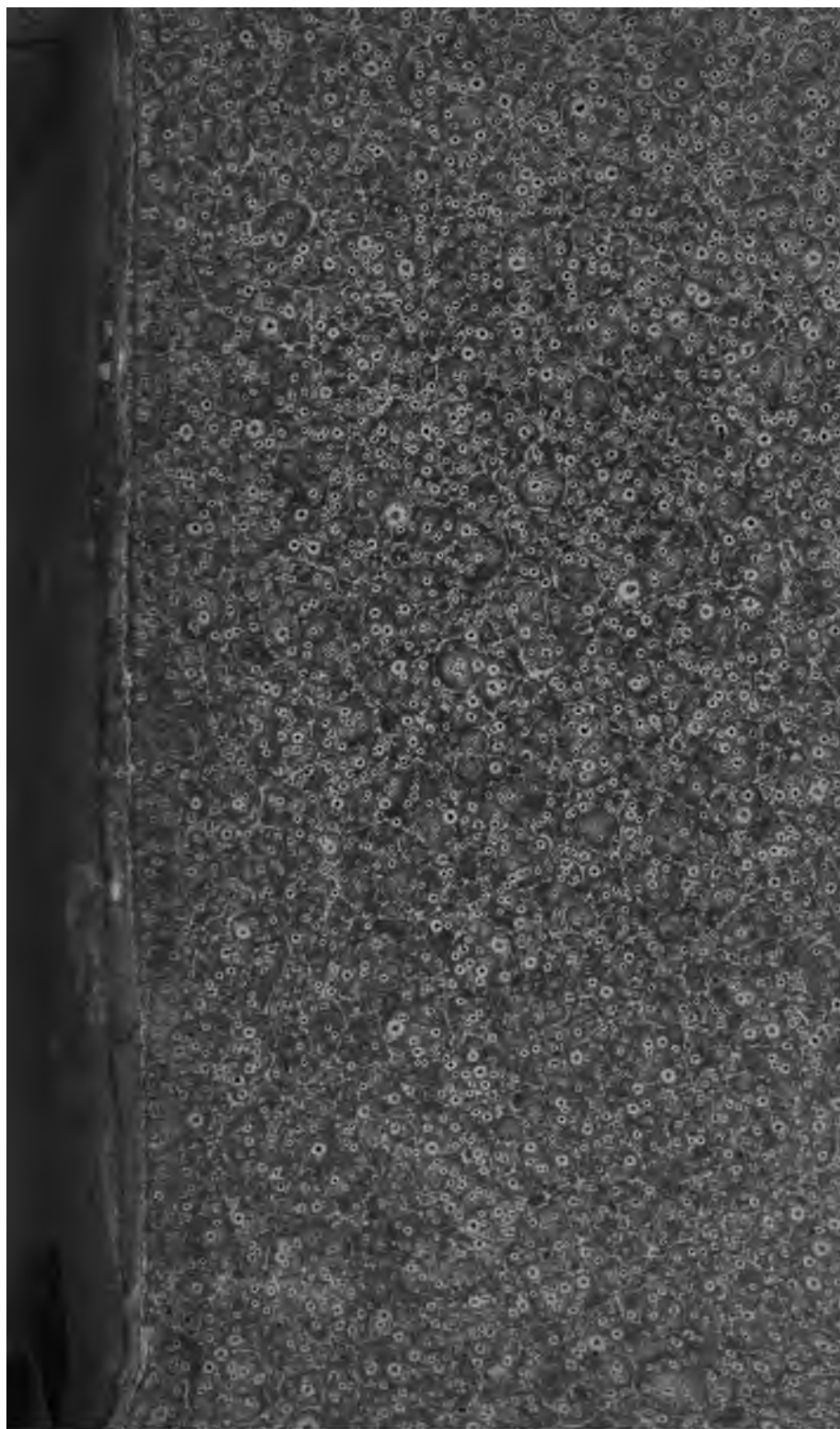
En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

B 1,006,330











Z

2161

.G4

v.1

Chp.2



**LA FRANCE**

**LITTÉRAIRE.**



Cet ouvrage se trouve aussi, à Paris, chez les libraires suivants :

**MM. AILLAUD**, quai Voltaire, n° 11.

**A. ANDRÉ**, quai des Augustins, n° 59.

**BAILLIÈRE**, rue de l'École de Médecine, n° 14.

**BOSSANGE père**, rue de Richelieu, n° 60, et même maison à Londres.

**BOSSANGE frères**, quai Voltaire, n° 11.

**LEVAULT**, rue de la Harpe, n° 81, et même maison à Strasbourg.

**MÉQUIGNON-HAVARD**, rue des Saints-Pères, n° 10.

**PILLET aîné**, rue des Grands-Augustins, n° 7.

**PONTHIEU et C<sup>ie</sup>**, au Palais-Royal, et chez **PONTHIEU, MICHELSEN et C<sup>ie</sup>**, à Leipsick.

**RENOUARD (Jules)**, rue de Tournon, n° 6.

**REY et GRAVIER**, quai des Augustins, n° 55.

**TREUTTEL et WURTZ**, rue de Bourbon, n° 17, et même maison à Londres.

**WERDET et LEQUIEN**, rue du Battoir, n° 20.

# LA FRANCE

LITTÉRAIRE,

OU

DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE

DES SAVANTS, HISTORIENS ET GENS DE LETTRES DE LA FRANCE,  
AINSI QUE DES LITTÉRATEURS ÉTRANGERS QUI ONT ÉCRIT EN  
FRANÇAIS, PLUS PARTICULIÈREMENT PENDANT LES XVIII<sup>e</sup> ET  
XIX<sup>e</sup> SIÈCLES.

Ouvrage dans lequel on a inséré, afin d'en former une Bibliographie nationale complète, l'indication 1<sup>o</sup> des réimpressions des ouvrages français de tous les âges; 2<sup>o</sup> des diverses traductions en notre langue de tous les auteurs étrangers, anciens et modernes; 3<sup>o</sup> celle des réimpressions faites en France des ouvrages originaux de ces mêmes auteurs étrangers, pendant cette époque.

PAR J.-M. QUÉRARD.

*The chief glory of every people arises  
from its authors. JOHNSON.*

TOME PREMIER.

---

PARIS,

CHEZ FIRMIN DIDOT, PÈRE ET FILS, LIBRAIRES,

RUE JACOB, N<sup>o</sup> 24.

.....

M DCCC XXVII.

Z  
2161  
Q4  
v.1  
Cop. 2

~~Ref~~ *Transferred to*  
Vignaud Lib. *S. S. Stokes*  
1-22-42 1-27-64  
12 vols.

A Monsieur  
Ph. Jos. Schalbacher,

HOMME DE LETTRES ET LIBRAIRE A VIENNE  
(AUTRICHE).

*Comme un témoignage du profond respect  
et de la vive reconnaissance*

*De son très-humble et très-obéissant Serviteur.*

J. M. QUÉRARD.

Paris, ce 15 Octobre 1827.





---

## DISCOURS PRÉLIMINAIRE.

---

**L**A Bibliographie forme une science qui est, à l'égard de toutes, ce que les nomenclatures spéciales sont à chacune en particulier. Elle est le fil destiné à nous guider à travers le labyrinthe des innombrables productions de l'intelligence humaine, dont l'immensité s'accroît chaque jour, depuis qu'elle a rencontré dans la presse, un instrument d'une activité égale à celle de la pensée.

Cette science des livres, qui vient modestement après toutes les autres, a néanmoins cet avantage sur plusieurs d'entre elles, que jamais ses services n'ont été contestés. La Bibliographie est utile à toutes les personnes qui s'occupent de la littérature ou des sciences : qu'un amateur, dirigé par son goût pour les livres, veuille en former un choix, soit pour son instruction ou ses délassements ; ne lui importe-t-il pas de trouver des renseignements, non seulement sur les auteurs qui doivent entrer dans sa bibliothèque, mais encore sur les éditions de ces mêmes auteurs qu'il doit préférer à raison de leur exactitude, de leur correction, de leur intégrité ? L'historien qui sait que les moindres écrits renferment souvent des détails qui peuvent animer ou éclairer son récit, n'a-t-il pas besoin qu'on lui rappelle ces écrits, presque perdus dans le grand nombre qui en a été publié ? Le savant lui-même n'a-t-il pas besoin de connaître ce qui existe sur chacune des branches des connaissances humaines qu'il cultive ? Enfin, l'homme de lettres et l'érudit qui préparent de nouvelles éditions, courent risque de laisser beaucoup à désirer, s'ils négligent la Bibliographie qui leur indiquerait les éditions qu'ils doivent consulter, soit comme plus complètes ou plus correctes ; celles qui offrent les meilleures leçons, ou que les savants ont enrichies de leurs remarques et de leurs commentaires. En un mot, l'écrivain, le lecteur, quels qu'ils soient, éprouvent la nécessité de connaître tout ce qui a été pensé, dit, publié sur ce qui fait l'objet de leurs études, afin d'atteindre le but qu'ils se proposent.

Cependant, malgré son utilité bien constatée, la Bibliographie ne

compte qu'un très-petit nombre de personnes qui s'en occupent avec distinction. D'où vient que lorsqu'en France on cultive toutes les sciences avec ardeur, l'on est indifférent pour celle-ci? On pourrait assigner à cet éloignement deux causes principales : c'est que la récompense du bibliographe est tout entière dans la reconnaissance de quelques amateurs éclairés, et qu'on croit généralement qu'un peu de mémoire, et l'habitude de manier des livres, constituent le mérite de celui qui veut s'y livrer.

Si la science de la Bibliographie n'exige pas les dons brillants de l'imagination, elle demande plusieurs qualités secondaires dont l'assemblage n'est pas moins rare. Avec un certain degré d'universalité d'esprit, et des connaissances spéciales en histoire littéraire, le vrai bibliographe doit être doué d'un goût exercé, d'une exactitude scrupuleuse, d'une conscience délicate, d'un esprit d'ordre nécessaire dans la classification, souvent arbitraire, des productions de l'intelligence humaine; enfin, et par dessus tout, d'une patience à toute épreuve. Non seulement la science des livres s'allie très-bien avec les dons les plus éminents de l'esprit, mais encore lui est souvent d'un grand secours. Naudé, Baillet, Bayle, La Monnoie, Larcher, Camus, Langlès, Chardon de la Rochette, et de nos jours, MM. Daunou, Barbier, Weiss, Beuchot, et quelques autres, ont dû sans doute à l'étendue de leur érudition bibliographique, une foule de découvertes intéressantes, de rapprochements ingénieux, qui ont ajouté à la réputation qu'ils possèdent à plus d'un titre.

C'est avec ce cortège de connaissances et de qualités, que plusieurs savants se sont partagé le vaste champ bibliographique, et ont mérité les éloges des amis des lettres, en remplissant dignement la tâche qu'ils s'étaient imposée; mais l'immensité du travail les ayant engagés constamment à restreindre leur plan à des spécialités, ou à effleurer simplement l'universalité des sujets, nous avons cru que, sans posséder leurs facultés, nous pourrions encore donner un livre utile : nous avons cru qu'avec un peu de goût et une patience que dix années de constants efforts n'ont pas lassée, il ne nous serait pas impossible de rallier, pour ainsi dire, nos devanciers, et de réunir en un seul corps toutes leurs précieuses recherches, afin d'offrir à la France une Bibliographie nationale.

Un tel recueil nous manquait; et l'on pourrait s'étonner que la France, dont la langue et la littérature sont universelles, fût peut-

être le seul pays de l'Europe privé d'un monument qui lui présentât le tableau de ses richesses littéraires, et lui rappelât la part qu'elle a eue aux progrès des sciences et des lettres.

Nous trouvant en Allemagne, de 1819 à 1824, nous eûmes l'occasion d'observer l'utilité que les savants et laborieux littérateurs d'au-delà du Rhin savent retirer de leurs livres de Bibliographie nationale; et combien ces ouvrages sont appréciés dans le commerce de la librairie de ces contrées: c'est alors que nous conçûmes la pensée de faire pour notre pays, ce que Heinsius, Ersch, Ebert et quelques autres ont fait pour l'Allemagne, ce que Bent et Watt ont fait pour l'Angleterre: depuis ce temps, notre travail et notre persévérance, soutenus par le désir d'être utile, et surtout par les conseils et les encouragements de plusieurs personnes d'un mérite distingué, nous ont permis de présenter au public *la France littéraire*, plus particulièrement pendant les XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.

Le choix de cette époque n'est pas arbitraire: présenter une nomenclature de tous nos écrivains depuis l'origine de l'imprimerie, eût été un travail immense et de peu d'utilité; autant vaudrait, en donnant les œuvres complètes d'un écrivain, consigner tout ce qu'il a bégayé dans son enfance.

Du sein de la barbarie s'élèvent toujours des hommes supérieurs par la pensée, qui devancent leur siècle, et montrent aux siècles futurs la route des arts et des sciences, c'est-à-dire de la civilisation: mais la langue qu'ils ont parlée est à eux; les découvertes qu'ils ont faites, sont leurs conquêtes; c'est seulement lorsque leurs ouvrages ont passé dans toutes les mains, et que la somme de raison qu'ils avaient amassée a été, pour ainsi dire, répartie entre toute la nation, qu'il existe une littérature nationale. C'est vers la fin du dix-septième siècle qu'eut lieu chez nous ce phénomène: il suffisait donc de donner place dans notre Bibliographie à tous ces beaux génies qui l'ont précédée, et d'y comprendre depuis cette époque l'intégralité des productions littéraires de la France.

L'ouvrage que nous publions doit être considéré sous deux rapports bien distincts; et comme Dictionnaire des écrivains français, et comme Bibliographie française.

Sous le premier point de vue, notre *France littéraire* a certainement le mérite d'être plus complète que les essais du même genre que nous possédons et dont nous aurons occasion de parler plus

loin. Quoique notre livre, par son titre, semble annoncer qu'il soit particulier aux écrivains des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, il n'en embrasse pas moins l'ensemble de tous nos auteurs, si ce n'est que nous nous sommes restreints, pour les temps de l'enfance de notre littérature, aux seuls hommes dont les ouvrages qui sont de tous les temps, ont été reproduits par la presse depuis notre point de départ. Enfin les auteurs qui ont illustré le règne de Louis XIV, ceux du siècle de Louis XV, ou plutôt de Voltaire et des encyclopédistes, les écrivains de la révolution, et ceux de notre âge, telle est la vaste période dont nous donnons la nomenclature complète.

Parmi ces écrivains, il est deux classes qui ont particulièrement attiré nos recherches et nos soins : ce sont les plus éclatants, et les plus obscurs. A l'égard des premiers, l'on sentira quel nombre considérable d'ouvrages et de commentaires nous avons dû citer pour dresser d'une manière complète les notices des La Fontaine, des Boileau, des Voltaire, des Rousseau, des Montesquieu, etc. etc. Quant aux seconds, à qui souvent on ne peut reprocher que de n'avoir pas su revêtir de formes attrayantes des pensées neuves et des découvertes précieuses, la révélation de leur existence pourra n'être pas inutile aux amis des sciences et des lettres.

Un travail neuf et précieux devenait le complément nécessaire de *la France littéraire* : « C'était la mention de tous les savants, « dont les travaux souvent les plus remarquables ne sont que des « mémoires qui, n'étant pas assez volumineux pour faire corps « d'ouvrage, font presque toujours partie des recueils consacrés aux « sciences : » l'étendue de cette tâche nous l'avait fait abandonner ; mais un critique estimable ayant réclamé au nom de la science, nous avons reconnu les conséquences de cette omission, et nous nous sommes fait un devoir alors d'indiquer le plus fidèlement possible les pièces, soit scientifiques, soit littéraires, qui composent les collections des *principales sociétés savantes* : par ce moyen, notre ouvrage présentera deux grands avantages : d'abord, aux éditeurs futurs des œuvres de nos écrivains, celui de leur désigner des pièces importantes et presque toujours ignorées, parce qu'elles sont enfouies dans ces immenses recueils ; aux savants ensuite, celui de pouvoir trouver à l'aide d'une table des matières, que nous nous proposons de publier, l'indication des écrits, même les plus

exigus, sur quelque sujet que ce puisse être, et plus spécialement sur l'histoire naturelle, religieuse, politique et littéraire de la France. Une autre mention aussi neuve et non moins intéressante était celle des écrivains français à l'étranger. Plusieurs voyages nous ont mis à même de faire quelques-unes de ces rencontres qui sont des bonnes fortunes en bibliographie, et nous avons l'espérance de pouvoir traiter d'une manière satisfaisante cette partie importante qui méritait seule un travail spécial, puisque la Belgique, l'Allemagne, la Pologne, la Russie, l'Italie, la Suisse et l'Angleterre, comptent des savants du premier ordre qui ont écrit en notre langue.

Loin d'être exposé au reproche que notre Dictionnaire soit incomplet, nous avons plutôt lieu de craindre qu'on ne nous adresse une critique opposée. Mieux vaut cependant accorder quelques lignes à un ouvrage insignifiant, que d'exclure un livre, comme font quelques bibliographes, souvent sans autre examen que celui de son titre. Quand il n'y aurait pas impossibilité absolue de tout lire et de tout apprécier, nous nous serions abstenus encore de le faire : qui donc pourrait se flatter de décimer cette armée d'auteurs, sans crainte de commettre quelque injustice ?

La même retenue nous a rendu sobre de jugements : ceux que nous avons émis sont appuyés sur des autorités respectables que nous citons toujours. Il y a en France un tel cliquetis d'opinions ; ce qu'on appelle le public proclame ses arrêts avec une telle assurance ; on entend dans le monde tant de causeries littéraires, qu'il est facile de décider du mérite d'un livre sans l'avoir lu, et c'est peut-être le secret de quelques-uns de nos Aristarques quotidiens ; mais on n'est pas un critique pour écouter aux portes : faire un grand homme d'un écrivain médiocre à peu près comme un sultan fait un visir d'un manœuvre, ou frapper un ouvrage jusqu'à ce que mort s'ensuive, c'est un plaisir de despote, interdit à l'humble bibliographe.

Nous osons croire cependant que les pages de notre livre ne sont pas dépourvues de tout intérêt de curiosité. Si la vie de l'homme de lettres est dans ses écrits, le simple rapprochement de toutes ses œuvres est sa satire, ou son éloge. En nous attachant à énoncer avec une scrupuleuse exactitude les productions émises à diverses époques par un écrivain, nous aurons fait une biographie bien complète, qui, quoique dépourvue de cri-



tiques, n'en sera pas moins piquante, et trop piquante sans doute pour celui qui verra montrer au grand jour les enfants méconnus d'une muse trop long-temps prostituée. L'agioteur qui fait de la littérature métier et marchandise, aura peut-être à rougir à l'inspection de son bilan littéraire, tandis que le vrai savant ne pourra se défendre d'un noble orgueil en retrouvant fidèlement énumérés tous ses titres à la gloire et à la reconnaissance de ses concitoyens.

Il faut l'avouer, si jamais la France n'a possédé plus de ces hommes désintéressés, dont tous les travaux tendent à l'amélioration et au bien-être de leurs semblables, en même temps qu'à l'exaltation de leur patrie, jamais aussi elle n'a compté autant de courtiers littéraires. Nous avons senti combien nos louanges seraient restées au-dessous des premiers, et nous attendons de la juste indignation de quelques grands écrivains, des paroles flétrissantes pour ces Crésus qui se disent auteurs de livres acquis de talents encore ignorés; pour ces écrivains qui n'aspirent à une réputation que pour la vendre à prix d'or, en accolant leurs noms à des entreprises mercantiles, dont ils ne revoient pas même les épreuves; pour ceux qui, annonçant avec pompe d'utiles entreprises, en abandonnent les rênes à des mains inhabiles; pour ceux qui lancent dans le monde de plats écrits de leur façon, sous le nom des plus célèbres littérateurs étrangers, ou qui empruntant quelques productions estimables de ces mêmes auteurs étrangers, osent s'en prétendre les auteurs; pour ceux, surtout, dont la souple faconde s'est échauffée ou refroidie en raison de l'élévation ou du déclin de l'astre qui les inspirait. Quant à nous, simple greffier dans ce grand procès, nous ne pouvons qu'en mettre, autant que possible, toutes les pièces sous les yeux du public, notre juge souverain, dont les arrêts sont sans appel.

Considéré comme bibliographie nationale, notre livre, d'un usage général et journalier, ne doit pas être confondu avec ces recueils qui embrassent les produits de l'art typographique de tous les lieux et de tous les âges, encore moins avec ceux qu'on publie pour satisfaire la ridicule passion d'un petit nombre de bibliomanes, qui, dans la composition de leurs bibliothèques, ont moins égard au mérite d'un ouvrage et à l'exactitude de l'édition qu'à la beauté de l'exemplaire, et même de la reliure, et qui souvent accordent moins de prix à un chef-d'œuvre qu'à un livre singulier.

Notre recueil, particulier à la littérature française, comprenant l'ensemble de toutes les productions de nos presses depuis 1700, joint à la nomenclature exacte de tous les ouvrages français imprimés depuis cette époque, l'indication des réimpressions de ceux de tous les âges ; des diverses traductions, en notre langue, de tous les auteurs étrangers, anciens et modernes ; enfin celle des éditions faites en France des ouvrages originaux de ces mêmes auteurs étrangers. Or, comme il n'est aucune production de quelque mérite, qui n'ait été réimprimée depuis notre point de départ, avec les améliorations que devaient nécessairement apporter et l'esprit de critique et les perfectionnements de la typographie, notre livre satisfait également toutes les exigences du libraire et du bibliophile.

En empruntant à deux ou trois de nos devanciers le titre de *France littéraire*, nous n'avons jamais songé à remanier d'anciens ouvrages, ni à suivre servilement le plan qu'ils avaient adopté : un examen rapide des principaux bibliographes français nous permettra de signaler quelques fautes qu'ils ont commises dans leurs ouvrages, et que nous avons dû éviter dans le nôtre, en même temps qu'il nous permettra de faire observer les importantes améliorations que nous avons faites à chacun d'eux.

Il y aurait de l'ingratitude à ne pas citer d'abord *Duverdier et Lacroix du Maine*, qui ont ouvert chez nous la carrière bibliographique. Il faut avouer cependant que leurs Bibliothèques, qui forment 6 vol. in-4° et qui s'arrêtent vers 1580, sont plus curieuses qu'utiles, et qu'elles nous justifient parfaitement de n'avoir pas admis indistinctement dans notre recueil tous les anciens auteurs.

La *Bibliothèque historique de la France*, du P. Lelong, augmentée en 1768 par plusieurs savants dont Fevret de Fontette fut le Mécène, est un monument non moins admirable, par la richesse et l'étendue de son plan, que par son ordre et par son exactitude ; il est déplorable que l'insouciance des gens de lettres du XIX<sup>e</sup> siècle, pour les travaux bibliographiques, nous ait privés jusqu'à ce jour d'une continuation qui eût présenté d'autant plus d'intérêt, qu'elle eut embrassé les productions des époques les plus frappantes de notre histoire, et qu'on aurait pu l'enrichir d'une foule d'écrits remarquables sur la géographie, l'histoire naturelle, et les antiquités de la France, en un mot, signaler à l'historien de

notre belle patrie, tous les fruits des lumières récemment acquises. Un des plus grands services de notre *France littéraire*, et qui sera sans doute apprécié par tous ceux qui font des sciences historiques le principal objet de leurs études, sera de servir provisoirement, et faute de mieux, de continuation à cet ouvrage. Notre livre ne présente pas, ainsi que la Bibliothèque historique de la France, un ordre systématique, ni une variété de tables : une seule offrant une analyse raisonnée des matières, des lieux et des individus, réunit les divers avantages des divisions de l'ouvrage du P. Lelong.

Vinrent ensuite les abbés d'Hébrail et de Laporte, qui publièrent en 1769 une *France littéraire*, 2 vol. in-8°, ouvrage rédigé avec soin et bon à consulter. Le dernier donna en 1778 deux volumes supplémentaires qui ne valent pas les deux précédents : ils furent suivis en 1784 de deux autres rédigés par l'abbé Guiot, Victorin ; ce dernier supplément est au-dessous de la critique.

Parmi les écrivains plus récents dont les travaux sur la Bibliographie française sont le plus souvent cités, il est remarquable que nous devons nommer au premier rang un étranger, M. Ersch, professeur allemand. Sa *France littéraire*, contenant les auteurs français de 1791 à 1800 (Hambourg, 1797 — 1805, 5 v. in-8°), a été amèrement critiquée par un bibliographe français (Desessarts), jaloux peut-être de s'être vu devancé dans la carrière. Il accuse la *France littéraire* de fourmiller d'inexactitudes ; et quoique ce reproche vague puisse, jusqu'à un certain point, être justifié par quelques exemples, Desessarts n'a garde d'en signaler aucun. Peut-être aurait-il dû traiter avec plus d'indulgence un étranger qui lui avait frayé la route qu'il suivit après lui, et dont, en plus d'une occasion, il ne dédaigna pas de s'approprier le travail (1) ; d'ailleurs, quelques-unes des inexactitudes qu'on peut remarquer dans la *France littéraire*, proviennent évidemment de ce que l'auteur, ou même les imprimeurs de l'ouvrage, étrangers à la France par leur langage et leurs habitudes, ne comprenaient pas toutes les abréviations de nos catalogues de librairie ; ces inexactitudes, le plus

(1) M. Ersch fit insérer, à ce sujet, dans le *Magasin Encyclopédique* (7<sup>e</sup> année, tom. III, pag. 480). Desessarts répondit dans le même journal, tom. IV, pag. 340 ; mais il est loin de repousser victorieusement les reproches de M. Ersch.

souvent, sont susceptibles d'être rectifiées par le lecteur intelligent. Un inconvénient plus grave de ce livre, selon nous, ce sont les nombreux suppléments qui le morcellent, et qui y rendent les recherches incertaines et rebutantes. Toutefois, nous aimons à rendre hommage au mérite de la *France littéraire* : ce mérite nous semble d'autant plus grand, que l'auteur était privé des ressources nombreuses dont nous sommes aujourd'hui entourés, et qu'il y suppléa à l'aide de ses correspondances avec plusieurs savants de Paris, profondément versés dans l'histoire littéraire de l'époque de la révolution, qui lui transmirent des notes. Aussi quiconque travaille aujourd'hui sur quelque point de la Bibliographie française, serait peu excusable de ne point consulter le livre de M. Ersch. Nous-même, nous ne craignons pas d'avouer, à l'exemple du savant auteur du *Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes*, que nous y avons souvent puisé.

Desessarts, dont nous venons de parler, empruntant le titre d'un ouvrage assez répandu de l'abbé Sabatier de Castres (*les Siècles littéraires de la France*), indiqua les principaux ouvrages et même les principales éditions des écrivains français, depuis la renaissance des lettres, jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle : mais Desessarts n'est point encyclopédique ; il se borne à peu près à la littérature ; et son travail, entremêlé de critique et de biographie, appartient plutôt à l'histoire littéraire qu'à la Bibliographie proprement dite. Les *Siècles littéraires* sont d'ailleurs reconnus, aujourd'hui, pour un ouvrage médiocre sous tous les rapports.

Plus tard (en 1810), un libraire de Paris, Debray, publia des *Tablettes des écrivains français depuis la renaissance des lettres jusqu'à ce jour* ; c'est un simple catalogue rédigé sans prétention, et pour l'utilité spéciale de la librairie ; ce but a été à peu près atteint, dans son temps, malgré l'exiguïté du volume. On peut lui adresser quelques critiques sur le plan qu'il a adopté : non seulement, comme dans le livre de M. Ersch, les auteurs sont alphabétiquement mal placés (1), mais encore a-t-il commis, comme tous ses devanciers, la faute capitale, selon nous, de mettre sous le nom

(1) Nous signalerons entre autres exemples, la bizarre idée de M. Debray, d'avoir placé à la lettre D tout le corps de la noblesse littéraire, à cause de la particule qualificative dont on fait pré-céder chaque nom : c'est là qu'on doit chercher les articles Châteaubriand, Genlis, Kératry, Laplace, Pradt, Staël, Tressan, Vauban et beaucoup d'autres.

de chaque écrivain , et ses ouvrages originaux , et les traductions qu'il a faites des auteurs étrangers ; en sorte que l'on chercherait en vain à savoir quelles sont les diverses traductions que nous possédons d'Homère , de Virgile , du Dante , de Cervantes , de Pope , de Schiller , etc. , etc. , si l'on ne se rappelait pas préalablement les noms des écrivains français qui ont traduit leurs ouvrages. Cet inconvénient attaché au plan trop restreint de nos prédécesseurs a disparu dans notre *France littéraire*.

Jusque-là , les Bibliographies avaient été classées alphabétiquement , d'après les noms des auteurs. Ce système est , sans contredit , le plus convenable pour les livres destinés à faciliter les recherches. « Bien que l'ordre alphabétique , a dit M. Pariset « dans son Discours sur les sciences médicales , soit purement « conventionnel , une longue habitude nous l'a rendu tellement fa- « milier , qu'il est devenu comme une partie de notre entendement , « et semble être né avec nous ; et à cause de cela même , il serait très- « difficile de lui substituer un ordre plus commode et plus expédi- « tif. » D'ailleurs , en matière bibliographique , l'ordre alphabétique des noms d'auteurs offre des avantages particuliers , puisqu'il laisse apercevoir d'un seul coup-d'œil la collection des travaux de chaque écrivain , en sorte qu'il suffit de rappeler le nom des écrivains qui ont cultivé les diverses branches des connaissances humaines , pour arriver à l'instant , avec facilité , aux mêmes résultats qu'on aurait obtenus au moyen de l'ordre systématique.

Un second Allemand , Fleischer , voulant s'occuper de Bibliographie française , conçut l'idée , selon nous assez malheureuse , de suivre l'ordre alphabétique des titres. Or , rien n'est moins aisé ni moins commun , que de se rappeler avec une précision parfaite les titres des livres ; et pourtant cette précision parfaite aurait été indispensable pour faire des recherches dans la Bibliographie de Fleischer , avec promptitude et avec succès. C'est déjà une chose assez difficile que de retenir dans sa mémoire le nom des écrivains. Or , dans le système que nous critiquons , le nombre de mots représentant les noms des écrivains , doit être multiplié par un nombre beaucoup plus grand de mots à retenir , représentant le nombre d'ouvrages que chacun d'eux a faits. Encore il ne suffit pas toujours de retenir le premier mot du titre de ces ouvrages qui étant souvent une particule , ou une préposition , ne fou

pas une indication suffisante. Aussi le système alphabétique des titres, adopté par Fleischer, n'a-t-il été suivi que dans un seul ouvrage de bibliographie, le *Dictionnaire des livres anonymes*; mais cette fois, il se trouvait commandé par la nature des choses, qui veut qu'on procède du connu à l'inconnu. Ici, le connu, c'était le titre du livre; l'inconnu, c'était le nom de l'auteur. La *Bibliographie française*, de Fleischer, devait former vingt-cinq volumes, non compris les tables qui devaient en composer trois ou quatre de plus. Les deux premiers seulement, contenant les lettres A-Bh, ont paru; l'auteur ayant été surpris par la mort, au début de la publication de sa colossale entreprise, cet ouvrage, fruit d'un grand travail, mais qui paraît manquer de méthode et de discernement, est resté incomplet; il est fort douteux que personne soit tenté de le continuer.

Un ouvrage important dont nous ne pouvons nous dispenser de parler, quoique par son genre il diffère de ceux dont nous venons de faire l'énumération, est le *Dictionnaire des ouvrages anonymes & pseudonymes*, de A. A. Barbier, dont une nouvelle édit. très-augmentée a été publiée de 1822 à 1827. C'est un livre rempli d'érudition, et en tous points digne de la grande réputation de son auteur, mais qui, comme quelques autres bibliographies spéciales, est plutôt recherché d'un petit nombre d'amateurs dont il satisfait la curiosité, que de la majorité des bibliophiles. Aussi pensons-nous qu'on trouvera avec plaisir, et comme accessoire de notre recueil, à côté des ouvrages anonymes dont les auteurs n'ont point été découverts (ce qui n'entre pas dans le plan de Barbier), la partie de cet ouvrage qui appartient à l'époque que nous avons embrassée, reproduite dans le nôtre, mais avec de nombreuses augmentations, par rapport aux ouvrages anonymes publiés depuis le commencement du XIX<sup>e</sup> siècle.

Pour compléter l'indication des principaux livres modernes qui traitent de la Bibliographie de la France, il ne nous reste plus à parler que de quelques journaux qui se sont succédé. Nous citerons d'abord les *Annales typographiques*, rédigées par le doct. Roux, de Bordeaux, qui ne parurent que de 1758 à 1762 et formaient 10 vol. in-8°. Ces annales furent suivies du *Catalogue hebdomadaire*, rédigé d'abord par Belle-pierre de Neuve-Église, et ensuite par le libraire Pierres. Ce journal ne contenant l'indication que d'une faible partie des publications de l'époque, et rédigé

d'ailleurs avec beaucoup de négligence, se soutint pourtant de 1753 à 1789 ; sa collection forme 27 volumes in-8°. Vint alors la tourmente révolutionnaire qui suspendit toute étude littéraire et bibliographique. Parmi les journaux de ce temps, spécialement destinés aux annonces des productions nouvelles, on peut citer entre autres, dont l'existence fut aussi éphémère que la leur, la *Correspondance du libraire*, rédigée par le libraire Aubry (1791-93, 3 vol. in-8°), et le *Télégraphe littéraire*. Le calme ramena le goût des lettres, et en 1797, Roux commença un *Journal typographique et bibliographique*, continué, après sa mort, jusqu'en 1809, par Dujardin-Sailly. La collection forme treize vol. in-8°. Ce journal est peu estimé, soit par défaut de critique et de sagacité du rédacteur, soit parce qu'il fourmille de ces formules d'éloges exagérées et banales, que les libraires éditeurs achetaient à prix d'argent. Un an plus tard, en 1799, commença de paraître chez MM. Treuttel et Würtz, le *Journal général de la littérature de France*, rédigé d'abord par Loos, et après lui, par M. Boucher de la Richarderie. De courtes analyses des ouvrages, ou, plus souvent, un jugement précis et assez exact de leur mérite, accompagnent le titre des livres annoncés dans ce journal. Vers la fin de 1811, M. Beuchot commença la publication de la *Bibliographie de la France*, ou *Journal de la librairie*, continuée par lui, sans interruption, jusqu'à ce jour. Cette feuille périodique, rédigée avec beaucoup de soin, est fort estimée des libraires et des amateurs de livres, qu'elle éclaire avec une exactitude scrupuleuse, sur tout ce qui doit les intéresser dans la publication des ouvrages nouveaux ; mais elle ne peut l'être à sa juste valeur que par des personnes qui, comme nous, s'occupent de travaux bibliographiques ; une foule de renseignements d'une grande utilité restent inaperçus par les autres. Aussi avons-nous mis le précieux journal de M. Beuchot tellement à contribution pour les quinze dernières années de notre histoire littéraire, que (nous ne l'avouons pas sans rougir) presque toutes ses pages ont été refondues dans notre ouvrage.

Telles sont les principales sources où les érudits, en matière bibliographique, puisent communément leurs matériaux ; c'est aussi dans ces vastes répertoires que nous avons trouvé les éléments principaux de notre ouvrage ; en prenant soin, toutefois, de les vérifier, de les comparer, et de les compléter.

En nous occupant des productions des écrivains contemporains, nous avons dû éviter de reproduire les inexactitudes remarquées dans la plupart des biographies nouvelles, où les auteurs sont souvent confondus, leurs ouvrages indiqués d'une manière incomplète, ou attribués à d'autres ayant les mêmes noms. Pour éviter cet écueil, nous avons, autant que possible, consulté les auteurs que concernaient nos notices, et nous n'avons qu'à nous louer de la bienveillance d'un grand nombre qui se sont empressés de nous adresser la liste de leurs travaux. Enfin plusieurs personnes d'une réputation méritée ont bien voulu s'intéresser à notre *France littéraire*, et nous fournir des documents sur les écrivains de leur patrie, ou sur ceux qui ont traité de la science qu'ils cultivent eux-mêmes (1) : de tels secours devaient nécessairement rendre moins

(1) Nous avons promis, dans notre Prospectus, de signaler à la reconnaissance publique les personnes qui, par suite de l'intérêt que leur inspirait notre publication, ont bien voulu, avec ce désintéressement qui caractérise les vrais savants, nous fournir beaucoup de notes, et même d'articles importants. C'est ici le lieu de les prier d'accepter le témoignage de notre gratitude. Nous citerons, à Paris, *M. Alex. Brongniart*, membre de l'Institut, qui a daigné se charger de revoir et de compléter nos notices consacrées aux naturalistes.

*M. Beuchot*, à qui nous devons, indépendamment des documents nombreux empruntés à son journal, plusieurs notices inédites, et souvent des renseignements qu'il s'est fait un plaisir de nous donner, chaque fois que nous lui en avons fait la demande.

*M. Berriat Saint-Priz* fils, à qui nous devons une grande partie de nos renseignements sur les littérateurs du Dauphiné.

*M. Beffara*, qui a bien voulu nous communiquer le résultat de ses immenses recherches sur nos auteurs dramatiques-lyriques.

*M. Champollion-Figeac*, qui a daigné se charger de la revision des notices concernant les académiciens.

*M. Eug. Décour*, auteur dramatique et possesseur d'une collection choisie d'ouvrages dramatiques.

*M. Tripier Lefranc* fils, dont le goût pour les recherches bibliographiques est très-vif, nous a communiqué un grand nombre de notes recueillies par lui.

*M. Van Praet*, qui par l'étendue de ses connaissances est devenu la Providence de toutes les personnes qui s'occupent de Bibliographie, n'a point démenti pour nous cette réputation d'obligeance qu'il s'est acquise; aussi a-t-il bien voulu mettre à notre disposition, non seulement les catalogues imprimés, mais encore ceux manuscrits de la Bibliothèque confiée à ses soins. Les conservateurs de quelques autres bibliothèques de Paris, notamment de celles de Sainte-Geneviève, de l' Arsenal et de l'Institut, ont de même des droits à nos remerciements.

Nous avons aussi des obligations à plusieurs libraires; nous citerons en particulier les suivants, comme nous ayant rendu de fréquents services : *M. Bossange père*, dont le riche assortiment en librairie moderne pouvait nous être d'une grande utilité, et auquel nous avons eu recours; *M. Baillière*, qui exploite avec distinction la partie médicale, et dont nous avons souvent



fréquentes les imperfections qu'entraînait un plan aussi vaste qu'il le nôtre.

Il ne nous reste plus qu'à parler de l'ordre que nous avons adopté pour notre *France littéraire*. Les premiers volumes renferment le Dictionnaire des écrivains, et le dernier les anonymes, les collections et les ouvrages périodiques. Dans la première partie, nous avons ajouté autant qu'il nous a été possible, après le nom de chaque auteur, de courtes indications biographiques, qui servent de renseignement au commun des lecteurs, mais qui, par les données qu'elles contiennent, intéresseront surtout MM. les libraires, auxquels elles doivent signaler les auteurs dont les ouvrages sont tombés dans le domaine public, et qu'ils peuvent, par conséquent, réimprimer sans autorisation ni rétribution pécuniaire. Après le no-

mis à contribution les connaissances; M. *Hautcœur-Martinet*, qui nous a permis de fouiller dans la collection immense de pièces de théâtre qu'il possède; M. *Marc*, auteur d'un Dictionnaire des romans, nous a fourni beaucoup de renseignements particuliers sur cette branche de littérature, assez difficile à traiter d'une manière satisfaisante, en raison des innombrables publications qui sont faites en ce genre.

Parmi les hommes distingués de nos départements à qui nous avons de grandes obligations, nous citerons: M. le chevalier *Ananton*, conseiller de préfecture à Dijon, dont la vie presque entière a été consacrée à des études littéraires et bibliographiques.

M. *Breghot-du-Lut*, de Lyon, philologue distingué, l'un des collaborateurs à la Biographie universelle, a bien voulu nous communiquer des notes extraites de deux ouvrages également curieux dont il s'occupe depuis long-temps: le premier est une Biographie Lyonnaise; le second, un Dictionnaire bibliographique de tous les écrivains grecs, et latins et des diverses éditions et versions de leurs ouvrages.

M. *J. Humbert*, de Genève, orientaliste, connu par une Anthologie arabe très-estimée, nous a fourni des docu-

ments sur les littérateurs français de Suisse: ils sont tirés d'un ouvrage qu'il a préparé, et dont les amis des lettres attendent la publication avec une juste impatience: c'est un supplément à l'histoire littéraire de Genève, par Sénébière.

M. *L. Aubanel*, imprimeur-libraire à Avignon, nous a fourni sur les écrivains de sa contrée et sur les auteurs ecclésiastiques, des notes dont la position et la nature de son commerce nous garantissent l'exactitude.

M. *Toulouzan*, de Marseille, membre de plusieurs sociétés savantes, nous a transmis, sur les écrivains de la Provence, des notes très-intéressantes qu'il a recueillies pour la meilleure Statistique départementale que la France possède, celle des Bouches-du-Rhône, de laquelle il est l'un des principaux rédacteurs.

M. *Pierquin*, médecin distingué à la faculté de Montpellier, auteur de plusieurs ouvrages, nous a fait parvenir un grand nombre de notices sur les savants qui, comme lui, se sont plus spécialement occupés de la médecine.

M. *Aug. Labouisse*, littérateur estimable de Castelnaudary, connu par ses poésies gracieuses qui ne l'ont point empêché de s'occuper beaucoup de l'histoire littéraire, nous a transmis un grand nombre de notes.

et les indications principales de la vie de l'écrivain, nous plaçons la nomenclature *par ordre alphabétique* de ses ouvrages, en mentionnant leurs principales éditions. Les traductions sont brièvement indiquées à l'article du traducteur, avec renvoi, pour les développements, au nom de l'auteur original, et au titre de l'ouvrage, si l'original est anonyme. Quelques personnes nous blâmeront peut-être de n'avoir pas suivi, dans l'indication des ouvrages publiés, l'ordre chronologique de préférence à l'ordre alphabétique; mais nous ferons observer que notre livre étant purement bibliographique, nous avons dû ne rien changer à la forme que l'usage a consacrée pour les recueils de ce genre. Les écrivains étrangers dont les ouvrages ont été imprimés en France, obtiennent aussi une place dans notre Dictionnaire, et c'est à leur article que nous donnerons les différentes traductions françaises qui en ont été publiées en France ou ailleurs. Les astérisques qui précèdent les titres des ouvrages, indiquent qu'ils sont anonymes. A un grand nombre d'ouvrages, se trouvent joints les noms des libraires-éditeurs. Les mutations de fonds de librairie, lorsqu'elles sont parvenues à notre connaissance, sont indiquées par un autre astérisque, placé devant le nom du nouveau propriétaire.

Les noms précédés de la particule *d'* ou *de*, sont placés dans notre Dictionnaire sous la lettre initiale qui la suit immédiatement: ainsi l'on cherchera Aguesseau (*d'*), Alembert (*d'*), Hozier (*d'*), etc.; les noms qui commencent par *de la*, sont rangés sous la syllabe *la*; ceux qui commencent par *des* et *du*, ont été conservés à l'initiale *D*; enfin ceux qui commencent par *L* (article *le* ou *la*) ont été conservés à l'initiale *L*, et c'est là qu'on trouvera La Fontaine, La

M. *Alex. Du Mége*, membre de la Société royale des Antiquaires de France, savant auteur d'une Archéologie pyrénéenne, ouvrage très-important, couronné par l'Institut, a pu recueillir, dans ses excursions scientifiques, une foule de notes sur l'histoire littéraire de la France méridionale, dont il nous a fait l'abandon généreux.

Nous devons aussi à M. *Jouannet*, de l'Académie de Bordeaux, des notices bibliograph. sur les écrivains bordelais.

Telles sont jusqu'à ce jour les per-

sonnes qui ont daigné nous seconder dans notre travail; nous ne doutons nullement que son importance et l'intérêt qu'il doit inspirer à tous les vrais amis des lettres et de la gloire de notre patrie, ne les engage à en augmenter le nombre: nous considérons comme inutile l'appel que nous pourrions leur faire. L'honneur de la France leur impose le devoir de nous aider dans l'érection de ce monument irrécusable de notre supériorité sur les nations voisines dans toutes les carrières du génie.

Harpe, etc. Nous avons adopté cette méthode, afin de n'être pas conduit à défigurer les noms propres. Les noms composés sont placés sous la lettre initiale du premier. Si nous nous sommes quelquefois écarté de cette méthode, un renvoi en prévient le lecteur.

Quant à l'indication des ouvrages anonymes qui forment la matière du dernier volume, nous les avons classés alphabétiquement, suivant le premier mot de leur titre. C'est dans cette même section que nous avons placé les ouvrages périodiques ainsi que les collections. Lorsqu'à l'aide du Dictionnaire de M. Barbier, dont nous avons presque toujours suivi l'opinion, ou par suite de nos recherches particulières, nous sommes parvenu à découvrir les noms des auteurs, leurs ouvrages n'en ont pas moins été placés, par abréviation, sous leur titre, parmi les anonymes, mais renvoyés de là, pour les développements, à l'auteur auquel ils appartiennent.

Cet aperçu démontre que notre ouvrage n'est pas seulement un catalogue spécial des auteurs d'une époque. Résumé des Bibliographies les plus estimées, il tiendra lieu, nous osons l'espérer, de tout ce qui a été publié sur chaque spécialité de la littérature et de la typographie. Son plan nous a paru le plus propre à satisfaire aux besoins ou aux plaisirs du savant, de l'homme du monde, et du libraire. Notre ouvrage à la main, l'un pourra suivre la marche et les progrès des sciences jusqu'à nos jours; l'autre, choisir, avec pleine confiance, l'édition la plus conforme à ses goûts et à sa fortune; le dernier, s'instruire de la valeur vénale des livres et des circonstances qui les font rechercher.

Le lecteur connaît notre plan; il lui reste à juger de son exécution. Si, malgré tous nos soins et les secours de nos estimables collaborateurs, nous n'avons pu éviter quelques erreurs dans cette quantité presque innombrable de noms propres, de dates et de chiffres, les érudits qui en remarqueront le plus grand nombre, seront probablement les plus indulgents, parce qu'eux seuls peuvent apprécier notre travail. Nous le soumettons avec confiance à la censure de ces véritables amis des lettres; nous osons même compter assez sur leur bienveillance, pour espérer qu'ils voudront bien nous signaler directement nos fautes: nous formerons de leurs observations, que nous recevrons avec reconnaissance, ainsi que de nos renseignements tardifs, une section unique et distincte, à la fin du dernier volume du Dictionnaire, sous le titre d'*Additions et Corrections*.

---

# LISTE

## DES PRINCIPAUX OUVRAGES

DANS LESQUELS NOUS AVONS PUISÉ NOS MATÉRIAUX.

---

### BIOGRAPHIES.

**SIÈCLES** (les) littéraires de la France. Par Desessarts, *Paris*, 1807, 7 vol. in-8.

Dictionnaire historique, littéraire et bibliographique des françaises et étrangères naturalisées en France, connues par leurs écrits, etc. Par Madame Briquet. *Paris*, 1804, in-8.

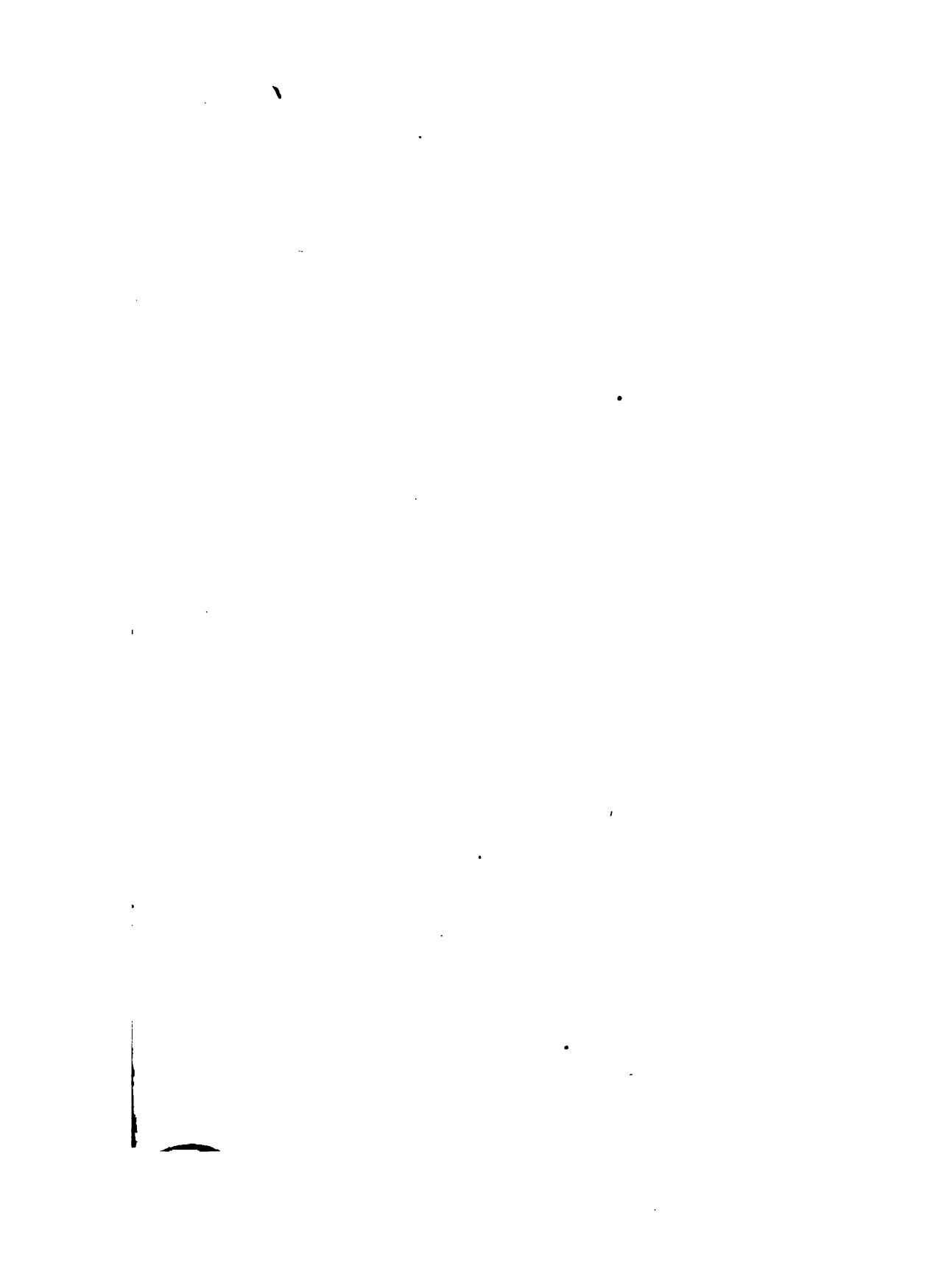
Biographie universelle, ancienne et moderne, etc. Par une société de gens de lettres et de savants. *Paris, Michaud*, 1811 et ann. suiv., 60 vol. in-8.

Biographie médicale. (Par MM. Bégin, Boisseau, Castel, Coutanceau, Desgenettes, Jourdan, etc.). *Paris*, 1820-25, 7 vol. in-8.

Examen critique et complément des Dictionnaires historiques les plus répandus, depuis le Dictionnaire de Moréri jusqu'à la Biographie universelle inclusivement. Par A. A. Barbier. Tom. I<sup>er</sup>, (A-J). *Paris*, 1820, in-8.

Annuaire nécrologique, ou Complément annuel et continuation de toutes les Biographies ou Dictionnaires historiques. Rédigé par M. A. Mahul. *Paris*, 1821-27, 7 vol. in-8.

Biographie des hommes vivants. Par une société de gens de lettres et de savants. *Paris, Michaud*, 1816-19, 5 vol. in-8.



Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, etc. Par A. A. Barbier. Sec. édit. *Paris*, 1822-25, 4 vol. in-8.

Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Troisième édit. Par M. J. C. Brunet. *Paris*, 1820, 4 vol. in-8.

Lettres sur la profession d'avocat. Par Camus. Nouv. édit., augmentée par M. Dupin. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8.

Bibliothèque de jurisprudence commerciale. Seconde édition. Par M. Pardessus. *Paris*, 1821, 5 vol. in-8.

Le dernier volume de cet ouvrage forme une bibliographie complète des auteurs qui ont écrit sur le droit commercial.

Dictionnaire des romans. Par M. A. Marc, libraire. *Paris*, in-8, avec un supplément.

Bibliographie (petite) biographico-romancière, ou Dictionnaire des romanciers tant anciens que modernes, tant nationaux qu'étrangers. Par M. Pigoreau, libraire. *Paris*, 1821, in-8 avec plusieurs suppléments.

Bibliographie dramatique. Par Delandine. *Lyon*, 1818, in-8.

#### BIBLIOGRAPHIES PÉRIODIQUES DE LA FRANCE.

Annales typographiques. Par le docteur Roux. *Paris*, 1758-62, 10 vol. in-8.

Catalogue hebdomadaire. (Rédigé par Bellepierre de Neuve-Église, et ensuite par Pierres, libraire). *Paris*, 1763-89, 27 vol. in-8.

Feuille de correspondance du libraire, ou Notice des ouvrages publiés, etc. (Par Aubry, libraire). *Paris*, 1791-93, 3 vol. in-8.

Journal typographique et bibliographique. Par Roux, et continué par M. Dujardin-Sailly. *Paris*, 1796-1810, 14 vol. in-8.

Bibliographie de la France. (Rédigée par M. Beuchot). *Paris*, 1<sup>er</sup> novembre 1811-26, 15 vol. in-8.

Revue bibliographique des Pays-Bas. Rédigée par M. Demat, libraire. *Bruzelles*, 1822-26, 5 vol. in-8.

## COLLECTIONS ACADÉMIQUES DE FRANCE.

Histoire et Mémoires de l'Académie des Sciences de 1699-1790.

*Paris*, 1702-97, 93 vol. in-4. — Mémoires de mathématiques et de physique, présenté à l'Académie des sciences par divers savants (étrangers). *Ibid.*, 1750-86, 11 vol. in-4. — Recueil des pièces qui ont remporté les prix de 1720-72. 9 vol. in-4.

- Histoire de l'Académie royale des Inscriptions et Belles-Lettres, depuis son établissement jusqu'à présent, avec les Mémoires de littérature tirés des registres de cette société. *Paris*, 1717-1808, 50 vol. in-4.

Mémoires de l'Institut, sciences physiques et mathématiques, de 1798 à 1816, 17 part. formant 14 vol. — Mémoires de l'Académie royale des Sciences de l'Institut, de 1816 à 1820, 4 vol. — Savants étrangers, sciences mathématiques et physiques, de 1805 à 1827, 3 vol. — Sciences morales et politiques, 1798 à 1805, 5 vol. — Littérature et Beaux-Arts, de 1798 à 1805, 5 vol. — Classe d'Histoire et de Littérature ancienne, de 1815 à 1822, 5 vol., en tout 37 vol. in-4.

Description de l'Égypte, ou Recueil des Observations et de Recherches qui ont été faites en Égypte, pendant l'expédition de l'armée française. Sec. édit. *Paris*, 25 vol. in-8.

Journal de l'École polytechnique. *Paris*, 1795-1823, 29 cah. formant 14 vol. in-4.

Journal des Mines. *Paris*, 1796-1815, 40 vol. in-8. — Recueil de Mémoires relatifs à l'art des Mines (formant l'année 1816). *Ibid.*, 1817, 1 vol. — Annales des Mines. *Ibid.*, 1817-26, 14 vol. En tout 51 vol. in-8.

Annales du Muséum de l'Histoire naturelle. *Paris*, 1803-13, 20 vol. — Mémoires du Muséum d'Histoire naturelle. *Ibid.*, 1817-26, 14 vol. En tout 34 vol. in-4.

Mémoires de l'Académie celtique, ou Recherches sur les Antiquités celtiques, gauloises et françaises. *Paris*, 1807-12, 6 vol. — Mémoires et Dissertations sur les Antiquités nationales et étrangères.

Publiés par la Société royale des Antiquaires de France. *Ibid.*, 1817-26, 8 vol. En tout 14 vol. in-8.

## COLLECTIONS ACADÉMIQUES ÉTRANGÈRES.

Mémoires de l'Académie imp. des Sciences de Saint-Pétersbourg, avec l'Histoire de cette Académie pendant les années 1803-23. V<sup>e</sup> série. *Saint-Pétersbourg*, 1805-24, 9 vol. in-4.

Les Mémoires composant les quatre séries antérieures à celle que nous citons, sont en grande partie écrits en latin, ou s'ils sont écrits en français, ils n'ont rapport qu'à la physique et aux mathématiques. La progression sensible des sciences ascendantes nous ont déterminé à ne pas grossir notre livre par l'indication de Mémoires et de Dissertations qui ne se trouvant plus au niveau de la science, présenteraient peu d'utilité à ceux qui en font leurs études.

Mémoires de l'Académie royale des Sciences et Belles-Lettres de Berlin, depuis 1745 jusqu'en 1769. *Berlin*, 1746-69, 25 vol.—Nouveaux Mémoires, depuis 1770 jusqu'en 1804. *Ibid.*, 1772-1804, 30 vol. En tout 55 vol. in-4.

L'Académie de Berlin a, depuis 1804, publié ses Mémoires en allemand. Les seuls qu'on trouve encore écrits en français, sont ceux, en petit nombre, de MM. Ancillon père et fils.

Mémoires de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres de Bruxelles. *Bruxelles*, 1777-80, 5 vol.—Nouveaux Mémoires. *Ibid.*, 1820-25, 3 vol. En tout 8 vol. in-4.

Mémoires sur les questions proposées par l'Académie royale des Sciences et Belles-Lettres de Bruxelles, qui ont remporté les prix et l'accessit de 1717 à 1821. *Bruxelles*, 1818-22, 3 vol. in-8.

Mémoires de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres de Turin. *Turin*, 1759-1825, 29 vol. in-4.





griculture, sur la question suivante, qui lui a été proposée par le comité d'agriculture et de commerce de l'Assemblée nationale. L'usage des domaines congéables est-il utile ou non aux progrès de l'agriculture ? etc., 1791, in-8 de 64 pag.

Les abbés Lefèvre et Tessier ont eu part à la rédaction de ces observations.

— \* Observations de la Société royale d'agriculture, sur l'uniformité des poids et mesures. *Paris*, 1790, in-8.

Imprimées aussi dans les *Mémoires de la Société royale d'agriculture*.

— \* Principes sur la liberté du commerce des grains. *Paris*, Desaint, 1768, in-8.

Reimprimés avec quelques autres écrits du même, sur l'économie politique, à la suite de la *Physiocratie*, de M. Dupont, en 1769, à Yverdon.

— \* Réflexions sur la police des grains en Angleterre et en France. *Paris*, 1764, in-8 de 52 pag.

— \* Table raisonnée des ordonnances, édits, etc., registrés au parlement de Bretagne, depuis son érection jusqu'en 1750, etc. *Rennes*, 1757, in-4.

Abeille a été l'éditeur des *Observations de M. Malherbes, sur l'histoire naturelle, générale et particulière de MM. Buffon et Daubenton*, pour lesquelles il a fait une introduction; il a fourni des notes curieuses, à la *Relation abrégée de l'origine, etc., de la Société d'émulation de Londres, traduite de l'anglais par M. de Monnicourt*, et a eu la plus grande part à la rédaction des *Observations fondamentales sur les langues anciennes et modernes*, de Lebrignand. *Barb.*

Tous les biographes ont fait naître Abeille à Toulon. M. Laurent, l'un des trois rédacteurs de la *Biographie toulousaine*, qui a relevé cette erreur, déclare à l'art. de ce savant, avoir consulté les registres de l'état civil de Toulouse, et y avoir trouvé l'acte de naissance d'Abeille.

ABEL. Considérations sur la neutralité maritime armée ou non armée. *Paris*, Debray, 1801, in-8, 1 fr. 20 c.

ABEL-REMUSAT. Voyez REMUSAT (A.).

ABELLY (Louis), théologien du xviii<sup>e</sup> siècle, mort évêque de Rodez, en 1691,

— Considérations sur l'éternité; nouv. édit. 1762, 1 vol. in-12.

— Couronne (la) de l'année chrétienne, ou Méditations sur les principales et les plus importantes vérités de l'évangile de J.-C., etc., (retouchée par l'abbé Baudran); nouvelle édit. *Lyon*, 1804, *Rusand*, 1817, 2 vol. in-12, 5 fr.

Ouvrage souvent réimprimé pendant le cours du siècle dernier. La première édit. est de 1678.

— Vie (la) de saint Josse, prince de Bretagne; nouv. édit. *Abbeville*, *Devérité*, 1814, in-18, 75 c.

— Vie de saint Vincent de Paul; nouv.

édit., revue, corr. et augm. de l'histoire de la canonisation du saint et de plusieurs morceaux de nos meilleurs écrivains sur Vincent de Paul. *Paris*, *Lebel*, (\* *Ferra jeune*), 1823, 5 vol. in-12, 12 fr.

Ouvrage réimprimé trois fois avant le xviii<sup>e</sup> siècle.

Louis Abelly est auteur de quelques autres petits ouvrages qui n'ont pas été réimprimés depuis le commencement du xviii<sup>e</sup> siècle.

ABERCROMBIE (J.). Traité abrégé de la culture des arbres fruitiers. *Leipsick*, *Sommer...*, in-8, 4 fr.

ABERLI (J.-L.), peintre allemand du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Collection de quelques vnes (10) dessinées en Suisse, d'après nature (en 1775), et color., avec la description pittoresque du voyage de l'artiste. *Berne*, 1782, in-4 obl., 15 fr.

ABESCI (Elias). État actuel de l'Empire ottoman, trad. de l'angl., par J.-Gasp. DUBOIS-FONTANELLE. *Paris*, *Lavillette*, 1792, 2 vol. in-8.

ABGUERBE (d'). \* Dictionnaire des théâtres de Paris. Voy. PARFAICT.

ABLANCOURT (d'). Mémoires de d'Abblancourt, contenant l'histoire du Portugal, depuis le traité des Pyrénées de 1659, jusqu'à 1668. *Paris*, 1701, 1 vol. in-12.

ABLANCOURT (Nic. Perrot d'). Voy. PERRROT.

ABOULCACIM-TARIF-ABENTARIQUE. Histoire des deux conquêtes d'Espagne, par les Maures, trad. de l'arabe en espagnol, par Mig. DE LUNA, et mise en français par Dom LOBINEAU. *Paris*, *Muguet*, 1708, in-12.

ABOULFEDA, géogr. arabe. Description de l'Arabie, trad. par le chev. L. d'ARVIERUX, et publ. par LA ROQUE, avec notes. *Paris*, 1717, in-12.

ABOUL-GHAZI-BAYADURCHAN (le prince). Histoire généalogique des Tartares, trad. du manuscrit tartare (en russe, du russe en allem. et de l'allem.) en français, et enrichie d'un grand nombre de remarques, avec des cartes géographiques nécessaires, par D<sup>\*\*\*</sup> (par BERTINX). *Leyde*, *Kallevier* 1726, in-12.

Cette traduction a été attribuée à tort à un M. de Varennes. *Barb.*

ABOU-MOHAMMED-ELCASSEM-ELHARIRI, de Basra. Séances (les cinquante) de Hariri, ou les aventures d'El-Hareth et d'Abou-Zeid de Seroudje, publiées (en

arabe) par CAUSSIN DE PERCEVAL. *Par.*, Eberhart, Debure frères, 1818, in-4, 15 fr. — Le même ouvrage, publié en arabe, avec un commentaire choisi, par le bar. Sylv. DE SACY. *Paris, impr. roy. (Debure frères, Treuttel et Würtz)*, 1822, in-fol., 60 fr.; pap. vél., 90 fr.

ABOU-THALEB-AL-HOCEING. Voyez TYMOUR.

ABOU-THALEB (Mirza). Voyages en Asie, en Europe, dans les années 1799 et 1802, traduit du persan en anglais par CH. STEWART, et de l'anglais en français, par M. J.-C. (M. JANSSEN). *Paris, Treuttel et Würtz*, 1811, 2 vol. in-8, 9 fr.

— Les mêmes, sous le titre : Voyages du prince persan Mirza-Abou-Thaleb-Kan en Asie, en Afrique, en Europe, écrits par lui-même et publ. par CH. MALO. *Paris, L. Janet; Delaunay, Gide fils*, 1819, in-8, 6 f.

M. Ch. Malo, le traducteur de cette dernière édit., qui n'a pas eu de succès, et dont il y a pourtant des exempl. portant *seconde édition*, a confondu le nom de Mirza-Abou-Hassan-Kan, avec le véritable auteur de ce livre, Mirza Abou-Thaleb. Voyez au sujet de cette erreur, la réclamation faite en 1820 près de plusieurs journaux français, et qui a été insérée dans la Bibliographie de la France, même année, pag. 49.

ABRAHAM (le F.). Art (l') du Thui-leur, dédié à tous les maçons des deux hémisphères. *Paris*, (\* Collin), *place d'Austerlitz*, ...., br. in-8, 1 fr.

ABRAHAMZ (Galenus). Apologie pour les Protestants, qui croient qu'on ne doit baptiser que ceux qui sont venus à un âge de raison; avec un abrégé de leur doctrine: traduite du flamand. *Amsterdam, Ger. Kuyper*, 1704, in-8.

ABRASSEVIN (le P.). \* Tout le monde a tort, ou Jugement impartial d'une dame philosophe sur l'affaire des Jésuites. 1762, in-12.

ABREU (d'). Principes mathématiques, traduits du Portugais. Voyez CUNHA (DA).

ABREU (Don Fél. Jos. d'). Traité juridico-politique sur les prises maritimes et sur les moyens qui doivent concourir pour rendre ces prises légitimes, traduit de l'espagnol, par PONCET DE LA GRAVE. *Paris*, 1758, 2 vol. in-12. — Seconde édit., augmentée de notes conformes à la législation actuelle (par BONNEMANT). *Paris*, 1802, 2 vol. in-12.

ABSTEMIUS. Fables. Voyez APSTONK.

AÇARQ (d'), professeur à l'École roy. militaire, mort à la fin du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Balance philosophique. *Amsterdam*, 1763-64, 3 part. in-8.

— Grammaire française philosophique. *Genève et Paris*, 1760-61, 2 vol. in-12.

— Observations sur Boileau, Racine, Corneille, Voltaire, et sur la langue française en général. *Bruxelles*, 1770, in-8, 3 fr.

— Plan d'éducation publique. *Paris*, 1776, in-8.

— Portefeuille (le) hebdomadaire. Ouvrage périodique. *Bruxelles, Boubers, et Paris, Valade*, 1770, in-8.

Il n'a paru de ce journal que le premier cahier.

— Vies des hommes et des femmes illustres d'Italie, etc., traduites de l'italien. Voyez SAN SEVERINO.

ACCARIAS DE SERIONNE (Jos.), ancien avocat, né à Chatillon, près de Die, en Dauphiné, en 1709, mort à Vienne (Autriche), en 1792.

— \* Commerce (le) de la Hollande, ou Tableau des Hollandais dans les quatre parties du monde. *Amsterdam, Changuion*, 1765, 1768, 3 vol. in-12.

— Commerce (du) des peuples neutres en temps de guerre, traduit de l'italien. Voyez LAMPREDI.

— \* Etna (l'), poème traduit du latin. Voy. SEVERUS (P. C.).

— \* Intérêts (les) des nations de l'Europe développés relativement au commerce, *Leyde*, 1766, 2 vol. in-4. — *Paris, Desaint (Amsterdam)*, 1767, 4 vol. in-12.

— \* Liberté (la) de penser et d'écrire. *Vienne*, 1775, 2 vol. in-8.

La dédicace à l'impératrice-reine est signée du nom de l'auteur.

— Mémoires concernant l'exécution du Concordat Germain. 1747, in-4.

— \* Ordre (l') moral, ou le Développement des principales lois de la nature qui constituent la beauté de l'ordre moral, et leur application à ce qui, dans les mœurs, intéresse le plus l'humanité. *Augsbourg, Stage*, 1780, in-8.

— \* Richesse de la Hollande. 1768, 3 vol. in-12. *Londres (Leyde)*, 1778, 2 vol. in-4, ou 5 vol. in-12.

Cet ouvrage est attribué à Accarias de Serionne en société avec E. Luzac.

— \* Richesse (la) de l'Angleterre. *Vienne*, 1771, in-4.

— \* Situation politique actuelle de l'Europe, considérée relativement à l'ordre moral, pour servir de supplément à l'ordre moral. *Augsbourg, Stage*, 1781, in-8.

— Vie de Laurent de Médicis, dit le Ma-

sirée : Discours sur l'origine et l'état de la profession d'avocat chez les différents peuples. — De l'influence de la Religion sur les institutions sociales. — Discours sur l'Utilité des Voyages. — Voyage dans le Valais et les contrées environnantes, pouvant former 2 vol. in-8.

Br. d. L. t.

ACHARD-LAVORT (J.-B.). Principes de thérapeutique appliqués aux maladies internes. *Paris, Gabon*, 1816, in-8, 7 fr. 50 c.

ACHER (J. Cam. d'), sous-lieut. des douanes. Traité (nouv.) de l'addition à l'aide des lettres alphabétiques. *Valenciennes, Lemaitre*, 1818, in-4 de 6 pag. 2 fr. 50. — Sec. édit. *Montpellier, Sevalle, Gabon, H. Séguin*, 1820, in-8 de 24 pag.

ACHER (Nic.), né en Picardie, vers 1727. Vie des hommes illustres de Plutarque, à l'usage de la jeunesse. *Lyon, Yvernauld et Cabin*, 1807-11, 4 vol. in-12, 12 fr.

Le premier vol. avait paru pour la première fois en 1797. *Biog. des Hom. viv.*

ACHERY (Luc d'). Spicilegium veterum aliquot scriptorum qui in Gallia bibliothec. latuerant; edidit Lud.-Fr. Jos. de Labarre. *Parisiis*, 1723, 3 vol. in-fol.

Cette édition qui, dans le temps qu'elle parut, fit totalement tomber le prix de celle en 13 vol. in-4, est elle-même à très-bas prix aujourd'hui. Il faut joindre à cet ouvrage, *Petra Analecta, ex edit. Joan. Mabillon. Paris*, 1723, in-f. En tout 4 vol., 24 à 36 fr., et plus en gr. pap. *Brun.*

ACHILLE, auteur dramatique. Voy. DARTOIS (Ach.).

ACIDALIUS (Valens), médecin allemand du XVI<sup>e</sup> siècle. Problème sur les femmes, traduit du latin (par de QUERLON). *Amsterdam*, 1744, in-12.

ACIDALIUS et GÉDIK. \* Paradoxes sur les femmes, où l'on tâche de prouver qu'elles ne sont pas de l'espèce humaine, traduits du latin (de *Mulieris homines non esse*), par Ch. CLAPIER, avec des notes du traducteur. *Paris*, 1766, in-12.

ACKERLIO, pseud. Voyez DRUGZALÉ (J.-N.-M.).

ACKERSDYCK (J.), jurisconsulte hollandais.

Ce jurisconsulte, qui a beaucoup écrit dans sa langue maternelle, n'a rien publié en français, sinon quelques articles dans la *Bibliothèque du jurisconsulte et du publiciste*, ouvrage périodique, commencé à Bruxelles en 1826, dont il est l'un des rédacteurs.

ACOSTA (Jér.), pseudonyme. Voyez SIMON (Rich.).

ACOSTA (Telles d'). Voyez TELLES.

ACTON (Eugénie de). \* Désobéissance

(la), trad. de l'angl. par M<sup>me</sup> de M<sup>\*\*\*</sup>, (M<sup>me</sup> GODART). *Paris, Thomine*, 1813, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

Ce roman a été reproduit en 1811, sous le titre de *la Fille abandonnée, ou l'Heureux Désobéissance*, etc. *Paris, Arth. Bertrand*, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

ADAM (Billaut, dit maître), menuisier, poète du XVII<sup>e</sup> siècle. Poésies (ses), publ. par N.-L. PISSOT. *Paris, Hubert*, 1805, in-12, 2 fr. 50 cent. -

ADAM. Métamorphoses de l'Amour, ballet pantomime en deux actes. *Lyon, impr. de Pelzin*, 1812, in-8.

ADAM (l'abbé). Avocat (l') du Diable, ou Mémoires historiques et critiques sur la vie et sur la légende du pape Grégoire VII, avec des Mémoires du même goût sur la Canonisation de Saint Vincent de Paul (attribué à M. ADAM, curé de Saint-Barthélemy, à Paris). *Saint-Pourçain*, 1743, 3 vol. in-12.

ADAM, fils d'Adam., pseud. Voy. SAINT-SYMPHORIEN.

ADAM (Alex.), historien anglais du XIX<sup>e</sup> siècle. Histoire de la décadence de l'empire romain, abrégée de Gibbon, traduit de l'angl., par L.-C. BRIAND. *Paris, Buisson*, 1807, 3 vol. in-8, 15 fr.

— Histoire d'Espagne, depuis la découverte qui en a été faite par les Phéniciens jusqu'à la mort de Charles III; trad. de l'angl., par le même. *Paris, Léop. Collin*, 1808, 4 vol. in-8, 20 fr.

ADAM (Alex.), recteur du grand collège d'Edimbourg, mort le 18 décembre 1809.

— Antiquités romaines, ou Tableau des mœurs, usages et institutions des Romains; trad. de l'Angl. sur la 7<sup>e</sup> édit. (par le comte de LAUSPERIN), avec des notes du traducteur français, et quelques-unes du traducteur allemand. *Paris, Verdrière*, 1818, 2 vol. in-8, 12 fr. — Sec. édit., rev., corr. et augmentée de la vie de l'auteur, ainsi que de plusieurs notes nouvelles du traducteur français. *Paris, le même*, 1825, 2 vol. in-12, 9 fr.

Un autre Anglais, M. Robinson, a donné des *Antiquités grecques*, auxquelles celles-ci peuvent servir de suite : nous en avons une traduction franç., en 2 vol. in-8. Voy. ROBINSON.

ADAM (B.-L.), de Troyes. Extrait (petit) de la table nouvelle, ou les premières opérations de l'arithmétique. *Troyes, Gobelet*, 1816, br. in-4.

ADAM (l'abbé Jacq.). Mémoires de

**Montecuculli**, trad. de l'italien. Voyez **MONTUCULLI**.

Il a eu part aussi à la traduction de l'Histoire universelle, depuis 1543 jusqu'en 1607, par Jacq. Aug. de Thea.

**ADAM (J.)**. Philosophia, ad usum scholarum accommodata. Nov. edit. *Caen* (Caen), 1784, 1787, 4 vol. in-12.

**ADAM (J.-L.)** compositeur et professeur de piano à l'École roy. de musique, né à Mietersholtz (Bas-Rhin), le 20 décembre 1760.

— (Avec **LACHART**) : Méthode de piano. *Paris, Sieber*, 1800, in-fol., 30 fr. (Ce n'est guère qu'un recueil d'exercices). — Méthode de piano, du Conservatoire. *Paris* (\* **Janet et Cotelle**), 1805, in-fol., 36 fr. (Cette dernière méthode est bien plus complète que la première; elle renferme un texte où sont expliqués les principes généraux de l'art de toucher le piano).

**ADAM (J.-M.-P.-Am.)**. Maris (les) battus et contents, vaudeville en un acte. *Lyon, impr. de Pelzin*, 1820, in-8.

**ADAM (Lamb.-Sig.)**. Recueil de sculptures antiques, grecques et romaines, trouvées dans les ruines du palais de Néron au Mont-Palatin et dans celles du palais de Marins qui était entre Rome et Frascati; gravées d'après les dessins de L.-S. Adam. *Nancy*, 1754, pet. in-folio de 62 pl., 9 à 12 f.

Il y a des exemplaires qui ont un nouveau titre ainsi conçu : *Collection de sculptures antiques grecques et romaines, trouvées à Rome, dans les ruines des palais de Néron et de Marins*. *Paris*, 1755. *Brun.*

**ADAM (Nic.)**, grammairien, né à Paris, en 1720, mort dans la même ville, en 1792.

— \* Essai en forme de mémoire sur l'éducation de la jeunesse. *Londres et Paris, Morin*, 1787, in-8.

— \* Grammaire italienne. *Paris, le même*, 1787, in-8.

— \* Quatre (les) chapitres : de la raison, de l'amour de soi, de l'amour du prochain, de la vertu. *Paris, le même*, 1780, in-8.

— \* Vraie (la) manière d'apprendre une langue quelconque, vivante ou morte, par le moyen de la langue française. *Paris, le même*, 1779-1787, 10 vol. in-8.

L'auteur a publié sous ce titre de *la Vraie manière d'apprendre*, etc. : 1° pour la français, introduction à la grammaire française; grammaire française; 2° pour le latin, grammaire latine, 2° édit.; les quatre chapitres, sous quatre faces, 2 vol.; *idem*, en français seulement, 1 vol.; les fables latines de *Phèdre*, sous quatre faces, 2 vol.; les œuvres d'*Horace*, traduction littérale, 2 vol.; 3° pour l'italien, grammaire italienne; le favole di *Fedro*; 4° pour l'anglais, grammaire anglaise; *Rasselas*, prince d'Abyssinie, traduction littérale; *Caton*, tragédie, traduction litté-

rale; Essai sur l'homme, traduction littérale; Lettres d'Héloïse à Abailard, traduction littérale; la première Nuit d'Young, traduction littérale; 5° pour l'allemand, grammaire allemande, et enfin une démonstration pratique du nouvel enseignement.

On trouve quelquefois des parties séparées de cet ouvrage. *Barb.*

**ADAMS (John)**. Choix de voyages modernes pour l'instruction et l'amusement de la jeunesse, trad. de l'angl. par J.-Fr. **André**. *Paris, H. Tardieu*, an VIII (1799), 2 vol. in-8, 9 fr.

**ADAMS (John)**. Défense des constitutions américaines, ou de la Nécessité d'une balance dans les pouvoirs d'un gouvernement libre; trad. de l'angl. (par **M. Laignet** en grande partie), avec des notes et des observations de **J.-F. de Lacroix**. *Paris, Buisson*, 1792, 2 vol. in-8.

**ADAMS (John Quincey)**. Lettres sur la Silésie, écrites en 1800 et 1801, durant le cours d'un voyage fait dans cette province; trad. de l'angl., par **J. Duruy**. *Paris, Dentu*, 1808, avec une carte, 6 fr.

**ADAMS (Rob.)**. Voyage (Nouv.) dans l'intérieur de l'Afrique, fait en 1811, 1812, 1813 et 1814, ou Relation de **Rob. Adams**, Américain; trad. de l'angl. par le chevalier de **Frasansa**. *Paris, L.-G. Michaud*, 1817, in-8, avec une carte, 5 fr.

**ADAMSON (John)**. Fanny de Caernawon, ou la Guerre des Roses, roman historique, trad. de l'anglais, par **A. Souvan**. *Paris, Laurens jeune*, 1809, 2 vol. in-12, 4 fr. — Sec. édit. *Tiger*, 1813, 2 vol. in-18, 1 fr.

**ADAMUCCI**. Système mécanique des fonctions nerveuses. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, 12 fr.

L'auteur prépare une nouvelle édition de son livre.

**ADANSON (M<sup>lle</sup> Aglaé)**, fille du botaniste de ce nom, née à Paris, le 27 mai 1775.

— Catalogue des arbres, arbrisseaux, arbustes et plantes vivaces et cultivées en pleine terre, à Baleine, près Moulins. *Paris, Audot*, 1825, in-12.

Ce catalogue n'a pas été mis dans le commerce.

— Maison (la) de campagne. Sec. édition. *Paris, Audot*, 1825, 2 vol. in-18, 6 fr.

Faisant partie de l'*Encyclopédie des Dames*.

**ADANSON (Ch.-L.)**, chanc. de France, à Constantinople. Bosphore (du) de Thrace, ou Canal de la mer Noire, extrait d'un manuscrit (de l'auteur) sur l'Empire ottoman. *Paris, impr. de Fain*, 1812, in-8 de 32 pag.

Brochure tirée à 400 exempl. pap. ordin., et 30 pap. vél.

**ADANSON** (Mich.), né à Aix en Provence, le 7 avril 1727, mort le 3 août 1806.  
— Histoire naturelle du Sénégal, avec une relation abrégée du voyage fait dans ce pays pendant les années 1749-53. *Par.*, *Buache*, 1757, in-4, avec 20 pl.

« C'est l'ouvrage qui fait le mieux connaître ce pays. Dans la classification des testacés qui le termine, Adanson reconnut, le premier, qu'on doit « attacher plus d'importance aux animaux qui habitent et forment les coquilles, qu'à ces brillantes dépouilles elles mêmes. »

— Méthode (nouv.) pour apprendre à connaître les différentes familles de plantes. *Paris, Vincent*, 1764, 2 vol. in-8, avec figures, 15 fr.

« Aucun livre de botanique, peut-être, après la *Philosophia botanica*, ne contient plus de science, « ne suppose plus de génie. On y trouve le germe « d'une foule d'idées données depuis comme neuves. « En essayant, dans ce livre, d'introduire une nouvelle orthographe, Adanson oublia que l'usage « seul est à cet égard le juge suprême. La nomenclature barbare qu'il crut devoir adopter ne parut « pas moins rebutante. Sans ces défauts, peut-être « la méthode naturelle eut elle dès-lors balancé l'étonnante fortune du système linnéen. »

« Adanson est encore auteur de divers mémoires « et autres opuscules sur le baobab, sur les arbres « qui fournissent la gomme arabique ou du Sénégal, « sur les plantes hybrides, sur les tremelles, sur « les tarêts, sur la torpille et le gymnote électrique, « sur la tourmaline, dont il annonce le premier la « singulière propriété; sur les ravages de l'hiver de « 1766, etc. La plupart de ces ouvrages font partie « du recueil de l'Académie des Sciences. Il composa « aussi pour les suppléments de l'Encyclopédie, « beaucoup d'articles remarquables par l'érudition « qu'il y a déployée. »

« Les ouvrages imprimés d'Adanson, sont peu de chose, en comparaison de la masse effrayante de « de manuscrits qu'il a laissés. Lui-même en pré-senta, en 1775, le catalogue à l'Académie, sous « ce titre : Plan et Tableau de mes ouvrages manuscrits, et avec figures, depuis l'année 1771 jusqu'en 1775; distribués suivant une méthode naturelle, découverte au Sénégal en 1749 : 1° *Ordre universel de la nature*, ou Méthode naturelle, comprenant tous les êtres connus, leurs qualités matérielles et leurs facultés spirituelles, suivant leur setie naturelle indiquée par l'ensemble des rapports. 27 vol. in-8, 2° *Histoire naturelle du Sénégal* (dont celle qu'il a publiée n'est qu'un extrait), 8 vol. in-8, 3° *Cours d'histoire naturelle*; 4° *Vocabulaire universel d'histoire naturelle*, servant de base à l'Ordre universel, in-fol. de 1000 pag.; 5° *Dictionnaire d'histoire naturelle*, 6° *Quarante mille figures de quarante mille espèces d'êtres connus*; 7° *Collection de trente-quatre mille espèces d'êtres concrets dans mon cabinet.* *Biogr. méd.*

**ADAUST** (P.-Aug. d'), né à Aix, le 10 février 1751, mort en la même ville, le 7 septembre 1819.

— Air (1°), poème en iv chants. *Paris, L.-G. Michaud*, 1816, in-18, 1 fr. 50 c.

— Art (1°) poétique, trad. du lat. *Voyez MORACE.*

— Ode sur l'électricité, dédiée à Franklin.

On a encore d'Adaust la première *Églogue de Virgile*, traduite en vers, et publiée dans le premier

recueil des Mémoires de la Société des Amis des sciences, etc., d'Aix. Il a laissé en porte feuille l'*Égoïste sans le savoir*, comédie en cinq actes et en vers; l'*Amant timide*, comédie en un acte et en vers; des *Odes*, des *Fables*, des paraphrases et des imitations des *Psaumes*. Quelques-unes de ces petites pièces ont été publiées dans divers journaux et recueils littéraires.

**ADDISON** (Jos.), célèbre moraliste et littérateur anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Allégorie (de l'), etc....

Trad. par Jansen, et inséré dans le recueil que le traducteur a publié sous le titre : *De l'Allégorie, ou Traité sur cette matière, par Winckelman, Addison, Sulzer; trad. de l'alle. et de l'angl.* Paris, an VII (1799), 2 vol. in-8.

— Babilard (le), trad. de l'angl. par Arm. de LA CHAPELLE, 1734-35, 2 vol. in-12.

— Cato, a tragedy in five acts, with remarks by Mr Inchbald. *Paris, Barois*, 1816; *Baudry*, 1823, in-18, 1 fr. 25 c.

— Caton d'Utique, tragédie en trois actes, imitée de l'angl. par L.-C. CHÉRON. *Paris*, 1789, in-8.

— Mort (la) de Caton, tragédie en cinq actes et en vers, d'après Addison, par le chev. de GÉRÉS CAMARSAC. *Bordeaux, Lawalle jeune*, 1814, in-8, 1 fr.

— La même pièce, traduite par GUILLI-MARD, *Brest et Paris*, 1767, in-8.

— Caton d'Utique, tragédie en trois actes, imitée de l'angl. par Ed. MANNACHET. *Paris, Delaunay*, 1815, in-8, 2 fr.

Il existe trois autres traductions de cette pièce : une de Deschamps, une de Dubos et une autre de La-place.

— Dialogues sur les médailles....

Traduits par Jansen, et insérés dans le recueil mentionné ci-dessus.

— Free-Holder (le), ou l'Anglais jaloux de sa liberté, trad. de l'angl. *Amsterdam, Uitwerf*, 1727, in-12.

En société avec Steele.

— Histoire de la rivalité de Carthage et de Rome, à laquelle on a joint la mort de Cato, trad. de l'angl. par A.-H. DAMPMARTIN. *Strasbourg*, 1789, 2 vol. in-8, 8 fr.

— Hymne de reconnaissance à Dieu, trad. de l'angl. en vers français, par KÉRIVALANT.

Inséré dans le recueil de poésies du traducteur.

— Mentor moderne (le), trad. de l'angl. par Juste VAN EFFEN. *Amsterdam (Rouen)*, 1728, 3 vol. in-12; *Amsterdam*, 1727, 4 vol. in-12.

L'original contient cent soixante-quinze discours. Van Effen a omis d'en traduire vingt-neuf de Steele, qui traitent d'objets politiques, et qu'il a jugés sans intérêt.

— Religion (de la) chrétienne, trad. par G. SIGNOREUX DE CORREYON. *Lausanne*,

1757, 2 vol. in-8; Genève, 1772, 3 parties in-8.

— Remarques sur divers lieux de l'Italie, faites en 1701-3, trad. de l'angl. (formant le 4<sup>e</sup> vol. du Voyage de Misson). Utrecht, 1723, in-12.

— Remarques sur le Paradis perdu de Milton....

Traduites par Barret et Dupré de St. Maur, et insérées par l'un et l'autre dans la traduction qu'ils ont donnée du Paradis perdu.

— \* Prétendue (la) Veuve, ou l'Époux magique, comédie en 5 actes et en vers, trad. de l'angl. par D. D. (DESGRANGES-DESCARTES). Paris, Ruache, 1737, in-8.

— Spectateur (le), trad. de l'angl. Amsterdam, 1714-54, 8 vol. in-12; Paris, 1754-59, 9 vol. in-12; Paris, 1755, 3 vol. in-4.

Les éditions de Paris sont les meilleures, quoiqu'elles ne contiennent rien de plus que celle d'Amsterdam. On peut compléter les sept premiers vol. de cette dernière édition, en y ajoutant le neuvième volume de l'édition de Paris, qui se trouve séparément sous le titre de *Supplément*.

Le traducteur des six premiers volumes du Spectateur est resté inconnu jusqu'à ce jour : celui des septième et huitième est Elie de Joncourt, d'après Forney. Barb.

— Beauties (the) of the Spectator; or the most elegant, agreeable and instructive pieces selected out of that renowned work. Paris, (\* Fr. Louis), 1804, in-12, 2 fr. 50 c. — The Sec. edit., enlarged with the vision of Mirza. Paris, the same, 1816, in-12, 2 fr. 50 c.

— The same work, with a sketch of the life of Addison, by J. W. LARKE. Paris, Malpeyre, 1825, in-32, portr., 3 fr.

— Beautés (les) du Spectateur, ou Choix des morceaux les plus élégants, les plus instructifs de cet ouvrage célèbre, et principalement de ceux écrits par ADDISON, en angl. et en franç. Paris (\* Fr. Louis), 1804, in-12.

Il existe une édition de l'an VI, à laquelle on a ajouté les accents des mots anglais, pour en faciliter la prononciation aux étrangers.

L. Mezières a donné une traduction de morceaux choisis du Spectateur d'Addison dans l'ouvrage publié par lui sous le titre d'*Encyclopédie morale*, 1826, 2 vol. in-8.

ADELON (N.-P.), doct. en méd., titul. de l'Acad. roy. de Médecine; né à Dijon, vers 1780.

— \* Analyse d'un cours du docteur Gall, ou Physiologie et Anatomie du cerveau, d'après son système. Paris, Michaud, 1818, in-8, 5 fr.

Cet ouvrage parut avec l'approbation du docteur Gall, qui en revit même les épreuves.

— Physiologie de l'homme. Paris, Com-

père jeune, 1823-24, 4 vol. in-8, 28 francs.

M. Adelon a coopéré à la rédaction du Journal universel des Sciences Médicales (1816) et du Nouveau Journal de Médecine (1819), et a fourni à la Gazette de France quelques articles relatifs à sa profession : il est un des collaborateurs de la Biographie universelle, de la Revue encyclopédique (1819), du Dictionnaire des Sciences Médicales et du Dictionnaire de Médecine; il a fourni des notes pour l'édition de Morgagni : de *Sedibus et causis morborum*. Paris, 1822 et années suivantes, 8 vol. in-8.

ADER (J. - Jos.), littérateur, né à Bayonne (Basses-Pyrénées), le 16 octobre 1796.

— Actrice (l'), ou les deux Portraits, com. en un acte et en vers, Paris, Barba, 1826, in 8, 1 fr. 50 c.

Avec Fontan.

— \* Cachemire (le), comédie, etc. Voyez ANGLEMONT (Ed. d').

— Deux (les) Ecoles, ou le Classique et le Romantique, com. Voyez DETCHEVREY (Léon).

— Expédition d'Egypte et de Syrie, revue pour les détails stratégiques, par le gén. BRAUVAIS. Paris, A. Dupont, 1826, in-18, 3 fr., ou in-8, 6 fr.

Ce vol. fait partie du *Résumé général de l'Histoire militaire des Français, par campagne*.

— Résumé de l'histoire du Béarn et de la Gascogne supérieure et des Basques. Paris, Lecointe et Durcy, 1826, in-18, 3 fr.

— \* Traité du Mélodrame, par MM. A! A! A! Paris, chez les marc. de nouv., 1816, in-8.

Avec MM. Hugo et Malitourne.

On doit encore à ce jeune écrivain : un *Prologue en vers* pour la comédie abrégée du baron d'Albikrac, récit à l'Odéon en 1813; un *Prologue d'ouverture*, pour le théâtre de Toulouse, en un acte, joué à ce théâtre en 1825; un petit poème, intitulé *l'Enfance d'Henri IV*. J.-Jos. Ader a, en outre, fourni un grand nombre d'articles à la Pandore, et au *Morceau* du XIX<sup>e</sup> siècle dont il était l'un des rédacteurs. L'un des premiers théâtres de la capitale a reçu une comédie en trois actes et en prose, de lui, intitulée : *Les Suites d'un coup d'épée*.

ADELUNG (Fred.), philologue allemand du XIX<sup>e</sup> siècle.

— Rapports entre la langue sanskrite et la langue russe. St.-Petersbourg, 1801, gr. in-4.

ADELUNG (J.-Chr.). Abrégé de la Grammaire allemande, trad. de l'allemand, et suivi de remarques à l'usage des étrangers, par Chr.-H. RICHTEL. Leipzig, Jacobaer, 1789, pet. in-8. — Nouv. édit. Leipzig, 1802, in-8.

— Grammaire allemande, trad. par RICHTEL. Leipzig, Jacobaer, 1794, in-8, 4 fr.

— Maître (le nouv.) allemand, ou Abrégé de la Grammaire allemande. Leipzig, Jacobaer, 1802, in-12, 4 fr.

ADET (P.-Aug.), homme d'état et chimiste, né à Meyers, le 18 mai 1763.

— *Coutes de la Chenmière*, traduit de l'anglais. Voy. ce titre.

— *Estimation de la température*, trad. de l'angl. Voy. KRAWAN.

— *Leçons élémentaires de Chimie*. Paris, 1804, in-8, 6 fr.

— \* *Méthode de nomenclature chimique*, proposés par MM. Morveau, Lavoisier, Berthollet et Fourcroy. Paris, Cuchet, 1787, in-8.

— *Réflexions sur la doctrine du phlogistique*, trad. de l'angl. Voy. PRIESTLEY (J.).

— *Réponse aux réflexions sur la doctrine du phlogistique*. Philadelphie, 1797, in-8.

Outre la traduction du *Traité de la Théorie et de la Curation des Ulcères*, de Bell, à laquelle M. P. Aug. Adet a pris part, il est encore collaborateur des *Annales de Chimie*.

ADLERFELD (Gust.). Histoire militaire de Charles XII, roi de Suède, depuis l'an 1700 jusqu'à la bataille de Pultawa, en 1709, écrite par ordre exprès de S. M. On y a joint une relation exacte de la bataille de Pultawa, avec un Journal de la retraite du roi à Bender; (trad. en franç. par C.-MAX. ADLERFELD, fils de l'auteur.). Amsterdam, Wetstein, 1740; Paris, V<sup>e</sup>. Ganeau, 1741, 4 vol. in-12, 12 fr.

ADOLPHE, nom sous lequel deux auteurs ont publié des pièces de théâtre. Voy. GENTIL (A.). — LUYVEN.

ADOLPHUS (John), historien anglais du XIX<sup>e</sup> siècle. Histoire d'Angleterre depuis l'avènement de Georges III, jusqu'à la conclusion de la paix de 1783, etc. V. HUMÉ.

ADRY (J. Feliciasime), anc. oratorien, professeur de rhétorique, et plus tard bibliothécaire à l'Oratoire; né à Vincellotte, près d'Auxerre, en 1749; mort à Paris, le 20 mars 1818.

— *Dictionnaire des jeux de l'enfance et de la jeunesse chez tous les peuples*, par J.-F. A.-Y. Paris, H. Barbou, 1807, in-12.

— *Examen des nouvelles fables de Phèdre, qui ont été trouvées dans le manuscrit de PRATTO*, etc. Paris, A. A. Renouard, 1812, in-12, 1 fr. 25.

— *Histoire de Vittoria Accorambona, duchesse de Bracciano*, par J.-F. A.-Y., avec la Vie de Madame de Hautefort, duchesse de Schomberg, par une de ses amies. — Sec. édit. Paris, impr. d'A. Clo, 1807, in-12.

La première édition a été imprimée en 1800, in-4, à Dampierre, par madame de Montmorency-Luxes. Park.

— *Meilleur (le) gouvernement; Plaidoyers où l'on compare l'état populaire, l'oligarchie et la monarchie; composés en 1778*. Paris, Egron, 1816, brochure in-8, 1 fr. 50 c.

— *Notice sur Boccace*, trad. en partie de Tiraboschi, et où on rétablit plusieurs faits de la vie de cet homme célèbre. Paris, 1802, in-8.

— \* *Notice sur la vie et les ouvrages*, tant imprimés que manuscrits du P. Honbigan de l'Oratoire. Paris, 1806, in-8.

Imprimée aussi dans le *Magasin encyclopédique*, année 1806.

— \* *Notice sur le collège de Juilly, par un ancien élève de cette académie*, Paris, 1807, in-8. — Sec. édit. augm. Paris, Delalain, 1816, in-8 de 48 pag.

— \* *Notice sur les imprimeurs de la famille des Elzevirs, faisant partie de l'introduction au Catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ils ont données, par un ancien bibliothécaire*. Paris, Delance, 1806, in-8.

Très-rare. Le catalogue est resté inéd. jusqu'à ce jour.

J.-F. ADRY est éditeur de plusieurs ouvrages auxquels il a ajouté soit des préfaces, soit des notes ou des notices biographiques, entre autres des *Aventures de Télémaque*, voy. FÉNELON; de l'*Histoire du vicomte de Turenne*, voy. RAGUENET; de *Fables de La Fontaine*, voy. ce nom; de la *Vie de Marie de Hautefort*, voy. ce titre; des *Voyages au Vallon tranquille*, voy. CHARRETTIER; de la *Création du Monde*, par les abbés DEBOUR et D'ASPELLO; il a aussi traduit la lettre de Q. Cicéron à Marcus Tullius, pour la demande du consulat; il a fourni des articles au *Journal* et au *Magasin encyclopédiques*. Il a encore publié une nouvelle édition de Quintilien, revue d'après les corrections de Jean Capperonnier. Paris, Barbou, 1803, 4 vol. in-12.

Ce savant a laissé, en manuscrits, plusieurs ouvrages dont la publication pourrait être utile; nous citerons entre autres: la traduction de l'ouvrage de Humphrey Hody, intitulé: *Dissertationes de Græcis illustribus*, 1816, petit in-4. — *Dictionnaire des graveurs et peintres*, 2 vol. in-8. — *Histoire littéraire de Port-Royal*, petit in-4. — *Histoire de la famille des Elzevirs*, suivi du catalogue raisonné de leurs petites éditions. — *Bibliothèque des Fabulistes*, tant anciens que modernes, 5 volumes. — *Dispute au sujet de Phèdre et de ses fables*. — *Bibliothèque critique des Ans*, 1796, in-8; nouv. copie 1803, in-12. — *Vie de Mallebranche* (suivie des Lettres de ce philosophe), 2 vol. La Biographie de Mallebranche, par Adry, forme le premier vol. — *Bibliothèque des hommes illustres de l'Oratoire*, 6 vol. in-8. — *Discours sur l'Oratoire*. — *Bibliothèque critique et raisonnée des Mélanges de littérature*, 1804, in-8. Il a encore laissé quelques catalogues intéressants, dont le principal mérite n'est pas dans l'exactitude, attendu, dit M. Brunet, qu'il ne se procurait que rarement les ouvrages qu'il avait à décrire. Ces catalogues sont: des Traducteurs français, des auteurs grecs et latins, in-8 et in-4; des diverses édit. des poètes français; idem d'auteurs grecs et latins; des *Variations* et des éditions ad eum; des éditions du Louvre, pet. in-12 et gr. in-8.

ÆLIANUS (Cl.). Voy. ÉLIEN.

ÆPINUS (F.-M.-U.-T.), célèbre physicien russe du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Description des nouveaux microscopes inventés par M. Épinus. *St.-Petersbourg*, 1786, in-8.

— Recueil de différents mémoires sur la tourmaline, *Petersbourg*, 1782, in-8, 5 fr.

— Réflexions sur la distribution de la chaleur sur le globe de la terre; traduites du latin (par Guillaume RAOUL, de Ronen). 1762, in-4.

ÆSCHYLUS. Voy. ESCHYLE.

ÆSOPUS. Voy. ÉSOPE.

AFFICHARD (Th. L'), auteur dramatique et romancier, né au diocèse de Saint-Pol-de-Léon, le 22 juillet 1698, mort à Paris le 20 août 1744.

— Acteurs (les) déplacés, comédie en un acte avec un prologue et un divertissement. *Paris, Jacq. Clousier*, 1746, in-8.

— Amour (l') imprévu, opér. com. en vaud. *Paris, le même*, 1746, in-8.

— \* Amusements (les) spirituels des filloles, ou Pantin et Pantine, conte spirituel. *Amsterdam, Michel*, 1745, 1751, in-8.

Reimprimé à Amsterdam, en 1750, dans le sixième vol. de la *Bibliothèque choisie et amusante*.

— Arlequin apprenti philosophe, com. en 3 act. *Paris, Ribou*, 1737, in-12.

— Béquille (la).....

— \* Caprices romanesques. *Amsterdam*, 1745, in-12.

— Effets (les) du hazard, opér. com. en un acte. *Paris, Jacq. Clousier*, 1746, in-8.

— Famille (la), comédie en un acte. *Paris, le même*, 1746, in-8.

Avec Pannard.

— Fleuve (le) Scamandre, opér. com. en un acte. *Paris, le même*, 1746, in-12.

— Nymphe (la) des Thulleries, com. en un acte, en vers et en vaud. *Paris, le même*, 1746, in-8.

— \* Philosophe (le) amoureux, ou les Aventures du chevalier K<sup>st</sup>. *La Haye (Paris)*, 1746, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage reparut l'année suivante sous ce titre: *l'Amour chez les philosophes*.

— \* Pouvoir (le) de la beauté. 1755, in-12.

Cet ouvrage est attribué à l'Affichard.

— \* Salamandre (la), nouvelle allégorique. *Venise (Paris)*, 1744, in-12.

— Songe (le) de Clydamis (suivi d'un voyage à Cythère). *Paris*, 1732, in-12.

— Surprise (la) des amants, ou la Rencontre imprévue, com. en trois act., 1735.

— Théâtre (son). *Paris, Jacq. Clousier*, 1746, in-8.

Ce volume se compose de la réunion des six pièces publi. en 1746, par le libraire Clousier, et pour laquelle on n'a fait imprimer qu'un titre.

— \* Voyage de M. de Cléville. *Londres (Paris)*, 1750, in-12.

— \* Voyage interrompu. *Paris, Ribou*, 1737, 2 parties in-12.

AFFORTI, secrét. de la chancellerie. Étrennes badiques, etc. V. MONTICOURT (de).

AFFORTY. Recueil complet des lois et ordonnances du royaume. Voy. ce titre.

AFFRE (l'abbé), vicaire-général. Traité (nouv.) des écoles primaires, et Manuel des instituteurs et institutrices. *Amiens, Caron - Vitet, et Paris, Moronval*, 1826, in-18, 1 fr. 50.

AGANDER. Mélanges de littérature suédoise, trad. du suédois. *Paris*, 1788, in-8.

AGAR (J.-A.-M.), ancien professeur de Belles-Lettres, depuis ministre des finances à la cour de Joachim, roi de Naples, sous le nom de comte de MOSBOURG; né dans le dép. du Lot, en 1771.

— Discours en vers sur l'amitié. *Florence*, 1801, in-8.

— Discours prononcé à l'École centrale du dép. du Lot, le 30 thermidor an VIII, lors de la distribution générale des prix. An IX (1801), in-8.

— Observations sur le nouveau projet de loi pour la conversion des rentes. *Paris, Delaunay*, 1825, in-8.—Supplément. *Paris, le même*, 1825, broch. in-8.

AGAR (d'). Voyez DAGAR.

AGAY (le P. Ant.-Alex. d'). V. DAGUET.

AGAY (d'), intendant en Picardie. Discours sur les avantages de la navigation intérieure. 1784, in-8.

AGAZZINI (Mich.) Science (la) de l'économie politique, ou Principes de la formation, du progrès et de la décadence de la richesse, et application de ces principes à l'administration économique des nations. *Paris, Bossange père*, 1822, in-8, 7 fr. 50c.

AGIER (P.-J.), jurisconsulte, né à Paris, le 28 décembre 1748, mort dans la même ville, le 22 septembre 1823.

—Commentaire sur l'Apocalypse, par l'auteur des explications des Psaumes et des Prophéties. *Paris, Eberhart*, 1823, 2 vol. in-8, 10 fr.

— \* France (la) justifiée de complicité dans l'assassinat du duc de Berry, ou Réflexions sur le mandement de M. le cardinal archevêque de Paris, relativement au service pour le repos de l'âme de ce prince. *Paris, impr. de Baudouin*, 1820, in-8.

Extrait de la *Chronique religieuse*.



— \* Jurisconsulte (le) national, ou Principes sur les droits les plus importants de la nation. Vers 1789, 2 parties in-8.

Ouvrage formé de la réunion de trois brochures publiées les 17 septembre 1787, 28 mai et 22 octobre 1789.

— \* Mariage (du) dans ses rapports avec la religion et avec les lois nouvelles de la France. Paris, impr.-librairie chrétienne, an IX (1801), 2 vol. in-8.

Il est bon de joindre à ces deux vol. l'opuscule suivant : *Justification de Fra-Paolo Sarpi, ou Lettres d'un prêtre italien (M. Degola) à un magistrat français (P.-J. Agier), sur le caractère et les sentiments de cet homme célèbre; trad. de l'ital. par P.-J. Agier.* Paris, imp. d'Eberhart, 1811, in-8.

« On avait reproché à M. Agier », dit M. Dupin jeune, dans l'article qu'il a fourni sur ce magistrat, à l'Annuaire nécrologique, année 1822, « de s'être « prévalé, dans son Traité du mariage, de l'autorité de Fra-Paolo, pour rejeter certaines décisions « du concile de Trente. On accusait cet auteur de « tendre au protestantisme, et l'on s'appuyait de « l'imposante autorité de Bossuet. Il importait donc « de le laver de ce reproche; et, sous ce rapport, « la *Justification de Fra-Paolo* peut être considérée « comme une pièce justificative du Traité du Ma- « riage. »

— Prophètes (les), nouvellement traduits de l'hébreu. Voy. ce titre.

— Prophéties (les) concernant J.-C. et l'Église, éparées dans les livres saints, avec explications et notes. Paris, Méquignon Junior, 1819, in-8, 5 fr.

— Psaumes, trad. de l'hébreu en français et en latin. Voyez ce titre.

— Vues sur la réformation des lois civiles, suivies d'un plan et d'une classification de ces lois. 1793, in-8.

— \* Vues sur le second avènement de Jésus-Christ, ou Analyse de l'ouvrage de Lacunza, jésuite, sur cette importante matière. Paris, 1818, in-8.

L'ouvrage du jésuite espagnol Lacunza, publié à Londres en 1816, est intitulé : *Messias Adventus cum gloria et maiestate.*

On doit encore à P.-J. Agier, dit l'Annuaire nécrologique, année 1822, des *Observations sur les Codes civil et de commerce, plusieurs brochures de circonstances* sur des affaires de religion et de politique, des articles dans la nouvelle édition de Denisart et dans la *Chronique religieuse.* Il a laissé plusieurs manuscrits sur les livres saints.

AGIER - PRÉVOST (M<sup>lle</sup>), morte à Genève, en 1823, dans un âge avancé.

— Éléonore de Cressy. (Ouvrage posth.). Genève et Paris, J.-J. Paschoud, 1823, 2 vol. in-12, 3 fr.

AGINCOURT (Séroux). Voyez Séroux.

AGNEAUX DE VIENNE (J.-B.), ex-bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, né à Paris, en 1728, mort en 1792.

— \* Administration générale et particulière

de la France. Paris, Simon, 1775, in-8.

— Cri (le) de la raison. Paris, 1790, in-8.

— Dissertation sur la religion de Montaigne. Bordeaux, 1773, in-12.

— *Éclaircissement sur plusieurs antiquités trouvées à Bordeaux.* 1757, in-12.

— Éloge historique de Michel Montaigne, et discours sur sa religion. 1775, in-12.

— Histoire de l'Artois, Paris, Nyon l'aîné, 1785-87, 5 parties in-8.

— Histoire de la ville de Bordeaux. T. 1<sup>er</sup>. Bordeaux, 1771, in-4.

Ce vol. ne va que jusqu'à la minorité de Louis XIV. Le second et dernier volume, encore inédit, de cet ouvr. est devenu, après la mort de l'auteur, la propriété de l'Académie des Sciences de Bordeaux, qui le plaça dans sa bibliothèque, mais d'où il disparut quelque temps après : l'auteur de ce larcin ne voulait point en déposséder la bibliothèque à ce qu'il paraît, car on y retrouva plus tard une copie de ce volume. L'original, après avoir passé en plusieurs mains, se trouve aujourd'hui dans celles de M. Castelneau, conseiller de préfecture, à Bordeaux, qui, dans ces derniers temps, a voulu le faire imprimer avec le premier; mais l'Académie s'est opposée à cette publication, objectant que ce dernier volume étant sa propriété, à elle seule appartenait le droit de le faire imprimer. L'obstination de l'Académie, dans cette occasion, nous prive d'un ouvrage qu'on dit le meilleur qui existe sur la ville de Bordeaux, car M. Castelneau n'a point voulu se dessaisir de l'original du second vol. qui peut présenter quelques différences avec la copie.

— Lettre à M. de \*\*\* sur l'histoire de France — Sec. édit. Paris, 1787, in-12.

La première édit. est de 1782.

— Lettres en forme de dissertation sur l'incrédulité. 1756, in-12.

— \* Lettres sur la religion, par un religieux bénédictin. Avignon, Fez, 1757, in-12.

— Méthode (nouvelle) pour apprendre à lire et à écrire correctement la langue française. Paris, Nyon le jeune, 1782, 1786, in-12.

— Plan d'éducation, et les moyens de l'exécuter. Bordeaux et Paris, 1769, in-12.

— \* Point de vue concernant la défense de l'état religieux. Avignon, 1757, 1771, in-12.

— \* Prospectus de l'histoire générale de la Guyenne, par des religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. Paris, Vincent, 1755, in-4.

— Triomphe (le) de l'humanité, ou la Mort de Léopold de Brunswick, poème. Lille, 1787, in-8.

— Triomphe (le) du chrétien (extrait des Nuits d'Young et trad. de l'angl.). 1788, in-8.

Agneaux de Vienne s'était proposé de publier une *Histoire générale de la France écrite d'après les principes qui ont opéré la Révolution* : le prospectus et un premier cahier parurent en 1791. *Brosch.*

AGNESI (Marie-Gaëtan), mathématicienne et philosophe italienne du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Traité élémentaire du calcul différentiel et du calcul intégral, traduits en partie de l'italien (par D'ANTELMY, sous les yeux et avec quelques notes de BOSSUT). Paris, Jombert, 1775, in-8.

AGNEZ, pseudon. Voy. RAY (Mich.).

AGON DE LA COUTERIE (d'), avocat. Ancien statuaire d'Alsace, ou Recueil des actes de notoriété, fournis en 1738 et 1739 à M. de Corberon, conseiller d'état, premier président du conseil souverain d'Alsace, sur les statuts, us et coutumes locales de cette province; suivi d'une notice sur les emphytéoses, les colonges, les locataires perpétuelles dites *Schaufel-Recht*, les cens, rentes et redevances foncières. Colmar, Decker, 1825, in-12.

AGOSTINI (F.-P.). Corse (de la), des mœurs de ses habitants. Paris, Dufart, 1819, in-8, 2 fr.

— Épître à S. M. l'empereur de Russie, roi de Pologne. Paris, impr. de Clé, 1820, in-8, de 12 pag.

ÀGOTY (G. d'). Voy. GAUTIER.

AGOUB (Jos.), professeur de langue arabe, au Collège de Louis-le-Grand; né au Caire, en Égypte, le 18 mars 1795. — Discours historique sur l'Égypte. Paris, Arth. Bertrand, 1823, br. in-8.

Ce discours est l'introduction historique de l'Histoire de l'Égypte, sous Mohammed-Aly, imp. à part; il n'a été tiré qu'à cinquante exemplaires, qui n'ont pas été mis dans le commerce.

— Lyre (la) brisée, dithyrambe, dédié à M<sup>me</sup> Dufrenoy. (1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> édit.). Paris, Dondey-Dupré père et fils, Ladvoat, Ponthieu, Mongie, 1825, br. in-8.

On doit encore à ce jeune orientaliste : un *Dithyrambe sur l'Égypte*, publ. dans la Revue encyclopédique (octob. 1820); un *Discours sur l'expédition des Français en Égypte, considérée dans ses résultats littéraires*, servant d'introduction au Journal de l'expédition anglaise, par le cap. Wall (1822); *les Derniers moments*, élégie insérée dans le Mercure (1823); *la Pauvre petite*, élégie insérée dans les Roses provençales (1824); *La Sage Haycar*, conte trad. de l'arabe et inséré dans l'édition des Mille et Une Nuits, publ. par E. Gautier, 1823-24; *Des Rîgles de l'Arabe vulgaire*, inséré dans le Journal asiatique (juin 1826), dont il a été tiré quelques exempl. à part.

AGOULT (Ch.-Cés.-Loup-Jos.-Math. d'), ancien évêque de Pamiers, né à Grenoble, en 1747, mort le 21 juillet 1824.

— Avertissement pastoral au clergé et aux fidèles, pour les prémunir contre le schisme.

Daté de Soleure, le 19 mai 1791.

— Conversation avec E. Burke sur l'intérêt des puissances de l'Europe. Paris, Égron, 1814, br. in-8.

— \* Éclaircissement sur le projet de banque nationale, réponse aux objections faites contre ce projet. Paris, A. Égron, 1816, in-4, 1 fr. 50 c.

Broch. tirée à petit nombre, ainsi que la précédente.

— \* Essai sur la législation de la presse, par l'auteur des Lettres à un Jacobin. Paris, Égron, 1817, broch. in-8.

— Impôts (des) indirects et droits de consommation, ou Essai sur l'origine et le système des impositions françaises comparé avec celui de l'Angleterre; suivi d'un examen de deux projets de finances, attribués à des membres de la commission du budget de 1816, Paris, Nicolle, Égron, 1817, in-8, 3 fr. 50.

— \* Lettres à un Jacobin, ou Réflexions politiques sur la Constitution d'Angleterre, et la Charte royale, considérée dans ses rapports avec l'ancienne Constitution de la monarchie française. Paris, Égron, 1815, in-8. — Sec. édit., 1816, in-8, 3 fr.

— Ordonnance sur l'élection de Bernard Font, curé de Serres, au siège de l'Arrière.

Daté de Soleure, le 9 mai 1791.

— \* Ouvrez donc les yeux. 1789, in-8.

— \* Principes et réflexions sur la Constitution française, in-8.

— \* Projet d'une banque nationale, ou Moyens de tirer la France de la crise actuelle. Paris, Égron, 1815, in-4, 2 fr. 50.

AGRATI (G.). Précis des opérations de la flotte grecque, durant la révolution de 1821 et 1827, écrit par un Grec, et publié par G. AGRATI. Paris, T.-J. Trouvé, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

AGREDA (Mar. d'), religieuse espagnole du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Cité (la) mystique de Dieu, traduite de l'espagnol, par le P. Th. Crozat. Seconde édition. Bruxelles, Foppens, 1715, 3 vol. in-4; 1717, 8 vol. in-8.

La première édition, qui parut en 1696, ne contenait que la première partie de cette traduction.

— \* Le même ouvr. abrégé, sous le titre : Cité mystique de Dieu, miracle de sa toute-puissance, abîme de la grâce, ou la Vie de la très-sainte Marie, mère de Dieu. Trad. et abrégé de l'esp. Nancy, 1727, in-12. — Nouv. édit. Avignon, Seguin aîné, 1819, 2 vol. in-12, 5 fr.

AGRICOL (Magne), pseud. V. HAITZE.

AGRICOLA (Géo.-And.), méd. philos.

alle. du commencement du xviii<sup>e</sup> siècle. — Agriculture (l') parfaite, ou Nouvelle Découverte, touchant la culture et la multiplication des arbres, des arbustes, et des fleurs; ouvrage curieux, qui reoferme les plus beaux secrets de la nature, pour aider la végétation de toutes sortes d'arbres et de plantes, et pour rendre fertile le territoire le plus ingrat. Trad. de l'alle., avec des remarques (par B.-L. M.) *Amsterdam, P. de Coup, 1720, 1732, 2 parties in-8, avec 34 planches.*

AGRIPPA (Henr.-Corn.), médecin et philosophe hollandais du xvi<sup>e</sup> siècle.

— Grandeur (de la) et de l'excellence des femmes au-dessus des hommes; ouvrage composé en latin, et traduit en français avec des notes curieuses et la vie d'Agrippa, par \*\*\* (d'ARNAUDIN, neveu). *Paris, Fr. Babuty, 1713, petit in-12.*

— Le même sous le titre: Sur la noblesse et l'excellence du sexe féminin, etc., avec le Traité sur l'incertitude aussi bien que la variété des sciences et des arts; traduits par GUREDEVILLE. *Leyde, 1726, 3 vol. petit in-8, 6 à 10 fr.*

— Le même sous le titre: Supériorité (de la) de la femme au-dessus de l'homme, et le Traité de l'incertitude des sciences; traduits du latin, avec un commentaire, par RORTIG (M. PRYBARD). *Paris, F. Louis, 1801, in-12, 1 fr.; pap. vél., 2 fr.*

— Œuvres (ses) magiques, trad. par P. d'ABAN, latin et français, avec des secrets occultes. *Liège, 1788, in-18.*

— Philosophie (la) Occulte, trad. du latin, par A. LEVASSEUR. *La Haye, Chr. Albats, 1727, 2 vol. in-12, fig., 12 à 18 fr.*

AGRON (Ant.-Nic.). Dictionnaire portatif des phrases et des proverbes français, avec leurs explications (en hollandais et en français). *Amsterdam, J. Allart, 1812, in-8.*

AGRON (P.). Dictionnaire (nouv.) portatif hollandais - français, et français hollandais. *Amsterdam, J. Allart, 1811, 2 vol. in-12.*

Avec G. N. Landré.

AGUESSEAU (H.-F. d'), chancelier de France, célèbre jurisconsulte, né à Limoges, le 7 novembre 1668, mort le 9 février 1751.

— Discours et autres ouvrages (publiés par les soins de Jos.-Balth. GIBERT). *Amsterdam, (Paris), 1756, 2 vol. in-8.* Les mêmes. — (Discours et morceaux choisis, etc.). *Paris, Delalain, 1817, in-12; Paris, Depelafol, 1820, in-12, 2 fr. 50 c.*

Les mêmes, nouv. édit., augmentée de ses instructions à son fils. *Paris, Brunot-Labbe, 1822, 2 vol. in-12. 6 fr.* — Les mêmes, nouvelle édit. augmentée de ses instructions à son fils, et de divers fragments très-intéressants extraits de ses œuvres. *Lyon, Bogenet, 1822, 2 vol. in-12, 6 fr.*

— Lettres inédites publiées par D.-B. RIVZ. *Paris, Trouvé, 1823, in-4, 18 fr.; 2 vol. in-8, 13 fr.*

— Œuvres (ses), (publ. par les soins de l'abbé ANDRÉ, son bibliothécaire). *Paris, libraires associés, 1759-90, 13 vol. in-4, 96 à 120 fr.*

Les premiers vol. de cette édit. ont été réimprimés en 1786. Le sixième l'a été long-temps après. *Paris, Morin, 1813.*

— Les mêmes. *Yverdon, 1759-66, 13 vol. in-12, ou 1772-75, 10 tom. en 12 v. in-8.*

Ces deux éditions ne contiennent que les huit premiers volumes de celle de Paris.

— Les mêmes, nouv. édit., augmentée de pièces échappées aux précédents éditeurs, et d'un discours préliminaire, par M. PANDASSUS. *Paris, Fantin, Fanjat, 1818-20, 16 vol. in-8, ornés d'un portrait et de deux fac-simile, dont l'un du chancelier et l'autre de son fils, 96 fr., et sur papier vél. sat., 192.*

Édition plus complète que celle de 1759-90, et dans laquelle les augmentations forment presque un volume; elle est ainsi distribuée: Les cinq premiers volumes contiennent les Discours, Mercuriales et Plaidoyers; les tomes VI et VII, les Requêtes; les tomes VIII et IX, les Mémoires; les tomes X, XI et XII, la Correspondance officielle, classée par ordre de dates, de matières, et divisée en six parties relatives au droit politique, à l'administration générale, à celle de la justice, à la procédure civile et criminelle, et au droit civil. Le tome XIII contient la fin de la Correspondance et les Œuvres diverses; le tome XIV, les Méditations métaphysiques; le tome XV, les instructions à son fils, la Vie de son père; et enfin le tome XVI réunit les Œuvres privées et une table analytique et raisonnée, par M. Roger, avocat à la Cour de Cassation. Ouvrage tout neuf (fait avec assez peu de soin) et qui présente un Tableau chronologique des édits, ordonnances, déclarations et coutumes dont a parlé ce grand magistrat.

— Œuvres (ses) choisies. *Paris, Et. Ledoux, 1819, 6 vol. in-8, 36 fr.*

AGUESSEAU (d') de Frêne, fils du précédent.

— Discours sur la vie et la mort, le caractère et les mœurs de M. d'Aguesseau, conseiller d'état; suivi de trois Lettres sur l'idée que les anciens philosophes ont eue de la création du monde, par le même. *Paris, (Delatour), 1778, in-12.* — Nouv. édit. (avec une préface par M. PARISON). *Paris, Brunot-Labbe, 1812, in-12, 3 fr.*

L'édition de 1778 n'a été tirée qu'à 60 exempl.

— Lettre d'un ancien avocat aux conseils, au sujet du nouveau règlement concernant les avocats. (*Paris, de l'impr. de Coignard*) 1739, in-12.

Attribuée par l'abbé Goujet, à M. d'Aguesseau de Fréne, fils du chancelier, aidé de M. Romieu, avocat aux conseils.

AGUESSEAU (le marq. d'). Histoire de la campagne du prince de Condé, en Flandre, en 1764; précédée d'un tableau historique de la guerre de Hollande jusqu'à cette époque. *Paris, Imbert, 1774*, in-fol., avec fig. et cartes dressées par Beaurain fils, 30 f.

Publiée sous le nom de Beaurain.

AGUILA (C.-J.-E.-H. d'), mort à Paris, en mai 1815.

— Causes anciennes et nouvelles des événements de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, 4 vol. in-8.

— Découverte de l'orbite de la terre; du point central de l'orbite du soleil; leur situation et leur forme; de la section du zodiaque par le plan de l'équateur, et du mouvement concordant des deux globes. *Paris, Delance, 1806*, in-8, avec 8 pl.

— Histoire des événements mémorables du règne de Gustave III, roi de Suède, des Goths, etc., pour servir à l'histoire générale politique et morale de l'Europe pendant le XVIII<sup>e</sup> siècle. *Paris, Delance, 1807*, 2 vol. in-8.

Ce dernier ouvrage a été reproduit en 1815, avec quelques pièces préliminaires, sous le titre d'*Histoire du règne de Gustave III*. *Paris, A. Belin, 2 vol. in-8.*

AGUILAR (le marq. M.-L. d'), l'un des quarante mainteneurs de l'Académie des Jeux floraux.

— Stances dithyrambiques sur la glorieuse expédition en Espagne, de l'armée française, sous les ordres de S. A. R. M<sup>gr</sup>. le duc d'Angoulême. *Toulouse, imp. de Dalles, 1824*, in-8 de 24 pag.

— Traduction en vers de quelques poésies de Lope de Véga, précédée d'un coup-d'œil sur la langue et la littérature espagnoles, et sur Lope de Véga. *Paris, Dentu, et Montpellier, Durville, sans date*, in-8.

Le recueil de l'Académie des Jeux floraux renferme un bon nombre de pièces du marq. d'Aguilar.

— \* Vers (recueil de). *Amsterdam, et Paris, Debray, 1788*, in-16 de 156 pag., avec musique gravée.

AGUSSOL (Sylv.). Problème (le) de la quadrature du cercle, de l'ellipse et de la cycloïde résolu, etc. *Montpellier, impr. de Tournel, 1813*, in-8, avec pl.

AGYRONI, botaniste. Bons (des) effets

Tom. I.

d'un remède végétal anti-vénérien. 1771, in-12.

AHRENERG (le prince Ern. d'). Art (l') de la fortification, appliqué à la défense des places de guerre d'un diamètre de six cents toises et au-dessus, par lequel on donne les moyens d'augmenter considérablement la force de résistance et de diminuer les frais de construction des grandes forteresses. Dédié à S. M. l'empereur d'Autriche. *Vienne, Strauss, 1823*, in-fol., avec 18 pl., 20 fr.; et sur papier fin collé, 30 fr.

— Essai d'une nouvelle méthode de fortification régulière pour la défense des grandes places de guerre d'un diamètre de neuf cents toises et au-dessus. *Paris, imp. de J. Didot l'aîné, 1823*, in-4.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

AIGNAN (Et.), membre de l'Académie française, né à Beaugency, en 1773, mort à Paris, le 21 juin 1824.

— \* Abrégé du voyage de M. MUNGO-PARK dans l'intérieur de l'Afrique, rédigé à l'usage de la jeunesse, avec des notes et un Dictionnaire explicatif et descriptif. *Orléans, Berthevin; et Paris, Pougens, 1798*, 1800, in-12.

Il y a des exemplaires datés de Paris 1800.

— \* Amitié (l') mystérieuse, trad. de l'anglais. Voyez ce titre.

— Aux mânes des neuf victimes d'Orléans. Chant funèbre. 1795, in-8.

— Bibliothèque étrangère d'histoire et de littérature ancienne et moderne, ou Choix d'ouvrages remarquables et curieux, traduits ou extraits de diverses langues; avec des notices ou des remarques. *Paris, Ladvocat, 1823*, 3 vol. in-8, 18 fr.

Cet ouvrage avait été annoncé comme devant avoir six volumes. La mort ayant surpris l'auteur au milieu de son travail, il n'en a paru que les trois premiers, qui contiennent : Tom. I, Quelques opuscules de St. JEAN CHRYSOSTÔME, trad. du gr. — HODOEPORICON, ou la Tournée d'inspection dans les couvents de l'ordre des Camaldules, par le bienheureux AMBROISE, général de cet ordre, trad. du lat. — Le Stratégème de Charles IX, roi de France, contre les Huguenots, rebelles à Dieu et à lui, ou Relation du massacre de la St. Barthélemy, par CAM-CAPILLIPI, gentilhomme du pape, trad. de l'ital. — Lettre sur les affaires de France, écrite à S. Elvidus, par un personnage très-distingué, (G. DUFAUR DE PIETAC, avocat-général au Parlement de Paris), trad. du lat. — Moscheïde (la), ou Domitien tuteur des mouches, poème en cinq chants, par le doct. J. B. LALLI DE NORSIA, trad. de l'ital. — Discours sur le style ou sur les sources de la beauté dans les ouvrages d'esprit, adressé à une dame, par lord CHESTERFIELD, trad. de l'angl. — Proclamation de l'empereur de la Chine, Keaking, et extrait de la Gazette imp. de Pékin, sur une révolte étouffée et sur les condamnations arbitraires. Trad. du chinois, sur la version littéraire du R. P. Morrison. — Tom. II.

Aréopagitique, discours en faveur de la liberté de la presse, adr. au parl. d'Angleterre, par MILTON. Trad. de l'angl. — De l'éducation, *par le même*. — Comus, pastorale-féerie, *par le même*. — Histoire de Nella Reja, roman indien, trad. du tamoul, sur la version de Kindersley. — Opuicules badins et poétiques de Nic. MACHIAVEL, trad. de l'ital. — Le Brata Youda, ou la Guerre malheureuse, poème épique. Extrait du kavi, langue poétique des Javanais, sur l'analyse angl. du lieut.-gen. Raffles. — Tom. III. De l'état corrompu de l'Église, par MATH. NIC. DE CLAMBERS, arch. de Bayeux, traduites du latin. Les Recréations de mess. GIL. PARADOSCO, trad. de l'ital. (par extraits). — Jean Baptiste, ou la Calomnie, trag. de Gso. BRCHANAN, trad. du lat. — Romances tirées des anciennes histoires de douze pairs de France, trad. de l'esp. — Donation du village de Tchavinar, faite par un Raja à son prêtre domestique. Extrait du Sanscrit d'après la traduct. littér. au ton. 1<sup>er</sup> des Recherches asiatiques. — Le Ménéstrel, ou le Progrès du Génie, poème en deux livres, par Jam. BRATTIX, trad. de l'angl. — Hymne à Cérés, attribuée à HOMÈRE, trad. du gr. (en vers français).

— Brunehaut, ou les Successeurs de Clovis, tragédie en cinq actes. *Paris, Vente*, 1810, in-8, 2 fr. 50 c.

— \* Connétable (le) Clisson, opéra en trois actes. *Paris, Ballard*, an XII (1802), in-8, 1 fr. 50 c.

— Coups (des) d'état dans la monarchie constitutionnelle. Sec. édit. *Paris, Delaunay, Eymery*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

La première édition est de la même année.

— Discours prononcés (par MM. PARCEVAL-GRANDMAISON et AIGNAN) dans la séance publique, tenue par la classe de la langue et de la littérature françaises de l'Institut impérial, pour la réception de M. AIGNAN, le 18 mai 1815. *Paris, F. Didot*, in-8, 1815, 1 fr. 50.

— Essai sur la critique, traduit de l'angl. Voyez POPP.

— État (de l') des protestants depuis le xvi<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours; avec des notes et des éclaircissements historiques. Sec. édition. *Paris, Eymery*, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édit. est de la même année.

— Extraits des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis l'année 1757 jusqu'à la révolution. *Paris, veuve Desoer*, 1825, 2 vol. in-8., 13 fr.

Le premier volume, contenant l'*Histoire ecclésiastique*, est de M. Aignan; le second volume, contenant l'*Histoire civile*, est de M. Norvins.

— Famille (la) Mourtray, trad. de l'angl. Voyez HAUVAY (Mistriss).

— \* Fugitif (le), trad. de l'angl. V. SMITH.

— Histoire du Jury. *Paris, Alex. Eymery*, 1822, in-8, 6 fr.

— Le même ouvr. en espagnol, sous le titre: *Historia del Jurado*, trad. por don

J. L<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, Masson et fils*, 1821 in-18, 7 fr. 50 c.

— Iliade (l'), traduite en vers : Voyez HOMÈRE.

— Justice (de la) et de la pol Examen de quelques parties de l'ation criminelle, considérées dans l'port avec les mœurs et la sûreté toyens. *Paris, Plancher*, 1817 1 fr. 50 c.

— \* Ministre (le) de Wakefield, de l'anglais. Voy. GOLDSMITH (O

— \* Mort de Louis XVI, tragédie actes, suivie de son testament. *P. marchands de nouveautés*, 1793 1 fr. 50 c.

M. Berthevin a contribué à cette pièce.

— \* Nephtali, ou les Ammonites en trois actes. *Paris, Ballard*, 1811 fr. 50.

— Polixène, tragédie en trois act chez les marchands de nouv., 1801 fr. 50 c.

— \* Sigismar, trad. de l'angl. Voy

Aignan est auteur de plusieurs piè sans succès, et qui n'ont pas été imprim autres : *Le Tasse*, tragédie; *Arthur de Br gedie*; *l'Houlleries portugaise*, opéra en u en part à la rédaction de la Minerve fran Renouance, de la Theuis, du Courrier l la Revue encyclopédique, etc. : à la tr chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers : plusieurs ouvrages en manuscrits, et une *Histoire ancienne*, 4 vol. in-8. dont Audot est propriétaire et qu'il se propose incessamment.

On doit encore à cet écrivain, une pièce: *Vision d'un Vieillard*, dans la nuit du 1 1791. et une *Canzate*, impr. dans l'E Naissance; la description des tableaux e cations des costumes du sacre de Napé *Barbes*, de l'Encyclopédie moderne, J M. Courin. Aignan a donné une édition c complètes de Racine, avec des notes e commentateurs et des études sur ce g (1824), 6 vol. in-8.

AIGNAN (G. d'). Traité des : trad. du latin. Voy. BAGLIVI.

AIGON. Mémoire sur l'amélio troupeau de mérinos et de bête indigènes, établi à Madria de Cl partement de la Loire, et sur le de l'agriculture dans ce domaine *Paris*, 1805, in-8, 1 fr.

AIGREFEUILLE (Ch. d'), français du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Histoire de la ville de Montp puis son origine (en 20 livres).

— *liet, J. Martel*, 1737, 2 vol. in-f.

— Histoire ecclésiastique de Mc *Montpellier, le même*, 1739, in-f.

Ouvrage faisant suite au précédent.

**AIGUEBERRE** (J.-D. Dumas d'), conseiller au parlement de Toulouse, né dans cette ville, suivant l'opinion de toutes les biographies (ou à Florence, suivant Poitevin-Peitavi), le 6 septembre 1692; mort à Toulouse, le 21 juillet 1755.

— \* Lettre d'un garçon de café au souffleur de la comédie de Rouen, sur la pièce des *Trois Spectacles*. Paris, 1729, in-12. — Réponse du souffleur de la comédie de Rouen, à la lettre du garçon de café. Paris, 1730, in-12.

— Trois (les) spectacles, ou Polixène, tragédie; l'Avare amoureux, comédie; Pan et Doris, pastorale héroïque. Paris, Tabaric, 1729, in-8 et in-12.

On a encore d'Aigueberré : *le Prince de Neisy*, comédie en trois actes et en prose, jouée en 1730; *Colinette*, parodie de sa tragédie de Polixène; ces deux pièces n'ont point été imprimées.

**AIGUILLON** (Arm.-Vigueron-Duplesis-Richelien, duc d'), pair de France, né en 1720, mort en 1780.

— Recueil de pièces choisies, rassemblées par les soins du compositel. Ancône, Vriol, B... t, (Veret, en Touraine), 1735, in-4. — Suite de la Nouvelle Cyropédie, ou Réflexions de Cyrus sur ses voyages. Amsterdam (Rouen), 1728, in-8.

Nous ne savons comment concilier les dates que portent ces deux vol. qui sont attribués au duc d'Aiguillon, avec la date de la naissance de ce dernier : la princesse de Conti, l'abbé Gréconr et le P. Vinot, oratorien, ont eu part au dernier.

**AIKIN** (John). Abrégé des faits les plus importants concernant la vaccine ou petite-vérole des vaches, trad. de l'angl. par B\*\*\* des C\*\*\*, méd. de la faculté de Paris : précédé d'une préface du traducteur, ou Essai d'une théorie sur le procédé de l'inoculation, et sur les maladies spécifiques et contagieuses, avec fig. color. Paris, Croullebois, 1801, in-8, 1 fr. 50 c. — Annales du règne de Georges III, roi d'Angleterre, traduites par EXARIS, et continuées par ΤΗΡΑΚΜΗΧ. Paris, Gide fils, 1820, 3 vol. in-8, 18 fr.

Cet ouvrage a été refondu en grande partie dans la nouvelle édit. de l'Histoire d'Angleterre, de Hume et Smollet, continuée jusqu'en 1820, par Adolphus, Aikin, et quelques autres historiens anglais.

— Observations sur les hôpitaux, avec une lettre à l'auteur, sur le même sujet, du docteur PERCIVAL; ouvrage trad. (de l'angl.), et auquel on a ajouté quelques notes. Par Bertr. VERLAC. Paris, Crapart et Briand, 1787, in-12.

— \* Soirées (les) au logis, ou le Portefeuille de la jeunesse, traduit de l'anglais.

Sec. édit. Genève, et Par., Paschoud, 1826, 6 vol. in-12, 9 fr.

Avec sa sœur mistress Barbauld. La première édit. est de 1798.

— Vie d'Edmond Spencer, poète anglais, traduite de l'anglais, par A.-M.-H. BOULARD (Extrait des Annales encyclopédiques). Paris, Maradan, 1818, in-8 de 40 pag.

— Vie de Jean Howard, célèbre philanthrope anglais, traduite de l'anglais, par A.-M.-H. BOULARD. Paris, le même, 1796, in-12.

**AILÉ**. Œuvres (ses) diverses. Paris, Delalain, 1766, 2 vol. in-12.

**AILHAUD** (J.), chirurgien, né à Lourmiau, en Provence, en 1674, mort à Aix, en 1756.

— Traité de l'origine des maladies et des effets de la poudre purgative. Sec. édition, augmentée. Avignon, Rousset, 1748, in-8.

La première est de 1740.

**AILHAUD** (J.-P. Gasp.), bar. de Castel, secrétaire du roi, fils du précédent, mort à Paris, le 22 septembre 1800.

— Ami (l') des malades, ou Discours historique et apologétique de la poudre purgative. Paris, Grangé, 1765, 1769, in-12.

— Lettres à M. Barbeau-du-Bourg, au sujet de la poudre purgative. Paris, 1762, in-12.

— Médecine universelle prouvée par le raisonnement, ou Précis du Traité de J. Ailhaud. Nouvelle édition. Carpentras, 1764, 5 vol. in-12.

La première édition, de 1762, n'a qu'un volume.

— Traité de la vraie cause des maladies, et manière la plus sûre de les guérir par le moyen d'un seul remède. Paris, 1776, in-12.

**AILLAUD** (l'abbé P. Tous.), professeur de rhétorique, ensuite bibliothécaire de la ville de Montauban; né à Montpellier, le 1<sup>er</sup> novembre 1759, mort à Montauban, à la fin de 1826.

— Apothéose de Thérésine, poème élégiaque en v chants. Montauban, de l'impr. de Crosilhes, 1802, in-8.

— Argonautes (les) de l'humanité, poème en 11 chants. Montaub., Laforgue, 1817, in-8.

— Cléopâtre à Auguste, héroïde. Montauban, de l'impr. de Crosilhes, 1803, in-8.

— Égyptiade (l'), poème héroïque en XII chants. (Nouv. édit.) Paris, Lenormant, Pélicier, 1813, in-8, 4 fr.

La première édition est de Toulouse, 1802, in-8. C'est un poème sur la campagne de Bonaparte en Égypte, calqué sur celui de la *Jérusalem délivrée*.

— *Fastes poétiques de la révolution française, poème en IV chants. Montauban, Crosilhes, 1821, in-18.*

Ces *Fastes* devaient former les chants sept à dix du volume précédent.

— *Henriade (la nouv.)*, poème héroïque en XII chants. (Chant prem.). *Montauban, de l'impr. de Crosilhes, 1826, in-8 de 30 p.*

Dans des observations sur la *Henriade*, qui précèdent ce premier chant, l'auteur prononce que le poème de Voltaire est *defectueux*, et presque nul dans la conception du plan. Ce sont les raisons qui, à l'âge de 70 ans, l'avaient porté à le refaire.

— *Jean-Jacques Rousseau dévoilé, ou Réfutation de son Discours contre les sciences et les lettres. Montauban, impr. de Crosilhes, 1817, in-8 de 54 pag.*

— *Lutrin (le nouv.)*, ou les *Banquettes*, poème héroï-comique en VIII chants. *Montauban, de l'impr. de Crosilhes, 1803, in-8.*

— *Odes (traduction en vers français de quelques) choisies d'Horace. Voy. HORACE.*

— *Tableau politique, moral et littéraire de la France, depuis le règne de Louis-le-Grand jusqu'en 1815, renfermé dans le développement de cette question : Quels ont été les effets de la décadence des mœurs sur la littérature française? Montauban, Laforgue, et Paris, Aillaud, 1823, in-8.*

— *Triomphe (le) de la révélation, poème en IV chants. Montauban, impr. de Crosilhes, 1815, in-8.*

Un libraire de Montauban, M. Rhétoré l'aîné, a annoncé, au commencement de 1827, la publication des *Poésies (choisies)* de l'abbé Aillaud, en un gros vol. in-8. Ce vol. ne contiendra que des pièces inédites, à l'exception de *Cléopâtre à Auguste*, héroïde; la traduction en vers de quinze *Odes choisies d'Horace*, et l'*Apothéose de Thérésine*. Prix du vol. 3 fr. — Pap. vel. 6 fr.

AIMÉ. Voy. *AYMÉ*.

AIMÉ-MARTIN. Voy. *MARTIN (L.-A.)*.

AIMON (Léop.). *Connaissances préliminaires de l'harmonie, ou nouv. Méthode pour apprendre, en très-peu de temps, à connaître tous les accords. Paris, Frey, 1813, en 30 petits cartons format in-12, 6 f.*

AINE. (Mar.-J.-B.-Nic. d'), intendant de province, né à Paris, vers 1750, y est mort le 25 septembre 1804.

— *Économie (l') de la vie humaine, trad. de l'angl. Voy. DOWDLEY.*

On lui doit encore une traduction des *Églades de Pope*, inscrite dans le tome II de la *Nouvelle Bigarrure*.

AISSÉ (M<sup>lle</sup> d'), née en Circassie en 1695, morte en France, en 1733.

— *Lettres (ses)*, avec des notes de Voltaire. *Paris, 1787, in-12.* — Les mêmes,

accompagnées d'une notice biographique (par le baron de BARANTE) et de notes explicatives (par L.-S. AUGER). *Paris, Chauverot jeune, 1823, in-12, 3 fr.*

Les lettres de M<sup>lle</sup> d'Aissé ont été aussi imprimées avec les lettres de mesdames de Villars, de Lafayette et de Tencin. *Paris, 1805, 1 vol. in-12.*

AKENSIDE, médecin et poète anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— *Plaisirs (les) de l'Imagination, poème en III chants, trad. de l'angl. (par le bar. P.-Th. d'HOLBACH), avec des notes. Paris, 1759; Amsterdam, 1769, in-12; 1806, in-18.*

AKERBLAD (J.-D.). *Inscriptionis Phœnicia, Oxoniensis nova interpretatio. Argentor. et Parisiis, Treuttel et Würtz, 1802, in-8.*

— *Lettre sur l'Inscription égyptienne de Rosette, adressée à M. P. Silvestre de Sacy. Paris et Strasbourg, Treuttel et Würtz, 1802, in-8.*

Ces deux ouvrages sont épuisés.

AKERLINO. Prusse (la) galante, etc., traduite de l'allemand. Voyez ce titre.

AKIB, pseudon. Voyez *VOLTAIRE*.

ALACOQUE (Marie). Voyez *LANGUET*.

ALAIN (René), né à Paris en 1680, mort dans la même ville, en 1720.

— *Épreuve (l') réciproque, comédie en un acte et en prose. Nouv. édit. Paris, Prault, 1786, in-12, 1 fr.*

Représentée pour la première fois en 1711. Cette pièce est restée au théâtre, et par cette raison a été réimprimée dans différentes éditions du Répertoire du Théâtre-Français, second ordre.

ALAYRAC (d'). Voy. *DAZYRAC*.

ALAMANNI (L.). *Coltivazione (la)*, poema. Nov. ediz. (publ. da BUTTURA). *Parigi, Lefèvre, 1822, in-32 avec portr. 3 fr.*

Jolie édit. faisant partie de la collection publ. par l'éditeur, sous le titre de *Biblioteca poetica italiana*.

ALANSON (Edw.). *Mannel pratique de l'amputation des membres, trad. de l'anglais, par P. LASSUS. Paris, Méquignon l'aîné, 1784, in-12.*

ALARD (Mar.-Jos.-L.-J.-Fr.-Ant.), docteur en méd., titulaire de l'Académie roy. de Médecine de Paris, et de celle de Madrid, né à Toulouse, le 1<sup>er</sup> août 1779.

— *Éloge historique de François Peron, etc. Weinar, Comptoir d'Industrie, 1812, in-4, fig., 6 fr.; pap. vélin, 13 fr.*

Cet éloge fut d'abord imprimé à Paris, en 1811, dans les *Mémoires de la Société médicale d'émulation*; l'auteur en fit tirer à part 500 exempl., mais qui ne furent pas mis dans le commerce.

— Essai sur le catarrhe de l'oreille. Sec. édit. *Paris, Gabon, 1807, in-8, 75 c.*

C'est la thèse soutenue à la Faculté de Médecine de Paris, le 22 germinal an XI, pour le doctorat de l'auteur.

— Inflammation (de l') des vaisseaux lymphatiques, dermoïdes et sous-cutanés, maladie désignée par les auteurs sous les différents noms d'éléphantiasis des Arabes, d'œdème dur, de hernie charnue, de maladie glandulaire de Barbades, etc. *Paris, Baillière, 1824, in-8, avec 4 planches, 5 fr.*

La première édit. de cet ouvrage parut en 1806, sous le titre : *Histoire de la maladie particulière au système lymphatique* : trois ans plus tard, l'auteur changea ce titre pour celui d'*Histoire de l'Éléphantiasis des Arabes, maladie particulière au système lymphatique*. *Paris, Croullebois, 1809, in-8, avec 2 pl., 6 fr.*

— Observations (nouv.) sur l'Éléphantiasis des Arabes. *Paris, Gabon, 1811, in-8.*

— Siège (du) et de la nature des maladies, ou nouvelles Considérations touchant la véritable action du système absorbant dans les phénomènes de l'économie animale. *Paris, J.-B. Baillière, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.*

On doit encore à ce médecin la traduction de l'angl. de l'*Essai sur la maladie glandulaire de Barbades*, par Jam. Heady, insérée dans le quatrième vol. des Mémoires de la Société médicale d'émulation de Paris, an IX (1801). M. Alard a été, comme secrétaire gén. de la Société médicale d'émulation de Paris, le principal rédacteur du *Bulletin des Sciences médicales*, journal publié au nom de cette société, et en a fait imprimer le sixième vol. : il a été long-temps chargé de la partie bibliographique française, italienne et anglaise de la Bibliothèque médicale du doct. Royer-Collard : il a fourni des articles au Dictionnaire des Sciences médicales, et a eu part aux *Ephémérides des Sciences naturelles et médicales* (1816).

ALBAN (d'). Voyez DALBAN.

ALBANIAC (F.), aumonier. Voyage pittoresque et sentimental à Bagnères-Adour, département des Hautes-Pyrénées (En prose et en vers). *Nantes, Mellinet-Malassis, 1818, in-12 de 28 pag.*

ALBANIS DE BEAUMONT (J.-Fr.), ingénieur sarde, né à Bissy, près de Chambéry, vers 1753, mort à Sixt, le 27 novembre 1811.

— Description des Alpes Grecques et Cottiennes, ou Tableau historique et statistique de la Savoie, sous les rapports de son ancienneté, de son étendue, de sa population, de ses antiquités et de ses productions minéralogiques, suivie d'un précis des événements militaires et politiques qui ont eu lieu dans cette province depuis sa réunion à la France en 1792, jusqu'à la paix d'Amiens, en 1802. *Paris, de l'impr. de Didot, 1802, 4 part. en 2 vol. in-4 avec*

atlas, gr. in-fol. de 24 pl., 60 à 72 fr. — Sec. partie. *Paris, 1806, 2 vol. in-4.*

— Description des glaciers du Faucigny. 1793, in-fol.

— Voyage historique et pittoresque du comté de Nice. *Genève, 1787, in-fol. avec 12 pl. coloriées.*

— Voyage pittoresque aux Alpes Pennines, précédé de quelques observations sur les hauteurs des montagnes glacières qui se trouvent sur cette route et différents voyages, etc. *Genève, 1787, in-f. avec fig. col.*

Alexis de Beaumont est encore auteur de deux voyages écrits en anglais; de quelques mémoires, en français, publiés à Turin.

ALBEDYLL (le bar.). Mémoire (nouv.), ou Précis historique sur l'association des puissances neutres, connue sous le nom de la *Neutralité armée*, avec des pièces justificatives. *Stockholm, 1798, in-8.*

— Recueil de Mémoires et autres pièces authentiques relatives aux affaires de l'Europe, et particulièrement à celles du Nord, pendant la dernière partie du XVIII<sup>e</sup> siècle. (T. I et unique). *Stockholm, 1798, in-8, 6 fr.*

ALBENAS (le vicomte J.-Jos. d'), écrivain politique, né à Sommières, département du Gard, en 1760, mort à Paris, le 22 septembre 1824.

— Dénonciation formelle, spéciale, relative aux maisons de jeu. *Paris, impr. de Renaudière, 1814, in-8 de 16 pag.*

— \* Dissertation sur les indemnités ou restitutions à faire aux émigrés, sans porter atteinte à la Charte, et sans aggraver le poids de la dette publique, etc. Par J.-J. D\*\*\* *Paris, L. G. Michaud, 1818, in-8 de 24 p., 1f.*

— Essai historique et poétique de la gloire et des travaux de Napoléon I<sup>er</sup>, depuis le 18 brumaire an VIII, jusqu'à la paix de Tilsitt. *Paris, Gaultier et Bertin, 1808, in-8.*

— Fragments poétiques sur la révolution française, dédiés au roi. *Paris, impr. de Charles, 1815, in-4 de 4 pag.*

Cet opuscule a eu une seconde édit. en 1822, sous le titre : *Épître à la chambre des députés, contenant un précis épitodique de la révolution française jusqu'aux cent jours*. *Paris, impr. de Dentu, in-8 de 8 pag.*

ALBENAS (L.-Eng.), officier supérieur, fils aîné du précédent, né à Sommières, en 1787.

— \* Ephémérides militaires, ou Anniversaires de la valeur française, depuis 1792 jusqu'en 1815; par une Société de gens de lettres et de militaires. *Paris, Fillet aîné, 1818-20, 12 vol. in-8, 30 fr.*

Le lieutenant-colonel d'Albenas a rédigé seul cet ouvrage, malgré l'annonce du titre.



**ALBERG** ( le comte d' ). Voyez **DALBERG**.

**ALBERT** (M<sup>lle</sup> d'). \* *Confidences* ( les ) d'une jolie femme. *Amsterd. et Paris, Veuve Duchesne*, 1775, 4 vol. in-12.

**ALBERT**. \* *Véritables* ( des ) causes qui ont amené la ruine de la colonie de Saint-Domingue, et des moyens certains d'en reprendre possession, et de vivre tranquillement à l'abri de nouveaux ouragans politiques; par un observateur ami de la paix, de la justice et de la vérité, témoin de tous les événements. *Paris, Dentu*, 1814, in-8, 2 fr. 50 c.

**ALBERT** ( le P. ), de Paris, capucin. *Manière de prêcher selon l'esprit de l'Évangile*. ( Nonv. édit. ). *Paris, Cousterot*, 1701, in-12.

La première édit. fut publiée à Paris, sous ce titre: *Le véritable manière de prêcher*, etc. Cet ouvrage a été réimprimé aussi à Lyon en 1701 et en 1730.

**ALBERT** ( A. ). \* *Dictionnaire portatif des prédicateurs*. *Lyon*, 1757, in-8.

En société avec J.-Fr. de Court.

**ALBERT** ( A. ), ancien receveur du ci-devant département de l'Éms-Supérieur. — *Mémoire sur les finances*. *Paris, Delaunay*, 1814, in-8 de 44 pag., 1 fr. 50 c.

**ALBERT** ( B. ). *Art* ( l' ) du Cuisinier parisien, ou Manuel complet d'économie domestique. *Paris, Em. Babeuf*, 1822, in-8 avec 4 planches, 6 fr.

**ALBERT** ( F. ), danseur à l'Opéra. *Cendrillon*, ballet-féerie en 3 actes. *Paris, Rouillet*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

— *Séducteur* ( le ) au village, ou *Claire et Mectal*, ballet-pantomime en 2 actes. *Paris, le même*, sans date ( 1818 ), in-8, 1 fr. 50 c.

**ALBERT** ( J. ). *Arrêts de la Cour du Parlement de Toulouse*, recueillis par feu J. ALBERT. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. *Toulouse, Gaspard Hénauld*, 1731, in-4.

La première édition fut imprimée à Toulouse en 1686, in-4.

**ALBERT** ( J.-B. ). *Secrétaire* ( le ) français, à l'usage des Allemands qui désirent écrire avec goût et justesse. *Leipzig, Baumgartner*, 1819, in-8, 6 fr.

**ALBERT** ( L. ). *Traité* ( petit ) de la sphère, à l'usage des jeunes personnes des deux sexes, 1<sup>re</sup> partie. *Limoges, M. Ardant*, 1822, in-8, 3 pl.

**ALBERT** ( le comte L.-Jos. d' ), depuis

prince de Grimberghen, né en 1672, mort le 10 novembre 1758.

— Recueil de différentes pièces de littérature. Par L.-P.-D. G. *Amsterdam*, 1759 in-12.

Le prince de Grimberghen a été l'éditeur de *Soy d'Alcibiade*, ouv. de l'abbé de Pic, donné comme une traduction du grec.

**ALBERT** ( Ph. ), de Castres. *Amour* ( les ) et autres poésies fugitives. *Paris, de l'impr. de Gignot*, 1811, in-18.

— *Espagne* ( l' ) délivrée, poème. *Des deux, impr. de Brossier*, 1823, in-8 de 42 pag.

— Recueil de phrases vicieuses, à l'usage de l'un et de l'autre sexe; suivi de *quelques* de composition. *Agen, de l'impr. de Quéli* sans date ( 1823 ), in-18 de 30 pag.

**ALBERT**, d'Alby. *Oracle* ( l' ) par lequel ou nouvelle manière de tirer les cartes etc. *Paris, Blanchon*, ( \* *Peytoux* ), 1801 un vol. pet. in-8, avec 3 pl., 2 fr.

**ALBERT-MONTEMONT**. Voy. **MONTEMONT** ( A. ).

**ALBERTI** ( Ch. ), élève de David. *Études* variées d'après nature, les anciens maîtres et l'antique, etc. *Paris, l'Auteur, Chaillon Potrelle, Tessari, Sazerac et Doual, Girard-Borinet*, 1826 et ann. suiv., in-fol.

Ces études auront huit livraisons chacune de 4 pl. elles se vendent séparément 5 fr., et peuvent se joindre à l'ouvrage suivant.

— *Méthode sûre et facile pour apprendre l'art du dessin sans maître*. *Paris, l'Auteur, Langlumé, Engelmann, Leroy, Bancel, Aumont, F. Didot, Treutell et Warts, Doual* 1823-1825, 15 livr. pet. in-folio, dans supplémentaires, 37 fr. 50 cent.

**ALBERTI DE VILLENEUVE** ( G. ), Fr.), né à Nice, en 1734 ou 1737, mort à Lucques, le 15 décembre 1801.

— *Dictionnaire* ( nouv. ) français et allemand, et allemand-français, composé et le dictionnaire de l'Académie française, enrichi de tous les termes des sciences, arts, par FLATTE, 1798, 5 vol. in-8.

— *Dictionnaire* italien-français et français-italien; composé sur les dictionnaires d'Académies française et de la Crusca, 1772 2 vol. in-4; *Marseille*, 1796, 2 vol. in-40 fr.; *Gènes*, 1811, 2 vol. in-4, 24 fr. *Bassano et Paris, Fantin et Cie.*, 1811, 2 vol. in-4, 42 fr.; *Florence*, 1812, 2 vol. in-24 fr.

— *Dictionnaire* ( nouv. ) portatif français-italien et italien-français. *Strasb., Kaczi* 1799, 2 vol. in-8, 10 fr.

ITOLI (J.). Ornaments divers, et dessinés par J. Albertoli, et us sa direction. *Milan*, 1787-  
vol. in-fol. atlantique.

Z (M.-P.). Extrait des régle-  
r le service des troupes dans les  
en campagne, à l'usage des offi-  
25-officiers et caporaux d'infan-  
demandes et par réponses. *Stras-  
vroult*, 1825, in-32, 1 fr.

. Histoire naturelle des oiseaux,  
e de notes et de remarques, par  
trad. de l'angl. *La Haye*, 1750,  
4, fig.

I (J.). Poemata de mutatione  
m. Voy. SARIKYS (Ant.).

US (Bern. Sigefroy), célèbre méd.  
né en 1697, mort en 1770.

de des muscles de l'homme, trad.  
r TARRIN. *Paris*, 1753, in-4.

est auteur d'un bon nombre d'ouvrages  
écrits en latin, et dont nous n'avons  
actions. Voy. la Biogr. méd., tom. 1<sup>er</sup>,  
mais « c'est cette Myologie surtout qui a  
réputation de l'auteur, et qui lui a mé-  
lance parmi les plus grands anatomistes.  
éclare, dans la préface, qu'il a fait toutes  
ptions sur le cadavre même, et nulle-  
s'en est rapporté aux assertions de ses  
eurs. Aussi Haller considérait-il cet ou-  
vage parfait en son genre, et comme le  
qui eût encore paru sur l'anatomie. »

*Biogr. méd.*

SON (J.), juriconsulte, né à  
ier, en 1732, mort à Paris, le 22  
810.

irs sur l'origine des municipalités  
es du Languedoc, sur leur forma-  
leur nature et sur leur influence  
semblée générale (pour servir  
ction au tome IV des *Lois muni-  
Avignon*, 1787, in-8.

res d'un avocat à un publiciste,  
on de la prochaine assemblée des  
léraux du royaume. *Avignon*,  
1788, in-8.

unicipales et économiques du  
ce, ou Recueil des ordonnances,  
clarations, lettres patentes, arrêts  
il du parlement de Toulouse, etc.  
ier (Avignon), 1780 et années  
s, 7 vol. in-4.

langes de législation, ou Notions  
ires de législation, à l'usage des  
de l'école centrale de l'Hérault.  
ier, an x (1802), in-8.

ON (le comte Cl.-Cam.-Fr. d'),  
de plusieurs académies, né à Lyon,  
b, mort à Paris en 1789.

— Discours politiques, historiques et cri-  
tiques sur quelques gouvernements de  
l'Europe. *Amsterdam*, 1779, 3 vol. in-8;—  
*Bâle*, *Flick*, 1779-1782, 2 vol. in-8, 8 fr.

— Nouv. édit. *Neufchâtel*, 1782, 1 vol.  
in-8, 3 fr. — Nouv. édit., sous le titre :  
Discours sur l'histoire, le gouvernement,  
les usages, la littérature de plusieurs na-  
tions de l'Europe. *Genève et Paris*, *Mou-  
tard*, 1782, 4 vol. in-12.

— Discours prononcé à la séance de la  
Société d'agriculture de Lyon. 1785, in-8.

— Discours sur cette question : Si le siècle  
d'Auguste doit être préféré à celui de Louis  
XIV, relativement aux lettres et aux scien-  
ces. *Paris*, *Moutard*, 1784, in-8, 1 f. 25 c.

— Discours sur l'Italie. *Berne*, *Société ty-  
pographique*, 1791, in-8, 4 fr.

— Éloge de Chamousset. 1776, in-8.

— Éloge de Court de Gébelin. 1785, in-8.

— Éloge historique de M. Quesnay. Sec.  
édit. *Paris*, 1775, in-8.

La première édition, qui parut dans la même an-  
née, est anonyme. Ce morceau fut d'abord imprimé  
dans les *Ephémérides économiques*; il a encore été  
inséré dans le *Necrologe des Hommes célèbres de la  
France de 1777*. *Barb.*

— \* Observations d'un citoyen sur le nouv.  
plan d'impositions. *Amst.*, 1774, in-12.

— OÈuvres (ses) diverses, lues le jour de sa  
réception à l'académie de Lyon. 1774, in-8;  
1778, in-12.

— *Paresse* (la), poème trad. du grec, de  
ΝΙΣΑΝΔΡΑ, suivi du dialogue entre Alexan-  
dre et Titus. *Paris*, 1777, in-8.

Traduction supposée. Le dialogue entre Alexandre  
et Titus avait été imprimé antérieurement.

— Réponse à un citoyen du XVIII<sup>e</sup> siècle,  
sur son parallèle entre les siècles d'An-  
guste et de Louis XIV. *Neufchâtel (Paris)*.

ALBRECHTS-BERGER (J.-Gen.), com-  
positeur allemand du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Méthode élémentaire de composition  
(musicale) avec des exemples très-nom-  
breux et étendus pour apprendre soi-même  
à composer, trad. de l'alle., par A. СНО-  
РОН. *Par.*, *V<sup>o</sup>e Courcier*, (\* *Bachelier*),  
1814, 2 vol. in-8, 12 fr.

ALBUMAZZAR DE CARPENTRI. Clef  
(la) d'or, ou l'Astrologue fortuné devin,  
trad. de l'ital.; nouv. édit., augm., par PÉ-  
RÉGRINUS. *Avignon*, *J.-A. Joly*, 1815, 1820,  
in-12, 1 fr. 25.

ALBUQUERQUE. Voy. SILVO MOZINHO  
DE ALBUQUERQUE (L. de).

ALCAFORADA (Marianne). \* Lettres  
portugaises, traduites en français (par  
GUILLERAGUES, ambassadeur). Nouv. édit.

(publiée par P.-F. AUBIN, avec une notice historique sur l'auteur de ces lettres, leur traducteur et leurs différentes éditions, par l'abbé de SAINT-LÉGER). *Paris, Delance, 1796, 2 vol. in-12.* — Ou (avec des additions à la notice de l'abbé Saint-Léger, par A.-A. BARBIER). *Paris, le même, 1806, in-12; Paris, Kleffer, 1816, 1821, in-12, 1 fr. 25 c.; pap. vél. 2 fr. 50 c.*

— Les mêmes, nouv. édit. conforme à la première (Paris, Cl. Barbin, 1669), avec une notice biographique sur ces lettres (et une traduction portugaise, par don Jos. Mar. Souza). *Paris, F. Didot, 1824, in-12, 3 fr.*

Cette nouvelle édition, faite d'après la première édition connue de Cl. Barbin, Paris, 1669, ne renferme comme elle que cinq lettres. L'éditeur (M. de Souza), dans une notice bibliographique fort étendue, prouve que ces cinq lettres sont les seules véritables; que les sept autres qu'on trouve dans les éditions ordinaires sont absolument supposées, et que cette méprise, qui paraît avoir commencé en 1690, a été continuée jusqu'à ce jour, par les éditeurs subséquents, faute de connaissance exacte des localités, des mœurs et des usages du Portugal. Cette notice renferme des détails curieux sur ce point de bibliographie. L'éditeur y a joint une traduction portugaise qui est imprimée à côté du texte. C'est la première qui ait encore paru dans cette langue.

Ces fameuses lettres ont été reimprimées en outre dans plusieurs recueils: 1° dans le *Nouveau Recueil contenant la vie, les amours, les infortunes et les lettres d'Abailard et d'Héloïse*. Anvers, 1722, in-12; 2° dans un autre intitulé: *Lettres de tendresse et d'amour*, etc. Amathonte et Paris, Cailleau, sans date, 2 vol. in-12. C'est encore une imitation de la première et de la quatrième de ces lettres, que le marg. de Ximènes a publiée (sous le pseudon. de M<sup>le</sup> d'O<sup>l</sup>\*\*\*), et sous le titre de *Lettres portugaises*, en vers. Lisbonne (Paris), 1759, in-8.

#### ALCÉE, poète grec.

On trouve dans les *Soirées littéraires*, tome VI, pag. 193 et suiv., une Notice sur la personne de ce poète, et une traduction des poésies qui nous en restent. Chaussard a aussi, dans le premier vol. de ses *Fêtes et Courtisanes de la Grèce*, une imitation en vers de la Scholie d'Alcée sur Harmodius et Aristogiton. Br.-d.-L.

ALCIATOR. Fatime et Zoroé, conte arabe, 1802, 1804, 4 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

On trouve dans les *Hommages poétiques une Ode du même, sur la naissance du roi de Rome*.

ALCINOUS, philos. platonique. Introduction à la philosophie de Platon, trad. du grec, par J.-J. COMSES-DOUKOUS. *Par., Didot l'aîné, an VIII (1800), in-8, 2 fr. 50 c.*

#### ALCMAN, poète lyrique grec.

Les *Soirées littéraires*, 2<sup>e</sup> année, contiennent une Notice sur ce poète; et une traduction nouvelle des Fragments qui nous restent de lui. Br.-d.-L.

ALCYPHRON, rhéteur grec. Lettres grecques, ou Anecdotes sur les mœurs et

usages de la Grèce, trad. du gr. (par l'abbé RICHARD), avec des notes historiques et critiques. *Paris, Nyon l'aîné, 1785; Amst., 1795, 3 vol. in-12.*

Traduction assez exacte.

Chaussard a donné une traduction de lettres choisies d'Alcyphron, au nombre de 17, dans le tome IV de ses *Fêtes et Courtisanes de la Grèce*, à la suite de celles d'Aristenète Br.-d.-L.

ALDE l'Ancien. Lettres diverses et opuscules poétiques. *Paris, impr. de P. Renouard, 1826, in-8 de 64 pag.*

Extrait du tome III des *Annales des Aldes*, par A.-A. Renouard, qui n'a été tiré qu'à 35 exemplaires et qui n'a pas été destiné au commerce.

ALDÉGUIER (..... d'), né à Toulouse.

— \* Flaneur (le), galerie pittoresque, philosophique et morale de tout ce que Paris offre de curieux et de remarquable dans tous les genres, etc.; par un habitué du boulevard de Gand. Première partie. *Paris, chez les march. de nouv., 1826, in-12.*

M. d'Aldeguier a participé pendant quelque temps à la rédaction de la *Revue méridionale*, journal quotidien, publié à Toulouse.

ALDINI (J.), physicien italien du XIX<sup>e</sup> siècle.

— Essai théorique et expérimental sur le galvanisme, avec une série d'expériences faites en France et en Angleterre. *Paris, de l'impr. de Fournier fils, 1804, 2 vol. in-8, avec 15 planches, 10 fr.; ou un volume in-4, 20 fr.*

— Précis des expériences galvaniques faites récemment à Londres et à Calais. *Paris, Didot l'aîné, 1803, in-8; 1 fr. 50 c.*

— Recherches expérimentales sur l'application extérieure de la vapeur pour échauffer l'eau dans la filature de la soie; trad. de l'ital. sur la sec. édit. et augm. *Paris, impr. de M<sup>me</sup>. Huzard, 1820, in-8 de 44 pag., avec pl., 1 fr.*

Nous avons encore d'Aldini, un commentaire sur un Mémoire de GALVANI, ayant pour titre: *des Forces de l'Électricité dans le mouvement musculaire*; il est imprimé à la suite de l'ouvrage intitulé: *Précis succinct des principaux phénomènes du galvanisme*, par CASSIUS, SAÏTOT, et autres, 1803, in-8.

ALÉA (J.-M. d'). Éloge de l'abbé de l'Épée, ou Essai sur les avantages du système des signes méthodiques appliqué à l'instruction générale élémentaire, trad. de l'espag., sous les yeux de l'auteur, par P<sup>\*\*\*</sup>. *Par., Rosa, 1824, in-8, 2 fr.*

— Paul et Virginie, trad. en espagn. Voy. SAINT-PIERRE.

ALÉA (Léon). Réflexions sur le divorce. *Paris, 1802, in-8, 50 c.*

eligion (la) triomphante des attentats à la piété. Sec. édit. refondue et augmentée : l'Antidote de l'athéisme. *Par.*, Mous-1802, 2 parties, in-8, 6 fr.

première édition a pour titre : *L'Antidote de l'At-*  
*héeisme, ou Essai critique du Dictionnaire des Athées.*  
1801, in-8. Elle est anonyme.

ÈGRE (d'), mort vers 1736. Art  
er. *Paris* (vers 1757), in-12.

ulistan ou l'Empire des roses, trad.  
français. Voyez SAADI.

Histoire de Moncade, dont les prin-  
cipales aventures se sont passées au Mexi-  
(suivie du Marquis de Leyra). *Paris*,  
1762, 2 part. in-12.

Marquis de Leyra, imprimé à la suite de cette  
histoire, n'est pas du même auteur.

On croit généralement que d'Alègre est le prin-  
cipal auteur de la *Coquette*, ou la *Fausse Prude*, et de  
plusieurs autres comédies qui ont été re-  
tenues sous le nom du célèbre comédien Baron.  
Alègre est encore auteur de plusieurs ouvrages,  
mais on ne peut citer, d'Alègre n'ayant jamais  
qu'aucun parut sous son nom. *Barb.*

ÈGRE (le P. d'). \* Sermons nouveaux  
sur les vérités les plus intéressantes de la  
religion; nouv. édit., revue et corr. *Avignon*,  
1765, 1768, 3 vol. in-12; ou  
1765, *Guyot*, 1824, 4 vol. in-12, 10 fr.  
ont été réimprimés.

EMAN (Mateo), écrivain espagnol  
du 17<sup>e</sup> siècle.

vida y hechos del Picaro Guzman de  
Alfarche, o Atalaya de la vida humana.  
2<sup>e</sup> édit. *Paris*, Cormon y Blanc,  
1765, 4 vol. in-18, 14 fr.

Historie de Guzman d'Alfarche, trad. de  
M. de \*\*\* (par BÉLON); nouv. édit. *Paris*,  
1769, 3 vol. in-12.

Le même n'a fait que retoucher la trad. de Cha-  
teau. La première édition est de 1696.

Le même ouvrage, sous le titre : Aven-  
tures amusantes de Guzman d'Alfarche,  
ou de l'histoire de sa vie, et revues par  
M. ALLETZ, sur l'ancienne traduction  
de LESAGE, de l'espagnol. *Par.*, P. Du-  
rois, 1772, 1777, 2 vol. in-12, avec  
figures; *Par.* et Noyon, Ant. Bailleul, 1783,  
1 vol. in-18, avec 18 fig.; Londres, 1738,  
1 vol. in-18.

Guzman d'Alfarche que Lesage a publié est  
une imitation de celui-ci qu'une traduction.

LEMBERT (J. Lerond d'), membre  
de l'Académie française, né à Paris, le 16  
septembre 1717, mort le 29 octobre 1783.  
Éléments de musique théorique et pra-  
tique, suivant les principes de Rameau,  
des planches notées; nouv. édit. aug-  
mentée. *Lyon*, Bruyset, 1762, in-8, avec

figures. — IV<sup>e</sup> édit., *Lyon*, 1779, in-8 avec  
fig., 4 à 5 fr.

La première édition, qui parut en 1752, est ano-  
nyme. *Barb.*

— \* Éloge de mylord Maréchal, par M. D.\*\*\*.  
*Berlin*, Chr.-Fréd. Voss, 1799, in-12.

— Éloges de plusieurs savants, lus dans les  
séances de l'Académie. *Paris*, 1779, in-12.

Jointa depuis à l'*Histoire des membres de l'Académie  
française*, dont ils forment le premier volume.

— Essai sur la nouvelle théorie de la ré-  
sistance des fluides. Sec. édit. *Par.*, 1770,  
in-4, 6 à 10 fr.

La première édition est de 1752.

— Histoire de l'établissement des moines  
mendians. Voy. ce titre.

Ouvrage que Feller a attribué, à tort, à d'Alem-  
bert, et que la *Franco littéraire* de 1778 donne à  
M. Poullin de Lumina. *Barb.*

— Histoire des membres de l'Académie  
française, morts depuis 1700 jusqu'à 1770.  
*Paris*, Moutard, 1787, 5 vol. in-12.

Ouvrage que l'on trouve le plus souvent composé  
de 6 vol., parce que l'éditeur ayant fait de nouveaux  
titres, y joignit le vol. publié en 1779, intitulé :  
*Éloges de plusieurs savants*, qui forma alors le tom 1<sup>er</sup>.  
Ce premier vol., composé d'un choix d'éloges de  
d'Alembert, a été publié par l'auteur lui-même,  
tandis que les cinq autres l'ont été par Condorcet,  
après la mort de d'Alembert. Condorcet n'a pu suivre,  
dans l'impression de ces cinq vol., l'ordre chronolo-  
gique que les éditeurs des œuvres de d'Alembert ont  
adopté depuis comme le plus naturel.

— Jésuites (des). Nouv. édit., précédée  
d'un précis des doctrines et de l'histoire  
de cette société, et suivie de notes et d'é-  
claircissements, par A. CAUCHOIS-LEMAIRE.  
*Paris*, Baudouin frères, 1821, in-18, 2 fr.  
50 cent.

— Le même ouvr., sous le titre : De la  
Destruction des Jésuites en France. Par  
un ancien magistrat; dédié aux ministres  
présents et à venir. *Paris*, impr. de Gaultier-  
Laguionie, 1826, in-32, 75 c.

La première édit. parut en 1765, sous le titre :  
*Sur la destruction des Jésuites en France, par un auteur  
désintéressé*, in-12; deux ans plus tard l'auteur pu-  
blia deux lettres servant de supplément.

La réimpression de 1826 est tronquée : 1<sup>o</sup> on a  
supprimé, page 76, un assez long passage de l'édi-  
tion originale, et pag. 55, mis dans le texte une por-  
tion de la note : 2<sup>o</sup> les lettres supplém. ne s'y trouvent  
pas. *Beuch.*

— \* Lettre à M.\*\*\*, conseiller au parlement  
de\*\*\*, pour servir de supplément à l'ou-  
vrage qui est dédié à ce même magistrat,  
et qui a pour titre : *Sur la destruction des  
Jésuites en France*, 1767, in-12.

— Lettre au R. P. Berthier, jésuite. 1757,  
in-12 de 56 pages.

Publiée sous le nom de Diderot. Il existe une se-  
conde lettre du même au même. C'est d'après l'aven-

que d'Alembert a fait à l'abbé Goujet d'être l'auteur de ces deux lettres, que celle-ci se trouve placée à son nom.

— \* Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie. *Berlin (Paris, Briasson)*, 1753, 2 vol. in-12.—Nouv. édit. *Amsterdam, Chatelain*, 1767, 1770, 1773, 5 vol. in-12.—Nouvelle édition, considérablement augmentée par l'auteur. *Leyde*, 1783, 5 vol. in-12.

Les éditions en cinq volumes, contiennent les morceaux suivants : Tome I<sup>er</sup>. Discours préliminaire de l'Encyclopédie, suivie de l'Explication détaillée du système des connaissances humaines, par Diderot. — La Préface du troisième vol. de l'Encyclopédie. — Essai sur la société des gens de lettres et des grands, sur la réputation, sur les Mécènes, et sur les récompenses littéraires.—Tom. II. Réflexions sur les Éloges académiques. — Éloge historique de J. Bernoulli. — Éloge de l'abbé Terrasson. — Éloge de Montesquieu. — Analyse de l'Esprit des lois, pour faire suite au précédent éloge. — Éloge de l'abbé Mallet. — Éloge de Dumarçais. Ces deux éloges avaient déjà été imprimés en tête de deux vol. de l'Encyclopédie, le premier en tête du tome VI, et le second en tête du tome VII. — Mémoires et Réflexions sur Christine, reine de Suède. — Réflexions sur l'Éloquence oratoire et sur le Style en général. — Description abrégée du gouvernement de *Gènes*, suivie de la lettre de d'Alembert à J.-J. Rousseau, en réponse à celle que ce dernier lui avait écrite au sujet de cet article inséré dans l'Encyclopédie. — Tom. III. Essai de traduction de quelques morceaux de Tacite (le texte en regard), avec des Observations préliminaires sur l'art de traduire. — Tom. IV. Essai sur les éléments de philosophie, ou sur les principes des connaissances humaines. — Réflexions sur l'usage et sur l'abus de la philosophie dans les matières de goût. — De l'Abus de la critique en matière de religion. — De la liberté de la musique. — Tom. V. éclaircissements sur différents endroits des éléments de philosophie. — Doutes et questions sur le calcul des probabilités. — Réflexions philosophiques et mathématiques sur l'application du calcul des probabilités à l'inoculation de la petite vérole. — Réflexions sur la Poésie. — Réflexions sur l'Ode. — Réflexions sur l'Histoire et sur les différentes manières de l'écrire. — Apologie de l'étude. — Sur l'Harmonie des langues et sur la latinité des modernes, suivi de notes. — Justification de l'article Genève, de l'Encyclopédie.

— Opuscules mathématiques, ou Mémoires sur différents sujets de géométrie, de mécanique, d'optique et d'astronomie. *Paris*, 1761 et ann. suiv., 8 vol. pet. in-4, 80 à 100 fr.

Ces huit volumes renferment cinquante-huit Mémoires, dont voici le détail : Tom. I<sup>er</sup>. 1<sup>o</sup> Recherches sur les vibrations des cordes sonores, avec un suppl. sur les cordes vibrantes. — 2<sup>o</sup> Du Mouvement d'un corps de figure quelconque, animé par des forces quelconques. — 3<sup>o</sup> Recherches sur les oscillations d'un corps quelconque qui flotte sur un fluide. — 4<sup>o</sup> Réflexions sur les lois du mouvement des fluides. 5<sup>o</sup> Démonstration du principe de la composition des forces. — 6<sup>o</sup> Sur les logarithmes de quantité négative. — 7<sup>o</sup> Suppl. aux Mémoires de l'Académie roy. des sciences de Prusse, de 1746 à 1748 : de la surface des cônes obliques ; de la surface d'un cône qui a pour base une ellipse, avec addition. — 8<sup>o</sup> Remarques sur quelques questions concernant l'attraction. — 9<sup>o</sup> Doutes sur différentes questions d'op-

tique, avec un suppl. à l'art. 176 du *Traité de Dynamique*, nouv. édit. — Tom. II. 10<sup>o</sup> Réflexions sur le calcul des probabilités. — 11<sup>o</sup> Sur l'application du calcul des probabilités à l'inoculation de la petite vérole, suivi de notes. Théorie mathém. de l'inoculation. — 12<sup>o</sup> Application de ma solution du Problème des trois corps à la théorie des comètes. — 13<sup>o</sup> Réflexions sur la comète de 1682 et 1759. — 14<sup>o</sup> Réflexions sur le problème des trois corps, avec de nouv. tables de la lune, d'un usage très-simple et très-facile. Nouv. tables de la lune. Exemple pour faire usage de ces tables. 15<sup>o</sup> De la libration de la lune. — 16<sup>o</sup> Essai sur les moyens de perfectionner les verres optiques. — 17<sup>o</sup>, 20<sup>o</sup> Suite des Recherches sur les moyens de perfectionner les verres optiques. (en quatre Mém.)—Tom. IV. 21<sup>o</sup> Recherches sur les axes de rotation d'un corps, de figure quelconque qui n'est animé par aucune force accélératrice. — 22<sup>o</sup> Du mouvement d'un corps de figure quelconque. — 23<sup>o</sup> Extrait de plusieurs lettres de l'auteur sur différents sujets, écrites dans le courant de l'année 1767. — 24<sup>o</sup> Nouv. Recherches sur les verres optiques. — 25<sup>o</sup> Nouv. Réflexions sur les vibrations des cordes sonores, avec trois suppl. — 26<sup>o</sup> Recherches de calcul intégral, avec suppl. — 27<sup>o</sup> Extraits de lettres sur le calcul des probabilités et sur les calculs relatifs à l'inoculation. — 28<sup>o</sup> Mémoires sur différents sujets. — 29<sup>o</sup> Réflexions sur la théorie de la lune, et en général sur le problème des trois corps. — Tom. V. 31<sup>o</sup>, 34<sup>o</sup> Nouv. Recherches sur la théorie des fluides. (en quatre Mém.)—35<sup>o</sup> Réflexions sur les suites et sur les racines imaginaires. — 36<sup>o</sup> Mémoires sur différents sujets. — 37<sup>o</sup>, 42<sup>o</sup> Nouvelles Recherches sur différents points d'Astronomie phys., (en six Mém.)—43<sup>o</sup> Des Lois de refraction de la lumière à des surfaces très courbes, dans l'hypothèse de l'attraction newtonienne. — 44<sup>o</sup> Mémoires sur différents sujets. — Tom. VI. 45<sup>o</sup>, 47<sup>o</sup> Recherches sur quelques points d'Astronomie physique. Nouvelles Recherches sur la théorie de la lune, (en trois Mém.) — 49<sup>o</sup> Éclaircissement sur une prétendue loi de refraction de la lumière. — 50<sup>o</sup> Mémoire sur quelques points d'Astronomie physique. — 51<sup>o</sup> Recherches sur différents sujets. Appendice contenant quelques additions aux 45<sup>o</sup> - 51<sup>o</sup> mémoires.—Tom. VII. 52<sup>o</sup> Réflexions sur la théorie des ressorts. Sur le calcul des probabilités. Sur les différentielles réduites aux arcs des sections coniques. — 53<sup>o</sup> Mém. sur l'attraction des Sphères elliptiques, avec remarques. — 54<sup>o</sup> Mémoire concernant différentes recherches d'optique. — 55<sup>o</sup> Recherches sur différents sujets, avec notes. Appendice contenant quelques remarques relatives à différents endroits de ce septième vol. — Tom. VIII. 56<sup>o</sup> Recherches sur différents sujets. — 57<sup>o</sup> Nouv. Recherches sur le mouvement des fluides dans des vases. — 58<sup>o</sup> Recherches sur différents sujets. Appendice contenant quelques remarques relatives à différents endroits de ce huitième vol.

— Recherches sur différents points importants du système du monde, *Paris*, 1754-56, 3 vol. pet. in-4, fig., 20 à 30 fr.

— Recherches sur la précession des équinoxes et sur la nutation de l'axe de la terre dans le système newtonien. *Paris*, 1749, pet. in-4 avec fig., 6 à 8 fr.

— Réflexions sur la cause générale des vents. *Paris*, 1744, 1747, pet. in-4, 15 à 20 fr.

Ouvrage recherché et peu commun.

— *Tabularum (nova) lunarium emendatio. Parisii*, 1756, in-4.

ité de Dynamique, dans lequel les équilibre et du mouvement des sont réduites au plus petit nombre, et démontrées d'une manière nou-  
te.; nouv. édit. Paris, 1758, 1796,

on de 1758 est la plus belle, 6 à 8 fr. La parut en 1743.

ité de l'équilibre et du mouvement des, pour servir de supplément au de Dynamique; nouv. édit. (2<sup>e</sup>). 1770, pet. in-4 avec fig., 6 à 12 fr. même édition, de 1744, est moins estimée;

ivres posthumes (publ. par Pou-Paris, Ch. Pougens, 1799, 2 vol. 5 fr.

5 vol. qui peuvent servir de suite aux cinq agés, renfermant plusieurs pièces qui n'ont produites dans l'édition la plus complète des de d'Alembert; on y trouve: Tom. I<sup>er</sup>. Les ts d'un Mémoire de d'Alembert sur lui-même, leppément. Portrait de l'auteur, fait par t, et adressé, en 1760, à madame \*\*\*. Dia- re la Poésie et la Philosophie. Le Joueur rison; essai de monologue dramatique. d'Amillaville à d'Alembert, sur les parle- tique du Discours préliminaire de l'Ency- et reponse de d'Alembert, précédé d'un sent. Jugement du chevalier d'Aydie sur un ou plutôt sur trois ouvrages) de d'Alembert de M. le marquis de Caraccioli. am- de Naples à la cour de France, en 1774. e sur la Nouvelle Héloïse. *Idem* sur Émile. e d'Alembert. Discussion relative à M<sup>me</sup> \*\*\* ), auteur de la comédie des Philosophes, rie de lettres de d'Alembert à diverses per- leurs réponses. Lettres de madame Geoffrin. r mylord Maréchal. Lettres à d'Alembert. Portrait de M<sup>me</sup> de Lespinasse. Suite du ntimental (de Sterne), par M<sup>me</sup> de Les- élanges de philosophie et de littérature. titre, l'éditeur a recueilli les morceaux de t, éparés dans l'Encyclopédie, et dont les s sont parties, et y a intercalé les articles e et de Montesquieu sur le Goût). Éloge bert, par Marmontel. Extrait du Mémoire de Canaye sur la philosophie ancienne. une lettre de madame la duchesse de Saxe- ec un Supplément de la grande maîtresse, le Buchwald.

res (ses) philosophiques, histori- littéraires (publ. par BASTIEN.) stien, an XIII (1805) et ann. suiv., n-8, 108 fr., et en pap. vél. 216 fr. raphie universelle dit que cette édition de t renferme des morceaux inédits, ce que en A.-A. Barbier dans son *Examen des Dic- istoriques*.

nèmes. Nouv. édit. (compacte). ssange frères; Charles Bèchet, 1821, en 5 vol. in-8, 40 fr.

plus complète que la précédente, et dans troquent plusieurs morceaux inédits, et ndance de d'Alembert avec Voltaire et avec russe; elle est ainsi distribuée: Tom. I<sup>er</sup>. d'Alembert, par Condorcet. Mémoire de

d'Alembert, par lui-même. Discours préliminaire de l'Encyclopédie. Explication détaillée du système des connaissances humaines. Essai sur les Éléments de philosophie. Discours préliminaire, ou Analyse des recherches sur différents points importants du système du monde. Introduction au Traité de Dynamique. Exposition du Traité de l'équilibre et du mouvement des fluides. Introduction et analyse des trois parties composant les Réflexions sur la cause générale des vents. Introduction aux Recherches sur la précession des équinoxes, et sur la mutation de l'axe de la terre, d'après le système newtonien. Doutes et Questions sur le calcul des probabilités. Réflexions sur l'Inoculation. De la Liberté de la musique. De l'Abus de la Critique en matière de religion. Tom. II. Réflexions sur l'Histoire et sur les différentes manières de l'écrire. Sur la Destruction des Jésuites. Mémoires et Réflexions sur Christine, reine de Suède. Éloges historiques, précédés de Réflexions sur les éloges académiques. Éloge du prés. Rose. Apologie de Clermont-Tonnerre. Éloges de J. Segrais, de Charpentier. d'Arm. et de P. Du Cambout, de Ch. Perrault, de Bossuet, de Ch. Boileau, abbé de Beaulieu, de J. Testu de Mauroy, de L. Cousin, de Colbert, de L. Verjus, de Fléchier, de Nic. Boileau Despréaux, de Regnier Desmarais, de Cleronbaud, de Chamillard, du card. Cés. d'Estrees, de Fénelon, de Cailières, de J. d'Estrees, de l'abbé Gasp. Abeille, de Valon, de Genest, de Huet, évêque d'Avranches, de Dangeau, de Campistron, de J. de la Chapelle, de Cl. Fleury, de J.-A. de Mesmes. Tom. III. Éloges du card. Dubois, de l'abbé Choisy, de H. Emm. de Roquette, de H. Jacq. Nompur de Caumont, duc de La Force, de Nesmont, de L. de Sacy, de La Monnaye, de Mich. Poncelet de la Rivière, de J.-Fr. Laviget de La Faye, d'Ant. Houdart de La Motte, de Ch.-J.-B. Fleuriat, du duc de Villars, de Jacq. Adam, de J.-Rol. Malet, d'Ant. Portail, du comte Bassi-Rabutiu, du duc d'Estrees, de La Trémouille, de J.-B. Dubos, de Massillon, de Houteville, de Saint-Pierre, de Gedoy, de J. Boubier, de Mongin, de Bernouilly, de Gérard, de J. Terrason, de Languet de Geugy, de Nivelle de la Chaussée, de Destouches, de Surian, de Montesquieu, de l'abbé Mallet, de Du Marais, du card. de Soubise, de Boissy, de Vaurial, de Mirabaud, de Vaux de Saint-Cyr, de Fouquet, de Seguy, de Crèbillon, de Marivaux, de d'Olivet, de Trublet, de Moncrif, d'Alary, du comte de Clermont, de Myl. Maréchal. Portrait de M<sup>me</sup> de Lespinasse. Aux Mêmes de M<sup>me</sup> de Lespinasse. Sur la tombe de M<sup>me</sup> de Lespinasse. Portrait du marq. de Caraccioli. Note sur la statue de Voltaire. Tom. IV. Apologie de l'Étude. Sur l'Harmonie des langues, et en particulier sur celle qu'on croit sentir dans les langues mortes. Sur la latinité des modernes. Observations sur l'art de traduire en général, et sur l'Essai de la traduction de Tacite en particulier. Morceaux choisis de Tacite. Traductions des portraits de Tibère et de Séjan, par Velléus Paternulus, de la peroraison de Cicéron pour Milon, de quelques scènes de la tragédie de Caton d'Utique, par Addison; précédées d'un avertissement sur ces morceaux. Trad. de quelques Pensées du chancelier Bacon sur différents sujets. Synonymes. Réflexions sur l'Élocution oratoire, et sur le style en général. Réflexions sur la Poésie. Lettre à un journaliste (au sujet de l'ouvrage précédent). Réflexions sur l'Ode. Quatre Discours, lus à l'Académie française. Réflexions sur l'usage et sur l'abus de la Philosophie dans les matières de goût. Essai sur la Société des gens de lettres. Dialogue entre la Poésie et la Philosophie. Préface du troisième vol de l'Encyclopédie. Description abrégée du gouvernement de Genève. Justification de l'article Genève de l'Encyclopédie. Lettre à J.-J. Rousseau. Discussion relative à J.-J. Rousseau, au sujet de la comédie des Philosophes. Jugements sur la Nouvelle Héloïse, sur Émile. Dialogue entre

Descartes et Christine, reine de Suède, aux Champs-Élysées. Le joueur dans sa prison, essai de monologue dramatique. Mélanges littéraires. Correspondance particulière, avec Voltaire, et avec le roi de Prusse. Suppl. à la Correspondance part.

D'Alembert a revu toute la partie de mathématiques et de physique générale de l'Encyclopédie, et il a même refait en entier, ou presque en entier, plusieurs articles considérables relatifs à ces sciences, et qui contiennent, sur des objets élémentaires, des choses nouvelles, tels que *cas irrésoluble, courbe, équation, différentiel, figure de la terre, géométrie, infini*, etc., et un grand nombre d'autres. D'Alembert a donné en outre à l'Encyclopédie un nombre assez considérable d'art. de littérature et de philosophie : on peut citer les art. *Éléments des sciences, Érudition, Dictionnaire*, et plusieurs autres moins considérables, sans compter divers synonymes. Les volumes des Académies des sciences de Paris et de Berlin renferment plusieurs Mémoires de d'Alembert sur des objets de géométrie transcendante.

**ALÈS DE CORBET** (l'abbé d'). Lettre à M. d'Hozier de Serigny.....

**ALÈS DE CORBET** (le vic. P.-Alex. d'), membre des Académies d'Angers et de Marseille, et de la Société d'agriculture d'Orléans; né le 18 avril 1715, mort en ... — Dissertation sur les antiquités d'Irlande, par Fits Patrich. 1749, in-12.

Attribuée au vic. d'Alès.

— Examen des principes de gouvernement qu'a voulu établir l'auteur des Observations sur le refus du Châtelet, de reconnaître la Chambre royale. Sans date (1753), in-12.

Attribuée au même.

— \* Mémoire critique sur un des plus considérables articles de l'Armorial général de M. d'Hozier de Serigny, dont on a rendu compte dans presque tous les ouvrages périodiques. 1756, in-12.

La France littéraire de 1769 dit qu'on a attribué ce Mémoire au vic. d'Alès, mais feu A.-A. Barbier, d'après l'opinion de Fréron, Année littéraire, tom. IV, pag. 187, l'attribue à l'abbé d'Alès. D'Hozier répondit peut-être à la lettre qui porte le nom de ce dernier (Voy. l'article précédent), et l'abbé répliqua.

— \* Observations (nouv.) sur les deux systèmes de la noblesse commerçante ou militaire. *Amsterd.* (Paris), 1758, in-12.

— \* Origine de la noblesse française. Paris, Desprez, 1766, in-12.

— Origine (de l') du mal. Paris, 1758, 2 vol. in-12.

— \* Recherches historiques sur l'ancienne gendarmerie française. *Avignon, Girard*, 1759, in-12.

Il paraît, d'après la France littéraire de 1769, qu'on a attribué au vic. d'Alès une lettre d'un jeune *Jeanne écrite à un de ses confesseurs*, qu'il a désavouée.

**ALÈS DU LUDE** (M<sup>l</sup>c. d'), sœur du précédent. Abrégé de la Vie de M. Le Pel-

letier, mort à Orléans, en odeur de sainteté, en 1756. *Orléans, Couret-de-Villeneuve*, 1760 in-12.

**ALÉTHAPHILE**, pseudon. V. MARCIA, de Compiègne.

**ALÉTHÈS** (Iréen.), pseudon. Voyez **VOLTAIRE**.

**ALETHOPHILE** (psend.). Examen du système de Newton sur la lumière; etc. Voy. ce titre.

**ALETHOPHILUS** (Christ.), pseudon. **VOY HENRICUS A S. IGNATIO, Carmelitans.**

**ALEXANDRE**. Pièces fugitives sur la carrière du théâtre et sur celle des lettres. *Amsterd., et Paris, Moreau*, 1779, in-8.

**ALEXANDRE**, nom sous lequel trois auteurs ont publié des pièces de théâtre. Voy. **BARGINET, A. BÉRAUD** et **GUESDON**.

**ALEXANDRE** (M<sup>m</sup>e.). Lévite (le) d'Ephraïm, ou la Destruction des Benjamins, pantomime en 3 actes. *Paris, J.-N. Barba*, 1813, in-8, 40 cent.

**ALEXANDRE**, professeur de rhétorique au Collège de Saint-Louis, à Paris.

— Méthode pour faire des thèmes grecs d'après la syntaxe de M. Barnouf, combinée avec celle de Lhomond. *Paris, Marguerite*, 1824, in-12. — Nouv. édit., rev. par l'auteur. *Paris, Lasnean*, 1825, in-12, 2 fr.

Le même a eu part, avec MM. Planche et de Faucompret, au Dictionnaire grec-français.

**ALEXANDRE** (Aug.). Annuaire statistique du département du Pas-de-Calais, etc. Voy. **LEDUCQ** (Aug.).

**ALEXANDRE** (François fils, dit), prof. de langues. Grammaire classique de la langue française. Cinq<sup>e</sup> édit., rev., corr. et augm. *Paris, Brunot-Labbe, Boucher*, 1826, in-12, 1 fr. 25 cent.

La première édit. parut en 1822, sous le titre d'*Encore une Grammaire! ou les vrais Principes de la langue française*.

**ALEXANDRE** (F.). Réflexions sur la nécessité et les moyens de maintenir en France l'abondance et le prix modéré des grains. *Paris*, 1802, in 8.

— Subsistance (des) militaires, considérées sous leurs rapports administratifs et politiques. *Paris, impr. de Ballard*, 1817, in-8 de 44 pag.

**ALEXANDRE** (G.-M.), maître de pension. Manuel épistolaire, etc. *Rouen, Herment; l'Auteur*, 1814, in-12.

**ALEXANDRE** (Jacob). Historia pa-

triarcharum. *Parisiis, apud Fournier, 1713, in-4.*

**ALEXANDRE (N.)** Abrégé de la Vie des peintres des écoles allemande, flamande, hollandaise, française, romaine, florentine, vénitienne, lombarde, génoise, napolitaine, espagnole et des anciens, mis en ordre alphabétique; avec une explication de leur manière et genre de peindre. *Bruxelles, (\*P.-J. Demat), 1808, in-8, 2 fr. 50 c.*

**ALEXANDRE (Nic.)**, bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, né à Paris, en 1654, mort en cette ville, en 1728.

— \* Dictionnaire botanique et pharmaceutique. *Paris, L. Leconte, 1716; Didot, 1768; Barrois, 1791, in-8.* — Nouv. édit. augm. *Paris, Ancelle, 1817, 2 vol. in-8, 15 fr.*

— Médecine ( la ) et la Chirurgie des pauvres, qui contiennent les remèdes choisis, faciles à préparer et sans dépense, pour la plupart des maladies. *Paris, Laurent Leconte, 1714, in-12.* — Nouv. édit. *Paris, 1758, in-12.* — *Rouen, Mégard, 1818; Lyon, Savy, 1822; Avignon, Bonnet fils, 1823, in-12, 2 fr. 50 c.*

**ALEXANDRE (le P. Noël)**, dominicain, savant historien ecclésiastique, né à Rouen, en 1675, mort à Paris, le 21 août 1724.

— \* Conformité des cérémonies chinoises avec l'idolâtrie grecque et romaine, pour servir de confirmation à l'Apologie des dominicains missionnaires de la Chine, par un Religieux, docteur et professeur en théologie. *Cologne, 1700, in-12.*

— Expositio litteralis et moralis S. Evangelii secund. quat. evangelistas. *Parisiis, Anisson, 1703, in-fol.*

— Historia ecclesiastica veteris novique Testamenti. *Parisiis, Cramoisy, 1699, ou Venise, 1749, 8 vol. in-fol.*

La réimpression, qui a été faite par les soins du P. MARI, est augmentée de plusieurs lettres de l'auteur, de la réfutation des remarques de Basnage, et de savantes notes de Constantin Boncaglia.

— Institutio concionatorum tripartita seu præcepta et regulæ, etc. *Parisiis, Anisson, 1701, in-8.*

— \* Lettre sur les Cérémonies de la Chine, au R. P. Le Comte, jésuite, etc. Par un doct. de l'ordre de St.-Dominique. *Cologne, 1700, in-12.*

Cette lettre a été suivie de six autres. On les trouve souvent à la suite de la *Conformité des cérémonies*, etc.

— Paralipomena Theologiæ moralis, seu variaz de rebus moralibus Epistolæ. *Delphis, Sumptibus, H. Athenani, 1701, in-8.*

— Theologia dogmatica et moralis, secundum ordinem catechismi concilii Tridentini. *Parisiis, Desallier, 1703, vel Parisiis, L. Leconte, 1714, 2 vol. in-fol.*

La première édit. est de 1694, 10 vol. in-8.

Ce savant religieux est encore auteur de plusieurs écrits moins considérables, imprimés antérieurement au dix-huitième siècle, et dont la Biographie universelle donne la liste en grande partie.

**ALEXIS**, poète comique grec.

On trouve dans le tome V des Variétés littéraires, pag. 150 et suiv., une Notice très-courte sur ce poète, et la traduction de ses fragments au nombre de trois. B.-d. L.-t.

**ALEXIS (Alex. P. Caquet)**, connu depuis sous le nom du P. J. angustin, né à Paris, le 13 janvier 1715. \* Dissertations et Lettres canoniques sur les élections et l'autorité des supérieurs dans l'ordre des capucins, et sur le recours des ecclésiastiques séculiers et réguliers, tant inférieurs que supérieurs, aux puissances séculières, et aux lettres-de-cachet respectivement; ouvrage apologétique, divisé en deux parties. *Cologne, (Avignon), 1754, in-12.*

— Généalogie de la maison de la Fare. *Paris, 1766, in-8.*

— Généalogie de la maison de Roquelaure. *Paris, 1762, in-8.*

**ALFIERI (Vict.)**, poète et auteur dramatique italien du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Opere varie filosofico-politiche, in prosa e in versi. *Parigi, Molini, 1800, 4 vol. in-12, 10 fr.*

Ce recueil contient : l'America libera : la Virtù sconosciuta : Dialogo in prosa; del Principe e delle Lettere, libri tre; della Tirannide.

— Prince (du) et des lettres, trad. de l'ital.; par M\*\*\* (J. LOQUE). *Paris, A. Fymerly, Delaunay, Pelicier, 1818, in-8, 4 fr.*

— Sallustio (C. C.), trad. in ital. Voy. SALLUSTE.

— Tragedie. *Parigi, della stamp. di Didot maggiore, 1788-89, 6 vol. grand in-8, 50 fr.; carta velina, 100 fr.*

Dans cette belle édition ne se trouvent ni la tragédie posthume, intitulée *Alcete*, ni la traduction qu'a donnée Alfieri de l'*Alcete d'Euripide*.

— Le Medesimo. coll'accento di prosodia. *Avignone, F. Seguin maggiore, 1818, 6 vol. in-8, 44 fr., et 6 vol. in-18, 12 fr.*

Le même libraire a donné la même année trois pièces d'Alfieri, séparées, *con osservazioni dell' abb. Cesarotti; Merope, Oreste; Saul*, in-18. Chaque pièce vaut 1 fr. 20 cent.

— Les mêmes, traduites en français (sous le titre d'*Oeuvres dramatiques*); par CL.-B. PATISSOT; accompagnées de notes sur



chaque pièce. *Paris, Giguet et Michaud, an x (1802), 4 vol. in-8, 18 fr.*

— Les mêmes (trad. nouv. par Alph. ТРОСНОН). *Paris, Brissot-Thivars, 1822-23, 5 vol. in-18, 12 fr. 50 c.*

Cette dernière édition fait partie du *Répertoire des théâtres étrangers*, publ. chez le même libraire.

— Tragedie scelte, publicata da A. BUTTURA. *Parigi, Lefèvre, 1823 ou 1825, 3 volumes in-32, con ritratto, 8 fr.*

Faisant partie de la *Biblioteca poetica italiana*.

— Tyrannie (de la), traduit de l'italien (par MERGET). *Paris, Molini, an x (1802), in-8, 3 fr.*

— Vie de Victor Alfieri, écrite par lui-même, et trad. par M<sup>me</sup> (PETITOT). *Paris, Nicolle, 1809, 2 vol. in-8. 9 fr.*

ALFIO GRASSI. Voy. GRASSI (ALFIO).

ALGERNON-SIDNEY. Voy. SIDNEY.

ALGAROTTI (le comte Fr.), célèbre écrivain italien du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Congresso (il) de Citara. *Londra (Parigi, Prault), 1768, pet. in-12, 3 fr.*

— Congrès (le) de Cythère, suivi de la lettre de Léonce à Erotique, traduit de l'italien, par M<sup>me</sup>. A. . . de B. (D'ASTANÉAS DE BOISSAKOLES), et accompagné de notes, avec le texte en regard. *Paris, Egron, 1815, in-18, 2 fr.*

— Le même (sous le titre : *Les Etats-généraux de Cythère*), imitation très-libre de l'italien (par le chev. de CUBIZANS). *Paris, 1789, in-8.*

— Le même, traduction libre de l'italien (en cinq chants), par C. P<sup>me</sup>. *Paris, Dentu, 1814, in-18, 1 fr. 50 c.*

— Le même, trad. de l'italien (par DUPORT DU TERTRE). *A Cythère, de l'imprimerie d'Ovide, 1749, in-12.*

— Le même, traduit de l'ital. (par LAUS DE BOISSY), avec des notes. *Paris, Maradan, 1789, petit in-12.*

— Le même, trad. de l'ital. (par Bern.-P. MACIET). *Cythère et Paris, Onfroy, 1782, in-12.*

Maciet est mort à Paris, le 12 juin 1822, âgé de 71 ans.

— Le même (sous le titre de l'*Assemblée de Cythère*), trad. de l'ital. (par M<sup>me</sup>. МАСНОН), 1753, in-12.

Il existe encore deux traductions françaises, anonymes, de cet ouvrage; la première publiée en 1786, chez Méricot jeune, in-8; et la seconde imprimée à la suite des *Contes de Miasias*. *Paris, 1805, in-8.*

— Essai sur la peinture et sur l'Académie de France établie à Rome, trad. de l'ital.,

(par J.-C. PINORRON). *Paris, Merlin, 1769, in-12.*

— Essai sur l'opéra, trad. de l'ital. par M<sup>me</sup> (le chev. de CHASTILLUX; suivi d'Iphigénie en Aulide, opéra, par le traducteur). *Pise et Paris, Ruault, 1773, in-8.*

— Lettres sur la Russie, trad. de l'ital., du comte Algarotti, (suivies d'un Essai sur la durée des règnes des sept rois de Rome, d'après le système de Newton). 1769, in-12.

— Newtonianisme des Dames, traduit par DUPERRON DE CASTÉRA. *Paris, 1752, 2 vol. in-12.*

— OÈuvres (ses), traduites de l'italien (sous la direction de l'abbé Michelessi, par M. BELTIER, Français établi à Venise). *Berlin, Decker, 1772, 8 vol. in-8, 3a fr.*

Cette traduction a été soigneusement revue par Mérian, académicien de Berlin, qui a servi d'éditeur à la Collection; elle contient : Tom. I<sup>er</sup>. *Dialogues sur l'Optique de Newton*. Tom. II. *Essai sur les Beaux-Arts*; sur l'Académie de France établie à Rome; sur l'Architecture; sur la Peinture; sur l'Opéra; (le plan d'une tragédie, intitulée) *Enée à Troie*; Iphigénie en Aulide, opéra. Tom. III. *Essai sur divers sujets*; sur la nécessité d'écrire en sa propre langue; sur la langue française; sur la Rime; sur la durée des règnes des sept rois de Rome; sur la bataille de Zama; sur les Incas; sur la question: Pourquoi les grands génies paraissent-ils ensemble et fleurissent-ils dans le même temps? sur la question: Si les différentes qualités des peuples viennent de l'influence du climat, ou de la législation? sur le Paganisme; sur Descartes; sur le Commerce; sur Horace. Tom. IV. *OÈuvres militaires*: Science militaire du secrétaire Florentin. Discours militaires. Tom. V. *Voyage de Russie*. *Pensées diverses* sur des sujets de philosophie et de littérature. Tom. VI. *Lettres sur la Peinture*, et *Lettres sur l'Architecture*. Tom. VII. *Le Congrès de Cythère*. Jugement de F. Amour sur le Congrès de Cythère. *Épîtres en vers* (trad. en prose) *Lettres*. Tom. VIII. *Rémoires concernant la vie et les écrits du comte F. Algarotti* (trad. de l'ital. de l'abbé Michelessi, par le prof. de Castillon).

Laus de Boissy a donné, comme une traduction d'Algarotti, un *Art d'aimer*, imprimé dans un recueil de morceaux traduits de l'italien. Voy. *Art d'aimer*. L'Essai sur Horace, d'Algarotti, a été traduit et impr. en tête des chefs-d'œuvre d'Horace, publ. à Lyon en 1787, 2 vol. in-12.

ALHOY (L.), anc. oratorien, né à Angers, en 1755, mort à Paris, en mai 1826.

— Discours sur l'éducation des sourds-muets. *Paris, 1800, in-8.*

— Hospices (les), poème. *Paris, 1804, in-8, 1 fr. 80 c.*

— Promenades poétiques dans les hospices et les hôpitaux de Paris. *Paris, Trouvé, 1826, in-8, 6 fr.*

ALHOY (Mastr.), auteur dramatique.

— Acteurs (les) à l'auberge. Voy. ALLARDE.

— Agent (l') de change, etc. Voy. MARAL.

— \* Biographie (grande) dramatique, ou Silhouette des acteurs, actrices, chanteurs,

cantatrices, danseurs, danseuses, etc., de Paris et des départements. Par l'Ermitte du Luxembourg. *Paris, chez les marchands de nouveautés (Audin)*, 1824, in-18 avec un frontispice gravé.—Supplément, suivi des adresses des acteurs et actrices. *Paris, au Palais-Royal*, 1824, in-18.

— (Corbeille (la) de mariage, ou les Etreunes du futur, vaud. Voy. JOUSLIN DE LA SALLE.

— Mauvaise (la) langue. Voy. ALLARDE.

— Vogue (la), etc. Voy. ALLARDE.

ALIBERT (J.-L.), premier médecin ordinaire du roi, membre de plusieurs sociétés médicales, et professeur de thérapeutique à la faculté de médecine de Paris, né à Villefranche (Aveyron).

— Description des maladies de la peau, observées à l'hôpital Saint-Louis, et exposition des meilleures méthodes suivies pour leur traitement. *Paris, Barrois aîné (\*Aillaud)*, 1806-26, gr. in-fol. pap. vélin, avec 51 pl. grav. et color. au pinceau, 600 fr.

Cet ouvrage a été publié en 12 livraisons, à 50 fr. chacune.

— Discours sur les rapports de la médecine avec les sciences physiques et morales. *Paris, Richard, Caille et Ravier*, au VII (1799), in-8.

— Éléments (nouv.) de thérapeutique et de matière médicale. Cinq.<sup>e</sup> édit. *Paris, Béchet jeune*, 1826, 3 vol. in-8, 25 fr.

La première édition est de 1804.

— Éloges de Spallanzani, de Galvani, de Roussel et de Bichat, suivis d'un Discours sur les rapports de la médecine avec les sciences physiques et morales. *Paris, Caille et Ravier (\*Béchet jeune)*, 1806, in-8, 6 fr.

— Nosologie naturelle, ou les Maladies du corps humain distribuées par familles. *Paris, Caille et Ravier (\*Béchet jeune)*, 1817, 2 vol. in-4, avec 44 planches en couleurs, 260 fr.

Le second vol. de cet ouvrage n'a point encore été publié.

— Physiologie des passions, ou nouvelle Doctrine des sentiments moraux. *Paris, Béchet jeune*, 1825, 2 vol. in-8, avec 9 gravures, 16 fr.

— Le même ouvr. en espagnol: Fisiologia de las pasiones, o Theoria de los sentimientos morales; trad. del francés, por C. A. Bordeaux. *Lawalle jeune*, 1826, 2 vol. in-12, 10 fr.

— Précis sur les eaux minérales les plus usitées en médecine, suivi de quelques renseignements sur les eaux minérales exotiques. *Paris, Béchet jeune*, 1826, un fort vol. in-8, 8 fr.

— Précis théorique et pratique sur les maladies de la peau. Sec. édit. *Paris, Caille et Ravier (\*Béchet j.)*, 1822, 2 vol. in-8, 14 fr.

La première édition est de 1810 à 1818.

— Traité des fièvres pernicieuses intermittentes. Cinq.<sup>e</sup> édit. *Paris, Caille et Ravier (\*Béchet jeune)*, 1819, in-8, 7 fr.

Les précédentes édit. portaient le titre de *Dissertations sur les fièvres*, etc. : la première est de 1779.

— Traité des pertes de sang, etc., trad. de l'ital. Voy. PASTA.

On doit encore à ce savant médecin une nouvelle édit. du *Système physique et moral de la Femme*, de P. ROUSSAU, précédé de l'*Éloge historique de l'auteur*. Voy. ce nom. Il a été l'un des rédacteurs du Dictionnaire des Sciences médicales, et du Journal universel des Sciences médicales (1816).

Une Biographie moderne dit que le doct. Alibert est auteur de quelques pièces de vers et d'un poème sur *les Fleurs*, entre autres: M. P....., médecin de Montpellier, nous a assuré que ce poème a été imprimé séparément en un vol. in-18; mais tous nos efforts pour vérifier le fait ont été inutiles: nous n'avons pu nous procurer ce volume.

ALI-BEY, pseud. Voyez RADIA.

ALIN (L.-J.-B.). Hernie (de la) intestinale incomplète avec gangrène. *Paris, Méquignon aîné père*, 1802, in-8, 1 fr. 80 c., ou *Paris, Vincard*, 1804, in-8.

ALLOT VILLEBRUNE. Atoli, ou les Bizarries du sort. *Paris, André*, an x (1802), in-12.

ALISSAC, né à Valréas, le 26 juin 1746.

— Chouchouide (la), poème en 7 chants sur un chien. *Marseille, de l'impr. de Maillet*, 1813, br. in-8.

On doit encore au même une traduction du treizième livre des Métamorphoses d'Ovide. *Lyon, impr. de Ballanche*, 1812, in-8; et une Cantate (dans les Hommages poétiques). B. D. H. V.

ALISSAN DE CHAZET. Voy. CHAZET (R. A. DE).

ALIX (A.-L.-F.), né à Paris, le 30 janvier 1775.

— Essai sur les principes des institutions morales. *Par., Brunot-Labbe*, 1814, in-8, 5 fr.

— Précis de l'histoire de l'Empire ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours, avec une introduction. *Paris, Brée et Saunier (\*F. Didot et fils)*, 1822-1825, 3 vol. in-8, 18 fr.

ALKMAR (Henri d'), pseud. Voy. BAUMANN (Nic.).

ALLAIN (J.-E.). Grammaire (nouvelle) latine, synoptique et analytique sur un plan très-méthodique. *Paris, Rusand*, 1825, in-8, 3 fr. 50 c.

ALLAIN (P.-G.). Bonaparte et la der-

nière, constitution. Réflexion sur l'acte constitutionnel des Français. *Paris, Chanson*, 1814, in-8, 2 fr.

ALLAIN DE LA COEURTIÈRE. Histoire de l'homme. *Paris*, an vi (1798).  
— Horloge des savants. *Paris, imprim. de Stahl*, 1819, in-folio avec tableaux, 15 fr.  
— Poème sur la Nature, in-8.

ALLAINVAL (l'abbé Léonor-J.-Christine Soulas d'), auteur dramatique, né à Chartres, mort à Paris, le 2 mai 1753.  
— Almanach astronomique, géographique, et qui plus est, véritable. . . . 1731, in-12.  
— \* . . . . *Ana* (Allainvallisana), ou Bigarrures calotines. *Paris, de Heuqueville*, 1732-1733, 4 parties in-12.

Il est très-difficile de trouver ces quatre parties réunies.

— \* Anecdotes du règne de Pierre I<sup>er</sup>. 1745, 2 parties in-12.  
— Chefs-d'œuvre (ses) dramatiques. *Paris, Belin, Valade*, 1791, in-18.

Ce vol. ne contient que l'Embarras des richesses, et l'École des Bourgeois, deux pièces restées au théâtre, et qui, par cette raison, ont été réimprimées dans diverses éditions du Répertoire du Théâtre-Français (second ordre), et dans la Bibliothèque dramatique.

— \* École (l') des bourgeois, com. en 3 actes et en prose. *Paris, V<sup>e</sup> Ribou*, 1728, in-12.  
— \* Éloge de Car. *Paris*, 1731, in-12.  
— Éloge de la méchante femme, dédié à M<sup>lle</sup>. Honesta. *Paris, Ant. de Heuqueville*, 1732, in-12.  
— Embarras (l') des richesses, com. en 3 actes. *Paris, Noël et Pissot*, 1726; *Briasson*, 1729, in-12.  
— Hiver (l'), comédie en un acte, en vers libres. *Paris, Briasson*, 1733, in-12.  
— Lettre à mylord\*\*\*, sur Baron et M<sup>lle</sup>. Le Couvreur. *Paris*, 1730, in-12.

Publiée sous le pseudonyme de Geo. Winck. C'est sur la foi de l'abbé Desfontaines que ce volume a été attribué à l'abbé d'Allainval. M. Barbier dit dans son Examen critique des Dictionnaires historiques, qu'il est possesseur d'un vol. intitulé Œuvres de Coquelet, qui commence par cette lettre: il n'en a pourtant pas moins continué de la donner, dans sa nouvelle édition du Dictionnaire des ouvrages anonymes, à l'abbé B. d'Allainval. Cette lettre a été réimprimée dans la *Collection des Mémoires sur l'art dramatique*, à la suite des Mémoires sur Molière.

— Mari (le) curieux, comédie en un acte. *Paris, Briasson*, 1731, in-12.  
— Tour (le) de Carnaval, com. en un acte. *Paris, le même*, 1731, in-12.

L'abbé d'Allainval est encore auteur d'*Anecdotes de théâtres*, et de trois pièces jouées, mais non imprimées: *la Fausse comédie*, com. en un acte (1726); *les Réjouissances publiques*, ou *le Gratuit*, com. en un

acte (1729); *la Fils Marotte*, opéra-com. acte (1734): il a été, avec le libraire Sireur de la *Connaissance Mythologique*, et P. Rigond (1748), et a aussi donné une Lettre du cardinal MASARIN (1731). Voyez nous.

ALLAIRE. \* Abrégé de la vie et des vertus de la sœur Marie-Louise d'Albion, supérieure des filles de la sagesse, tuées à Poitiers par M. de Montluc, *Faulcon*, 1768, in-12.

ALLAIRE. \* Hommes (les) vaud. 1 act. *Paris*, 1797, in-8.

Avec Hillard d'Auberteuil.

— Revue (la) de l'an vii, comédie *Paris*, 1798, in-8.

Allaire est encore auteur de *Junius Fari* de Junius, trag., joué au théâtre des Dé et d'un *Jocaste*: ni l'une ni l'autre de ces deux pièces ont été imprimées. H. E. l

ALLAIRE (Alex.), de l'Atti Paris.

— Épître à mon foyer. *Paris, impr.* 1813, in-8 de 8 pag.

Tirée à 200 exemplaires.

— Ode sur la bataille de Lutae *impr. de Fain*, 1813, in-8 de 8 pag.

Tirée à 300 exemplaires.

ALLAIS (Rob.). Principes de blanchiment et du maintien d'une méthode de comptabilité. 1790, i

ALLAMAND, prof. de Lausanne Bernier, ou nouveau Dictionnaire de Logie, par l'auteur des P. . . . . (Pensées anti-philosophiques) 1770, 2 vol. in-8.

Il y a aussi une édition de Berlin, de l'année, 2 vol. in-8, 5 fr.

— \* Pensées anti-philosophiques. 1751, in-12.

ALLAMAND. \* Lettré sur les blés des religionnaires en La écrite à un gentilhomme protestant de cette province, par M.-D.-L. Rotterdam (France), 1745, in-4

Réimprimée en tête de la seconde édition de *du culte public parmi les chrétiens, établis* contre ladite lettre, par Armand de La Francfort, 1747, 2 vol. in-12.

ALLAMAND (J.-Nic.-Séb.), p. suisse du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Description (nouv.) du cap d'Espérance, trad. du holland. Voy. Hor

— Éléments de chimie, trad. du holland. BORNHAVER (Herm.).

— Essai sur l'histoire naturelle de la France, trad. de l'angl. Voyez ELLI

et les comètes, etc., trad. de OLIVIERA (A).  
naturelle du Gnow, du grand l'Hippopotame. *Amst.*, 1776,

additions que l'auteur avait fournies  
*nouvelle de Buffon. Amsterdam et Dor-*  
38 vol. in-4, y compris l'Histoire  
de M. de Lacedède.

sur divers sujets, trad. de l'angl.  
et (Jacq.).

J.-N.-S.) est auteur ou éditeur de  
ges latins : il a eu part aux traduc-  
e Schultens, du Livre de Job et des  
alomon; il a donné la troisième édit.,  
la traduction de l'Introduction à la  
e S'Graveande; il a été l'éditeur du  
storie et critique de Prosp. Mar-  
Œuvres philosophiques et mathéma-  
vessende. *Barb.*

CUNNINGHAM. Voy. CUNING-

FILS, avocat à la cour royale  
patrie, et membre du cercle  
la même ville. Jurisprudence  
roy. de Lyon, et décisions res-  
des tribunaux de son ressort.

(Et.-Fr.). Valet (le) du fer-  
le l'angl. Voy. BLOOMFIELD.

(Guy), historien généalogiste,  
hiné, mort en 1716.

éque du Dauphiné. (Nouv.  
par P.-V. CHALVET). *Greno-*  
3-8, 3 fr. 50 c.

édit. est de 1680, petit in-12. La  
dit le savant Mercier de Saint-Léger.  
ne remplace pas la première qui est

leurs (les) et les Lieutenants au  
ent du Dauphiné. 1704, in-12.  
et les aventures de Zizime, fils  
et, empereur des Turcs; par  
CL. LA BOTTE. *Paris*, 1722,  
1.

une nouvelle édition de l'ouvrage de  
ablié dès 1673, sous le titre d'Histoire  
e Zizimi et de Philippine. Hétière de  
*noële*, in-12, et sous celui de Zizimi,  
n. amoureux de Philippine. Hétière de  
istoire dauphinoise. *Grenoble*, 1673.  
lard est auteur de plusieurs autres ou-  
publication est antérieure au dix-hui-

DE (Mar.-Fr.-Den. Thérèse le  
d'), auteur dramatique, connu  
sous le nom de Francis, né à Re-  
mars 1778.

(les) à l'auberge, coméd. en  
mêlée de couplets. *Paris*, *Bezou*,  
8, 1 fr. 50.

lin de la Salle et M. Albov.

— Amours (les) de village, vaud. en un  
acte. *Paris*, *M<sup>me</sup> Huet*, *Barba*, 1823, in-8,  
1 fr. 50 c.

Avec Arm. Dartois.

— Arlequin aux Petites-Maisons, folie en  
1 acte et en prose, mêlée de vaud. *Paris*,  
*les march. de nouv.*, 1801, in-8.

— Arlequin musard, ou j'ai perdu le temps,  
vaud. en 1 acte. *Paris*, *M<sup>me</sup> Cavanagh*  
(\* *Barba*), 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Désaugiers.

— Arlequin tyran domestique. Voyez  
TOURNAY.

— Bateliers (les) du Niémen. Voyez  
DÉS AUGIERS.

— Boileau à Autenil, com.-vaud. en 1 acte.  
*Paris*, *Barba*, 1810, in-8, 1 fr. 50 c.

— Bons (les) gobets, ou Comme on s'aime  
à Montmorency, vaud. en 1 un acte. *Paris*,  
*M<sup>me</sup> Cavanagh*, 1809, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Brazier.

— Candidat (le) de l'Athénée de Beaune,  
com.-vaud. Voyez THÉAULON.

— Capitaliste (le) malgré lui, com.-vaud.  
en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. Dartois et Xavier (Boniface-Saintine).

— Caponnet, ou l'Auberge supposée. Voyez  
CHAZET.

— Centenaire (le), ou la Famille des  
Gaillards, com.-vaud. en un acte. *Paris*,  
*Barba*, 1825, in-8, 1 fr. 50.

Avec Théaulon et Dartois.

— Champenois (le), ou les Mystifications,  
com.-vaud. en 1 acte. *Paris*, *Barba*, 1825;  
in-8, 1 fr. 50.

Avec Arm. et Ach. Dartois.

— Chansons (ses). Sec. édit. *Paris*, *Ladrocot*,  
1824, in-18, 3 fr.

— Chevilles (les) de maître Adam, me-  
naisier de Nevers, ou les Poètes artisans,  
opéra-comique en 1 acte. III<sup>e</sup> édit. *Paris*,  
*Huet* (\* *G. Brunet*), 1823, in-8 1 fr. 25 c.

Avec Moreau. La prem. édit. est de 1803.

— Comme ça vient et comme ça passe,  
comédie en 1 acte, mêlée de vaud. *Paris*,  
*V<sup>e</sup>. Canavagh*, 1808, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Coster.

— Commissaire (le) du bal, ou l'an-  
cienne et la nouvelle Mode, com.-anecd.,  
mêlée de vaud., en 1 acte. *Paris*, *Duver-*  
*nois*, *Sétier*, 1825, in-8, 1 fr. 50.

Avec Théaulon et Arm. Dartois.

— Créancier (le) voyageur, com.-vaud.  
en 1 acte. *Paris*, *Bouquin De-la-Souche*,  
1826, in-8.

Avec Saint-Georges et Martin Saint-Auge.

niers, constitution. Réflexion sur l'acte constitutionnel des Français. *Paris, Chanson, 1814, in-8, 2 fr.*

ALLAIN DE LA COEURTIÈRE. Histoire de l'homme. *Paris, an vi (1798).*

— Horloge des savants. *Paris, imprim. de Stahl, 1819, in-folio avec tableaux, 15 fr.*  
— Poème sur la Nature, in-8.

ALLAINVAL (l'abbé Léonor-J.-Christine Soulas d'), auteur dramatique, né à Chartres, mort à Paris, le 2 mai 1753.

— Almanach astronomique, géographique, et qui plus est, véritable. . . . 1731, in-12.  
— \* . . . Ana (Allainvalliana), ou Rigarrures calotines. *Paris, de Heuqueville, 1732-1733, 4 parties in-12.*

Il est très-difficile de trouver ces quatre parties réunies.

— \* Anecdotes du règne de Pierre I<sup>er</sup>. 1745, 2 parties in-12.

— Chefs-d'œuvre (ses) dramatiques. *Paris, Belin, Valade, 1791, in-18.*

Ce vol. ne contient que l'Embarras des richesses, et l'École des Bourgeois, deux pièces restées au théâtre, et qui, par cette raison, ont été réimprimées dans diverses éditions du Répertoire du Théâtre-Français (second ordre), et dans la Bibliothèque dramatique.

— \* École (l') des bourgeois, com. en 3 actes et en prose. *Paris, V<sup>e</sup> Ribou, 1728, in-12.*

— \* Éloge de Car. *Paris, 1731, in-12.*

— Éloge de la méchante femme, dédié à M<sup>lle</sup> Honesta. *Paris, Ant. de Heuqueville, 1732, in-12.*

— Embarras (l') des richesses, com. en 3 actes. *Paris, Noël et Pissot, 1726; Briasson, 1729, in-12.*

— Hiver (l'), comédie en un acte, en vers libres. *Paris, Briasson, 1733, in-12.*

— Lettre à mylord \*\*, sur Baron et M<sup>lle</sup> Le Couvreur. *Paris, 1730, in-12.*

Publiée sous le pseudonyme de Geo. Winck. C'est sur la foi de l'abbé Desfontaines que ce volume a été attribué à l'abbé d'Alloinval. M. Barbier dit dans son Examen critique des Dictionnaires historiques, qu'il est possesseur d'un vol. intitulé Œuvres de Coquelet, qui commence par cette lettre : il n'en a pourtant pas moins continué de la donner, dans sa nouvelle édition du Dictionnaire des ouvrages anonymes, à l'abbé B. d'Alloinval. Cette lettre a été réimprimée dans la Collection des Mémoires sur l'art dramatique, à la suite des Mémoires sur Molière.

— Mari (le) curieux, comédie en un acte. *Paris, Briasson, 1731, in-12.*

— Tour (le) de Carnaval, com. en un acte. *Paris, le même, 1731, in-12.*

L'abbé d'Alloinval est encore auteur d'Anecdotes de théâtres, et de trois pièces jouées, mais non imprimées : la Faute comique, com. en un acte (1726); les Réjouissances publiques, ou le Gratuit, com. en un

acte (1729); la Fie Marotte, opéra-comique en un acte (1734) : il a été, avec le libraire STIMON, l'éditeur de la Connaissance Mythologique, etc., par le P. RIGOND (1748), et a aussi donné une édition des Lettres du cardinal MARANIN (1731). Voy. ces deux noms.

ALLAIRE. \* Abrégé de la vie et des vertus de la sœur Marie-Louise de Jésus, supérieure des filles de la sagesse, instituées à Poitiers par M. de Montfort. *Poitiers, Faulcon, 1768, in-12.*

ALLAIRE. \* Hommes (les) du jour, vaud. 1 act. *Paris, 1797, in-8.*

Avec Hillard d'Aberteuil.

— Revne (la) de l'an VII, comédie-vaud. *Paris, 1798, in-8.*

Allaire est encore auteur de *Junius Furius*, parodie de Junius, trag., jouée au théâtre des Déclassés, et d'un *Socrise* : ni l'une ni l'autre de ces pièces n'a été imprimée. H. E. D.—r.

ALLAIRE (Alex.), de l'Athénée de Paris.

— Épître à mon foyer. *Paris, impr. de Fain, 1813, in-8 de 8 pag.*

Tirée à 200 exemplaires.

— Ode sur la bataille de Lutzen. *Paris, impr. de Fain, 1813, in-8 de 8 pag.*

Tirée à 300 exemplaires.

ALLAIS (Rob.). Principes pour l'établissement et le maintien d'une bonne méthode de comptabilité. 1790, in-4.

ALLAMAND, prof. de Lausanne. Anti-Bernier, ou nouveau Dictionnaire de théologie, par l'auteur des P. . . . A. . . . (Pensées anti-philosophiques). *Genève, 1770, 2 vol. in-8.*

Il y a aussi une édition de Berlin, de la même année, 2 vol. in-8, 5 fr.

— \* Pensées anti-philosophiques. *La Haye, 1751, in-12.*

ALLAMAND. \* Lettre sur les assemblées des religionnaires en Languedoc, écrite à un gentilhomme protestant de cette province, par M.-D.-L.-F.-D.-M. *Rotterdam (France), 1745, in-4 et in-8.*

Réimprimée en tête de la seconde édit. de la *Nécessité du culte public parmi les chrétiens, établie et défendue* contre ladite lettre, par ARNAND de LA CHAPPELLE. *Francfort, 1747, 2 vol. in-12.*

ALLAMAND (J.-Nic.-Séb.), philosophe suisse du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Description (nouv.) du cap de Bonne-Espérance, trad. du holl. Voy. HOF (Henry).

— Éléments de chimie, trad. du latin. Voy. BOZRHAAVE (Herm.).

— Essai sur l'histoire naturelle des Corallines, trad. de l'angl. Voyez ELLIS (J.).

— \*Essai sur les comètes, etc., trad. de l'angl. Voy. OLIVIER (A).

— Histoire naturelle du Gnow, du grand Gerba et de l'Hippopotame. *Amst.*, 1776, in-4.

Ce sont des additions que l'auteur avait fournies pour l'*Histoire naturelle de Buffon. Amsterdam et Dordrecht*, 1766-79, 38 vol. in-4, y compris l'*Histoire des Poissons*, de M. de Lacépède.

— Sermons sur divers sujets, trad. de l'angl. Voyez FOSTER (Jacq.).

Allamand (J.-N.-S.) est auteur ou éditeur de quelques ouvrages latins : il a eu part aux traductions du latin de Schultens, du Livre de Job et des Proverbes de Salomon ; il a donné la troisième édit., augmentée, de la traduction de l'Introduction à la Philosophie, de S'Gravesande ; il a été l'éditeur du Dictionnaire historique et critique de Prosp. Marchand, et des Œuvres philosophiques et mathématiques de S'Gravesande. *Barb.*

ALLAN CUNINGHAM. Voy. CUNINGHAM (A.)

ALLARD FILS, avocat à la cour royale de Lyon sa patrie, et membre du cercle littéraire de la même ville. Jurisprudence de la cour roy. de Lyon, et décisions remarquables des tribunaux de son ressort. *Voy. ce titre.*

ALLARD (Et.-Fr.). Valet (le) du fermier, trad. de l'angl. Voy. BLOOMFIELD.

ALLARD (Guy), historien généalogiste, né en Dauphiné, mort en 1716.

— Bibliothèque du Dauphiné. (Nouv. édit. publiée par P.-V. CHALVET). *Grenoble*, 1797, in-8, 3 fr. 50 c.

La première édit. est de 1680. petit in-12. La nouvelle édit., dit le savant Mercier de Saint-Léger, est mutilée, et ne remplace pas la première qui est très-rare.

— Gouverneurs (les) et les Lieutenants au gouvernement du Dauphiné. 1704, in-12.

— Vie (la) et les aventures de Zizime, fils de Mahomet, empereur des Turcs ; par G.-D.-M. (Cl. La BOTTIERE). *Paris*, 1722, 1724, in-12.

Ce n'est qu'une nouvelle édition de l'ouvrage de G. Allard, publié dès 1673, sous le titre d'*Histoire des empurs de Zizimi et de Philippine-Hélène de Sassenage. Grenoble*, in-12, et sous celui de Zizimi, prince ottoman, amoureux de Philippine-Hélène de Sassenage, histoire dauphinoise. *Grenoble*, 1673, in-12. Guy Allard est auteur de plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle.

ALLARDE (Mar.-Fr.-Den. Thérèse le Roi, bar. d'), auteur dramatique, connu au théâtre sous le nom de *Francis*, né à Besançon, en mars 1778.

— Acteurs (les) à l'auberge, coméd. en un acte, mêlée de complets. *Paris, Bezou*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Joussin de la Salle et M. Albov.

Tou. I.

— Amours (les) de village, vaud. en un acte. *Paris, M<sup>me</sup> Huet, Barba*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. Dartois.

— Arlequin aux Petites-Maisons, folie en 1 acte et en prose, mêlée de vaud. *Paris, les march. de nouv.*, 1801, in-8.

— Arlequin musard, on j'ai perdu le temps, vaud. en 1 acte. *Paris, M<sup>me</sup> Cavanagh (\* Barba)*, 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Désaugiers.

— Arlequin tyran domestique. Voyez TOURNAY.

— Bsteliers (les) du Niémen. Voyez DÉSAUGIERS.

— Boileau à Autenil, com.-vaud. en 1 acte. *Paris, Barba*, 1810, in-8, 1 fr. 50 c.

— Bons (les) gobets, ou Comme on s'aime à Montmorency, vaud. en 1 acte. *Paris, M<sup>me</sup> Cavanagh*, 1809, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Brazier.

— Candidat (le) de l'Athénée de Beaune, com.-vaud. Voyez THÉAULON.

— Capitaliste (le) malgré lui, com.-vaud. en 1 acte. *Paris, Barba*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. Dartois et Xavier (Boniface-Saintine).

— Caponnet, ou l'Auberge supposée. Voyez CHAZET.

— Centenaire (le), ou la Famille des Gaillards, com.-vaud. en un acte. *Paris, Barba*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Théaulon et Dartois.

— Champenois (le), ou les Mystifications, com.-vaud. en 1 acte. *Paris, Barba*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Arm. et Ach. Dartois.

— Chansons (ses). Sec. édit. *Paris, Ladvocat*, 1824, in-18, 3 fr.

— Chevilles (les) de maître Adam, menuisier de Nevers, ou les Poètes artisans, opéra-comique en 1 acte. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Huet (\* G. Brunet)*, 1823, in-8 1 fr. 25 c.

Avec Moreau. La prem. édit. est de 1803.

— Comme ça vient et comme ça passe, comédie en 1 acte, mêlée de vaud. *Paris, V<sup>o</sup>. Canavagh*, 1808, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Coster.

— Commissaire (le) du bal, ou l'ancienne et la nouvelle Mode, com.-anecd., mêlée de vaud., en 1 acte. *Paris, Duvernois, Sétier*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Théaulon et Arm. Dartois.

— Créancier (le) voyageur, com.-vaud. en 1 acte. *Paris, Bouquin De-là-Souche*, 1826, in-8.

Avec Saint-Georges et Martin Saint-Ange.

— Trons (les) à la lune, ou Apollon en failite, à-propos folie en un acte. *Paris, Duvernois*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Théaulon et Arn. Dartois.

— Un (l') après l'autre, etc. Voyez **DÉSAUGIERES**.

— Une journée chez Bancelin, vaudeville en un acte. *Paris, Barba*, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Moreau.

— Une Matinée du Pont-Neuf, etc. Voy. **DIEULAFOY**.

— Vieux (le) chasseur; coméd.-vaud. en trois actes; nouv. édition. *Paris, Barba*, 1821, in-8, 2 fr.

Avec Tournay et Désaugiers.

— Visites (les) à Momus, folie-vaudeville en un acte. *Paris, Huot* (\* G. Brunet), 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Gabriel et Arnaud (Dartois).

— Vogue (la), vaud. à grand spectacle. *Paris, Besou*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Jouslin de la Salle et M. Athey.

Toutes ces pièces du bar. d'Allarde ont été publiées sous le nom de Francis : indépendamment de celles-ci, il est encore auteur, seul ou en société, d'un grand nombre d'autres qui n'ont pas été imprimées. Ce vaudevilliste a fourni aussi des chansons au recueil du *Caveau moderne*.

**ALLART** (M<sup>lle</sup>. Hort.), fille de la suivante.

— \* Conjuraison d'Amboise. Par M<sup>lle</sup> H. A. *Paris, Marc*, 1821, 1 vol. in-12, 3 fr.

— Lettres sur les ouvrages de M<sup>me</sup> de Staël. *Paris, Bossange père, Bossange frères*, 1824, in-8, 3 fr.

**ALLART** (M<sup>me</sup>. Mary), née Gay, à Lyon, morte à Paris, le 8 janvier 1821.

— Albertine de Saint-Albe. *Paris, Renard*, 1818, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Eléonore de Rosalba, trad. de l'anglais. Voy. **RADCLIFFE** (Année).

— Secrets (les) de famille, trad. de l'anglais. Voy. **PRATT** (miss).

**ALLEAUME**, avocat. \* Suite des Caractères de La Bruyère et des Pensées de Pascal. *Paris, Michallet*, 1700, in-12.

Réimprimée à la suite de quelques éditions des Caractères de La Bruyère, faites en Hollande.

**ALLEAUME** (l'abbé). Quatre (les) parties du jour, poème, trad. de l'allemand. Voy. **ZACHARIE**.

**ALLEAUME** (le P.). Souffrances (les) de N. S. J.-C.; trad. du port. Voy. **THOMAS DE JÉSUS** (le P.).

**ALLEMAND**. Introduction et plan d'un

traité général de Navigation intérieure, et particulièrement de celle de France. 1779, in-4.

— Mémoire sur la navigation intérieure; observations sur l'opération particulière ordonnée par le gouvernement, pour préparer l'opération générale présentée ici sous tous ses rapports; suite des observations préliminaires au traité général. *Paris, Prault*, 1785, in-4.

— Traité des Péages, et plans d'administration de navigation intérieure; nouv. édit. 1787, in-8.

**ALLEMAND** (l'abbé), direct. du séminaire de Digne. Discours sur l'indifférence spéculative et pratique en matière de religion. *Aix, Pontier*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

**ALLEMAND** (Marc-Ant.), doct. en chirurgie. Notice sur quelques superstitions et cérémonies en usage chez les anciens, dans l'art de guérir. *Marseille, impr. d'Archard*, 1820, in-8 de 20 pag.

**ALLEMAND** (le comte Zach.-Jacq.-Théod.), vice-amiral, grand administrateur de l'ordre royal hospitalier-militaire du St.-Sépulcre de Jérusalem, anc. président de la société roy. académique des sciences, né au Port-Louis, en 1762.

— Précis historique sur l'ordre royal et militaire du St.-Sépulcre. *Paris, (\* De-launay, etc.)*, 1815, in-12.

Ce vol. s'est vendu au profit des prisonniers pour dettes.

**ALLEMAND DE MONTMARTIN** (M<sup>lle</sup>). — Griselidia, ou la marquise de Saluces, par M<sup>lle</sup> A. de M<sup>me</sup>. *Paris, Cailleau*, 1724, petit in-12.

L'éditeur déclare, dans un avis au lecteur, que cette histoire a été faite sur une autre qui porte le même titre, et qui est écrite en style gothique, et d'après le conte en vers de Perrault, intitulé *Griselidia*.

— Le même ouvrage, (supposé) trad. de l'ital., de Fulvio Testi, en gallois, par M<sup>lle</sup>. **ALLEMAND DE MONTMARTIN**; mis en anecdote, par M. B<sup>\*\*\*\*</sup>, avec une note historique tirée de l'histoire des ducs de Savoie, de Fulvio Testi. *Paris, Maradan*, 1789, in-8.

Le nouvel éditeur, M. B<sup>\*\*\*\*</sup>, en a imposé en donnant ce livre comme une traduction de l'italien. *Barb.*

**ALLEN** (J.). Abrégé de toute la médecine pratique, traduction française (par Devaux): on y a joint la méthode de Sydenham, pour guérir presque toutes les maladies. *Paris, Cuvelier*, 1728, 3 vol. in-12. — Nouv. édit., corrig. et augm. (par Boudon.) *Paris*, 1737, 6 vol. in-12; 1741-52, 7 vol. in-12.

ALLEN (W.). Traité politique, trad. de l'angl. en français, où il est prouvé par l'exemple de Moïse, etc., que tuer un tyran *tufio vel exercitio*, n'est pas un meurtre. Lyon, 1658, petit in-12, de 94 pag. 9 à 12 f.

Rare. Il y a une réimpression faite à Paris, en 1793, sous l'ancienne date, qui a peu de valeur.

Cet écrit, dont l'original parut en 1657, est dirigé contre Cromwell. Il a été réimprimé deux fois depuis, avec des additions, en 1659 et 1743. *Bran.*

ALLEN (W.). Observations succinctes sur l'état charnel et spirituel de l'homme, avec quelques remarques sur la nature du véritable culte et du ministère évangélique. Paris, impr. de Cellot, 1823, in-12 de 24 pag.

ALLENT (B.), pseudon. Voy. BALLARD (Eug.).

ALLENT (Eug.), pseud. Voy. COLLIN DE PLANCY.

ALLENT (le génér. P.-Alex.-J.), conseiller d'état, vice-président du comité de la guerre, anc. officier supérieur du génie, etc., né à Saint-Omer, le 2 août 1772.

— Essai sur les reconnaissances militaires. Paris, Picquet, géographe, an xi (1803), in-8 de 208 pag.

Cet ouvrage forme le quatrième numéro du *Mémorial* topographique et militaire, rédigé au dépôt de la guerre. L'*Essai sur les reconnaissances militaires*, se donne au prix militaire fixé par le Ministre de la guerre, à tout officier porteur d'un billet du colonel chargé de la partie administrative de ce département. Cet ouvrage a été traduit en anglais sous le titre *On Reconnoing*, by col. Allent, of the french, Engineers, et inséré en entier, pag. 5-141, dans les *Essays on the Theory and the practice of the art of war*, by the author of the *Military Mentor*. London, F. Gillet, 1809.

— Histoire du corps impérial du génie, des sièges et des travaux qu'il a dirigés, et des changements que l'attaque, la construction et l'administration des forteresses ont reçus depuis son origine jusqu'à nos jours. Première partie : depuis l'origine de la fortification moderne jusqu'à Louis XIV. Paris, Anselin et Pochard, 1805, in-8, 8 fr.

L'auteur a en portefeuille une seconde partie qui traite de la fortification depuis Louis XIV jusqu'à nos jours.

Les journaux du temps ont dit de cet ouvrage que c'était une *Histoire de France considérée dans ses rapports avec l'établissement de nos frontières, et avec ses guerres défensives*. L'un d'eux conseillait même à l'auteur d'adopter ce titre dans une nouvelle édition. C'est ce qui a fait dire dans quelques Biographies que le général Allent avait un ouvrage spécial sous ce dernier titre.

— Mémoire sur la réunion de l'artillerie et du génie, précédé d'une lettre au premier Consul. Paris, Anselin et Pochard, 1800, broch. in-8.

L'auteur n'a signé que la lettre et l'exemplaire

adressés au premier Consul. Il prouve, dans cet écrit, que les arts se divisent à mesure qu'ils se perfectionnent, et que les rapports qu'ils conservent ne sont pas un motif d'en réunir l'exercice. Le général Gassendi, dans une édition postérieure à la publication de ce Mémoire, en a parlé avec éloges, mais avec un peu d'humour, et comme ayant contribué à faire abandonner l'idée qu'avait eue Napoléon de réunir les deux corps.

— Précis de l'Histoire des arts et des institutions militaires en France, depuis les Romains. Paris, 1808, in-8.

Imprimé en tête de l'État du Corps du Génie de la même année.

Cet ouvrage a été distribué aux officiers qui composaient le corps à cette époque. On a plusieurs fois exprimé le désir qu'il fût réimprimé avec les dernières pages retranchées par le général Dabadie, dans l'intérêt de l'auteur qu'elles auraient pu compromettre, parce qu'il y discutait un peu librement les bases du nouveau système de guerre, et ses dangers en cas de revers.

On doit encore au général Allent, les morceaux suivants, insérés dans divers recueils : 1° *Mémoire sur l'influence morale et politique de la peinture*, couronné par l'Institut, en 1799. — 2° *Lettre, article et fragment de carte sur la topographie appliquée à l'agriculture*, insérés dans les numéros de décembre 1808, et janvier 1809 de la Bibliothèque des propriétaires ruraux. Cette exposition, que l'auteur n'a pas eu le temps de développer, explique la division naturelle des bassins, comme base des observations agricoles, et l'applique au bassin de l'Aa. — 3° *Mémoire sur les cartes niveleuses par courbes horizontales*. — Sur les plans de même nature, et sur le projecteur, machines propres à décrire les corps irréguliers et à mettre au point les ouvrages de sculpture et les reliefs des plans de guerre (Manuscrit au dépôt des fortifications). — 4° *Mémoire sur les surfaces d'équilibre des fluides imparfaits* ; tels que les terres, sables, etc., approuvé par l'Académie des Sciences, en 1816. Un précis de ce mémoire, rédigé par l'auteur, a été inséré dans le *Journal des Mines*. L'auteur y donne la théorie des talus naturels et ses applications aux travaux en terre, aux éboulements et aux mines : il indique les applications qu'on doit en faire à la poussée des terres par la solution exacte et complète de ce problème. Il y a fait voir qu'une formule de Monge, parement géométrique, s'applique à la théorie des talus naturels, etc.

Dans le *Mémorial* de l'officier du génie, commencé en l'an X (1801), on attribue au général Allent, alors secrétaire du comité des fortifications, le discours préliminaire qui expose l'objet et le plan de l'ouvrage, une *Instruction sur les Echelles mitiques*, avec grav. et tableau, et une *Note sur l'identité des formules de Coulomb et de Prony, relatives à la poussée des terres*. Cette note a été insérée en entier, sur la demande du général Dijeau, premier insp. général du génie, dans le *Moniteur* du 3 juin 1809. L'auteur y passe d'une formule à l'autre, en substituant les quantités angulaires aux quantités linéaires.

M. Favart de Langlade, dans son *Répertoire de jurisprudence*, déclare, dans une note, qu'il doit à l'amitié du général Allent, l'article *Abonnement des communes aux frais de casernement*, et l'article *Place de guerre*, dont il a été tiré séparément des exempl. pour être envoyés dans les places. M. Favart de Langlade a aussi inséré textuellement, au mot *Vicinité*, des *Observations sur les navigations vicinales*, présentées au conseil d'état, par le général Allent, et dont le conseil a ordonné l'impression.

ALLEON-DULAC (J.-L.), avocat au parlement de Lyon, sa patrie, mort en 1768.



— \* Mélanges d'Histoire naturelle; nouv. édit., à laquelle on a joint divers Mémoires sur le même sujet, tirés des journaux étrangers. *Lyon, Duplain*, 1763, 6 vol. petit in-8 avec figures.

— Mémoires pour servir à l'Histoire naturelle du Lyonnais, du Forez et du Beaujolais. *Lyon, Cl. Cizeron*, 1765, 2 vol. in-8 avec figures.

ALLETZ (P. Jullien), anc. commissaire de police, né à Paris, le 6 février 1754.

— \* Dictionnaire de police moderne pour toute la France, à l'usage journalier des fonctionnaires chargés, dans tout le royaume, de l'exercice de la police, et utile aux citoyens de toutes les classes. *Paris, Dècle*, 1820, 4 vol. in-8, 32 fr. — Ou avec des titres de sec. édit., *Paris, Bavoux*, 1823, 4 vol. in-8, 32 fr.

L'édition de 1823 est bien la même que celle de 1820, mais on a fait ponctant imprimer un bon nombre de cartons, afin d'intercaler les lois et ordonnances postérieures à 1820.

— Guide (le) du Peueur sur le calcul décimal. *Paris, Renard*, 1802, in-8.

— Itinéraire parisien, ou Tableau géographique de Paris. Sec. édit., consid. augmentée. *Paris, Gueffier*, 1802, in-12, 2 fr. 50 c.

ALLETZ (P.-Édouard), fils du précédent, poète et professeur de philosophie morale à la Société roy. des bonnes-lettres, né à Paris, le 23 avril 1798.

— A Chateaubriand sur le génie poétique de ses ouvrages. *Paris, A. Désauges*, 1826, in-8, 28 pag. 1 fr. 25 c.

— Abolition (l') de la traite des Noirs, poème. *Paris, Delaunay*, 1823, br. in-4, 1 fr. 25 c.

— Dévouement des Médecins français et des Sœurs de Sainte-Camille, poème couronné par l'Acad. franç. *Paris, impr. de F. Didot*, 1822, in-4, 1 fr. 25 c.

Ce poème a eu, dans la même année, une seconde édition.

— Dithyrambe sur l'inauguration du monument élevé à la mémoire de Lamoignon-Malesherbes. *Paris, A. Désauges*, 1826, in-8 de 16 pag., 1 fr.

— Institution (l') du jury en France, poème. *Paris, Ladvoocat; Vidcoq*, 1819, in-8 de 16 pag., 1 fr.

— Walpole, poème dramatique en 3 chants. *Paris, Brédif*, 1825 in-8, 3 fr. 50 c.

Ce poème a eu aussi une seconde édit., en 1826. P.-Éd. Alletz a fourni plusieurs morceaux de poésie dans les trois dernières années de l'Almanach des Muses.

ALLETZ (Pons-Aug.), né à Montpellier, en 1703, mort à Paris le 17 mars 1785.

— Abrégé de la morale chrétienne et des principales vérités de la foi contenues dans les Saintes-Écritures, et principalement dans le Nouveau-Testament, en latin et en français; ouvrage approuvé et adopté par l'ancienne Université de Paris. Nouvelle édition. *Paris, Delalain*, 1820, in-18, 1 f.; *Lyon et Paris, Rusand*, 1825, 1 vol. in-12, 1 fr. 25 c.

Ouvrage souvent réimprimé depuis sa première édition.

— Abrégé de l'histoire de la milice française. Voy. DANIEL (le P.).

— \* Abrégé de l'histoire grecque, depuis les temps héroïques jusqu'à la réduction de la Grèce en province romaine. *Paris, Nyon*, 1764, in-12; *Paris, Bailly*, 1774, in-12; *Paris*, 1797, in-8.

— Agronome (l'), dictionnaire portatif du cultivateur. *Paris, V<sup>e</sup>. Didot*, 1760, 2 vol. in-8.

Ouvrage réimprimé cinq ou six fois depuis : la dernière édit. est de Lyon, 1803, 2 vol. in-8, 9 fr.

— \* Albert (l') moderne, ou nouveaux Secrets éprouvés et licites, recueillis d'après les découvertes les plus récentes, etc. *Paris*, 1768, in-12.

Ouvrage réimprimé souvent : la dernière édition est de Londres (Paris), 1789, 2 vol. in-12.

— \* Almanach parisien, en faveur des étrangers et des personnes curieuses, etc. *Paris, Duchesne*, 1762, 2 part. in-24.

Cet almanach a encore paru pour les années 1765, 1774 et 1785.

— Arguments, quibus innititur christiana religio; h. e. loca ex scripturis sacris petita. 1765, in-12, 1 fr.

— \* Art (l') de fixer dans la mémoire les faits remarquables de l'Histoire de France, en vers. *Paris*, 1745, 1763, in-8.

— \* Art (l') de toucher les cœurs dans le ministère de la chaire, ou Choix des morceaux les plus pathétiques des sermons célèbres sur les sujets les plus intéressants. *Paris*, 1783, 1787, 3 vol. in-12.

— \* Art (l') d'instruire et de toucher les âmes dans le tribunal de la pénitence. *Paris, Bailly*, 1770, 1772, 2 vol. in-12.

— \* Cérémonial du sacre des rois de France. *Paris, Desprez*, 1775, in-8.

— \* Choix d'histoires intéressantes, telles que la conjuration des Pazzi contre les Médicis; la renaissance des lettres en Italie. *Paris, V<sup>e</sup> Duchesne*, 1781, in-12.

— \* Connaissance de la Mythologie, par demandes et par réponses, augmentée des

traits d'histoire, qui ont servi de fondement à tout le système de la Fable. Sixième édit. Paris, Savoye, 1768, in-12.

Cet ouvrage parut pour la première fois en 1739, d'après un manuscrit du P. Rigord; depuis il a été retouché deux fois, en dernier lieu par Alletz, de qui on a souvent reproduit l'édition. Barb.

— \* Connaissance des poètes latins les plus célèbres, ou Moyen facile de prendre une teinture des humanités. Paris, Didot, 1751 et 1752, 2 vol. in-12.

— \* Description historique de la tenue du Conclave et de toutes les cérémonies qui s'observent à Rome depuis la mort du Pape jusqu'à l'exaltation de son successeur. Paris, Despres, 1774, in-8.

— \* Dialogues en français et en latin, pour servir de guide aux militaires et aux personnes qui voyagent. Paris, Guyllin, 1760, in-12.

— \* Dictionnaire des Richesses de la langue française, et du néologisme qui s'y est introduit. Paris, Saugrain, 1770, in-12.

— \* Dictionnaire (petit) français et latin, ou Vocabulaire uniquement à l'usage des enfans. Paris, 1760, in-12.

— \* Dictionnaire historique, portatif, des femmes célèbres. Voy. LACROIX (J.-F. DE).

Ouvrage qu'on a attribué à tort à P.-A. Alletz.

— \* Dictionnaire des Conciles, suivi d'une collection des canons les plus remarquables. Nouv. édit. (III<sup>e</sup>), augm. des conciliaules de 1797 et 1801, et du concile de 1811. Besançon et Paris, Gauthier frères, 1822, in-8, 7 fr.

La prem. édit. parut en 1758 sous le titre de *Dictionnaire portatif des Conciles*: la sec. est de 1764, in-8.

— \* Dictionnaire théologique portatif. Paris, 1756, 1767 et 1797, in-8.

— \* Discipline (la) de l'église de France d'après ses maximes et ses décisions répandues dans la collection des mémoires du clergé, par l'auteur du Dictionnaire théologique. Paris, Pierre, 1780, in-4.

— \* Encyclopédie (petite), ou les Eléments des connaissances humaines. Paris, Nyon, 1765, 2 vol. in-12.

— Encyclopédie de pensées, de maximes et de réflexions sur toutes sortes de sujets. 1760, in-8.

— \* Esprit des femmes célèbres du siècle de Louis XIV et de celui de Louis XV. Paris, Pissot, 1768, 2 vol. in-12.

— \* Esprit des journalistes de Hollande les plus célèbres. Paris, 1778, 2 vol. in-12.

— \* Esprit des journalistes de Trévoux. Paris, Dehansy, 1771, 4 vol. in-12.

— \* Esprit (l') des Romains, considéré

dans les plus belles sentences, maximes et réflexions des auteurs de l'ancienne Rome. Paris, Saugrain, 1768, in-12.

— \* *Excerpta à Cornelio Tacito*, ou les Tableaux de la tyrannie sous Tibère et Néron. Paris, 1756, in-12.

Reproduit récemment avec quelques changements.

— \* Fastes (les) de la Pologne et de la Russie. Paris, 1770, 2 vol. in-8.

— \* Formation (de la) des mœurs et de l'esprit, ou Connaissances nécessaires aux jeunes gens, et surtout à ceux destinés à des professions qui n'exigent que le cours ordinaire des études. Paris, Delalain le jeune, 1781, in-12.

M. Delalain a fait annoncer cet ouvrage, en 1803, sous le titre de *Guide des Jeunes Gens*. Barb.

— Géographe (le) parisien, ou le Conducteur chronologique et historique des rues de Paris. 1769, 2 vol. in-18.

— \* Histoire abrégée des papes depuis saint Pierre jusqu'à Clément XIV. Paris, 1776, 2 vol. in-12.

— \* Histoire des singes et autres animaux curieux. Paris, Duchesne, 1752, in-12.

— \* *Historiæ Græcorum res memorabiles*, etc. 1777, in-12.

— \* *Historiæ Romanæ res memorabiles*. Tertia editio recognita et emendata à D.... (DE LESTRÉ). Parisiis, 1786, in-12.

La première édition est de 1774.

— \* Journée du pieux laïque. Paris, 1747, in-12.

— \* Leçons (les) de Thalie. Paris, Nyon, 1751, 2 vol. in-12.

— \* Lettres choisies des auteurs français les plus célèbres, pour servir de modèles. Paris, Guillyn, 1768, 2 vol. in-12.

— \* Magasin des adolescents, dans lequel on trouve les règles de la langue française, les principes de l'éloquence, etc. Paris, Guillyn, 1764, in-12, 2 fr. 50 c.

— \* Magasin énigmatique, contenant 437 énigmes puisées dans différents recueils. Paris, veuve Duchesne, 1767, in-12.

— \* Manuel de l'homme du monde, ou Connaissance des principaux états de la société. Paris, Guillyn, 1761, in-8; 1762-65, 2 vol. in-24.

— \* Manuel pour les messes des jours ouvrables. Paris, 1778, in-12.

— \* Modèles d'éloquence, ou Traits brillants des orateurs français les plus célèbres. Nouvelle édition. Paris, A. Delalain, 1817, in-12.

Ouvrage souvent réimprimé. La première édition est de 1735.

— \* Ornaments (les) de la mémoire, ou

Traits brillants des poètes français les plus célèbres. Nouv. édit. *Paris, Capelle et Renand*, 1808, in-12; *Delalain*, 1819, in-18; *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1822; *Corbet aîné*, 1824, in-12, 2 fr. 50 c.

Cet ouvrage a été souvent réimprimé. L'édition de Capelle et Renand est la plus correcte et la plus estimée : on trouve en tête une assez bonne notice sur Alletz et ses nombreuses compilations.

— Petit cours de littérature. *Paris*, 1801, in-8.

C'est une nouvelle édition des Ornaments de la Mémoire, publiée par Le Taux sous un nouveau titre, et qui ne porte que le nom de cet éditeur. Elle est très-incorrecte.

— Philosophie de La Mothe le Vayer. *Paris, veuve Duchesne*, 1783, in-12.

— \* Précis de l'histoire sacrée, par demandes et par réponses, par l'auteur de la Connaissance de la Mythologie. *Paris, Nyon l'aîné*, 1781, 1805, in-12.

— \* Princes (les) célèbres qui ont régné dans le monde. *Paris, Delalain*, 1769, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Principes fondamentaux de la religion, ou Catéchisme de l'âge mûr, etc. 1760, in-12. — Nouvelle édit. *Paris, A. Delalain*, 1821, in-18, 1 fr. 50 c.

— Ressources contre l'ennui, etc. Voyez LAFORTE (l'abbé de).

Cet ouvrage a été attribué à tort à Alletz. *Barb.*

— \* Rêves (les) d'un homme de bien, qui peuvent être réalisés, ou les Vues utiles et praticables de M. l'abbé de Saint-Pierre. *Paris, Duchesne*, 1775, in-12.

— Selectæ e Novo Testamento historix, ex Erasmo desumptæ; nova editio, accuratè emendata. *Paris, Aug. Delalain*, 1824, in-18, 1 fr. 50 c.

La première édition est de 1763.

— Selectæ Fabulæ ex libris Metamorphoson. Voyez OVIDE.

— \* Specimina eloquentiæ (excerpta à P. Aug. Alletz), cum argumentis et notis Freigii. *Parisiis*, 1783, in-12.

— \* Synopsis doctrinæ sacræ, seu insigniora et præcipua ex veteri ac novo Testamento loca ordina alph. digesta. *Parisiis*, 1763, in-8.

— Tableau de la doctrine des Pères et des Docteurs de l'église. *Lyon et Paris, Fournier*, 1785, 2 vol. in-8.

— \* Tableau de l'histoire de France; nouv. édit., corr. et augm. (par LOTTIN le jeune et L.-T. HÉNAISSANT). *Paris, Lottin le jeune*, 1769, 1784, 1807, 2 vol. in-12, 5 fr.

— \* Tableau de l'histoire de l'Église, contenant les événements les plus intéressants, et les faits les plus curieux de cette histoire, depuis le 1<sup>er</sup> siècle jusqu'au XVIII<sup>e</sup> inclusivement. *Paris, Desprez*, 1773, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a été reproduit sous le titre : *Tableau des événements les plus intéressants de l'histoire de l'Église depuis la première assemblée des Apôtres jusqu'à la fin du dix-huitième siècle inclusivement*. *Paris, Nyon l'aîné*, 1782.

— \* Tableau de l'humanité et de la bienfaisance, ou Précis historiques des charités qui se font dans Paris. *Paris, Musier*, 1769, in-12.

— \* Trésor (le petit) de la belle latinité.

*Paris, Brocas*, 1754, in-12.

— \* Victoires mémorables des Français. *Paris*, 1754, 2 vol. in-12.

— \* Vies (nouv.) des Saints, à l'usage de la jeunesse. *Paris, Brocas*, 1766, in-12.

On doit encore à Alletz des Préceptes de rhétorique en latin, tirés de Cicéron, voy. CICÉRON; un choix des Lettres de Cicéron à Atticus, en latin; un choix de Psaumes de David, en latin. Il a donné une édition revue, dit M. Barbier, ou abrégée, selon la Biographie universelle, des Aventures plaisantes de Gessner d'Alfarache, traduites de l'espagnol (d'Aloman), par LESSAGE.

ALLIER (Jos.), avocat, né à Avignon (Vaucluse), le 20 juin 1794.

— Émigrés (les) peuvent-ils opposer la prescription à ceux de leurs créanciers dont les titres sont antérieurs à la confiscation? ou la loi du 27 avril 1825 a-t-elle relevé de la prescription qui avait couru contre eux, les créanciers des émigrés dont les titres sont antérieurs à la confiscation? *Paris, chez l'Auteur, Delaforest*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.

— Manuel de l'émigré, ou Choix des lois, décrets, ordonnances, sénatus-consultes, arrêtés, etc., rendus depuis 1791 jusqu'en 1825, sur l'émigration et la déportation, le séquestre et la confiscation des biens, la vente et la restitution des domaines nationaux, des dettes des émigrés, etc., etc.; deuxième édit., augm. d'après la loi de l'indemnité, etc. *Paris, Delaforest*, 1825, in-8, 6 fr.

Avec M. Cerclé, autre avocat. La première édition est de la même année.

Ce juriconsulte a traduit le Discours prononcé par M. Huskisson, à la chambre des communes, le 25 mars 1825 (inséré dans les sept discours prononcés dans le parlement britannique par divers membres du ministère anglais, pendant la session de 1825, Paris, 1825, in-8) : il a eu part à plusieurs ouvrages périodiques, entre autres (en 1818), au Doctrinaire, Journal qui n'a eu qu'une courte existence, et dans lequel il a donné la première partie d'un *État actuel des opinions politiques (en France) et leurs causes*; les trois dernières sont restées inédites. En 1820, il fut l'un des rédacteurs d'une collection d'opuscules politiques, de chacun 16 pag., publiée chez Corréard. Cette collection qui fut commencée lors de la suspension de la liberté de la presse, devait se composer de 300 brochures, mais le ministère public l'ayant poursuivie rigoureusement, il n'en parut que 60 environ. Plus tard il a inséré plusieurs articles littéraires dans la Revue encyclopédique. En 1821, il fut chargé de la rédaction du *Cours de droit naturel, droits des gens et droits publics généraux* pour

le Journal des cours publics de Jurisprudence, d'Histoire et de Belles-Lettres, dont la publication fut bientôt interrompue : ce journal a été repris en 1823, mais il n'a plus concouru à sa rédaction. Basin Jos. Allier est l'un des principaux rédacteurs du *Producteur*, journal philosophique de l'Industrie, des Sciences et des Beaux-Arts, dans lequel il a déjà fourni un grand nombre d'articles.

**ALLIER DE HAUTEROCHÉ** (le chev. L.), ancien consul, membre de plusieurs sociétés savantes, né à Lyon, en 1766.

— Essai sur l'explication d'une tessère antique portant deux dates, et conjectures sur l'ère de la ville de Beryte en Phénicie. *Paris, impr. de F. Didot, 1820, in-4, 5 fr.*

— Notice sur la courtisane Sapho, née à Éréos, dans l'île de Lesbos, le 5 août 1822, à la société Asiatique. *Paris, Dondey-Dupré père et fils, 1822, in-8, 2 fr.*

On doit encore au même, un certain nombre d'articles littéraires, biographiques, et quelques mémoires sur les antiquités, insérés dans divers recueils, entre autres un *Mémoire sur une médaille anecdote de Poldman I<sup>er</sup>, roi de Pout*, avec port., impr. dans le Recueil de la Société d'émulation de Cambrai, année 1825.

**ALLIETTE**, cartomancien. Collection sur les hautes sciences, ou *Traité théorique et pratique de la sage magie des anciens peuples*, absolument complet, en douze livres ; lesquels contiennent tout ce qu'Etteilla a écrit sur la philosophie hermétique, l'art de tirer les cartes, ses combinaisons sur les quatre-vingt-dix numéros de la loterie, et notamment le sublime livre de Thot. *Paris, (\* Peytieux), 4 vol. in-12, avec beaucoup de fig., rel. en 2 vol., 20 f.*

Il ne reste plus que très-peu d'exemplaires de cette collection qui est une réunion faite anciennement par un libraire, des principaux ouvrages d'Alliette, qui avaient été imprimés séparément ; elle contient : 1<sup>o</sup> les Sept Nuances de l'Œuvre ; 2<sup>o</sup> la Philosophie des hautes sciences ; 3<sup>o</sup> Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées Tarots, 4 parties ; 4<sup>o</sup> Jeu des Tarots, etc. ; 5<sup>o</sup> Leçons théoriques et pratiques du livre de Thot, etc.

— \* Cours théorique et pratique du livre de Thot, pour entendre avec justesse l'art, la science et la sagesse de rendre les oracles. *Paris, 1790, in-8.*

— \* Dictionnaire synonymique du livre de Thot. *Paris et Lyon (Paris, \* Peytieux), 1791, br. in-8, 2 fr.*

— \* Etteilla, ou manière de se récréer avec un jeu de cartes. *Paris, Lesclapart, 1770, in-12.* — Nouvelle édit. (sous le titre du Petit Etteilla), contenant 33 cartes dans un étui avec la manière de s'en servir, et le livre des rêves. *Paris, (\* Gueffier jeune), in-18, 3 fr.*

— Fragments sur les hautes sciences. *Amst. (Paris), 1785, in-12 de 204 pag.*

— Jeu (grand) de 78 cartes en figures hiéroglyphiques. *Paris, (\* Gueffier jeune), 36 fr.*

On peut se procurer le jeu de cartes séparément, 9 fr.

— Leçons théoriques et pratiques du livre de Thot. *Sans lieu d'impression, ni date, in-12 de 94 pag.*

— Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées Tarots. *Amsterdam (Paris), 1783-1785, 4 part. in-12.*

— Petit oracle des dames, ou Récréation du curieux, etc. *Paris, (\* Peytieux), 3 fr.*

— Philosophie des hautes sciences, ou Clef donnée aux enfants, de l'art de la science et de la sagesse, et manière de tirer les cartes. *Amsterdam et Paris, 1785, 1 vol. in-12 de 189 pag.*

— Sept (les) nuances de l'œuvre-philosophique-hermétique, suivie d'un traité sur la perfection des métaux. *Paris, 1789, in-12.*

— Véritable (le) Etteilla, ou manière de tirer les cartes avec une instruction pour s'en servir, etc. *Paris, (\* Peytieux), 3 fr.*

— Zodiaque (le) mystérieux, ou les Oracles d'Etteilla. *Paris, Gueffier jeune (\* Peytieux), 1772, in-8, 4 fr.*

Alliette a publié tous ses ouvrages sous le nom d'Etteilla, anagramme du sien.

**ALLIEZ** *Traité des maladies de l'urètre.* 1755, in-12.

**ALLINCAN** (d'), pseudon. Voyez **ANCIEN**.

**ALLINGTON** (Miss Mar. d'). Rosalia, ou les Mystères du château de Glaswerka, trad. de l'angl. par Lévêque. *Paris, Rochette, 1799, in-12, 1 fr. 50 c.*

**ALLIONI** (Charles), botaniste piémontais, du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— *Oryctographiæ Pedemontanæ specimen. Parisiis, Buache, 1757, in-8.*

— *Sirpinum præcipuarum littoris et agri Nicæensis enumeratio methodica, cum elencho aliquot animalium ejusdem maris. Parisiis, Buache, 1757, in-8.*

Ch. Allioni est encore auteur de plusieurs autres ouvrages de Botanique, écrits en latin, mais qui n'ont pas été imprimés en France. Voy. *Biog. Univ.*, t. 1, p. 695.

**ALLIOT**. \* Précis des fondations et établissements faits par S. M. le roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar. *Nancy, Antoine, 1758, in-4.*

**ALLIOT** (F.), curé d'Ormes. Philosophie (la) des adolescents, ou Catéchisme

— *Avignon*, Fischer, 1826, in-12, 2 fr. 50 c.

Ces deux derniers ouvrages ont été très-souvent réimprimés depuis leur première édit., jusqu'en 1820.

AMED - BEN - MOHAMET, pseudon. Voy. VOLTAIRE.

AMÉDÉE, pseudon. Voy. TOURRET. (Gasp.).

AMEILHON (Hub.-Pasc.), membre de l'Institut, né à Paris, le 5 avril 1730, y est mort le 13 novembre 1811.

— *Éclaircissements sur l'inscription grecque trouvée à Rosette*, contenant un décret des prêtres de l'Égypte, en l'honneur de Ptolémée Epiphane, 5<sup>e</sup> des rois Ptolémée. *Par., de l'Impr. impér.*, 1803, in-4, fig., 4 fr. 50 c.

— *Histoire du Bas-Empire* (Continuation de l'). Voy. LEBEAU.

— *Histoire du Commerce et de la Navigation des Égyptiens sous le règne des Ptolémées*. *Paris, Saillant*, 1766, in-12, 2 fr. 50 c.

H. P. Ameilhon a travaillé à plusieurs journaux, entre autres au Journal d'agriculture, commerce, arts et finances (1779-83), etc., au Journal des savants (1790-92), etc. ; mais plus spécialement au Journal de Verdon : plus tard il a fourni aux Mémoires de l'Institut (section littérature et beaux-arts) les Mémoires suivants : 1<sup>o</sup> *Recherches sur les couleurs des anciens*, et sur les arts qui y ont rapport. (Mém. de 78 pag. dans le tom. I, 1798) ; 2<sup>o</sup> *Projet sur quelques changements qu'on pourrait faire à nos catalogues de bibliothèques*, pour les rendre plus constitutionnels ; avec des observations sur le caractère, les qualités et les fonctions d'un vrai bibliothécaire. (Tom. II, 1799) ; 3<sup>o</sup> *Recherches sur différentes espèces de Spartes dont il est parlé dans les anciens auteurs*. (Id., Id.) ; 4<sup>o</sup> *Second Mémoire sur les couleurs et sur la teinture des anciens*. (Tom. III, 1801) ; 5<sup>o</sup> *Recherches sur la pêche des anciens*. (Mém. de 65 pag. dans le tom. V, 1804.)

AMELINCOURT, pseudon. Voy. DESBORDS.

AMELINE (l'abbé). Vie de M. de Lalande, curé de Grigny, dans le diocèse de Paris, mort en odeur de sainteté, le 25 janvier 1772. *Paris, Valleyre*, 1773, in-12, de 192, pag.

On trouve à la fin de ce vol. une *Instruction sur les grandeurs de Dieu*, de M. Delalande.

AMELINE (J.-F.), chirurgien-adjoint des hôpitaux civils et militaires de Caen.

— *Observations sur les pièces d'anatomie de M. le docteur Anzoux*. *Caen, impr. de Bonneserre*, 1826, in-8 de 24 pag.

AMELINE (P.-M.), chirurgien de Caen. — *Mémoire sur l'utilité des pièces d'anatomie artificielle chirurgicale*. *Paris, impr. de Fain*, 1819, in-8 de 56 pag.

AMELOT DE LA HOUSSAYE (Ab.-Nic.), écrivain politique, né à Orléans,

en fév. 1634, mort à Paris, le 8 décembre 1706.

— *Annales de Tacite*, trad. du latin. Voy. TACTE.

— *Histoire de Philippe-Guillaume de Nassau*, prince d'Orange, et d'Éléonore-Charlotte de Bourbon, sa femme, avec des notes politiques et critiques (publ. par l'abbé SÉPHER). *Londres*, 1754, 2 vol. in-12. — *Histoire du Concile de Trente*, trad. de l'ital. Voy. SARRI (Fra-Paolo).

— *Histoire du gouvernement de Venise*, avec le supplément et l'examen de la liberté originale (traité trad. de l'ital. de Marc Velferus), avec des notes historiques et politiques. *Amsterd.*, 1705, 3 vol. in-12.

La première édition est de 1666.

— *Homme (l') de cour*, trad. de l'espagn. Voy. GRACIAN (Balth.).

— \* *Mémoires historiques, politiques et littéraires*, 1722, 2 vol. in-8 ; 1737, 2 vol. in-12. *Paris*, 1737, 3 vol. in-12. — *Nouv. édit. publiées par L. COQUELET*. *Paris*, 1744, 3 vol. in-12.

— *Théorie des bénéfices*, trad. de l'italien. Voyez SARRI.

AmeLOT de La Houssaye a donné une nouv. édit. des lettres du cardinal d'Ossat.

AMELOTTE (le P. Den.), traducteur. Voy. ÉPIQUES ET ÉVANGILES, TESTAMENT (le nouv.).

AMIC (Aug.). Romuald, ou le Libérateur de l'Ansonie. *Paris, Moreau*, 1820, in-12, 2 fr.

AMIET (C.). *Essai sur les différences constantes et accidentelles résultant de l'organisation et de l'éducation considérées sous le rapport de la santé et de la maladie*, depuis la naissance jusqu'à la puberté. *Paris*, 1799, in-8.

Thèse, qui a eu deux éditions.

AMILHAU (P.-C.), avocat. *Éloge de Louis XVI, roi de France et de Navarre*. *Toulouse, impr. de Caunes*, 1817, in-8.

AMILLET DE SAGRIE (le chev. P. Hipp.), né au château des Moulins-Joussierans, près Saint-Léger (Deux-Sèvres), le 31 août 1785.

— *Essai sur les preuves directes et rigoureuses de l'immortalité de l'âme et de la création*. *Paris, Ponthieu ; et Versailles, Saillor*, 1825, in-8, 2 fr.

— *Roderic*, dernier roi des Goths, poème traduit de l'anglais. Voyez SOUTREY (R.).

AMIOT (le P.). Voyez AMYOT.

AMMAN (J.-G.), médecin suisse du

de. Dissertation sur la parole, et par BRAUVAIS-DESRAUX. . . station est imprimée à la suite d'une lier', que le traducteur a donné du titre d'éducation des Sourds-Muets, de mps.

**MARCELLIN**, historien latinus Marcellinus, stud. soc. ponti (\* *Argentorati et Parisiis, Würtz*), 1786, 2 vol. in-8, collé, 5 fr.

et il ne reste plus que très-peu d'exem- les éditeurs ne vendent plus séparé ion de Deux Ponts.

Marcellin, ou les dix-huit li- Histoire qui nous sont restés; nouvelle (par MOULIERES). *Berlin*, 1775, 10 à 12 fr.; et *Lyon*, in-12, 7 à 9 fr.

M. Maréchal (le) de poche, anglais. *Bruxelles, Frank*, 1791, Nouv. édit. *Avignon, Alph. Beters* 1800, in-32.

**NIUS**, d'Alexandrie. Traité des et de homonymes grecs, trad. du sensé d'un grand nombre d'arti- de divers autres grammairiens L.-L. PELLON. *Paris, Mase*, 1824, 50 c.

**DIEU** (J.-L.-A.). Étude des *Études* re, de J.-H.-B. de Saint-Pierre, éclaircir quelques objections que a faites aux sciences naturelles. impr. de P. Chaillot, 1821, in-18.

logie (la) enseignée en vingt- coms. *Paris, Audin; Naudin; échet; Verdère*, 1826, in-12 ch. 7 fr.

**EPTI** (l'abbé Ch.), écrivain ita- 2<sup>e</sup> siècle. des étrangers dans Milan et dans na de cette ville. *Milan*, 1805, 12.

été l'éditeur du Voyage du Chevalier ont nous avons une traduct. Voy. PIGA- le colai de L. Ferrer Maldonado, à nique. Voy. FARRA.

**EUX** ( P.-Jos. ), doct. en mé- é à Beaucaire, mort à Montpellier

station historique et critique sur u. *Montpellier, Renaud*, 1812,

station philologique sur les plan- mes, etc. *Montpellier, Tournel*, -3.

station sur les pommes d'or des a. *Sans lieu d'impression*, 1800,

— Essai historique et littéraire sur la mé- decine des Arabes. *Montpellier*, 1805, in-8.

— État de la végétation sous le climat de Montpellier, ou Époques de la floraison et des productions végétales. 1809, in-8.

— \* Lettres (deux) d'un médecin de Mont- pellier à un magistrat de la Cour des Aides de la même ville, et agriculteur, sur la mé- decine vétérinaire. *Montpellier (Avignon)*, 1771-73, in-8.

— Mémoire sur la nécessité et les moyens d'améliorer l'agriculture dans le district de Montpellier. An 11 (1794), in-8.

— Mémoire sur le bornage ou la limitation des possessions rurales. 1809, in-8.

— Mémoire sur les haies destinées à la clô- ture des prés, des champs, etc. *Paris*, 1787, in-8, 2 fr. 50 c. — Le même ouvrage, sec. édit. (sous le titre de Traité, etc.). *Mont- pellier*, 1809, in-8.

— Notice biographique sur M. Guillaume Amoreux, docteur en médecine de la faculté de Montpellier. *Montpellier, Aug. Ricard*, 1806, in-8.

— Notice des insectes de la France réputés venimeux. 1789, gr. in-8, 4 fr.

— Notice historique et bibliographique sur la vie et les ouvrages de L. Joubert. *Mont- pellier*, 1814, in-8, avec portr., 1 fr. 80 c.

— Notice historique sur Ant. Gouan, mé- decin et professeur de botanique à l'école de Montpellier. *Paris*, 1822, in-8.

Extrait des Mémoires de la Société Linnéenne.

— Opuscule sur les truffes, trad. de l'italien. Voyez CICCARELLI.

— Précis historique de l'art vétérinaire pour servir d'introduction à une bibliographie vétérinaire générale. *Montpellier*, 1810, in-8.

— \* Recherches sur la vie et les ouvrages de Pierre Richer de Belleval, fondateur du jardin botanique donné par Henri IV à la faculté de médecine de Montpellier, en 1593. *Avignon, Joly*, 1786, in-8.

— \* Revue de l'histoire de Licorne, par un naturaliste de Montpellier. *Paris, Goujon*, 1818, in-8.

— Tentamentum de noxi animalium. *Mons- peliensis*, 1762, in-4.

— \* Traité de l'olivier, contenant l'histoire et la culture de cet arbre, les différentes manières d'exprimer l'huile d'olive, celles de la conserver, etc. Sec. édit. *Montpellier, veuve Gontier*, 1784, in-8.

Amoreux a eu part au Recueil d'Observations sur la maladie militaire et épidémique qui a régné à Castelnaudary, etc. (1782). Voy. ce titre : il a donné une nouvelle édition, rev., corr., et augm. de notes et d'une préface historique, de l'Apologie pour les médecins,

de Lussand (1816), ainsi qu'une nouv. édition de la *Guirlande de Julie*, expliquée par de nouvelles annotations sur les madrigaux et sur les fleurs peintes qui la composent. *Monspellier et Paris, Gabon*, 1824, in-18.

AMOROS Y ONDEANO (don Francisco), colonel-directeur du gymnase normal militaire et civil, et du gymnase spécial des sapeurs-pompiers de la ville de Paris, né à Valence, en Espagne, le 19 février 1770.

— Cantiques religieux et moraux, ou la Morale en chansons; à l'usage des enfants de l'un et de l'autre sexes. Ouvrage spécialement destiné aux élèves qui suivent les exercices du cours d'éducation physique et gymnastique dirigé par M. Amoros. *Paris, impr. de Rougeron*, 1816, in-16 avec musique, 4 fr.

— Discours prononcé, par M. Amoros à l'ouverture de son cours d'éducation physique, gymnastique et morale, pour l'année 1820. *Paris, impr. de Rougeron*, 1820, hr. in-8.

— Extrait du recueil des cantiques gymnastiques. *Paris, impr. du même*, 1820, in-16, 2 fr.

— Gymnase normal militaire et civil. Idée et état de cette institution au commencement de l'année 1821, et moyens de la rendre aussi complète, générale et utile que sa destination le demande. *Paris, impr. du même*, 1821, in-8, 4 fr.

— Lettre de M. Amoros à la société pour l'instruction élémentaire, sur le recueil de cantiques qu'il a publié et sur l'école de chant de son gymnase. *Paris, imprim. du même*, 1819, br. in-4.

— Lettre de M. Amoros, réfugié espagnol et naturalisé français, à tous ceux qui l'ont insulté, calomnié, et qui ont cherché à l'avilir dans son malheur. *Paris, impr. du même*, 1817, in-8 de 124 pag.

Cette lettre n'a été tirée qu'à 60 exemplaires: elle est suivie d'une déclaration des principes politiques de M. Amoros et de ses services.

— Mémoire lu à la Société pour l'instruction élémentaire de Paris dans les séances du 6 et du 20 septembre 1815, sur les avantages de la méthode d'éducation de Pestalozzi, et sur l'expérience décisive faite en Espagne en faveur de cette méthode. *Paris, Favre*, 1815, in-8, 1 fr. 75 c.

L'auteur a publié, de 1821 à 1823, une suite de brochures sur les séances générales du gymnase normal, pour expliquer la série de ses travaux, et continuer l'histoire de ses progrès. Toutes ont été imprimées chez Rougeron, dans le format in-8.

— Mémoire pour le gymnase normal militaire et civil, fondé et dirigé à Paris, par M. le colonel Amoros. *Paris, imprim. de*

*P. Renouard*, 1824, br. in-8 de 59 pages. — Représentation du conseiller-d'état don Fr. AMOROS à S. M. le roi Ferdinand VII, en français et en espagnol. *Paris, Rougeron*, 1814, in-8, 4 fr.

Cet écrit s'est vendu en Espagne jusqu'à 50 francs. L'auteur a donné l'année suivante la *Traducción*, en espagnol, de plusieurs articles de journaux de Paris qu'on a parlé de la représentation précédente, imprimée chez Rougeron, in-32 de 59 pag.

Le colonel Amoros est encore auteur de plusieurs ouvrages sur différents objets d'utilité publique, publiés dans sa patrie et en espagnol. Le cadre que nous nous sommes tracé pour notre bibliographie ne nous permet pas d'en donner la liste. Outre tout ce que nous avons déjà cité de lui, le col. Amoros a encore fait imprimer à Paris, en 1825 et 1826, trois brochures relatives à sa méthode, qui, ayant été recommandée au gouvernement par le Chambre des pairs, vient d'obtenir un succès complet par la nouvelle organisation que le ministre de la guerre a donnée à son établissement.

AMOUDRU (Cl.). \* Voyageur (le), ou le Conte qui n'en est pas un, par C.-A.-L.-J. *Paris*, 1807, in-12.

Critique des ouvrages d'art existant à Dôle et ses environs.

AMPÈRE (And.-Mar.), mathématicien distingué, professeur à l'École polytechnique et au Collège de France, membre de l'Académie royale des sciences, de la société royale d'Édimbourg, de la société Helvétique, de la société philosophique de Cambridge, et de celle de physique et d'histoire naturelle de Genève, des académies des sciences de Bruxelles et de Lisbonne, etc., etc., né à Lyon, le 20 janvier 1775.

— Considération sur la théorie mathématique du jeu. *Lyon et Paris*, 1802, in-4, 4 fr.

— Description d'un appareil électro-dynamique, construit par M. Ampère. *Paris, Crochard; Bachelier*, 1824, 1826, broch. in-8 avec 1 pl., 1 fr. 50 c.

— Essai d'une classification naturelle pour les corps simples. (Extrait des *Annales de chimie*). (*Paris*, 1816), in-8 de 84 pag.

— Exposé des nouvelles découvertes sur l'électricité et le magnétisme de MM. Aristed, Arago, Ampère, H. Davy, Biot, Erman, Schweiger, de la Rive, etc. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

Avec M. Bahuet. Imprimé d'abord dans le supplément de la *Chimie* de Tompson.

— Exposé méthodique des phénomènes électro-dynamiques et des lois de ces phénomènes. *Paris, Bachelier*, 1823, br. in-8, 1 fr. 25 c.

— Mémoire contenant l'application de la théorie exposée dans le xvii<sup>e</sup> cahier du *Journal de l'École polytechnique*, à l'intégration des équations aux différences par-

premier et second ordre. *Paris*, 1819, in-8, 6 fr.

re sur l'action mutuelle de deux électriques, sur celle qui existe parant électrique, et un aimant ou arastre, et celle de deux aimants l'autre. (Extrait des *Annales de de physique*). *Paris*, *Crochard*, 8 avec 5 pl., 2 fr.

re sur quelques nouvelles propriétés permanentes de rotation des plans directeurs de ces axes. *chelier*, 1823, in-4, 4 fr.

re sur une nouvelle expérience ynamique, sur son application à qui représente l'action mutuelle éments de conducteurs voltaïques, nouvelles conséquences déduites rmlle; suivi d'une lettre à M. Ghéative à l'explication de quelques es electro-dynamiques. *Paris*, ; *Bachelier*, 1825, br. in-8 avec 1 fr.

de la théorie des phénomènes namiques, pour servir de supplé- n Recueil d'observations électro- es, et au Manuel d'électricité dy- de M. Montferriand. *Paris*, *Cro- achelier*, 1824, in-8 avec pl., 5 f. d'un mémoire sur l'électro-dy- Extrait de la *Corresp. math. et Pays-Bas*. *Gand*, impr. d'*Hipp- chorp*, 1825, in-8 de 16 pag. avec fr. 25 c.

ches sur l'application des for- vérales du calcul des variations, èmes de la mécanique. *Paris*, 4, 2 fr.

es Mémoires des savants étrangers.

il d'observations électro-dynami- is, *Crochard*, 1822, in-8 de 400 p.

age est la réunion des Mémoires insérés us dans divers recueils périodiques; il d'en donner incessamment une nouvelle

is des phénomènes électro-dyna- miquement déduite de l'expé- *gris*, *Méguignon - Marvis*, 1826, 2 pl. 9 fr.

upons est encore auteur de plusieurs mé- primés dans les recueils de quelques so- citerons entre autres: *Démonstration de volume des polyèdres symétriques* (insér. dans la Correspondance de l'École polytech- ); cinq *Mémoires*, 1° deux sur l'intégrations aux différentielles partielles, 2° sur du calcul différentiel, 3° sur les courbes 4° sur la démonstration du principe des vitesses ans le *Journal de l'École polytechnique*: la loi de la double réfraction dans les cru-

tsus à deux axes (dans le recueil de l'Institut, savants étrangers, tom. I, 1809); un *Mémoire sur la loi de Mariotte*, et *Mémoire sur la constitution atomistique des corps* (l'un et l'autre dans les *Annales de chimie et de physique*, 1816); *Démonstration d'un théorème d'où l'on peut déduire toutes les lois de la réfraction ordinaire et extraordinaire* (insér. dans le tom. XIV des *Mémoires de l'Institut, Sciences physiques et mathématiques*, 1816); *Lettre sur la nature du système nerveux des animaux ariscales* (dans les *Annales d'Hist. naturelle*, tom. III); *Remarques additionnelles aux principes exposés dans la lettre précédente*.

AMPHOUX (l'abbé), aumonier des ga- lères, né à Marseille.

— Oraison funèbre de Mgr. le Dauphin. *Avignon et Marseille*, *J. Mossy*, 1766, in-8 de 41 pag. — Oraison funèbre de M. le duc de Villars. *Marseille*, 1770, in-12. — Poème sur les principaux traits de *Marseille*. *Mars- seille*, *Mossy*, 1773, br. in-8.

Nous avons encore de cet abbé plusieurs pièces fugitives, impr. dans les journaux du temps.

AMTRIN (d'). Voyage à la côte septen- trionale en Irlande, etc. *Berne*, *Soc. typo- graphique*, ..... in-8, 2 fr. 50 c.

AMWEG (Fréd.). \* Réflexions sur un écrit intitulé: *Adresse au peuple du Mont- Terrible*, par un ami du genre humain. *Porentruy*, 1793, in-8.

— \* Relation fidèle de la manière dont s'est opérée la révolution du pays de Porentruy, et sa réunion à la France. *Porentruy*, 1793, in-8.

AMY, avocat au parlement d'Aix, mort en 1760.

— \* Fontaines (nouv.) domestiques, ap- prouvées par l'Académie des sciences. *Paris*, *Coignard*, 1750, in-12.

— Fontaines (nouvelles) filtrantes. *Paris*, 1752, 1754, in-12.

— Observations expérimentales sur les eaux des rivières de Seine, de Marne, etc. 1749, in-12.

— Réflexions sur les vaisseaux de cuivre, de plomb et d'étain. *Paris*, 1751, in-12.

AMYOT, avocat, Mémoire sur les do- maines de l'état, sur les ressources qu'ils ont procurées et qu'ils peuvent procurer encore. *Paris*, impr. de *Lanoë*, 1819, in-4 de 40 pag.

AMYOT (Jacq.), helléniste du xvi<sup>e</sup> siècle. — Amours de Daphnis et de Chloé. Voyez *LONGUS*. — Amours de Théagène et de Cha- riclée. Voyez *HÉLITODORA*. — Vies des Hommes illustres. Voy. *PLUTARQUE*.

AMYOT (le P.), jésuite français, sinésien, né à Toulouse, en 1718, mort à Pékin, en 1794.

— Annales historiques des principaux traits



de la Vie de Confucius. In-4 ou in-fol, avec 24 fig.

Cet ouvrage a été aussi reproduit dans les Mémoires sur les Chinois.

— Art militaire des Chinois, ou Recueil d'anciens traités sur la guerre, composés avant l'ère chrétienne par différents généraux chinois; ouvrages sur lesquels les aspirants aux grades militaires sont obligés de subir des examens : traduit en français par le P. Amyot, missionnaire à Pe-King, revu et publié par M. Deguignes. *Paris, Didot aîné, 1772, 1 vol. in-4, avec 21 pl. color.*

Ce vol. a été réimprimé dans les Mémoires sur les Chinois, dont il forme le tome VII; le huitième vol. renferme un supplément à cet ouvrage.

— Dictionnaire tartare-mantchou-français, composé d'après un dictionnaire mantchou-chinois, rédigé et publié avec les additions et l'alphabet de cette langue par M. Langlès *Paris, de l'impr. de Didot aîné, (\* J.-S. Merlin), 1789-91, 3 vol. in-4, 36 fr.*

— Éloge de la ville de Moukden, traduit du chinois. Voy. KIEN-LONG.

— \* Lettres de deux missionnaires de Pékin sur le génie de la langue chinoise et le caractère des Chinois, publiées par l'abbé NERDAM. *Bruxelles, 1773, in-4.*

Le P. Amyot a fourni une grande quantité de Mémoires dans le recueil intitulé : Mémoires concernant l'histoire, les sciences et les arts en Chine, entre autres des Lettres sur la musique des Chinois, et un mémoire sur leurs caractères.

ANACRÉON, poète grec. Anacreontis carmina, græcè, edid. J. CAPPERRONNIER. *Paris, Grangé, 1748, 1755, in-12.*

— Eadem, ex manuscriptis codicibus et doctorum virorum conjecturis emendata, edid. Rich.-Ph.-Fr. BAURCK. *Argentorati, 1778, 1786, in-12, 3 fr. 50 c.*

— Anacréon, Théocrite, Bion et Moschus, texte grec, à l'usage des élèves. *Paris, A. Delalain, 1822, in-12, 2 fr. 50 c.* — Le même grec et latin, 5 fr.

— Anacreontis reliquæ, Basilii Juliani, Pauli Silentiarii anacreontica, cur. Boissonade. *Paris, Lefèvre, 1823, in-32, 3 f. 50 c.*

Jolie édition faisant partie d'une petite collection d'auteurs grecs, publ. par M. Boissonade, sous le titre de *Posteriorum graecorum allegæ.*

— Odes, traduction en vers (par P.-H. ARSON), avec des notes. *Paris, Dupont, 1795, in-12.*

Traduction peu connue, qui n'est pas sans mérite.

— Les mêmes, traduites en vers languedociens, par AUBANEL : NOUV. ÉDIT. *Nîmes, Gaude fils, 1815, in-12.*

La première édit. est de 1807.

— Les mêmes, traduites en vers français,

par P. BERGERON. *Paris, Mlle Souchon et Leblanc; G. Mathiot, 1810, in-12, 2 fr.*

— Les mêmes (sous le titre de poésies), avec celles de Sapho, trad. en vers français, avec le texte grec et des remarques, par M<sup>me</sup> DACIER; édition augmentée des notes latines de Lefèvre, et de la traduction en vers français de LAFOSSÉ. *Amsterdam, 1699 ou 1716, in-12, 3 à 4 fr.*

Bonnes éditions de cette traduction.

— Les mêmes, traduites en vers français. Par J.-D. (DANTEVILLE). *Paris, Michand, 1811, in-18.*

— Les mêmes, tradites par S.-D. (DARTARAT). *Paris, le même, 1811, in-12.*

— Les mêmes, mises en vers français, sur la traduction de Gail, par M<sup>me</sup> Cl.-J. DE FRANCE, née CROMPÉ, avec des notes par GAIL. *Paris, Delance, an vi (1798), in-18.*

— Les mêmes (sous le titre de poésies), avec celles de Sapho, traduites du grec en vers français, par le poète sans fard (FR. GAÇON), avec le texte et des remarques. *Rotterdam, Fritsch et Bohm, 1712, in-12.*

— NOUV. ÉDIT. (publ. par J. CAPPERRONNIER et QUERLON). *Paris, Grangé, 1754, in-16.*

— Les mêmes sous ce titre : Odes, inscriptions, épithalames et fragments d'Anacréon, tradites en français, avec le texte grec, la version latine, des notes critiques, etc., par J.-B. GAIL. *Paris, Didot aîné, 1794, in-18.* — Autre édit., avec le texte grec, la version latine et des notes. *Paris, Didot aîné, 1795, 4 vol. in-18.* — Autre édit., avec le texte grec, la version latine, des notes critiques, et deux dissertations. *Par., impr. de Didot l'aîné, 1799, gr. in-4, pap. vél., avec fig. et musique, 15 fr.*

— Anacréon, recueil de compositions dessinées par Girodet, et gravées par M. Châtillon, son élève; avec la traduction en prose des odes de ce poète, faite également par GIRODET. *Paris, Chaillou-Potrelle, 1825 et ann. suiv., gr. in-4, orné de 54 grav., 108 fr.; sur papier de Chine, 180 fr.*

Cette traduction a été publiée en neuf livraisons.

— Les mêmes (sous le titre de Recueil de poésies grecques, latines, françaises), avec des notes relatives à chaque texte, par J.-E. HARDOUIN. *Paris, Fayolle, 1812, in-12, 4 fr.*

Ce vol. contient une traduction latine en vers et en prose des Odes d'Anacréon, ainsi qu'une traduction en français en vers et en prose, le texte original, etc.

— Les mêmes (sous ce titre : Traduction nouvelle des odes d'Anacréon), sur l'ori-

ginal grec, par LAFOSSE, avec des remarques et autres ouvrages du traducteur. *Paris, Ribou*, 1704, in-12.

— Les mêmes, trad. en vers français par L. G\*\*\*. *Avignon*, 1813, in-24.

— Les mêmes (Imitations en vers français des odes d'Anacréon), par MÂNARD DE SAINT-JUST. *Paris, Moller*, an VI (1797), in-8.

Édition tirée à 36 exempl. seulement, plus 2 sur papier vélin.

— Les mêmes, même traduction; nouvelle édit. *Paris, P. Catineau et Cat*, an VIII (1799), in-18.

Jolie édition sortie des presses de Cræpelet, qui a été tirée à 500 exempl., dont 12 sur papier vélin, et un sur vélin d'Allemagne.

— Les mêmes (sous le titre de : Poésies), avec celles de Sapho, traduites par le même. *Paris*, 1798, in-8.

— Les mêmes, traduites en vers (avec le texte en regard), par Ch.-L. MOLLEVAULT. *Paris, Demonville*, 1825, in-18, 5 fr.

— Les mêmes (avec les poésies de Sapho, Bion et Moschus), traduction nouvelle en prose, suivie de la Veillée des fêtes de Vénius (poème attribué à Val. Catulle, à Fl. Sénèque, à Luxerius, etc.), et d'un choix de pièces de différents auteurs; par M.-C. MOUTONNET-CLAIRFONS. *Paphos et Paris, Leboucher*, 1773, gr. in-8, fig.

Bonne édition à laquelle il faut joindre Hérodote et Léandre, impr. en 1774 (9 à 12 fr.); il y a des exemplaires des deux onv., tirés sur pap. de Hollande, format in-4 (20 à 36 fr.). *Bruna*.

— Les mêmes, même traduction; nouvelle édit. *Paris, Leboucher*, 1779, 2 vol. in-12; 1782, 2 vol. in-8; 1785, 2 vol. in-32 et in-24.

Editions qui ont un prix moins élevé que celui de la précédente: il a été tiré de celle de 1792 quelques exemp. sur format in-4, pap. de Hollande.

— Les mêmes (avec les poésies de Sapho, Moschus, Bion, Tyrthée et autres poètes grecs), trad. en vers français par L. POISSINET DE SIVAY. *Nancy*, 1758, in-12. — Quatrième édit., augm. de morceaux d'Homère. 1788, in-18. — Autre édit. *Paris, Leprieur*, 1797, in-8.

Ce recueil a aussi paru sous le titre de *Muses Grecques. Deux-Paris*, 1771 (ou 1758 d'après la Biographie universelle), in-12.

— Les mêmes, traduites en vers français, sur le texte de Brunck, par SAINT-VICTOR. *Paris, Nicolle*, 1810, in-8, pap. vél., orné de figures, 24 fr. — Sec. édit. *Paris, le même*, 1813, in-12, pap. vél., avec fig. —

Troisième édit., revue et corr. *Paris, le même*, 1818, in-8, 9 fr., gr. pap. vél., avec fig. de la première édition, avant la lettre, tirée à 8 exemplaires seulement et numérotés, 60 fr.

— Les mêmes: (Imitations des odes d'Anacréon), en vers, par M. de S\*\*\* (DE SKILLANS), avec la traduction de M<sup>lle</sup> Lefèvre (M<sup>me</sup> Dacier), en prose. *Paris, Prault*, 1754, in-8.

— Les mêmes, traduites en vers français, avec le texte en regard, par VÉRINA DESCOMBES. *Paris, Compère jeune; A. André; Ponthieu*, 1826, in-32, 6 fr.

Il a été tiré un nombre de la traduction, sans le texte, 3 fr.

— Les mêmes, traduction en prose, par M<sup>me</sup> Cél. VIKEN, de l'Académie de Bordeaux (avec le texte en regard). *Paris, Urb. Canel; Ponthieu*, 1825, in-18, fig., 5 fr.

Indépendamment des nombreuses traductions de ce poète, imprimées à part, il en existe plusieurs autres qui ont été insérées dans des recueils: P. Bernard en a donné une (en vers) dans ses *Préludes poétiques*; Coupé en a inséré une (en prose) dans ses *Soirées littéraires*, deuxième année, et La Chabeaussière une autre, en vers, dans ses *Poésies galantes et gracieuses*, traduites de divers auteurs grecs et latins.

ANASTASE (le P.), religieux de Picpus. — \* Histoire du Socinianisme, divisée en deux parties. *Paris, Barrois*, 1723, in-4.

ANAYA. Discours sur les langues vivantes. *Londres, Boosey*, . . . , in-12, 5 fr.

ANCEAUME (P.-H.). Mélancolie (de la). *Paris, Méquignon - Marvis*, 1818, in-8, 6 fr.

ANCELET. \* Observations sur la musique, les musiciens et les instrumens. *Amsterdam (Paris)*, 1717, in-12.

ANCELIN. Atlas général et élémentaire de l'empire de toutes les Russies, divisé en 42 gouvernements, avec deux suppléments. Ouvrage fait d'après les observations de l'Académie de Saint-Petersbourg. *Moscou*, 1796, 46 feuilles in-fol.

Avec Legrand. Pour un autre atlas de la Russie, publié en 1824, voy. Piodicheff.

ANCELOT (Jacq.-Fr.-Arsène), poète dramatique, né au Hâvre, le 9 février 1794.

— \* Brigands (les) des Alpes, com.-vaud. en un acte. *Paris, Barbé*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Boniface Saintine.

— Épitre à M. Cas. Bonjour sur sa convalescence. *Paris, de l'impr. de Rignoux*, 1825, br. in-8.

Cet opuscule n'a pas été destiné au commerce.

— *Fiesque*, tragédie en cinq actes et en vers, précédée d'une épître à M. X.-B. Saintine. Troisième édit. *Paris, Urb. Canel; Audin*, 1826, in-8, 4 fr.; pap. vél., 8 fr.

La première édition est de 1824.

— \* *Grille (la) du parc, ou le Premier parti*, opéra-comique en un acte, *Paris, Barba*, 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Bouiface Saintine.

— *Louis IX*, tragédie en cinq actes. *Par., M<sup>me</sup> Huet (\* G. Brunet)*, 1819, in 8, 3 fr.; pap. vél., 6 fr.

— *Maire (le) du Palais*, tragédie en cinq actes. *Paris, Ponthieu*, 1823, in-8, 3 fr. 50 c.; pap. vél., 7 fr.

— *Marie de Brabant*, poème en six chants. *Paris, Urb. Canel; Ponthieu*, 1825, in-8, 4 fr. — Sixième édit., précédée d'une épître à M. Parceval-Grandmaison. *Paris, les mêmes*, 1825, in-8, 4 fr.

— \* *Pharamond*, opéra en trois actes. *Par., Baudouin frères; Urb. Canel*, 1825, in-8, 3 fr.

Avec MM. Guiraud et A. Soumet.

— \* *Roi (le) du village, com.-vaud. en un acte*. *Paris, M<sup>me</sup> Huet-Masson (\* G. Brunet)*, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Carmouche.

— Six mois en Russie. Lettres (en prose et en vers) écrites à M. X.-B. Saintine, en 1826, à l'époque du couronnement de S. M. l'Empereur, *Paris, Dondey-Dupré*, 1827, in-8, 7 fr. 50 c.

J.-Fr.-Ars. Ancelet est encore auteur, avec X. Bouiface Saintine, de deux pièces anonymes jouées sans succès, et qui n'ont pas été imprimées : *les Comédiens d'Andelys*, com.-vaud., et *Corisandre, ou la Rose magique*, opéra, 1818 : il a fourni plusieurs articles de littérature, signés de lui, dans les *Annales de littérature et des arts*, 1820.

ANCILLON (Ch.), né à Metz, le 28 juillet 1659, mort à Berlin, le 5 juillet 1715.

— *Discours sur la statue érigée sur le Pont-Neuf de Berlin*, à l'électeur Frédéric-Guillaume. *Berlin*, 1703, in-fol.

— *Dissertation sur l'usage de mettre la première pierre au fondement des édifices publics*. *Amsterdam*, 1701, in-8.

— *Histoire de la vie de Soliman II, empereur des Turcs*. *Rotterdam*, 1706, in-8.

— *Mémoires concernant les Vies et les Ouvrages de plusieurs modernes célèbres dans la république des lettres*. *Amsterdam*, 1709, in-12.

— *Traité des Eunuques*. 1707, in-12.

Publié sous le nom de C. Ollincan, anagr. d'Anceillon. C'est dans cet ouvrage (pag. 64), qu'Anceillon présente comme une histoire véritable, la plaisanterie de Fontenelle, intitulée : *Relation de l'île de Bornéo*.

Ancillon est auteur de plusieurs autres ouvrages, dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle.

ANCILLON (Fr.), écrivain allemand du XIX<sup>e</sup> siècle.

— *Considérations générales sur l'Histoire, ou Introduction à l'histoire du système de l'Europe*. *Berlin, Duncker et Humblot*, 1801, in-8, 2 fr. 50 c.

— *Considérations sur la philosophie de l'histoire*. *Berlin, Lagarde*, 1796, broch. in-8, 75 c.

— *Discours sur la question : Quelle est la meilleure manière de rappeler à la raison les nations qui se sont livrées à l'erreur ?* *Berlin*, 1785, br. in-4, 1 fr. 25 c.

— *Discours sur la question : Quels sont, outre l'inspiration, les caractères qui assurent aux livres saints la supériorité sur les livres profanes ?* *Dessau*, 1782, in-8, 2 fr.

— *Éloge historique de J.-B. Mérian*. *Berlin, Duncker et Humblot*, 1810, in-8, 3 fr.

— *Essai sur les grands caractères*. *Berlin, Haude et Spener*, 1806, in-8, 1 fr.

— *Essais (nouv.) de politique et de philosophie, contenant : de l'Esprit du temps et des Réformes politiques; Doutes sur les prétendus Axiomes politiques; sur les Théories et les méthodes exclusives; sur la Législation de la presse; sur les Gouvernements de l'Asie; Discours de réception à l'Académie de Berlin; sur la Littérature; Quelques résultats de l'histoire; Pensées détachées; Principes de droit politique; Sur le but, les formes et les ressorts du gouvernement*. *Paris, Gide fils, et Berlin, Duncker et Humblot*, 1824, 7 vol. in-8, 14 fr.

— *Essais philosophiques, ou nouveaux Mélanges de littérature et de philosophie, contenant : Essai sur l'abus de l'unité en métaphysique; Analyse de l'idée de littérature nationale; Essai sur la philosophie de l'histoire; Essai sur le suicide; Essai sur le caractère du XVIII<sup>e</sup> siècle relativement au ton général, à la religion et à l'influence des gens de lettres; Essai sur le système de l'unité absolue ou le Panthéisme; Essai sur les progrès de l'économie politique dans le XVIII<sup>e</sup> siècle; Sur l'abus de l'unité et des jugements exclusifs en politique; Sur les révolutions du système politique du nord, au commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle; Tableau analytique du moi humain*. *Genève et Paris, Paschoud*, 1817, 2 vol. in-8, 10 fr.

— *Mélanges de littérature et de philosophie, contenant : un Parallèle entre la philosophie allemande et la philosophie française; des Essais sur l'idée et le sentiment de l'in-*

fini ; sur les grands caractères ; sur le naïf et le simple ; sur la nature de la poésie ; sur la différence de la poésie ancienne et moderne ; sur le caractère de l'histoire et sur Tacite ; sur le scepticisme ; sur le premier problème de la philosophie ; sur l'existence et sur les derniers systèmes de métaphysique qui ont paru en Allemagne. *Berlin, Dunker et Humblot*, 1801, in-8, 4 fr. — *Paris, Schall*, 1809, 2 vol. in-8, 9 fr., pap. vél., 18 fr.

— Mélanges de politique et de philosophie morale. *Berlin, Dunker et Humblot*, 1801, in-8, 4 fr.

— Sermons prononcés dans l'église des réfugiés de Berlin. *Berlin, Dunker et Humblot*, 1818, 2 vol. in-8, 14 fr.

— Souveraineté (de la) et des formes du gouvernement, avec des notes du traducteur (F. Gutzor). *Paris, Lenormant*, 1816, in-8, 3 fr.

— Tableau des révolutions du système politique de l'Europe, depuis la fin du xv<sup>e</sup> siècle. *Berlin, Dunker et Humblot*, 1806, 4 vol. in-8, 26 fr. ; *Paris*, 1807, 7 vol. in-12, 20 fr. ; sur pap. gr.-raisin, 30 fr. ; et sur pap. vél., 40 fr. — Nouv. édit., rev. par l'aut. *Paris, Anselin et Pochard*, 1823, 4 vol. in-8, 24 fr. ; et sur pap. superfine d'Annonay, 48 fr.

Ancillon a publié aussi quelques opuscules philosophiques, en langue allemande.

ANCOURT (d'). Voyez ДАНОУРТ.

ANDEBEZ DE MONGAUBET. \* Abimelech, tragédie en 5 actes. *Paris, Ruault*, 1776, in-8, 1 fr. 50 c.

ANDELARÉ (la marq. d'), morte en 1821. \* Heures choisies, ou Recueil de prières pour tous les besoins de la vie, avec des instructions et pratiques pour toutes les fêtes de l'année. Sec. édit., augm. d'un grand nombre de prières, par M<sup>me</sup> la marq. d'..... *Dijon, Douillier*, 1822, in-18.

L'avis de l'éditeur est signé G. P. (Gabr. Peignot). La première édit. parut en 1816, in-12.

ANDELAU (M<sup>me</sup> Mezières du Crest, bar. d'). Cécile, ou Mémoires en forme de lettres, de deux jeunes personnes de qualité. *Paris*, 1765, 4 part. in-12.

— \* Danger (le) des liaisons, ou Mémoires de la baronne de Blamont. *Genève (Par.)*, 1763 ; *Paris, Léop. Collin*, 1808, 3 vol. in-12, 6 fr.

— Éléments historiques de géographie, ou la Géographie sans maître. *Paris, Pillot*, 1772, in-12.

ANDÉOL VINCENT. Histoire des gaëtres

du Vivarais et autres contrées voisines, en faveur de la cause royale, depuis le camp de Jalès. (1790 — 1816). *Privas, Agard*, 1817, in-8.

ANDERSON (En.), off. angl. Relation (abrégée) de l'ambassade du lord Macartney à la Chine, dans les années 1792-1794, contenant les diverses particularités de cette ambassade, etc. ; trad. de l'angl. (par LALLEMANT). *Paris*, 1796, 2 tom. en 1 vol. in-8.

ANDERSON (J.), jurisconsulte hollandais du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Histoire naturelle de l'Islande et du Groënland, trad. de l'allemand par SELLIVS. *Paris, Séb. Cramoisy*, 1750 ; *Paris, Jorry*, 1754, 2 vol. in-12.

Pour les observations critiques sur cet ouvrage. voy. ROZANSOV.

ANDOCIDE, orateur grec. Voy. AUGER (Ath.).

ANDRADA (Jacq. Freire de). Vida de dom Joao de Castro, quarto visorrei da India. Nov. edic. *Paris, Th. Barrois*, 1818, in-12, 5 fr.

ANDRADAS (le P.). Voyages au Thibet. Voy. ce titre.

ANDRAL fils (G.), docteur en médecine, né à Paris, le 6 novembre 1797.

— Clinique médicale, ou Choix d'Observations recueillies à la clinique de M. Lermimier, médecin de l'hôpital de la Charité, et publiées sous ses yeux, par G. ANDRAL fils. *Paris, Gabon et Comp.*, 1824-27, 4 vol. in-8, 29 fr.

Dans le premier vol., l'auteur a traité des *Fèvres* ; dans le second et le troisième, des *Maladies de poitrine*, et dans le quatrième, des *Maladies de l'abdomen*.

Ce jeune médecin a publié une grande quantité de Mémoires, dans les journaux de médecine suivants : 1<sup>o</sup> Dans le *Nouveau Journal de médecine* : Mémoire sur l'anatomie pathologique du tube digestif. — Observation sur un cas d'étranglement interne. — 2<sup>o</sup> Dans le *Journal de physiologie expérimentale* : Recherches sur le cancer du cerveau. — Observation sur des hydatides trouvées dans les veines pulmonaires. — Mémoire sur la paralysie de l'estomac. — Expériences sur les propriétés physiologiques de la brucine. — Mémoire sur les nerfs qui se rendent aux moustaches du phoque. — Observations d'anatomie et de physiologie sur les vésicules séminales du cabiai. — 3<sup>o</sup> Dans les *Archives de médecine* : Mémoire sur la pleurésie diaphragmatique. — Mémoire sur l'inflammation des canaux biliaires. — Recherches d'anatomie pathologique sur les vaisseaux lymphatiques. — Mémoire sur la mélanose de l'estomac. — Mémoire sur quelques altérations organiques des bronches. — Mémoire sur le développement rapide de quelques tissus accidentels. — 4<sup>o</sup> Dans la *Revue médicale* : Mémoire sur l'état de l'estomac dans la phthisie pulmonaire. — Recherches sur la cicatrisation des ulcères du pneumon. — Nouvelles recherches sur la nature et le traitement de la colique de plomb. — Mémoire sur le cancer du cœur. — 5<sup>o</sup> Dans les *Annales du cercle mé-*

*dica!* Mémoire sur les anévrysmes internes. — Mémoire sur quelques variétés de position des viscères abdominaux. — Recherches sur l'hydropisie de l'ovaire. — 6° Dans le *Repertoire d'anatomie pathologique* : Mémoire sur la gastrite chronique. — 7° Dans le septième volume des *Mémoires de la Société médicale d'émulation* : Mémoire sur la péricardite. — Il est collaborateur du *Nouveau Dictionnaire de médecine*, où il a fourni les articles : monstruosité, maladie de la moelle épinière, mélanoses, phthisis pulmonaire, etc. Il a publié, en 1823, à l'occasion d'un concours pour une place de professeur agrégé à laquelle il a été nommé, une dissertation latine sur les crises.

ANDRÉ. Arithmétique moderne réduite à un seul calcul rendu commun à toutes les nations. *Lyon, Barret, et Villefranche, l'Auteur, 1825, in-8.*

ANDRÉ (l'abbé). Histoire générale et particulière de la Bohême. *Vienne et Strasbourg, 1784, 2 vol. in-8.*

ANDRÉ (l'abbé), prêtre de l'Oratoire et ancien bibliothécaire du chanc. d'Aguesseau.

— \* Divinité (la) de la religion chrétienne vengée des sophismes de Rousseau; seconde et troisième partie d'Émile, ou de l'Éducation. *Paris, Desaint et Saillant, 1763, 2 vol. in-8 et 2 vol. in-12.*

— \* Esprit de M. Duguet. *Paris, les mêmes, 1764, in-12.*

— \* Lettre à M. l'abbé Prévost, concernant les missions du Paraguay. *Paris, 1758, in-12.*

— \* Morale (la) de l'évangile en forme d'élevation à Dieu, ou la Religion du cœur, avec le tableau des vertus chrétiennes d'un grand magistrat. *Paris, Cellot, 1786, 3 vol. in-12.*

— \* Réfutation du nouvel ouvrage de J.-J. Rousseau, intitulé : Émile, etc. *Paris, 1762, in-8 et in-12.*

L'abbé André est éditeur des Œuvres du chancelier d'Aguesseau; il a donné aussi une édition augmentée des Pensées de Pascal. *Paris, 1783, in-12.*

ANDRÉ, médecin. Dissertations sur les maladies laiteuses. 1791, in-8.

ANDRÉ, perruquier, pseudon. *Voy. Tremblement (le) de terre de Lisbonne.*

ANDRÉ (J.). Essai d'éducation, dédié aux mères de famille. *Lyon, Lions, 1814, in-18.*

ANDRÉ, de Nautenil, poète. Conjuration (la) de Silly-le-Long, ou le Feu de paille et la Chaudière, pièce bouffonne en un acte et en vers. *Paris, impr. de Scherff, 1817, in-8.*

— Duc (le) d'Angoulême en Es (eu vers). *Paris, impr. de Boucher, 1823, in-8 de 16 pag.*

— \* Épître au collège de Juilly (en vers). *Paris, impr. de Baillet, in-8 de 8 pag.*

— Moit (la) de Mazet. Hommage au dévouement français (en vers). *Paris, Babeuf; Eymery, etc. 1822, in-8 de 18 pag.* — Odes d'Horace (le premier livre des), traduit en vers français, suivi de poésies diverses. *Paris, Delaunay; Ponthieu, 1821, in-8, 3 fr.*

Parmi les poésies diverses qui terminent ce vol., on trouve une traduction des Champs-Élysées, de Virgile (Énéide), et la seconde édition du Temple de la Fraude, du traducteur.

— Peste (la) de Barcelone, ou le Dévouement français (en vers). *Paris, impr. de Baillet, 1822, in-8 de 20 pag.*

— Philippe V délivré, drame héroïque en un acte et en vers. *Senlis, Tremblay, 1823, in-8.*

— Poème sur la vaccine. *Arras, 1818, in-8.*

— Poésies diverses. Sec. édit. *Paris, Em. Babeuf; Eymery; Roret, 1822, in-8.*

C'est la réunion, sans réimpression, d'une grande partie des pièces publiées isolément par l'auteur; aussi, dans ce vol., la pagination recommence-t-elle plusieurs fois.

— Retour (le) des Bourbons, poème. *Senlis, Tremblay, 1814, in-8.*

— Temple (le) de la Fraude, en vers. *Amiens, Carou-Vitet, 1813, in-8.*

— Un quart-d'heure de débats, ou les Controverses (en vers). *Amiens, le même, 1815, in-8.*

ANDRÉ (J.-Fr.), né à Ligneville (Vosges), en 1744.

— \* Analyse fondamentale de la puissance de l'Angleterre, ouvrage rédigé d'après les matériaux du chevalier Ricard. *Par., Hubert, 1805, in-8.*

— \* Anecdotes inédites de la fin du xviii<sup>e</sup> siècle. *Voy. SERRIERS.*

— Anneau (l'), ou Lady Gemina Gusman, trad. de l'angl. *Voy. ce titre.*

— Barnevelt, trad. de l'angl. *Voy. ce titre.*

— Choix de voyages modernes, trad. de l'angl. *Voy. ADAMS (John).*

— \* Comte (le) d'A\*\*\* (d'Artois), ou les Aventures d'un jeune voyageur sorti de France en 1789. *Voy. SERRIERS.*

— Conférences secrètes entre les ex-ministres M. Pitt, lords Grenville, Dundas, etc., avec M. Addington, lords Hawkesbury, Pelham, etc., ministres actuels de S. M. B., au sujet de la rupture du traité d'Amiens. Sec. édit., augm. du plan de la dernière conspiration contre le gouvernement. *Paris, Ponthieu, au XII (1804), in-8.*

— Coupable (le), ou les Vengeances de miss Scharp, trad. de l'angl. *Paris, Letellier, 1799, 2 vol. in-12.*

Traduction supposée. Cet ouvrage a été réimprimé

sous ce titre : *Méchante (la) femme, et le Bon jeune homme*. Paris, 1807, 2 vol. in-12.

— \* Entretiens de Zerbès, roi de Lydie et de son ministre, sur la situation des affaires de son royaume. Questions soumises à l'examen des cabinets politiques, dédiées aux puissances de l'Europe. Berne, Soc. typographique (Paris), 1788, in-8 de xiv-99 pag.

— \* Examen impartial de la vie privée et publique de Louis XVI. *Hambourg* (Paris, Sétier), 1797, in-8.

L'auteur s'occupe d'une nouv. édition, très-augmentée, de cet ouvrage, dans laquelle il compare la conduite de Louis XVI à l'égard des trois assemblées et des puissances, et la conduite de celles-ci à son égard. Cette nouv. édit. formera 3 vol. in-8.

— Expédition de Bonaparte dans le Levant, trad. de l'angl. Voyez ce titre.

— Fête (la) de la Pentecôte. Paris, Prudhomme, 1789, in-8.

Opuscule publié sous le pseudon. de Publius.

— Fous (les) politiques, N° 1. Paris, le même, 1789, in-8.

Autre opuscule publié sous le même pseudon.

— Histoire abrégée de l'Empire britannique, pendant les années 1792 à 1796, trad. de l'angl. Voy. ПЛОВДАН (Fr.).

— Histoire de . . . . ., tout comme a fait ma mère. Paris, Tiger, 1812, in-18.

— \* Histoire des Plibustiers. Paris, le même, 1812-13, 9 vol. in-18.

Ces neuf vol. ont paru successivement, et chacun sous un titre particulier : cette collection contient les histoires 1° du *Roi de la Roche*, gouverneur de la Tortue; 2° de *Bras de fer*, la terreur des Espagnols; 3° de *Lotonais*, célèbre capitaine; 4° de *Montauban le courageux*; 5° de *Morgan l'incomparable*; 6° de *Monbars l'asterminateur*, le protecteur des Indiens; 7° de *Laurans le prudent*; 8° de *Grammont-le-Grand*, dernier chef des Plibustiers.

— Histoire des OEufs de Pâques de M. de Calonne, viciés par Cérutti, ex-jésuite italien. Paris, Prudhomme, 1789, br. in-8.

— Mémoires de Paul Jones, sur la révolution des États-Unis d'Amérique, trad. de l'angl. Voy. JONAS (P.).

— Musée de la jeunesse, ou Choix de contes, fables, allégories et d'essais moraux propres à former l'esprit et le cœur de la jeunesse, tirés des meilleurs auteurs anglais. Par., Le Prieur, 1812, in-12, 2 fr. 50 c.

— Néophite (le) moderne. Paris, Sétier, 1793, in-8.

— Observations sur les trois ordres du royaume. Paris, Prudhomme, 1789, br. in-8.

Publiées sous le pseudon. de Publius.

— OEufs (les) de Pâques, pour l'ouverture des États-Généraux. Paris, le même, 1789, in-8.

Publiés sous le même pseudon.

Tous 1.

— Officier (l') français dans la caverne de Cromwell. Paris, Tiger, 1812, in-18.

— Pierre-le-Grand, poème traduit de l'italien. Voy. ДАВИА.

— Quasimodo (la) de Surène. Paris, Prudhomme, 1789, in-8.

Publié sous le pseudonyme de Publius.

— Roi (le) d'Yvetot et la reine de Hongrie. Paris, le même, 1789, br. in-8.

Publié sous le même pseudon.

— Scandales (les) de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans; avec cette épigraphe : *Le flot qui l'apporta recule épouvanté*. Paris, le même, 1789, in-8.

Publiés sous le même pseudon.

— Souvenirs (les) de Louis XVI. Paris, Cuchet, 1790, in-8.

— Souvenirs (les) du roi d'Angleterre, pendant sa maladie; trad. de l'angl. sur la treizième édit. Paris, Tiger; Fuchs; Lenormant, an ix (1801), in-8, 2 fr. 50 c.

Traduction supposée.

— \* Tartare (le) à Paris. (Dialogue entre un Français et un Tartare) par l'abbé A\*\*\*. Paris, Maradan, 1788, in-8 de 160 pag.

— \* Vie de Charles-Melchior Artus, marquis de Bonchamps. Voy. CHAUVREAU (P.M.).

J.-Fr. André à encore trad. de l'angl. un petit ouvrage resté inédit, intitulé : *Sur l'amélioration des prisons*; il a eu part : 1° à la traduction de l'Histoire romaine de Ferguson (1786); 2° à la *Géographie générale* de Malte-Brun, publiée sous le nom de Mentelle, 3° à la Bibliothèque académique, publiée par A. Serriys; 4° à l'*Histoire philosophique de la révolution de France*, par Fantin-Desoaldard. Le dixième vol. est entièrement de lui. Il a travaillé successivement à la rédaction des journaux suivants : au *Journal des Deux-Ponts*, en 1786; au *Moderateur*, avec Fliis et Fontanes; au *Journal monarchique*, avec le député Clermont-Tonnerre et Fontanes; aux *Annales monarchiques*, avec Lasalle; ce dernier journal se soutint de 1792-94, non sans persécutions; enfin au *Ni-morial*, avec La Harpe, Fontanes et autres.

ANDRÉ (Nic.), chirurgien charlatan du xviii<sup>e</sup> siècle, né à Dijon, le 15 octobre 1704.

— \* Dissertation sur les maladies de l'urètre qui ont besoin de bougies. *Fersailles et Paris*, 1751, in-12. — Manière de faire usage des bougies anti-vénériennes, médicamenteuses et chirurgicales, propres à guérir toutes les espèces de rétentions d'urine, maladies de l'urètre et de la vessie. Paris, 1758, in-8. — Observations pratiques sur les maladies de l'urètre et sur plusieurs faits convulsifs, et la guérison de plusieurs maladies chirurgicales, avec la décomposition d'un remède propre à réprimer la dissolution gangréneuse et cancéreuse, et à la réparer; avec des principes

qui pourront servir à employer les différents caustiques. *Paris*, 1756, in-8. — Observations (nonv.) sur les maladies de l'urètre et de la vessie, causes de la rétention d'urine, où l'auteur démontre, contre les assertions de M. Lecat, etc., et de ses partisans, le vrai déguisement des maladies secrètes, et l'impossibilité de les guérir sans l'usage de sa bougie et de sa méthode. *Paris*, 1766, in-12.

Le Mercure de France, pour les années 1752-54, contient aussi plusieurs lettres de ce charlatan, sur ses bougies. *Bogr. méd.*

ANDRÉ (Noël), connu aussi sous le nom du P. Chryzologue, astronome, né à Gy, en Franche-Comté, en 1728, mort le 8 septembre 1808.

— Hémisphère de la Mappemonde projetée sur l'horizon de Paris, avec la description et l'usage de ladite Mappemonde. *Paris*, Mérigot aîné, 1774, 2 feuilles gr. aigle.

— Planisphères célestes projetés sur le plan de l'équateur, avec un abrégé de l'astronomie pour leur usage. 1778, in-8.

— Théorie de la surface actuelle de la terre, précédée de la Vie de l'auteur, par M. L. . . (Lacos). *Paris*, J.-J. Blaise, 1813, 1 vol. in-8, 5 fr.

On lui doit aussi une carte de la Franche-Comté.

ANDRÉ (le P. -Yv. -Mar.), prof. de mathématiques au collège de Caen, membre de l'Académie de cette ville, né à Châteaulin en Basse-Bretagne, le 22 mars 1675, mort à Caen, le 26 février 1764.

— Art (l') de converser, poëme. *Rouen, Besogne, et Paris, Despilly*, . . . , in-8.

— Essai sur le Beau. Nouv. édit. (publ. par l'abbé G.-G. Guyot). *Paris, Ganeau*, 1763, ou *Paris, Crapart*, 1770, 2 vol. in-12.

Cette édition contient les dix discours suivants : 1° le Beau en général, et en particulier ; le Beau visible ; 2° le Beau dans les mœurs ; 3° le Beau dans les ouvrages d'esprit ; 4° le Beau musical ; 5° sur le *Modus* ; 6° sur le *Decorum* ; 7° sur les Graces ; 8° sur l'Amour du beau ; 9° et 10° sur l'Amour du beau déintéressé.

La première édition, qui parut en 1741, ne contient que les quatre premiers discours. Formey la fit réimprimer à Amsterdam, Schneider, 1758, in-12, avec un discours préliminaire, et y ajouta, selon le P. André (voy. la préface des œuvres de ce dernier, édit. de 1766), deux discours auxquels il est étranger.

— Le même. Nouv. édit., augm. de six discours. *Lyon, C. Rivoire*, 1820, in-12, 2 fr. 50 c., ou *Paris, Delalain*, 1824, in-12, 2 fr. 50 c.

Quoi que promette le titre de la réimpression de 1820, elle ne contient que les six discours qui se trouvent déjà dans l'édition de 1763.

— Œuvres (ses), contenant un Traité de l'homme, selon les différentes merveilles

qui le composent ; (publ. par l'abbé Guyot, avec un éloge historique). *Paris, Ganeau*, 1766, 2 vol. in-12.

Ces deux volumes contiennent les discours suivants : 1° et 2° sur le corps humain ; 3° sur 4° et 5° sur l'union de l'âme avec le corps ; les merveilles de l'homme en société ; 7° sur la bonté ; 8° sur les merveilles de la parole ; 9° mémoire ; 10° sur les passions ; 11° sur les 12° sur la raison ; 13° sur la nature des idées ; les merveilles des idées ; 15° sur les idées sous 16° sur la nature et les merveilles du raisonnement ; 17° sur les merveilles de la conscience ; 18° sur les merveilles des habitudes ; 19° sur l'Art de soi (poëme en vers).

Ces deux vol. ont été réimprimés, avec l'ajout sur le Beau, sous le titre d'Œuvres mêlées. *Paris, Soc. typogr.*, 1768, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Œuvres (ses), (publiées avec un éloge de l'auteur, par l'abbé Guyot). *Paris, Galland*, 1766-67, 4 vol. in-12.

Les deux prem. vol. ne sont autres que ceux qui contiennent le Traité de l'homme, publ. en 1766. L'auteur, avant l'abbé Guyot, publia deux nouveaux volumes qui contiennent : Tom. III. Discours sur l'idée de développée par la raison et par la foi ; sur la nature de l'entendement divin ; sur la nature et l'usage de Dieu. Question : Si l'honnête homme et l'homme d'honneur sont la même chose. Discours sur le trait de l'honnête homme ; Discours préparatoire à une fable ; Fable (en vers), la Fausseté et la Gaie ; Discours sur les matières traitées dans le dictionnaire des Belles-Lettres de Caen, en 1740 ; Sur les charmes de la vie champêtre ; Discours sur le vrai dans les pièces d'esprit ; Question : Si l'obscurité ne sied pas mal dans un discours ; Discours sur les modes littéraires ; De la divination sur la manière dont on peut apprendre à parler aux muets ; Discours sur le Goût. Tom. IV. Discours sur l'arithmétique ; sur le Méthode Géométrique ; sur les propriétés des nombres ; l'Arc-en-ciel du nord, en 1736 ; sur les merveilles de l'Arc-en-ciel, en 1746 ; sur les merveilles du feu sur le mouvement perpétuel ; sur l'accroissement des liqueurs dans les thermomètres. Remerciement M. M. de l'Académie des Belles-Lettres de Caen, ces de vers, sur différents sujets.

ANDRÉ BARLON. V. DANDRÉ.

ANDRÉ d'ARBELLES, préfet de Sarthe, né à Montluel, mort au Mans le 28 septembre 1825.

— \* Politique (de la) et des progrès de la puissance russe. *Paris, Gignat*, 1807, in-8.

— \* Que veut l'Autriche ? *Paris, Galland*, 1809, in-8.

— \* Réponse au manifeste du roi de Naples. *Paris*, 15 novembre 1806, in-8.

M. Geutz passa pour être le rédacteur de ce manifeste.

— \* Tableau historique de la politique de la cour de Rome, depuis l'origine de la puissance temporelle jusqu'à nos jours. *Paris, Galland*, 1810, in-8.

André d'Arbelles est encore auteur d'un ouvrage (c'est-à-dire de l'avant-propos et du préface) et des événements qui ont amené le démantèlement de la Pologne, en 100 pag., impr. en M.

er les révolutions de la Pologne ( par le duc général de Piastor ). Berlin et Paris, 16, in-8 : il a eu part. en 1798, à la *Revue de saur*; plus tard, sous l'emblème journal intitulé *L'Argus*. M. Barbier, Mémoires des ouvrages anonymes, lui a donné sur la conduite de la France et sur l'état des sciences. Paris, impr. imp. ; c'est une erreur, car M. Benchoit a le premier ouvrage est d'une autre personne.

**A-MURVILLE** ( P.-N. ), poète, né en 1815.

*us et Zakéna*, tragédie en 5 *is, Maradan*, 1791, in-8.

*s* (les) d'Hector et d'Andromaque, *omise*, livre VI, pièce qui a paru de l'Académie française, en *is, Demouville*, 1776, in-8.

pin de cet opuscul ne porte que le *vis*.

(F) de Julie d'Étange, ou *Épître se à son ami*. Paris, 1776, in-8. *champêtre*, poème en 14 chants, *libres*, suivi de poésies diverses. *is, Colin*, 1808, in-8, 5 fr.

*s* (les) de la nuit, ode qui a concouru pour le prix de l'Académie française, *Paris*, 1774, in-12.

*s* ( le ) puni, comédie en 1 acte. *is, 1813*, in-8, 1 fr. 25 c.

*s*.  
d'un jeune poète à un jeune *lève* qui a concouru pour le prix de l'Académie française, en 1773. *is, in-8*.

et *Codrus*, tragédie républ. *Bor-* *lozet*, an III ( 1795 ), in-8.

*ant* ( les ) petit, ou *Précis anec-* *événements* qui se sont passés *le l'Odéon*, les 22 et 29 novembre *et détails* sur les vices d'admini- *de ce théâtre*, qui sont cause de *sa*. Paris, *Delaunay*, 1813, in-8, 1 fr.

*s*, drame en 3 actes et en vers. *is, 1812*, in-8, 2 fr.

*le* ) de Samarcande, comédie en *en vers*. Paris, *M<sup>me</sup> Cavanagh* 1793, in-8, 1 fr. 50 c.

et *Viviane*, pièce à spectacle en *is, 1788*, in-8.

*r* et *Verseuil*, com. en 1 acte. *is, 1785*, in-8.

*s* ( le ) de Ponsain, ou mes *Illu-* *tre à Boileau* ), et *Dioclétien* à *1 Dialogue* entre *Dioclétien* et *pièce en vers*. Paris, 1790, in-8. *vous* ( le ) du mari, ou le *Mari* *com. en 1 acte*. Paris, *M<sup>me</sup> Cava-* *nia*, 1781, in-8, 1 fr. 50 c.

— *Souper* ( le ) magique, com. en 1 acte et *en vers*. Paris, *M<sup>me</sup> Cavanagh* (*\*Barbe*), 1790, in-8, 1 fr. 50 c.

**ANDRÉA DE NERCIAT**, de Dijon, mort à Naples, en 1800.

— \* *Aphrodites* ( les ), ou *Fragments Thall-* *Priapiques*, pour servir à l'histoire du *plaisir*. *Lampsaque*, 1793, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé en Allemagne en 8 *part.* in-8.

— \* *Constance*, ou l'Heureuse témérité. *Cassel*, 1780, in-8.

— \* *Contes nouveaux*. *Liège*, 1777, in-8.

— \* *Dorimont*, ou la *Marquise* de *Clar-* *ville*. *Strasbourg*, 1778, in-8.

— \* *Félicia*, ou mes *Fredaines*. *Amsterdam*, *sans date*, 2 vol. in-8; 1784, 4 part. in-12.

— \* *Galanteries* ( les ) du jeune chevalier de *Faublas*, ou les *Folies* parisiennes, par l'au- *teur* de *Félicia*. Paris, 1788, 4 vol. in-12.

— \* *Monrose*, ou *Suite* de *Félicia*. 1795, 4 vol. in-18.

Tels sont les titres des ouvrages plus qu'érotiques, *que l'on connaît* d'André de Nerciat.

**ANDRÉE** ( le bar. d' ). \* *Appel* à l'opi- *nion* publique sur les dangers qui mena- *cent* d'entraîner de plus en plus les cham- *bres* législatives hors des voies consti- *tutionnelles*, ou *Lettre* à M. le bar. *Pasquier*, *sur l'inviolabilité* des lois fondamentales. *Paris, au Palais-Royal*, 1822, in-8, 2 fr.

**ANDRÉLINUS** ( Publ. F. ). *Dialogue* *entre* St. Pierre et *Jules II*. *Voyez* ce *titre*.

**ANDRÉOSSY** ( le comte F. ), lieutenant- *général* d'artillerie, membre de l'Institut *( Académie* des sciences ), de l'Institut *d'Égypte*, etc., etc., né à Castelnaudary, *département* de l'Aude, le 6 mars 1761.

— \* *Campagne* sur le *Mein* et la *Rednitz* *de l'armée* gallo-batave, aux ordres du gé- *néral* Augereau, *frimaire*, *nivose* et *plu-* *viose* an ix ( 1800 et 1801 ), avec une *carte* des opérations. Paris, *Barrois l'aîné*, *Gaury*, an x ( 1802 ), in-8, 4 fr.

— *Direction* ( de la ) générale des subsi- *stances* militaires, sous le ministère de M. le *maréchal* de Bellune, ou *Réfutation* de ce *qui a été écrit* contre cette administration, *au sujet* des approvisionnements de l'armée *d'Espagne*, pour la campagne de 1823, et *à l'occasion* des marchés *Onvrard*. Paris, *Trouvé, Ponthieu*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

— *Essai* sur le tir des projectiles creux, *lu à la séance* de l'Académie des sciences, *du 26 décembre* 1825. Paris, *impr. de Co-* *nia*, 1826, in-8 de 24 pag.



— Histoire du canal du Midi, connu précédemment sous le nom du canal du Languedoc. Sec. édit. mise dans un nouvel ordre, et considérablement augmentée. *Paris, Gauthier (Bachelier)*, 1805, 2 vol. in-4, 42 fr. La première édit. est de 1800, 1 vol. in-8, 9 fr.

— Mémoire sur ce qui concerne les marchés Ouvrard. *Paris, F. Didot*, 1826, in-8.

— Mémoire sur les dépressions de la surface du globe dans le sens longitudinal des chaînes de montagnes, et entre deux reliefs maritimes adjacents; lu aux séances de l'Académie des sciences, des 13 et 20 février 1826. *Paris, impr. de Coniam*, 1826, in-8 de 44 pag.

— Quelques (de) idées relatives à l'usage de l'artillerie dans l'attaque et dans la défense. *Metz, Cl. Lamort*, an 11 (1794), in-8.

— Voyage à l'embouchure de la mer Noire, ou Essai sur le Bosphore et la partie du Delta de Thrace, comprenant le système des eaux qui abreuvant Constantinople; précédé de considérations générales sur la géographie physique; avec un atlas composé d'une carte nouvelle du Bosphore et du canal de la mer Noire, et de plusieurs autres nouveaux dessins. *Paris, Plancher*, 1818, in-8, et atlas de 9 pl., 15 fr.; pap. vél., 30 fr.

On doit encore au général Andréossy : 1° *Essai sur la Fortification*, inséré dans les différentes éditions de l'Aide-Mémoire, à l'usage des officiers d'Artillerie de France, du général Gazendi; 2° *Mémoire sur le lac Ménsaleh, et Mémoire sur la Vallée des Lacs de Natron et du Fleuve sans Eau, en Égypte*, publiés d'abord dans la Décade Égyptienne, imprimés au Caire, dans les ans VII et VIII (1798 et 1799), réimprimés dans la collection des Mémoires sur l'Égypte, 4 vol. in-8, et dans la Description de l'Égypte; 3° *Observation sur le Lac Maris, pour faire suite au Mémoire sur la Vallée des Lacs de Natron et du Fleuve sans Eau*, impr. dans le Moniteur du 4 novembre 1800; 4° *Analyse de la Relation des campagnes de Bonaparte en Égypte, par le général Berthier*, impr. dans le Moniteur du 1<sup>er</sup> mars 1801; 5° *Observations sur la Rade de Broussou*, imprimées dans le Moniteur du 15 septembre 1801.

ANDRÈS (Gio.). Histoire des sciences, de la littérature, etc., trad. de l'ital., par ORTOLANI, tom. I<sup>er</sup>, *Paris*, 1805, in-8.

Ouvrage savant et assez estimé. On n'a publié que le premier volume de la traduction. L'original a pour titre : *Dell' origine, de' progressi dello stato attuale d'ogni letteratura*. *Parma*, Bodoni, 1783-1797, 7 vol. in-4.

ANDREU DE BILISTEIN (Ch.-L.), de Nancy.

— Essai sur la navigation lorraine. 1764, in-8.

— Essai sur la ville de Nancy. 1762, in-12.

— Essai sur les duchés de Lorraine et de Bar. *Amsterdam*, 1764, in-12.

— Institutions militaires pour la France.

ou le Végèce français. *Amsterdam*, 1762, 2 vol. in-8.

ANDREWS (Miss El.). Beautés de Storm, trad. de l'angl. *Paris, G. Dufour*, 1819, in-12, 3 fr.

ANDREZEL (l'abbé Barth.-Phil. d'), né à Salins, en 1757, mort à Versailles, le 3<sup>er</sup> décembre 1825.

— "Excerpta à scriptoribus grecis, ad usum studiosæ juventutis in rhetoricâ et in cæcundâ audientis accommodata, necnon Argumentis et Annotationibus recentioribus illustrata, offerebat, favente supremo senatus, etc. Editio tertia. *Parisiis, Brunot-Labbe*, 1825, in-12, 4 fr. 50 c.

La première édition est de 1814.

— Le même ouvrage. Extraits des auteurs grecs, traduits par HACTÔMEZ. *Paris, M. même*, 1825, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Histoire des deux derniers rois de la maison de Stuart, trad. de l'angl. *Voy. Fœ*

Il a travaillé avant 1809 au Mémorial des Postes et en 1815, au Journal général de France, et a fourni des notes pour l'édit. de 1816, du poëme de l'Imagination, de J. Deille.

ANDREZEL (le marq.), oncle du précédent.

— Essais politiques. *Amsterd., Arkstée* 1756, 2 vol. in-12.

ANDRIA. Observations générales sur la théorie de la vie, trad. de l'ital., par FANTARO. *Paris*, 1805, in-8.

ANDRIEU. Avis (nouv.) à la Société intéressante des citoyens de tous les ordres sur trois mille guérisons opérées en dernier lieu à Paris, avec la Poudre médicamense du chevalier de Godernaux, dont découverte et les premiers succès remontent à près de soixante ans avant ses épreuves et son adoption solennelle en Angleterre et en France, par ordre exprès des Souverains, etc. *Orléans, de l'impr. P. Couret de Villeneuve*, 1784, in-4 de 17

— Avis aux citoyens, sur les causes, les caractères et les vrais remèdes de l'aveuglement, de la surdité, et des principaux accidents vénériens. *Paris*, 1780, in-8.

— Avis conservateur du citoyen, sur les causes des maladies violentes et de mort imprévue, qui ravagent soudain les hommes de tous les rangs. 1786, in-8.

— Avis patriotique sur le vrai traitement de la maladie anti-sociale (*Syphilis*), et sur une manière aussi heureuse que simple d'inoculer la petite vérole à tout âge. *Amsterdam, et se distribue à Paris, chez l'At*

ndu en public sur des moyens  
guérir les maladies vénérien-  
m. d'un agenda anti-syphili-  
n-8.

ouv. ) pour guérir la maladie  
ms le secours des applications  
des instruments tranchants.  
in-8.

X, prof. de rhétorique. Rhé-  
aise, extraite des meilleurs  
us et modernes. Paris, Brunot-  
in-8, 7 fr.

X (F.-G.-J.-S.), membre de  
adémie française, et profes-  
ture française au Collège roy.  
à Strasbourg, le 6 mai 1759.  
ire, ou le Sacrifice aux Gra-  
t acte et en vers, suivie de  
r la tragédie de Nicomède de  
Nouv. édit. Paris, Barba,  
fr. 50 c.

dition, qui parut en 1783 n'a point  
pour la tragédie de Cornéille.

Alexandre VI, nouvelle, tra-  
l. Voy. CASTI (G.).

on n'a pas été réimprimée dans les  
sérieux.

ne (la), com. en 3 actes et en  
Vepveu, 1816, in-8, 2 fr.

Opuscules en vers et en prose,  
sies fugitives. Par., 1800, in-8,

grammaire et belles-lettres  
l'École polytechnique). Par.,  
suiv., 2 parties in-4.

en vers sur la perfectibilité de  
tité à la séance publique de  
ancaise, tenue pour la récep-  
. Droz et Casimir Delavigne,  
15. Par., F. Didot, 1825, in-8,

le J.-J. Rousseau, com. en 1  
d'ariettes. Paris, Maradan,  
fr. 25 c.

Pape. Paris, 1792, in-8.

pas été réimprimée dans les œuvres

stine publi la même année une  
à F.-G.-J.-S. Andrieux, in-8.

(les), ou le Mort supposé,  
tes et en vers. Paris, Bailly,  
— Nouv. édit. Paris, Barba,  
fr. 50 c.

édition est anonyme. Cette pièce a  
non seulement dans les œuvres de  
more dans la Bibliothèque dramatique  
. Dabo.

est la seconde édition du Théâtre

des Grecs du P. Brumoy, publié par  
M. Raoul-Rochette, ou Observations sur  
la tragédie grecque et la tragédie franç.  
Paris, 1824, in-8.

Extrait de la Revue Encyclopédique.

— Helvétius, ou la Vengeance d'un sage,  
com. en 1 acte et en vers. Paris, Barba,  
1802, in-8, 1 fr. 50 c.

— Louis IX en Égypte, opér. en 3 actes.  
Paris, 1790, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Guillard.

— Molière avec ses amis, ou la Soirée  
d'Anteuil, com. en 1 acte et en vers. Paris,  
Huet (\*G. Brunet), 1804, in-8, 1 fr. 20 c.

Réimprimé dans les œuvres de l'auteur, ainsi que  
dans la Bibliothèque dramatique, publ. chez madame  
Dabo.

— Portrait (le), ou la Matinée d'un ama-  
teur. Paris, imp. de Sténe, 1811, in-8.

Tiré à 200 exempl. seulement, mais réimprimé  
dans les œuvres de l'auteur.

— Rêve (le) du Mari, ou le Manteau, com.  
(récluite) en 1 acte et en vers. Paris, A.  
André, 1826, in-8, 1 fr. 75 c.

Cette pièce a été imprimée d'abord en deux actes  
dans les œuvres de l'auteur.

— Saint-Roch et Saint-Thomas, sur l'ou-  
verture du manoir céleste à M<sup>lle</sup> Chaumeroy.  
Paris, Dabin, an III (1795), in-8 de 8 pag.

Opuscule dont il fut fait la même année une réim-  
pression, portant pour titre: *la Querelle de saint  
Roch et de saint Thomas*, Paris, impr. de Pierre,  
in-8. Cette pièce n'a point été réimprimée dans les  
œuvres de l'auteur. Un anonyme a publié une *Edi-  
tion de saint Roch et de saint Thomas à saint Andrieux*.  
Paris, J.-G. Girard, an XI (1802), in-8 de 12 pag.

— Suite (la) du Menteur, com. de Cor-  
neille, retouchée et réduite en 4 act. Paris,  
Barba, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

Cette pièce a été depuis remise en cinq actes, et  
réimprimée ainsi dans les œuvres de l'auteur.

— Trésor (le), com. en 5 actes et en vers.  
Par., M<sup>me</sup> Huet (\*G. Brunet), 1804, in-8,  
1 fr. 50 c.

— Vieux (le) fat, com. en 3 actes et en  
vers. Paris, Barba, 1810, in-8, 1 fr. 50 c.

— Œuvres (ses). Paris, Nepveu, (\*A. André),  
1817-23, 4 vol. in-8, ornés de figures,  
26 fr.; papier carré vél., fig. avant la lettre,  
40 fr. — Les mêmes. Par., le même, 1823,  
6 vol. in-8, ornés de figures, 15 fr.; pap.  
vél., figures avant la lettre, 25 fr.

Ce recueil contient : Tom. I<sup>er</sup>. Anaximandre ; les  
Étourdis ; la suite du Menteur, com. en cinq actes ;  
Molière avec ses Amis. — Tom. II. Le Trésor ; le Vieux  
Fat ; la Comédienne ; quelques scènes impromptu ;  
Discours pour les funérailles de Collin-d'Harleville ;  
Prologue des Deux Frères (de Collin-d'Harleville).  
— Tom. III. La Jeune Créole, com. en cinq actes,  
imitée de l'anglais de R. Cumberland (inédite) ;

Contes, Anecdotes et Fables en vers; Poésies fugitives; Changements proposés pour Polyucte et Nicodème, tragédies de Corneille; Mélanges en prose. — Tom. IV. Notices sur la vie et les ouvrages de Collin-d'Harleville; Dissertation sur le Prométhée enchaîné d'Eschyle; Dialogue entre Archimède et Cicéron; Dissertation sur les langues; Traduction de la Préface du Dictionnaire de la langue anglaise, de S. Johnson; le Manteau, ou le Rêve supposé, com. en deux actes et en vers (inédite); Lénore, drame héroïque, en cinq actes et en vers, imité de la belle Pénitente, de Rowe (inédit); Notices historiques sur Louis XII, Guill. Budée et Henri IV. Ces trois notices ont été imprimées d'abord dans la Galerie française.

Dans ces quatre vol. on a bien inséré: *le Proche du séné de Capoue*, anecdote; *le Mémor de Sans-Souci*, anecdote; *l'Olivier, le Figuier, la Figue et la Buisson*, fable de Jansthan, tirée de la Bible; *Securus et Glaucus*, dialogue tiré de Xénophon, toutes pièces fournies par l'auteur aux anciens Mémoires de l'Institut, section littérature et beaux-arts; mais l'on a omis les pièces suivantes, imprimées dans le même recueil: 1° *L'Hôpital des fous*, conte piquant, pour faire suite aux Mille et une nuits (Tom. I<sup>er</sup> 1798); 2° Notice sur la vie et les ouvrages de Ch. de Wailly, architecte (Tom. III, 1801); 3° *Dialogue entre deux journalistes sur les mots Monsieur et Citoyen* (Id. Id.); 4° *Rapport sur la continuation du Dictionnaire de la langue française*. (Tom. V, 1804).

Cet académicien est encore auteur d'une petite pièce jouée sans succès, et qui n'a pas été imprimée, intitulée: *les Deux Sensuelles*, com. en un acte, mêlée d'ariettes (1791); il a eu part à la rédaction de la *Décade Philosophique* (1794-1807), à celle de la Revue Encyclopédique (1819 et ann. suiv.), et à la traduction des *Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers*: il a donné de nouvelles éditions, des ouvrages suivants, avec des notices: Histoire de Henri IV, par Hardouin de Périlleux (1822); Mémoires de M<sup>lle</sup> Clairon (1822); le Vieux Célibataire, com. de Collin-d'Harleville (1822).

M. Firm. Didot a annoncé, comme devant paraître incessamment: *la Philosophie des Belles-Lettres*, de M. Andrieux, 4 vol. in-8. C'est le résumé des leçons données pendant vingt ans par l'auteur, tant à l'École polytechnique qu'au Collège de France.

ANDRIEUX (L.). Lydie et Frenz, ou les Maris par échange, trad. de l'alle. Voy. LAFONTAINE (Aug.).

— Ministre (le) d'Esbak, ou le pauvre Curé de campagne, trad. de l'alle. Voy. LAFONTAINE (A.).

ANDRIEUX (Math.). Éloge de Blaise Pascal, discours présenté à l'Académie des Jeux floraux en 1813. Toulouse, Doula-doure, 1813, in-8.

ANDROL (le P. Ant.), célestin. \* Génies (les) assistants et les Gnomes irréconciliables, ou Suite au comte de Cabalis (de l'abbé de Villars). Amsterdam, 1715; La Haye, 1718, in-8.

Reimprimé avec le *Comte de Cabalis*, en 1732, 2 vol. in-12.

ANDRY (l'abbé), frère de Cl. et de Nic. — \* Consolation (la) intérieure, ou le livre de l'imitation de J.-C., selon son original, (c'est-à-dire, écrite en nouveau style.

d'après l'*Interne consolation*), bustal, 1729, in-12.

La première édition parut en 1690. — Hérésie (l') des protestants de l'église catholique, mises en 1714, 2 vol. — Suite audit ouv. 2 vol., en tout 4 vol. in-12.

Pictet de Genève ayant répondu à par une réfutation de ses principes, propos de donner une suite à son liv.

— Religion (la) prétendue révoilée dans plusieurs entretiens liques avec un protestant. Lyon,

ANDRY (Ch.-L.-F.), médecin de la maison d'accouchement de l'Académie royale de médecine honor. de la Société de méd.; le 6 juillet 1741.

— Combien la chirurgie doit des médecins: discours prononcé de médecine, pour l'ouverture des écoles de chirurgie. Paris, — Lorsqu'une partie est atteinte gangrène, faut-il couper de morte? Paris, 1764, in-8.

— Manuel du jardinier, tra Voyez MANDRIOLA.

— \* Matière médicale, extr. auteurs et des Leçons de M. F. Deburé, 1770, 3 vol. in-12.

— Observations et recherche de l'aimant en médecine. Paris Avec M. Thouret.

— Recherches sur la rage; n Paris, Didot jeune, 1781, in-

La première édition est de 1779.

— Recherches sur la mélar 1786, in-4.

Ce médecin est encore auteur de suivantes: l'une a pour titre: *An à morum secretiones diversa? conclusio secunda, An Parisinis praesertim inter dusion affirmativa; la troisième, A cinasam eludat? conclusio affirmat An in parte mortui sectis post syderata affirmat.*: d'un *Mémoire sur la h* dans le tom. V du recueil de la Société; d'un *Éloge d'Ant. Naves* premier médecin d'Anne Ivan, r (impr. en tête du catalogue de la b dernier. Paris, 1783, in-8). Il fit des Observations sur les maladies Sanchez.

ANDRY (l'abbé Cl.), frère Nic. Andry, ecclésiastique, m 15 juillet 1718.

— \* Lettre instructive d'un protestant de la ville de nom d'Église romaine doun tholique. Lyon, 1707, in-12.

(G.), pseudon. Voy. GUILLON

(Nic.), surnommé *Bois-Regard*, né à Lyon, mort à Paris, le 13 mai 1742. impulsa sanguinis in arteriam a inspiratio spontanea? Resp. vhsant. *Parisiis*, 1741, in-4. is motus à durâ meninge. Resp. ov. *Parisiis*, 1703, in-4.—Resp. ont. *Parisiis*, 1726, in-4. humeri luxatione ambe potius, janua, polyspatasque iteratò esp. Hub. Linguet. *Parisiis*, 1732,

cipua valetudinis tutela exerci-  
iis, 1723, 1741, in-4.

Et Eudoxe, touchant la pré-  
la médecine sur la chirurgie.  
br. 1739, 1742, in-12.

sement sur le livre : De la  
des vers dans le corps de  
aris, 1704; *Amst.*, 1705; *Paris*,  
1.

L'Amsterdam contient les critiques de  
de Paris, 1711, renferme le Traité  
lon des vers.

de divers points d'anatomie,  
ie, de physique et de médecine,  
deux lettres plaintives, écrites  
hirurgien de Paris, touchant  
l'on a fait, dans le Journal des  
e quelques-unes des suites d'un  
chirurgien sur les maladies des  
725, in-12.

tion (de la) des vers dans le  
homme; de la Nature et des Es-  
ette maladie, *Paris*, *D'Houry*,  
08, 1714; *Amsterdam*, 1714;  
11, 2 vol. in-12, avec figures.

Ant. Valisneri, a fait imprimer une  
à l'auteur du livre de la Génération des  
ups de l'homme, qui a été traduite en  
Vergès. *Paris*, 1727, in-12.

um, id est, Vermium à cl. viro  
fomico, medico Lug. in causam  
torum débèllatio. *Leipsia*, 1722,

nia cet ouvrage sous le nom anagram-  
Closani Drauy, medici Serapiensis.

à l'auteur de l'article second du  
es Savants, du mois de mars,  
is, 1725, in-12.

opédie, ou l'Art de prévenir et  
r, dans les enfants, les difformités  
*Paris*, 1741, 2 vol. in-12, fig.; et  
1743, 1 vol. in-8, fig.— Suite  
12, in-12.

— *Questio medica in scholis medicorum  
parisiensium discussa : an erant penitus  
variolarum exōmizos à phlebotomia et  
purgatione semper abstinendum?* *Parisiis*,  
1712, 1717, in-4.

— \*Réflexions sur l'usage présent de la  
langue française. *Amsterdam*, 1715, in-12.

La première édition a été publiée en 1689.

— \*Régime (le) du carême, considéré par  
rapport à la nature du corps et des ali-  
ments (ou réponse au Traité des dispensés  
du carême, de Phil. Hærcqwert). *Paris*, *Coig-  
nard*, 1710, in-12.

— Remarques de chimie touchant la pré-  
paration de différents remèdes usités dans  
la pratique de la médecine. *Paris*, 1735,  
in-12.

— Remarques de médecine sur différents  
sujets, principalement sur ce qui regarde  
la saignée, la purgation et la boisson. *Par.*,  
1710, in-12.

— \*Thé (le) de l'Europe, ou les Propriétés  
de la Véronique, tirées des observations de  
M. Francus, médecin allemand, et de celles  
de plusieurs médecins français. *Paris*, 1704;  
*Reims*, 1746, 1747, in-12.

— Traité des aliments du carême. *Paris*,  
*B. Coignard*, 1710, 1732, 2 vol. in-12.

Il y a une édition plus récente à laquelle on a  
ajouté le Régime du carême. En tout 3 vol. in-12.

— Traité sur la peste, publié par Dionis.  
*Paris*, in-12.

Nic. Andry est encore auteur d'une traduction du  
*Panégirique de Théodas-le-Grand, du lat. de Paschas*  
(Paris 1687, in-12); et des *Sentiments de Césaire*  
sur les *Dialogues d'Eudoxe et Philante* (Paris, 1688,  
in-12), où il attaque les opinions philologiques de  
P. Bohours: il a fourni des articles de médecine  
au *Journal des Savants* depuis 1702, jusqu'en 11  
avril 1739.

ANEL (Dom.), chirurgien français du  
commencement du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Art (l') de sucer les plaies sans se ser-  
vir de la bouche d'un homme; avec un  
Discours d'un spécifique propre à prévenir  
les maladies vénériennes. *Amsterdam*, 1707,  
1716, 1732; *Trévoux*, 1717, in-12.

— Dissertation sur la nouvelle découverte  
de l'hydropisie du conduit lacrymal. *Par.*,  
1716, in-12.

— Observation singulière sur la fistule  
lacrymale, dans laquelle l'on apprendra la  
méthode de la guérir radicalement. *Turin*,  
1713, in-12. Suite de la nouvelle méthode  
de guérir les fistules lacrymales. *Turin*,  
1714, in-4.

— Recueil des méthodes pour la guérison  
des plus dangereuses maladies. *Trévoux*,  
1717, in-12.

— Relation d'une énorme tumeur occupant toute l'étendue du ventre d'un homme hydrogique, et remplie de plus de sept mille corps étrangers. *Paris, 1722, in-8.*

Anel communiqua à l'Académie des sciences diverses observations, entre autres celles-ci : *Observation singulière d'un fœtus trouvé dans une masse membraneuse, rendue par une dame au sixième mois de sa grossesse.*

ANET. Examen critique de la vie et des ouvrages de saint Paul (trad. de l'anglais, par le bar. d'HOLBACH); avec une dissertation sur saint Pierre, par BOULANGER. *Londres (Amsterd., M.M. Rey), 1770, in-8.*

ANFRAY. Manuel des sapeurs-pompiers. *Paris, Sétier, 1816, in-8, 2 fr. 25 c.*

ANFREVILLE (l'abbé d'). \* Apologie du cardinal de Bouillon. *Cologne (Amsterdam), 1706, in-18.*

Cet ouvrage a aussi été attribué à M. l'abbé de Choisy.

ANFRYE. Description d'un petit fourneau à coupelle. *Par., Magimel, 1813, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec M. Darcet.

ANGAR (D.). Traité complet sur le sucre européen de betterave, trad. de l'allemand. Voyez ACHARD (Fr.-Ch.).

ANGE DE LA PASSION (le P.), carme. \* Disciple pacifique de saint Augustin, sur la liberté, la grâce, etc. *Par., 1715, in-4.*

ANGE DE SAINTE ROSALIE (le P.), (et dans le monde, Fr. VAFFARD), augustin déchaussé, né à Blois, en 1655, mort à Paris, en 1726.

— État de la France, revu et augm. par les Bénédictins de Saint-Maur. *Paris, David, 1722, 5 vol. in-12.*

C'est la réimpression, avec beaucoup d'additions, d'un ouvrage publié long-temps auparavant. Le Père Simplicien en a donné, cinq ans plus tard, une autre édition.

— Histoire de la maison de France, etc. Voyez ANSELME DE SAINTE-MARIE.

— \* Lettres sur la dernière édition du Dictionnaire historique de Moreri, donnée en 1707. *Toulouse, 1707, in-12.*

ANGELINI (Aug. Rose.). \* Appel philosophique et politique aux nations éclairées, par A.-R.-A. *Famagouste (Genève), 1797, in-8.*

ANGELS. École (l') des armes, avec l'explication des principales attitudes et positions concernant l'escriime. *Londres, Dodsley, 1763, in-fol. obl., avec 47 pl., 20 à 30 fr.*

ANGELONI (L.). Italia (dell') na-

cente il settembre di 1818. *ragionamento. Parigi, l'Auteur, 1818, 2 vol. in-12 fr.*

— *Sopra la vita, le opere e il sapere Guido d'Arezzo. Parigi, daitorchi di Chari, 1811, in-8.*

ANGENOT (Th.). Grammaire élémentaire de la langue française. *Verviers, Chales, 1823, in-12, 2 fr. 50 c.*

ANGERVILLE (Mouffle d'). Voy. MOFFLE.

ANGILBERT, surnommé Homère. Héroïque des premières expéditions de Charlemagne, pendant sa jeunesse et son règne (rédigée par DUFRESNE DE FRANCKVILLE). *Amsterdam, 1741, in-8.*

ANGLADE-DELCROS (J.-G.-T.). *État (nouveau) de l'homme, ou de l'État sans considéré comme le dernier degré de la génération de l'espèce humaine, avec aperçu des principales causes de cette génération, et des moyens de s'en garantir.* Sec. édit. augm. de plus de moitié. *Paris, l'Auteur, Dondey-Dupré, 1820, 2 vol. in-10 fr.*

ANGLAS DE PRAVIEL (d'). *Relation nouvelle et impartiale du naufrage de la frégate la Méduse, et des événements qui ont eu lieu dans le désert de Zaarha et cap de Daccard. Nîmes et Paris, Lemant, 1818, in-8.*

Pour une première relation, voy. CORBÉAUX.

ANGLEMONT (Édouard d'), né à Poitiers, le 28 décembre 1798.

— \* *Cachemire (le)*, comédie en 1 acte en vers. *Paris, G. Brunet, 1827, in-1 fr. 50 c.*

Publiée sous le prénom de l'auteur. *J. Ader* a fait à cette pièce.

— *Odes. Paris, J.-C. Blosse, 1825, in-3 fr.*

Quelques-unes des pièces qui composent ce volume avaient déjà été imprimées séparément, entre autres *la Poésies de l'Espagne* (1823), *Louis XIII* (1818). L'auteur se propose de donner un second volume. Ed. d'Anglemont est auteur d'un poème en qui chante intitulé : *Bertha et Robert*, qui paraîtra prochainement, et de l'opéra de *Tancrède*, d'après l'opéra qui devait être joué à l'Opéra au mois de mai (1827).

ANGLÈS. Almanach critique et littéraire de Paris, pour l'an de grâce 1811 contenant ce qui s'est passé de plus remarquable à Paris en 1810, quant aux événements, aux hommes et à la littérature, avec des couplets analogues à ces divers singularités, sur les différents crocodiles vivants, sur les voleurs en l'air, sur

jeuneurs de toute espèce; suivis de visions d'un juif, etc. *Paris, Plancher, 1816, in-18, 1 fr. 50 c.*

**ANGLÈS.** Perfection de la teinture noire sur la soie. *La Haye et Paris, 1779, in-8.*

**ANGRESI** (le bar. d'). \* Conseils d'un militaire à son fils, par M. le baron d'Angres, colonel d'infanterie. *Paris, Dupuis, 1781, in-12.*

**ANGLIVEL DE LABEAUMELLE.** Voyez LABEAUMELLE (Angl. de).

**ANGOULÈME** (S. A. R. Madame la princesse Marie-Thérèse-Charlotte, duchesse d'), dauphine de France, fille de Louis XVI, née à Versailles en 1778.

— \* Mémoires particuliers, formant, avec l'ouvrage de M. Hue et le Journal de Cléry, une histoire complète de la captivité de la famille royale à la tour du Temple.

Mis en ordre et publ. par M. Audot, libr. *Par.*, 21 janv. 1817, in-8. — Sec. éd. sous le titre : Relation des événements arrivés au Temple, depuis le 13 août 1792, jusqu'à la mort du dauphin Louis XVII. *Par., Audot, 1823, in-8, 2 fr. 50 c.*

La seule différence qui existe entre ces deux édit., c'est que l'éditeur a fait parler l'illustre auteur à la troisième personne dans la première, tandis qu'il le fait parler à la première dans la seconde, comme dans le manuscrit autographe.

Ouvrage réimprimé dans un vol. de la Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française.

Pour d'autres ouvrages de la famille régnante Louis XIV, Louis XVI et Louis XVIII, voy. au mot Louis.

**ANGOVILLE** (Omer). Julie, ou les Caprices de l'amour, poème élégiaque en trois chants. *Caen, Poisson, 1819, in-8 de 48 pag.*

**ANGULO** (D.-F. de). Bosquejo histórico de los principales acontecimientos de la revolución Francesa, etc. Trad. del francés. Voy. DULAUZE.

**ANGUY DE LA MENAYE.** Formation de l'infanterie française, plan combiné d'après le génie de la nation. *Paris, 1789, in-8.*

**ANIBERT** (L.-M.), né à Trinquetailles-Arles, le 12 octobre 1742, mort le 15 mars 1782.

— Mémoires historiques et critiques sur l'ancienne république d'Arles, pour servir à l'histoire générale de Provence. *Paris, Durand, 1782, 3 vol. in-12, 9 fr.*

— Mémoire sur l'ancienneté d'Arles, suivi l'observations sur la formation des marais

voisins de cette ville, et sur un passage de l'histoire d'Ammien Marcellin. *Paris, 1782, in-12.*

Anibert a laissé en manuscrits deux pièces de théâtre, et de nouveaux Mémoires sur l'histoire d'Arles dont le premier vol. était terminée. *Biogr. Univ.*

**ANICET.** Ami (l') et le Mari, ou le nouvel Amphitryon, vaud. Voy. ce titre.

— Gustave, ou le Napolitain. Voy. HUBERT DE LA ROCHE.

**ANICH.** Atlas du Tyrol (en 1774). 21 feuilles.

Avec Heuber. « Cette carte estimée était devenue rare, et se payait de 150 à 200 fr.; mais elle est plus commune maintenant, et se donne à meilleur marché. Elle a été réduite et grav. en six feuilles, pour le département de la guerre. » *Braun.*

**ANIEL,** danseur. Apollon et Clitè, ou l'Amour protecteur, ballet en deux actes. *Bordeaux, Coudert, 1819, in-8.*

**ANISSON.** \* Description d'une nouvelle presse exécutée pour le service du Roi, et publiée par ordre du gouvernement. *Paris, impr. roy., 1783, in-4.*

**ANNE** (Théod.), auteur dramatique.

— Alfred, ou la Bonne Tête. Voy. DARTOIS.

— Blanche et Isolier, vaudeville en un acte. *Paris, Quoy; Barba, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Châtelaines (les), etc. Voyez DARTOIS.

— Coq (le) de Village, vaudeville en un acte. *Paris, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec MM. Déconr et Ch. Hubert.

— Deux (les) officiers. Voyez DARTOIS.

— Dilettante (le), ou le Siège de l'opéra, folie-vaudeville, etc. Voyez TRÉAULON.

— Exilé (l'), vaudeville. Voy. DARTOIS.

— Intendant (l') et le Garde-Chasse, etc.

Voy. DESAUGIERS.

— Pari (le), vaudeville en un acte. *Paris, Duvernois, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec Adolphe Jadin.

— Rue (la) du Carrousel, ou le Musée en boutique, vaud. *Paris, Quoy; Barba, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.*

**ANNÉE** (Ant.), littérateur, né à Avremont, le 22 août 1772.

— Avec MM. Gersin et Ferrière : Arlequin décorateur, comédie-parade en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris, an vi, in-8.* — Carosse (le) espagnol, ou Pourquoi faire? Voy. GERSIN. — Avec Vivien : Chronologie historique et géographique; précédée d'un Coup-d'œil sur les études chronologiques. *Par., Renard, 1826, in-4, 6 fr.* (Extrait du Bibliomappe). — Gilles Ventriquo. Voy. GERSIN. — \* Innocence (l') reconnue.

ou Preuves de la bonté du cœur, de l'infaillibilité du goût, de la justesse de l'esprit et de la rectitude du jugement de M. Geoffroy. *Paris, chez les march. de nouv.* (\*Corbet j<sup>e</sup>), an xi (1803), in-8, 3 fr. (C'est un recueil des divers jugements prononcés par le fameux critique Geoffroy, à l'époque où il jetait la consternation dans les conlissés : Année qui les avait rassemblés, les opposa les uns aux autres, et en composa cet ouvrage que l'on a parfois attribué à Pigault-Lebrun). — Ne pas croire ce que l'on voit. Voyez GERSIN. — Premier (le) homme, ou la Création du sommeil, folie-vaudeville en 1 acte. *Paris*, an ix, in-8. — \* Avec Gersin et Vieillard : Travestissements (les), com. en 1 acte et en prose. *Par.*, M<sup>me</sup> Masson, an xi (1803), in-8. — Un tour de sobrette. Voy. GERSIN. — Une heure de caprice. Voy. GERSIN.

Année est encore auteur de six autres vaudevilles composés en société de MM. Gersin et Dieulafoy, qui ont été représentés, mais non imprimés : *Petite (la) Maison* ; *Racine et Casois* ; *Solar*, ou *l'Innocence reconnue* ; *Tableau (le) en litige* ; *Thomas Muller* ; *Une Nuit d'ici*. Il a concouru, par des articles de littérature, à la rédaction de plusieurs ouvrages périodiques, et notamment à la Revue encyclopédique, au Constitutionnel, au Mercure du dix-neuvième siècle. On lui doit aussi un bon nombre d'articles de la Nouvelle Biographie des Contemporains, entre autres ceux de Carrier, Charette, Fox, etc., etc.

ANOT (Cypr.). Discours sur ce sujet : *Démontrer que les intérêts des Français de toutes les classes sont attachés au maintien de la Charte constitutionnelle*. Châlons, impr. de J. Martin, 1819, in-8, 2 fr. 50 c. — *Élégies rémoises, suivies de fragments dramatiques et d'un essai sur les nouvelles théories littér.* *Par.*, Amyot, 1825, in-8, 4 fr.

ANOT (P.-N.), né à St.-Germain-Mont, en 1762, mort à Reims, le 21 oct. 1823. — *Annales du Monde, ou Tableaux chronologiques qui présentent : 1° la naissance, les progrès, les révolutions, les révolutions et démembrements des empires, etc., jusqu'en 1816, etc., etc.* Sec. édit. *Par.*, Égron ; Treuttel et Fürtz, 1816, in-folio, 12 fr.

Cet ouvrage est la réimpression du Guide de l'histoire, avec des augmentations considérables.

— Deux (les) voyageurs, ou Lettres sur la Belgique, la Hollande, l'Allemagne, la Pologne, la Prusse, l'Italie, la Sicile et Malte, écrites selon l'ordre des temps. *Paris, Blanchon*, 1803, 2 vol. in-12, 4 fr. Avec F. Malfilâtre.

— Discours prononcés dans les assemblées de l'association de la Providence (première division des hommes), établie à Reims. *Reims, Delaunois*, 1823, 2 parties in-12.

— Guide (le) de l'histoire, ou *Annuaire du monde, depuis la dispersion des hommes jusqu'en 1801*. *Paris*, 1801, gr. in-fol., 31

Cet ouvrage a eu une deuxième édition revue corrigée et considérablement augmentée, sous titre : *Annales du Monde*. Voy. ci-dessus.

— Oraison funèbre de Louis XVI. *Reims impr. de Brigot*, 1814, in-4.

— Tableau de l'histoire universelle, ouvrage qui sert de texte et de développement aux Annales du monde, ou *Tableaux chronologiques*. *Paris, Égron*, 1817-18 : 6 vol. in-12, 18 fr.

On peut se procurer séparément les deux premiers vol. contenant l'*Histoire ancienne*, 6 fr., et les quatre derniers contenant l'*Histoire moderne*, 12 fr. Regnier, impr. et lib. à Reims, à sous presse la Collection de Sermons choisis du même auteur, qui selon l'Annuaire du département de la Marne, par 1824, M. Anot avait fait imprimer séparément de 1821 à 1823.

ANQUETIL (L.-P.), historiographe de France, membre de l'Institut, né à Paris le 21 janvier 1723, mort le 6 novembre 1808.

— Almanach de Reims. 1754, in-24.

— Esprit (l') de la ligue, ou *Histoire politique des troubles de la France pendant les xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles*. *Paris, Hérisson* 1767, 1771 ; *Montard*, 1779, 1783, 1792 : 3 vol. in-12 ; *Paris, Janet et Cotelle*, 1812 : 2 vol. in-8, papier fin d'Auvergne, 11 fr. et sur papier vél. ou coquille, 22 fr. ; *Paris Delongchamps*, 1823, 4 vol. in-18, 10 fr.

La première édition, de 1767, est anonyme. L'abbé de Saint-Léger a fourni à l'auteur la grande partie de la notice raisonnée des ouvrages insérée en tête du premier volume. *Barb.*

— Histoire civile et politique de la ville de Reims (jusqu'en 1657). *Reims, Delaunay Godet*, 1756, 2 vol. in-12.

— Histoire de France depuis les Gauls jusqu'à la fin de la monarchie. *Paris*, 1811 et ann. suiv., 14 vol. in-12. — Sec. édit., revue corr., et cons. augm. *Mame, Lenormand* 1813, 15 vol. in-12 ; *Coste*, 1817, 10 vol. in-12 ; (Édit. stéréot.). *Par.*, *Ledentu*, 1812 vol. in-12, 36 fr., ou 1821 et 1822 : 12 vol. in-8, 50 fr. ; *Lecointe et Durey*, 1822 : 15 vol. in-18, 30 fr.

— Le même ouvrage, jusqu'à la mort de Louis XVI, continué jusqu'au traité de paix du 20 novembre 1815, par M. GALAIS. Nouv. édit. comprenant les tableaux synchroniques de M. de V\*\*\* (VAUBLANC), terminée par une table générale des matières. *Par.*, *Janet et Cotelle*, 1819, ou 1826, vol. in-8, pap. fin d'Auvergne, 73 fr. ; 96 portraits gravés sous la direction M. Landon, 86 fr. ; pap. vél. ou coquille

tion des tables synchroniques qui pap. fin sat., 130 fr.; avec les 96 io fr.

in blanc, auteur des *Tableaux synchroniques* noire, l'est aussi de *Précis de l'histoire des* l'art trouve en tête.

Les libraires avaient déjà donné en 1817, de cette *Histoire de France*, mais sans la 2, 10 vol. in-8

Autre continuation de cet ouvrage, voy.

ajouter aux portraits de cette édition, ion de 42 vignettes et fleurons pour l'His- rance, composées et gravées par Cochin. ième et comp., 1817, in-8, 5 fr.

me ouvr. abrégé. Voyez CAILLOT. e du cabinet sous Henri IV et sous II, terminée par la Fronde. Paris, 1780, 4 vol. in-12, 12 fr.—Nonv. et corr. Paris, Janet et Cotelle, vol. in-8, pap. fin d'Auvergne, sur pap. vél. ou coquille, 22 fr.

XIV, au cour et le régent. Paris, vol. in-12. — Autre édit. Paris, vol. in-12. — Nonv. édit., rev. et Paris, Janet et Cotelle, 1819, 2, 11 fr., et sur pap. vélin ou co- 1 fr.

des guerres et des traités de paix ace pendant les règnes de Louis is XV et Louis XVI. Paris, Les- ; Desenne, 1797, in-8, 3 fr. 50 c.

de l'Histoire universelle. Par., ol. in-12.—Sec. édit. Par., 1801, n-12. — III<sup>e</sup> édit., entièrement rev. ire, châtée par M. JONDOT). Par., Paris, Mame; Lenormant, 1813, n-12. — Nonv. édit., rev. et cor- ré, Janet et Cotelle, 1818, 8 vol.

1. fin d'Auvergne, 48 fr.; pap. vél. quille (dont il n'a été tiré que six res), 96 fr.; Paris, 1818, 12 vol. 5 fr.; Paris, P<sup>re</sup> Dabo, 1821, 12 1, 25 fr. Par., Tenré, 1824, 12 vol. fr.

u maréchal de Villars, écrite par , suivie du journal de la cour, de ; 35. Paris, Moutard, 1784, 4 vol. 1 fr.

es (ses), Par., 1792, 15 vol. in-12. ges d'Anquetil, publiés chez MM. Janet sont tous uniformes, et peuvent former ils sont sortis des presses de P. Didot, sur beau papier.

qu'il a fourni au premier vol. des Mé- l'Institut, partie des Sciences morales et pu- 98), les trois Mémoires suivants: 1<sup>o</sup> *Comp- tennes relations extérieures de la France; l'Europe avant la paix de Westphalie, en Mémoire sur l'état de l'Histoire de France, pose les moyens qui ont été employés, à restant, pour la conduire à sa perfec- encore auteur d'un *Notice sur le vie d'An- ves.**

ANQUETIL-DUPERRON (Abr.-Hyac), orientaliste, membre de l'Académie des belles-lettres et de l'Institut, né à Paris, le 7 décembre 1731, mort dans la même ville, le 7 janvier 1805.

— Dignité (la) du commerce et de l'état du commerçant. Paris, 1789, in-8.

— Inde (l') en rapport avec l'Europe, ou- vrage divisé en deux parties: la première sur les intérêts politiques de l'Inde, la se- conde sur le commerce de cette contrée. Sec. édit. Hambourg, 1798, 2 vol. in-8.

— Législation orientale, ou le Despotisme considéré dans les trois états: la Turquie, la Perse et l'Indoustan. Amst., 1778, in-4. — Oupuek hat (i. e. secretum tegendum) opus ipsâ in Indiâ rarissimum, cont. anti- quam et arcanam, seu theologicam et phi- losophicam doctrinam, è quatuor sacris In- dorum libris, Rak Beid, Djedjr Beid, Sam Beid, Athrbau Beid, excerptam; è persico idioma, et sanskreticis vocabulis inter- mixto, in latinum conversam, dissert., et annot. difficiliora loca explauantibus illus- tratum. Argent. et Parisiis, 1802-1804, 2 vol. in-4, 36 fr.

— Recherches historiques et géographi- ques sur l'Inde, avec une lettre sur son antiquité. Berlin et Paris, P<sup>re</sup> Tilliard et fils, 1786, 2 tomes en 1 vol. in-4.

Ce vol. est le second de la *Description de l'Inde*, de TURKENTHALER, publié par Bernoulli, auquel on a mis un frontispice particulier.

— Zend Avesta, ouvrage de Zoroastre. Voy. ZOROASTRE.

Anquetil du Péron a fourni aux Mémoires de l'A- cadémie des Inscriptions et Belles-Lettres, les Mé- moires suivants: 1<sup>o</sup> *Recherches sur les anciens lan- gues de la Perse*, en deux Mémoires. (Tom. XXXI, 1778); 2<sup>o</sup> *Système théologique des Mages*, selon Pla- tarque, comparé avec celui des anciens livres que les Perses attribuent à Zoroastre, leur législateur. (Tom. XXXIV, 1770); 3<sup>o</sup> *Réflexions sur l'utilité que l'on peut retirer de la lecture des écrivains orientaux*. (Tom. XXXV, 1770); 4<sup>o</sup> *Exposition du système théo- logique des Perses*, tiré des livres de Zends, Pehlvis et Paris. (Tom. XXXVII, 1784). Mém. de 140 pag.; 5<sup>o</sup> *Recherches sur le temps auquel a vécu Zoroastre*, lé- gislateur des Perses, et auteur des livres des Zends. (id., id.) 6<sup>o</sup> *Mémoire dans lequel on établit que les livres de Zends, déposés à la Bibliothèque du roi le 15 mars 1762, sont les ouvrages de Zoroastre*, ou qu'au moins ils sont aussi anciens que ce législateur. (Tom. XXXVIII, 1787); 7<sup>o</sup> *Mémoire dans lequel on essaie de concilier les auteurs grecs, et principalement Hé- rodotus et Ctesius, sur le commencement et la durée de l'Empire assyrien*, et ces écrivains avec les Perses, sur ces règnes, qui forment ce que les orientaux ap- pellent la Dynastie des Péschadiens. (Tom. XL, 1790); 8<sup>o</sup> *Mémoire sur l'Empire des Mèdes et celui des Perses*, comparés avec la dynastie connue dans les ouvrages orientaux, sous le nom de Kéniens. (id., id.); 9<sup>o</sup> *Recherches sur les migrations des Mèdes*, an- cien peuple de l'Asie. (Tom. XLV et L, 1793-1808); 10<sup>o</sup> *Le premier fleuve de l'Inde, le Gange, selon les anciens*, expliqué par le Gange des modernes, avec



— Relation d'une énorme tumeur occupant toute l'étendue du ventre d'un homme hydroptique, et remplie de plus de sept mille corps étrangers. *Paris*, 1722, in-8.

Anel communiqua à l'Académie des sciences diverses observations, entre autres celles-ci : *Observation singulière d'un fatus trouvé dans une masse membraneuse, rendue par une dame au sixième mois de sa grossesse.*

ANET. Examen critique de la vie et des ouvrages de saint Paul (trad. de l'anglais, par le bar. d'HOLBACH); avec une dissertation sur saint Pierre, par BOULANGER. *Londres (Amsterd., M.M. Rey)*, 1770, in-8.

ANFRAY. Manuel des sapeurs-pompiers. *Paris, Sétier*, 1816, in-8, 2 fr. 25 c.

ANFREVILLE (l'abbé d'). \* Apologie du cardinal de Rouillon. *Cologne (Amsterdam)*, 1706, in-18.

Cet ouvrage a aussi été attribué à M. l'abbé de Choisy.

ANFRYE. Description d'un petit fourneau à compelle. *Par., Magimel*, 1813, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec M. Darcet.

ANGAR (D.). Traité complet sur le sucre européen de betterave, trad. de l'allein. Voyez ACHARD (Fr.-Ch.).

ANGE DE LA PASSION (le P.), carme. \* Disciple pacifique de saint Augustin, sur la liberté, la grace, etc. *Par.*, 1715, in-4.

ANGE DE SAINT-ROSALIE (le P.), (et dans le monde, Fr. VAFFARD), augustin déchaussé, né à Blois, en 1655, mort à Paris, en 1726.

— État de la France, revu et augm. par les Bénédictins de Saint-Maur. *Paris, David*, 1722, 5 vol. in-12.

C'est la réimpression, avec beaucoup d'additions, d'un ouvrage publié long-temps auparavant. Le Père Simplicien en a donné, cinq ans plus tard, une autre édition.

— Histoire de la maison de France, etc. Voyez ANSELME DE SAINT-MARIE.

— \* Lettres sur la dernière édition du Dictionnaire historique de Moreri, donnée en 1707. *Toulouse*, 1707, in-12.

ANGELINI (Aug. Rose.). \* Appel philosophique et politique aux nations éclairées, par A.-R.-A. Famagouste (Genève), 1797, in-8.

ANGELS. École (l') des armes, avec l'explication des principales attitudes et positions concernant l'escrime. *Londres, Doddsley*, 1763, in-fol. obl., avec 47 pl., 20 à 30 fr.

ANGELONI (L.). Italia (dell') us-

cente il settembre di 1818, ragionamenti iv. *Parigi, l'Autore*, 1818, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Sopra la vita, le opere e il sapere di Guido d'Arezzo. *Parigi, daitorchi di Charles*, 1811, in-8.

ANGENOT (Th.). Grammaire élémentaire de la langue française. *Verviers, Charles*, 1823, in-12, 2 fr. 50 c.

ANGERVILLE (Mouffle d'). Voy. MOURVILLE.

ANGILBERT, surnommé Homère. Histoire des premières expéditions de Charlemagne, pendant sa jeunesse et son règne; (rédigée par DUFRESNE DE FRANCEVILLE). *Amsterdam*, 1741, in-8.

ANGLADE-DELCROS (J.-G.-T.). *État (nouv.) de l'homme, ou de l'État sauvage, considéré comme le dernier degré de dégénération de l'espèce humaine, avec un aperçu des principales causes de cette dégénération, et des moyens de s'en garantir.* Sec. édit. augm. de plus de moitié. *Paris, l'Auteur, Dondey-Dupré*, 1820, 2 vol. in-8, 10 fr.

ANGLAS DE PRAVIEL (d'). Relation nouvelle et impartiale du naufrage de la frégate la *Méduse*, et des événements qui ont eu lieu dans le désert de Zaarha et au cap de Daccard. *Nîmes et Paris, Lenormant*, 1818, in-8.

Pour une première relation, voy. CORBÉAR.

ANGLEMONT (Édouard d'), né à Pont-Audemer (Eure), le 28 décembre 1798.

— \* Cachemire (le), comédie en 1 acte et en vers. *Paris, G. Brunet*, 1827, in-8, 1 fr. 50 c.

Publiée sous le prénom de l'auteur. J. Ader s'en part à cette pièce.

— Odes. *Paris, J.-C. Blosse*, 1825, in-18, 3 fr.

Quelques-unes des pièces qui composent ce volume avaient déjà été imprimées séparément, entre autres : *la Pacification de l'Espagne* (1823), *Louis XIII* (1824). L'auteur se propose de donner un second volume.

Ed. d'Anglemont est auteur d'un poème en quatre chants intitulé : *Berthe et Robert*, qui paraîtra prochainement, et de l'opéra de *Tancrède*, d'après Rossini, qui devait être joué à l'Odéon au mois de mai (1827).

ANGLÈS. Almanach critique et littéraire de Paris, pour l'an de grace 1817; contenant ce qui s'est passé de plus singulier à Paris en 1816, quant aux événements, aux hommes et à la littérature; avec des complets analogues à ces diverses singularités, sur les différents crocodiles vivants, sur les voleurs en l'air, sur les

ANI

jongleurs de toute espèce; suivis de visions d'un juif, etc. *Paris, Plancher, 1816, in-18, 1 fr. 50 c.*

ANGLÈS. Perfection de la teinture noire sur la soie. *La Haye et Paris, 1779, in-8.*

ANGLESII (le bar. d').\* Conseils d'un militaire à son fils, par M. le baron d'A\*\*\*, colonel d'infanterie. *Paris, Dupuis, 1781, in-12.*

ANGLIVEL DE LABEAUMELLE. Voyez LABEAUMELLE (Angl. de).

ANGOULÈME (S. A. R. Madame la princesse Marie-Thérèse-Charlotte, duchesse d'), dauphine de France, fille de Louis XVI, née à Versailles en 1778.

—\* Mémoires particuliers, formant, avec l'ouvrage de M. Hue et le Journal de Cléry, une histoire complète de la captivité de la famille royale à la tour du Temple. (Mis en ordre et publ. par M. Audot, libr.) *Par.*, 21 janv. 1817, in-8. — Sec. édit. sous le titre : Relation des événements arrivés au Temple, depuis le 13 août 1792, jusqu'à la mort du dauphin Louis XVII. *Par.*, Audot, 1823, in-8, 2 fr. 50 c.

La seule différence qui existe entre ces deux édit., c'est que l'éditeur a fait parler l'illustre auteur à la troisième personne dans la première, tandis qu'il le fait parler à la première dans la seconde, comme dans le manuscrit autographe.

Ouvrage réimprimé dans un vol. de la Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française.

Pour d'autres écrivains de la famille régnante (Louis XIV, Louis XVI et Louis XVIII), voy. au nom Louis.

ANGOVILLE (Omer). Julie, ou les Caprices de l'amour, poème élégiaque en trois chants. *Caen; Poisson, 1819, in-8 de 48 pag.*

ANGULO (D.-F. de). Bosquejo historico de los principales acontecimientos de la revolucion Francesa, etc. Trad. del francés. Voy. DULAURE.

ANGUY DE LA MENAYE. Formation de l'infanterie française, plan combiné d'après le génie de la nation. *Paris, 1789, in-8.*

ANIBERT (L.-M.), né à Tringnetaillez-Arles, le 12 octobre 1742, mort le 15 mars 1782.

— Mémoires historiques et critiques sur l'ancienne république d'Arles, pour servir à l'histoire générale de Provence. *Paris, Durand, 1782, 3 vol. in-12, 9 fr.*

— Mémoire sur l'ancienneté d'Arles, suivi d'observations sur la formation des marais

ANN

voisins de cette ville, et sur un passage de l'histoire d'Ammien Marcellin. *Paris, 1782, in-12.*

Amibert a laissé en manuscrit deux pièces de théâtre, et de nouveaux Mémoires sur l'histoire d'Arles, dont le premier vol. était terminé. *Biogr. Univ.*

ANICET. Ami (l') et le Mari, ou le nouvel Amphitryon, vaud. Voy. ce titre. — Gustave, ou le Napolitain. Voy. HUBERT DE LA ROCHE.

ANICH. Atlas du Tyrol (en 1774). 21 feuilles.

Avec Heuber. « Cette carte estimée était devenue rare, et se payait de 150 à 250 fr.; mais elle est plus commune maintenant, et se donne à meilleur marché. Elle a été réduite et grav. en six feuilles, pour le département de la guerre. » *Braun.*

ANIEL, danseur. Apollon et Clitie, ou l'Amour protecteur, ballet en deux actes. *Bordeaux, Coudert, 1819, in-8.*

ANISSON.\* Description d'une nouvelle presse exécutée pour le service du Roi, et publiée par ordre du gouvernement. *Paris, impr. roy., 1783, in-4.*

ANNE (Théod.), auteur dramatique. — Alfred, ou la Bonne Tête. Voy. DARTOIS. — Blanche et Isolier, vaudeville en un acte. *Paris, Quoy; Barba, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Châtelaines (les), etc. Voyez DARTOIS. — Coq (le) de Village, vaudeville en un acte. *Paris, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec MM. Déconr et Ch. Hubert.

— Deux (les) officiers. Voyez DARTOIS. — Dilettante (le), ou le Siège de l'opéra, folie-vaudeville, etc. Voyez TRÉAUXON.

— Exilé (l'), vaudeville. Voy. DARTOIS.

— Intendant (l') et le Garde-Chasse, etc. Voy. DESAUGIERS.

— Pari (le), vaudeville en un acte. *Paris, Duvernois, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec Adolphe Jadin.

— Rue (la) du Carrousel, ou le Musée en boutique, vaud. *Paris, Quoy; Barba, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.*

ANNÉE (Ant.), littérateur, né à Avremont, le 22 août 1772.

— Avec MM. Gersin et Ferrière : Arlequin décorateur, comédie-parade en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris, an vi, in-8.* — Carosse (le) espagnol, ou Pourquoi faire? Voy. GERSIN. — Avec Vivien : Chronologie historique et géographique; précédée d'un Coup-d'œil sur les études chronologiques. *Par., Renard, 1826, in-4, 6 fr.* (Extrait du Bibliomappe). — Gilles Ventriquoque. Voy. GERSIN. — \* Innocence (l') reconnue.

ou Preuves de la bonté du cœur, de l'infailibilité du goût, de la justesse de l'esprit et de la rectitude du jugement de M. Geoffroy. *Paris, chez les march. de nouv.* ("Corbet"), an xi (1803), in-8, 3 fr. (C'est un recueil des divers jugements prononcés par le fameux critique Geoffroy, à l'époque où il jetait la consternation dans les coulisses : Année qui les avait rassemblés, les opposa les uns aux autres, et en composa cet ouvrage que l'on a parfois attribué à Pigault-Lebrun). — Ne pas croire ce que l'on voit. Voyez GERSIN. — Premier (le) homme, ou la Création du sommeil, folie-vaudeville en 1 acte. *Paris*, an ix, in-8. — \* Avec Gersin et Vieillard : Travestissements (les), com. en 1 acte et en prose. *Par.*, M<sup>me</sup> Masson, an xi (1803), in-8. — Un tour de sonnette. Voy. GERSIN. — Une heure de caprice. Voy. GERSIN.

Année est encore auteur de six autres vaudevilles composés en société de MM. Gersin et Dieulafoy, qui ont été représentés, mais non imprimés : *Petite (la) Maison*; *Racine et Cavais*; *Solar*, ou *l'Innocence reconnue*; *Tableau (le) en litige*; *Thomas Muller*; *Une Nuit d'été*. Il a concouru, par des articles de littérature, à la rédaction de plusieurs ouvrages périodiques, et notamment à la Revue encyclopédique, au Constitutionnel, au Mercure du dix-neuvième siècle. On lui doit aussi un bon nombre d'articles de la Nouvelle Biographie des Contemporains, entre autres ceux de Carrier, Charette, Fox, etc., etc.

ANOT (Cyp.). Discours sur ce sujet : *Démontrer que les intérêts des Français de toutes les classes sont attachés au maintien de la Charte constitutionnelle*. Châlons, impr. de J. Martin, 1819, in-8, 2 fr. 50 c. — Élégies rémoises, suivies de fragments dramatiques et d'un essai sur les nouvelles théories littér. *Par.*, Amyot, 1825, in-8, 4 fr.

ANOT (P.-N.), né à St.-Germain-Mont, en 1762, mort à Reims, le 21 oct. 1823. — Annales du Monde, ou Tableaux chronologiques qui présentent : 1° la naissance, les progrès, les rénaissances, révolutions et démembrements des empires, etc., jusqu'en 1816, etc., etc. Sec. édit. *Par.*, Égron; Treuttel et Fürtz, 1816, in-folio, 12 fr.

Cet ouvrage est la réimpression du Guide de l'histoire, avec des augmentations considérables.

— Deux (les) voyageurs, ou Lettres sur la Belgique, la Hollande, l'Allemagne, la Pologne, la Prusse, l'Italie, la Sicile et Malte, écrites selon l'ordre des temps. *Paris, Blanchon*, 1803, 2 vol. in-12, 4 fr. Avec F. Malfilâtre.

— Discours prononcés dans les assemblées de l'association de la Provvidence (première division des hommes), établie à Reims. *Reims, Delaunois*, 1823, 2 parties in-12.

— Guide (le) de l'histoire, ou Annales du monde, depuis la dispersion des hommes jusqu'en 1801. *Paris*, 1801, gr. in-fol., 3 fr.

Cet ouvrage a eu une deuxième édition revue, corrigée et considérablement augmentée, sous le titre : *Annales du Monde*. Voy. ci-dessus.

— Oraison funèbre de Louis XVI. *Reims, impr. de Brigot*, 1814, in-4.

— Tableau de l'histoire universelle, ouvrage qui sert de texte et de développement aux Annales du monde, ou Tableaux chronologiques. *Paris, Égron*, 1817-22, 6 vol. in-12, 18 fr.

On peut se procurer séparément les deux premiers vol. contenant l'*Histoire ancienne*, 6 fr., et les quatre derniers contenant l'*Histoire moderne*, 12 fr.

Regnier, impr. et lib. à Reims, a sous presse une Collection de Sermons choisis du même auteur, que, selon l'Annuaire du département de la Marne, pour 1824, M. Anot avait fait imprimer séparément de 1821 à 1823.

ANQUETIL (L.-P.), historiographe de France, membre de l'Institut, né à Paris, le 21 janvier 1723, mort le 6 novembre 1808.

— Almanach de Reims. 1754, in-24.

— Esprit (l) de la ligue, ou Histoire politique des troubles de la France pendant les xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles. *Paris, Hérisant*, 1767, 1771; *Montard*, 1779, 1783, 1793. 3 vol. in-12; *Paris, Janet et Cotelle*, 1818, 2 vol. in-8, papier fin d'Auvergne, 11 fr. et sur papier vél. ou coquille, 22 fr.; *Paris, Delongchamps*, 1823, 4 vol. in-18, 10 fr.

La première édition, de 1767, est anonyme.

L'abbé de Saint-Léger a fourni à l'auteur une grande partie de la notice raisonnée des ouvrages, insérée en tête du premier volume. *Barb.*

— Histoire civile et politique de la ville de Reims (jusqu'en 1657). *Reims, Delattre-Godet*, 1756, 2 vol. in-12.

— Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la fin de la monarchie. *Paris*, 1805 et ann. suiv., 14 vol. in-12. — Sec. édit., rev., corr., et cons. augm. *Mame, Lenormant*, 1813, 15 vol. in-12; *Coste*, 1817, 10 vol. in-12; (Édit. stéréot.) *Par., Ledentu*, 1817, 12 vol. in-12, 36 fr., ou 1821 et 1825, 12 vol. in-8, 50 fr.; *Lecoq et Durey*, 1820 ou 1822, 15 vol. in-18, 30 fr.

— Le même ouvrage, jusqu'à la mort de Louis XVI, continué jusqu'au traité de paix du 20 novembre 1815, par M. GAL-LAIS. Nouv. édit. comprenant les tables synchroniques de M. de V\*\*\* (VAUBLANC), et terminée par une table générale des matières. *Par., Janet et Cotelle*, 1819, ou 1826, 13 vol. in-8, pap. fin d'Auvergne, 73 fr.; avec 96 portraits gravés sous la direction de M. Landon, 86 fr.; pap. vél. ou coquille.

à l'exception des tables synchroniques qui sont en pap. fin sat., 130 fr.; avec les 96 port., 150 fr.

M. de Vaublanc, auteur des *Tables synchroniques* de cette histoire, l'est aussi du *Précis de l'histoire des Gaulois*, qui se trouve en tête.

Les mêmes libraires avaient déjà donné en 1817, une édition de cette *Histoire de France*, mais sans la continuation, 10 vol. in-8.

Pour une autre continuation de cet ouvrage, voy. **LEMAIRE**.

On peut ajouter aux portraits de cette édition, une Collection de 42 vignettes et fleurons pour l'histoire de France, composée et gravée par Cochin. *Paris, Guillaume et comp.*, 1817, in-8, 5 fr.

— Le même ouvr. abrégé. Voyez **CAILLOT**.

— Intrigue du cabinet sous Henri IV et sous Louis XIII, terminée par la Froude. *Paris, Moutard*, 1780, 4 vol. in-12, 12 fr. — Nouv. édit., rev. et corr. *Paris, Janet et Cotelle*, 1819, 2 vol. in-8, pap. fin d'Auvergne, 11 fr., et sur pap. vél. ou coquille, 22 fr.

— Louis XIV, sa cour et le régent. *Paris, 1789*, 4 vol. in-12. — Autre édit. *Paris, 1795*, 5 vol. in-12. — Nouv. édit., rev. et corrigée. *Paris, Janet et Cotelle*, 1819, 2 vol. in-8, 11 fr., et sur pap. vélin ou coquille, 22 fr.

— Motifs des guerres et des traités de paix de la France pendant les règnes de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. *Paris, Lesguillez fr.; Desenne*, 1797, in-8, 3 fr. 50 c.

— Précis de l'histoire universelle. *Par.*, 1797, 9 vol. in-12. — Sec. édit. *Par.*, 1801, 12 vol. in-12. — III<sup>e</sup> édit., entièrement rev. (c'est-à-dire, châtrée par M. JONDOT). *Par.*, 1807, ou *Paris, Mame; Lenormant*, 1813, 12 vol., in-12. — Nouv. édit., rev. et corrigée. *Paris, Janet et Cotelle*, 1818, 8 vol. in-8, pap. fin d'Auvergne, 48 fr.; pap. vél. sat. ou coquille (dont il n'a été tiré que six exemplaires), 96 fr.; *Paris, 1818*, 12 vol. in-12, 25 fr.; *Paris, V<sup>o</sup> Dabo*, 1821, 12 vol. in-12, 25 fr. *Par., Tenré*, 1824, 12 vol. in-12, 36 fr.

— Vie du maréchal de Villars, écrite par lui-même, suivie du journal de la cour, de 1724 à 1735. *Paris, Moutard*, 1784, 4 vol. in-12, 12 fr.

— Œuvres (sea), *Par.*, 1792, 15 vol. in-12.

Les ouvrages d'Anquetil, publiés chez MM. Janet et Cotelle, sont tous uniformes, et peuvent former collection; ils sont sortis des presses de P. Didot, et imprimés sur beau papier.

L.-P. Anquetil a fourni au premier vol. des Mémoires de l'Institut, partie des Sciences morales et politiques (1798), les trois Mémoires suivants: 1<sup>o</sup> *Coup-d'œil sur les anciennes relations extérieures de la France*; 2<sup>o</sup> *État de l'Europe avant la paix de Westphalie*, en 1648; 3<sup>o</sup> *Mémoire sur l'état de l'histoire de France*, où l'on expose les moyens qui ont été employés, et ceux qui restent, pour la conduire à sa perfection. Il est encore auteur d'une *Notice sur la vie d'Anquetil-Duperron*.

**ANQUETIL-DUPERRON** (Abr.-Hyac), orientaliste, membre de l'Académie des belles-lettres et de l'Institut, né à Paris, le 7 décembre 1731, mort dans la même ville, le 7 janvier 1805.

— Dignité (la) du commerce et de l'état du commerçant. *Paris*, 1789, in-8.

— Inde (l') en rapport avec l'Europe, ouvrage divisé en deux parties: la première sur les intérêts politiques de l'Inde, la seconde sur le commerce de cette contrée. Sec. édit. *Hambourg*, 1798, 2 vol. in-8.

— Législation orientale, ou le Despotisme considéré dans les trois états: la Turquie, la Perse et l'Indoustan. *Amst.*, 1778, in-4.

— Oupnek hat (i. e. secretum tegendum) opus ipsa in Indiâ rarissimum, cont. antiquam et arcanam, sen theologicam et philosophicam doctrinam, è quatuor sacris Indorum libris, Rak Beid, Djedjr Beid, Sam Beid, Athrban Beid, excerptam; è persico idiomate, sanskreticis vocabulis intermixto, in latinam conversum, dissert. et annot. difficiliora loca explanantibus illustratum. *Argent. et Parisiis*, 1802-1804, 2 vol. in-4, 36 fr.

— Recherches historiques et géographiques sur l'Inde, avec une lettre sur son antiquité. *Berlin et Paris, F<sup>o</sup> Tilliard et fils*, 1786, 2 tomes en 1 vol. in-4.

Ce vol. est le second de la *Description de l'Inde, de TRÉPENTALES*, publié par Bernouilly, auquel on a mis un frontispice particulier.

— Zend Avesta, ouvrage de Zoroastre. Voy. **ZOROASTRE**.

Anquetil du Péron a fourni aux Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, les Mémoires suivants: 1<sup>o</sup> *Recherches sur les anciennes langues de la Perse*, en deux Mémoires. (Tom. XXXI, 1778); 2<sup>o</sup> *Système théologique des Mages*, selon Plutarque, comparé avec celui des anciens livres que les Perses attribuent à Zoroastre, leur législateur. (Tom. XXXIV, 1770); 3<sup>o</sup> *Réflexions sur l'utilité que l'on peut retirer de la lecture des tétrins orientaux*. (Tom. XXXV, 1770); 4<sup>o</sup> *Exposition du système théologique des Perses*, tiré des livres de Zends, Pehlvîs et Parsis. (Tom. XXXVII, 1784). *Mém. de* 140 pag.; 5<sup>o</sup> *Recherches sur le temps auquel a vécu Zoroastre*, législateur des Perses, et auteur des livres des Zends. (*id.*, *id.*) 6<sup>o</sup> *Mémoire dans lequel on établit que les livres de Zende, déposés à la Bibliothèque de roi le 15 mars 1762, sont les ouvrages de Zoroastre*, ou qu'au moins ils sont aussi anciens que ce législateur. (Tom. XXXVIII, 1787); 7<sup>o</sup> *Mémoire dans lequel on essaie de concilier les auteurs grecs, et principalement Hérodote et Césaire, sur le commencement et la durée de l'Empire assyrien*, et ces écrivains avec les Perses, sur ces règnes, qui forment ce que les orientaux appellent la Dynastie des Péschdadiens. (Tom. XL, 1790); 8<sup>o</sup> *Mémoire sur l'empire des Mèdes et celui des Perses, comparés avec la dynastie connue dans les ouvrages orientaux, sous le nom de Kéaniens*. (*id.*, *id.*); 9<sup>o</sup> *Recherches sur les migrations des Mèdes*, ancien peuple de l'Asie. (Tom. XLV et L, 1793-1808); 10<sup>o</sup> *Le premier fleuve de l'Inde, le Gange, selon les anciens*, expliqué par le Gange des modernes, avec

ANTIMÈLE, pseudon. Voy. SCHMIDT.

ANTIN (le duc d'). Mémoires (ses). *Paris, imp. de F. Didot, 1822, in-8.*

Ce vol. a été imprimé à 30 exempl. dont 5 sur pap. ord., et 25 sur pap. vel., pour le compte de la Société des Bibliophiles, qui n'en a mis aucun dans le commerce.

ANTINE (don Maur. Fr. d'). Voy. DAN-TINE.

ANTIST (le P. Vinc.-Just.), dominicain espagnol.

— Traité de la Conception de la très-sainte Vierge Marie, mère de Dieu, trad. en franc. par le sieur D\*\*\* (ANT. THOMAS), avec des additions sur le même sujet, extraites de divers auteurs. *Paris, Cusson, 1706, in-12.*

ANTOINE, pseudon. Voy. BÉRAUD (A.).

ANTOINE (Ant.), frère de P. Jos., anc. ingénieur ordinaire des ponts-et-chaussées, juge de paix des cantons de Dijon (extrâ muros), associé non résidant de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de cette ville; né à Auxonne, le 22 août 1744, mort à Chenôve près de Dijon, en mai 1818.

— Dissertation critique sur le projet de détruire la digue d'Auxonne. *Amsterdam, MM. Rey, (Fesoul), 1780, in-4 de 200 pag.*

Publiée sous le pseudonyme de R. P. Binosmil (*bis nomen simile*), capucin, vicaire du couvent de Gray : l'auteur avait voulu masquer jusqu'à un certain point les homonymes Antoine Antoine.

— Mémoire sur la navigation supérieure de la Saône, considérée relativement à la digue des moulins de la ville d'Auxonne. *Dijon, Frantin, 1774, in-4 de 14 pag.*

— Pétition à la Convention sur le parachèvement du canal de Bourgogne. *Paris, an 11-1794, in-4 de deux pag.*

— Quelques-uns des motifs qui ont dû et qui doivent nécessiter le dépouillement du clergé de France. (*Dijon*), février 1790, in-8 de 44 pag. C. N. A.—n.

ANTOINE (A.), né à Paris, le 4 oct. 1776.

— Animaux (les) célèbres; anecdotes historiques sur des traits d'intelligence, d'adresse, etc. *Paris, F. Louis, 1812, in-12, 2 fr. 50 c.* — Sec. édit. *Paris, le même, 1813, 2 vol. in-12, 5 fr.*

— Beautés (les) de la nature, ou Description des arbres, plantes, etc. *Paris, F. Louis, 1814, in-12, avec 6 fig. 2 fr. 50 c.*

— Chansonnier (le) des fêtes de famille, ou Recueil de compliments pour fêtes, etc. *Paris, Belin-Leprieur, 1815, in-18, 1 fr.*

— Dictionnaire historique de la jeunesse,

ou Notices sur les jeunes gens de sexes qui, avant l'âge de 20 ans, ont acquis quelque célébrité, etc. *Paris, in-8, 6 fr.*

— Esprit (l') des enfants. Sec. Eymery, 1821, in-18, avec fig. — Histoire de S. M. Louis, nommé le Désiré, depuis sa naissance jusqu'au traité de paix en 1815. *Blanchard, 1816, in-8, 6 fr.*

— Jeune (le) âge des Bourbons remarquables de leur époque, depuis Henri IV jusqu'à nos jours. *Paris, Eymery, 1822, in-18, 1 fr.* — Jeunesse (la) de Henri IV, anecdotes et actions de son enfance et de son éducation, de ses premières années. *Paris, P. Blanchard, 1824, in-2 fr. 50 c.*

— Nuits (les) enfantines, instructives et amusantes. *Paris, 1812, in-18, avec fig., 1 fr.*

— Petits (les) penneux corrigés, destinés à prémunir les enfants contre les idées d'apparitions, de revenants, etc.; et à leur inspirer le respect pour les événements quaternaires. (Nouv. édit.). *Paris, P. Mery, 1823, in-18, avec fig.,*

C'est une troisième édit.; la première 1813, a paru sous ce titre : *les Histories ou les Petits Penneux corrigés.*

— Pourquoi (les), ou la Curieuse. *Paris, Tiger, 1813, in-*

— Soirées (les) de l'adolescence. *M<sup>me</sup> Lechard, 1822, in-18, ou 1 fr. 50 c.*

— Vie du jeune Louis XV. *Paris, Blanchard, 1824, in-12, et un frontispice gravé, 1 fr.*

— \* Un roman comme un autre. *Paris, Hedde aîné, 1800, 2 vol. fig., 3 fr.*

A. Antoine a débuté dans le monde par quelques bluettes représentées au Salon des Jeunes Artistes, en 1799. *Biogr. des*

ANTOINE fils, imprimeur des lois, coutumes et usages par les Juifs de Metz. *Metz, 1786, in-12.*

ANTOINE (J.-C.-A.). Élémentaire. Cinquième édit., corrigée de la précédente. *Nancy, veuve Paris, Lerointe et Durey, 1812, 2 fr. 75 c.*

La première édit. parut en 1811 d'éléments d'arithmétique et d'algèbre. *Bontoux, in-8.* L'auteur a, dans les éditions suivantes, supprimé la partie de l'algèbre.

ANTOINE (feu J.-D.). Plans des divers étages, et coupe de l'hôtel des Monnaies à Paris : son élévation principale sur la rue Guénégaud. *Paris, Banco aîné*, 1826, in-4, avec 9 pl., dont 3 doubles, 10 fr.

Le texte consiste en une notice sur feu J.-D. Antoine, et des Observations.

ANTOINE (le P. P.-Gabr.), jésuite, né à Lunéville, en 1669, mort à Pont-à-Mousson, en 1743.

— \* Démonstration de la vérité de la religion chrétienne et catholique. *Nancy*, 1739, in-12.

— Lectures chrétiennes en forme de méditations sur les grandes vérités de la foi, etc. (Nouv. édit.). *Besançon, Petit*, 1825, 2 vol. in-12, 5 fr.

La première édition, qui parut à Nancy en 1736, 2 vol. in-8°, ne portait sur le titre que : *Par un Père de la Compagnie de Jésus*.

— \* Méditations pour tous les jours de l'année. Par un P. de la compagnie de Jésus. *Nancy*, 1737, 2 vol. in-8.

— \* Moyens d'acquiescer la perfection. *Nancy*, 1739, in-16.

— Theologia moralis. *Nancoi*, 1731; *Parisiis*, 1736, 3 vol. in-8; *Parisiis*, 1744, 4 vol. in-12.

— Editio nova, multo quam antea castigatius edita : adjectis Philippi de Carbonaro, Bon. Staidel, Joh. D. Mansii commentationibus, notis, atque appendicibus, magnâ ex parte depromptis ex S. Thoma Aquinate, S. Bonaventura, necnon ex Bullis, Constitutionibus, etc. P. M. Benedicti XIV et Clementis XIII. Editio novissima et nitida. *Avenione, typ. F. Seguin*, 1818, 6 vol. in-8, 30 fr.

— Theologia universa. *Pont-à-Mousson*, 1725, ou *Nancy*, 1732, in-4, et 3 vol. in-8. *Paris*, 1740, 7 vol. in-12.

ANTOINE (P.-Jos.), frère d'Antoine, doyen des ingénieurs des ponts-et-chaussées, ancien sous-ingénieur des états de Bourgogne et ingénieur en chef du département de la Côte-d'Or, membre des académies de Dijon, Lyon, Maçon, etc.; né à Brazey, près de S.-Jean-de-Losne, le 13 janvier 1730, mort à Dijon, le 2 mars 1814.

— Adresse aux propriétaires, aux notaires et aux agriculteurs de l'ancienne Bourgogne, pour leur faciliter l'usage de la nouvelle mesure agraire. *Dijon, Carion*, . . . , in-8 de 14 pag.

— Découverte des ruines d'un monument triomphal qui a existé depuis environ 560 ans avant J.-C., dans la très-ancienne cité de *Divis*, aujourd'hui Dijon. (Extrait des nos 110 et 112 du Journal des bâti-

ments et des arts), *Paris*, an x (1802), in-8 avec deux pl. — Nouv. édit. *Dijon, Frantin*, 1813, in-8.

— Mémoire sur l'église de Notre-Dame de Dijon. *Dijon, le même*, 1813, in-8 de 10 pag.

— Mémoire sur le bras de Suzon qui traverse la ville de Dijon, et sur ce qu'il convient de faire pour remédier aux dommages qu'il cause. *Dijon, Frantin*, 1809, in-8 de 15 pag.

— Mémoire sur le canal de Dijon à la Saône. (Extrait du Journal des bâtiments et des arts). *Paris*, brumaire an xi, in-8.

— Moyen infailible de faire diminuer le prix des bois de chauffage. *Dijon, Carion*, in-8 de 4 pag.

— Navigation de Bourgogne, ou Mémoires et projets pour augmenter et établir la navigation sur les rivières du duché de Bourgogne. Tom. I<sup>er</sup> (et unique). *Amsterdam (Dijon, Frantin)*, et *Paris, Pissot*, 1774, in-4 avec pl.

Le second volume n'a point été donné au public.

— Projet pour la formation d'un corps d'ouvriers d'état pour les travaux des routes, des canaux et autres constructions. (Extrait du Journal des bâtiments et des arts). *Paris*, brumaire an x (1802), in-8.

— Recherches des eaux nécessaires à l'établissement d'une suffisante quantité de fontaines publiques et particulières à Dijon. *Dijon, Frantin*, 1807, in-8 de 12 pag.

— Réfutation du moyen proposé par M. Lambert, pour garantir Paris des débordements de la Seine, avec quelques idées pour remplir le même objet, et procurer d'autres avantages. *Dijon, le même*, 1808, in-8 de 14 pag.

— Science hydraulique. De la nécessité et des moyens de propager promptement les travaux hydrauliques dans l'empire français, pour y amener la plus grande abondance. (Extrait du Journal des bâtiments et des arts). *Paris*, an xii (1804), in-8 de 22 p.

— \* Série des colonnes. *Dijon, L.-N. Frantin*; *Paris, Jombert jeune*, 1782, in-8 avec pl.

C. N. A.—n.

ANTOINE, roi de Portugal. Psaumes, traduction nouvelle, dédiée au Roi (par M. LA BONODIÈRE). *Paris, D. Mariette*, 1701, in-12.

Il existait déjà une traduction de ces psaumes, par Du Ryer, bien antérieure à celle-ci.

ANTOMMARCHI (le doct. F.). Mémoires du docteur F. Antommarchi, ou des derniers moments de Napoléon. *Paris*,

*Barrois l'aîné*, 1825, 2 vol. in-8, 14 fr., et avec un atlas in-folio de 4 pl. et le frontispice gravé, 26 fr.—2 vol. in-12, 7 fr.

Les Mémoires du docteur Antommarchi sont terminés par une *Flore de Sainte-Hélène*, qui forme la moitié du second volume.

— Planches anatomiques du corps humain, exécutées d'après les dimensions naturelles, accompagnées d'un texte explicatif. Publiées par le comte de LASTEYRIE. *Paris, le comte de Lasteyrie*, 1824, et ann. suiv., 15 livraisons formant un vol. in-folio, atlant., 525 fr.; sur pap. vélin avec les fig. color., 1,200.

Une lettre des héritiers de feu Paul Mascagni, à M. le comte de Lasteyrie, à Paris, imprimée à Pise en 1823, porte en substance ce qui suit :

« On a publié sous le nom du docteur Antommarchi, des Planches anatomiques qui ne lui appartiennent pas. Ces Planches sont du fameux Paul Mascagni, qui laissa en mourant trois ouvrages inédits, savoir : l'Anatomie des Peintres et Sculpteurs, un *Prodromus*, et la grande Anatomie (*Anatomia Universa corporis humani*). Antommarchi, à qui quelques-unes de ces planches furent communiquées par l'auteur, s'en empara, et les publia sous son nom. Il voulut aussi s'en approprier quelques autres gravées à Londres en 1819, mais il ne put y parvenir. Il résulte de cette usurpation littéraire, que la Collection des Œuvres de Mascagni n'est plus complète. On peut observer en passant, qu'Antommarchi a étudié à l'université de Pise, mais qu'il n'y fut jamais professeur comme il le prétend. »

ANTONELLE (P.-A.)\* Catéchisme du tiers-état. 1789, in-8.

— *Contraste (le) des sentiments, ou le Citoyen Delacroix en présence d'un démocrate*. . . . 1795, in-8.

Opuscule attribué par M. Ersch à Antonelle.

Antonelle a eu part à la rédaction du *Journal des hommes libres de tous les pays*, etc. (1792-1800).

ANTONI (le chev. Alex.-Vic. Papacino d'), général d'artillerie italien du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— *Architecture (l') militaire pour les écoles royales théoriques d'Artillerie et de Fortifications*. Tom. I<sup>er</sup>. *Hulle, Hendel*, 1797, in-8, avec 23 pl.

— *Cours de mathématiques, d'artillerie et d'architecture militaire*; trad. de l'ital. par MONTROZARD. 1777, in-8.

— \* *Examen de la poudre*, trad. de l'ital., par DE FLAVIGNY. *Paris, Ruault*, 1773, in-8.

— *Institutions physico-mécaniques, à l'usage des écoles royales d'artillerie et du génie de Turin*; trad. de l'ital., par M..... (DE MONTROZARD). *Strasb., Bauer et Treuttel; et Paris, Durand neveu*, 1777, 2 vol. in-12, avec fig., 9 fr.

— *Principes fondamentaux de la construction des places, avec un nouveau système de fortification*; trad. de l'ital. (par le vi-

comte DE FLAVIGNY). *Paris, Ruault*, 1775, in-8.

— *Service (du) de l'artillerie à la guerre*, trad. de l'ital., par DE MONTROZARD. *Paris, L. Cellot; Alex. Jombert*, 1780, in-8, avec 6 pl.

— *Usage (de l') des armes à feu*, trad. par le marquis de SAINT-AUBAN. *Paris, Lambert*, 1785, in-8, avec 6 pl.

ANTONIN (l'empereur Marc), philosophe grec.

— Ἀντωνίου Μάρκου Αὐτοκράτορος, τῶν εἰς ἑαυτὸν βιβλία IB'. ὧν προτίθεται το ὑπὸ Θωμᾶ τοῦ Ῥήτορος γαλλιστὶ γεγραμμένον ἰγκώμιον Μάρκου. (Réflexions de Marc-Antonin, avec son éloge). Πάρισιος, 1816, in-8, 5 fr.

— *Marci Antonini de seipso et ad seipsum libri XII*, gr. et lat., edente JOLY. *Parisius*, 1774, pet. in-12.

— *Réflexions morales de l'empereur Marc-Antonin*, traduites du grec par M. et M<sup>e</sup> DACICA. Nouv. édit. *Amsterdam*, 1707, 1710; *Paris*, 1714, et *Amsterdam*, 1740, 2 vol. in-12; *Paris, de l'imp. de Didot jeune*, 1800, gr. in-4, orné de fig. de Moreau, 12 à 18 fr., et avec les fig. avant la lettre et les eaux fortes, 36 à 40 fr.

A toutes les réimpressions de cette traduction, on préfère toujours, dit M. Brunet, l'édition originale. *Paris, Cl. Barbis*, 1691, 2 vol. in-12.

— Les mêmes, distribuées par ordre de matières, avec quelques remarques qui servent à l'éclaircissement du texte (par DE JOLY). *Paris, de Nully*, 1742, in-12.

De Joly a supprimé, dans son édition, la préface et les notes de M. et Mad. Ducier, parce qu'il a cru qu'elles ne renfermaient rien d'assez essentiel ni d'assez instructif.

— Les mêmes; nouv. édit. (de DE JOLY). *Paris*, 1770, in-8; ou 1773, in-12. *Paris, A. A. Renouard*, 1796, ou avec un nouv. titre. *Paris, le même*, 1803, in-8, pap. de Hollande, 15 fr., et en gr. pap. vélin. *Paris, le même*, 1803, in-12, et in-18 pap. vélin.

C'est la meilleure traduction que nous ayons de ce moraliste. Il ne reste plus du format in-8 de l'édition de 1796 que quelques exempl. en pap. de Hollande; de la réimpression de 1803, in-12 et in-18, il a été tiré quatre exempl. sur pap. rose, et un sur vélin.

— *Essais en vers des Pensées et Maximes de l'empereur Marc-Aurèle*, d'après la traduction de M. de Joly. *Paris, Delalain le jeune*, 1784, in-16 de 141 pag.; et *Evreux, Ancelle*, 1784, in-18.

Fen Ripault a publié un ouvrage intitulé : *Marc-Aurèle, ou Histoire philosophique de l'empereur Marc-Aurèle, ouvrage où l'on présente dans tout leur entier, et selon un ordre nouveau, les maximes de ce prince*,

qui ont pour titre : Pensées de Marc-Aurèle, de lui-même à lui-même, en les rapportant aux actes de sa vie publique et privée. Paris, Allais, 1820, 4 vol. in-8.

Br. D. L.-T.

ANTONIN, pseudon. Voy. GILLES.

ANTONINI (Ann.), né près de Salernité, en 1702, mort en août 1755.

— Distinta descrizione de' contorni di Parigi. . . . .

— Dizionario italiano, latino e francese, francese-latino, ed italiano. *Parigi*, 1735, 2 vol. in-4.

Réimprimé à Venise en 1756, et à Lyon en 1770.

— Examen de l'Essai sur la poésie épique de M. de Voltaire; trad. de l'ital. Voyez ROLLÉ (P.).

— Grammaire italienne pratique et raisonnée. *Paris, Prault*, 1746, in-12.

— \* Mémoires de Paris, augm. par l'abbé Guill. Th. RAYNAL. *Paris*, 1749, 3 vol. in-12.

— Recueil ou Choix de poésies italiennes, de divers auteurs. 1729, 2 vol. in-12.

— Traité de la prononciation française. . . .

Ann. Antonini a en outre donné quelques éditions de classiques italiens.

ANTONY, pseudon. Voy. BÉNAUD (A.).

ANTONIUS DIOGÈNE. Voyez DIOGÈNE (A.).

ANTRAIGUES (M<sup>me</sup> d'). Ernesta, nouvelle allemande. *Paris*, 1795, in-12, 2 fr. 50 c.

— Fils (le) d'Asmodée, suivi de : Il y a des choses plus extraordinaires, ou Lettres de la marquise de Cézannes à la comtesse de Mirville. *Paris, Guillaume*, 1811, 3 vol. in-12, 6 fr.

ANTRAIGUES (le comte d'). Voyez DELAUNAY D'ANTRAIGUES.

ANTRÉCHEUS (d'). \* Relation de la peste de la ville de Toulon, en 1721, avec des observations instructives pour la postérité. *Paris, Etienne*, 1756, in-12.

ANVILLE (J.-B. Bourguignon d'), géographe célèbre, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, et de plusieurs académies savantes; né à Paris, le 11 juillet 1697, mort en janvier 1782.

— Analyse de la carte intitulée : les Côtes de la Grèce et de l'Archipel. *Paris*, 1757, in-4 de 60 pag. avec carte.

— Analyse géographique de l'Italie. *Paris*, 1744, in-4, avec 2 cartes, 10 fr.

— Antiquités géographiques de l'Inde et de plusieurs contrées de la Haute-Asie. *Paris, de l'impr. roy.*, 1775, in-4, avec 3 cartes, 12 à 15 fr.

— Atlas (nouv.) de la Chine, de la Tartarie chinoise et du Thibet, composé de 58 cartes et de 141 gravures, tirées de la Description de la Chine, par DUBALDE. *Paris, Desauche*, 1737, in-fol. gr. pap., 48 fr., ou *La Haye*, 1737, in-folio, 10 à 15 fr.

Cet atlas a été fait pour servir à la Description de la Chine, etc., du P. Duhalde; il a été retouché depuis pour servir à la description générale de la Chine, par l'abbé Grozier. L'édition de La Haye, faite aussi pour accompagner la réimpression de Duhalde, *La Haye*, 4 vol. in-4, est tronquée, et n'a que 42 cartes.

— Atlas général (de 46 cartes en 66 feuil.). *Paris, (\*Ch. Picquet)*, 1737-80, gr. in-fol., 130 fr.

On trouve cet Atlas, dans les ventes, à un prix beaucoup moindre.

— Atlas (nouv.) universel de géographie ancienne et moderne, pour la 4<sup>e</sup> édit. française de la *Géographie de Guthrie*; revu, corrigé, avec les nouvelles divisions, d'après les derniers traités de paix; augm. de 5 grandes magnifiques cartes politiques et itinéraires de l'Europe, et de celle de l'expédition d'Alexandre. *Paris, Hyac. Langlois*, 1807, gr. in-4, cartonné, 21 fr.

Cet Atlas a été augmenté en 1811 par M. Poisson, et publié sous son nom.

— Considérations générales sur l'étude et les connaissances que demande la composition des ouvrages de géographie. *Paris*, 1777, gr. in-4, 5 fr.

— Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple, et sur les mesures hébraïques. *Paris*, 1747, in-8, avec une pl., 24 à 36 fr.

De tous les ouvrages de d'Anville, celui-ci est plus rare. Il a été réimprimé dans l'itinéraire de Jérusalem, par M. de Chateaubriand.

— Eclaircissements géographiques sur la carte de l'Inde. *Paris, de l'impr. roy.*, 1753, in-4 de 80 pag., avec 2 cartes, 10 à 15 fr.

— Empire (l') de Russie, son origine et ses accroissements. *Paris, imp. roy.*, 1772, in-12, 6 fr.

— Empire (l') Turc, considéré dans son établissement et dans ses accroissements successifs. *Paris, imp. roy.*, 1772, in-12, 6 fr.

— États formés en Europe après la chute de l'empire romain en Occident. *Paris, imp. roy.*, 1771, in-4, avec carte, 10 à 15 fr.

— Euphrate (l') et le Tigre. *Paris, impr. roy.*, 1779, in-4, avec carte, 15 fr.

— Géographie ancienne. *Paris*, 1769, gr. in-fol., avec 10 gr. cartes, 36 à 40 fr.; ou pet. in-fol.

A l'édition pet. in-fol. se trouvent jointes les cartes plus petites et moins bien gravées.



— Géographie ancienne abrégée. *Paris*, 1768 ou 1782, 3 vol. in-12, 10 fr.

— Géographie ancienne et historique. *Voy. BARENTIN DE MONTCHAL.*

— Lettre (sa) au R. P. Castel au sujet des pays de Camtchatka et de Jeco ; avec la réponse du P. Castel. *Paris*, 1737, in-12, avec une carte.

— Mémoire sur la carte intitulé : Canada, Louisiane, et les terres anglaises. *Par.*, 1750, in-4 de 26 pag., avec carte, 20 à 25 fr.

— Mémoire sur la Chine. *Paris*, 1776, in-8 de 47 pag., avec cart.

— \* Mémoire sur la mer Caspienne. *Paris*, de l'imp. roy., 1777, in-4 de 18 pag., avec une carte, 25 fr.

Imprimé d'abord dans le Recueil de l'Académie des sciences, mais sans la carte.

— Mémoire sur l'Égypte ancienne et moderne, suivi d'une description du golfe Arabique ou Mer Rouge. *Paris*, imp. roy., 1766, in-4, avec 5 cartes, 12 à 15 fr.

— Mémoire sur les cartes de l'ancienne Gaule (dressées par d'Anville). *Paris*, imp. roy., 1779, in-4 de 11 pag.

— Mesure conjecturale de la terre sur l'équateur en conséquence de l'étendue de la mer du Sud. *Paris*, 1736, in-12 avec cartes.

Pièce rare.

— Notice de l'ancienne Gaule, tirée des monuments romains. *Paris*, 1760, in-4, avec cart., 12 à 15 fr.

— Observations générales sur la manière de considérer et d'évaluer les anciennes stades itinéraires. *Paris*, ..... in-4.

— Proposition d'une mesure de la terre, dont il résulte une diminution considérable dans la circonférence sur les parallèles. *Paris*, 1735, in-12 avec carte, 2 à 3 fr.

— Recueil de cartes pour les Histoires ancienne et romaine de Rollin. *Paris*, 1740, 2 vol. pet. in-fol.

— Réponse au Mémoire envoyé à l'Académie des sciences, contre la mesure conjecturale de degrés de l'équateur. *Paris*, 1738, in-12.

— Traité des mesures itinéraires des Romains, suivi d'Éclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule. *Paris*, Vve. Étienne, 1741, in-12 avec 2 cartes, 5 à 6 fr.

— Traité des mesures itinéraires anciennes et modernes. *Paris*, 1769, in-8, 2 fr. 50 c.

Le nombre des Mémoires de d'Anville, imprimés séparément, est très-grand ; le recueil de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres en renferme un plus grand encore : leur importance nous oblige d'en donner ici une liste complète :

*Mém. sur la nation des Gètes*, et sur le Pontife adoré chez cette nation. (Tom. XXV, 1759) ; *Dissertation sur les sources du Nil*. pour prouver qu'on ne les a point

encore découvertes, avec une carte. (Tom. XXVI, 1759) ; *Mém. concernant les rivières de l'intérieur de l'Afrique*, sur les notions tirées des anciens et des modernes, avec une carte. (id., id.) ; *Mém. sur la mesure du schène égyptien*, et du stade qui servait à le composer, avec un plan. (id., id.) ; *Discussion de la mesure de la terre*, par Ératosthène, servant à confirmer la mesure du schène égyptien, donnée dans le Mém. précédent. (id., id.) ; *Remarque sur la détermination de plusieurs positions principales dans le Levant*. (Tom. XXVII, 1760) ; *Description d'une cité jusqu'à présent inconnue dans la Gaule*. (id., id.) ; *Mém. sur le Li*. mesure itinéraire des Chinois. (id., id.) ; *Mém. sur la position de Babylone*, avec une carte. (Tom. XXVIII, 1761) ; *Description de l'Helléspont*, ou du détroit des Dardanelles, avec une carte. (id., id.) ; *Mém. sur le mille romain*, avec une carte. (id., id.) ; *Mém. sur le Portus Itius*, et sur le débarquement de César dans la Grande-Bretagne, avec une carte. (id., id.) ; *Mém. sur les villes de Tauranum et de Singidunum*, et sur d'autres lieux, déterminés par leur situation sur des voies romaines, dans la Pannonie inférieure et dans la Moesie, avec une carte. (id., id.) ; *Description de la Dace* conquise par Trajan, avec une carte. (id., id.) ; Précis de son Mém. sur le rompart de Gog et Magog. (Tom. XXX, 1764) ; *Mém. sur deux villes qui ont porté le nom de Justiniana*. (id., id.) ; *Recherches sur les mesures itinéraires arméniennes*. (id., id.) ; *Mém. sur le pays d'Ophir*, où les flottes de Salomon allaient chercher l'or, avec une carte. (id., id.) ; *Mém. sur la situation de Tarsus*, ville maritime de la Bétique, et sur la largeur du *Fretum Gaditanum*, avec une carte. (id., id.) ; *Recherches sur le golfe Persique*, et sur les bouches de l'Euphrate et du Tigre, avec une carte. (id., id.) ; *Mém. sur l'étendue de l'ancienne Rome*, et sur les grandes voies qui sortaient de cette ville, en deux parties, avec carte. (id., id.) ; *Mém. sur les peuples qui habitent aujourd'hui la Dace* de Trajan. (id., id.) ; *Description du golfe d'Ambracie*, où s'est donnée la bataille d'Actium. (Tom. XXXII, 1768) ; *Recherches sur l'île de Cypro*, avec une carte. (id., id.) ; *Recherches géogr. concernant l'expédition de l'empereur Néron*, en Perse, avec une carte. (id., id.) ; *Recherches géogr. et histor. sur la Strigie des anciens*, avec une carte. (id., id.) ; *Limites du monde connus des anciens au-delà du Gange*, avec une carte. (id., id.) ; Précis de son Mém. sur le lac Asphaltite, ou Mer morte. (Tom. XXXIV, 1779) ; *Examen critique d'Hérodote*, sur ce qu'il rapporte de la Scythie, avec une carte. (Tom. XXXV, 1770) ; *Mém. sur la mer Érythrée*, avec une carte. (id., id.) ; *Mém. sur l'étendue de Constantinople*, comparée à celle de Paris, avec une carte. (id., id.) ; Précis de ses Observations sur les fleuves du nom d'Araxe. (Tom. XXXV) ; *Mém. pour corriger les cartes de géographie*, sur la latitude de la Mésopotamie, entre l'Euphrate et le Tigre. (Mém. de l'Acad. des Sciences, ann. 1773) ; *Mém. sur la navigation de Pythias à Thulé*, et Observations géogr. sur l'Islande. (Tom. XXXVII, 1774) ; *Mém. sur des noms de peuples et de villes dont le fragment du xci<sup>e</sup> livre de Tite-Live*, trouvé dans un manuscrit de l'ancienne bibliothèque du Vatican, fait mention (Tom. XIJ....).

M. De Manne, conservateur à la bibliothèque roy., héritier de d'Anville, s'occupe depuis long-temps d'une édition des Œuvres complètes de ce savant géographe, qui formera 6 à 7 vol. in-4, avec atlas in-fol. Les deux premiers vol. sont déjà imprimés. Cette importante collection contiendra non-seulement les Mémoires publiés séparément et ceux imprimés dans le recueil de l'Académie des Inscriptions, mais encore quelques autres fournis par d'Anville à divers recueils scientifiques et littéraires, ainsi que plusieurs inédits. Cette édition une fois achevée, tous les Mémoires et Dissertations imprimés isolément tomberont du prix exorbitant auquel on les paye encore aujourd'hui.

(Marcus), orateur romain. Voy.

EN (J. de). Dictionnaire royal espagnol et français-danois. *Copenhague*, 1772-75, ou 1780, 3 vol. in-4.

ONE et ABSTEMIUS. Fables, par M. PILLOT. *Douai et Paris*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

ODORE, gramm. grec d'Athéothèque d'Apollodore, traduction, avec le texte grec rev. et notes et une table analytique, AVIER. *Paris, Delance*, 1815, 2 16 fr.; pap. vél., 30 fr.

ré quelques exemplaires de cette traduction.

ONIUS, grammairien d'Alexandrie. *Odyssee, cum vers. lat. et notis*. D'ANAS DE VILLOISON. *Paris*, 1701, in-4, 15 à 18 fr.; ou 2 vol. in-8, 20 à 30 fr.; et en gr. pap., 1 r.

ONIUS de Rhodes, rhéteur grec. *Rhodi Argonauticon Libri IV*, edid. R.-F.-P.-H. BRAUNCK, gr. itia et varietate lection. *Argente*, 1777, in-4, ou 1780, pet. in-8.

me ouvrage : *Expédition des Argonautes de la Toison d'or*, IV chants, trad. du grec, par CAUSSIN. *Paris, Moutardier*, 1797, 8, 5 fr.

(l'abbé Jos.). *Abécédair* propre toutes les difficultés de la langue etc. Nouv. édit., améliorée par Orange, imp. de Bouchony, 1816, 14 pag.

(le) du latin dévoilé aux élèves aires, etc. *Orange, imp. de Bouchony*, in-8, 1 fr. 50 c.

ZELLER. Gertrude de Wart, ou idèle, roman historique, trad. de par M<sup>me</sup> MORZL. *Mulhausen et Eymery*, 1819, in-8, 2 fr.

T. Livre (le) de tous les ménages. Art de conserver pendant plusieurs années toutes les substances animales s. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Barrois l'aîné*, 1781, 4 fr.

re édition est de 1810.

T (B.), membre de plusieurs académies, né à Paris le 10 1797.

— Manuel théorique et pratique de la méthode d'enseignement mutuel pour les écoles régimentaires. *Paris, Chanson*, 1821, in-12, 2 fr.

— Rapport sur l'état actuel des prisons, des hospices et des écoles des départements de l'Aisne, du Nord, du Pas-de-Calais et de la Somme, etc.; suivi de considérations générales sur ces sortes d'établissements. *Paris, Chanson; L. Colas*, 1824, in-12, 2 fr.

— Traité d'éducation élémentaire, d'après la méthode d'enseignement mutuel, pour les prisonniers, les orphelins et les adultes des deux sexes, etc. *Paris, L. Colas*, 1822, in-12, 3 fr.

Ce jeune philanthrope est le rédacteur du *Journal des prisons*, ouvrage périodique qui a commencé à paraître en 1815.

APPIA, pasteur de l'église Wallone de Francfort-sur-le-Mein. *Vie (la) chrétienne, sermon, sur le texte. Elle était la vie, et la vie était la lumière des hommes*, etc.; suivi d'une courte notice sur les Vandois. *Paris, Servier*, 1826, in-8 de 48 pag. avec une carte, 1 fr. 25 c.

APPIEN, historien grec. Histoire des guerres civiles de la république romaine, trad. du grec, par J.-J. COMBES-DOUVOUS. *Paris, Nicolle; Lenormant*, 1808, 3 vol. in-8, 21 fr.

Cette traduction ne contient qu'une partie des histoires d'Appien. Il en existe bien deux autres anciennes plus complètes, mais écrites en vieux français, et que personne ne peut lire. *Brun*.

APPIES (d'), méd. de Lausanne. Instructions pour les personnes qui gardent les malades, etc. *Lausanne, Pott et comp.*, 1788, in-12, 1 fr. 25 c.

— Parallèle entre les miséricordes et les hôpitaux. *Lausanne*, 1779, in-12.

Ce médecin a fourni quelques *Mémoires* dans les *Acta helvetica*, etc. *Ersch*.

APRÈS DE MANNEVILLETTE (J.-B.-Nic. - Den. d'), célèbre hydrographe, correspondant de l'Académie des sciences; né au Havre, le 11 fév. 1707, mort le 1<sup>er</sup> mars 1780.

— Description et usage d'un nouvel instrument pour observer la latitude de la mer, appelé le nouveau quartier anglais, augmentée par M<sup>\*\*\*</sup> (BOUY). *Paris, Guérin*, 1751, in-12.

La première édition est de 1739.

— Neptune (le) oriental. *Paris*, 1775-1781, 2 vol. in-fol. max.

Ouvrage estimé, dont le second volume contient le supplément et l'instruction, (60 à 72 fr.). Il y a des exempl. rel. en 1 vol., et accompagnés de l'instruction imp. en format in-4. *Brun*.

mour, par une Société de jeunes dames. *Paris, rue Saint-André-des-Arts*, n° 51, 1825, in-18. — Elwige. *Paris, Castel de Courval*, 1825, 2 vol. in-12, 5 fr. — Histoire d'Angleterre, depuis Jules César jusqu'en 1760, par Oliv. Goldsmith, continuée jusqu'à nos jours par Ch. Gotte; trad. de l'Angl. Voy. GOLDSMITH. — Homme (l') d'affaires, trad. de l'angl. Voy. HOOK (Th.). — Madeline, ou Mémoires d'une jeune Écossaise, trad. de l'angl. Voy. OPIE (Mrs.). — M. Danvers, ou le Dire et le Faire, trad. de l'angl. Voy. HOOK (Th.).

Madame Aragon a attaché peu d'importance à la publication de ses romans; aucun ne porte son nom, mais le pseudonyme de Renée Roger. Cette dame a encore traduit, de Jonathan Scott, un vol. de contes arabes: il a été inséré dans une édition des Mille et une Nuits, publ. par Destains, et en forme le tome VI.

ARAIGNON (J.-L.), anc. avocat au parlement de Paris, sa patrie. — Épître au plus illustre de mes aïeux. 1780, in-8. — Épître au Roi, à l'égard des réformes de sa maison. 1780, in-8. — Siège (le) de Beauvais, trag. en 5 actes. *Paris, Lambert*, 1766, in-8. — Vrai (le) philosophe, coméd. pour rire, en 5 actes, 1767.

ARALDI (Mich.). Usage (de l') des Anastomoses dans les vaisseaux des machines animales, et particulièrement dans le système de la circulation du sang. *Mondène, héritiers de Barth. Soliani*, 1816, in-8.

ARANDA (le comte d'). \* Démonstration au public du voyage d'un soi-disant Figaro (le marquis de Langle) en Espagne. Par le véritable Figaro. *Londres et Paris*, 1785, in-12.

Le comte d'Aranda a fourni à l'abbé Raynal des Mémoires intéressants sur les colonies d'Espagne et du Portugal, pour son *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les Indes*.

ARBANÈRE (E.-G.). Épîtres. *Agen, impr. de Noubel*, 1818, in-8.

ARBAUD (L.-Cl.-Gasp.-Jér.), médecin, né à Marseille, le 6 juin 1727. — \* Abrégé de l'hist. du règne de Louis XIV. *Bruxelles*, 1752, in-12.

ARBAUD DE ROUGNAC (d'). \* Relation de ce qui s'est passé entre le Roi et M. le comte de Belle-Isle, au sujet de l'échange de la ville de Beaucaire, par M. de R\*\*\*. *Avignon, Giroud*, 1723, in-8.

ARBAUD-JOUQUES (le marquis Jos.-Ch.-And.), maître des requêtes au conseil-d'état, préfet du dép. de la Côte-

d'Or; membre de plusieurs académies et sociétés savantes et littéraires; né à Aix (Bouches du Rhône), le 11 mai 1769. — Poésies, *Avignon, Séguin frères*, 1810, in-8.

Vol. tiré à 12 ou 15 exempl. que l'auteur distribua à ses amis.

— Traductions et imitations de quelques poésies d'Ossian, ancien poète celt. *Paris, Ch. Pougens*, an IX (1801), in-8.

— Troubles et agitations du département du Gard en 1815. *Paris, Demonville; Petit*, 1818, in-8, avec un suppl. de 16 pag., 3 fr.

C'est une réfutation d'un libelle anglais sur les événements de 1815, dans le département du Gard.

Les vol. 2, 3 et 5 des Mémoires de l'Académie de Marseille (1803-07), contiennent un bon nombre de poésies du marquis Arbaud-Jouques; ainsi que les deux premiers vol. des Mémoires de l'Académie d'Aix, entre autres, une traduction libre, en vers, de la dixième satire de Juvénal, les *Funérailles*, etc. L'Académie de Dijon a fait imprimer aussi dans son recueil de 1824 une *Épître en vers à M. Chenedollé sur la moralité du poète*, écrite par le marquis Arbaud-Jouques en 1801.

ARBEL (J.-M.). Mémoire sur les avantages des bandages herniaires uniformes, adoptés par les sociétés savantes; et Observations de guérisons de hernies produites par l'emploi de ces mécaniques, par M. QUINET. *Paris, l'Auteur*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

ARBIGNY. Notions élémentaires sur le nouveau système des poids, etc. Voy. BRYSSALÉ.

— Théorie du nouveau système des poids et mesures. *Paris*, 1806, in-4, 4 fr.

ARBLAY (Mist. Frances d'), née Burney, romancière anglaise des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.

— Camilla, ou la Peinture de la jeunesse, trad. de l'angl. (trad. refaite par MM. DUFRES et DESCHAMPS). *Paris, Maradan*, 1798, 5 vol. in-12, 15 fr.

— Cécilia, ou Mémoires d'une héritière, trad. de l'angl. (par H. RIZU). *Genève*, 1783, 5 vol. in-12. — Nouv. édit., rev. et corr. *Londres et Paris, Th. Barrois*, 1784, 4 vol. in-12. — Autre édit. *Paris, Maradan*, (\* Grimberty), 1814, 5 vol. in-12, 12 fr.

— Évelina, ou l'Entrée d'une jeune personne dans le monde, trad. de l'angl. (par GRIFFET DE LABAUME). *Londres et Paris, Mérigot*, 1784, 3 vol. in-12. — Nouv. édit. *Paris, Maradan*. (\* Grimberty), 1816, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Le même ouvrage (trad. par H. RAUFER). *Amsterdam, Changuion*, 1779, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Femme (la) errante, ou les Embarras d'une femme, trad. de l'angl. (par BASTON

et A.-J. LEMIERRE D'ARGY. ) *Paris, Chau-merot, 1814, 5 vol. in-12, 15 fr.*

L'original de ce roman est intitulé : *The Wanderer, or Female difficulties.*

— OEUvRES ( ses ), ( trad. par H. RICHU et RENFNER ). *Genève, P. Barbe, 1784, 10 vol. in-18.*

Ces dix vol. ne contiennent qu'*Évelina* et *Cécilia*.

On a souvent confondu, en France, les ouvrages de Mistriss d'Arblay avec ceux de Miss Sarah-Harriet Burney, sa sœur. Nous établissons ici, à l'aide du *Biographical Dictionary of the living Authors of Great Britain*, l'article de la première, comme il convient, pour éviter désormais toute erreur.

Il a été publié à Paris la traduction d'un roman intitulé *Georgina*, qu'on a faussement attribué à Mistr. d'Arblay.

ARBOGAST ( L.-F.-Ant. ), géomètre français, né à Mutzig, petite ville d'Alsace, en 1759, mort à Strasbourg, le 8 avril 1803.

— Calcul ( du ) des dérivations et de ses usages dans la théorie des suites et dans le calcul différentiel. *Strasbourg, Tourneisen, 1800, in-4, 20 fr.*

— Mémoire sur la nature des fonctions arbitraires qui entrent dans les intégrales des équations aux différentielles partielles. *St.-Petersbourg, 1791, in-4, 7 fr.*

— Rapport sur l'uniformité et le système général des poids et mesures. . . . .

ARBOIS frères. Mémoire sur les trois départements de Corcyre, d'Ithaque et de la mer Égée. *Paris, Debray, 1798, in-8, 1 fr. 50 c.*

ARBUTHNOT ( Jean ), célèbre médecin écossais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Essai des effets de l'air sur le corps humain, trad. de l'angl. ( par BOYER DE PRÉBANDIÉ ). *Par., Barrois, 1742, in-12.*

— Essai sur la nature et le choix des aliments, trad. de l'angl. ( par BOYER DE PRÉBANDIÉ ). *Paris, Cavelier, 1741, 2 part. in-12.*

— Procès ( le ) sans fin, ou l'Histoire de John Bull, trad. de l'angl. ( par l'abbé VELLY. ). *Londres, 1753, in-12.*

ARC ( le chev. Ph.-Aug. d' ). Voy. ARCO.

ARCADE. Idylles de Gessner, trad. en vers français. Voyez GESSNER.

— Philosophie naturelle, où les phénomènes naturels sont expliqués par les lois de la mécanique. *Par., Deluroque, 1820, 2 vol. in-8, 10 fr.*

ARCÈRE ( L.-Ét. ), prêtre de l'Oratoire, né à Marseille, en 1698, mort à la Rochelle, le 7 février 1782.

— Éloge historique du P. Jaillot. 1750, in-4.

— État ( l' ) de l'agriculture des Romains, depuis le commencement de la république, jusqu'au siècle de Jules-César, relativement au gouvernement, aux mœurs et au commerce. *Paris, Lottin l'aîné, 1777, in-8.*

— Histoire de la ville de la Rochelle et du pays d'Aunis. *La Rochelle, 1756-57, 2 vol. in-4.*

L. P. Jaillot a participé pour beaucoup à la rédaction de cet ouvrage.

— Journal historique au sujet de la tentative de la flotte anglaise sur les côtes du pays d'Aunis, en 1757. . . . . in-4.

— \* Mémoire sur la nécessité de diminuer le nombre des fêtes. 1763, in-12.

— \* Mémoire sur la nécessité de diminuer le nombre et de changer le système des maisons religieuses. 1755, in-12.

Un anonyme a publié : Réponse au Mémoire, etc., in-12.

On a encore du même : le Journal historique de la prise de Mahon ; le Mémoire apologétique de la révolution de Corse, en 1760 ; plusieurs Mémoires insérés dans le recueil de l'Académie de la Rochelle.

Le P. Arcère a remporté les prix de l'Ode aux Jeux floraux de Toulouse, en 1736, 1746 et 1748, à Marseille, en 1741, et à Pau en 1743. On trouve ses poésies, dans les recueils de l'Académie de la Rochelle : il a aussi réuni sous le titre d'*Arceriana*, un grand nombre d'extraits littéraires et critiques, tirés des journaux, depuis 1736 jusqu'en avril 1780 ; ce recueil, formant cinq vol. in-fol., se trouve dans la bibliothèque de Marseille.

ARCET ( d' ). Voyez DARCET.

ARCHAMBAULT ( M<sup>lle</sup> ), de Laval (Bas-Maine). Dissertation sur cette question : Lequel de l'homme ou de la femme est le plus capable de constance ? ou la Cause des dames soutenue. *Paris, 1750, in-12.*

ARCHAMBAULD. Cuisinier ( le ) économique, ou Éléments nouveaux de cuisine, de pâtisserie et d'office. III<sup>e</sup> édit., rev., corr. et ornée de cinq planches pour l'ordre du service des tables ; suivi d'une notice sur les vins, par M. JULLIEN, auteur de la *Topographie des vignobles, etc.* *Par., Renard, 1825, in-8 avec pl., 5 fr.*

ARCHANGE ( le R. P. Michel ). Voyez DESGRANGES ( Mich ).

ARCHBOLD.\* Recueil d'observations et de faits relatifs au magnétisme animal, par la société de l'Harmonie de Guyenne, ( rédigé par Archbold. ). *Hordeaux, 1785, in-8.*

ARCHENHOLZ ( J.-W. ), écrivain allemand du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Anglais ( l' ) aux Indes, d'après Orme, ( trad. de l'allemand par L.-F. KOPPIO, rev. par M. LANTIERES ). *Lausanne, 1791, 3 vol. in-12.* — *Berne, 1791-1792, 3 vol. in-12.*

— Histoire d'Élisabeth, reine d'Angleterre. *Berlin, Schone*, 1798, in-8, 1 fr. 50 c.  
 — Histoire de Gustave Wasa, roi de Suède, trad. de l'alle. (par le chev. de PROPRIAC). *Paris, Gérard*, 1803, 2 vol. in-8, 8 fr.  
 — Histoire de la guerre de sept ans en Allemagne, de 1756-63, trad. de l'alle. (par d'ANNEZ). *Berne, Haller*, 1789, in-8, 5 fr.— Le même ouvrage, trad. (par le baron de BOCK.) *Strasbourg*, 1789, 2 vol. in-8.  
 — Histoire des fibustiers, trad. de l'alle., avec un avant-propos et quelques notes du traducteur (BOUAGIING). *Paris, Heinrichs*, an XII (1804), in-8, 5 fr.  
 — Tableau de l'Angleterre et de l'Italie, trad. en franc. (par M. DE BILDERBECK). *Par. Volland, et Strasbourg, Treuttel*, 1788; *Leipzig, Heinrichs*, 1801, 3 vol. in-12, 6 fr.

ARCHIMBAULT (l'abbé). Recueil de pièces fugitives. *Paris, J.-B. Lamesle*, 1717, 2 vol. in-8.

ARCHIMÈDE, géom. grec. OEuvres (ses), traduction littérale, avec un commentaire par F. PERRARD, précédées de sa vie et de l'analyse de ses ouvrages; suivies d'un mémoire sur l'arithmétique des Grecs, et d'un autre mémoire sur le miroir ardent d'Archimède, accompagné d'une gravure représentant ce miroir, et 550 figures placées dans le texte. *Par., Buisson (\*Desray)*, 1807, in-4, 48 fr.; sur gr.-raison fin d'Angoulême, 60 fr., et sur gr. pap. vél. 96 fr.; ou *Par., le même*, 1808, 2 vol., in-8, 20 fr.; pap. vél., 40 fr.

ARCHON (L.), licencié de Sorbonne, né à Riom, en Auvergne, en 1645, mort en la même ville, en 1717.

— Histoire ecclésiastique de la chapelle des rois de France (jusqu'au règne de Louis XIII inclusivement). *Paris, Mercier*, 1704-11, 2 vol. in-4.

Un troisième volume qui n'a pas paru devait contenir l'histoire de la chapelle royale sous Louis XIV.

ARCIEU (E.-D.-S.), pseudon. Voyez SALLE (ENS. de).

ARCIS-CHAZOURNE, avocat. \* Sentiments d'un Français sur le projet de constitution. *Lyon, Ballanche*, 1814, in-8.

ARCKENHOLZ (J.), historien finlandais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Histoire de Gustave-Adolphe, roi de Suède, rédigée en partie d'après Arckenholz. Voyez MAUVILLON (DE).

— Lettres sur les Lapons et les Finois. *Francfort et Leipsick*, 1756, in-8.

— \* Mémoires concernant Christine, reine de Suède, pour servir d'éclaircissement à

l'histoire de son règne; suivis de deux ouvrages de cette savante princesse, qui n'ont jamais paru. *Amsterdam et Leipsick, O. Mortier*, 1751, 1760, 4 vol. in-4.

— Mémoires de Rusdorf, ministre protestant de l'Électeur palatin.....

Il n'est pas certain que cet ouvrage ait vu le jour; toutefois a-t-il été traduit en allemand sur le manuscrit écrit en français et imprimé à Francfort en 1762.

— Recueil des sentiments et des propos de Gustave-Adolphe. *Stockholm*, 1769, in-8.

— Réponse à une lettre du baron de Holberg sur les singularités concernant la reine Christine de Suède. *Cassel, J. F. Harpen*, 1753, in-8.

ARCLAIS DE MONTAMY (d'). Traité des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine; précédé de l'art de peindre sur l'émail, ouvrage posthume (publié avec des augmentations par DIDZAOT). *Paris, Cavalier*, 1765, in-12.

Pernety a inséré dans son Dictionnaire portatif de peinture, etc. (1757), un *Traité pratique des différentes manières de peindre*, du même.

ARCON (J.-Cl.-Éléo. Lemichaud d'), général, sénateur et membre de l'Institut de France; né à Pontarlier, en 1733, mort le 1<sup>er</sup> juillet 1800.

— \* Conseil de guerre privé sur l'événement de Gibraltar, en 1782. 1785, in-8, avec 3 pl.

— \* Considérations militaires et politiques sur les fortifications. *Par., impr. roy.*, 1795, in-8, 7 fr.

— \* Considérations sur l'influence du génie de Vauban, dans la balance des forces de l'État. *Strasbourg*, 1786, in-8.

— \* Correspondance sur l'art de la guerre, entre un Colonel de dragons et un Capitaine d'infant. *Bouillon*, 1774, 2 part. in-8.

— \* Défense d'un système de guerre nationale, ou Analyse raisonnée d'un ouvrage intitulé : *Réfutation complète du système de...* (Mesnil Durand), par M. Guibert. *Amsterdam*, 1779, in-8.

— \* Examen détaillé de l'importante question de l'utilité des places fortes et retranchements. *Strasbourg*, 1789, in-8.

— Force (de la) militaire considérée dans ses rapports conservateurs, etc. *Strasbourg, Tourneisen*, 1789, et suite 1790, 2 parties in-8, 4 fr.

— Fortifications (des) et des relations générales de la guerre des sièges, pour servir de réponse à l'ouvrage de Montalembert. *Paris*, an II (1794), br. in-8.

— Mémoire sur les Lunettes à feux de revers et à réduit.

Cité par la Biographie des Contemporains.

— Mémoires pour servir à l'histoire du siège de Gibraltar, par l'auteur des batteries flottantes. *Cadix, Hernill, (Besançon), 1783, in-8.* — Autre édit. *Madrid, impr. d'A. Gregorio, 1783, in-8.*

— \* Précis des opérations du siège de Gibraltar, sans date, in-8.

— \* Réflexions d'un ingénieur, en réponse à un tacticien. *Amsterdam, 1773, in-12.*

— \* Réflexions sur la lettre à un ami, par l'auteur de la Correspondance sur l'art de la guerre. *Londres et Paris, Moutard, 1775, in-8.*

— Réponse aux mémoires de M. de Montalembert, sur les fortifications dites perpendiculaires. 1790, in-8.

ARÇON-BRENEZ (M<sup>me</sup> d'), poète et publiciste.

— Époques (les), chants prophétiques, dédiés aux pures. *Lons-le-Saulnier, Gauthier, 1814, in-12.*

C'est en grande partie un recueil de pièces royalistes composées par l'auteur de 1797 à 1814; dans toutes ces pièces ainsi que dans les autres écrits de madame d'Arçon-Brenez, l'esprit de parti tient trop souvent lieu de talent.

— Ode à S. M. C. Ferdinand VII, roi des Espagnes et des Indes, (suivie de Chants ibériens). *Lons-le-Saulnier, le même, 1819, in-4 de 24 pag.*

— Pauvre (le) Suisse. *Lons-le-Saulnier, le même, 1825, in-4 de 40 pag., avec le portrait de l'auteur.*

C'est une requête en vers adressée au colonel-général des Suisses (le duc de Bordeaux), en faveur d'un soldat de cette nation, nommé Burger, condamné à huit ans de fers. Les vingt dernières pages de cette brochure sont remplies par des notes pour l'intelligence du sujet, mais surchargées par beaucoup de considérations qui lui sont étrangères.

— Poème sur la mort de S. A. R. M<sup>gr</sup> le duc d'Enghien, pour l'anniversaire du 21 mars, célébré à Strasbourg en 1816, et dédié à S. A. Henri LXIV<sup>e</sup>, prince de Reuss. *Lons-le-Saulnier, le même, 1816, br. in-4.*

Indépendamment des opuscules que nous venons de citer, madame d'Arçon-Brenez est encore auteur d'un grand nombre de poésies : on en trouve une liste assez exacte à la suite de l'Ode au roi d'Espagne, soit qu'elles aient été imprimées ou non; dans cette dernière catégorie se trouve une tragédie intitulée *Cassandre* : on lui doit aussi une Ode imprimée dans l'Hommage de la France royaliste à monseigneur le duc de Bordeaux, troisième livr.; un Poème et une Ode, dans l'Ami de la royauté; *le Trepiste*, dans le Foudre, 25 septembre 1825. Cette dame a fourni des articles politiques dans divers journaux, entre autres *De l'Erreur et du crime en matière de politique*, par un émigré comtois, dans le Mercure royal, tom. VI; plusieurs articles dans le *Mémorial du Jura*, le *Drapeau blanc*, la *Gazette de France*, le *Journal des villes et des campagnes*, etc., etc. : elle a eu part aux *Lettres sur quelques particularités secrètes de l'Histoire pendant l'inter règne des Bourbons*, ou-

vrage de Barruel-Bauvert, qui fut saisi presque aussitôt sa publication, et aux *Mémoires sur Bouaparte et sa cour*.

ARCONVILLE (M<sup>me</sup> Gen.-Ch.-Thiroux d'), née le 17 octobre 1720, morte le 23 décembre 1805.

— \* Amitié (de l'). *Amsterdam et Paris, Desaint, 1761, in-8.*

— \* Amour (l') éprouvé par la mort, ou Lettres modernes de deux amants de Vieille Roche. *Paris, Musier, 1763, in-12.*

— \* Amour (l'), ses plaisirs et ses peines : ou l'Histoire de la comtesse de Ménésez. *Amsterdam, 1774, in-8.*

— Avis d'un père à sa fille, trad. de l'angl. Voyez HALLIFAX (le marq. d').

— Bijoutier (le) philosophe, coméd., trad. de l'angl. Voyez DODSLEY.

— \* Discours prononcé à l'Académie des sciences de Prusse (sur l'Amour-Propre) *Berlin, 1770, in-8.*

Ce discours a été aussi attribué à Frédéric II. Barb.

— \* Dona Gratia d'Ataïde, comtesse de Ménésez, histoire portugaise. *La Haye et Paris, Lacombe, 1770, in-12.*

— \* Essai pour servir à l'histoire de la putréfaction. *Paris, 1766, in-8.*

— Histoire d'Amyntor et de Thérèse, trad. de l'angl. Voyez ce titre.

— \* Histoire de François II, roi de France, suivie d'une dissertation, trad. de l'ital. de Mich. Suriano, ambassadeur de Venise, sur l'état de ce royaume à l'avènement de Charles IX au trône. *Paris, Belin, 1783, 2 vol. in-12.*

— Histoire de saint Kilda, trad. de l'angl. Voyez KENNET (le P.).

— Leçons de chimie propres à perfectionner la physique, le commerce et les arts, trad. de l'angl. Voyez SHAW (P.).

— Méditations sur les tombeaux, trad. de l'angl. Voyez HERVEY.

— \* Mélanges de littérature, de morale et de physique (publiés par ROSSER). *Amsterd., 1775, 7 vol. in-12.*

Le septième volume contient quelques morceaux en prose et en vers de l'éditeur, entre autres un Discours sur la légèreté française, traduit du latin du P. Porée, jésuite.

— Mélanges de poésies anglaises, trad. en français. Voyez ce titre.

— \* Mémoires de M<sup>lle</sup> de Valcourt. *Paris, Lacombe, 1767, 2 part. in-12.*

— \* Passions (des). *Paris, 1764, in-8.*

— \* Pensées et réflexions morales sur divers sujets. *Avignon, Paris, 1760, pet. in-12.* — Sec. édit. augm. *La Haye et Paris, 1766, pet. in-12.*

— Romans trad. de l'angl. Voyez ce titre.  
 — \* Samiens (les), conte, trad. de l'anglais; le Phénix, apologue arabe; Calliste et Philletor, fragment d'une nouvelle grecque, trad. de l'ital. *Paris, Knappen*, 1781, in-12.  
 — Traité d'Ostéologie, trad. de l'anglais. Voy. МОНРО.  
 — Valise (la) trouvée, trad. de l'angl. Voy. ДОБЛЕУ.

— \* Vie de Marie de Médicis, princesse de Toscane, reine de France et de Navarre. *Paris, Prault*, 1774, 3 vol. in-8.

— Vie du cardinal d'Ossat, avec son discours sur la Ligne. *Paris, Hérisant*, 1771, 2 vol. in-8.

On a imprimé à Francfort, en 1770, sous le titre d'*Oeuvres usuelles* de M. Diderot, le traité de l'*Amour*, de madame d'Arconville, et celui des *Passions*.

ARCQ (Ph.-Aug. de Sainte-Foix, chevalier d'), mort à Tulle, en 1779.

— \* Histoire du commerce et de la navigation des anciens et de modernes. *Amsterdam et Paris, Saillant*, 1758, 2 vol. in-12.

Ouvrage encore incomplet. Les deux vol. imprimés ne traitent que du commerce des anciens.

— Histoire générale des guerres, divisée en trois époques : la première depuis le déluge jusqu'à l'ère chrétienne; la seconde depuis l'ère chrétienne jusqu'à la chute de l'empire d'Orient; la troisième depuis la chute de l'empire d'Orient jusqu'à l'année 1748. *Par., impr. roy.*, 1756-1758, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage n'est point achevé. Les deux volumes publiés ne contiennent que l'histoire de la grande Arménie, des deux petites Arménies, de la Cappadoce, du Pont, de la Paphlagonie, de la république d'Héraclée, de la Bithynie, de Pergame, de la Phrygie et de la Lydie.

— \* Lettres d'Osman. *Constantinople (Par.)*, 1753, 3 part. in-12.

— Mes Loixirs. *Paris*, 1755, in-12.

— \* Noblesse (la) militaire opposée à la noblesse commerçante (de l'abbé COYNE). *Paris*, 1756, in-12.

Cet ouvrage est aussi cité sous le titre : *la Noblesse militaire, ou le Patriote français*.

— \* Palais (le) du silence, conte philosophique, avec une dissertation historique et critique sur l'établissement des colonies de la Grèce dans l'Asie Mineure; traduit du grec de Cadmus de Milet, en français. *Amsterdam (Paris)*, 1744, 2 vol. in-12.

— \* Roman (le) du jour, pour servir à l'Histoire du siècle. *Londres*, 1754, 2 vol. in-12.

ARCY (le comte Patrice d'), né près de Golloway, en Irlande, le 18 septembre 1725, mort à Paris, le 18 octobre 1799.

— Essai d'une nouvelle théorie d'artillerie.

1760, in-8; *Dresde, Walther*, 1766, in-8, avec figures, 3 fr.

— \* Observations et expériences sur la théorie et la pratique de l'artillerie, auxquelles on a joint les réponses qu'a faites M. de Saint-Auban. *Alethopolis (Paris)*, 1751, in-8.

— Recueil de pièces sur un nouveau fusil. *Paris, Couturier père*, 1777, in-8.

— \* Réflexions sur la théorie de la lune, donnée par Clairault. 1749, in-8.

On a du même écrivain, les deux mémoires suivants, insérés dans ceux de l'Acad. des Inscriptions.

*De la courbe d'égalité pression lorsque le milieu résiste comme le carré de vitesses.* (Savants étrangers. tom. 1<sup>er</sup>, 1750); *Mémoire sur la durée de la vie.* (Mém. de l'Académie des Sciences, ann. 1768).

ARDANT (Isaac-Philibert), avocat au conseil avant la révolution, et maître des requêtes depuis la restauration; né à Tannay (Nièvre), en 1765, mort à Paris, le 26 février 1827.

— Essais de philosophie physique et astronomique sur quelques phénomènes de la nature et du globe. *Paris, Sautelet*, 1826, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Projet de Code rural et forestier. *Paris, Testu et compagnie*, 1819, in-8.

J.-Ph. Ardant est encore auteur de plusieurs Mémoires sur différentes matières que nous ne pouvons citer faute de renseignements précis : il a laissé un ouvrage sur les *Monnaies anciennes*; sa famille se propose de le publier incessamment.

ARDANT DU PICQ (P.-M.-N.). Poésies érotiques, suivies de fragments de lettres. *Paris, impr. de Didot aîné*, 1821, in-12.

ARDENE (Esp.-J. Rome d'), né à Marseille, le 3 mars 1684, mort à Paris, le 27 mars 1748.

— Nouvelliste (le), comédie en 3 actes...

— Œuvres posthumes, publiées par J.-P. Rome d'ARDENE. *Marseille*, 1767, 4 vol. petit in-12.

— Recueil de fables nouv. en vers. 1747, in-12.

ARDENE (le P. J.-P. Rome d'), prêtre de l'Oratoire, et botaniste; né à Marseille, mort près de Sisteron, le 5 décembre 1769.

— Abrégé des instructions sur le jardinage, qui font partie de l'*Année champêtre*. *Marseille*, 1767, in-12.

— Année (l') champêtre, qui traite de ce qu'il convient de faire chaque mois dans le potager. *Florence (Lyon)*, 1769; *Lausanne, Société typogr.*, 1770, 1798, 3 vol. in-12, 8 fr.

— \* Lettres intéressantes pour les médecins de profession, utiles aux ecclésiasti-

ques. *Avignon, Chambeau*, 1759, 2 vol. in-12.

— \* *Traité des Oeillettes. Avig.*, 1762, in-12.

— *Traité des Oreilles d'ours*,... in-12.

— \* *Traité des Renoncules. Paris (Avignon)*, 1746, 1763, in-12.

— \* *Traité des Tulipes, qui réunit tout ce qu'on avait écrit précédemment de raisonnable, etc. Avignon*, 1760, in-12.

— \* *Traité sur la connaissance et la culture des Jacinthes. Avignon*, 1760, 1765, in-12.

Il a été l'éditeur des Œuvres posthumes du précédent.

ARELLANO Y EL ARCO (D. Vic.-Rodr. de). *Estelle*, trad. en espagnol. Voy. FLORIAN.

ARETIN (Adam), écrivain allemand du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— *Catalogue des Estampes*, grav. par CUODWIECKI. *Munich*, 1796, in-8.

A. Aretin est encore auteur de quelques autres ouvrages, mais qui sont écrits en allemand.

ARETINO (P.). *Dubbii amorosii, altri dubbii et sonetti lussuriosi. Nella stampa-ria del Forno (Parigi, Grangé)*, 1757, in-16; *Parigi, Girouard*, 1792, in-18, pap. vélin (tiré à 50 exempl.).

Il a été tiré de cette dernière édit. quelques exemplaires sur pap. bleu.

ARGANT DE BARGES. *Folie sur Folie*, comédie en 1 acte. *Paris, Allut*, 1805, in-8, 50 c.

ARGEBOUSE (M<sup>me</sup> d'). \* *Adolphe de Morni, ou les Malheurs de deux époux. Paris, Pillot*, an XIII (1805), 3 vol. in-12, 6 fr.

— \* *Elisa de Bermont. Paris, Ch. Pougens*, an x (1802), 2 vol. in-12, 4 fr.

ARGENCES (d'). \* *Relation de l'ordre de la Jarretière, ou la comtesse de Salisbury. Lyon*, 1703, 2 vol. in-12.

C'est une nouvelle édition d'un ouvrage publié dès 1682, par d'Argences, sous le titre de *la Comtesse de Salisbury*, ou, etc.

ARGENS (J.-B. de Boyer, marquis d'), né le 24 juin 1704, à Aix, en Provence, mort au château de la Garde, près de Toulon, le 11 janvier 1771.

— *Amour (l') vainqueur des préjugés et couronné par la bienfaisance, ou Mémoires du comte de Rosnay et de la marquise d'Orrouville. Ouvrage posthume. La Haye et Paris*, 1780, in-12.

— *Aventures de la comtesse de Vanjour*...

— \* *Aventures de Rosaline. La Haye*, 1737, in-12.

— *Bibliothèque critique, ou Mémoires pour servir à l'histoire ancienne et moderne. Berlin*, 1746, in-8.

— *Correspondance entre Frédéric II et le marquis d'Argens, avec les épîtres du roi au marquis. Paris*, 1799, 2 vol in-8, 8 fr.

— *Critique du siècle. La Haye*, 1746, 1755, 2 vol in-12.

— *Défense du Paganisme, trad. du grec. Voy. JULIEN (l'emp.)*.

— *Enchainements de l'amour et de la fortune. La Haye*, 1748, in-12.

— *Histoire de l'esprit humain, etc. Voyez ci-dessous Mémoires secrets de la république des lettres*.

— *Lectures amusantes. La Haye*, 1739, 2 vol. in-12.

— *Lettres (ses), avec des réponses servant de supplément à ses mémoires. La Haye*, 1738, in-8.

— \* *Lettres cabalistiques. La Haye, Paupie*, 6 vol. in-8; 1769, 7 vol. petit in-12.

— \* *Lettres chinoises. La Haye, Paupie*, 1739, 1742, 6 vol. in-8; 1755, 1779, 8 vol. petit in-12.

— *Lettres (ses) et Mémoires. Londres (Rouen)*, 1737; *Paris*, 1748. — *Nouv. édit.*, augm. d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par M. PUCHET). *Paris, Buisson*, 1807, in-8, 5 fr.

— *Lettres intéressantes sur différentes matières. Genève*, 1765, in-8.

— \* *Lettres juives. La Haye, P. Paupie*, 1738, 1742, 6 vol. in-8; *Paris*, 1754, 1766, 1777, 8 vol. pet. in-12.

Pour une réponse à cet ouvrage, voyez AUBERT DE LA CHERRE-DÉSBOIS.

— *Lettres morales et critiques sur diverses occupations des hommes. Amsterd.*, 1748, in-12.

— *Lettres philosophiques et critiques, par M<sup>lle</sup> Co\*\**, avec les réponses de M. d'Arg\*\*\*. *La Haye, P. de Hondt*, 1744, in-12.

Avec M<sup>lle</sup> Cochois.

— \* *Mémoires de la comtesse de Mirol. La Haye*, 1736, in-12.

— *Mémoires de M<sup>lle</sup> Mainville. La Haye*, 1736, in-12.

— *Mémoires de Meilcourt. La Haye*, 1739, in-12.

— \* *Mémoires du chevalier\*\*\*. Londres (La Haye)*, 1745, 2 vol. in-8.

— *Mémoires (nouv.) du comte de Bonneval. 1737*, 4 vol. in-12.

Publiés sous le nom de Miron.

— \* *Mémoires du comte de Vaxère, ou le faux Rabbin, par l'auteur des Lettres Juives. Amsterd.*, 1737, in-12.



— \* Mémoires du marquis de Mirmon, ou le Solitaire philosophe, par M.-L.-M.-D. *Amsterdam, Wetstein*, 1736, in-12.

— \* Mémoires du marquis de Vandreville. *La Haye*, 1736, in-12.

— \* Mémoires historiques et secrets, concernant les amours des rois de France. *Paris, vis-à-vis le Cheval de Bronze (Amsterdam)*, 1739, petit in-12.

On trouve dans ce volume un long extrait des amours des rois de France, par Sauval.

— Mémoires pour servir à l'histoire de l'esprit et du cœur. *La Haye*, 1745, 1765, 4 vol. in-12, avec fig.

Avec M<sup>lle</sup> Cochois.

— \* Mémoires secrets de la république des lettres. 1744, 7 vol. petit in-12. — Nouv. édit., entièrement refondue, sous ce titre : *Histoire de l'esprit humain, ou Mémoires secrets et universels de la république des lettres*. Berlin, 1765-1768, 14 vol. in-8, 30 à 36 fr.

— \* Mentor (le) cavalier, ou les illustres Infortunés de notre siècle. *Londres (La Haye)*, 1736, in-12.

Il y a des exemplaires de cet ouvrage, sous le titre du *Fornacé Florentin, ou Mémoires du comte Della Valla*. *La Haye*, 1737, in-12.

— \* Noues (les) galantes, ou l'Amour embéguiné. *La Haye*, 1749, in-12.

— Ocellus Lucanus, trad. du lat. Voy. OCELLUS.

— Philosophie du bon sens, ou Réflexions philosophiques sur l'incertitude des connaissances humaines. *La Haye, Paupie*, 1746, 2 vol. in-12, ou 1768, 3 vol. in-12.

— Réflexions critiques sur les différentes écoles de peinture. 1772, in-12. — Nouv. édit., sous le titre d'Examen critique, etc. *Berlin*, 1768, in-8.

— Réflexions historiques et critiques sur le goût et sur les ouvrages des principaux auteurs. *La Haye*, 1743, in-12.

— \* Songes philosophiques, par l'auteur des *Lettres Juives*. *Berlin*, 1746, in-12.

— Timée de Locres, trad. du grec. Voy. TIMÉE.

— \* Triomphe de la Vertu, ou Voyages sur mer et aventures de la comtesse de Bressol. *La Haye, Gallois*, 1741, 3 vol. in-12.

— OEuvres (ses), contenant les Lettres Juives, Chinoises, Cabalistiques et la Philosophie du bon sens. 1768, 24 vol. in-12.

D'Argens est un des auteurs de la Nouvelle Bibliothèque, ou Histoire littéraire des principaux écrits, etc.

ARGENS (Luc de Boyer d'), chevalier de Malte, frère du précédent. Réflexions

politiques sur l'état et les devoirs des chevaliers de Malte. 1739, in-12.

ARGENSOLA (Barth.-Léon d'), historien espagnol du XVII<sup>e</sup> siècle.

— Histoire de la conquête des îles Moléques, par les Espagnols; trad. de l'esp. *Amsterdam*, 1706, 3 vol. in-12.

ARGENSON (R. L. de Voyer de Paulmy, marq. d'), ministre des affaires étrangères sous Louis XV, membre de l'Académie des inscriptions et belles lettres; né le 18 octobre 1694, mort le 26 janvier 1757.

— \* Considérations sur le gouvernement ancien et présent de la France. Sec. édition, corrigée sur ses manuscrits, et publiée par le marquis de PAULMY, son fils, *Amsterd. (Paris)*, 1784. — *Liège*, 1787, in-8.

— \* Essais dans le goût de ceux de Montaigne, composés en 1736, par l'auteur des *Considérations sur le gouvernement de la France*. (Ouvrage refait et publ. par le marquis de PAULMY, son fils). *Amsterd. (Paris, Buisson)*, 1785, in-8.

Cet ouvrage ne fut tiré qu'à 250 exempl. pour les amis de la famille de l'auteur; aussi fut-il réimprimé à Liège, deux ans plus tard, sous le titre de *Louïrs d'un Ministre, ou Essai*, etc., 2 vol. in-8, et à Bruxelles en 1788, 2 vol. in-8.

— Mémoires (ses), avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur; publiés par René d'ARGENSON. *Paris, Baudouin frères*, 1825, in-8, 6 fr.

Faisant partie de la Collection des *Mémoires relatifs à la révolution française*.

C'est une nouvelle édition des *Essais*, mais dans laquelle on a fait des retranchements. Voici ce que dit le nouvel éditeur, dans un avertissement placé après la notice de R. d'Argenson. « Nous ne donnons « ici des *Essais* que la partie personnelle et contemporaine celle qui appartient vraiment au siècle et au monde où vivait l'auteur, où il fut quelquefois « acteur éminent, et toujours témoin éclairé. D'un « autre côté, à l'aide de manusc. orig. et de la correspondance du ministère, nous avons été en état « d'éclaircir et de compléter un grand nombre d'articles, et d'en ajouter d'autres, tout-à-fait inédits, « dont la connaissance a paru jeter un grand jour « sur plusieurs points du règne de Louis XV. »

L'Académie des Inscriptions a fait imprimer dans son recueil, quatre ans après la mort du marq. d'Argenson, un Mein. de ce dernier, intitulé : *Réflexions sur les Historiens français*, et sur les qualités nécessaires pour composer l'histoire. (Tom XXXVIII, 1761).

Voltaire assure, dans son *Essai sur les mœurs*, édit. de Beaumarchais tom. XVIII, pag. 251, que le ministre d'Argenson a coopéré à l'ouvrage de du Boulay, intitulé : *Histoire du droit public ecclésiastique français*. *Londres*, 1737, 2 vol. in-8.

ARGENT (J.-E. d'). Lettres sur divers sujets, écrites de Paris à un magistrat de province. *A Chrysinople, chez Philartètes, à la Pensée*, (Paris, l'allat-la-Chapelle), 1764, in-12.

Publiées sous le pseudonyme de J.-E.-D. Phil-

es ont été annoncées en 1765 sous le

AL. \* Mémoires (les) du comte de La Haye, Neaulme (Paris),

de Tancin et Pont-de-Vesle.

ALÉ (Ch. Duplessis d'), évêque en Bretagne, le 16 mai 1673, le 27 octobre 1740.

audiorum de novis erroribus, xxi sæculi, in ecclesiâ protestotati à facultate parisiensi; lio illius. *Lutetia-Parisiorum*, n, 1724, 3 vol. in-fol.

pour expliquer en quel sens qu'un jugement de l'église, se plusieurs propositions de dogmatique, est une règle de 133, in-12.

rimé par arrêt du Conseil. *Biog. Univ. theologiæ*, etc. *Parisiis*, 1702, nento, 1705, in-4.

n pastorale sur la juridiction nt à la hiérarchie de l'église.

philosophicum. *Hagæ-Comitis*,

(de) ratione quâ res superna- naturalibus differunt. *Pa-* in-4.

ore à ce savant évêque plusieurs ou- és antérieurement au dix-huitième sur le point de livrer à l'impression, *inâ literis expressa*, lorsqu'il mourut. r de *Martini Grandini opera*.

ILLE. Voy. DEZALLIER.

I (d'). Observations astronomo- s à Toulouse. 1788 et suiv.,

S(L.-M. d'), chanoine d'Amiens. contenant un récit abrégé de la t de la mort édifiante de M. P. bq. d'Amiens, décédé le 20 jan- *Amiens*, 1733, in-4.

re pour servir à l'histoire de la nesseire Louis-François-Gabriel e la Motte, évêque d'Amiens. *Malines*, 1786, 2 vol. in-12.

NE (Noël-Boñav. d'), char- Paris en 1640, mort à Gaillon,

: (de la) des Pères de l'Église, e pour les lire utilement, en ies. (Sec. édit. publiée avec des ou- s considérables, par P. PAL- Rouen). *Paris*, 1702, in-12.

s édition parut en 1688, sous le titre : *Lecture*, etc.

— Mélanges d'histoire et de littérature. *Rouen*, 1700, 2 vol.; 1701, 3 vol. in-12; IV<sup>e</sup> édit., augm. par l'abbé BANIER. *Paris*, *Prudhomme*, 1725, 3 vol. in-12.

Publiés sous le pseudonyme de Vigneul-Marville La première édition est de 1699.

Le dernier volume de cette dernière édition est en tièrement de l'éditeur. Il a rassemé dans les deux premiers, les trois volumes de d'Argonne. L'édition des *Mélanges*, *Paris*, 1713, ressemble aux éditions de *Rouen* et de *Rotterdam*.

Le P. Baizé fait remarquer qu'on a attribué le troi- sième tome de 1701 au fameux *Gaudeville* de Rouen, alors *bénédictin*.

Cet ouvrage a été réimprimé dans la collection des *Ana*, dont il forme les 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> vol. *Barb*.

— \* Sentiments critiques sur les Caractères de M. la Bruyère. *Paris*, *Mich. Brunet*, 1701, in-12.

Les ouvrages de d'Argonne ont été publiés sous le pseudonyme de *Vigneul-Marville*.

D'Argonne est encore auteur de quelques autres ouvrages imprimés antérieurement au dix-huitième siècle.

ARGOU (Gabr.). Institutions au Droit français, augmentées par Ant.-G. BOUCAÏR; nouvelles éditions. *Paris*, *Despilly*, 1753; *Paris*, *Nyon*, 1762; *Paris*, 1771 et 1788, 2 vol. in-12.

L'édition de 1788 est la onzième.

ARGOUT (le comte d'), pair de France. Observations sur l'écrit publié par M. Clausel de Coussergues contre M. le duc De- cases. *Paris. imp. de Dupont*, 1820, in-8.

ARGYRE (Isaac). Table pascalle, fai- sant suite à celle de Ptolemée et de Théon. Voyez PROLÉMÉE.

ARIAS (le P. Fr.). Imitation (de l') de la Vierge, trad. de l'espagnol, par le P. DE COURREVILLE. *Paris*, *Delaguette*, 1740, in-12.

Un Français (l'abbé Hérouville) a donné aussi une *Imitation de la très-sainte Vierge*, sur le modèle de l'imitation de N.-S.-J.-C., qui a eu un grand nombre d'éditions.

— \* Œuvres (ses) spirituelles, traduites de l'espagnol (par BELON, jésuite). *Lyon*, *veuve de la Roche*, 1740, 2 vol. in-12.

ARIOSTO (Lud.), célèbre poète italien du xv<sup>e</sup> siècle.

— Opere varie. *Parigi*, *Lambert*, 1776, 3 vol. in-12; *Parigi*, *Mérigot*, 1784, 3 vol. in-12.

— Orlando furioso. *Parigi*, *Prault*, 1746, 1768, ovvero, 1777, 4 vol. pet. in-12, 15 fr. *Orleans*, 1785, 4 vol. in-12. — Altra edizione con annotazioni. *Parigi*, *Molini*, 1788, 5 vol. in-12, 15 à 20 fr., et plus en pap. de Hollande, sur format in-4.

Cette dernière édition est très-correcte et bien imprimée.

— Il medesimo. *Parigi, Plassan*, 1795, 4 vol. in-8, con rami di Cochin, Moreau e Eisen, intagliati da Delannay ed altri; et pap. vél., sur format in-4.

Édition très-peu correcte.

— Il medesimo; con argomenti, dichiarazioni ad ogni canto, ed indice de' nome proprj e delle materie principali; nuova ediz. nella quale si è adoperato il modo più semplice di notare le voci coll'accento di prosodia. *Avenione, Seguin maggiore*, 1816, 8 vol. in-18, 15 fr., ovvero *Parigi, Ailland*, 1818, 8 vol. in-18, 16 fr. — Altra ediz., pubblicata da BUTTURA. *Parigi, Lefevre*, 1821, 1825, 8 vol. in-32, pap. vél., 18 fr.

Cette dernière édition fait partie de la *Bibliotheca poetica italiana*, publ. par Battura.

— Roland furieux, poème (chants I à XIII), trad. en vers français. *Paris, Lelong*, 1822, in-8, avec portr., 5 fr.

— Le même, trad. par CAVAILLON. 1776-1777, 3 vol. in-12.

— Le même: Essai de traduction en vers du Roland furieux (par DUPONT, de Nemours). *Paris, Jombert*, 1781, in-8. — Nouv. édit. (contenant 3 chants, avec le texte). *Paris, F. Didot*, 1812, in-8.

— Le même, trad. par L. DESSIRUX. *Paris*, 1775-1783, 4 vol. in-8, ornés de 93 fig. de Cochin, 36 à 48 fr.; et gr. pap., sur format in-4. 60 à 72 fr.

Traduction qui n'est recherchée qu'à cause des belles gravures dont elle est ornée, et dont la beauté des épreuves détermine seule les prix indiqués ci-dessus.

— Le même, trad. par (Nic.-Et. FRAMERY et PANCOUCKE (avec le texte). *Paris, Plassan*, 1787, 10 vol. in-18, 25 à 36 fr.

Traduction recherchée comme étant la plus exacte.

— Le même (l'Arioste moderne, ou Roland furieux), trad. en franc. (par L. Gén. GOMZ DE VASCONCELLE, dame Gillot de Beaumont); nouv. édit., rev., corr. et augm. *Paris, Jacq. Bienvenu*, 1720, 2 vol. in-12, orn. de fig.

La première édition est de 1685.

— Le même, imitée de l'ital. en vers franc., par Ch.-Hon. LABORIE. *Perpign.*, 1802, in-8.

— Le même, traduction nouvelle, par M<sup>me</sup> (J.-B. DE MIRABEAU). *La Haye (Paris, Barrois)*, 1741, 1758, 1775, 4 vol. in-12.

Traduction peu estimée.

— Le même. nouv. traduct. de l'ital., par le comte ARM.-L.-El. DE TRESSAN, suivie de l'extrait de Roland l'amoureux de BOJARDO. *Paris*, 1780, 5 vol. in-12; 1796, 6 vol. pet. in-8, pap. vél. et ornés de belles grav.

1804, 4 vol. in-8, avec fig. *Paris, Depelafol*, 1818, 6 vol. figures, 9 fr.; *Paris, Lebègue*, 1 in-12, 14 fr.; *Denn*, 1824, 7 10 fr.; *Pigoreau fils*, 1824, 4 8 fr.; *Paris, Parmentier, From* 6 vol. in-18, 9 fr.

Traduction qui a plus de réputation rite, car elle manque de fidélité. On y a naïvement joint l'extrait de Roland l'

— Satires (ses), traduites en le texte en regard; précédées de sur l'auteur, et accompagnées de applicatives. (Par M. TAULIS, de Lyon). *Lyon, Laurent*, 1826, un portr. 5 fr.

ARISTARQUE, astron. grec de magnitudinibus et distantibus gr. et lat., cum scholiis, etc.. E. D'URBAN. *Parisiis, V<sup>o</sup> Dumin* 1810, in-8, 10 fr.; pap. fin, 1

Les épreuves du texte grec ont été MM. Laporte-Dutheil et de Sainte-Cr de l'Institut. M. Delalande, autre ment, a revu cette édit. pour la partie

— Traité sur les grandeurs et l du soleil et de la lune, trad. pour la première fois, par le co d'URBAN. *Paris, F. Didot*, 1 avec 3 planches, 5 fr.

Les trois planches de cette édition s pour l'intelligence de l'édition grecq Br.-d.

ARISTENÈTE, epistol. grec Epistolæ, gr. et latin. Ad fiden dob. resensuit; Merceri, Panchii, Huetii, Lambecii, Basti notis, suisque instruxit, JOSUADE. *Parisiis, Debure frères*, 16 fr.

— Lettres (ses), auxquelles c les lettres choisies d'Alciphro grec. *Londres*, 1739, pet. in-1

— Les mêmes, traduction fra LESAGE; nouv. édit. *Lille, Le l* 1794, in-18.

La première édition de cette tra Rotterdam. Dan. de Graffe, 1695, elle a été réimprimée ensuite dans u de Mercier, de Compiègne, intitulé *Boudiers*, 1787-88, 4 vol. petit in-12

— Les mêmes, traduites en fi MOREAU *Cologne (Paris)*, 1752

Traduction incomplète.

F.-J. Bast a publié une Lettre criti Boissonade sur Antonius Liberalis, Aristenète. *Paris, Henrichs*, 1803, in E. Turben a publié, comme trad d'Aristenète, un fragment intitulé: *comuni* ce fragment est de Turben B

ARISTIPPE, pseud. Voy. ΒΡΑΝΙΚΑ (A.).\*

ARISTOPHANE, poète comique grec.  
— Comices (les).....

Cette pièce, dont on n'a donné ni éditions, ni traductions séparées depuis le commencement du dix-huitième siècle, a été imitée par Hoffman, sous le titre de *Lysistrata*, ou les Athéniennes; et plus récemment (en 1817), par E. Scribe, sous celui des *Comices d'Athènes*, ou les Femmes orateurs.

— Nubes, grec., ad usum scholarum. *Parisiiis*, Aug. Delalain, 1821, in-12, 1 fr. 80 c.

— Oiseaux (les), comédie, traduite en français, par J. BOIVIN. *Paris*, 1729, in-12.

— Plutus, coméd. en grec; avec un choix de scholies et de notes françaises, par A.-J. DUCASSAU. *Paris*, Brunot-Labbe, 1817, in-12, 3 fr.

— Plutus, grec. Ad Brunkianam et Porsoniano-Dobreanum potissimum, necnon ad optimam quamque editionem collatus, rec. et emend. Ab E.-P. LONGUEVILLE. *Parisiiis*, A. Delalain, 1821, in-12, 1 fr. 80 c.

— Aristophanis comœdiæ, gr., cum novâ vers. lat. et notis crit. R.-F.-Ph. BRUNK. *Argentorati*, 1781-1783, 4 vol. in-8, 60 à 72 fr.; in-4 sur pap. de Hollande, 80 à 120 fr.

Edition très-estimée. La version latine forme un vol. qu'on peut se procurer séparément. Il a été tiré de l'édit. in-8 un petit nombre d'exempl. sur pap. de Hollande, et dix exempl. seulement de l'in-4.

— Eudem, curante Jos.-Fr. BOISSONADE. *Parisiiis*, Lefevre, 1826, 4 vol. in-32, 20 fr.

Jolie édition faisant partie de la collection d'auteurs grecs publ. par M. Boissonade, sous le titre de *Postarum grecorum collegio*.

— Comédies grecques, trad. en français avec des notes critiques, par M<sup>me</sup> DACIER. *Attenbourg*, 1762, in-12.

— Les mêmes, sous le titre de Théâtre; trad. par POINSINET DE SIVRY, partie en vers et partie en prose, avec les fragments de Ménandre et de Philémon. *Paris*, Didot jeune, etc. (\* Desray), 1784, 1790, 4 vol. in-8, 15 fr.

Les exemplaires portant la date de 1790 sont de la même édition que ceux de 1784 : on a seulement rajouté les titres.

Poinsinet de Sivry avait déjà donné, dès 1772, une traduction de Plutus, dans un recueil intitulé les Muses grecques, etc.

Nous avons encore une traduction des comédies d'Aristophane, faite au dix-huitième siècle, par And.-Ch. Brotier, et insérée dans le Théâtre des Grecs. Dans les Mélanges de critique et de philologie de Chardon de la Rochette, on trouve une notice de deux manuscrits dont l'un contient le texte, et l'autre une traduction française (par le P. Lobineau), des comédies d'Aristophane. Br.-d.-L.-t.

ARISTOTE, philosophe grec. ΗΘΙΚΑ. Ethique en grec (avec des notes, par D. CORRAY). *Paris*, F. Didot, 1822, in-8, 12 fr.

Formant le volume quatorzième de la Bibliothèque hellénique.

— Morale (la), traduite du grec, par M. TRUROT. *Paris*, F. Didot et fils, 1823, in-8, pap. fin satiné, avec portr., 10 fr.; pap. vél., 20 fr.; et gr. pap. vél., 50 fr.

Le tome XX des Soirées littéraires, par J.-M.-L. Coupé, contient une notice sur Aristote et tous ses ouvrages, et la Morale d'Aristote à son fils Nicomachus. Livre premier (en français).

— Histoire des animaux d'Aristote, trad. en français avec le texte à côté, et des notes, par M. CAMUS. *Paris*, 1783, 2 vol. in-4, 15 à 20 fr., et plus en pap. fin.

Traduction peu estimée; pour une critique, voy. DEBURES DE SAINT-FAUXIER.

— Lettre d'Aristote à Alexandre sur le système du monde, en grec, avec la traduction française et des remarques, par l'abbé Ch. BATTEUX. *Paris*, Saillant, 1768, in-8.

— Poëticæ, gr., ad usum scholarum. *Brivatis (Brest)*, Michel, 1819, in-12, 1 fr.

— Poétique, trad. en français, par And. DACIER, avec des remarques sur tout l'ouvrage. Nouv. édit. *Amst.* 1733, in-12, 4 fr.

Quelques savants ont regardé cette trad. comme le chef-d'œuvre de Dacier; la préface en est excellente. L'édition originale est de Paris, 1692, in-4. Nous avons plusieurs autres trad. françaises de la Poétique d'Aristote; une de l'abbé Batteux, réunie aux Poétiques d'Horace, Vida et Boileau, et formant un seul vol. qui a été souvent réimprimé; une autre de J. Racine (livre premier), dont on publia les fragments pour la première fois dans l'édition des œuvres de ce poète qu'a donnée Geoffroy, en 1808; enfin une autre de M.-J. Chenier, impr. à la suite de sa traduction en vers français de l'Art poétique d'Horace, 1815, in-18.

L'abbé Batteux a donné dans le 39<sup>e</sup> vol. du recueil de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, quatre *Mémoires sur la Poétique d'Aristote*, et dans le 41<sup>e</sup> vol. du même recueil, une *Analyse de cette même Poétique*, où l'on fait voir que les transpositions faites dans le texte par Heinsius ne doivent pas être admises.

— Πολιτικά. La Politique en grec (avec des notes par D. CORRAY). *Paris*, F. Didot, 1821, in-8, 14 fr.

Formant le volume treizième de la Bibliothèque hellénique.

— Politique (la), ou la Science du gouvernement, trad. du grec, par J.-R.-F. CHAMFAGNE, avec des notes historiques et critiques. *Paris*, 1797, 2 vol. in-8, 6 fr.; pap. vél., 12 fr.; et gr. pap. vél., sur format in-4, 15 fr.

— Le même ouvrage, traduit du grec par Ch. MILLON, avec des notes et des éclaircissements, et une notice sur la vie d'Aristote. *Paris*, Artaud, 1803, 3 vol. in-8, 15 fr.

— Le même ouvrage; traduit du grec par M. TRUROT. *Paris*, F. Didot et fils, 1824, in-8, pap. fin satiné, 10 fr.; pap. vél., 20 fr.; et gr. pap. vél., 50 fr.

— Rhétorique (la), en français; trad. nouv., par F. CASSANDRE. Nouv. édit. *La Haye*, 1718, ou *Amsterdam*, 1733, 1 vol. in-12, 3 à 4 fr.

La première édit. est de Lyon 1675. On trouve de plus, dans les réimpressions faites depuis, une lettre de Ferrot d'Ablandcourt, à Cassandre, sur sa traduction de la Rhétorique d'Aristote.

— Le même ouvrage, gr. et franc., avec des notes et un index des morceaux parallèles dans Cicéron et Quintilien; traduct. nouv., par E. GROS. *Paris*, Bobée (\*Brunot-Labbe), 1822, in-8, 10 fr.

— Opera omnia, gr. et lat., edid. Jo.-Th. BUEHL. Vol. I-V. *Biponti*, 1791, 5 vol. in-8; *Argentorati, Treuttel et Würtz*, 1799, 5 vol. in-8, 40 fr.; pap. fin, 60 fr.

Cette édition estimée n'a pas été achevée : les cinq vol. publiés ne contiennent que l'Organum, la Rhétorique et la Poétique.

M. Dégérando, dans son Histoire comparée des systèmes de philosophie, cite quelque chose d'assez remarquable : c'est que l'Espagne est, des nations modernes, la seule qui ait une traduction complète d'Aristote dans sa langue, encore est-elle restée manuscrite à la bibliothèque de Madrid. Son auteur avait mis cinq ans à ce travail.

Br.-D.-L.t.

ARKENHOLZ. Voy. ARCKENHOLZ.

ARLAMECH, pseudon. Voy. MARÉCHAL (Sylv.).

ARLAUD (S.). Recueil nouveau de fables et de morceaux choisis des meilleurs poètes français, pour faciliter la traduction allemande. *Berlin, Amelang*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

ARLETAN (le baron d'). Essai sur un précis des principes d'une théorie pratique des mines. *Weimar*, 1815, in-4.

ARLINCOURT (le vic. Vict. d'), poète et romancier, né au château de Mérantris, près Versailles, en septembre 1780.

— Caroléide (la). III<sup>e</sup> édit., revue et corrigée par l'auteur, et ornée de deux vignettes dessinées par M. Horace VARNAT, et d'un plan figuratif du lieu de l'action. *Paris, Béchét aîné*, 1824, in-8, avec 3 grav., 7 fr.

La première édition parut en 1818, sous le titre de *Charlemagne, ou la Caroléide*, 2 vol. in-8.

— Étrangère (l'). *Paris, Béchét aîné*, 1825, 2 vol. in-8, avec un portrait de l'auteur, gravé par Mécon, d'après la miniature d'Isabey, 10 fr.—III<sup>e</sup> édit. *Paris, le même*, 1825, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Ipsiboé. *Paris, Béchét aîné*, 1823, 2 vol. in-8, 10 fr.—IV<sup>e</sup> édit. *Paris, le même*, 1823, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Le même, en allemand : Ipsiboé, eine provenzalische Sage, aus dem zwölften Jahrhundert. Aus dem franz. übersetzt von Jos.

\*GLAS. *Paris, Mac-Carthy*, 1823, 2 vol. in-12.

— Rénégat (le). *Paris, Béchét aîné*, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr.—VI<sup>e</sup> édit. *Paris, le même*, 1823, 2 vol. in-12 ornés de 2 grav., 6 fr.

— Le même, en espagnol : Renegado (el); traducción de la quinta edición francesa. *Par., Rosa*, 1823, 2 vol. in-18, fig., 7 fr.

— Siège (le) de Paris, tragédie en 5 actes et en vers. *Paris, Béchét aîné*, 1826, in-8, 4 fr.

On assure que le succès dramatique du vicomte d'Arincourt lui a coûté plus de 20,000 fr.

— Solitaire (le). *Paris, Lenormand*, 1821, in-8; 5 fr.—XI<sup>e</sup> édit. *Paris et Rouen, Béchét aîné*, 1825, 2 vol. in-12 avec 2 fig., 5 fr.

— Le même, en Espagnol : Solitario (el); traducción de la nona edición francesa. *Par.*, 1823, 2 vol. in-18, con laminas, 6 fr.

Les romans du vicomte d'Arincourt ont obtenu beaucoup plus d'honneur que bien de nos bons romans : tous ont été traduits dans presque toutes les langues européennes. Le Solitaire, entre autres, l'a été en allemand, 1821; en anglais, 1822; en danois, 1823; en espagnol, 1823; en hollandais, 1821; en italien, 1821; en polonais, 1823; en portugais, 1824; en russe, 1824, et en suédois, 1823!!! Nous nous bornons à citer les traductions faites en France, pour ne pas dépasser les limites que nous nous sommes prescrites.

— Une Matinée de Charlemagne, fragment du poème épique de la Caroléide. *Par.*, 1810, in-4.

ARMAGNAC (Alfr.). Prise (la) du Trocadéro, poème et poésies diverses. *Toulouse, Vieusseux*, 1824, in-8 de 24 pag.

ARMAN (A.). Dissensions et persécutions dans l'arrondissement du Vigan, département du Gard. *Paris, Lhuillier*, 1814, in-8.

— Tablettes militaires de l'arrondissement du Vigan, département du Gard. *Nîmes, Gaude fils*, 1814, in-8.

ARMAND. \* Histoire des amours et des infortunes d'Abailard et d'Héloïse, mise en vers satiri-comi-burlesques. *Cologne*, 1726, in-12.

ARMAND. \* Connaissance élémentaire de la Mythologie, par le citoyen A<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, Valade*, an VIII (1800), in-12.

— Réflexions sur l'art de la peinture, considérée comme peinture héroïque. *Paris*, 1808, in-12, 2 fr. 50 c.

ARMAND, nom sous lequel plusieurs auteurs dramatiques ont publié des pièces de théâtre. Voy. DARTOIS, GOUFFÉ, OVRANAY, RAGUENAUD.

ARMAND DE LA CHAPELLE. Voyez LA CHAPELLE.

**DDE VINS.** Etrennes de Chartrains, contenant les réponses adresses des différents corps, ses réparties, ses bons mots, ments et les premiers actes de ent, pouvant servir à l'histoire . *Paris, Trouvé, 1825, in-8,*

. \* Séparations (les), ou l'Ée contre ceux qui sont séparés, e. *Bourg, Janinet, 1809, in-8.*

**LIE** (l'abbé), prêtre du Moronnais français-breton, ou ique, enrichi de thèmes, par *Leyde, 1744; La Haye, 1756,*

as critiques sur les observations de... (*Dordelu du Fays*), où la fausseté de ses conjectures et la valeur des Gaulois, par . *Paris, Quillau, 1747, in-12.*

**O** (D.-R.). Notice sur un arbre ouvert en Espagne en 1807, ontagnes de Navin, province trad. de l'esp. *Paris, M<sup>me</sup> Hu-*, in-8 de 12 pag., 25 c. exempl.

**VILLE** (J.-R.), secrétaire du re des Arts-et-Métiers, né à ne), le 6 avril 1786.

de l'industrie et des sciences hent aux arts industriels, ou ale par ordre alphabétique de ce que contiennent de relatif à 1<sup>o</sup> l'établissement du Conserva- des arts et métiers; 2<sup>o</sup> les bre- tion, de perfectionnement et on de livres en France depuis ne de leur création, jusqu'à la ; 3<sup>o</sup> 138 ouvrages périodiques français et anglais, pris parmi imés: ouvrage utile, etc., ser- dit. au Guide des artistes. *Par.*, f<sup>me</sup> *Huzard, 1825, 2 vol.* — tique des ouvrages qui ont servi sition de la Clef de l'industrie ces qui se rattachent aux arts *Paris, les mêmes, 1825, 1 vol.*; ol. in-8, 24 fr.

para en quatre parties.

le) des Artistes, ou Répertoire manufactures, etc. *Paris, Chai-*, 1818, in-12, 4 fr.

tion à l'usage des personnes qui ou qui veulent obtenir en France s pour des découvertes indus-

trielles, etc. *Paris, M<sup>me</sup> Huzard; l'Auteur, 1826, in-8 de 16 pag., 50 c.*

**ARMSTRONG** (J.), méd. et poète écossais du XVIII<sup>e</sup> siècle. Art (the) of preserving health, a poem. A new edit. *Paris, Galignani, 1806, in-8.*

**ARNALDI DE VILLANOVA.** Breviarium practicæ, vel Opera omnia. *Lugduni, 1720, in-fol.*

**ARNAO** (D.-Vic.-Gonz.). Diccionario de la academia española. Edición abreviada, della ultima hecha en Madrid en 1822. *Paris, Parmentier, 1826, 2 part. in-8, 24 f.* — Ensayo politico sobre el Reyno de la Nueva-España, trad. del frances. Voy. **HUMBOLDT.**

**ARNASSANT** (M<sup>lle</sup> Mar.-L.). Atala, poème en six chants, suivi de pensées poétiques. *Lyon, chez l'Auteur, 1810, in-8, 3 fr.*

**ARNAUD** (l'abbé). Établissement qui intéresse l'utilité publique et la décoration de la capitale, ou Plan de bains publics. *Paris, 1790, in-8, 1 fr.*

**ARNAUD** (l'abbé). Eloge funèbre de S. M. Louis XVI, prononcé le jour de l'anniversaire de sa mort, le 21 janvier 1815. Sec. édit. *Paris, Blaise, 1816, in-8 de 16 pag., avec portr., 1 fr.*

La première édition est de 1815.

**ARNAUD** (A.-E.). Antiquités de la ville de Troyes, et vues pittoresques de ses environs, avec des descriptions historiques, par N<sup>ms</sup>. *Troyes et Paris, Bance, 1823 et ann. suiv., 16 livr. in-fol., 128 fr.*

A la fin de 1826 il ne paraissait encore que les deux premières livraisons.

**ARNAUD** (C.-P.). Recueil de tombeaux des quatre cimetières de Paris, avec leurs épitaphes et inscriptions. *Paris, Arnaud; Delaunay; Carillan-Gœury, 1814-25, 2 vol. gr. in-8, ornés de 100 pl., 40 fr.*

Cet ouvrage a été publié en 20 livraisons.

**ARNAUD** (Fr.), abbé de Grandchamp, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et de l'Académie française; né à Aubignan, près de Carpentras, le 27 juillet 1721, mort le 2 décembre 1784.

— Description des principales pierres gravées du cabinet du duc d'Orléans. *Paris, Pissot, 1780, 2 vol. in-fol.*

Avec M. Coquille. Le premier est de l'abbé Arnaud et le second de son collègue. L'épître didactique étant signée des abbés Leblond et de Lachaux, on leur a, par erreur, attribué cet ouvrage.

L'abbé Leblond a légué à la Bibliothèque Nazaire un exemplaire de cet ouvrage, enrichi des dessins originaux. *Barb.*

— \* Lettre sur la musique, à M. le comte de Caylus. *Paris*, 1754, in-8.

— \* Variétés littéraires, ou Recueil de pièces, tant originales que traduites, concernant la philosophie, la littérature et les arts. *Paris*, Lacombe, 1768, 4 vol. in-12.

Avec Suard. On trouve dans cet ouvrage des lettres sur les animaux, de Le Roy, et différents morceaux traduits par M. Turgot, l'abbé Morellet et madame Necker.

— Oeuvres (ses) complètes (publiées par Léon Bounou). *Paris*, Léop. Collin, 1808, 3 vol. in-8, 15 fr.

Ces trois vol. contiennent les articles fournis par l'abbé Arnaud aux divers journaux auxquels il a eu part, ainsi que les Mémoires qu'il a donnés dans le recueil de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. En voici la désignation : Tom. I<sup>er</sup>. Discours préliminaire de l'éditeur. — Éloge de l'abbé Arnaud, par Dacier. — Lettre sur la Musique. — Lettre à M. le duc de Wurtemberg sur quelques ouvrages modernes. — Discours sur les langues. Du sublime et naïf dans les belles-lettres. — Notice d'un recueil de Lettres sur la peinture, la sculpture et l'architecture, écrites par les plus grands maîtres qui ont fleuri dans ces trois arts, depuis le quinzième jusqu'au dix-septième siècle. — Réflexions sur la grâce dans les ouvrages d'esprit. — Le Couvent, élégie trad. de l'angl. — L'Amour récompensé. — Réflexions sur la nature et l'origine des sentiments mixtes, composés de plaisir et de peine. — Sur quelques caractères de la beauté. — Discours sur le mariage. — Considérations sur la partie morale et politique des beaux-arts. — Lettre sur un ouvrage italien intitulé *Il Teatro alla moda*. — Réflexions sur l'état actuel de la poésie italienne. Sur l'imitation dramatique. — Lettre de M. SULEMA à un de ses amis. — Essai du comte ALGAROTTI sur l'Académie de France établie à Rome. — Lettre de M. MARIETTE sur les ouvrages de M. Piranesi. — Réflexions sur la traduction de Lucien. — Discours sur l'origine et les vicissitudes du vers. — Tom. II. Essai sur le Mélodrame, ou drame lyrique. — Dissertation sur la philosophie des anciens Étrusques, d'après LAMPREDI. — Mémoire sur les danses chinoises, d'après une traduction manuscrite de quelques ouvrages de Confucius. — Traduction manuscrite d'un livre sur l'ancienne musique chinoise. — Réflexions sur la tragédie grecque. — Des improvisateurs. — Discours sur le Dithyrambe. — Discours sur l'éloquence romaine. — De l'Établissement de l'Académie des Arcades. — Dissertation sur les accents de la langue grecque. — Mémoire sur le style de Platon, et en particulier sur l'objet que ce philosophe s'est proposé dans son dialogue intitulé *Ion*. — Examen de quelques passages des anciens rhéteurs. — Discours de réception à l'Académie française, avec la réponse de M. Chateaubrun. — Dissertation sur le cabinet de Cicéron. — Traduction d'une lettre du comte ALGAROTTI, sur les connaissances militaires de Virgile. — Traduction du dialogue de Platon intitulé *Ion*. — Mémoire sur la prose grecque. — Lettres à madame d'Angui et la comtesse B., sur l'Iphigénie de Gluck. — La soirée perdue à l'opéra, sur la musique. — Lettre d'un ermite de la forêt de Sionart, avec la réponse. — Lettre au P. Martini, avec la réponse. — Profession de foi, en musique, d'un amateur des beaux-arts, à M. de La Harpe. — Lettre sur l'Iphigénie, de M. de Gluck. — Tom. III. Éloge d'Honimère. — De l'orateur Isocrate. — De *Catulle*. — Portrait de Jules-César. — Essai sur la vie d'Horace, d'après ALGAROTTI. — Sur Stace. — Réflexions sur les Poésies de Pétrarque. — Lettre sur les œuvres et la vie de Chiabrera, poète lyrique italien. — Mé-

moire sur les inscriptions. — *Mémoire sur la vie et les ouvrages d'Appelle*. — Tom. I<sup>er</sup> des Descriptions des pierres gravées du cabinet du duc d'Orléans.

L'abbé Arnaud a eu part à la rédaction de la Gazette de France, de la Gazette littéraire de l'Europe, et du Journal Étranger : il a aussi eu part à la publication de l'Histoire ancienne des peuples de l'Europe (du comte de Buat-Nancay) et aux Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique.

ARNAUD (F. H.), sténographe. Abécédaire du premier âge, contenant des détails curieux sur l'histoire naturelle. *Paris*, l'Auteur, 1814, in-12, 1 fr. 50 c.

— Abrégé du Voyageur français, renfermant des faits extraordinaires et véritables, racontés par des voyageurs véridiques. *Paris*, l'Auteur; Moronval; M<sup>lle</sup> Pillot, 1812, in-12.

— Arithmétique décimale. Sec. édit. *Paris*, l'Auteur, 1812, in-12, 1 fr.

— Géographie moderne, contenant tout ce qui est indispensable à connaître des quatre parties du monde, etc., etc. *Paris*, l'Auteur; Moronval, 1812, in-12.

L'année suivante, l'auteur fit quelques légers changements à ce vol., et le reproduisit sous le titre de *Géographie moderne, comprenant tous les changements arrivés dans divers états de l'Europe*. *Paris*, Moronval, 1813, in-12.

— Homonymes (des) français, ou mots qui ayant le même son, s'écrivent différemment. *Paris*, Moronval, 1814, in-12, 1 fr.

— Leçons d'histoire naturelle, livre instructif, curieux, amusant, et propre à inspirer l'amour de la lecture à la jeunesse des deux sexes. *Paris*, le même, 1812, in-12 avec 16 grav.

— Précis historique de la Campagne de 1814, etc. *Paris*, l'Auteur, 1814, in-12, 1 fr.

Six semaines après la publ. de ce précis, Arnaud fit faire un titre de seconde édition, portant pour nom d'auteur, MM. A. et C.

— Principaux événements de l'histoire de France, depuis le premier roi jusqu'à Napoléon-le-Grand, etc. *Paris*, Moronval; M<sup>lle</sup> Pillot, 1812, in-12.

Ce vol. a eu, en 1814, une seconde édition sous ce titre : *Abrégé de l'Histoire de France, depuis l'origine de ses premiers habitants jusqu'à l'arrivée de Louis XV III*. *Paris*, l'Auteur, in-12.

ARNAUD (Fr.-Th.-Mar. de Bacnlard d'), romancier, né à Paris le 14 septemb. 1718, mort le 8 novembre 1805.

— \* A la nation, poème, avec cette épigraphe : *Des chevaliers français tel est le caractère*. *Zaire*. (*Paris*), 1762, in-4.

— Adelson et Salvini, anecdote anglaise. *Paris*, Lejay, 1772, in-8, ou *Hambourg* (*Paris*), 1792, in-18.

— Amants (les) malheureux, ou le comte

de Comminge, drame en 3 actes et en vers. 1765, in-8.

— \* Amour, ce sont là de tes jeux ! 1740, in-12. *Bruxelles (Paris)*, 1754, in-12.

C'est la réimpression de l'ouvrage portant le titre du *Bal de Venise*.

— Anna Bell, histoire anglaise. *Paris, Lejay*, 1770, in-8.

— Avantages (les) des Beaux-Arts, épître. 1750, in-4.

— \* Bal (le) de Venise. 1747, in-12.

C'est le même ouvrage qu'*Amour, ce sont là de tes jeux*.

— Batilde, ou l'héroïsme de l'Amour, anecdote historique. *Paris, P<sup>e</sup> Duchesne*, 1767, in-8; *Paris, Lejay*, 1770, in-8 avec figures d'Eisen.

— Bazile, anecdote française, suite des *Épreuves du sentiment*. *Paris*, 1773, in-8, avec figures.

— Clary, ou le Retour de la vertu récompensé. 1767, in-8.

— \* Coligny, ou la Saint-Barthélemy, tragédie en 3 actes et en vers. *Paris*, 1740, in-8, et 1751, in-12.

— Daminville, première anecdote du t. V des *Épreuves du sentiment*. *Paris, Delalain*, 1778, in-8.

— Dégouts (les) du théâtre, épître. 1745, in-8.

— Délassements de l'homme sensible, ou Anecdotes diverses. *Paris, Buisson*, 1786 et années suiv., 24 part. 12 vol. in-12.

— Denneville, ou l'Homme comme il devrait être. *Paris, Testu*, 1802, 3 vol. in-12 avec 7 jol. grav., 7 fr. 50 c.

— Élève (l') de la philosophie, poème. 1743, in-8.

— Elvire, poème. *Amsterd.*, 1753, in-12.

— Epoux (les) malheureux, ou Histoire de M. et de M<sup>me</sup> de La Bédoyère, écrite par un ami. *La Haye*, 1745, 1749, in-12. — Nouv. édit. 1758, 1780, 2 vol. in-12.

— Suite, 1783, deux parties; nouv. édit. (du tout). *Avignon*, 1792, 4 vol. in-12.

— Épreuves (les) du sentiment. *Paris, Lejay*, 1772-1781, 12 vol. in-8 ornés de grav., ou 12 vol. in-12.

— Euphémie, ou le Triomphe de la religion, drame en 3 actes. *Londres et Paris, Lejay*, 1768, in-8.

— Eustasia, histoire italienne. *Paris, André*, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Fanny, ou la Nouvelle Paméla. *Amsterd. et Paris*.....

— Fayel, ou Gabrielle de Vergy, tragédie en 5 actes et en vers, précédée d'une préface sur l'ancienne chevalerie, et suivie

d'un Précis de l'histoire du châtelain de Fayel. *Paris, Lejay*, 1770, in-8. — Nouv. édit. *Paris, Delalain*, 1777, in-8.

— France (la) sauvée, poème. 1757, in-4.

— Histoire de l'infortuné comte de Comminge et d'Adélaïde de Lussan. *Lille*, 1793, 2 vol. in-12.

— Hymen (l') et la Naissance, ou le Mariage du prince Henri, frère du roi de Prusse, poème. 1752, in-4.

— Julie, ou l'Heureux repentir, histoire anglaise. *Paris, Lesclapart*, 1767, in-8.

— Lamentations (les) de Jérémie : odes sacrées. Nouv. édit. *Paris, Lejay*, 1769, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1752.

— Loisirs (les) utiles. *Paris*, 1793, 2 vol. in-8.

— Lorimon, ou l'Homme tel qu'il est, roman moral. *Paris, Patris et Gilbert*, 1802, 3 vol. in-12, avec 7 jol. fig., 7 fr. 50 c.; 3 vol. in-8, pap. fin, 12 fr.; pap. vél. 24 fr.

— Lucie et Mélanie, ou les Deux Sœurs généreuses. Nouv. édit. *Paris*, 1792, in-12.

La première édition est de 1767.

— Matinées (les), nouvelles anecdotes. *Paris, Lemièrre; Maradan*, 1799, 3 vol. in-12, avec fig., 5 fr.

— Mérialval, drame en 5 actes et en vers. *Paris, Lejay*, 1774, in-8.

— Mort (la) du maréchal de Saxe, poème. 1750, in-4; 1752, in-12; 1759, in-8.

— Nancy, ou les Malheurs de l'imprudence et de la jalousie. 1767, in-12.

— Nouvelles historiques. *Paris, Delalain*, 1777, 2 vol. in-8. — Nouv. édit. *Paris*, 1803, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Sargines, ou l'Élève de l'amour. *Paris*, 1793, in-8.

— Sélécourt, nouvelle. *Paris, Lejuy*, 1771, in-8.

— \* Sidney et Silly, ou la Bienfaisance et la Reconnaissance, histoire anglaise. *Londres et Paris, Desaint junior*, 1766, in-12.

On trouve à la fin de ce volume un *Recueil d'Oies anacronistiques*, du même.

— Sidney et Volsan, histoire anglaise. *Londres et Paris, Lejay*, 1770, in-8.

C'est le même ouvrage que Sidney et Silly.

— \* Theresa, histoire italienne. *La Haye (Paris)*, 1745, in-12.

— \* Vie de Desrués. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1777, in-12.

— Œuvres diverses. *Berlin (Paris)*, 1751, 3 vol. in-12.

D'Arnaud a désavoué cette édition, qui fourmille de fautes de typographie.



— Négociations (ses) à la cour de Rome et en différents cours d'Italie (publ. par BUATIN). (Paris), 1748, 5 vol. in-12.

Ce prlat est encore auteur de plusieurs écrits relatifs au Jansénisme, dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et qui n'ont pas été réimprimés depuis.

ARNAULD (Angélique de St. Jean), fille de Rob. Arnauld d'Andilly et nièce des suivantes, morte en 1684.

— Conférences de la mère Angélique de St. Jean, abbesse de Port-Royal, sur les constitutions du monastère de Port-Royal du Saint-Sacrement (avec le texte des constitutions). (Publiées par dom CLÉMENT). Utrecht (Paris), 1760, 3 vol. in-12.

— Discours de la mère Angélique de St. Jean, appelés Miséricordes. Utrecht, Corn. Lefèvre, 1735, in-12.

— Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal, et à la vie de la réver.-mère Marie-Angélique de Sainte-Magdeleine Arnauld, réformatrice de ce monastère. (Publiés par BARBEAU DE LA BRUYÈRE). Utrecht, 1742, 3 vol. in-12.

Suivant l'abbé Goujet, dans son catalogue manuscrit, c'est la mère Angélique de Saint-Jean Arnauld qui a dressé la plus grande partie des relations contenues dans ces trois volumes. Les autres sont de diverses personnes qui ont été engagées à écrire, comme elle, ce qu'elles avaient vu et remarqué. Les originaux de tous les morceaux que Barbeau de la Bruyère a livrés à l'impression étaient conservés dans la Bibliothèque de Saint-Germain-des-Prés, à Paris. Barb.

— Réflexions de la mère Angélique de St. Jean Arnauld, etc, pour préparer ses sœurs à la persécution. 1737, in-12.

— Relation de la captivité de la sœur Angélique de St. Jean, religieuse de Port-Royal, écrite par elle-même. (Amsterdam), 1711, in-12.

— \* Relations sur la vie de la mère Angélique et la réforme de Port-Royal. Paris, 1737, in-12.

Il y a des exemplaires qui portent le titre suivant : Mémoire pour servir à la vie de la mère Marie-Angélique Arnauld de Sainte-Magdeleine, réformatrice de Port-Royal. 1737, in-12.

Les Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal, 1734-38, 4 vol. in-12, sont composés des relations des vies et des vertus de plusieurs religieuses de Port-Royal. Quelques-unes sont de la mère Angélique de Saint-Jean Arnauld. Elle a eu part aussi au Nécrologe de Port-Royal, 1726, in-4, et à beaucoup de petits ouvrages qui sont autant d'apologies du monastère dont elle était abbesse.

ARNAULD (J.-Cath.-Agnès de S. Paul), sœur du grand Arnauld.

— \* Constitutions du monastère de Port-Royal du Saint-Sacrement. Nouv. édition. Paris, Desprez, 1721, in-18.

Souvent réimprimé. La première édition est de Mons, 1665, in-12.

— Image (l') d'une parfaite religieuse et d'une imparfaite; avec les occupations intérieures, pour toute la journée. Paris, Sèveux, 1711, in-12.

La mère Agnès a eu part au Nécrologe de Port-Royal.

ARNAULD (Mar.-Angél.), abbesse de Port-Royal, sœur de la précédente.

— Lettres sur divers sujets. Utrecht, 1742-44, 3 vol. in-12.

Il a été publié à Leyde un extrait de ces lettres en deux parties, in-12.

ARNAULD D'ANDILLY (Ant.), abbé de Chaumes, fils du suivant.

— Mémoires (ses), publ. par A. G. PRIGNI. Amsterdam, Neaulme, 1756, 3 vol. in-8.

ARNAULD D'ANDILLY (Rob.), frère aîné du grand Arnauld.

— Confessions de S. Augustin, trad. de latin. Voy. AUGUSTIN (S.).

— Histoire des Juifs, trad. du grec. Voy. JOSÉPHÉ (Fl.).

— Mémoires (ses), avec un avertissement de l'abbé GOUJET. Hambourg (Paris), 1734, 2 part. in-8.

— Oeuvres de Sainte-Thérèse, traduit de lat. Voy. THÉRÈSE (Ste.).

— Vies des SS. PP. des déserts, et de quelques saintes. Nouv. édit., 1733-36, 3 vol. in-8.

Souvent réimprimées; la première édition est de 1668. Le troisième vol. renferme un opuscule de Saint-Jean l'Inimique, intitulé : de l'Échelle sainte, ou degrés pour monter au ciel; le Traité du moyen du monde, par saint Eucher, et le Pré spirituel, de J. Moschus.

On doit à cet auteur plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et qui n'ont pas été réimprimés depuis.

ARNAULT (Ant.-Vinc.), anc. membre de l'Institut, né à Paris, le 22 janvier 1766.

— Administration (de l') des établissements d'instruction publique, et de la réorganisation de l'enseignement. Sec. édition. Paris, 1804, in-8.

La première parut en 1801.

— Blanche et Moncassin, ou les Vénitiens, tragédie en 5 actes. Paris, Demonville, (\* Barba), an VII (1799), in-8, 1 fr. 50 c.

— Cantate sur la naissance du roi de Rome. Paris, imp. de Stone, 1811, in-8.

— Fables. Paris, Chaumerot, 1813, in-12, fig., 3 fr. — Sec. édit., augmentée de deux livres nouveaux. Bruxelles, 1815, in-12.

— Fables et Poésies. Paris, Bossange frères, 1826, 2 vol. in-18, 6 fr.

Cette dernière édition est bien préférable aux deux précédentes; non-seulement elle contient huit livres.

tandis que les éditions de 1813 et 1815 n'en ont que six, mais encore elle est imprimée avec beaucoup plus de soin.

— Germanicus, tragédie en 5 actes. *Paris, Barba*, 1816, in-8, 2 fr. 50 c.

— Guillaume de Nassau, trag. en 5 actes. *Paris, Bossange frères*, 1826, in-8, 3 fr.

Extraites des œuvres de l'auteur. Cette pièce n'a pu être représentée au Théâtre-Français.

— Horatius Cocles, opéra en 2 actes. *Paris, Barba*, 1793, in-8, 1 fr. 50 c.

— Loisirs (les) d'un banni. Pièces recueillies en Belgique; publ. avec des notes par Aug. IMBERT. *Paris, l'Editeur*, 1823, 2 v. in-8, 2 fr.

Cet ouvrage, publié sans l'autorisation de M. Arnauld, est un recueil inexact et incorrect de divers articles de lui, ou qui lui étaient attribués, et que M. Imbert, qui travaillait alors dans une imprimerie belge, était parvenu à se procurer: l'auteur de Germanicus l'a désavoué.

— Lucrèce, ou Rome libre, tragédie en 5 actes. *Paris, Cailleau (\* Barba)*, 1792, in-8, 2 fr. 50 c.

— Marius à Minturnes, trag. en 3 actes. *Paris, Barba*, 1791, in-8, 1 fr. 50 c.

— Mélidor et Phrosine, drame lyrique en 3 actes. *Paris, Maradan*, 1798, in-8, 1 fr. 50 c.

— Oscar, fils d'Ossian, trag. en 5 actes. *Paris, Barba*, 1796, in-8, 2 fr. 50 c.

— Quintus Cincinnatus, ou la Conjuration de Spurius Mélius, tragédie. *Paris (\* Barba)*, 1793, in-8, 1 fr. 50 c.

— Rançon (la) de Duguesclin, ou les Mœurs du XIV<sup>e</sup> siècle, comédie en 3 actes et en vers. *Paris*, 1814, in-8, 1 fr. 50 c.

— Roi (le) et le Laboureur, tragédie en 5 actes. *Paris, Barba*, 1802, 1 fr. 50 c.

— Scipion consul, drame héroïque en un acte et en vers. *Paris*, 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

— Vie politique et militaire de Napoléon; ouvrage orné de planches lithographiées d'après les tableaux et dessins des premiers peintres de l'école française. *Paris, E. Babeuf*, 1822 et ann. suiv., 3 vol. in-fol.

On avait promis 30 livraisons devant former 2 vol., mais on dépassera ce nombre. Prix de chaque livraison, 12 fr.

A. Lacrosse, libraire à Bruxelles, a publié en 1825 le premier volume d'une contrefaçon de cet ouvrage, qui en aura trois autres: elle sera sans doute préférée par les personnes qui ne veulent cette biographie que pour son texte, et nuira beaucoup à l'édition originale, qui est d'un format trop incommode, et beaucoup trop chère en raison de la quantité de planches au-dessous de la critique qui s'y trouvent. La contrefaçon en question est la seconde que l'on fait en Belgique, car il en a été publiée une autre in-fol., concurrentement avec l'édition originale, et dont le prix est de 50 pour cent au-dessous. En 1826, le libraire H. Tarlier, de Bruxelles, en a

publié une autre jolie édition en 2 vol. in-18 avec 2 gravures, 4 fr.

— Œuvres (ses) complètes. *La Uaye et Par., Foulon et comp.*, 1818-19, 4 vol. in-8, 25 fr.; pap. roy., 45 fr.; pap. vél. 60 fr.— Nouv. édition. *Paris, Bossange père; Bossange frères*, 1824, 8 vol. in-8, 56 fr.; pap. vél. 112 fr.

Cette dernière édition est beaucoup plus complète que la précédente, et très-supérieure sous le rapport typographique; elle contient: Tom. I<sup>er</sup>. Marius à Minturnes, Lucrèce, Q. Cincinnatus, Oscar et Scipion consul. Tom. II. Blanche et Montecassin, Don Pèdre, ou le Roi et le Laboureur; Germanicus, et Guillaume de Nassau, tragédie, inédite, dont il a été tiré des exempl. séparément. Tom. III. Les Gens à deux visages, ou le Retour de Trajan, comédie en 2 actes et en vers libres, inédite; la Rançon de Duguesclin, Phrosine et Mélidor, Horatius Cocles; le Couronnement de Junon, opéra-ballet en un acte, inédit, et Poésies lyriques et Mélanges. Tom. IV. Fables et Poésies diverses. Tom. V. Mélanges académiques. Tom. VI et VII. Mon Portefeuille, ou critiques philosophiques et littéraires. Tom. VIII. Notices sur quelques personnages célèbres.

M. A.-V. Arnauld a encore publié quelques scènes d'une *Zénobie*, tragédie non terminée; il est auteur d'un *Chant lyrique pour l'inauguration de la statue votée à l'empereur par l'Institut*; de la *Notice biographique sur Chénier*, en tête de l'édition des œuvres complètes de ce grand écrivain. Le Théâtre-Français a reçu trois nouvelles tragédies de lui, *Lyragus, Perinax, ou les Pritoriens, et les Gueltes et les Gibelins*, lesquelles n'ont pas encore été représentées par suite des obstacles qu'y a apportés la censure.

M. A.-V. Arnauld a travaillé à la rédaction de plusieurs ouvrages périodiques, et notamment aux *Vellées des Muses*, en 1797; au *Mercur*; au *Libéral*, journal belge (1816-20), dans lequel la majeure partie des articles de morale, de littérature et de philosophie de cette époque, sont de lui; à la *Minerve* (un seul article): au *Miroir des Spectacles*, des *Lettres*, des *Mœurs* et des *Arts*, et en dernier lieu à l'*Opinion*: il est l'un des principaux collaborateurs de la *Biographie des Contemporains*. Les titres des *Fastes civils de la France* portent aussi son nom, comme celui d'un des auteurs; mais nous savons par lui qu'il n'y a rien fourni.

ARNAULT (Luc-Émil.), fils du précédent, poète tragique, né à Versailles, le 1<sup>er</sup> octobre 1787.

— Pierre de Portugal, tragédie en 5 actes. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 4 fr.

— Régulus, trag. en 3 actes. VI<sup>e</sup> édition. *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8, 3 fr. 50 c.

Le Théâtre-Français a reçu deux autres tragédies de lui: la *Conjuration des Passi*, et la *Dernière Journée de Tibère*.

ARNAULT DE NOBLEVILLE (L.-Dau.), docteur médecin, né à Orléans, le 24 décembre 1701, mort le 1<sup>er</sup> mars 1778.

— \* *Aédrologie, ou Traité du Rossignol franc ou chanteur. Paris, Debure frères*, 1751, in-12.

— \* *Cours de médecine pratique, rédigé d'après les principes de M. Ferrein. Paris*, 1769, 1781, 3 vol. in-12.

— \* *Description abrégée des plantes usuel-*

semblables. *Paris, V<sup>e</sup> Courcier, etc., 1818, in-4.*

— Documents pour servir à l'histoire des grands fourbes qui ont figuré sur la terre, ou Mémoire contre Hoéné Wronski. *Paris, V<sup>e</sup> Courcier, 1817-1818. in-4, 6 fr.*

Wronski fit en 1818 une réponse à ce *Mémoire*; Arson lui adressa une *Réplique*. *Paris, de l'impr. de P. Didot, 1818, in-4, de 12 pag.* Deux mois plus tard il fit insérer une *Lettre* relative à ses démêlés avec son antagoniste, dans le *Journal général* du 2 juin, et dans la *Gazette de France*, du 3.

ARTAIZE (le chev. d'). \* *Dégradation de l'homme en société, ou Essai sur les sciences et les arts. Paris, Royez, 1787, in-12.*

Publié sous le pseudonyme du chev. de Feucher.

— \* *Lettre à Madame (Gacon-Dufour), auteur du Mémoire du sexe féminin contre le sexe masculin. Paris, 1788, in-12.*

— *Ma Vie. Paris, l'Auteur, 1800, 2 vol. in-12, 3 fr.*

— *Prisme moral, ou quelques Pensées sur divers sujets. Paris, 1809, in-12, 2 fr. 50 c.*

— *Réflexions d'un jeune homme. Paris, 1786, 2 vol. in-12.*

Publiés sous le pseudonyme de Feucher.

— \* *Réflexions (nouv.) d'un jeune homme, ou Suite à l'Essai sur la dégradation de l'homme en société, par M. le chev. de F. Paris, Royez, 1787, in-12.*

ARTAUD. *Dissertation sur la dilatation des artères et sur la sensibilité, etc. Paris, Cavelier, 1771, in-8.*

— \* *Pensées de Montaigne, propres à former l'esprit et les mœurs. Paris, Anisson, 1770, in-12.* — *Nouv. édit. Paris, impr. bibliographique, au XIII (1805), in-12.*

ARTAUD (Alex.-Franc.), diplomate, né à Paris, le 31 juillet 1772.

— \* *Considérations sur l'état de la peinture en Italie dans les quatre siècles qui ont précédé celui de Raphaël, par un membre de l'Académie de Cortone. Paris, Mongie aîné, 1808, broch. in-8.* — *Sec. édit. Paris, Schæll, 1811, in-8, 1 fr. 80 c.*

— *Divine (la) comédie (l'Enfer, le Paradis et le Purgatoire), traduite de l'italien. Voy. DANTE.*

— \* *Voyage dans les catacombes de Rome, par un membre de l'Académie de Cortone. Paris, Schæll, 1810, in-8, 4 fr.*

Alex. Fr. Artaud a fourni des articles au *Magasin encyclopédique* et à la *Biographie universelle*: on lui doit aussi une nouvelle édition des *Lettres* de la marquise du Deffaud à Hor. Walpole. *Paris, 1812, 1 vol. in-8.*

ARTAUD (Fr.), antiquaire, directeur du Musée et de l'École royale des beaux-arts à Lyon, correspondant de l'Académie

des sciences (Institut), etc., etc., né à Avignon, en.....

— *Cabinet des antiques du Musée de Lyon. Lyon, Pelzin, 1816, in-8, 2 fr.*

— *Description d'une mosaïque de Lyon (représentant les jeux du Cirque). Lyon, Ballanche, 1806, gr. in-fol., avec une belle grav. color., 15 fr.*

Cette description a été réimprimée en 1817, à Lyon, chez Lambert-Gentot, in-8.

— *Discours sur les médailles d'Auguste et de Tibère, au revers de l'autel de Lyon. Lyon, Lambert-Gentot, 1820, in-4 avec planches, 9 fr.*

— *Discours sur un projet de recherches de monuments antiques dans la ville de Lyon. Lyon, Ballanche, 1808, in-8.*

— *Inscriptions du Musée de Lyon. Lyon, Pelzin, 1816, in-12, 2 fr.*

— *Mémoire sur un poignard de bronze antique, trouvé dans le rocher de Crussel. Extrait du Magasin encyclopédique. Paris, Sajou, 1811, br. in-8.*

— *Mosaïques de Lyon et du midi de la France. Paris, de l'impr. de F. Didot, 1818 et ann. suiv., un vol. gr. in-fol.*

Cet ouvrage se composera de 13 à 14 livraisons, chacune de 4 planches, et le texte à part. Douze ont déjà paru. Prix de chaque, 36 fr.

— *Notice des tableaux du Musée de Lyon. Lyon, Gentot, 1823, 1825, in-8, 2 fr.*

Vol. imprimé plusieurs années de suite, antérieurement à 1823.

— *Statues (nouv. et anc.) équestres de Louis XIV à Lyon. Lyon, Barret, 1826, in-fol. avec une pl.*

— *Sur quelques découvertes d'antiquités faites à Lyon pendant l'été de 1811. Extrait du Magasin encyclopédique. Paris, Sajou, 1811, br. in-8.*

On doit encore à ce savant deux autres ouvrages assez importants qui sont sous presse chez F. Didot, pour paraître incessamment; le premier a pour titre: *De la Céramique, et principalement des vases sigillés des anciens*, avec les procédés pour les imiter et les rendre applicables à nos usages, 2 vol. in-4, accompagnés d'une centaine de planches; le second est le *Musée lapidaire de Lyon*, ouvrage couronné par l'Académie royale des sciences, et qui formera un vol. in-4, avec le même nombre de planches; il est aussi auteur d'une dissertation sur les *Antiquités de Dia et de Luc, capitales de Voconces*, impr. dans les *Annales encyclopédiques*, et des quatre *Mémoires* suivants, insérés dans le recueil de la Société des antiquaires de France: *Excursion archéologique à Narbonne*. — *Restes d'un théâtre antique dans l'emplacement de Minimes, à Lyon*. — *Sur les vestiges d'un amphithéâtre naumachique, à Lyon*. — *Inscription tombolaïque trouvée à Lyon*.

ARTAUD (J.). Révélation (la) divine démontrée. *Nice, Canis, 1811, in-12.*

ARTAUD (J.-B.), auteur dramatique, né à Montpellier, le 26 décembre 1736.

— Centenaire (le) de Molière, comédie en un acte et en vers. *Paris, Duchesne, 1773, in-8, 1 fr. 20 c.*

— \* Petite (la) Poste dévalisée. *Amsterdam et Paris, Delalain, 1767, in-12.*

— \* Tacconnet, ou Mémoires historiques, pour servir à l'histoire de cet homme célèbre. *Amsterdam (Paris), 1775, in-12.*

On cite encore du même : *l'Échange raisonnable*, comédie en 3 actes ; *l'Heureuse Entrée*, comédie en un acte et en vers ; *Sophie*, comédie en 5 actes et en vers ; ni l'une ni l'autre ne paraissent avoir été imprimées. J.-B. Artaud a rédigé pendant plusieurs années le *Courrier d'Avignon* (1775 et ann. suiv.)

ARTAUD (Nic.-L.), littérateur, né à Paris, le 6 décembre 1794.

— Chants populaires des frontières méridionales de l'Écosse, trad. de l'angl. *Voy. Scott (W.)*.

— Essai littéraire sur le genre poétique au XIX<sup>e</sup> siècle, lu à l'ouverture des cours de l'Athénée, le 2 décembre 1824. *Paris, impr. de Rignoux, 1825, broch. in-8.*

Extrait de la *Revue encyclopédique*.

— Grecs (des) et de leur situation actuelle. *Paris, marchands de nouveautés ; Treuttel et Würtz, 1825, broch. in-8, 75 c.*

N.-L. Artaud a fourni des articles à plusieurs journaux et ouvrages périodiques, entre autres à la *Revue encyclopédique*, au *Corrier Français*, au *Globe* : il a été l'éditeur du *Claudien*, faisant partie de la Bibliothèque classique latine, publiée par Lemaire.

ARTAUD - SOULANGE (Fr.), frère d'Alex.-Fr., traducteur, né à Paris, en mai 1769.

— Histoire de la révolution de Danemark. *Voyez SPITTLER*. — Manuel d'Histoire naturelle. *Voy. BLUMENBACH*.

ARTEFEUIL. Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence ; nouv. édit. *Avignon, 1777-1786, 3 vol in-4.*

La première édition est d'Avignon, 1757-59, 2 vol. in-4.

ARTEGA ou ARTEAGA (Et.), jésuite espagnol.

— Révolutions du théâtre musical en Italie, depuis son origine jusqu'à nos jours, traduites et abrégées de l'italien (par le baron DE ROUVRON). *Londres, Nardini, 1802, in-8.*

ARTHUS (le P.), ou plutôt Arthoys, jésuite. Benjamin, ou la Reconnaissance de Joseph, tragédie chrétienne, en 3 actes et en vers, qui peut se représenter par tous les collèges, communautés et maisons bourgeoises. *Paris, Cailleau, 1749, in-8.*

On attribue à ce jésuite la *Lettre critique sur la nouvelle tragédie d'Œdipe* (de Voltaire). *Paris, Mangé, 1779, in-8* : elle est aussi attribuée au P. Fulard, autre jésuite.

ARTIGNY (Ant. Gachet d'), chanoine, né à Vienne, en Dauphiné, le 8 novembre 1706, mort en la même ville, le 6 mai 1778.

— Mémoires (nouv.) d'histoire, de critique et de littérature. *Paris, Debure, 1749-1756, 7 vol. in-12.*

— Petit Réservoir contenant une variété de faits historiques et critiques. *La Haye, 1750, 5 vol. in-12.*

— \* Relation de ce qui s'est passé dans une assemblée tenue au bas du Parnasse, pour la réforme des belles-lettres. *La Haye, Paupie, 1739, in-12.*

Réimprimée dans les Mémoires de critique, d'histoire et de littérature du même auteur.

ARTIGUES (d'). Art (sur l') de fabriquer du flint-glass bon pour l'optique. *Paris, impr. de P. Gueffier, 1811, in-8.*

— Mémoires sur la conservation des blés, etc. *Paris, M<sup>me</sup> Huzard, 1820, in-8 de 16 pag. avec une pl.*

ARTIS (Gabr. d'). Maîtresse (la) clef du royaume des cieux, qui est une clef d'or d'Ophir, enrichie de perles du plus grand prix. *Londres, . . . , in-8.*

ARTOIS (P.-H. d'), capitaine du génie. Relation de la défense de Dantzick, en 1813, par le dixième corps de l'armée française, contre l'armée combinée russe et prussienne. *Paris, Ladrangé ; Lheureux, 1820, in-8 avec 2 tableaux et une carte, 9 fr.*

ARTUR (J.-Fr.), professeur de mathématiques et de navigation, associé correspondant de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Caen, et membre de la société d'encouragement ; né à Bernières-sur-Mer (Calvados), le 11 avril 1795.

— Description, théorie et usage du cercle de réflexion de Borda. *Paris, Carillan-Goury, 1824, in-8, avec 5 pl., 5 fr.*

MM. Francœur et Givry ont fait chacun un rapport sur cet ouvrage : le premier à la Société d'encouragement, le second au ministre de la marine.

On annonce, comme devant paraître incessamment, un nouvel ouvrage du même auteur, intitulé : *Instruction sur la règle logarithmique ou à calculer*, 1 vol. in-8 avec une planche. C'est le résumé d'un cours fait, en 1824, par ce professeur, chez M. Lenoir, ingénieur-mathématicien, pour l'explication de cet instrument, appelé par les Anglais *Sliding rule*.

ARTHUR DE LA GIBONNAIS. \* Usage (de l'), intérêt et profit qu'on tire du prêt, ou l'ancienne Doctrine opposée aux nouvelles opinions. *Par., Delaulne, 1710, in-12.*

ARTUR. Maximes pour conserver l'union dans les compagnies. *Nantes, Dandré Querre, 1714, in-12.*

ARVISENET (l'abbé Cl. d'), prêtre, ancien chanoine et archidiacre de l'église

de Langres, aujourd'hui chanoine et vicaire-général de Troyes; né à Langres, en 1755.

— \* Bon (le) Ange de l'enfance, traité rédigé par l'auteur du *Memoriale vitæ sacerdotalis*. Troyes, Cardon, 1823, in-32.

— \* Froment (le) des élus, ou Préparations et actions de grâces, à l'usage des âmes pieuses qui font leurs délices de la fréquente communion, et dont elles peuvent se servir dans les visites qu'elles font au Très-Saint-Sacrement. Troyes, Cardon, 1823, in-18, 1 f.

— \* *Manuductio juvenum ad sapientiam*. Troyes, André, 1803, in-18; Troyes, Cardon, 1819, in-24.

— Le même ouv. : \* Guide (le) de la Jeunesse dans la voie du salut, ou traduction libre du *Manuductio juvenum ad sapientiam*, composé par l'auteur du *Memoriale vitæ sacerdotalis* (et traduit par lui-même). Nouv. édit. Troyes, Gobelet, 1819, in-32, 60 c.

— \* Maximes et devoirs des pères et mères. Langres, Laurent-Bournot, 1801, in-12, 2 f.

Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois depuis, à Troyes, format in-32.

— *Mémorial des disciples de J.-C.* Troyes, Gobelet, 1818, in-12, 2 fr.

— \* *Memoriale vitæ sacerdotalis*. *Lucernæ, Thuring*, 1794; *Romæ, Fulgoni*, 1797, in-18; Troyes, Cardon, 1822, in-32, ou 1824, in-18, 1 fr. 50 c.

Ouvrage souvent réimprimé, et dont il existe plusieurs contrefaçons, entre autres une faite à Metz en 1800, in-12, et une autre faite à Lyon, l'année suivante, même format.

M. l'abbé Ogier, missionnaire, a donné une traduction libre du *Memoriale vitæ sacerdotalis*, appliquée aux vierges chrétiennes, sous le titre : *Moyens de perfection pour une vierge chrétienne*. Voy. OGIER (l'abbé).

— \* *Preces ante et post Missam, ad usum sacerdotum*. Troyes, P. André, 1815, in-24.

— \* Préparations et actions de grâces à l'usage des personnes pieuses qui font leurs délices de la fréquente communion; ouvrage tiré en partie d'un opuscule latin, qui a pour titre : *Preces ante et post Missam*. (Par l'abbé OGIER). Lyon et Paris, Rusand, 1817, 1825, in-18.

L'abbé d'Arvisinet a revendiqué cet ouvrage, qui, avec des additions, forme le *Froment des élus*.

— \* *Sapientia christiana*. *Lingonis (Langres)*, Laurent-Bournot, 1803, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Le même ouv. : *Sagesse (la) chrétienne*, traduction libre (par l'auteur). Langres, Laurent-Bournot, 1803, 2 vol. in-12.

— Le même, sous le titre : *Moyens de salut*, trad. du *Sapientia christiana*. (Par

l'abbé OGIER). Lyon, Rusand, 181...., in-12, 2 fr. 50 c.

Quelques exemplaires de cette édition portent le titre de *Sagesse chrétienne*, traduction libre et abrégée du *Sapientia christiana*; c'est sous ce titre qu'a paru la troisième édition. Troyes, Gobelet, 1811, in-12, 2 fr. 50 cent.

— Le même, sous le titre de : *Sagesse chrétienne*, trad. par J.-G.-D. Toulouse, Caunes, 1820, in-12, 3 fr.

— \* *Tableau du Christianisme*. Troyes, Cardon, 1824, in-12.

C'est une partie du *Mémorial des disciples de J.-C.*

— \* *Vertu (la) augélique*, traité rédigé par l'auteur du *Memoriale vitæ sacerdotalis*. Troyes, le même, 1822, in-32, 40 c.

— \* *Volonté (la) de Dieu*. Troyes, Gobelet, 1820, in-18; Troyes, Cardon, 1825, in-32.

ARZONI (Cl.). *Hilf und trostreiche Marianische Woche*. Colmar, 1815, in-8.

ASCARGOTA. *Précis de l'histoire d'Espagne depuis les temps les plus reculés, jusqu'au commencement de la révolution actuelle*, traduit de l'espagn., par L.-M. G<sup>o</sup>. (GUÉBARD, banquier). Paris, Fajjat aîné, 1823, 2 vol. in-8, avec carte, 12 fr.

ASHE (Th.). *Mémoires de la princesse Caroline (la princesse de Galles), adressés à la princesse Charlotte sa fille; trad. de l'angl. sur la quatrième édit.* (par M. PICOZ, de Montpellier). Paris, Dentu, 1813, 2 vol. in-8 avec portr., 10 fr.

ASIOLI (B.). *Grammaire musicale, ou Théorie des principes de musique par demandes et réponses*, trad. de l'ital. Lyon, Cartoux, 1819, in-8.

ASPECT (d'). *Histoire de l'Ordre royal et militaire de Saint-Louis*. Paris, P. Duchesne, 1780, 3 vol. in-8.

ASPIN (J.). *Géo-Chronologie de l'Europe, ou Abrégé de géographie et d'histoire des divers empires, royaumes et états de cette partie du monde; trad. de l'angl. sur la dernière édition, considérablement augmentée*, par M. B.-D.-V. (BARRÈRE DE VIEUZAC). Paris, Delaunay, 1810, in-8.

ASSALINI. *Essai médical sur les vaisseaux lymphatiques*. Turin (et Par., Bailière), 1787, in-12, 2 fr.

— *Observations sur la maladie appelée la peste, le flux dysentérique, l'ophtalmie d'Égypte, et des moyens de s'en préserver*, etc. Sec. édit. Par., Crochard, 1805, 1 vol. in-12, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1803.

ASSEGOND (Alb.). *Manuel des bains de mer, suivi d'un aperçu général sur les*

propriétés physiques, chimiques et médicales des eaux minérales naturelles de la France. *Paris, Compère jeune*, 1825, in-18 avec une planche, 5 fr.

ASSELIN. Précis sur la tenue des livres de commerce à partie simple et double. Nouv. édit., augm. par ASSALIN fils. *Paris, A. Eymery*, 1821, in-8.

ASSELIN (Aug.). *Comes Juventutis*, ou Recueil de pensées (toutes en français). *Vire*, sans date, in-12.

— Détails historiques sur l'ancien port de Cherbourg, pour servir de réponse à un mémoire de M. de Gerville, ayant pour titre : Recherches sur l'état des ports de Cherbourg et de Harfleur pendant le moyen âge. *Cherbourg, impr. de Boulanger fils*, 1826, in-8.

Aug. Asselin a donné une traduction en vers français des *Distiques* de Muret, et une édition des *Vandevies* d'Oliv. Basselin, avec un discours sur la vie de l'auteur, et des notes (1811).

ASSELIN (Eust.-Ben.), juriconsulte. — Coutumes du gouvernement, bailliage et prévôté de Chauny, avec des notes. *Ham-bourg et Paris*, 1780, in-12, 2 fr. 50 c.

ASSELIN (l'abbé Gilles Thom.), né à Vire, proviseur du collège d'Har-court, à Paris, où il est mort en 1767.

— Discours sur divers sujets de religion et de morale. *Paris, Delalain* (\* *Delestre-Boulage*), 1786, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.

— Discours sur la vie religieuse, suivis des discours sur l'amour de Dieu et l'oraison dominicale. Sec. édit., avec des additions. *Paris*, (\* *Delestre-Boulage*), 1788, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.

— Religion (la), poème, avec un discours (en prose) et quelques autres ouvrages de poésie. *Paris, l'Hermitte*, 1725, in-8.

L'abbé Asselin remporta plusieurs prix à l'Académie française, aux Jeux Floraux et à l'Académie de l'Inmaculée Conception de Rouen : les pièces qui les lui firent obtenir sont imprimées dans les recueils de ces sociétés.

ASSELIN (M.). Examen analytique de la topographie et de la constitution médicale de l'arrondissement de Vire. *Caën, Poisson*, 1817, in-8.

ASSELINE (J.-R.), évêque de Boulogne, né à Paris, en 1742, mort à Hartwell, le 10 avril 1813.

— Considérations sur le mystère de la Croix, tirées des diverses écritures et des SS. PP. *Lyon et Paris, Girard*, 1806, in-12, 75 c.

— Exposition abrégée du symbole des apôtres; pratiques et prières tirées des lettres

de saint François Xavier. *Paris, Girard*, 1806, in-12, 1 fr.

— Œuvres (ses) choisies, publ. (avec une notice), par l'abbé PÉRON. *Paris, Potey*, 1823, 6 vol. in-12, 15 fr., pap. vel., 30 fr.

Ces six volumes se composent, en grande partie, d'ouvrages publiés pour la première fois; on y trouve : Tom. I<sup>er</sup>. Exposition abrégée du Symbole des apôtres, pratiques et prières tirées des lettres de saint François-Xavier. Pratique concernant les commandements de Dieu. Réflexions sur les trois vertus théologiques, la foi, l'espérance et la charité. Exercices de piété pour la sainte Messe. Tom. II. Considérations sur le mystère de la très-sainte Eucharistie, tirées des divines écritures et des œuvres des SS. Pères. Méditations sur différents textes des divines écritures. Prières, Méditations et Réflexions sur différents sujets. Tom. III. Pratiques de piété pour les jours spécialement consacrés au culte du Seigneur, tirées des divines écritures et des œuvres des SS. Pères. Tom. IV. Instructions pastorales sur l'autorité spirituelle, sur l'obligation de s'attacher aux pasteurs légitimes. Lettre pastorale et Ordonnance. Considération sur l'obéissance due au souverain légitime. Mandements (deux) pour le carême. Lettre pastorale. Lettre pastorale pour le saint temps de carême de l'an 1799. Tom. V. Instructions pastorales sur la dignité de la nature humaine, sur la divinité de N.-S. J.-C., sur la pratique de la religion. Considérations sur le mystère de la Croix. Sermon sur les grandeurs de J.-C. Sermon sur la crainte et l'espérance. Tom. VI. Lettres et Réflexions sur les points de doctrine controversés entre les catholiques et les luthériens.

Ce prélat est encore auteur de quelques opuscules, entre autres : 1<sup>o</sup> *Avertissement des évêques catholiques de France*, concernant l'acte de soumission aux lois de la république. Sans date (1795), in-8 de 11 pag. (*Anon.*); 2<sup>o</sup> *Instruction sur les atteintes portées à la religion*, donné le 15 août 1798, au nom de tous les évêques de France, sortis du royaume par suite de la constitution civile du clergé. Réimprimée à Besançon, en 1819, in-8.

ASSEMANI, pseudon. Voyez LAFONT-GOUZY.

ASSERMET. Tractatus de divinâ gratiâ adversus jansenianos. *Parisius*, 1715, in-8.

ASSIER-PERRICAT. Traitè (nouv.) sur la construction et l'invention des baromètres, thermomètres, hygromètres, aéromètres et autres découvertes de physique expérimentale, etc. *Paris, Tillard*, 1802, in-8, 2 fr. 50 c.

ASSIGNY (le Col. d'). Institution (de l') d'un prince au XI<sup>e</sup> siècle. *Paris, L.-G. Michaud*, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

ASSIOT (J.-L.). Rapport sur l'appareil vinificateur de M<sup>lle</sup> Gervais, présenté à M. le Préfet du département de la Haute-Garonne. *Toulouse, Vieuissieux*, 1821, br. in-8.

ASSO DEL RIO (C.). \* Synopsis stirpium indigenarum Aragoniæ. *Masilie*, 1779-1781, 2 part. in-4.

Avec Mantissa.

ASSOLANT. Recherches sur la rate. Paris, Méquignon l'aîné, an x (1801), in-8, 2 fr. 50 c.

ASSUMAR (le comte d'). Voy. ALMEYDA (le marq. d').

ASSY D'ARPAJEAN (d'), médecin de Montpellier, né en 1738.

— Dissertation sur la phthisie pulmonaire. 1779, in-8.

— Œuvres médicales de Gorter, trad. du latin. Voyez GORTER.

AST (le marq. d'). \* Homme (l') confondu par lui-même, par M. le marquis D. . . . Bouillon et Paris, Gauguey, 1770, in-12.

ASTANIÈRES DE BOISSEROLLE (M<sup>me</sup> d').

— \* Congrès (le) de Cythère, poème trad. de l'ital. Voy. ARGANOTTI.

— Moderne (le) Titus, ou le Vrai Roi, le Héros véritable, poème. Paris, Delaunay; Laloy, 1815, in-8 de 20 pag., 1 fr.

— Ode: Anniversaire de la mort de L. A. H. de Bourbon-Condé, duc d'Enghien, pour l'année 1819. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1819, in-8 de 8 pag.

— Ode aux héros régénérateurs, sur la clémence. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1818, in-8 de 8 pag.

— Raffermisssement (le) de l'empire des Lis, poème suivi de deux élégies, d'une ode et de deux hymnes sur les événements de 1814 et 1815. Paris, Delaunay; Laloy, 1816, in-8 de 24 pag., 1 fr.

ASTÈTE (le P. Gasp.). Catecismo y doctrina cristiana con su breve declaracion por preguntas y respuestas. Paris, rue du Temple, n. 69, 1826, br. in-12 obl.

ASTIER (Ch.-Beu.), pharmacien principal d'armée, membre de la Société roy. d'agriculture du département de la Haute-Garonne, correspondant des Académies des sciences de Toulouse et d'Alexandrie, ainsi que des Sociétés de pharmacie et Linnéenne de Paris; né à Mont-Dauphin (Hautes-Alpes), le 6 mars 1771.

— Méditation sur la fièvre jaune, et des moyens de s'en garantir. Toulouse, Douladoure, 1822, in-8.

Opuscule publié à l'occasion de l'épidémie qui régnait à Barcelone: l'auteur y a développé, dans les plus grands détails, sa théorie de la pathologie animée, et a conseillé, comme moyens prophylactiques et désinfectants, l'emploi du mercure, du soufre, du camphre et autres remèdes insecticides.

— Rapport des expériences faites sur le sirop de raisin, à MM. les Inspecteurs-généraux du service de santé des armées

franç. Alexandrie, L. Capriolo, 1810, in-8.

Dans cet opuscule, l'auteur établit en principe que la fermentation vineuse, de même que toutes les décompositions spontanées des substances végétales et animales, sont causées par l'action vitale de différentes espèces d'animalcules invisibles même au microscope, et que le gaz acide sulfureux dont on se sert pour muter le moût, ainsi que tous les autres agents antiférmescibles, n'agissent qu'en tuant ou en paralysant lesdits atomes animés. Ce Mémoire valut à son auteur l'honneur d'être chargé par le gouvernement d'alors, d'une fabrication en grand de sirop de raisin pour l'approvisionnement des hôpitaux des armées du Nord, et par suite, une gratification de 1200 fr., comme à un des quatre chimistes qui avaient le plus contribué aux succès de l'art nouveau.

— Rapport d'une série d'expériences sur la transmutation du sirop de raisin en vin. (Extrait du Journal des propriétaires ruraux pour le midi de la France, tom. xvii.) Toulouse, impr. J.-M. Douladoure, 1821, in-8 de 38 pag.

M. Astier prouve dans cet écrit, entre autres choses, l'avantage qu'il y a d'opérer la fermentation vineuse en vaisseaux clos (sans pourtant qu'il soit nécessaire d'employer l'appareil visificateur de M<sup>lle</sup> Gervais). Ce Mémoire fit, lors de sa publication, une vive sensation dans le monde agricole, à raison des intérêts divers, et occasions une lutte très-animée entre les partisans et les adversaires de M<sup>lle</sup> Gervais: presque toutes les sociétés d'agriculture firent repéter les expériences de M. Astier; les résultats furent confirmatifs de ce qu'il avait annoncé: le chapitre gervaisien tomba dans l'oubli, et depuis lors, au grand avantage de l'agriculture, la plupart des propriétaires de vignobles couvrent leurs cuves et font de meilleur vin.

— Réponse du pharmacien principal Astier, etc., à la lettre de M. le doct. Valli, médecin militaire, sur la propriété antiférmescible et antiputrescible de l'oxide rouge de mercure et du camphre. Toulouse, J.-A. Caunes, 1815, in-8 de 80 pag.

La découverte de la propriété antiférmescible du camphre se trouvant en opposition avec une théorie sur la fermentation qu'avait donnée précédemment le célèbre médecin Valli, ami intime de notre auteur, il en resulta une polémique qui donna lieu à une lettre imprimée de Valli, datée de Grenoble, du 1<sup>er</sup> octobre 1814, à laquelle M. Astier répondit par l'opuscule ci-dessus, où il soutient non-seulement son opinion sur la fermentation, mais où, de plus, il fait revivre la doctrine de la pathologie animée, anciennement professée par les Linnés, les Plenck, les Columelle, et beaucoup d'autres médecins célèbres qui attribuaient la cause des diverses maladies contagieuses à différentes espèces d'animalcules.

Nous avons encore de ce chimiste un certain nombre de Mémoires insérés dans divers recueils, entre autres, 1<sup>o</sup> un *Nouveau procédé pour la distillation de l'oignon de Seille* (dans le Formulaire pharmaceutique des hôpitaux de Paris, édition de 1799); 2<sup>o</sup> *Un Mémoire sur le sirop de raisin* en 5 articles (Ann. de chimie, tom. 87). L'article cinq dudit Mémoire est un développement raisonné de la théorie de l'auteur sur la cause efficiente des fermentations et sur la manière d'agir des réactifs antiférmescibles, doctrine sur laquelle les savants ont gardé et gardent encore un silence douteux. 3<sup>o</sup> *Mémoire sur les causes putrides, considérées comme un remède contre la gale* (publ.

rs journaux scientifiques, et notamment médecine, de chirurgie et de pharmacie. 112). Persuadé que la gale est causée par le M. Astier imagina que la menthe à raison du camphre qu'elle contient, une on le sait, est insecticide) devait être s, ce qui s'est parfaitement vérifié par nces directes et multipliées faites à l'hôire d'Alexandrie. 4° Un autre Mémoire e sujet (dans le Bulletin de pharmacie, 814). 5° *Considérations sur les fonctions s des épines et sur le rapport qu'elles par avec les mémoires électriques.* (Annales de incenne de Paris, novembre 1825). Ce est, à la vérité, que le fruit imparfait ions de M. Astier et de quelques expébinet, aussi ne l'a-t-il présenté que sous laoute philosophique; mais ayant continué r de cet objet important, et fait de nouvelles sous des nuages orageux, il s'est conme il le présumait, que les épines jouispropriété attracto-electrique à l'egal des uliques: les faits à cet égard se trouvent ans un second Mémoire, inséré aussi nales de la Société linnéenne de Paris, 6° *Essai théorique sur la nutrition des vémémoire anonyme, inséré dans le Journal taires ruraux pour le Midi de la France,* ). Ce Mémoire a donné lieu à une très-réfutation de M. Fourai de Saliubeni, le même journal, ton. XXII. M. Astier par un Mémoire beaucoup plus étendu, ciété royale d'agriculture de Toulouse, nces des 18 novembre et 5 décembre l Mémoire doit faire la matière unique in numéro du Journal des propriétaires. est encore auteur d'un *Mémoire sur la st de raisin et sur la nécessité de lui faire tion du mustime avant de procéder à sa conrep.* Ce Mémoire est resté inédit, mais on a fait une mention honorable dans tion sur les sirops et conserves de raisin, ques autres écrits peu importants de sur l'économie domestique, ont été imdivers journaux.

V. V. S.

R (F.-J.). Graphodromie, ou rsive applicable à tous les idiois, *A. Tardieu, 1815, in-8 avec 13*

graphie d'Astier: Nouveau sysi de l'écriture usuelle et propre, gements, aux langues françaises comparé avec la sténographie de celle de Conen de Prépéan, à quelles on suit aujourd'hui la pa; l'Auteur; *M<sup>me</sup> Husard; Dentu; on, 1826, in-8 de 44 pag.*

l (P.), pasteur évangélique. tion (l') dévoilée, ou Traité conanal de l'inquisition, suivi de la n inquisiteur repentant. *Paris, 2.*

à un ami sur la divinité de l'é-mivi du Tableau de la vraie itienne. *Valence, impr. de Marc-16, in-12 de 40 pag.*

aux riches qui négligent le culte nés dans l'église évangélique de

la ville de D\*\*\*, etc. *Valence, impr. de Montal, 1821, in-12 de 18 pag.*

ASTLEY COOPER. Voy. COOPER (ASTLEY).

ASTOUIN (Léon), traducteur.

Il a traduit de l'allemand les ouvrages suivants: Enfants (les) des deux lits, ou la Belle-Sœur. Voy. LAVORTAINE (A). — Invisibles (les), ou les Ruines du château des bois. Voy. LAVORTAINE (A). — Prison (la) d'état, ou la Jeunesse de Gustave. Voyez LAVORTAINE (A). — Rodolphe et Pauline, ou les Fiancées. Voyez SCHELLING (G). — Voyage en Grèce et dans les Iles ionniennes pendant les six derniers mois de 1821, etc. Voy. MULLER (Christ). — Wlaska, ou les Amazones de Bohême. Voy. VAN DER WELDE. Toutes ces traductions ne portent pour nom d'auteur que Léon A\*\*\*

ASTRUC (J.), médecin distingué, né à Sauves, dans le Bas-Languedoc, le 19 mars 1684, mort le 5 mai 1766.

— An morbo, colicæ Pictonum dicto, venæ sectio in cubito? *Resp. aff. Parisiis, 1751, in-4.*

— An sympathia partium à certâ nervorum positurâ in interno sensorio? *Parisiis, 1743, in-4.*

— Art (l') d'accoucher, réduit à ses principes, où l'on expose les pratiques les plus sûres et les plus usitées dans les différentes espèces d'accouchement; avec l'Histoire sommaire de l'art d'accoucher, et une Lettre sur la conduite qu'Adam et Eve durent tenir à la naissance de leurs premiers enfants. *Par., 1766; Lausanne, Pott et comp., 1771, in-12.*

Cet ouvrage forme le septième vol. du *Traité des maladies des femmes.*

— \* Conjectures sur les mémoires originaux dont il paraît que Moïse s'est servi pour composer la Genèse, avec des remarques qui appuient ou éclaircissent ces conjectures. *Bruzelles, Fricz (Paris, Cave-lier), 1753, in-12.*

Craignant que cet ouvrage ne fit naître, sur son orthodoxie, des doutes qu'il était alors si dangereux d'exciter, Astruc se hâta de publier sa *Dissertation sur l'immatérialité*, etc.

— Dissertatio de phantasiâ et imaginatione. *Monspelliensis, 1723, in-8.*

— Dissertatio de ani fistulâ. *Monspelliensis, 1718, in-12.*

— Dissertatio de sensatione. *Monspelliensis, 1720, in-8.*

— Dissertatio medica de hydrophobiâ. *Monsp., 1720, in-8.*

— Dissertatio physica de motu musculari. *Monspelliensis, 1710, in-12.*

— \* Dissertation sur la contagion de la peste, où l'on prouve que cette maladie est véritablement contagieuse, et où l'on ré-



pond aux difficultés que l'on oppose à ce sentiment. *Toulouse*, 1724, 1725, in-8.

— \* Dissertation sur la peste de Provence, par M. A..... *Montp.*, 1720, in-8. — La même, avec la traduction latine, par J.-J. Schauzka. *Zurich*, 1721, in-4; *Montpellier*, 1722, in-8.

— \* Dissertation sur l'immatérialité et l'immortalité de l'ame. *Paris*, *Cavelier*, 1755, in-12.

Astruc se proposait de refondre tous ses écrits sur la métaphysique dans un ouvrage général, intitulé : *De animalica*, où il aurait exposé une métaphysique des sens.

— \* Dissertation sur l'origine des maladies épidémiques, et principalement sur l'origine de la peste. *Montpellier*, 1721, in-8.

— \* Doutes sur l'inoculation de la petite vérole, proposés à la faculté de médecine de Paris. *Paris*, 1756, in-12.

— Epistolæ J. Astruc, quibus respondetur epistolari dissertatione Th. Boeri de concoctione. *Tolosæ*, 1715, in-8.

C'est une réplique à une diatribe sale et déplacée que publia Pitcairn, médecin anglais, en réponse au *Traité de la cause de la digestion* par Astruc.

— État des contestations entre la faculté de médecine et la communauté des chirurgiens. *Paris*, 1747, in-4.

— \* Lettre d'un médecin de Paris à un médecin de province, sur la place d'un médecin consultant, occupée par M. La Peyronie. *Paris*, 1738, in-4.

— \* Lettre sur l'espèce de mal de gorge gangréneux qui a régné parmi les enfants en 1748. *Paris*, 1748, in-4.

Quelques bibliographes attribuent cette lettre à Chomel, à la suite de la *Dissertation* duquel on la trouve.

— Lettres de J. Astruc, J.-L. Petit et autres, sur les disputes qui se sont élevées entre les médecins et chirurgiens, avec leurs réponses. *Paris*, 1738, in-4.

Ce vol. renferme cinq lettres publiées par Astruc, de 1737 à 1738.

— Mémoire sur la cause de la digestion des aliments. *Montpellier*, 1710, in-4.

— \* Mémoires pour servir à l'histoire de la faculté de médecine de Montpellier; publiés avec une préface et l'éloge de l'auteur, par A.-Ch. LORAX. *Paris*, 1767, in-4.

— Mémoires pour servir à l'histoire naturelle de la province du Languedoc. *Par.*, *Cavelier*, 1737, in-4, avec fig. et cartes.

— *Morbis (de) Venereis*. *Paris*, 1736, 1 v. in-4; *ibid*, 1740, 2 vol. in-4, 10 fr.

La seconde édition a été augmentée par l'auteur.

— Le même ouvrage : *Traité des maladies vénériennes*, trad. du latin (par BOUDON

et JAULT), et retouché par l'auteur. *Par.*, 1740, 3 vol. in-8; 1755, 4 vol. in-12. — IV<sup>e</sup> édit., rev. par Louis. *Par.*, *Cavelier*, 1777, 4 vol. in-12, 7 fr.

La première édition de cette traduction parut en 1734, 1 vol. in-4.

— *Questio medica* : An ex anatome subtiliori ars medica certior? *Par.*, 1743, in-4.

Astruc ne fit que présider à cette thèse, dont Jacq.-Bénigne Winslow est l'auteur.

— *Questio medica* : An saccharum alimentum? *Parisiis*, 1759, in-8.

— *Questio medica de naturali et præternaturali judicii exercitio* : An judicii exercitium, sive rectum, sive depravatam, i cerebri mechanismo, et quâ ratione, pendat? *Monspelliensis*, 1720, in-4.

— \* Recueil de plusieurs pièces concernant le *Traité des tumeurs et des ulcères*. *Paris*, 1759, in-12.

Cet opuscule a pour but de répondre à quelques critiques du *Traité des tumeurs*, particulièrement à celle de Ch.-Aug. Van der Monde, qui était trippante.

— \* Réflexion sur la déclaration du roi, du 23 avril 1743, concernant la communauté des maîtres chirurgiens de la ville de Paris, in-8.

— Sur la cause de l'intercalation de la fontaine de Fontest-Orbe, en Languedoc. *Toulouse*, 1731, in-12.

Contestation insignifiante qu'Astruc eut à soutenir contre un Père de l'Oratoire, nommé Planque. Cet opuscule a été réimprimé dans la suite, avec les *Mémoires pour servir à l'histoire naturelle du Languedoc*.

— *Thesis medica de causâ motus fermentativi*. *Monspelliensis*, 1702, in-12.

Astruc sortait à peine de dessus les bancs, et n'était encore que bachelier, lorsqu'il soutint cette thèse. Le célèbre anatomiste Vieussens ayant jugé à propos d'attaquer les idées consignées dans cette thèse, Astruc lui adressa, la même année, la réponse suivante : *Responsio critica animadversibus R. Vieussens in Tractatum de causâ motus fermentativi*. *Monsp.*, 1701, in-4.

— *Tractatus pathologicus, edente LAMOTTE*. *Genevæ*, 1743, 1753, in-8; *Parisiis*, 1768, in-12, 2 fr.

— *Tractatus therapeuticus, edente LAMOTTE*. *Genevæ*, 1743, 1750; *Parisiis*, 1767, in-12, 3 fr.

Astruc a toujours renié cet ouvrage, qui est le résumé de ses leçons, recueillies par Lamotte.

— *Traité de la cause de la digestion*, où l'on réfute le nouveau système de la trituration et du broyement, et où l'on prouve que les aliments sont digérés et convertis en chyle par une véritable fermentation. *Toulouse*, 1714, in-12.

— *Traité des maladies des femmes*, suiv.

*Lettres Juives. La Haye, 1730, 3 vol. in-12.*  
— Dictionnaire de la noblesse, contenant les généalogies, etc., des familles nobles de France, etc. Paris, V<sup>e</sup> Duchesne et Boudet, 1770-86, 15 vol. in-4.

Ouvrage peu estimé, mais dont les exemplaires complets sont difficiles à trouver. On rencontre assez fréquemment les douze premiers vol. ; ils ont un moindre prix, parce qu'il n'est pas possible de se procurer les trois vol. de supplément donnés par Badier, dont une grande partie des exemplaires a été détruite pendant la révolution. Brun.

La première édit. parut de 1757 à 1765, sous ce titre : *Dictionnaire généalogique, héraldique, chronologique et historique des premières maisons de France*, par M. D. L. C. D. B. Paris, Duchesne, 7 vol. in-8.

On trouve dans cet ouvrage des *Recherches* du président de Noiville sur les armoiries et sur les fleurs de lis, en tête du premier vol. et à la fin du troisième vol. de cette édition : elles ont été réimprimées avec des corrections à la fin du douzième vol. de celle in-4.

— Dictionnaire des aliments, vins et liqueurs. Paris, 1750, 3 vol. in-12.

— Dictionnaire domestique portatif. Paris, 1762-63, ou 1769, 3 vol. in-8.

Avec Roux et Goulin.

— Dictionnaire historique des antiquités, curiosités et singularités des villes, bourgs et bourgades de France. Paris, 1769, 3 vol. in-12.

— Dictionnaire historique des Mœurs, Usages et Coutumes des Français. Paris, Vincent, 1767, 3 vol. in-8.

— Dictionnaire militaire, ou Recueil alphabétique de tous les termes propres à la guerre, sur ce qui regarde la tactique, le génie, l'artillerie, la subsistance des troupes et la marine. Par M. A.-D.-L.-C. Sec. édit. Paris, Gisse, 1745 et 1746, 3 vol. in-12. — Nouv. édit., par M. E. (EGGER). Dresde, Valter, 1750, 2 vol. in-8. — IV<sup>e</sup> édit., considérablement augmentée. Paris, 1759, 3 vol. in-8, 10 à 12 fr.

— Dictionnaire raisonné universel des animaux, suivant les méthodes de Linnæus, Klein et Brisson. Par M. D.-L.-C.-D.-B. Paris, Bauche, 1759, 4 vol. in-4.

— Dictionnaire universel d'agriculture et de jardinage. Paris, 1751, 2 vol. in-4.

— Doutes de M. Klein, trad. du lat. Voy. KLEIN (Théod.).

— Lettre à M<sup>me</sup> la comtesse D\*\*\*, pour servir de supplément à l'Amusement philosophique sur le langage des bêtes (du P. Bougeant). 1739, in-12.

— Lettre à M. le marquis de \*\*\*, sur la *Méropé* de M. de Voltaire, tragédie. 1743, in-8 de 22 pages.

Il existe une autre édition sous la même date, portant pour titre : Lettre sur la *Méropé* de Voltaire et celle de Maffei, in-12.

— Lettres amusantes et critiques sur les romans en général, anglais et français, tant anciens que modernes. Paris, Gisse, 1743, 2 part. in-12.

— Lettres critiques avec des songes moraux sur les Songes philosophiques de l'auteur des Lettres Juives (du marquis d'Argens). Amsterdam, 1745, in-12.

— Lettres hollandaises, ou les Mœurs des Hollandais. Amsterdam, 1747, 2 vol. in-12.

— Missus, traduit du lat. Voyez KLEIN (Aug.).

— Œuvres militaires, dédiées au prince de Bouillon. Par M. de Siouville, capitaine d'infanterie. Charleville, P. Thésin, et Paris, V<sup>e</sup> David, 1757, 4 vol. in-12.

Fréron assure que cet ouvrage est d'Aubert de La Chenaye-des-Bois.

— Ordre naturel des Onsrins, trad. du lat. Voyez KLEIN (Théod.).

— Système du règne animal par classes, familles, ordres, etc. (suivant la méthode de Klein, d'Artédi et de Linné). 1754, 2 vol. in-8.

On doit encore à Aubert de La Chenaye-des-Bois, un *Almanach des corps de marchands*, etc., 1753 et ann. suiv. ; un *Calendrier des princes*, etc., 1762 et ann. suiv., in-24, continué sous le titre d'*Éléments de la Noblesse*, 1772 et ann. suiv., et des *Éléments militaires* : il a donné une nouvelle édition du *Parfait Cocher*, par le duc de Nevers (1745), et une édition augmentée des *Éléments de l'Art militaire*, par Héricourt (1752-58).

AUBERT DE VERSE (R.), avocat au xvii<sup>e</sup> siècle.

— Clef (la) de l'Apocalypse de saint Jean. Paris, 1703, 2 vol. in-12.

Aubert de Versé est auteur de plusieurs autres ouvrages, publiés avant l'époque que nous embrassons : voy. la table de la seconde édition du Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes de A.-A. Barbier, où tous ces ouvrages se trouvent indiqués.

AUBERT DE VITRY. Campagnes des Français en Saxe, en 1813, trad. de l'allemand. Voy. ODELBEN (d').

— Contes (nonv.) Moraux, trad. de l'anglais. Voy. ORIZ (mistriss).

— Cris (les quatre) d'un patriote. Paris, Volland, 1789, in-8. — Encore quatre Cris, ou Sermon d'un patriote à prononcer par l'abbé F. . . . (Fauchet) dans la chaire de quelques districts. Paris, 1789, in-8.

— Jeune (le) Voyageur en Égypte et en Nubie (trad. de l'anglais). Paris, Bossange frères, 1826, in-12 avec 25 grav. 5 fr.

C'est un abrégé du Voyage de Belzoni, arrangé en forme de dialogues.

— Journal de Christine, trad. de l'allemand. Voy. SCHALBACHER (PH.-JOS.).

— Lettres sur la Palestine, la Syrie, et

l'Égypte, etc., trad. de l'angl. Voy. JOLIFFE (T.-R.).

— \* Londres et l'Angleterre, ouvrage élémentaire à l'usage de la jeunesse (trad. de l'angl.). Paris, Bossange frères, 1826, in-12 avec fig., 5 fr.

— Mémoires de Goethe, trad. de l'allemand. Voy. GOETHE.

— \* Recherches sur les vraies causes de la misère et de la félicité publique, ou de la Population et des Subsistances, par un ancien administrateur. Paris, Picard-Dubois, 1815, 3 fr. 50 c.

— \* Rousseau (J.-Jacq.) à l'assemblée nationale. Paris, 1789, in-8.

AUBERT-DUBAYET. \* Le Cri du citoyen contre les Juifs. Paris, 1788, in-8.

AUBERT DU PETIT-THOUARS (L.-M.-A.), botaniste, membre de l'Académie royale des sciences, de la Société d'agriculture, et directeur de la pépinière du roi; né au château de Boumois, près Saumur (Maine-et-Loire), en novembre 1758.

— Cours de Phytologie ou de botanique générale. Première partie: Aitologie, Paris, impr. de Gueffier, 1819, in-8 de 20 pag. avec un tableau. — Seconde séance (partie): Phytognomie. Paris, Arth. Bertrand, 1820, in-8, 2 fr.

— Dissertation sur l'enchaînement des êtres. Lille, 1788, in-8.

Publiée sous le nom du chev. Aubert, lieutenant au régiment de la Couronne infanterie: cette dissertation n'a été tirée qu'à 120 exempl., mais l'auteur l'a reproduite dans ses *Mélanges de Botanique et de Voyages*.

— Éclaircissements sur un rapport fait à l'Académie des sciences. Paris, impr. de Gueffier, 1826, in-8.

Le rapport, qui a été imprimé, a pour titre: *Rapport sur un Mémoire contenant une notice d'anatomie végétale*, déposé sur le bureau de l'Académie des sciences, dans sa séance du 2 février 1824, par M. C. Romain, dont la lecture a été commencée par Aubert du Petit-Thouars, le 19 avril suivant, et terminée le 26 du même mois. Paris, impr. de Gueffier, 1825, in-8 de 64 pag.

Le Mémoire dont il est question dans ce rapport n'a point été publié, quoiqu'il soit imprimé.

— Essais sur la végétation, considérée dans le développement des bourgeons. Par., (\* Arth. Bertrand), 1809, in-8, avec 2 fig. 5 fr.; pap. gr.-raisin, 6 fr.; gr.-raisin vel., 8 fr.

Ce vol. renferme douze Mémoires lus successivement à l'Institut: les deux premiers avaient déjà été imprimés, en 1806, sous ce titre: *Essai sur l'organisation des plantes*, considérée comme résultat du cours annuel de la végétation, in-8. La réunion des douze Mémoires a été reproduite dans les *Mélanges* de l'auteur.

— Histoire des végétaux recueillis dans les îles de France, de Bourbon et de Madagas-

car. Paris, l'Auteur, 1804 et ann. suiv., 4 cah., in-4, avec 30 pl.

— Histoire d'un morceau de bois, précédée d'un essai sur la sève, considérée comme le résultat de la végétation, etc. Paris, Arth.-Bertrand, 1815, in-8, avec une pl. — Mélanges de botanique et de voyages. (1<sup>er</sup> Recueil.) Paris, Arth.-Bertrand, 1809, in-8, avec une carte et 18 pl., 6 fr.

Ce vol. se compose des six Mémoires suivants: 1<sup>o</sup> *Dissertation sur l'enchaînement des êtres*; 2<sup>o</sup> *Genera nova Madagascarica*, adressés à M. de Jussieu, en 1795; 3<sup>o</sup> *Observations sur les îles australes d'Afrique*, adressées à M. Lamark, en 1801, avec deux planches; 4<sup>o</sup> *Cours de botanique appliqué aux productions végétales de l'île de France*, première promenade (qui devait être suivie de douze autres); 5<sup>o</sup> *Esquisse de la Flore du Tristan d'Acugna*, précédée de la description de cette île, avec quinze planches et une carte; 6<sup>o</sup> *Essai sur la Moule et le Libier* (reimpression des Essais sur la végétation).

— Notice historique sur la pépinière du Roi au Roule; faisant suite à un discours sur l'enseignement de la botanique, prononcé dans cet établissement. Paris, impr. de Gueffier, 1825, in-8 de 32 pag. — Suite: Conclusions de deux discours qui ont servi d'ouverture au cours de phytologie professé à la pépinière du Roi. Paris, de l'impr. du même, 1826, in-8 de 32 pag.

Cette suite est paginée de 33 à 64.

— Flore des îles australes de l'Afrique: Histoire particulière des plantes orchidées recueillies sur les trois terres australes d'Afrique, de France, de Bourbon et de Madagascar. Paris, l'Auteur; A. Bertrand; Treuttel et Würtz, 1822, in-8, avec 110 pl. au trait, 30 fr.

— Physiologie (la) végétale devrait-elle être exclue du concours pour le prix fondé par M. de Monthion? Question proposée par Aubert du Petit-Thouars à ses collègues de l'Académie royale des sciences, pour servir de préambule au Mémoire qu'il a lu dans la séance du 3 juin dernier. Paris, imprim. de Gueffier, 1822, in-8 de 24 pag.

Tiré à 120 exemplaires.

— Recueil de Rapports et de Mémoires sur la culture des arbres fruitiers. Paris, l'Auteur, 1815, in-8, avec 7 planches.

— Sur la formation des arbres, naturelle ou artificielle. Lecture faite à la Société d'agriculture. Paris, impr. de Gueffier, 1824, in-8 de 16 pag.

— Verger (le) français, ou Traité général de la culture des arbres fruitiers qui croissent en pleine terre dans les environs de Paris. (Sec. recueil.) Par., Treuttel et Würtz; A. Bertrand, 1817, in-8, 3 fr.

Ce vol. forme une suite aux *Mélanges de botanique*;

et une autre du poème de Malfilâtre, intitulé : *Narcisse dans l'île de l'Énué* (1795).

**AUBINEAU DUPLESSIS.** \* Manuel du Cypaye, contenant quelques réflexions sur le parti que l'on pourrait tirer du militaire indien. *Pondichéry*, 1784, in-8.

**AUBLET (J.-B.-Christ. Fusée)**, botaniste du Roi; né à Salon, le 4 novembre 1723, mort à Paris, le 6 mai 1778.

— Histoire des plantes de la Guyane française, rangées suivant la méthode sexuelle, avec plusieurs Mémoires sur différents objets intéressants. *Paris, Didot (\* Merlin)*, 1775, 4 vol. in-4, ornés de 393 planches, 30 fr.; et en gr. pap., 45 fr.

**AUBLET DE MAUBUY.** \* Histoire des démêlés littéraires depuis leur origine jusqu'à nos jours. *Paris*, 1779, 2 vol. in-8.

— Traité des dépôts volontaires, nécessaires, judiciaires et autres, etc. *Par., Cellot; Esprit*, 1782, in-12.

— Vie de Marie Leczinska, princesse de Pologne, reine de France et de Navarre. *Paris, Brunet et Demonville, etc.*, 1774, in-8.

— Vie des Femmes illustres de la France. *Paris, Duchesne*, 1762-66, 6 vol. in-12.

**AUBOIN (d').** Petits (les) billets doux, ou les Soirées du dimanche, com.-vaudeville épisodique en 1 acte. *Orléans, Beaufort-Guyot*, 1821, in-8.

**AUBOIN (Stéph.)**. Exposition d'une nouvelle méthode descriptive pour faciliter l'étude de l'anatomie, appliquée spécialement à l'ostéologie, et coordonnée suivant les préceptes des auteurs classiques les plus modernes. *Paris, Béchot jr*, 1825, in-8.

Cette brochure ne s'est pas vendue.

**AUBONNE (le comte d').** \* Voix (la) de la raison, de la justice et de la vérité; Mémoire adressé aux souverains. 10 novembre 1793, in-folio de 20 pag.

Le comte d'Aubonne a eu part aux *Actes des Apôtres*, ouvrage périodique (publ. par Peltier).

**AUBONNEAU (d').** Un mot sur les colonies françaises, et particulièrement sur St.-Domingue. 1800, in-8.

**AUBRIET (Ant.)**. Vie de Cambacérés, ex-archi-chancelier. Sec. édit., rev. et corr. *Paris, Ponthieu; A. Imbert*, 1825, in-18, 2 fr. 50 c.

La première édition, qui parut l'année précédente, ne portait que les lettres initiales du nom de l'auteur.

— Vie politique et militaire d'Éugène Beauharnais, vice-roi d'Italie. Sec. édit., rev. et corr. *Paris, Aug. Imbert; Tourneux*, 1825, in-18, avec fig., 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1821.

**AUBRY (C.).** Werther, trad. de l'allemand. Voy. GÖTTE.

**AUBRY (Ch.-L.)**, ancien géomètre, depuis libraire à Paris; né à la Ferté-Milon, en 1746.

— Accord des nouvelles mesures avec les hautes sciences. 1799, in-8.

— Arbitrages sans calculs, ou Comptes faits, à l'aide desquels on peut obtenir d'un seul coup-d'œil, et par une seule formule, tels arbitrages que l'on puisse désirer entre les vingt places les plus commerçantes de l'Europe qui travaillent avec la France, et celles avec lesquelles ces mêmes places sont dans l'usage de travailler. (Ouvrage en vingt barèmes). 1<sup>er</sup> Barème. France et Hollande. *Paris, Aubry et Moreau*, an 11 (1801), in-18 de 72 pag.

On en a fait deux éditions, l'une de poche, in-18, et l'autre de cabinet.

Il n'a pas paru davantage de ces *Arbitrages*, qui furent publiés en l'an 11, conjointement avec la *Banque simplifiée des places du premier ordre*, etc.

— Banque (la) décimale, ou les Opérations de change des principales places de l'Europe, calculées décimalement. In-8.

— Banque (la) simplifiée des places du 1<sup>er</sup> ordre, ou Tables présentant, avec toutes les variations possibles du change, deux multiplicateurs universels, donnant non-seulement le certain à toutes les places, mais réduisant leurs opérations de change à une seule transposition de virgule, et leurs arbitrages à une seule multiplication. Ouvrage suivi de la Banque simplifiée des places du 1<sup>er</sup> et 2<sup>me</sup> ordre, et des arbitrages sans calculs des mêmes deux ordres réunis. *Paris, Aubry et Moreau*, an 11, 4 vol. in-18 de xxxvii et 280 pages, avec un tableau.

La première livraison des *Arbitrages sans calcul*, etc. a été publiée conjointement avec l'ouvrage ci-dessus.

— Barème décimal, ou les Comptes faits; IV<sup>e</sup> édition, rendue centimale, et étendue à tous les systèmes monétaires. On y a joint la table de réduction de la livre tournois en franc. A l'usage des négociants, banquiers et comptables de tous les pays. *Par., Aubry et Moreau*, an viii (1800), in-18 de 70 et 100 pages, avec un tableau, 1 fr. 20 c.

La première édition de ce *Barème* a été publiée en l'an 11 (1795).

— Barème synoptique des Poids. Tableau présentant dans le même cadre la transformation réciproque des livres, des onces, des gros, des deniers et des grains de l'ancien et du nouveau style, ensemble, de leurs prix respectifs. *Paris, chez l'Auteur*, etc., an xi (1803), 75 c.

- Comparateur (le) facile. Sec. édition. Paris, 1799, in-8.
- Comparateur (le) linéaire universel des mesures à l'usage de toutes les nations commerçantes du globe. Paris, 1798, in-8.
- Correspondance du libraire, Paris, 1792 et années suiv., 3 vol. in-8.
- Cours public en quatre leçons sur l'application du calcul décimal à toutes les opérations d'administration des finances, de banque et de commerce de tous les pays de la terre. Paris, 1800, in-12.
- Instruction sur le système des nouvelles mesures. IV<sup>e</sup> édit. Paris, 1799, in-8.
- Manière (nouv.) de coter le change et les effets publics. Paris, Aubry et Moreau, 1801, in-8, 3 fr. 60 c.
- Manuel du transformateur, ou Tables centimales pour la transformation des anciennes mesures de la France en nouv., et des nouv. en anciennes. etc. Paris, Aubry et Moreau, an ix (1801), in-8, 2 fr.
- Mémoires sur différentes questions de la science des constructions publiques et économiques, qui ont remporté les prix des acad. de Toulouse et de Bourg. Paris, (\*F. Didot), 1791, in-4, avec 4 pl., 7 fr.
- Mémoires sur les pouts. 1790, in-4.
- Métrologie linéaire universelle, ou Transformation générale des poids, mesures et monnaies de tous les pays de la terre, par le moyen du comparateur. Paris, 1799, in-8.
- Métrologie (petite) linéaire. 1799, in-8, 6 fr.
- Nomenclature des nouvelles mesures décrétées, comparées à celle réduite par Aubry aux huit mots génériques du système, etc. Paris, 1799, in-8, 75 c.
- Règle méthodique, ou la Comptabilité du régisseur, réduite à ses vrais principes. 1787, in-folio avec pl. et cart.

Avec de Neuilly.

- Sphère métrique, etc. Paris, 1803, 2 fr.
- Système des nouvelles mesures. 1798.
- Terriers (les) rendus perpétuels, ou Véritable mécanisme de leur confection. 1785-1787, 6 cahiers in-folio.

Aubry avait publié dès 1785 une Introduction à cet ouvrage, brochure in-fol.

La France Littéraire, de M. Ersch, cite quelques autres opuscules du même.

AUBRY (Fr.), serrurier d'Avignon.

— Œuvres (ses) diverses, en prose et en vers. Nîmes, Gaude fils, et Paris, Delaunay, 1818, in-8.

On trouve dans ce vol. un Fragment d'un drame sur l'arrivée du Philoctète français avec sa famille dans l'île de Samos. Beauch.

AUBRY (le P. J.-B.), né à Deyviller,

près d'Epinal, en 1736, mort à Commercy, le 4 octobre 1809.

— Ami (l') philosophe et politique, ouvrage où l'on trouve l'essence, les principes, les signes caractéristiques, les avantages et les devoirs de l'amitié. Paris, P. Th. Barrois jeune, 1776, in-12; Nancy, 1776, in-12.

La première édition est anonyme.

— Anti-Condillac, ou Harangue aux Idéologues modernes. Paris, Aubry et Moreau; Laurens, 1800, in-8, 60 c.

— Aubade, ou Lettres apologétiques et critiques de MM. Geoffroy et Mongin (en réponse au Journal des Débats, qui avait maltraité la Nouvelle Théorie des êtres)....

— \* Histoire généalogique du philosophe Ourseau (Rousseau), ou Critique du discours sur l'Origine et l'inégalité des conditions parmi les hommes. Genève (Nancy), 1768, in-8.

Nous avons ici suivi l'opinion de feu A.-A. Barbier en portant cet ouvrage à l'article du P. Aubry, mais M. Pseume assure qu'il est de Dom Georges, bénédictin de la congrégation de S. Vanne.

— Leçons métaphysiques à un mylord incrédule sur l'existence et la nature de Dieu. 1790, in-8.

— \* Lettres critiques sur plusieurs questions de la métaphysique moderne. Bruyères, P<sup>re</sup> Vivat, 1783, in-12.

— Nouveau (le) Mentor. 1807, in-12.

— Question aux philosophes du jour sur la matière et l'ame. 1791, in-8.

— \* Questions philosophiques sur la religion naturelle, dans lesquelles on propose et on résout, avec les seules lumières de la raison, les objections des athées, des matérialistes, des pyrrhoniens et des déistes. Paris, P. Th. Barrois jeune, 1783, in-8.

L'abbé Quinot critiqua cet ouvrage. L'auteur y répondit par ses Lettres critiques, etc.

— Théorie de l'ame des bêtes et de celle qu'on attribue à la matière organisée. Nouv. édit. 1790, in-12.

La première édition est de 1780.

— Théorie (nouv.) des êtres, snivée des erreurs de Condillac dans la logique et de celles de Voltaire dans la métaphysique. Commercy, 1802, in-12.

AUBRY (J.-F.), docteur en médecine, né à Luxeuil, mort en la même ville, en 1795.

— Oracles de Cos. Paris, Cavelier, 1776, in-8. — Nouv. édit., avec une Introduction à la thérapeutique de Cos. Paris, 1781, in-8, ou Montpellier, 1810, in-8, 6 fr. 50 c.

AUBRY (P.-C.) \* Pétrarque (le) français, poésies diverses, par P.-C. A\*\*\*.

Sec. édit. *Tours et Paris, Pougens, 1799.*  
in-8.

AUBRY DE GOUGES (Marie-Olympe).  
Voy. Gougés.

AUBUISSON DE VOISINS (J.-Fr. d'),  
ingénieur en chef au Corps royal des Mines,  
Secrétaire perpétuel de l'Académie royale  
des Sciences, Inscript. et Belles-Lettres de  
Toulouse; né à Toulouse.

— Considérations sur l'autorité royale en  
France, depuis la restauration, et sur les  
administrations locales. *Paris, Ponthieu,*  
1825, in-8, 5 fr.

— Mémoire sur la mesure des hauteurs à  
l'aide du baromètre, d'après la théorie de  
M. Laplace. Extrait du *Journal des Mines.*  
*Paris, Bossange et Masson, 1807, gr. in-8.*

— Mémoires sur le Basalte de Saxe, accom-  
pagnés d'Observations sur l'origine des Basaltes  
en général, etc. *Paris, ( " Buchelier ),*  
an xi (1803), in-8, 2 fr. 50 c.

— Mines (des) de Freyberg en Saxe, et de  
leur exploitation. *Leipzig, Wolf, 1802, 3*  
vol. in-8, avec planches et cartes, 28 fr.

— Observations sur les mines et les mi-  
neurs de Rancie, et sur l'administration de  
ces mines. *Toulouse, impr. de Bellegarigue,*  
1818, in-8 de 44 pag.

— Théorie (nouv.) de la formation des  
filons, trad. de l'allemand. Voy. WÄKNER (A.-G.).

— Traité de Géognosie, ou Exposé des  
connaissances actuelles sur la constitu-  
tion physique et minérale du globe ter-  
restre. *Paris et Strasbourg, Levrault, 1819,*  
2 vol. in-8, avec 2 planches, dont une  
coloriée, 16 fr.

M. d'Aubuisson de Voisins a fourni au *Journal  
des Mines*, de 1802 à 1810, un grand nombre de  
Mémoires, soit originaux, soit analyses des ou-  
vrages étrangers : il en a été tiré à part un bon  
nombre ; en voici la liste : Mémoire sur la partie  
économique et administrative des mines de la Saxe.  
(Tom. XI, 1802.) — Lettres contenant quelques  
observations thermométriques faites à la mine de  
Beschert-Glück, près de Freyberg. (id.) — Autre  
lettre sur le même sujet. (Tom. XIII, 1803.) — Des-  
cription raisonnée de la préparation des minerais  
en Saxe, notamment à la mine de Beschert-Glück.  
(Tom. XII et XIII, 1802, 1803.) — Analyse du  
Basalte, par M. KLAPROTH, traduit de l'allemand  
(Tom. XIII, id.) — Procédé de M. KLAPROTH, pour  
extraire la soude des minéraux ; trad. de l'allemand.  
(id.) — Notice sur les machines à vapeur des mi-  
nes de Tarnowitz, en Silésie. (Tom. XIV, 1803.)  
— Observations faites dans quelques fonderies sur  
le rapport entre la quantité de charbon de houille et  
celle de charbon de bois, employés dans le fondage  
des minerais. (id.) — Essais faits à Bergen en Ba-  
vière, sur l'emploi de la tourbe crue pour le traite-  
ment des minerais de fer dans les hauts-fourneaux,  
par M. WAGNER, trad. et extr. de l'allemand. (id.)  
— Note de M. WAGNER sur un essai fait avec de la  
tourbe, dans une fonderie de fer, par M. Lampad-  
ius, traduite et extraite de l'allemand. (Tom. XV

1804.) — Essai fait dans une fonderie de fer  
avec de la tourbe carbonisée et non carbonisée.  
— De la nature et de la formation des bois  
mineux, par M. VOIGT, trad. et extr. de l'allemand.  
(Tom. XIV.) — Notice sur la fonderie de  
Gleitwitz, dans la Haute-Silésie. (id.) — Notice  
sur un combustible fossile d'une nature particulière,  
dont on doit la connaissance à M. Voigt. (Tom. XV.)  
— Notice sur l'exploitation des houillères de  
Lenburg, en Silésie. (id.) — Nouvelle méthode  
d'assigner la direction des percements dans les  
montagnes, et de tracer les plans des ouvrages sou-  
terrains. (id.) — Observations sur ce Mémoire, par  
M. LAMPADIVS. (id.) — Note sur le pechstein d'An-  
zin. (Tom. XVI, 1804.) — De l'influence du magnétisme  
dans la production du fer en grand, par M. LAM-  
PADIVS le jeune, trad. de l'allemand. (id.) — Expériences  
faites en grand sur de la fonte, dans un fourneau  
réverbère, par M. LAMPADIVS, trad. et extr.  
— Analyse du carbonate de magnésie de Bohême,  
en Moravie, par MM. LAMPADIVS et MIRVALD,  
trad. de l'allemand. (id.) — Observations sur les  
variations diurnes de l'aiguille aimantée, extraites  
de divers auteurs. (id.) — Notice sur quelques  
minerais de fer, notamment sur le Huel-Werry, et sur  
les nouilles, par M. HAWKINS, trad. de l'anglais.  
— De la préparation des briques de laitier de  
fonderies de Suède, traduction. (id.) — Lettre  
de M. NAMON à M. Werner, sur la montagne de  
près Taberg, en Suède, suivie d'une notice sur le  
dernier minéralogiste sur le même sujet, trad.  
et extr. (id.) — Nouvelle Méthode de faire l'analyse  
des pyrites et de l'argile, par M. LAMPADIVS,  
par extr. (id.) — Note sur la mesure de la densité  
employée dans les mines de Freyberg. (id.) —  
Notice sur les différents degrés de solidité de la roche,  
considérée comme base des différents modes de l'esta-  
blissement des mines. (id.) — Notice sur les  
M. WÄKNER, trad. de l'allemand. (Tom. XVII, 1805.)  
— Sur le prix coûtant de l'exploitation de la roche,  
considérée comme base à la fixation des prix  
dans le travail des mines, par M. LAURENT,  
par extr. (id.) — Notice sur un carbonate de magnésie  
de Tarnowitz, en Silésie. (id.) — Du genre  
de l'exploitation d'une couche de galène, par  
Tarnowitz, en Silésie. (id.) — Méthode  
suédoise pour sécher et chauffer un haut-fourneau  
avant de commencer un fondage ; extrait de  
l'ouvrage de M. WÄKNER sur les travaux en usage à la fonderie  
de Frederichshütte, près Tarnowitz. (id.) — Des-  
cription des fers spathiques de Raigorry, Vau-  
cluse, et Allevard. (Tom. XVIII, 1805.) — Des-  
cription des houillères d'Anzin. (id.) — Notice sur la  
tagne appelée Ringekühle, dans la Haute-Silésie,  
M. Moss, accompagnée de notes. (id.) — Les  
fondamentaux de la jurisprudence des mines  
dans les pays de l'Europe où les mines sont exploitées  
avec le plus d'avantages, et passent pour les plus  
administrées. (Tom. XIX, 1806.) — De la mesure  
des hauteurs par le baromètre, d'après la théorie  
de M. Laplace. (id.) — Note sur la valeur des  
coefficients des formules données par M. Laplace,  
pour la détermination des hauteurs, à l'aide du  
baromètre. (Tom. XXI, 1807.) — De la mine de  
Poullaouen (Finistère) et de son exploitation. (Tom.  
XX et XXI, 1806-07.) — Descr. de la mine de  
plomb du Huelgoët. (Finistère). (Tom. XX.) —  
Observations sur la chaleur souterraine, faites aux  
mines de Poullaouen et du Huelgoët. (id.) —  
M. BLAYON-DRECHERS : Expériences faites sur les  
machines hydrauliques des mines de Poullaouen,  
ayant pour objet de déterminer, à l'aide d'un  
anémomètre, la charge des machines et de  
connaître le rapport entre l'effet produit et la  
motrice dépensée. (id.) — Notice sur un genre  
particulier de machines hydrauliques. (Tom. XXII,  
1807.) — Note relative à quelques-unes des  
articles des expériences faites sur les machines hy-  
drauliques de Poullaouen. (Tom. XXIII, 1808.) — Notice

ou en vapeur contenue dans l'atmosphère de densité qui en résulte, et de l'évaporation en un temps déterminé. (Tom. XXVII, 1810.) — Du fer hydraté, analyse minéralogique. (Tom. XXVIII, analyse minéralogique du département des Vosges, 1811.) — Extrait d'un rapport sur la chute des sérénités tremblées, le 10 avril 1812. (Tom. XXXI, analyse de vent fourni par les trombes d'une épreuve barométrique. I, 1815.) — Sur la nature de certaines, par M. Voirot, traduit de ses observations. (*id.*) *Le Magasin de physique* aussi un Mémoire de ces diverses combinaisons naturelles de l'eau. (16<sup>e</sup> ann., 1811, tom. 1<sup>er</sup>.) des Contemporains cite encore de de Voisins un *Mémoire sur la force Volcan, et sur les effets de l'évapo-*

ri (le vic. d'). \*Modèle d'un art d'économie politique, ou nouvelle espèce de Banque, nommée Banque rurale, Amsterdam, 1772, in-12.

Paris, chez Laurens, en 1789, avec le titre d'*Albaniana*.

de foi politique d'un bon Launens junior, 1789, in-8. cette pièce en tête du vol. précédent.

-LA-FEUILLADE (d'). \*Nouveau système de commerce et navigation sans voile, F. Paris, Goujon, 1810, in-8. le P. Pasc.). Dictionnaire arménien et arménien-français 1812-1817, 2 vol. in-8.

LOY (R.), impr.-libraire, né le 10 octobre 1793. géologie (l'), ou Histoire naturelle, enseignée en 15 leçons. *Eloy et comp.*, 1826, in-12, 1 fr.; fig. color., 10 fr.

at pas le seul que, sous le voile d'Aucher - Eloy ait publié. Il est une nouvelle traduction, qui ne s'appelle pas *l'Lucade*, ou *l'Ano de Lucade* le texte grec, et suivie de l'Histoire de Lucien, traduction de Belin de Belin, traduction a paru cette année

Labr.-Andr.), avocat, né à Paris, mort à Bourges, en

(l') des faveurs de la conversion chrétienne d'un grand nombre de païens récemment dans les Gaules; poème en 111 chants. in-12 de 32 pag.

— \*Thréicie (la), ou la seule Voie des sciences divines et humaines, du culte vrai et de la morale. Paris, Moutardier, an VII, (1799), in-8 de 440 pag.

Pendant la révolution, lorsqu'on voulait rétablir l'ancien paganisme avec la pompe de ses cérémonies et de ses fêtes. Aucler, un peu plus éclairé que la masse des novateurs sur l'esprit de la religion des anciens, essaya d'en montrer la supériorité sur la religion chrétienne.

Imbu des préjugés de l'époque contre la religion de l'Évangile, à cause des crimes qu'on a commis en son nom, il lui fut facile d'arriver à son but en faisant le récit de ces mêmes crimes; sous ce rapport, il fut compris à merveille. Mais; illuminé de quelques vérités sur les mystères qui formaient la religion spirituelle et mystique des anciens, il s'attacha trop au développement de ces idées; il eut même la vanité de se donner deux noms romains (Quintus-Nantius), et de se dire descendant d'une race de prêtres hiérophantes de Rome: sous ce rapport, il ne se mit pas à la portée des hommes du temps qui, travaillés par une fausse philosophie, ne voyaient qu'à travers les sens corporels et ne voulaient point de mystères; ainsi son ouvrage eut-il moins de succès que ceux de Dupuis et de Volney. *Ab. communiqué.*

AUCOURT. Voy. GODART-D'AUCOURT.

AUDAINEL (Henr. - Alex.), pseudonyme. Voy. DELAUNAY, comte d'Entraignes.

AUDE (l'abbé André), vic. gén. de Mende et de Viviers, curé de Tourion, frère du suivant; né à Apt, en Provence, en 1764, mort le 5 septembre 1825.

— Notions rapides sur l'université de France, sur l'enseignement public, l'instruction primaire, la haute instruction et les corporations religieuses enseignantes, particulièrement sur celle des jésuites. *Vulgence, impr. de Jacq. Montal*, 1821, in-8, 1 fr. 50 c.

— Suffrage (le) de la religion sur la glorieuse issue de la guerre d'Espagne, et les vœux qu'elle forme. Paris, impr. d'A. Leclerc, 1824, in-8 de 24 pag., 60 c.

AUDE (le chev. J.), auteur dramatique, anc. secrétaire du marq. Carracioli, viceroy de Sicile, et de Buffon; né à Apt, en Provence, le 12 décembre 1755.

— \*Béverley (le) d'Angoulême, coméd. en un acte. Paris, Barba, 1803, in-8.

— Bruits (les) de paix, ou l'Heureuse espérance, etc. Voy. TISSOT (Ch.-L.).

— Cadet-Roussel, ou le Café des aveugles. Voyez TISSOT.

— Cadet-Roussel au Jardin Turc, facétie en 1 acte. Paris, Barba, 1808, in-8, 1 f. 50 c.

— Cadet-Roussel aux Champs-Élysées, ou la Colère d'Agamemnon, vaud. en 1 acte. Paris, Fages (\*Bezou), 1801, in-8, 1 fr. 25 c.

— Cadet-Roussel, barbier à la fontaine des Innocents, folie-vaud. en 1 acte. Nouv.

édit. *Paris, Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.  
— Cadet - Roussel misanthrope et Manon repentante, parodie de Misanthropie et Repentir. *Paris, Barba*, an VII (1798); 1802, in-8, 1 fr. 50 c.

— Cadet - Roussel professeur, ou l'École tragique, comédie ou non, en 1 acte, mêlée de quelques scènes de tragéd. Nouv. édit. *Paris, Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

La première édition est de 1802, et est intitulée l'École tragique, ou Cadet-Roussel maître de déclamation.

— Café (le) d'une petite ville, comédie en 1 acte et en vers. *Paris, Barba*, 1801, in-8, 1 fr. 50 c.

— Café (le) politique, com. en 1 acte, en vers, à l'occasion de la paix avec l'Autriche. *Paris, Barba*, 1809, in-8.

— \* Canardin, ou les Amours du quai de la Volaille, comédie du gros genre, en 2 actes. *Paris, au théâtre de la Cité-Variétés*, an IX (1801), in-8.

— Corneille au Capitole, scènes héroïques. *Paris Mme Musson (\* G. Brunet)*, 1811, in-8, 1 fr. 20 c.

— Critique (la) de Mme Angot au Sérail, pièce en 1 acte et en vers. *Paris, Barba*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

— Deux (les) Colons, vaudev. en 1 acte. *Paris, Barba*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

— Diderot, ou le Voyage à Versailles, comédie en 1 acte. *Paris, Barba*, 1804, in-8.

— Elisabeth, ou l'Exilé en Sibérie, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1806, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Thuring.

— Enlèvement (l'), ou Léonore de Volmar, mélod. en 3 actes. *Paris, Barba*, 1809, in-8.

Avec Goldmann.

— Fanchon la Vieilleuse de retour dans ses montagnes, comédie en 3 actes, mêlée de vaud. *Paris, Roux*, an XI (1803), in-8.

Avec Servières.

— Fête (la) des Muses, com. en un acte et en vers, représentée à Versailles, en 1776, devant L. L. MM. *Paris, Leclerc*, 1776, in-8.

— Gertrude, ou le Suicide du 28 décembre 1793, comédie en 2 actes. *Paris*, 1795, in-8.

— Godard, ou la Loge du portier, coméd. en 1 acte. *Paris, Barba*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.

— Héloïse (l') anglaise, drame en 3 actes et en vers. *Paris, Cailleau (\* Barba)*, 1783, in-8, 1 fr. 20 c.

Cette pièce a eu plusieurs représentations sous le titre de l'Héroïne américaine.

— Héroïde : Didon et Énée, et autres pièces fugitives. *Paris*, 1791, in-8.

— \* J'ai (les) vu d'un jeune homme mort d'un vieillard (Voltaire). *Paris, Leveau*, 1779, broch. in-8.

— Journaliste (le) des ombres, ou Menu aux Champs-Élysées; pièce héroï-nationale en 1 acte et en vers, représentée par les médiens français. *Paris, Gueffier*, 1791, in-8, 1 fr. 50 c.

Talma jouait dans cette pièce le rôle de Menu.

— Léon de Norveld, ou le Prisonnier de Stockholm, pièce historique en 3 actes. *Paris, Barba*, 1817, in-8, 75 c.

— \* Lettre d'un vieillard de Ferney à l'Académie française; Éloge de Voltaire, 1799, in-8.

— Madame Angot au Malabar, ou la Nouvelle Veuve, mélo-tragi-parade, en 3 actes. *Paris, Fages (\* Bezou)*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Lion.

— Madame Angot au Sérail de Constantinople, drame, tragédie, farce, pantomime en 3 actes. *Paris, Barba*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Tissot.

— Message (le) aux Champs-Élysées, la Fête de l'amitié et de l'amour, pièce satirique en 1 acte et en vers, représentée sur le théâtre de l'Odéon. *Paris, Ménétrieux; Perlet*, 1809, in-8.

— Momus aux Champs-Élysées, comédie en 1 acte. *Paris, Henée (\* Barba)*, 1801, in-8, 1 fr. 50 c.

— Monsieur de la Giraudière, ou M. de la contre-masques, folie en 2 actes. *Paris, Mme Masson (\* G. Brunet)*, 1813, in-8, 1 fr. 20 c.

— Monval et Sophie, drame en trois actes et en vers, représenté sur le théâtre de l'Odéon. *Paris, Martinet*, 1809, in-8, 1 fr. 50 c.

Cette pièce fut d'abord reçue par les comédiens ordinaires du roi en 1791, et répétée au Théâtre-Français du faubourg Saint-Germain sous le titre des Deux Sophies, drame en 5 actes et en vers : les répétitions en furent interrompues par deux causes bien différentes ; la première fut la démission de M. Aude qui céda son tour à M. de Neufchâteau, auteur de *Pemila* ; la seconde fut l'emprisonnement des comédiens français par le d'Artois à l'occasion de ceux de la rue de Richelieu.

— Offrande à la religion catholique, pièce en 1 acte. *Paris*, 1802, in-8.

— Paix (la), comédie en 2 actes, et en vers. *Paris, Barba*, 1797, in-8, 1 fr. 50 c.

— Préliminaires (les) de paix, comédie en 1 acte et en vers. *Paris, Barba*, 1797, in-8, 1 fr. 50 c.

— Pièce (la) impromptue (la Voix de la Nation), représentée à Versailles, à l'occasion de la naissance de S. A. R. Madame (au)



la Dauphine) . . . . .  
 (le) de Camille à Rome, drame  
 Paris, 1787, in-8.  
 née à l'occasion du retour de Necker.  
 e nouv.), ou la Malle perdue,  
 2 actes. Paris, Barba, 1804,  
 ) d'un jaloux, ou la double In-  
 edie en 1 acte et en vers. Paris,  
 5, in-8, 1 fr.

e) des arts à la ville de Lyon,  
 etc. Lyon, 1789, in-8.  
 : Périclès, prologue en vers,  
 s sur les jeux gymniques, etc.  
 , 1810, in-8.  
 seur de Napoléon et du ministre de  
 rs.  
 iffon. Lyon, Grabit, 1788, 1

Aude est encore auteur de quelques  
 primées que nous ne citerons que va-  
 rié pu nous les procurer : *Bodeno*. — *La  
 pied des Alpes*. — Avec mad. Belfort :  
*lans son ballon*, vaudeville en un acte.  
*ans nos boucles*, com. en un acte.  
 i beaucoup de poésies fugitives, im-  
 ent, ou dans l'Almanach des Muses  
 s recueils, et une dizaine d'autres  
 e non imprimées.

, en octobre 1825, une édition des  
 Hes du chevalier J. Aude. ( *Paris*,  
*Dupré père et fils, Lacourrière* ), devant  
 18, avec portrait, 30 fr.

os.), neveu du précédent, né  
 à Valladolid, à l'âge de 21 ans.  
 ourd-muet, etc. Voy. Décour.  
 (le) filial, etc. Voy. MOLINE.  
 Harleville aux Champs-Ély-  
 e-vaud, en 1 acte. Paris, Mal-  
 t, 1806, in-8.

écour et Desfresnoy.  
 à Paris, vaudeville en 1 acte.  
 (\* Barba), 1808, in-8, 1 fr. 50 c.

, vaudeville impromptu ( en  
 ris, Allut, 1806, in-8.  
 : (Décour).

(les petits), etc. Voy. Décour.  
 ) d'une grande fête, vaud. en  
 is, Henée (\* Barba), 1808,

est encore auteur de trois pièces  
 : *la Fête de St. Cloud*, vaudeville (avec  
 Dumant), 1807; *l'Homme et le  
 rame* en 3 actes (avec un anonyme),  
*de sa femme*, comédie en un acte et  
 décor) . 1808.

H. E. D. r.

RD-FÉRUSSAC (d'). Voy.  
 'A. de).

AUDEBERT (J.-Bapt.), peintre et natu-  
 raliste, né à Rochefort en 1759, mort le 5  
 décembre 1800.

— Fortuné (le) Marseillais, comédie en  
 1 acte. 1775.

— Histoire naturelle des oiseaux dorés ou à  
 reflets métalliques, ou Histoire naturelle et  
 générale des Colibris, Oiseaux-Mouches,  
 Jacamars, Promérops, Grimperaux et des  
 oiseaux de Paradis. Paris, impr. de Crape-  
 let (Desray), 1802, 2 vol. in-fol., sur pap.  
 jésus vél. sup., ornés de 192 fig. imprimées  
 en couleur (tiré à 200 exemplaires), 900 fr.;  
 avec le texte imprimé avec de l'or au lieu  
 d'encre, luxe typographique qui n'a pas en-  
 core été employé pour aucun ouvrage de  
 cette étendue (tiré à 10 exempl.), 3000 fr.  
 — Le même ouvrage. Paris, le même, 1802,  
 2 vol. in-4, pap. vél., fig. en coul. (tiré  
 à 100 exempl.), 500 fr.

Ces deux volumes ont paru en 32 livraisons de  
 chacune 6 planches avec le texte; le premier, con-  
 tenant l'histoire des colibris, des oiseaux-mouches,  
 des jacamars et des promérops, est d'Audebert; le  
 texte du second vol. est de L.-P. Vieillot.

— Histoire naturelle des singes, des makis  
 et des galéopythèques. Paris, impr. de Cra-  
 pelet (Desray), 1799-1800, 10 livr. for-  
 mant 1 vol. gr. in-fol., sur jésus vélin su-  
 perfin satiné, orné de 63 planches impré-  
 mées en couleur, 300 fr., ou 1 vol. in-4.

Il a été tiré un exempl. de ces deux ouvrages sur  
 vél., impr. en lettres d'or et avec les dessins ori-  
 ginaux.

AUDEBEZ (J.-Joël), past. de l'église ré-  
 formée de Nérac. Lettre à Mélanie, en ré-  
 pouse à celle d'un curé catholique, adressée  
 à une dame de sa paroisse, qui s'est faite  
 protestante, par M. Poujet, curé de Né-  
 rac, etc. Nérac, Galupp, 1826, in-8 de  
 48 pag., 60 c.

M. Poujet adressa une seconde lettre à ses paro-  
 siens, et M. Audebez y répondit par la suivante :

— Lettre à M. Poujet, curé de Nérac, etc.,  
 en réponse à sa seconde lettre aux fidèles  
 de son arrondissement. Agen et Nérac,  
 l'Auteur, 1826, in-8 de 64 pag., 75 c.

AUDET. Traité de la théorie de la cu-  
 ration des ulcères, etc., trad. de l'angl. Voy.  
 BELL (B.).

AUDIBERT (l'abbé), correspondant de  
 l'Académie roy. des Inscriptions; né à Tou-  
 louse, vers 1730, mort vers la fin de 1770.  
 — \* Dissertation sur les origines de Tou-  
 louse. Toulouse, 1764, in-8, fig.

On trouve dans ce vol. une Lettre sur les médailles  
 trouvées à Foille, de l'abbé Barthélemy.

AUDIBERT. Avantages (des) de la légi-  
 timité. Paris, Trouvé, 1824, br. in-8.

— Influence (de l') de la religion chrétienne sur les institutions sociales; discours. *Paris, Trouvé, 1825, br. in-8.*

— \* Notes adressées au congrès de Vérone. *Paris, Boucher, 1822, in-8.*

Ces trois écrits n'ont pas été mis dans le commerce. Cet écrivain a eu part à la rédaction de la *Quinzième littéraire*, ouvrage périodique (1817).

AUDIBERT (L.-Ant.), médecin, né à Ciotat (Bouches-du-Rhône), en 1734.

— Conquête (la) de Mahon, poème. 1756, in-8.

— Louis XV sauvé, poème. 1757, in-4.

AUDIBERT-CAILLE (J.-M.), médecin.

— Analogie (de l') appliquée à l'étude des épidémies et à la détermination des méthodes curatives qu'il faut choisir dans les cas douteux. *Montpellier, Jullien, 1823, in-8.*

Cet ouvrage a eu, la même année, une seconde édition.

— Lettre à M. Broussonnet, doyen de la Faculté de médecine de Montpellier. (Extrait des Annales cliniques de Montpellier). *Montpellier, impr. de J.-G. Tournel, 1817, in-8 de 20 pag.*

Tirée à 50 exempl.

— Mémoire sur l'utilité de l'analogie en médecine; mémoire qui a remporté, le 17 mai 1809, le prix proposé par la Société de médecine-pratique de Montpellier. *Montpellier, impr. de Tournel, 1814, in-8.*

Tiré à 100 exempl. seulement.

— Podalyre à Crotona, trad. d'un manuscrit grec. *Montpellier, imp. de Jullien, 1823, in-8 de 16 pag.*

Ce docteur a rédigé le *Journal de médecine de Montpellier* (1823), ensuite le *Journal médico-chirurgical du Var*, etc. (1824), continué l'année suivante, sous le titre de *l'Analyse et Journal médico-chirurgical du Var et des Alpes*.

AUDIBERT-RAMATUELLE. Barème général, etc. Voyez BOLEAU (Nic.).

— Cours élémentaire de tactique navale. *Paris, Baudouin, an x (1802), 1 vol. in-4, avec atl. de 68 pl., 20 à 30 fr.*

AUDIBRAN (Jos.), chir. dentiste. Quelques réflexions sur le procès intenté au lord comte de Bridgewater par M. Dubois-Chemant, dentiste, ainsi que son Mémoire pour justifier ses prétentions. *Paris, l'Auteur, r. de Valois, n° 2, 1826, in-4 de 16 pag.*

— Traité historique et pratique sur les dents artificielles incorruptibles. *Paris, Gabon, 1821, in-8, 4 fr.*

AUDIERNE (Jacq.), ancien maître de mathématiques des pages de la comtesse de Toulouse; né à Beauchamps, dans la vallée de Montmorency.

— \* Rabékan, ou les trois Bossus, en 1 acte et en prose, faite par un Bossus et publiée par un Borgue. *Paris, de l'An de Valleyre l'aîné, 1769, in-12.*

— Éléments de géométrie. *Paris, 1765, 2 vol. in-12.*

— Géographie de Robbe; nouv. édit., augmentée. *Paris, 1746, 2 vol. in-12.*

Le Traité de la Sphère et plus des deux autres de cette édition de la Géographie sont d'Audierne.

— Traité complet de Trigonométrie. *Paris, 1756, in-8.*

Audierne est auteur de trois comédies, dans un acte et en prose, jouées au Théâtre-Français en 1739, qui ne paraissent pas avoir été imprimées: *la Suivante désintéressée; la Méprise; et le Mari*.

Il a donné des éditions augmentées de plusieurs ouvrages d'Ozanam, et a fait insérer divers ouvrages concernant la géométrie dans les journaux du temps.

AUDIERNE (Jos. d'), provincial capucins de la province de Bretagne.

— Institutions militaires, ou Explication d'un grand nombre de difficultés relatives à la conscience dans le métier de la guerre. 1772, 2 parties in-12.

— Lettres curieuses, utiles et théologiques ou Abrégé de l'ouv. de Benoit XIV, sur la béatification des Saints. *Rennes, 1792, 12 années suiv., 6 vol. in-12.*

AUDIFFRET (L.-D.-L.), avocat, Draguignan, vers 1780.

— Élégies, suivies de la guerre de Condé, poème et autres poésies. *Paris, Le Normand, 1818, in-8, 2 fr.*

Il a fourni, depuis plusieurs années, des vers à l'Almanach des Muses et autres revues littéraires.

AUDIFFRET (P.-Hyac.-Jacq.-L.), attaché à la Bibliothèque du roi, auteur de plusieurs manuscrits, membre de la Société royale, des académies de Nantes, Rennes, etc. né à Avignon, le 7 novembre 1773, de la même famille qu'Hercule Audiffret, le grand-père maternel de l'illustre orateur Fléchet.

— Généalogie de la maison de France, par l'abbé de Mably, et notes sur ce Mémoire, insérées dans le Dictionnaire chronologique et géographique de France, par M. de la Harpe, et dans les Mémoires de M. de la Harpe, sur les découvertes. *Paris, imp. de Fea, 1793, in-8 de 16 p.*

— Notice sur Leage. *Paris, Rousselle, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.*

— La Saint-Charles et la Saint-Louis, dissertation historique et critique, qui n'a été n'en est pas une. *Paris, 1825, in-8, 2 fr.*

M. Audiffret est un des collaborateurs de la *Biographie universelle*, où il a fourni un très grand nombre d'articles, la plupart orientaux, entre autres ceux de *Le Sage, Nihomet, Nadir-Chah, Soliman, Tamerlan, Sulthan*, etc. Il a fourni, à la *Continuation de l'Encyclopédie*, les articles de *Alger, Maroc, Tunis, etc.*

*de l'histoire des Mœurs d'Espagne, d'après les meilleurs manuscrits, et l'histoire de Charles III et de Charles IV. Il insère dans le même ouvrage les règnes de Ferdinand VII; l'histoire de l'Empire, de la Perse, des états musulmans etc. M. Audiffret est encore auteur de la vie et les ouvrages de Le Sage, mise à jour des œuvres de cet écrivain, Paris, 1821, 12 vol. in-8: un certain nombre, à laquelle se trouve joint le fac-similé de la lettre inédite de Le Sage, a été tiré à part; d'un article (dont il a été aussi publié séparément) sur la Génialogie en France, dans le Dictionnaire chronologique des découvertes, etc., dans les sciences, etc., de 1789 à 1820, 15 vol. in-8; d'un *Roman*, avec accompagnement de musique. Il a fourni des articles à divers journaux, et est un des auteurs de la *Nouvelle Biographie universelle* etc., commencée en 1826.*

R \* Maison réglée (la) et l'art de bâtir une maison d'un grand seigneur dans la ville qu'à la campagne. Paris, 1754, in-12.

Fables héroïques, avec des dialogues sur chaque fable, par R. DE LA MARTINIÈRE. *Amsterdam*, 1720, 2 vol. in-8 et in-12, 1754.

1754 porte le nom de l'éditeur.

J.-M.-V.), homme de lettres et poète; né à Lyon, vers 1789.

1860, ou Pliny le jeune, historien X, (avec le texte de Pliny, et la traduction.) Paris, Audin, 1860, 1 fr. 25 c.

Extrait de la traduction de Pliny,

Bleu et Rouge. Lyon, imp. de L. B. 114, br. in-8.

et entre Léon X et François I<sup>er</sup>, voyez ce titre.

le romantique. Paris, Ponthieu, 1827, 2 fr. 50 c.

, ou la Religieuse. Paris, Ponthieu, 1827, 2 vol. in-12, 5 fr.

de la Saint-Barthélemy, d'annales, mémoires et mss. du XVIII<sup>e</sup> siècle. Paris, Urbain Canel, 1826,

et (la) magique lyonnaise. Lyon, 1826, in-8.

III, la Patrie, l'Honneur. Lyon, 1826, in-8.

[orin et la Ligue, nouvelle poésies de l'Italie. Paris, Audin, 1818,

proposées.

historique sur la princesse Marie-Anne de Berry, etc. Paris, 1826, in-18, 1 fr. 50 c.

— \* Régicide (le). Paris, Lemonnier, 1820, in-12, 2 fr.

— \* Tableau historique des événements qui se sont passés à Lyon depuis le retour de Bonaparte jusqu'à l'établissement des Bourbons. Lyon, Boursy, 1815, br. in-8.

J.-M.-V. Audin a donné des articles littéraires à divers journaux.

AUDIN-ROUVIÈRE (Jos.-M.), médecin-consultant, ancien professeur d'hygiène au lycée de Paris, etc.; né à Carpentras (Vaucluse), en 1764.

— Chronique médicale de Paris. Sec. édit. Paris, Ponthieu et C., 1827, in-8 de 52 p., 1 fr.

Extrait de la neuvième édition de la Médecine sans médecin, où cet opuscule a été imprimé pour la première fois.

— Essai sur la topographie physique et médicale de Paris, ou Dissertation sur les substances qui peuvent influer sur la santé des habitants de cette cité. Paris, de l'impression de Mnémotryne, au 11 (1794) de la république, in-8.

Pour une topographie médicale de Paris, plus récente que celle-ci, voyez LACHAISE (C.).

— Hygiène abrégée, ou Principes généraux pour conserver la santé et prolonger la vie. Sec. édit. Paris, Ponthieu et comp., 1827, in-8 de 48 pag., 1 fr.

Extrait de la neuvième édition de la Médecine sans médecin, où cet opuscule a été imprimé pour la première fois.

— Médecine (la) sans médecin, ou Manuel de santé, ouvrage destiné à soulager les infirmités, à prévenir les maladies aiguës, à guérir les maladies chroniques sans le secours d'une main étrangère. IX<sup>e</sup> édit., entièrement refondue, et considérablement augmentée. Paris, l'Auteur, 1827, in-8, avec 2 pl. 6 fr.

La première édition est de 1824.

— Le même ouvrage en espagnol: Medicina (la) sin medico, ou Manual de salud, etc.; traducida al castellano, por P.-F.-L. FLEURY, professeur en la Escuela de comercio en Paris. Paris, l'Auteur, 1824, in-8, avec une pl., 7 fr.

— Mémoire sur la nécessité de l'inoculation à Paris et sur l'utilité d'un hospice destiné à cette opération. Paris, 1795, in-8.

— Plas de sangsues. Paris, Ponthieu, 1826, in-8, 1 fr. 50.

Jos.-M. Audin-Rouvière a fourni quelques Mémoires dans le Journal de la Société médicale.

AUDINOT (Nic.-Méd.), acteur, né à Nancy, mort à Paris, le 21 mai 1801.

— Dorothée, pantomime; précédée des Preux Chevaliers, prologue pantomime. Paris, Cailleau, 1782, in-8.

— Tonnellier (le), opéra-comique en 1 acte. Nouv. édit. avec des changements. *Paris, Duchesne, 1765, in-8.*

Avec Quéiant. La première édition est de 1761.

AUDOENI (Joh.). Epigrammata. Voyez OWEN.

AUDOT (Louis-Eustache), libraire, né à Paris, le 26 février 1782.

— Art (l') de faire, à peu de frais, les feux d'artifice pour les fêtes de famille. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Audot, 1825, in-12, avec 10 pl., 1 fr. 80 c.*

— Art (l') du menuisier en bâtiments et en meubles, extrait en partie de l'ouvrage de Roubo et orné de nouvelles figures, etc.; accompagné de Notions sur la géométrie, de Tables de conversion des mesures anciennes et métriques, et d'Éléments d'architecture en ce qui concerne la décoration. Sec. édit. *Paris, Audot, 1824, in-12, avec 67 pl., 7 fr. 50 c.*

La première édition est de 1819.

— Cuisinière (la) de la campagne et de la ville, ou la Nouvelle Cuisinière économique; précédée d'Instructions sur la dissection des viandes à table, et suivie de Recettes précieuses pour l'économie domestique, et d'un Traité sur les soins à donner aux caves et aux vins. IV<sup>e</sup> édit., contenant un grand nombre d'augmentations. *Paris, Audot, 1825, in-12, avec 11 pl., 3 fr.*

Ces trois ouvrages ne portent que les lettres initiales du nom de leur auteur, L.-E. A.

Audot est l'éditeur des Mémoires particuliers, etc., de Mad. la duchesse d'Angoulême; il est un des auteurs de la Notice historique qui accompagne le fac-simile du Testament de Louis XVI, etc., ainsi que des dessins pour l'Almanach du bon Jardinier, dont il a fait la partie des ustensiles.

AUDOUARD (Math.-F.-Maxence), docteur en médecine de la Faculté de Montpellier, médecin principal d'armée, médecin en chef de l'hôpital militaire de Picpus à Paris; membre honoraire, titulaire et correspondant de beaucoup de sociétés savantes et littéraires de la France et de l'Étranger; né à Castres (Tarn), le 29 juillet 1776.

— Congestions (des) sanguines de la rate, ou des Obstructions de ce viscère vulgairement appelées en anglais *spleen*. *Paris, Méquignon-Marvis, 1818, in-8, 75 c.*

— Empyème (de l'), cure radicale obtenue par l'opération, avec des observations pratiques. *Paris, Méquignon-Marvis, 1808, in-8, 2 fr. 50 c.*

— Lettre sur la contagion de la fièvre jaune. *Paris, de l'impr. de Belin, 1821, in-8.*

— Recherches sur la contagion des fièvres

intermittentes. *Paris, Méquignon, 1817, in-8, 4 fr.*

— Recueil de Mémoires sur le tique, ou Fièvre jaune considérée provenant principalement de l'air des bâtiments négriers. *Paris, 1825*

C'est une réunion, sous un titre com Mémoires suivants, publiés d'abord par la Revue médicale, de 1824 à 1826, et fait tirer un certain nombre à part : 1<sup>o</sup> Fièvre jaune du Port-du-Passage (soit l'Origine et des causes de la fièvre j l'observation de cette maladie à Barcelo du-Passage (septembre 1824); 3<sup>o</sup> C hygiéniques sur la fièvre jaune (nov 4<sup>o</sup> Aperçus généraux sur l'infection et dans la peste et la fièvre jaune ( 5<sup>o</sup> Examen critique des opinions qui l'origine et les causes de la fièvre jau

— Relation historique de la f qui a régné au Port-du-Passage (Extrait de la Revue médicale, *Paris, 1824, br. in-8.*

L'auteur, qui se trouvait au siège d reçut l'ordre d'aller aviser aux moyes que cette maladie ne gagnât l'armée siège de Saint-Sebastien et qui fourni au Port-du-Passage. Le succès des prit justifia la confiance que le gouv misse en lui; la maladie cessa prompt

— Relation historique et médic vre jaune qui a régné à Barcelo *Paris, Méquignon - Marvis, 1817 fr 50 c.*

Cet ouvrage fut publié à la suite que l'auteur eut à remplir à Barcelo du ministre de la guerre; mission qu citee dans le but de se familiariser jaune, afin de pouvoir servir plus pays dans le cas où cette maladie se n un lieu où il y aurait une réunion de circonstance se présente, en effet, d A la suite de cette mission, M. Audot au nombre des médecins auxquels la 1822 accorda une pension viagère de comme récompense nationale, et son i à ceux de MM. Mazet, Pariset, Baill sur la médaille d'or qui fut frappée j le souvenir de cette périlleuse j Tout le monde sait que M. Audouard nier de ces médecins qui plongea ses cadavres pour y chercher les caractè die, et qu'il dégusta la matière noir vait dans l'estomac, la même qui, p procurait les vomissements noirs qui ristiques de cette cruelle affection. La ticulière de cette humeur l'éclaira su la fièvre jaune, qu'il a indiquée avec sion et de clarté qu'on ne l'avait fait idées ont été transportées dans tous ont paru postérieurement à sa relati

— Tétanos (du). *Montpellier,*

Thèse présentée et soutenue par l' culte de médecine de Montpellier, p titre de docteur.

— Thérapeutique (nouv.) de termittentes, exposée en trois qui traitent : 1<sup>o</sup> d'un nouve

remplacer le quinquina dans la des fièvres intermittentes; 2° de des sumpsiens contre les fièvres anciennes, particulièrement fièvres quartes qui ont résisté au 1; 3° des Céphalalgies périodiques par l'insolation, et de leur avec les fièvres intermittentes. *Pagou-Marvis*, 1812, in-8, 3 fr. 25 c. avec à ce médecin: 1° des *Notices historiques et les ouvrages de MM. Icard*, de chirurgien, professeur d'accouchement; auteur de médecine à Perpignan; *Ferriar*, arbonne, tous trois associés correspondants de médecine-pratique de Montpellier comme secrétaire de cette compagnie M. Audouard lut ces notices en séance les ont été réimprimées dans les *Annales de la société* (1807, in-4); 2° *Observations médicales persiennes*, recueillies à l'hôpital français à Rome, en 1807, par M. Audouard médecin en chef de cet hôpital (*Ann. de médecine pratique de Montpellier*, le fut dans ce recueil, à la redaction Audouard concourut de 1803 à 1805, in fit ses débuts comme écrivain; on y fut de lui, sous une date antérieure lques *Mémoires, des Rapports* faits à la *et de ceux du docteur Pujol*, dont il était e, et dont il aurait été le successeur à mpulsion donnée à la jeunesse française nit aux armées en 1805.

de ses campagnes, en 1814, M. Audouard à Paris, et comme membre de la Société de cette ville, il a fourni beaucoup au *Journal général de médecine*, qui cette société. Les principaux sont: sur un long Mémoire d'un médecin estif à la fièvre jaune (avril 1820); sur la contagion des fièvres en général e jaune en particulier (juin 1820); a d'anatomie vénérienne contractée par laire (août 1820); 7° Mémoire, en e, sur la contagion de la fièvre jaune, celle que lui avait adressé, sur le docteur Sédillot, dans le *Journal encyclopédique* de novembre 1820 (déc.); 8° Lettre sur la localisation des fièvres (mai 1821); 9° Observations sur l'arséniate de soude contre les fièvres (dans le *Recueil de Mémoires de médecine chirurgie et de pharmacie militaire*, 11); 10° Lettre sur les ouvertures qui furent faites à Barcelone pendant t par qui. (*Journal général de médecine*); 11° Recherches sur le siège des mites (*Journal gén. de médecine*, 1823).

JIN (Fr.-Xav.), avocat à la cour Limoges, le 18 avril 1766.  
Clergé (sur la suppression des

...  
... (du) maritime, de son in-  
... la richesse et la force des états,  
... par l'histoire des nations an-  
... modernes; Situation actuelle des  
... de l'Europe, considérées dans  
... orts avec la France et l'Angle-  
... xions sur l'armement en course;

la Législation et ses avantages. *Paris et Stras-  
bourg, Levrault; Baudouin*, 1800, 2 vol.  
in-8, 6 fr.

— Histoire de l'administration de la guerre. *Paris, P. Didot*, 1811, 4 vol. in-8, 20 fr.  
— Intérieur (l') des maisons d'arrêt. *Paris*, 1795, in-8.  
— Lettres sur la constitution britannique...  
— Oraison funèbre de Mirabeau. 1791, in-8.  
— Publiciste (le) philanthrope. 1796.  
— Responsabilité (de la) des ministres. *Par.,  
Brisson-Thivars*, 1819, in-8, 2 fr. 50.

On doit encore à F.-Xav. Audouard des *Notices* sur les généraux Meunier et Dugommier, insérées dans le *journal le Rédacteur*.

AUDOUIN (le chev. J.-Vict.), docteur en médecine de la faculté de Paris, sous-bibliothécaire de l'Institut, professeur-suppléant d'histoire naturelle; membre des sociétés philomatique et d'histoire naturelle de Paris; de l'Académie des sciences de Moscou, de Genève, de Berlin, de Philadelphie, de New-York, etc., etc.; né à Paris, le 27 avril 1797.

— Prodrôme d'une histoire naturelle, chimique, pharmaceutique et médicale des cantharides; thèse présentée à la faculté de médecine de Paris, le 22 août 1826, pour obtenir le grade de docteur en médecine. *Paris, de l'impr. de Didot jeune*, 1826, in-4 de 56 pag.

Cette thèse, ainsi que son titre l'indique, n'est que le prodrôme d'un ouvrage plus considérable dont l'auteur s'occupe depuis plusieurs années.

Aucune des recherches de ce naturaliste n'ayant été l'objet d'une publication spéciale, nous indiquerons les divers recueils où elles sont consignées: 1° *Anatomie d'une larve apode, trouvée dans le bordon des pierres*, Mémoire composé en société avec M. LACINAT, lu à la Société philomatique le 22 août 1818, imprimé par extrait dans le *Journal de physique*, tom. LXXXVIII, et en entier dans les *Mémoires de la Société d'histoire naturelle de Paris*, tom. I<sup>er</sup>, avec une planche; 2° *Recherches sur les rapports naturels qui existent entre les tribolites et les animaux articulés*, avec pl. (dans le tom. VIII des *Annales des Sciences physiques de Bruxelles*): ce mémoire n'ayant pas été imprimé sous les yeux de l'auteur, il s'y est glissé des fautes graves; elles ont été corrigées dans un petit nombre d'exemplaires qui a été tiré séparément; 3° *Mémoire sur l'achlysis, nouveau genre d'arachnides trachéennes* (dans les *Mémoires de la Société d'histoire naturelle*, tom. I<sup>er</sup>); il en a été tiré un petit nombre à part; 4° *Note sur une nouvelle espèce du genre achlysis* (dans les *Annales des sciences naturelles*, tom. II); 5° *Lettres sur la génération des insectes*, adressée à M. le président de l'Académie des sciences, en date du 24 mai 1824 (*id.* tom. II); 6° *Recherches anatomiques sur la femelle du drille jaunâtre, et sur le mâle de cette espèce* (*id.*, tom. II); 7° (Avec M. Milne EDWARD); *Recherches pour servir à l'histoire naturelle des cantharides* (*id.*, tom. IX). 8° (Avec le même): *Recherches anatomiques et physiologiques sur la circulation dans les crustacés* (*id.*, *id.*). Un rapport très-avantageux fut fait à l'Académie des sciences, où ces deux derniers Mém. ont été lus, en février 1827, par MM. le baron Cuvier et Dn-

mérit, qui demandèrent leur insertion dans le Recueil des Savants étrangers : l'Académie adopta ces conclusions. Ce rapport a été inséré dans le tom. X des Annales des Sciences naturelles.

M. J.-V. Audouin est encore auteur des trois Mémoires suivants, qui ont été lus à diverses sociétés, mais qui sont restés inédits jusqu'à ce jour : 9° *Rapports naturels qui existent entre les appendices masticauteurs et locomoteurs dans les crustacés, et ceux de même nature chez les insectes hexapodes et chez les arachnides*, Mémoire lu à l'Académie des sciences, et duquel on trouve un extrait dans le rapport qu'en firent MM. Daménil et Cuvier (Archives de l'Académie) ; 10° *Recherches anatomiques sur le thorax des animaux articulés, et celui des insectes hexapodes en particulier*, avec cette épigraphe : Quod in observatione indefinitum et vaguum, id in informatione fallax et infidum est. Bacos. Mémoire d'environ 500 pag., avec 20 planches, présenté à l'Académie des sciences en 1821, sur lequel le baron Cuvier a fait un rapport très-avantageux, dont la conclusion est que le Mémoire sera imprimé dans un des prochains volumes du Recueil des Savants étrangers. 11° *Observations sur les appendices copulateurs mâles des insectes, et particulièrement des bourdons, pour servir à l'histoire de la génération*. Mémoire lu à la Société philomatique dans la séance du 17 février 1821, et à l'Académie des sciences le 19 du même mois. Le rapport de M. Latreille sur cet ouvrage a été consigné dans les archives de l'Académie des sciences.

M. Audouin a publié un grand nombre d'articles généraux dans le *Dictionnaire classique d'Histoire naturelle*, ainsi que dans l'intéressant recueil qui paraît depuis 1824, sous le titre d'*Annales des Sciences naturelles*, etc., dont il est l'un des trois rédacteurs : on lui doit aussi la publication de la partie Animaux sans vertèbres, de la Description de l'Égypte, interrompue par la cécité de M. Savigny. M. Audouin, dépourvu de notes et de toute espèce de renseignements, s'est borné à une explication sommaire des planches, au nombre de 130 ; par là il a sauvé ces planches d'une destruction inévitable, et a conservé à M. Savigny la gloire qui lui revenait pour cet immense travail.

V. V. S.

AUDOUIN (J.-P.). Agricole Viala, ou le Héros de treize ans, coméd.-vaudev. en 1 acte. Paris, 1794, in-8. — Épître à un urbain sur la révolution. Paris, chez les march. de nouv., 1797, in-8.

AUDOUIN DE CHAIGNEBRUN (H.). chirurgien français du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Cartes microscopiques, ou Description du corps humain. Par. 1770, in-4.

— Lettre à M. Guattani, chirurg.-maj., etc., sur la cautérisation des plaies d'armes à feu. Paris, 1740, in-4.

— Parallèle nouveau, ou Abrégé des différentes méthodes de tailler. Paris, 1749, in-4.

— Relation d'une maladie épidémique et contagieuse chez les bœufs. Paris, 1762, in-12.

— Relation d'une maladie épidémique et contagieuse qui a régné l'été et l'automne de 1757 sur les animaux de différentes espèces dans la Brie. Paris, 1767, in-12.

Opuscule excellent sur la médecine vétérinaire, dont Audouin s'occupa beaucoup, et sur laquelle il avait réuni un assez grand nombre d'observations précieuses, que Goulin a insérées dans ses *Mémoires*

littéraires et critiques, etc., pour servir à l'Histoire ancienne et moderne de la médecine. Biogr. méd.

AUDOUIN DE GÉRONVAL (Mme Ernest), littérateur et agronome, membre de plusieurs académies ; né à Paris, le mai 1802.

— Considérations sur l'Industrie. Pam. impr. de Richomme, 1821, in-8 de 16 p.

— Épître à S. Exc. M. le bar. de Hake, lieutenant-général, ancien général en chef de l'armée du nord en Allemagne, sur les faits de la restauration française ; sur d'une lettre sur le sacre des rois de France. Paris, impr. de Lebel, 1825, in-8 de 32 p.

— Espérances (les) des Français au bord de S. A. R. Mgr. le duc de Bordeaux (relation de la naissance de Mgr. le duc de Bordeaux, présentée au roi). Paris, impr. de Richomme, 1820, in-8 de 8 pag.

— Lettres sur la Champagne, ou Mémoires historiques et critiques sur les arts, lettres, l'industrie et les mœurs de cette province. Sec. édit. Paris, B. Mondor, 1811, in-8, 2 fr.

La première édition parut en 1822, in-12.

— Manuel de l'Imprimeur, ou Traité typographique. Paris, Roret, 1826, in-18.

— Réflexions sur la session de 1822 (Extrait des Lettres champenoises.) Paris, l'Auteur, 1822, in-8 de 24 pag.

— Relation du siège de Mézières, par les troupes sous les ordres de S. Exc. M. le bar. de Hake, lieutenant-général, au service de S. M. le roi de Prusse, etc. Paris, Delagrave, 1824, in-8 de 16 pag.

Réimprimée dans le Journal des sciences et des lettres du 1<sup>er</sup> novembre 1826.

— Soldat (le) vendéen, mimodrame historique. Paris, chez les march. de nouv., 1822, in-8.

M. E. Audouin de Geronval a publié un assez grand nombre d'articles scientifiques et littéraires, 1° dans les Lettres champenoises, pendant toute la durée de ce recueil ; 2° dans le Manuel universel de l'Industrie ; 3° dans les Annales françaises des sciences et des arts ; 4° dans le Manuel de la jeunesse ; 5° enfin dans la Bibliothèque scientifique-économique, où il a donné, entre autres, un *Mémoire sur les jaçnières* : on lui attribue plusieurs vaudevilles représentés à Paris et en province, qui ne paraissent pas avoir été imprimés.

Ce jeune écrivain, indépendamment de ses publications plus ou moins importantes que nous venons de mentionner, est encore auteur de plusieurs autres ouvrages inédits, dont la variété atteste une grande universalité de connaissances : 1° *sur l'éducation physique* ; 2° *Le Mandat, ou Souvenir de la Suisse*, avec cette épigraphe : Vergissmeinnicht, dédié à M. Ch. Nodder ; 3° *Résumé de l'Histoire de Corse* ; 4° *Chimie en XII leçons, ou Éléments de science réduits en tableaux synoptiques* ; 5° *Flora des Ardennes* ; 6° *Un Manuel des conseils indirects, ou Vade-mecum des employés de la gîte*, etc. ; 7° *Le Préneur, le Badard, les Locaux*

series d'Essais poétiques; 8° Une tra-  
s livres de Cicéron *De Senectute et de Ami-*

**AUL** (Gasp.), avocat, né en Pro-  
ort en 1691.

de l'origine de la Régale, et des  
son établissement. *Paris, Col-*  
708, in-4.

me, qui doit sa célébrité à la censure  
sues par bref de Clément XI, du 18  
1. *Mag. Univ.*

**EY** (J. Clém.). Mémoire sur la  
on des médicaments. *Paris, Croul-*  
2, in-8, 1 fr.

**ER**. Traité de la méthode amé-  
s l'Art d'apprendre à écrire en  
ons; précédé de quelques détails  
thodes anciennes et nouvelles,  
ance qu'en Angleterre. *Paris,*  
*usage de l'Opéra*, 1826, in-4  
, 3 fr.

(l'abbé), prof. d'histoire à Tou-  
en sept. 1770.

générale à l'usage des collèges,  
rlemagne jusqu'à nos jours.  
e l'Essai de Voltaire). Tome I<sup>er</sup>  
*Toulouse, Dalles*, 1770, in-12.

devait être suivi d'un second, mais  
de condamné par un mandement de  
le Toulouse, fit éprouver à son au-  
xieux qui le firent tomber malade,  
a mort. *Barb.*

de la Biographie universelle disent  
e, sous le nom de Messance et intitulé  
*la population des généralités d'Avignon,*  
*Rouen*, etc., Paris, 1766, in-4, est le  
rs de l'abbé Audra et de ses liaisons  
la Michaoudière, intendant de Lyon.  
té, Beguillet, dans son Traité de la  
générale des grains, tom. II, pag. 704,  
magistrat a bien voulu nous donner  
savage sous le nom de M. Messance.  
s. d'après ces détails, regarder M. de  
re comme le principal auteur de ces  
rism partage son opinion. Voy. sa cor-  
première partie, tom. V, pag. 316. *Barb.*

**N** (Prosper-Gab.), né à Paris,  
ort en la même ville, le 23

ire arabe, en tableaux, à l'usage  
its qui cultivent la langue hé-  
P.-G. A. *Paris, Delalain*, 1818,

ire hébraïque, en tableaux. Sec.  
P.-G. A. *Paris, Delalain*, 1818,

1<sup>re</sup> édition est de 1805.

i, aut. dram. Abbé (l') Pelle-  
Voy. **TOURNAY**.

stes (les), on l'Armistice, vau-  
lotique en 1 acte. *Paris, Chollet*,  
), in-8, 1 fr.

ly et Vial.

**AUDREIN** (l'abbé Yv.-Mar.), mort en  
octobre 1800.

— Apologie de la Religion, contre les pré-  
tendus philosophes. *Par.*, an VI (1797), in-8.

— Discours prononcé à l'occasion du ser-  
ment civique. *Paris*, 1790, in-8.

— \* Importance (de l') de l'éducation  
publique, et de son influence sur toute la  
vie. *Paris*, 1798, in-8.

— Mémoire à l'Assemblée nationale sur  
l'importance de maintenir les lois qui or-  
ganisent le culte catholique. 1792, in-8.

— Mémoire sur l'éducation nationale fran-  
çaise. *Paris*, 1790, in-4.

— Recueil de discours propres à la jeu-  
nesse, dont le but est de former le citoyen  
par les principes de la morale et de la re-  
ligion. *Paris*, 1790, in-12, 2 fr. 50 c.

Yv.-M. Audrein est encore auteur de quelques  
Rapports aux assemblées dont il a fait partie. *Biogr.*  
*Univ.*

**AUDRIETTE**. \* Matinée (la) du comé-  
dien de Persépolis, proverbe en 1 acte.  
*Amst. et Paris, Cailleau*, 1782, in-8.

**AUFFRAY** (J.), économiste, né à Paris,  
en 1733.

— Considérations sur les manufactures dans  
les villes maritimes et commerçantes. *Paris*,  
1768, in-8.

— Discours adressé à l'académie de Metz,  
sur les avantages que le patriotisme a re-  
tirés des sciences économiques, pour la ré-  
ception de l'auteur. *Paris*, 1767, in-8.

— \* Entretiens de Périclès et de Sully aux  
Champs-Élysées sur l'administration. *Par.*,  
*Costard*, 1776, in-8.

Cet ouvrage est attribué à J. Auffray; mais on le  
croit plus positivement de Lalande. Voy. la table  
de la nouv. édit. du Dictionnaire des ouvrages anon.  
et pseudon. de feu A.-A. Barbier.

— \* Idées patriotiques sur la nécessité de  
rendre la liberté au commerce. *Lyon*,  
1762, in-8.

— Louis XII, surnommé le Père du peu-  
ple, dont le présent règne nous rappelle  
le souvenir; avec notes. *Paris, Costard*,  
1775, in-8.

— \* Luxe (le) considéré relativement à la  
population et à l'économie. *Lyon*, 1762, in-8.

— Vues d'un politique (Raoul Spifame) du  
xvi<sup>e</sup> siècle sur la législation de son temps,  
avec des observations également propres à  
réformer celle de nos jours. *Amsterd. et*  
*Paris, C.-J.-C. Durand*, 1775, in-8.

C'est un extrait fait avec goût de l'ouvrage de R.  
Spifame, avocat du seizième siècle, intitulé: *Di-*  
*caerchia Henrici regis christianissimi Progymnasium*.

Auffray débuta dans la littérature, en 1753, par  
des *Réflexions sur l'imprimerie et la littérature*, insérées  
dans le *Mercur de France*, qui donnèrent lieu à une

Sec. édit. *Tours et Paris, Pougens, 1799, in-8.*

AUBRY DE GOUGES (Marie-Olympe).  
Voy. Gougès.

AUBUISSON DE VOISINS (J.-Fr. d'),  
ingénieur en chef au Corps royal des Mines,  
Secrétaire perpétuel de l'Académie royale  
des Sciences, Inscript. et Belles-Lettres de  
Toulouse; né à Toulouse.

— Considérations sur l'autorité royale en  
France, depuis la restauration, et sur les  
administrations locales. *Paris, Ponthieu,*  
1825, in-8, 5 fr.

— Mémoire sur la mesure des hauteurs à  
l'aide du baromètre, d'après la théorie de  
M. Laplace. Extrait du *Journal des Mines.*  
*Paris, Bossange et Masson, 1807, gr. in-8.*

— Mémoires sur le Basalte de Saxe, accom-  
pagnés d'Observations sur l'origine des Bas-  
saltes en général, etc. *Paris, (\* Bachelier),*  
an XI (1803), in-8, 2 fr. 50 c.

— Mines (des) de Freyberg en Saxe, et de  
leur exploitation. *Leipzig, Wolf, 1802, 3*  
vol. in-8, avec planches et cartes, 28 fr.

— Observations sur les mines et les mi-  
niers de Rancié, et sur l'administration de  
ces mines. *Toulouse, impr. de Bellegarigue,*  
1818, in-8 de 44 pag.

— Théorie (nouv.) de la formation des  
filons, trad. de l'allemand. *Voy. WZANNA (A.-G.).*

— Traité de Géognosie, ou Exposé des  
connaissances actuelles sur la constitu-  
tion physique et minérale du globe ter-  
restre. *Paris et Strasbourg, Levrault, 1819,*  
2 vol. in-8, avec 2 planches, dont une  
coloriée, 16 fr.

M. d'Aubuisson de Voisins a fourni au *Journal des Mines*, de 1802 à 1810, un grand nombre de Mémoires, soit originaux, soit analysés des ouvrages étrangers : il en a été tiré à part un bon nombre; en voici la liste : Mémoire sur la partie économique et administrative des mines de la Saxe. (Tom. XI, 1802.) — Lettres contenant quelques observations thermométriques faites à la mine de Bescher-Glück, près de Freyberg. (*id.*) — Autre lettre sur le même sujet. (Tom. XIII, 1803.) — Description raisonnée de la préparation des minerais en Saxe, notamment à la mine de Bescher-Glück. (Tom. XII et XIII, 1802, 1803.) — Analyse du Basalte, par M. KLAPROTH, traduit de l'allemand. (Tom. XIII. *id.*) — Procédé de M. KLAPROTH, pour extraire la soude des minerais; trad. de l'allemand. (*id.*) — Notice sur les machines à vapeur des mines de Tarnowitz, en Silésie. (Tom. XIV, 1803.) — Observations faites dans quelques fonderies sur le rapport entre la quantité de charbon de houille et celle de charbon de bois, employés dans le fondage des minerais. (*id.*) — Essais faits à Bergen en Bavière, sur l'emploi de la tourbe crue pour le traitement des minerais de fer dans les hauts-fourneaux, par M. WAZEN, trad. et extr. de l'allemand. (*id.*) — Note de M. WAZEN sur un essai fait avec de la tourbe, dans une fonderie de fer, par M. Lampadius, traduite et extraite de l'allemand. (Tom. XV,

1804.) — Essai fait dans une fonderie du Tyrol, avec de la tourbe carbonisée et non carbonisée. (*id.*) — De la nature et de la formation des bois bitumineux, par M. VOIGT, trad. et extr. de l'allemand. (Tom. XIV.) — Notice sur la fonderie de fer de Gleiwitz, dans la Haute-Silésie. (*id.*) — Notice sur un combustible fossile d'une nature particulière, dont on doit la connaissance à M. Voigt. (Tom. XV.) — Notice sur l'exploitation des houillères de Wallenburg, en Silésie. (*id.*) — Nouvelle méthode d'assigner la direction des percements dans les mines, et de tracer les plans des ouvrages souterrains. (*id.*) — Observations sur ce Mémoire, par l'auteur. (*id.*) — Note sur le pechstein d'Auvergne. (Tom. XVI, 1804.) — De l'influence du manganèse dans la production du fer en grand, par M. STRUKEL le jeune, trad. de l'allemand. (*id.*) — Expériences faites en grand sur de la fonte, dans un fourneau à réverbère, par M. LAMPADIUS, trad. et extr. (*id.*) — Analyse du carbonate de magnésie de Robschitz, en Moravie, par MM. LAMPADIUS et MITTCHALL, trad. de l'allemand. (*id.*) — Observations sur les variations diurnes de l'aiguille aimantée, extraits de divers auteurs. (*id.*) — Notice sur quelques mines souterraines, notamment sur la Huel-Werry, en Canouailles, par M. HAWKINS, trad. de l'anglais. (*id.*) — De la préparation des briques de laitier dans les fonderies de Suède, traduction. (*id.*) — Lettre de M. NAMORS à M. Werner, sur la montagne de fer, près Taberg, en Suède, suivie d'une note de ce dernier minéralogiste sur le même sujet, trad. par extr. (*id.*) — Nouvelle Méthode de faire l'alun avec des pyrites et de l'argile, par M. LAMPADIUS, trad. par extr. (*id.*) — Note sur la mesure de longueur employée dans les mines de Freyberg. (*id.*) — Des différents degrés de solidité de la roche, considérée comme base des différents modes de l'entailler, par M. WAZEN, trad. de l'allemand. (Tom. XVII, 1805.) — Sur le prix coûtant de l'exploitation de la roche; comme servant de base à la fixation des prix-faits dans le travail des mines, par M. LAMPE, extrait. (*id.*) — Notice sur un carbonate de manganèse, par M. LAMPADIUS, trad. (*id.*) — Du gisement et de l'exploitation d'une couche de galène, près de Tarnowitz, en Silésie. (*id.*) — Méthode usitée en Suède pour sécher et chauffer un haut-fourneau avant de commencer un fondage; extrait. (*id.*) — Exposé des travaux en usage à la fonderie de plomb de Frederichshütte, près Tarnowitz. (*id.*) — Description des fers sphériques de Raigorry, Vauvray et Allevard. (Tom. XVIII, 1805.) — Description des houillères d'Anzin. (*id.*) — Notice sur la montagne appelée Ringekühle, dans la Hesse, par M. MOUS, accompagnée de notes. (*id.*) — Articles fondamentaux de la jurisprudence des mines dans les pays de l'Europe où les mines sont exploitées avec le plus d'avantages, et passent pour les mines administrées. (Tom. XIX, 1806.) — De la mesure des hauteurs par le baromètre, d'après la théorie de M. Laplace. (*id.*) — Note sur la valeur du coefficient des formules données par M. Laplace, pour la détermination des hauteurs, à l'aide du baromètre. (Tom. XXI, 1807.) — De la mine de plomb de Poullaouen (Finistère) et de son exploitation. (Tom. XX et XXI, 1806-07.) — Descr. de la mine de plomb du Huelgöet. (Finistère). (Tom. XX.) — Observations sur la chaleur souterraine, faite aux mines de Poullaouen et du Huelgöet. (*id.*) — Avec M. BLAYON-DUCASSA: Expériences faites sur les machines hydrauliques des mines de Poullaouen, ayant pour objet de déterminer, à l'aide d'un dynamomètre, la charge des machines et de faire connaître le rapport entre l'effet produit et l'ensemble de la dépense. (*id.*) — Notice sur un gyroscope primitif. (Tom. XXII, 1807.) — Note relative à quelques-unes des expériences faites sur les machines hydrauliques de Poullaouen. (Tom. XXIII, 1808.) — Notice sur



en en vapeur contenue dans l'atmosphère, diminution de densité qui en résulte, suite de l'évaporation en un temps déterminé. (Tom. XXVII, 1810.) — Du fer hydraté, espèces minéralogiques. (Tom. XXVIII, statistique minéralogique du département (Tom. XXIX, 1811.) — Extrait d'un ouvrage sur les roches primitives homogènes en Espagne. — Rapport sur la chute des aéroolithes à Grenade, le 10 avril 1812. (Tom. XXXI, quantité de vent fourni par les trombes à l'aide d'une éprouvette barométrique. VIII, 1815.) — Sur la nature de ceratodernes, par M. Voisot, traduit de ces observations. (*id.*) *Le Magasin* renferme aussi un Mémoire de ces certaines combinaisons naturelles de l'eau. (16<sup>e</sup> ann., 1811, tom. 1<sup>er</sup>.) M. de Contemporains cite encore de son de Voisins un *Mémoire sur la force des Volcans, et sur les effets de l'évapo-*

**ION** (le vic. d'). \*Modèle d'un assort d'économie politique, ou d'une nouvelle espèce de Banque, à nommer Banque rurale, par M. Amsterdam, 1772, in-12.

à Paris, chez Laurens, en 1789, avec ceux du même auteur, sur l'économie que l'on donna le titre d'*Albaconiana*.

de foy politique d'un bon sens, *Laurens junior*, 1789, in-8. Aussi cette pièce en tête du vol. précédent.

**ON-LA-FEUILLADE** (d'). \*Mémoire d'un nouveau système de construction de voilure et navigation sans voile, L. F. Paris, Goujon, 1810, in-8.

à (le P. Pasc.). Dictionnaire géog. géogr. français-arménien et arménien-français, 1812-1817, 2 vol. in-8.

**ÉLOY** (R.), impr.-libraire, né le 1<sup>er</sup> octobre 1793.

de zoologie (l'), ou Histoire naturelle des insectes, enseignée en 15 leçons. *Éloy et comp.*, 1826, in-12, 8 fr.; fig. color., 10 fr.

Il n'est pas le seul que, sous le voile de M. Aucler, Éloy ait publié. Il est l'auteur d'une nouvelle traduction, qui ne diffère pas de la *Luciade*, ou *l'An de Lucius*, avec le texte grec, et suivie de l'Histoire de Lucien, traduction de Belin de Lucien. Cette traduction a paru cette année.

**ÉLOY** (Gabr.-Andr.), avocat, né à Indre, mort à Bourges, en 1815.

de l'histoire de la religion, ou Réflexions sur les fureurs, de la conversion, la mort chrétienne d'un grand saint qui ont eu lieu récemment dans Bourges; poème en 111 chants. Paris, 1813, in-12 de 32 pag.

— \*Thréicie (la), ou la seule Voie des sciences divines et humaines, du culte vrai et de la morale. Paris, Montardier, au VII, (1799), in-8 de 440 pag.

Pendant la révolution, lorsqu'on voulait rétablir l'ancien paganisme avec la pompe de ses cérémonies et de ses fêtes, Aucler, un peu plus éclairé que la masse des novateurs sur l'esprit de la religion des anciens, essaya d'en montrer la supériorité sur la religion chrétienne.

Imbu des préjugés de l'époque contre la religion de l'Évangile, à cause des crimes qu'on a commis en son nom, il lui fut facile d'arriver à son but en faisant le récit de ces mêmes crimes; sous ce rapport, il fut compris à merveille. Mais, illuminé de quelques vérités sur les mystères qui formaient la religion spirituelle et mystique des anciens, il s'attacha trop au développement de ces idées; il eut même la vanité de se donner deux noms romains (Quintus-Nantius), et de se dire descendant d'une race de prêtres hiérophantes de Rome; sous ce rapport, il ne se mit pas à la portée des hommes du temps qui, travaillés par une fausse philosophie, ne voyaient qu'à travers les sens corporels et ne voulaient point de mystères; aussi son ouvrage eut-il moins de succès que ceux de Dupuis et de Volney. *Ab. communicé.*

**AUCOURT**. Voy. GODART-D'AUCOURT.

**AUDAINEL** (Henr. - Alex.), pseudonyme. Voy. DELAUNAY, comte d'Entraigues.

**AUDE** (l'abbé André), vic. gén. de Mende et de Viviers, curé de Tournon, frère du suivant; né à Apt, en Provence, en 1764, mort le 5 septembre 1825.

— Notions rapides sur l'université de France, sur l'enseignement public, l'instruction primaire, la haute instruction et les corporations religieuses enseignantes, particulièrement sur celle des jésuites. *Vulgence*, impr. de Jacq. Montal, 1821, in-8, 1 fr. 50 c.

— Suffrage (le) de la religion sur la glorieuse issue de la guerre d'Espagne, et les vœux qu'elle forme. Paris, impr. d'A. Leclerc, 1824, in-8 de 24 pag., 60 c.

**AUDE** (le chev. J.), auteur dramatique, anc. secrétaire du marq. Carracioli, viceroy de Sicile, et de Bnffon; né à Apt, en Provence, le 12 décemb. 1755.

— \*Beverley (le) d'Angoulême, coméd. en un acte. Paris, Barba, 1803, in-8.

— Bruits (les) de paix, ou l'Heureuse espérance, etc. Voy. TISSOT (Ch.-L.).

— Cadet-Roussel, ou le Café des aveugles. Voyez TISSOT.

— Cadet-Roussel au Jardin Turc, facétie en 1 acte. Paris, Barba, 1808, in-8, 1 f. 50 c.

— Cadet-Roussel aux Champs-Élysées, ou la Colère d'Agamemnon, vaud. en 1 acte. Paris, Fages (\*Bezou), 1801, in-8, 1 fr. 25 c.

— Cadet-Roussel, barbier à la fontaine des Innocents, folie-vaud. en 1 acte. Nouv.

— Influence (de l') de la religion chrétienne sur les institutions sociales; discours. *Paris, Trouvé, 1825, br. in-8.*

— \* Notes adressées au congrès de Vérone. *Paris, Boucher, 1822, in-8.*

Ces trois écrits n'ont pas été mis dans le commerce. Cet écrivain a eu part à la rédaction de la *Quinzième littéraire*, ouvrage périodique (1817).

AUDIBERT (L.-Ant.), médecin, né à Ciotat (Bouches-du-Rhône), en 1734.

— Conquête (la) de Mahon, poème. 1756, in-8.

— Louis XV sauvé, poème. 1757, in-4.

AUDIBERT-CAILLE (J.-M.), médecin.

— Analogie (de l') appliquée à l'étude des épidémies et à la détermination des méthodes curatives qu'il faut choisir dans les cas douteux. *Montpellier, Jullien, 1823, in-8.*

Cet ouvrage a eu, la même année, une seconde édition.

— Lettre à M. Broussonnet, doyen de la Faculté de médecine de Montpellier. (Extrait des Annales cliniques de Montpellier). *Montpellier, impr. de J.-G. Tournel, 1817, in-8 de 20 pag.*

Tirée à 50 exempl.

— Mémoire sur l'utilité de l'analogie en médecine; mémoire qui a remporté, le 17 mai 1809, le prix proposé par la Société de médecine-pratique de Montpellier. *Montpellier, impr. de Tournel, 1814, in-8.*

Tiré à 100 exempl. seulement.

— Podalyre à Crotona, trad. d'un manuscrit grec. *Montpellier, imp. de Jullien, 1823, in-8 de 16 pag.*

Ce docteur a rédigé le *Journal de médecine de Montpellier* (1823), ensuite le *Journal médico-chirurgical du Var*, etc. (1824), continué l'année suivante, sous le titre de *l'Analyse et Journal médico-chirurgical du Var et des Alpes*.

AUDIBERT - RAMATUELLE. Barème général, etc. Voyez BOILEAU (Nic.).

— Cours élémentaire de tactique navale. *Paris, Baudouin, an x (1802), 1 vol. in-4, avec atl. de 68 pl., 20 à 30 fr.*

AUDIBRAN (Jos.), chir. dentiste. Quelques réflexions sur le procès intenté au lord comte de Bridgewater par M. Dubois-Chevant, dentiste, ainsi que son Mémoire pour justifier ses prétentions. *Paris, l'Auteur, r. de Valois, n° 2, 1826, in-4 de 16 pag.*

— Traité historique et pratique sur les dents artificielles incorruptibles. *Paris, Gabot, 1821, in-8, 4 fr.*

AUDIERNE (Jacq.), ancien maître de mathématiques des pages de la comtesse de Toulouse; né à Beauchamps, dans la vallée de Montmorency.

— \* Babékan, ou les trois Bossus, com. en 1 acte et en prose, faite par un Boiteux et publiée par un Borgne. *Paris, de l'imp. de Valleyre l'aîné, 1769, in-12.*

— Éléments de géométrie. *Paris, 1765, in-8.*

— Géographie de Robbe; nouv. édit., augmentée. *Paris, 1746, 2 vol. in-12.*

Le Traité de la Sphère et plus des deux tiers de cette édition de la Géographie sont d'Audierne.

— Traité complet de Trigonométrie. *Paris, 1756, in-8.*

Audierne est auteur de trois comédies, chacune en un acte et en prose, jouées au Théâtre-Français en 1739, qui ne paraissent pas avoir été imprimées: la *Souvent désintéressé*; la *Méprise*, et le *Mari égaré*; il a donné des éditions augmentées de plusieurs ouvrages d'Ozanain, et a fait insérer divers écrits concernant la géométrie dans les journaux du temps.

AUDIERNE (Jos. d'), provincial des capucins de la province de Bretagne.

— Institutions militaires, ou Explication d'un grand nombre de difficultés relatives à la conscience dans le métier de la guerre. 1772, 2 parties in-12.

— Lettres curieuses, utiles et théologiques, ou Abrégé de l'ouv. de Benoît XIV, sur la béatification des Saints. *Rennes, 1759 et années suiv., 6 vol. in-12.*

AUDIFFRET (L.-D.-L.), avocat, né à Draguignan, vers 1780.

— Élégies, suivies de la guerre de Caros, poème et autres poésies. *Paris, Le Normant, 1818, in-8, 2 fr.*

Il a fourni, depuis plusieurs années, des pièces vers à l'Almanach des Muses et autres recueils poétiques.

AUDIFFRET (P.-Hyac.-Jacq.-J.-B.), attaché à la Bibliothèque du roi, section des manuscrits, membre de la Société asiatique, des académies de Nantes, Rennes, etc.; né à Avignon, le 7 novembre 1773, de la même famille qu'Hercule Audiffret, oncle maternel de l'illustre orateur Fléchier.

— Généalogie de la maison de France. Analyse du Mémoire de M. le comte de Fortin d'Urban, et notes sur ce Mémoire, extraites du Dictionnaire chronologique et raisonné des découvertes. *Paris, imp. de Fain, 1823, in-8 de 16 p.*

— Notice sur Lesage. *Paris, Renouard, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.*

— La Saint-Charles et la Saint-Louis, dissertation historique et critique, qui peut être n'en est pas une. *Paris, 1825, in-8.*

M. Audiffret est un des collaborateurs de la *Bibliographie universelle*, où il a fourni un très-grand nombre d'articles, la plupart orientaux, entre autres ceux de *Le Sage*, *Bahomet*, *Nadir-Chah*, *Nouh* (La belle Laure de), *Soliman*, *Tamerlan*, *Tippou-sulthan*, etc. Il a fourni, à la *Continuation de l'Art de*

vérifier les dates, l' Histoire des Mœurs d'Espagne, composée d'après les meilleurs manuscrits, et l' Histoire des règnes de Charles III et de Charles IV. Il donnera également dans le même ouvrage les règnes de Joseph et de Ferdinand VII; l' Histoire de l' Empire ottoman, de la Perse, des états musulmans d'Afrique, etc. M. Audiffret est encore auteur de la Notice sur la vie et les ouvrages de Le Sage, mise en tête de l'édition des œuvres de cet écrivain, Paris, A.-A. Renouard, 1821, 12 vol. in-8: un certain nombre de cette notice, à laquelle se trouve joint le fac simile d'une lettre inédite de Le Sage, a été tiré à part: Voy. ci-dessus; d'un article (dont il a été aussi tiré des exemplaires séparément) sur la Généalogie de la maison de France, dans le Dictionnaire chronologique et raisonné des découvertes, etc., dans les sciences, la littérature, etc., de 1789 à 1820, 15 vol. in-8; d'un Recueil de six Romances, avec accompagnement de piano, dont il a composé la musique. Il a fourni quelques articles à divers journaux, et est un des collaborateurs de la Nouvelle Biographie universelle des Contemporains, commencée en 1826.

AUDIGER \* Maison réglée (la) et l'art de diriger la maison d'un grand seigneur et autres, tant à la ville qu'à la campagne. Paris, 1700, in-12.

AUDIN. Fables héroïques, avec des discours historiques sur chaque fable, par B.-L.-M. (BRUZER DE LA MARTINIERE). Amsterdam, Pauli, 1720, 2 vol. in-8 et in-12. Nouv. édit., 1754.

L'édition de 1754 porte le nom de l'éditeur.

AUDIN (J.-M.-V.), homme de lettres et libraire à Paris; né à Lyon, vers 1789.

— \* An (l') 1860, ou Pline le jeune, historien de Charles X, (avec le texte de Pline, en regard de la traduction.) Paris, Audin, 1824, br. in-8, 1 fr. 25 c.

C'est un fragment tiré de la traduction de Pline, par Sacy.

— \* Blanc, Bleu et Rouge. Lyon, imp. de Chambet, 1814, br. in-8.

— Concordat entre Léon X et François I<sup>er</sup>, trad. du lat. Voyez ce titre.

— Essai sur le romantique. Paris, Ponthieu, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

— Florence, ou la Religieuse. Paris, Pigoreau, 1822, 2 vol in-12, 5 fr.

— \* Histoire de la Saint-Barthélemy, d'après les chroniques, mémoires et mss. du XVI<sup>e</sup> siècle. Paris, Urbain Canel, 1826, in-8, 7 fr.

— \* Lanterne (la) magique lyonnaise. Lyon, 1811, br. in-8.

— Louis XVIII, la Patrie, l'Honneur. Lyon, 1815, br. in-8.

— Michel Morin et la Ligue, nouvelle politique; trad. de l'ital. Paris, Audin, 1818, in-8, 4 fr.

Traduction supposée.

— Notice historique sur la princesse Marie-Caroline, duchesse de Berry, etc. Paris, Audin, 1816, in-18, 1 fr. 50 c.

— \* Régicide (le). Paris, Lemonnier, 1820, in-12, 2 fr.

— \* Tableau historique des événements qui se sont passés à Lyon depuis le retour de Bonaparte jusqu'à l'établissement des Bourbons. Lyon, Bourry, 1815, br. in-8.

J.-M.-V. Audin a donné des articles littéraires à divers journaux.

AUDIN-ROUVIÈRE (Jos.-M.), médecin-consultant, ancien professeur d'hygiène au lycée de Paris, etc.; né à Carpentras (Vaucluse), en 1764.

— Chronique médicale de Paris. Sec. édit. Paris, Ponthieu et C., 1827, in-8 de 52 p., 1 f.

Extrait de la neuvième édition de la Médecine sans médecin, où cet opuscule a été imprimé pour la première fois.

— Essai sur la topographie physique et médicale de Paris, ou Dissertation sur les substances qui peuvent influer sur la santé des habitants de cette cité. Paris, de l'imp. franc. de Mnemosyne, au 11 (1794) de la république, in-8.

Pour une topographie médicale de Paris, plus récente que celle-ci, Voy. LACHAISE (C.).

— Hygiène abrégée, ou Principes généraux pour conserver la santé et prolonger la vie. Sec. édit. Paris, Ponthieu et comp., 1827, in-8 de 48 pag., 1 fr.

Extrait de la neuvième édition de la Médecine sans médecin, où cet opuscule a été imprimé pour la première fois.

— Médecine (la) sans médecin, ou Manuel de santé, ouvrage destiné à soulager les infirmités, à prévenir les maladies aiguës, à guérir les maladies chroniques sans le secours d'une main étrangère. IX<sup>e</sup> édit., entièrement refondue, et considérablement augmentée. Paris, l'Auteur, 1827, in-8, avec 2 pl. 6 fr.

La première édition est de 1824.

— Le même ouvrage en espagnol: Medicina (la) sin medico, ó Manual de salud, etc.; traducida al castellano, por P.-F.-L. FLEURY, professeur en la Escuela de comercio en Paris. Paris, l'Auteur, 1824, in-8, avec une pl., 7 fr.

— Mémoire sur la nécessité de l'inoculation à Paris et sur l'utilité d'un hospice destiné à cette opération. Paris, 1795, in-8.

— Plus de sangsues. Paris, Ponthieu, 1826, in-8, 1 fr. 50.

Jos.-M. Audin-Rouvière a fourni quelques notices dans le Journal de la Société médicale.

AUDINOT (Nic.-Méd.). acteur, né Nancy, mort à Paris, le 21 mai 1801.

— Dorothee, pantomime; précédée de Preux Chevaliers, prologue pantomimique. Paris, Cailleau, 1782, in-8.

— Tonnelier (le), opéra-comique en 1 acte. Nouv. édit. avec des changements. *Paris, Duchesne, 1765, in-8.*

Avec Quéiant. La première édition est de 1761.

AUDOENI (Joh.). Epigrammata. Voyez OWEN.

AUDOT (Louis-Eustache), libraire, né à Paris, le 26 février 1782.

— Art (l') de faire, à peu de frais, les feux d'artifice pour les fêtes de famille. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Audot, 1825, in-12, avec 10 pl., 1 fr. 80 c.*

— Art (l') du menuisier en bâtiments et en meubles, extrait en partie de l'ouvrage de Ronbo et orné de nouvelles figures, etc.; accompagné de Notions sur la géométrie, de Tables de conversion des mesures anciennes et métriques, et d'Éléments d'architecture en ce qui concerne la décoration. Sec. édit. *Paris, Audot, 1824, in-12, avec 67 pl., 7 fr. 50 c.*

La première édition est de 1819.

— Cuisinière (la) de la campagne et de la ville, ou la Nouvelle Cuisinière économique; précédée d'Instructions sur la dissection des viandes à table, et suivie de Recettes précieuses pour l'économie domestique, et d'un Traité sur les soins à donner aux caves et aux vins. IV<sup>e</sup> édit., contenant un grand nombre d'augmentations. *Paris, Audot, 1825, in-12, avec 11 pl., 3 fr.*

Ces trois ouvrages ne portent que les lettres initiales du nom de leur auteur, L.-E. A.

Audot est l'éditeur des Mémoires particuliers, etc., de Mad. la duchesse d'Angoulême; il est un des auteurs de la *Notice historique* qui accompagne le fac-similé du Testament de Louis XVI, etc., ainsi que des dessins pour l'*Almanach du bon Jardinier*, dont il a fait la partie des ustensiles.

AUDOUARD (Math.-F.-Maxence), docteur en médecine de la Faculté de Montpellier, médecin principal d'armée, médecin en chef de l'hôpital militaire de Picpus à Paris; membre honoraire, titulaire et correspondant de beaucoup de sociétés savantes et littéraires de la France et de l'Étranger; né à Castres (Tarn), le 29 juillet 1776.

— Congestions (des) sanguines de la rate, ou des Obstructions de ce viscère vulgairement appelées en anglais *spleen*. *Paris, Méquignon-Marvis, 1818, in-8, 75 c.*

— Empyème (de l'), cure radicale obtenue par l'opération, avec des observations pratiques. *Paris, Méquignon-Marvis, 1808, in-8, 2 fr. 50 c.*

— Lettre sur la contagion de la fièvre jaune. *Paris, de l'impr. de Belin, 1821, in-8.*

— Recherches sur la contagion des fièvres

intermittentes. *Paris, Méquignon-Marvis, 1817, in-8, 4 fr.*

— Recueil de Mémoires sur le typhus nautique, ou Fièvre jaune considérée comme provenant principalement de l'infection des bâtiments négriers. *Paris, 1825, in-8.*

C'est une réunion, sous un titre commun, des cinq Mémoires suivants, publiés d'abord par l'auteur dans la *Revue médicale*, de 1824 à 1826, et dont il avait fait tirer un certain nombre à part : 1<sup>o</sup> Histoire de la fièvre jaune du Port-du-Passage (août 1824); 2<sup>o</sup> De l'Origine et des causes de la fièvre jaune, d'après l'observation de cette maladie à Barcelone et au Port-du-Passage (septembre 1824); 3<sup>o</sup> Considérations hygiéniques sur la fièvre jaune (novembre 1824); 4<sup>o</sup> Aperçus généraux sur l'infection et la contagion dans la peste et la fièvre jaune (avril 1826); 5<sup>o</sup> Examen critique des opinions qui ont régné sur l'origine et les causes de la fièvre jaune (août 1826).

— Relation historique de la fièvre jaune qui a régné au Port-du-Passage, en 1823. (Extrait de la *Revue médicale*, août, 1824). *Paris, 1824, br. in-8.*

L'auteur, qui se trouvait au siège de Pamplone, reçut l'ordre d'aller aviser aux moyens d'empêcher que cette maladie ne gagnât l'armée qui faisait le siège de Saint-Sébastien et qui fournissait garnison au Port-du-Passage. Le succès des mesures qu'il prit justifia la confiance que le gouvernement avait mise en lui; la maladie cessa promptement.

— Relation historique et médicale de la fièvre jaune qui a régné à Barcelone en 1821. *Paris, Méquignon-Marvis, 1822, in-8, 7 fr. 50 c.*

Cet ouvrage fut publié à la suite de la mission que l'auteur eut à remplir à Barcelone, par ordre du ministre de la guerre; mission qu'il avait sollicitée dans le but de se familiariser avec la fièvre jaune, afin de pouvoir servir plus utilement son pays dans le cas où cette maladie se montrerait dans un lieu où il y aurait une réunion de troupes; cette circonstance se présenta, en effet, deux ans après. A la suite de cette mission, M. Audouard fut porté au nombre des médecins auxquels la loi du 3 avril 1822 accorda une pension viagère de 2,000 francs, comme récompense nationale, et son nom est associé à ceux de MM. Mazet, Pariset, Bailly et François, sur la médaille d'or qui fut frappée pour conserver le souvenir de cette périlleuse et honorable mission. Tout le monde sait que M. Audouard fut le premier de ces médecins qui plongea ses mains dans les cadavres pour y chercher les caractères de la maladie, et qu'il dégusta la matière noire qu'on trouvait dans l'estomac, la même qui, pendant la vie, procurait les vomissements noirs qui sont caractéristiques de cette cruelle affection. La science particulière de cette humeur l'éclaira sur la nature de la fièvre jaune, qu'il a indiquée avec plus de précision et de clarté qu'on ne l'avait fait avant lui; ses idées ont été transportées dans tous les écrits qui ont paru postérieurement à sa relation.

— Tétanos (du). *Montpellier, 1800, in-4.*

Thèse présentée et soutenue par l'auteur à la faculté de médecine de Montpellier, pour obtenir le titre de docteur.

— Thérapeutique (nouv.) des fièvres intermittentes, exposée en trois Mémoires, qui traitent : 1<sup>o</sup> d'un nouveau fébrifuge

propre à remplacer le quinquina dans la curation des fièvres intermittentes; 2° de l'utilité des sinapismes contre les fièvres intermittentes anciennes, particulièrement contre les fièvres quartes qui ont résisté au quinquina; 3° des Céphalalgies périodiques déterminées par l'insolation, et de leur analogie avec les fièvres intermittentes. *Paris, Méquignon-Marvis, 1812, in-8, 3 fr. 25 c.*

On doit encore à ce médecin : 1° des *Notices historiques sur la vie et les ouvrages de MM. Isard, de Castres, chirurgien, professeur d'accouchement; Carrière, professeur de médecine à Perpignan; Ferrier, médecin à Narbonne, tous trois associés correspondants de la Société de médecine-pratique de Montpellier. Ce fut comme secrétaire de cette compagnie savante que M. Audouard lut ces notices en séance publique; elles ont été réimprimées dans les Annales de cette société (1807, in-4); 2° *Observations de fièvres intermittentes pernicieuses, recueillies à l'hôpital militaire français à Rome, en 1807, par M. Audouard, alors médecin en chef de cet hôpital (Ann. de la Société de médecine pratique de Montpellier, 1808); 3° Ce fut dans ce recueil, à la rédaction duquel M. Audouard concourut de 1803 à 1805, que ce médecin fit ses débuts comme écrivain; on y trouve en effet de lui, sous une date antérieure à 1806, quelques *Mémoires, des Rapports* faits à la Société, et des *Analyses* d'ouvrages de médecine, principalement de ceux du docteur Pujol, dont il était le compatriote, et dont il aurait été le successeur à Castres, si l'impulsion donnée à la jeunesse française ne l'eût conduit aux armées en 1805.**

De retour de ses campagnes, en 1814, M. Audouard se fixa à Paris, et comme membre de la Société de médecine de cette ville, il a fourni beaucoup de matériaux au Journal général de médecine, qui appartient à cette société. Les principaux sont : 4° Rapport sur un long Mémoire d'un médecin espagnol, relatif à la fièvre jaune (avril 1820); 5° Mémoire sur la contagion des fièvres en général et de la fièvre jaune en particulier (juin 1820); 6° Observation d'anatomie vénérienne contractée par contagion oculaire (août 1820); 7° Mémoire, en forme de lettre, sur la contagion de la fièvre jaune, en réponse à celle que lui avait adressée, sur le même sujet, le docteur Sédillot, dans le Journal univ. des Sciences médicales de novembre 1820 (décembre 1820); 8° Lettre sur la localisation des fièvres intermittentes (mai 1821); 9° Observations sur l'emploi de l'arséniate de soude contre les fièvres intermittentes (dans le Recueil de Mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaire, tom. IX, 1821); 10° Lettre sur les ouvertures de cadavres qui furent faites à Barcelone pendant l'épidémie, et par qui. (Journal général de médecine, avril 1821); 11° Recherches sur le siège des fièvres intermittentes (Journal gén. de médecine, mai et juin 1823). V. V. S.

↳ **AUDOUIN** (Fr.-Xav.), avocat à la cour roy., né à Limoges, le 18 avril 1766.

— Avis au Clergé (sur la suppression des privilèges).....

— Commerce (du) maritime, de son influence sur la richesse et la force des états, démontrée par l'histoire des nations anciennes et modernes; Situation actuelle des puissances de l'Europe, considérées dans leurs rapports avec la France et l'Angleterre; Réflexions sur l'armement en course;

la Législation et ses avantages. *Paris et Strasbourg, Levrault; Baudouin, 1800, 2 vol. in-8, 6 fr.*

— Histoire de l'administration de la guerre. *Paris, P. Didot, 1811, 4 vol. in-8, 20 fr.*

— Intérieur (l') des maisons d'arrêt. *Paris, 1795, in-8.*

— Lettres sur la constitution britannique...

— Oraison funèbre de Mirabeau. 1791, in-8.

— Publiciste (le) philanthrope. 1796.

— Responsabilité (de) des ministres. *Par., Brissot-Thivars, 1819, in-8, 2 fr. 50.*

On doit encore à F.-Xav. Audouin des Notices sur les généraux Manner et Dugommier, insérées dans le journal le *Rédacteur*.

**AUDOUIN** (le chev. J.-Vict.), docteur en médecine de la faculté de Paris, sous-bibliothécaire de l'Institut, professeur-suppléant d'histoire naturelle; membre des sociétés philomatique et d'histoire naturelle de Paris; de l'Académie des sciences de Moscou, de Genève, de Berlin, de Philadelphie, de New-York, etc., etc.; né à Paris, le 27 avril 1797.

— Prodrôme d'une histoire naturelle, chimique, pharmaceutique et médicale des cantharides; thèse présentée à la faculté de médecine de Paris, le 22 août 1826, pour obtenir le grade de docteur en médecine. *Paris, de l'impr. de Didot jeune, 1826, in-4 de 56 pag.*

Cette thèse, ainsi que son titre l'indique, n'est que le prodrôme d'un ouvrage plus considérable dont l'auteur s'occupe depuis plusieurs années.

Aucune des recherches de ce naturaliste n'ayant été l'objet d'une publication spéciale, nous indiquerons les divers recueils où elles sont consignées : 1° *Anatomia d'une larve apode, trouvée dans le bourdon des pierres*, Mémoire composé en société avec M. LACRAT, lu à la Société philomatique le 27 août 1814, imprimé par extrait dans le Journal de physique, tom. LXXXVIII, et en entier dans les Mémoires de la Société d'histoire naturelle de Paris, tom. 1<sup>er</sup>, avec une planche; 2° *Recherches sur les rapports naturels qui existent entre les trilobites et les animaux articulés*, avec pl. (dans le tom. VIII des Annales des Sciences physiques de Bruxelles); ce mémoire n'ayant pas été imprimé sous les yeux de l'auteur, il s'y est glissé des fautes graves; elles ont été corrigées dans un petit nombre d'exemplaires qui a été tiré séparément; 3° *Mémoire sur l'achlysie, nouveau genre d'arachnides trachéennes* (dans les Mémoires de la Société d'histoire naturelle, tom. 1<sup>er</sup>); il en a été tiré un petit nombre à part; 4° *Note sur une nouvelle espèce du genre achlysie* (dans les Annales des sciences naturelles, tom. II); 5° *Lettres sur la génération des insectes*, adressée à M. le président de l'Académie des sciences, en date du 24 mai 1824 (id. tom. II); 6° *Recherches anatomiques sur la femelle du drille jaunâtre, et sur le mâle de cette espèce* (id., tom. II); 7° (Avec M. Milne Edwards); *Recherches pour servir à l'histoire naturelle des cantharides* (id., tom. IX); 8° (Avec le même); *Recherches anatomiques et physiologiques sur la circulation dans les crustacés* (id., id.). Un rapport très-avantageux fut fait à l'Académie des sciences, on ces deux derniers Mém. ont été lus, en février 1827, par MM. le baron Cuvier et Du-

Ce vol. se vend au profit des Grecs.  
On annonce, pour paraître très-prochainement, un nouveau roman du même auteur, intitulé *Urbain Forano, ou la Jélaturo, histoire napolitaine*, 4 vol., in-12. Ce jeune littérateur s'est aussi occupé de compositions dramatiques : il n'a encore rien fait imprimer dans ce genre, mais nous connaissons sept pièces de lui qu'il conserve en portefeuille : *les Préventions*, comédie en 3 actes, reçue à la Comédie française en 1822 ; *la Suite d'un divorce*, comédie en 5 actes et en vers ; *Auguste à Tibur*, comédie historique en 5 actes ; *le Fils unique*, drame en 5 actes ; *l'Aventurier*, drame en 3 actes ; *l'Héritier malgré lui*, comédie en 3 actes, et *les Deux Frères, ou le Physiomaniste*, drame en 3 actes.

AUGICOURT-POLIGNY (le comte d').  
Résumé des principales questions agitées depuis la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. *Paris, Egron* (\* Hivert), 1823, in-8, 5 fr.

AUGIER (A.). Essai d'une nouvelle classification de végétaux conforme à l'ordre que la nature paraît avoir suivi dans le règne végétal. *Lyon, Bruyset aîné et comp.*, 1801, in-8, 3 fr. 50 c.

AUGIER (Victor), avocat, membre de la Société philotechnique, de l'Académie provinciale, de l'Athénée de Vaucluse et de la Société littéraire de Bruxelles ; né à Orange (Vaucluse), le 26 juillet 1792.

— \* Crimes (les) d'Avignon, depuis les cent jours, par un Vauclusien. *Valence, Douville, et Paris, Plancher*, 1818, in-8 de 60 pag.

— Fingal et Inisthère, nouvelle chevaleresque, suivie d'un voyage à Vaucluse et de poésies fugitives. *Orange, Bouchony*, 1811, in-12.

Ouvr. comp. par l'auteur à l'âge de 18 ans.

— Lettre sur la révolution de 1815, à l'abbé Barruel, auteur d'un libelle dont j'ai oublié le titre. *Paris, impr. de Fain*, 1815, in-8 de 16 pag.

Diverses pièces de poésie de cet écrivain ont été insérées soit dans le *Mercure de France*, soit dans les recueils que la capitale voit éclore annuellement (dans l'*Almanach des Muses* et le *Chansonnier des Grâces*, entre autres). Ces pièces se trouvent réunies, avec d'autres morceaux plus importants, dans un ouvrage en deux vol. in-12, dont Barba est l'éditeur, sous ce titre assez singulier : *le Beau-père et le Gendre, ou Pignault-Lebrun et Victor Augier*. Absorbé tout entier par de graves occupations, M. Augier paraît avoir abandonné le culte des Muses, et l'unique délassement littéraire auquel il se soit livré depuis long-temps, est la publication de quelques poésies dans *les Muses du midi de la France*. (1827-28) et celle d'un *Voyage dans le midi de la France*, dans lequel le beau-père et le gendre ont marché sur les traces de Chapelle et de Bachaumont. En vol. in-8, chez Barba, 1826. Voyez PIGNAULT-LEBRUN.

AUGIER-FAYAS (A.), ex-oratorien.  
Mémoire sur l'instruction publique, principalement sur l'enseignement de la langue latine. *Valence, J.-F. Joland*, 1812, in-12 de 48 pag.

AUGIER-DUFOT (Ann.-Amable), médecin, né à Aubusson, dans la Marche, le 14 mars 1733, mort à Soissons, en 1775.  
— Catéchisme sur l'art des accouchements. 1775, in-12.

— \* Considérations sur les mœurs du temps... 1759, in-12.

— \* Jésuites (les) atteints et convaincus de laderie. 1759, in-12.

— \* Journal historique et physique de tous les tremblements de terre. 1756, in-12.

— \* Jugement d'Apollon, ou le père Machi convaincu de plagiat. 1759, in-12.

— Mémoire pour préserver les bêtes à cornes de la maladie épizootique qui règne dans la généralité de Soissons. Nouv. édit. *Paris, Dupuis*, 1773, in-8.

— Mémoire sur les maladies épidémiques du pays laonnais. *Laon*, 1770, in-8.

— Morbis (de) ex aeris intemperie. 1762, in-12.

— Tractatus de cordis motu. 1763, in-12.

— \* Traité de la politesse et de l'éducation. 1757, in-12.

AUGOYAT (Ant. Mar.), chef de bataillon du génie, professeur de fortifications à l'école d'application du corps d'état-major ; né à Macon (Saône-et-Loire), le 28 décembre 1783.

— \* Instruction sur la balistique, à l'usage des élèves du corps royal d'état-major. *Paris, Anselin et Pochard, Bachelier*, 1824, br. in-8 avec planche, 2 fr.

— \* Instruction sur le défilement des ouvrages de campagne, à l'usage de l'École d'application du corps royal d'état-major. *Paris, Anselin et Pochard*, 1824, in-8 avec 3 planches, 2 fr. 25 c.

— \* Instruction sur les campements, à l'usage de l'École d'application du corps royal d'état-major. *Paris, les mêmes*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

— \* Instruction sur les instruments à réflexion, à l'usage de l'École d'application du corps royal d'état-major. *Paris, les mêmes*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.

— \* Instructions sur le service du génie en campagne, à l'usage de l'École d'application du corps royal d'état-major. *Paris, les mêmes*, 1825, br. in-8, 1 fr. 50 c.

— Mémoire sur l'effet des feux verticaux, proposés par Carnot dans la défense des places fortes ; suivi de deux notes, l'une sur la trajectoire des balles, l'autre sur le tir à ricochet. *Paris, les mêmes*, 1821, in-4, 2 fr. 50 c.

— Notice sur M. Maissiat, suivi de notices sur la carte des ex-quatre départements

réunis de la rive gauche du Rhin; et sur M. Tranchot, colonel au corps royal des ingénieurs-géographes militaires. *Paris, les mêmes*, 1822, br. in-8, 1 fr.

On doit encore à A.-M. Augoyat un *Mémoire sur la pénétration des projectiles*, inséré dans le *Mémorial de l'officier du génie*, n° VII; une nouv. édition du *Mémorial pour la défense des places*, oavr. posth. de Carmontaigne (1820), et une autre du *Cours élémentaire de fortification*, à l'usage des élèves de l'École spéciale militaire (1825).

AUGUIS (P.-R.), homme de lettres, né à Melle (Deux-Sèvres), le 6 octobre 1786.

— \* Correspondance de Louis XVIII avec le duc de Fitz-James, le marquis et la marquise de Favras, et le comte d'Artois, par P.-R. A.-Paris, 1815, in-8.

« M. Auguis a toujours dévoué cet ouvrage » dit la *Biographie nouvelle des Contemporains*, où l'on a lieu de croire que M. Auguis a fait lui-même l'article qui le concerne.

— \* Examen critique de l'ouvrage intitulé *Lettres critiques de Voltaire*, adressées à madame la comtesse de Lutzelbourg. (Extr. du *Magasin encyclopédique*). *Paris, Sajou*, 1812, in-8 de 48 pag.

— Génie (du) de la langue française. *Par., impr. de Dupont*, 1820, in-8.

Tiré à petit nombre, mais extrait du *Supplément au Glossaire de la langue romane*, 1820 (voy. ROQUEFORT), en tête duquel cet écrit se trouve sous le titre de *Dissertation sur le génie*, etc. Ce long morceau est copié textuellement du *Tableau annuel de la littérature*, par Clément, tom. I<sup>er</sup>, pag. 100-130, 314-343; tom. II, pag. 173-175; tom. III, pag. 176-204.

— Histoire de Catherine II et de Paul I<sup>er</sup>. *Paris*, 1813, in-8.

Extrait des tom. V et VI de la quatrième édition de *l'Histoire de Russie*, par Ch. Levesque. La *Biographie nouvelle des Contemporains* fait mention d'une *Lettre à l'empereur de Russie, au sujet de l'Histoire de Catherine II*, 1814, in-8.

— \* Lettres du cit. Zarillo au cit. Millin (sur une inscription grecque). (1802), in-8 de 32 pag.

Attribuées à M. Auguis par la *Biographie nouvelle des Contemporains*.

— Lettre d'un colonel français à un évêque anglais. *Paris*, 1815, in-8.

« Il ne fut tiré que trente exemplaires de cet ouvrage : des circonstances particulières déterminèrent l'auteur à en arrêter l'impression » dit la *Biographie nouvelle des Contemporains*.

— \* Monument à la gloire nationale, ou Recueil de proclamations, rapports et bulletins des armées françaises, depuis le commencement de la guerre de la révolution, en 1792, jusqu'au mois de juin 1815. Vol. 1 et 2. *Paris, Chaumerot*, 1818, 2 vol. in-8.

L'ouvrage devait avoir deux autres vol.

— Napoléon, la révolution, la famille des Bourbons. *Paris*, 1815, in-8.

— Pièces détachées de l'édit. en in-18 des œuvres de M<sup>me</sup> Cottin 1818, in-18 de près de 300 pag.

— \* Révélations indiscrettes du XVIII<sup>e</sup> par le cardinal de Bernis, Bossuet, Cerutti, Champcenetz. *Paris, Guitté* (fin 1813), in-18.

M. Auguis est encore auteur des ouvrages : 1<sup>o</sup> *Notice sur les ouvrages de feu M.* membre de la Société roy. des Antiquaires graphie nouvelle des Contemporains, qui cette notice, ne dit pas où elle a été ; 2<sup>o</sup> *l'Ombre de Robespierre, fragment épique* Méme remarque que pour l'art. précède *Nouvel Odyssée* (pièce d'environ 280 vers dans le nouvel Almanach des Muses, anr. 4<sup>o</sup> sur les *Monuments anciens et modernes de son*, 1812, in-8. C'est un art. sur les deux livraisons de l'ouvrage de Langlès. (Dans l'encyclopédie, ann. 1812, tom. II.) 5<sup>o</sup> (pièce d'environ 140 vers, imprimée dans *Révolutions indiscrettes*, 1813); 6<sup>o</sup> *Éloge à L.-A. Millin* (dans les *Mémoires de la Société des Antiquaires*, tom. II, 1820); 7<sup>o</sup> *Notice sur la vie et les voyages de P.-F. Chaumeix* tom. III, 1821). Trois longues digressions sur l'Italie, la seconde sur la Hollande, la sur la Pologne, doivent être des lambeaux vagues imprimés; 8<sup>o</sup> une continuation de de France du président Hénault, faisant IV, V et VI de l'édition (de 1821) de *l'Analogie de l'Histoire de France du président public* par M. Walckenaer, qui est entièrement à la continuation. Dans cette continuation et fréquents passages sont copiés révolutionnaire de la Convention par qui n'est pas cité; 9<sup>o</sup> la Table de l'édition de *l'Annuaire de la Littérature de la Harpe*, par M. Ledoux; 10<sup>o</sup> *Examen critique des révolutions qui ont eu lieu par le khalife Omar* (D'moires de la Société roy. des Antiquaires 1823); 11<sup>o</sup> *Recherches sur la dénomination de soleil et de la lune* (id., tom. V, 1823); *lingu des Romains* (id., id.); 13<sup>o</sup> *Éloge à M. Langlès*, (id., tom. VII, 1826).

M. Auguis a fourni quelques articles premiers volumes de la *Biographie Universelle* à coopéré à la rédaction de plusieurs jour la partie littéraire, notamment au *Magasin encyclopédique*, au *Courrier Français*, au *Journa des Arts*, depuis le *Nain jaune*, au *Moniteur national de Paris*, aux *Annales politiques*.

Il est encore éditeur des ouvrages : 1<sup>o</sup> *Discours sur la liberté de la presse*, en l'an IV par MM. Pastoret et Boissy-Lapierre, 1818, in-8; 2<sup>o</sup> *Histoire de l'Oratoire des dix premières années de la Société*, 1816, 2 vol. in-8; 3<sup>o</sup> *Œuvres de Boissy-Lapierre*, in-8; 4<sup>o</sup> *Œuvres de M.-A. Noé*, 1818, in-8; 5<sup>o</sup> *Recherches sur l'Histoire des principaux courants* par M. de Potter, 1818, 2 vol. in-8. La nouvelle des *Contemporains* assure que a distribué l'ouvrage dans un meilleur ornement et enrichi les nombreuses citations grecques; le chevalier *Kinelm Digby à ses enfants* (et Londres, 1818, in-8. « M. Auguis n'a dit de cet ouvrage », dit la *Biographie nouvelle des Contemporains*; 7<sup>o</sup> *Épigrammes de Martial* traduction nouv. et compl. par E.-T. Simon, vol. in-8. Dans cette traduction on trouve imitations des *Épigrammes de Martial* en vers données sous le nom de M. Auguis; sur vingt-sept sont prises à Brébeuf, et six à La Fontaine (voy. la *Bibliographie de la France*

1855, pag. 279) : le morceau intitulé Sur Martial et sur ses écrits, est un long plagiat de Sancer, Goujet, etc. (voy. *id.*, pag. 280) ; 8° *Mémoires et Correspondance du maréchal de Catinat*, 1819, 3 vol. in-8, voy. CATINAT ; 9° *Mémoires et Correspondance de Duplessis-Mornay*, 1822 et année suiv. ; 10° *Conseils du trône*, donnés par Frédéric II, dit le Grand, 1823, in-8 ; 11° *les Poètes français*, depuis le douzième siècle jusqu'à Malherbe, avec des Notices, 1824, 6 vol. in-8.

Enfin, on doit à M. Auguis de nouvelles éditions des ouvrages suivants, précédés de notices sur la vie et les écrits des auteurs : 1° *les Œuvres de Sterne*, 1814, 4 vol. in-8, dans lesquelles l'éditeur a inséré de lui, dit-on, une nouvelle traduction du Voyage sentimental et de plusieurs fragments ; 2° *Œuvres de madame Cottin*, 1818, 12 vol. in-18 ; 3° *Œuvres de Malherbe*, 1819, 6 vol. in-8 ; 4° *Œuvres complètes de Thomas*, édition compacte, 1819, 2 vol. in-8. La Notice sur la vie et les ouvrages de Thomas, en tête de ces deux volumes, est composée de lambeaux de l'Essai sur la vie de Thomas, par Deleyre. Le libraire, à qui plusieurs souscripteurs vinrent se plaindre de ce plagiat, prit le parti de supprimer la notice fournie par M. Auguis, et en fit faire une autre par M. Villeneuve. Les exemplaires avec les deux notices sont à préférer ; 5° *Lettres sur l'Italie*, par Dupaty, Paris, Ménaud et Desenne, 1819, 2 vol. in-18. La notice sur l'auteur est copiée en grande partie de l'Éloge de Dupaty, par Robespierre ; 6° *Mémoires du cardinal de Retz*, 1820, 6 vol. in-8 ; 7° *Poésies de Malherbe*, 1822, in-18. La Notice sur Malherbe, en tête de ce vol., est copiée de celle de Sautreau de Marsy, imprimée en 1779, dans le tom. XIII des Annales poétiques ; 8° *Maximes de La Rochefoucauld*, 1823, in-18. La Notice est copiée dans Suard et Palissot ; 9° *Œuvres de Cl. Marot*, 1823, 5 vol. in-18. La Notice sur la vie et les écrits de Cl. Marot, en 84 pag., est copiée textuellement de celle que Lenglet-Dufresnoy avait mise à la tête de son édition de Marot, 1731, 6 vol. in-12 ; c'est aussi à Lenglet-Dufresnoy qu'on a été pris la liste des éditions et le Glossaire ; 10° *Œuvres complètes de Molière*, 1823, 8 vol. in-18. La Notice sur Molière est copiée en partie de Petitot ; 11° *Œuvres de Chamfort*, 1824-25, 5 vol. in-8. La Notice historique sur la vie et les écrits de l'auteur est copiée en partie de la Notice sur Chamfort par Ginguené ; 12° *Œuvres de J.-J. Rousseau, avec des éclaircissements et notes historiques*, Paris, Dalibon, 1825 et ann. suiv., in-8. Les avant-propos, éclaircissements et notes, sont des plagiat (voy. la Bibliographie de la France, nos 5637 et 6658, de 1824, et nos 10, 762, 1631, etc., de 1825) ; 13° *Extrait du Moniteur*, 1814, 6°.

M. Auguis a, dit-il, en portefeuille les Dionysiaques de Nonus avec une version latine et un commentaire. *Art. comm. par M. Beuchot.*

**AUGUSTE**, pseudon., sous lequel plusieurs auteurs dramatiques ont publié des pièces de théâtre. Voy. BRISSET, COSTER, CROUZÉ DE LESSER, DANIEL.

**AUGUSTE** (le P.), de Saint-Lô, capucin missionn. Examen et Réfutation des réflexions sur le prêt de commerce. *Vire, Chalmé, et Paris, Moutard*, 1775, in-8, 1 fr. 50 c.

**AUGUSTIN** (S.), l'un des SS. PP. de l'Égl. — Cité (la) de Dieu, traduction nouvelle (par P. LOMBERT). Nouv. édit. *Paris, Mariette*, 1701, 2 vol. in-8. — Nouv. édit., précédée de l'éloge du traducteur (par l'abbé GOUJET). *Paris*, 1736, 1764, 4 vol. in-12.

— Nouv. édit., rev. et corr. par deux hommes de lettres. *Bourges, Gille*, 1818, 3 vol. in-8, 18 fr., et sur pap. vél. 36 fr.

La première édition est de 1675.

— Combat (le) du Chrétien, trad. en français avec des notes, par M. de BALZUCAS, évêque de Marseille. *Paris*, 1738, in-8.

— Commentaires (les) sur le sermon de Notre-Seigneur sur la montagne, trad. en français (par LOMBART). *Paris, D. Mariette*, 1701, pet. in-12.

— Confessionum libri XIII. Editio accuratè emendata à ROMBER. *Par., P.-D. Pierr.*, 1776, 1782, in-18. — Edit. nova, ad calcem additæ sunt variz lectiones. *Parisiis, Méquignon junior*, 1824, in-32, 1 fr. 80 c.

— Confessions (les), trad. par ARNAULD D'ANDILLY. *Paris*, 1761, in-12.

A la suite de cette traduction on trouve le Livre de la Vie heureuse, trad. du même, par VILLURE.

— Les mêmes, trad. par CÉLÉSTINS. *Paris*, 1709, in-8.

— Les mêmes (trad. de DUBORS, de l'Académie française. Nouv. édit., rev. et corr. par A. ÉGROX). *Par., L. Janet*, 1820, in-8, 7 fr. : *Delin-Mandar*, 1823, 2 vol. in-12, 6 fr.

Traduction souvent réimprimée dans le siècle dernier, notamment en 1737, in-8 et in-12 ; en 1743, 1758, 1760, in-12.

— Les mêmes, trad. nouv., avec une préface par M. l'abbé de LA MENNAIS, et une notice sur les Manichéens. *Paris, impr. de P. Didot (Lesage)*, 1822, 2 vol. in-32, avec figures, 10 fr.

Édition faisant partie de la *Bibliothèque des Dames chrétiennes*.

— Les mêmes Confessions, traduites (par D. MARTIN), avec le texte latin. *Paris*, 1741, 2 vol. in-8, ou sans texte, 2 vol. in-12.

— Confessions (les) abrégées, où l'on a mis que ce qui est le plus touchant et le plus à la portée de tout le monde ; trad. nouvelle. *Paris, Robustel*, 1703, pet. in-12 souvent réimprimé.

Cette traduction, suivant l'extrait du privilège, est du P<sup>ère</sup>. On l'a attribuée à l'abbé Trouvé et à Hirsan. *Barb.*

— Correction (de la) et de la grace, trad. par Ant. ARNAULD. *Paris*, 1725, in-12.

— Doctrinâ (de) christianâ et de catechizandis rudibus, latine cum gallicis. *Troyes, Cardon*, 1824, 2 vol. in-12, 5 fr.

On peut se procurer chaque vol. séparément : de Doctrinâ christianâ, un vol. — De Catechizandis rudibus, un vol.

— Doctrine chrétienne (les deux livres de la), trad. par GOTBAUD. *Paris*, 1701, in-8.



— Le même ouvrage, (trad. par VILLEFORE). *Paris*, 1701, in-8.

— *Esprit* (de l') et de la Lettre, trad. par DUBOIS. *Paris*, 1700, in-12.

— *Lettres* (ses); trad. en franç. (par DUBOIS), avec des notes sur des points d'histoire, de chronologie, etc. (par TILLAMONT). Nouv. édit. *Paris*, 1737, 6 vol. in-12.

La première édit. est de 1684, 2 vol. in-fol., ou 6 vol. in-8 ou in-12.

— *Lettres nouvelles*, traduites en français avec le latin à côté, et des notes critiques, historiques et chronologiques, et un Traité de l'origine de l'ame, tiré de ses écrits, nouvellement trouvé dans un manuscrit de l'abbaye de Gotwie près Vienne en Autriche (par D.-J. MAATIN). *Par.*, *V<sup>e</sup> Mazères*, 1734, in-8.

L'original de ces lettres ne fait point partie de l'édition latine des Œuvres de saint Augustin, publiée par les Bénédictins.

— *Livre* (le) contre l'incrédulité, trad. en franç. 1754, in-12.

— *Livre* (le) de l'arbitre, trad. (par VILLEFORE), avec les livres de l'ordre. *Paris*, *Coignard*, 1701, in-8.

— *Livre* (le) de l'utilité de la foi, trad. en franç. 1741, in-12.

— *Livre* (le) de la vie heureuse, trad. (par VILLEFORE).....

Imprimé à la suite des Confessions, traduction d'ARNAULD D'ANDRELLY.

— *Livres* (les deux) à Pollentios, sur les mariages adultères, trad. en français (par l'abbé PILÉ), avec le texte latin. Consultation de M. Le Ridant, avocat, sur le mariage du juif Eyrach-Levi. Dissertation (de M. Alexis Desessarts) où l'on prouve que saint Paul, etc. *Paris*, *Desprez*, 1763, in-12.

Dans la seconde édition de ce volume, donnée en 1765, on s'est contenté de placer l'analyse des deux livres sur les mariages adultères, au lieu d'y reproduire la traduction entière. *Barb.*

— *Livres* (six) contre Julien, défenseur de l'hérésie pélagienne, trad. en français (par l'abbé de VILLENEUVE DE VENCE). *Paris*, *Babuty*, 1736, 2 vol. in-12.

— *Livres* (les) contre les philosophes académiciens, avec le Traité de la grace et de la liberté, traduits en français sur l'édition des PP. Bénédictins (par DE VILLEFORE). *Paris*, *Josset*, 1703, in-12.

— *Livres* (les) de l'ordre, traduits par VILLEFORE. *Paris*, *Coignard*, 1701, in-8.

— *Livres* (les deux) de la grace de Jésus-Christ et du péché originel (trad. en franç. par l'abbé F. DE VILLENEUVE DE VENCE). *Paris*, 1738, in-12.

— *Livres* (les deux) de la prédestination des Saints, et du don de persévérance, avec

les lettres 105, 106, et 107 de ce saint docteur; le tout traduit en français (par Ant. ARNAULD). *Paris*, *Etienné*, 1715, in-12.

M. Barbier, en attribuant à Arnauld cette traduction, a suivi l'opinion de l'abbé Goujet. L'abbé d'Olivet et le P. Nicéron l'ont attribuée à Dubois, et le catalogue de la Bibliothèque du roi (Théologie) l'attribue à J. Segal.

— *Livres* (les deux) de la véritable religion et des mœurs de l'église catholique, trad. en franç., par Ant. ARNAULD. 1725, in-12.

— *Méditations*, Soliloquia et Manna-*le*; accesserunt meditationes B. Anselmi, meditationes D. Bernardi, et idiotæ viri docti contemplationes de amore divino. *Parisiis*, 1777, in-16. Nova édit. *Méquinon junior*, 1824, in-32, fig., 1 fr. 80 c.

— *Soliloques* (les), le Manuel et les Méditations; trad. nouv., rev. très-exactement. *Paris*, *G. Desprez*, 1725, in-12. — Nouv. édit. à laquelle on a ajouté quelques fragments de piété, tirés des Confessions du même saint. *Paris*, *Bolin-Mandar*, 1823, in-12, 3 fr.

Seguin aîné, libraire à Avignon, a publié en 1822 une édit. des Soliloques, séparés, 1 vol. in-18, 1 fr. 50 c.

— *Morale* de St-Augustin, tirée de ses Confessions. Voy. *Grout*.

— *Nature* (de la) du bien et du mal, contre les Manichéens, trad. par D. GAUDIN, chartroux.....

Imprimé à la suite de l'ouvr. du traducteur intitulé *La Distinction et la Nature du bien et du mal*, etc. *Paris*, 1704, in-12.

— *Opuscula selecta* (odeute EL. LEQUEUX), juxta exemplar Romæ editum, a P. F. Foggino. *Parisiis*, 1726, 1758, 2 vol. in-12.

— *Règle* de notre père saint Augustin. *Lille*, *Lefort*, 1823, in-24.

— *Sermons* de saint Augustin sur les psaumes, trad. en franç. (par ARNAULD); nouv. édition, augm. *Paris*, *Barrois*, 1739, 14 vol. in-12.

— *Sermons* (les) de saint Augustin sur le Nouveau Testament; traduits en français sur l'édition latine des PP. Bénédictins (par DUBOIS et LA BONODIÈRE). *Paris*, *V<sup>e</sup> Coignard*, 1700, 4 vol. in-8.

La première édition est de 1694. Dubois a traduit les deux premiers volumes, et la Bonodièrre les deux derniers.

— *Traité* du Baptême, trad. par l'abbé DUJAT, chapelain d'Étampes. *Paris*, 1778, in-12.

— *Traité* choisis sur la grace de Dieu, sur le libre arbitre de l'homme et la prédestination des Saints, fidèlement traduits sur la nouv. édit. latine de ces mêmes traités, imprimés à Rome en 1754 (par l'abbé LEQUEUX). *Paris*, *Cavelier*, 1757, 2 vol. in-12.

Cet abbé donna en 1758, à Paris, une nouvelle

*Lormel*, 1749, in-4, et *Paris, Briasson*, 1749, in-12.

Rameau, qui avait acheté le manuscrit de cet ouvrage, y fit faire plusieurs retranchements et corrections par Balot de Sovot, pour le rendre plus théâtral : il a été repris en 1750 et 1755.

— Port (le) à l'Anglais, ou les nouvelles Débarquées, comédie en 3 actes et en prose, etc. *Paris, Flahaut*, 1718; nouv. édit. *Paris, Briasson*, 1729, 1749, in-12.

— Rhodope, ou l'Opéra perdu, comédie-ballet en 3 actes et en vers, précédée d'un prologue. *Paris, Briasson*, 1735, 1749, in-12.

— OEuvres (ses), précédées d'une préface sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par PRASLIER). *Paris, Briasson*, 1749, 4 vol. in-12.

AUTRÈPE (d'). L'Arithmétique de la Noblesse commerçante, ou Entretiens d'un Négociant et d'un jeune Gentilhomme sur l'arithmétique, appliquée aux affaires du commerce, de banque et de finance. 1<sup>er</sup> et 11<sup>me</sup> entretien (ou 1<sup>re</sup> et 2<sup>me</sup> partie). *Paris, Durand*, 1760-61, in-4.

Il n'en a paru que ces deux Entretiens, dont le premier traite des quatre règles fondamentales du calcul, et le second des proportions.

— Arithmétique méthodique et démontrée, avec un Traité des changes étrangers. In-8, 1 fr. 50 c.

— Discours et dissertation pour la vérification des écritures. 1762, in-4.

Avec Paillasson.

— Éloge de J.-B. Colbert. *Genève*, 1768, in-8.

— Lettres sur la vérification des écritures arguées de faux. 1770, in-12.

— \* Pilobouffi, tragédie en 5 actes. *Paris*, 1755, in-12, 1756, in-8.

— Traité sur les principes de l'art d'écrire. 1759, in-fol.

D'Autrèpe est encore auteur d'une *Épître à M. Tronchin*, d'une *Ordonnance du Parnasse*, et de plusieurs autres petits ouvrages sur l'arithmétique et l'écriture.

AUTREY (d'). Voy. FABRY D'AUTREY.

AUTROCHE (Chappe d'). V. CHAPPE.

AUTROCHE (Cl. Deloynes d'), poète, né à Orléans, le 1<sup>er</sup> janvier 1744, mort dans la même ville, le 17 novembre 1823.

— \* Énéide (traduction de l') en vers français. Voy. VIAGILE.

— \* Esprit (l') de Milton, trad. de l'angl. Voy. MILTON.

— \* Jérusalem délivrée, trad. de l'italien. Voy. TASSÉ.

— Mémoire sur l'amélioration de la Sologue. *Orléans et Paris*, 1787, in-8, 1 fr. 50 c.

— \* Odes d'Horace (traduction en vers français. Voy. HORACE.  
— \* Psaumes de David (trad. en vers français. Voy. ce titre.

AUVERGNE (d'), directeur  
\* Intérêts (les) de la Lorraine contre les marchands. (*Nan*) in-8.

AUVERGNE (Latour-d').  
TOUR-D'AUVRAGNE.

AUVIGNY (Jean du Castre) le Hainault, en 1712, et mort à 27 juin 1743.

— \* Amusements historiques. 1 2 vol. in-12.

— \* Anecdotes et Récréations *Paris, Rollin et Clousier*, 173

— \* Anecdotes galantes et tra cour de Néron. *Paris, Huart*, 1

On lit dans le privilège que ce ro posé par Dallery; les uns l'attribu d'Orville, d'autres à l'abbé Desfontai ce dernier le donne lui-même, dans s sur les écrits modernes, à Ducastre d'

— \* Aventures d'Aristée et histoire galante et héroïque. *Pa laume*, 1731, 2 vol. in-12.

Il y a des exemplaires de la même pour titre : *les Voyages et Aventures Thésias*, par madame D<sup>me</sup>. La Haye

— \* Aventures du jeune com tel. *Paris, Prault*, 1728, in-1

L'abbé Lenglet attribue cet ouvrag mais il est plus probable qu'il est de

— Histoire de France et Hist par demandes et par réponses (troisième). *Paris, Legras* 1749, 2 vol. in-12.

La première édition, qui parut e qu'un vol. et ne contenait que l'Hist

La Bibliothèque historique de la F vray comme auteur de l'édition de Guyart, comme celui des augment éditions postérieures, quoique le tit est de Desfontaines, qui y a eu beau

— \* Histoire de la ville de Pa 1730). *Paris, Desprez*, 1735

Desfontaines est, avec d'Auvis quatre premiers vol. de cet ouvrage vol. est de L<sup>et</sup> J. DE LA BARRE, qui s vrage. *Biogr. Univ.*

— Histoire (l') et les Amours Mytilène, avec une lettre qui réflexions sur les accusations fi ses mœurs. Par M<sup>me</sup> de \*\*\*. 1 1724; *La Haye*, 1743, in-12

Ouvrage attribué à Ducastre d'Au — \* Melchukina, ou Anecdol

historiques. *Amsterdam (Paris)*, 1736, in-12.

— \* Mémoires de M<sup>me</sup> de Barnevelt (revus par l'abbé Desfontaines). *Paris, Gaudouin*, 1732, 2 vol. in-12.

— \* Mémoires du comte de Comminville. *Paris, Josse*, 1735, in-12.

— Tragédie (la) en prose, ou la Tragédie extravagante, comédie en 1 acte et en prose. *Paris*, 1730, in-12.

— Vies des hommes illustres de la France, avec la continuation, par PERRAU et TURPIN, depuis le commencement de la monarchie. *Paris*, 1739-1757, 27 vol. in-12, 36 à 42 fr.

AUVRAY (J.-A.), proviseur au collège de Henri IV.

— Abrégé de Boudot, ou Dictionnaire latin-français, à l'usage des classes inférieures. *Paris (\* Pérusse et Compère)*, 1811, in-12, 3 fr.

— Lexique français-latin, à l'usage des hautes classes, offrant à l'œil des commençants le radical et la terminaison des temps primitifs des verbes, etc. *Paris, Belin*, 1815, 1823, in-8, rel., 4 fr. 25 c.

J.-A. Auvray a donné une nouvelle édition, avec des notes de lui, des Réflexions sur la révolution de France, par E. Burke.

AUVRAY (L.-M.), administrateur civil, né le 12 octobre 1762.

— Statistique du département de la Sarthe. *Paris*, 1802, in-8.

AUXIRON (Cl.-Fr.-Jos. d'), né à Besançon, en 1728, mort à Paris, en 1778.

— \* Comparaison du projet fait par M. Farcieux à celui de M. d'Auxiron, pour donner des eaux à la ville de Paris. *Paris, Delalain*, 1769, in-8.

— \* Principes de tout gouvernement, ou Examen des causes de la faiblesse ou de la splendeur de tout état, considéré en lui-même et indépendamment des mœurs. *Paris, Hérisant*, 1766, 2 vol. in-12.

— \* Projet patriotique sur les eaux de Paris, ou Mémoires sur les moyens de fournir à la ville de Paris des eaux saines. *Paris, Hérisant fils*, 1765, in-12.

— Théorie (la) des fleuves, avec l'art de bâtir dans leurs eaux; trad. de l'allemand. Voy. SILBERSCHLAG (J.-J.).

AUXIRON (J.-B.), docteur en droit, né à Besançon, en 1736, et mort en la même ville, en 1800.

— Mémoires historiques et critiques sur les écluses de Besançon et sur la navigation du Doubs. *Genève (Besançon)*, 1785, in-8.

— Observations sur les juridictions anciennes et modernes de la ville de Besançon. 1777, in-8.

— Projets pour les Fontaines publiques de cette ville (Besançon). 1777, in-8.

— Réflexions sur le sujet proposé par l'Académie de Besançon (en 1781, sur les Vertus patriotiques). 1783, in-8.

AUZANET (Barth.), et selon d'autres P. Ausannet, juriconsulte du XVII<sup>e</sup> siècle. — Œuvres (ses). *Paris*, 1708, in-fol.

AUZEBY (P.), chirurgien-dentiste, né à Nîmes, en 1736, mort à Lyon, en 1791. — Traité d'odontalgie, où l'on présente un système nouveau sur l'origine et la formation des dents, et une description des différentes maladies qui affectent la bouche. *Paris, Didot jeune*, 1772, in-8.

AUZOUX. Notice sur les préparations artificielles. *Paris, l'Auteur*, 1825, in-8.

AVALOS (Chr. d'). Voy. CHRISTOPHORO.

AVANCIN (le P.), jésuite. Vie (la) de J.-C., trad. en français (par le P. DESRUELLES). Nouv. édit. 1713, in-12.

La première édition parut en 1672.

— Le même ouvrage, sous ce titre : \* Vie (la) et la Doctrine de Jésus-Christ, rédigées en méditations pour tous les jours de l'année; trad. du lat. par l'abbé DE SAINT-PARD, ex-jésuite. *Paris, Berton*, 1775, 2 vol. in-12.

AVAUUX (le comte J.-Ant. d'), diplomate, né en 1640, mort à Paris, en 1709. — Mémoire présenté aux États-généraux, le 5 novembre 1681. . . . , in-12.

— Négociations du comte d'Avauux, en Hollande (depuis 1679 jusqu'en 1688, publiées par l'abbé Edme MALLER). *Paris, Durand*, 1752-53, 6 vol. in-8.

AVEILLON (le P.), prêtre de l'Oratoire.

— Exercices spirituels pour une retraite de dix jours, etc. Nouv. édit. *Lyon et Paris, Durand neveu*, 1764, in-12.

La première édition, qui parut à Paris en 1699, in-12, est anonyme. *Barb.*

AVELLANEDA (Al-Fern. de), romancier espagnol du XVI<sup>e</sup> siècle.

— Aventures (nouv.) de l'admirable Don Quichotte de la Manche, trad. de l'espagnol (par LESAGE). *Paris, veuve Barbin*, 1704; *Amsterd.*, 1705; *Paris, veuve Barbin*, 1716; *David*, 1741, 2 vol. in-12 avec figures.

L'auteur a publié cet ouvrage pour servir de suite à celui de Cervantes.

AVENBRUGGER (Léop.), médecin allemand du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Méthode (nonv.) pour connaître les maladies internes de la poitrine, par la percussion de cette cavité; trad. du lat., par J.-N. CORVISART (avec un commentaire du traducteur). *Paris*, 1808, in-8.

Rozière de Chassagne avait déjà donné une traduction de cet ouvrage, à la suite de son Manuel des Pulmoniques. *Paris*, 1773.

AVERANI (Jos.), jurisconsulte italien du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Interpretationum juris libri V. *Lugduni*, 1751 seu 1758, 2 vol. in-4.

AVERDY (Clém.-Ch.-Fr. de l'), jurisconsulte et membre de l'Académie des inscriptions; né à Paris, en 1723, mort le 24 novembre 1793.

— \* Code pénal (recueilli par de l'Averdy). *Paris, Desaint*, 1752, in-12. — Sec. édit., augmentée d'un Essai sur l'esprit et les motifs de la procédure criminelle (par Fr. LORRY, avocat). *Paris, Desaint et Saillant*, 1755, in-12.

— \* Pleine (de la) souveraineté du roi sur la province de Bretagne. 1765, in-8.

— \* Suite des expériences de Gambaïs sur les blés noirs ou cariés. 1788, in-8.

— \* Tableau général, raisonné et méthodique, des ouvrages contenus dans le Recueil de l'Académie des inscriptions, depuis sa naissance jusques et y compris 1788. *Paris, Didot aîné*, 1791, in-4.

On doit encore à de l'Averdy un Mémoire sur le procès criminel de Robert d'Artois, dans les notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque du roi. *Biogr. Univ.*

AVESE (le marq. d'). \* Madame, duchesse d'Angoulême, à l'île Barbe, près Lyon : Notice sur cette île, et description historique des deux rives de la Saône que cette princesse a parcourues depuis l'île Barbe jusqu'à Lyon. Dédié à Madame. *Paris, Michaud*, 1815, in-8, 2 fr. 50 c.

— \* Quatre (les) Jardins royaux de Paris, ou Distractions de l'Aveugle du Luxembourg; description en vers avec des notes historiques. Sec. édit., augm. de plusieurs pièces inédites. *Paris, impr. de Cosson*, 1819, in-18.

La première édition a paru par fragments.

AVESNE (d'), aut. dram. Écossaise (l'). Voy. POINSINET.

— Jardiniers (les), comédie en 2 actes. *Paris, Duchesne*, 1771, in-8, 1 fr. 20 c.

— Perrin et Lucette, comédie-vaudeville en 2 actes. *Paris, Duchesne*, 1774, in-8, 1 fr. 20 c.

— Tom Jones, comédie en 3 actes et en prose. *Paris, Duchesne*, 1765, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Poinsinet.  
D'Avesne a donné quelques poésies dans l'*Almanach des Muses*.

AVEZAC-MACAYA (d'), né à Bagnères de Bigorre, correspondant de l'Académie des sciences de Toulouse.

— Essais historiques sur le Bigorre, accompagnés de Remarques critiques, de Pièces justificatives, de Notices chronologiques et généalogiques. *Bagnères*, 1823, 2 vol. in-8, avec une carte.

AVIA (Alexis d'). Abrégé de la vie de frère Arsène de Janson, etc., écrit en italien, trad. en français (par l'abbé DAOUR DE MAURERTUY). *Avignon*, 1711, in-12.

— \* Relation de la vie et de la mort de frère Arsène de Janson, religieux de la Trappe, nommé dans le monde le comte Rosenberg; trad. de l'ital. (par ANT. LARCELLOT). *Paris*, 1711, in-12.

AVIAU DU BOIS DE SANZAY (Ch.-Fr. d'), archevêque de Bordeaux, mort à Bordeaux en 1826.

— \* Mélanie et Lucette, ou les Avantages de l'éducation religieuse. Ouvrage utile aux jeunes personnes de l'un et de l'autre sexe. *Poitiers, Barbier*, 1811, in-12. — Nouv. édit. *Tours, Mame* (\* *Paris, Béchemandar*), 1823, in-18, 1 fr. 25 c.

Quelques personnes attribuent à ce prélat un autre petit roman chrétien, intitulé *la Pieuse payenne*; c'est une erreur: ce petit ouvr. est de l'abbé Baudry, direct. du séminaire de Lyon.

AVIENUS. Fables (les) d'Aviénus, dédiées à l'empereur Théodose, trad. du lat. et la Batrachomyomachie d'Homère, trad. du grec, par F. SUGIER. *Besançon, chez Métyer* (\* *Dijon, Vict. Lagier*), 1813, in-18, 75 c.

AVILA (d'). Voy. DAVILA.

AVILER (Aug.-Ch. d'), architecte, né à Paris, en 1653, mort à Montpellier, en 1706.

— \* Cours d'Architecture, qui comprend les cinq ordres de Vignole, avec des commentaires, par Aug.-Ch. d'AVILIER; nouvelle édit. avec des remarques, par Pierre-Jean MARIETTE. *Paris, J. Mariette*, 1738, in-4. — Nouv. édit., avec les remarques et corrections de Ch.-ANT. JOMBART. *Paris*, 1755 et 1760, in-4.

— Dictionnaire de tous les termes d'architecture civile et hydrographique. *Paris*, 1755, gr. in-4.

AVISSE, membre et professeur de gram-

mair et logique de l'Institution des aveugles-travailleurs; né à Paris, vers 1712, mort dans la même ville, en 1801.

— Œuvres (ses), (publ. avec une Notice biographique, par DELPIERRE DU TARM-BLAY). Sec. édit. Paris, 1803, in-12, 2 fr. 50 c.

Ce vol., publié par Delpierre, élève et ami d'Avisse, contient des *Requêtes, des Fables, l'Atelier des aveugles travailleurs*, scène; des *Variétés* en prose et en vers; la *Ruse d'aveugle*, comédie en un acte.

AVISSE (Et.), auteur dram., mort à Paris, en 1747.

— Divorce (le), ou les Époux mécontents, coméd. 1723. — Gouvernante (la), coméd. en 3 actes. 1737. — Petits-Maitres (les), coméd. en 3 actes et en vers. 1744. — Réunion (la) forcée, comédie. 1730. — Valet (le) embarrassé, ou la Vieille amoureuse, comédie en 3 actes, 1742.

AVOT (M<sup>me</sup> M. d'). Contes (petits), trad. de l'angl. Voyez ce titre.

— Élégies et Romances. Paris, Chazal jeune, 1822, in-18, 2 fr.

— Lettres sur l'Angleterre, ou deux Années à Londres. Sec. édit., revue et augm. Paris, C. Painparé, 1821, in-8, 5 fr.

— Plaisirs (les) de la campagne, dédiés aux jeunes demoiselles. Paris, Chazal jeune, 1822, in-18, orné de 7 pl., 3 fr. 50 c.

— Romans (petits), nouvelles et contes, ou Veillées d'un solitaire de la Chaussée-d'Antin. Sec. édit. Paris, Mongie, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.

Cet ouvrage a paru, en 1821, sous le titre de *Veillées d'un solitaire*, etc. : il n'a point été réimprimé malgré l'indication de seconde édition qu'on lit sur le titre.

AVRIGNY (A.-E.-C. Lœuillard d'), fils du suivant, médecin; né à Paris, le 24 septembre 1790.

— Art (l') de formuler d'après l'état actuel de la science. Paris, Crochard, 1816, in-18, 2 fr. — Sec. édit., augm., avec une imitation latine en regard. Paris, le même, 1818, in-18, 3 fr. 50 c.

— Avis aux gouteux sur la nature et sur le traitement de leurs douleurs. Paris, Crochard, 1817, in-8, 2 fr.

— Principes de botanique médicale. Paris, A. Payen, 1821, in-18, 3 fr.

AVRIGNY (C.-J.-L. Lœuillard d'), poète et auteur dramatique; né à la Martinique, vers 1760, mort à Paris, le 17 sept. 1823. — Jeanne-d'Arc, tragédie en 5 actes et en vers. Sec. édit. Paris, Ladvocat; Barba, 1819, in-8, 3 fr.; pap. vél., 6 fr.

C'est la meilleure production de l'auteur.

— Lettre (la), comédie en 1 acte et en vaudevilles. Paris, an III, in-8, 1 fr. 50 c.

— Poésies nationales. III<sup>e</sup> édit., rev., corr. et augm. de plusieurs pièces inéd. Paris, Le Normant, 1812, in-8, 2 fr.

Ce recueil renferme trois Odes : sur la campagne d'Autriche, sur la campagne de Prusse, sur la bataille d'Iéna, et un poème intitulé : la Navigation moderne, ou le Départ de La Pérouse.

— Supercherie (la) par amour, opéra-comique. Paris, Cailleau, 1794, in-8.

D'Avrigny est encore auteur des pièces suivantes, qui ne paraissent pas avoir été imprimées : *les Brouilleries*, opéra-comique, 1789; *les Deux Jockys*, opéra-comique, 1778 (avec Legouvé); *Doria, ou la Tyrannie détruite*, opéra en 3 actes; *Eugène*, opéra en 3 actes; *l'Homage et la Malheur*, opéra en 3 act., 1793; *Je lui pardonne sa fortune*, comédie en 1 acte (avec Legouvé); *le Mariage de la veille*, opéra-comique en 1 acte, 1797; *Les Mariages par adjudication* (avec Dejaure aîné); *le Négociant de Boston*, opéra en 1 acte, 1794. On lui doit aussi un *Tableau historique des commencements et des progrès de la puissance britannique dans les Indes orientales*, inséré dans l'histoire de Mysore; plusieurs pièces de poésies, dans la Couronne poétique de Napoléon-le-Grand, et dans l'Hyneu et la Naissance, et autres recueils, etc.

AVRIGNY (le P. Hyac.-Robillard d'), né à Caen, en 1675, mort en 1719.

— \* Mémoires chronologiques et dogmatiques, pour servir à l'histoire ecclésiastique, depuis 1600 jusqu'en 1716, avec des réflexions et des remarques critiques (revus par le P. LALLEMANT). Paris, Guérin, 1720, 4 vol. in-12.

Cet ouvrage ne porte aucun nom, ni d'auteur, ni de ville, ni d'imprimeur. Il a été réimprimé très-incorrectement à Lyon, à Rouen, et à Nîmes, 2 vol. in-8. Il fut supprimé à Rome par un décret du 2 sept. 1727.

— \* Mémoires pour servir à l'histoire universelle de l'Europe, depuis 1600 jusqu'en 1716, avec des réflexions et des remarques critiques. Paris, 1725, 4 vol. in-12. — Nouv. édition, augm. (par le P. GRAYET). Paris, Guérin, 1757, 5 vol. in-12, ou Nîmes, 1783, 2 vol. in-8.

AVRIL (l'abbé), dit Mai. Recherches historiques sur les principales preuves de l'accusation intentée contre Marie Stuart, trad. de l'angl. Voy. TITLARD (Will.).

— \* Temples anciens et modernes, etc., par M.-L.-M. Paris, Musier fils, 1774, in-8, avec figures.

AVRIL (J.-B.), ex-inspecteur du service des subsistances militaires.

— \* Avantages d'une bonne discipline, et moyen de l'entretenir dans les corps : ouvrage suivi d'un Essai historique sur l'infanterie française, d'un Précis sur l'origine des grades militaires en France, et d'une Notice abrégée sur la forme des armes offensives et

défensives dont les Français se sont servis avant et depuis l'invention de la poudre. *Paris, Anselin et Pochard; Brunot-Labbe; Cordier*, 1824, in-8, 7 fr. 50 c.

— Jeanne-d'Arc, ou la Pucelle d'Orléans, drame en 5 actes et en vers, imité de l'allein. Voy. SCHILLER.

AVRILLON (J.-R.-Elie), écrivain ascétique; né à Paris, en 1652, mort en la même ville, en 1729.

— Année (l') affective, ou Sentiments sur l'amour de Dieu, tirés des Cantiques pour chaque jour de l'année. 1802; *Paris, Mame frères*, 1813. — Nouv. édit. *Avignon, Chambeau*, 1820; *Toul et Paris, Carez*, 1823 ou 1825; *Paris, Méquignon jun.*, 1824, in-12, 2 fr.

— Commentaire affectif sur le grand précepte de l'amour de Dieu; nouv. édit. *Par.*, (\* *Delestre-Boulage*), 1785, in-12, 1 fr. 75 c.

— Commentaire affectif sur le *Miserere*, pour servir de préparation à la mort. *Paris, V<sup>e</sup> Pierres*, 1747, in-12, 1 fr. 75 c.

— Conduite pour passer saintement le Carême, où l'on trouve, pour chaque jour, une pratique sur l'évangile du jour. Édit. stéréotype d'Herhan. *Lille, Vanackère, et Paris, M<sup>me</sup> Dabo*, 1820, in-12, 1 fr. 50 c.

— Conduite pour passer saintement les fêtes et l'octave de la Pentecôte, du Saint-Sacrement, de l'Assomption. Édit. stéréotype d'Herhan. *Lille, Vanackère, et Paris, M<sup>me</sup> Dabo*, 1820, in-12, 1 fr. 50 c.

— Conduite pour passer saintement le temps de l'Avent. Édit. stéréot. d'Herhan. *Lille, Vanackère, et Paris, M<sup>me</sup> Dabo*, 1820, in-12, 1 fr. 50 c.

Ces trois ouvrages ont été très-souvent réimpr.

— Méditations et Sentiments sur la sainte Communion, pour servir de préparation aux personnes de piété qui s'en approchent souvent. *Paris, Hrajeux* (\* *Delestre-Boulage*), 1814, in-12; *Toul et Paris, Carez*, 1822, in-12, 1 fr. 75 c.

La première édition est de *Paris, P.-Aug. Mercier*, 1729, in-12.

— \* Pensées sur différents sujets de morale, avec un avertissement contenant un abrégé de la vie de l'auteur (par l'abbé GOUZET.). *Paris, D.-A. Pierres*, 1741, in-12.

— Réflexions pratiques sur la divine enfance de J.-C. *Paris, Pierres*. . . ., in-12.

— Réflexions théologiques, morales et affectives sur les attributs de Dieu, en forme de méditations, pour chaque jour du mois. *Paris*, 1775, in-12, 1 fr. 75 c.

— Retraite de dix jours pour tous les états, *Paris*. . . . In-12.

— Sentiments sur la dignité de l'âme, la nécessité de l'adoration, les avantages de afflictions, et sur l'abandon de Dieu. *Paris, Despillay*, (\* *Delestre-Boulage*), 1783, in-12, 1 fr. 75 c.

— Traité de l'amour de Dieu à l'égard des hommes. *Paris*, 1786, in-12.

— Trente (les) amours sacrés, ou Sentiments sur l'amour de Dieu, pour chaque jour du mois; nouv. édit. *Avignon, Fischer*, 1823. — Autre édit., sous le titre : Sentiments sur l'amour de Dieu, ou les Trente amours sacrés, etc. *Paris, Méquignon junior*, 1824, in-12, 1 fr. 75 c.

AYROUIN-FOULON, maire de Semblancay, etc.

— Essai sur le défrichement des Landes, et le dessèchement des marais. *Tours, impr. de Letourmy*, 1818, in-8 de 40 pag.

AYALA (le comte d'). Liberté (de l') et de l'Égalité des hommes et des citoyens, avec des Considérations sur quelques nouveaux dogmes politiques. *Vienne*, 1792, in-8, 6 fr.

AYASSE (J.-J.-M.). Manuel de l'apprenti horloger en province. *Angers, l'Auteur*, 1824, in-8, 5 fr.

AYCARD (Marie), né à Marseille (Bouches-du-Rhône), le 9 novembre 1794.

— Ballades et chants populaires de la Provence. *Paris, Laisné*, 1826, in-18, 4 fr.

— Dina, ou la Fiancée, trad. de l'hébreu de Sam. Danson. *Paris, Sanson; Lecointe et Durey*, 1824, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Flora. *Paris, A. Leroux*, 1824, in-12, 2 fr. 50 c.

— Salon de 1824. Voyez FLOCON (Ferd.).

Mar. Aycard a débuté dans la carrière littéraire par quelques poésies qu'il a fournies à l'*Alyon*, ouvrage périodique qui s'est publié à Marseille, et dont l'existence a été de courte durée : on trouve quatre ou cinq pièces de lui dans le vol. intitulé les *Roses provençales*, Marseille, 1824, in-18, entre autres : aux *Ménages de Chénier*, *élogie*, qui avait déjà été impr. séparément dans la même ville en 1811, mais à petit nombre et pour les amis de l'auteur. Fixé à Paris depuis sept à huit ans, M. Aycard a travaillé successivement à plusieurs des journaux qui s'y publient, entre autres, au *Constitutionnel des Dames*, qui n'a eu qu'une existence éphémère; au *Corsaire*, à la *Pandore*, à la *Logographe*, et en dernier lieu au *Pilote*, dans lequel il fournit les articles de théâtre. Il a traduit de l'espagnol les *Comédies de Gorostiza*, faisant partie du *Repertoire des Théâtres étrangers*, publ. chez Brissot-Thivars, et a eu part, pour moitié, à la composition de trois romans qui portent le nom de son collaborateur; l'un a été défendu : on lui doit aussi quelques brochures politiques, publiées sous le voile de l'anonyme.

AYEN (le duc d'). \* Larmes de saint Ignace. 1762, in-12.

AYGALENG (Fr.). Aperçu général sur la perfectibilité de la Médecine vétérinaire, et sur les rapports qu'elle a avec la Médecine humaine; suivi d'un projet d'organisation des écoles vétérinaires en France, présenté au ministre de l'intérieur; par le même. *Paris (M<sup>me</sup> Huzard)*, an IX (1801), in-8, 1 fr. 80 c.

— Dissertation sur la fièvre engioténique inflammatoire. *Paris, Richard, Caille et Ravier*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.

AYMAR (J.-P. Ren.), avocat au parlement de Toulouse. \* Explication de l'ordonnance du mois d'août 1735, concernant les testaments, par M<sup>me</sup>. *Avignon, F. Girard*, 1740, in-4.

AYMAR (le P.), de l'Oratoire. \* Lettre d'un Bordelais à un de ses amis, au sujet de l'ouvrage de Lafiteau, intitulé *La Vie et les Mystères de la très-sainte Vierge*. 1759, in-12.

Avec l'abbé Barh. de Laporte.

AYMÉ. (l'abbé), successivement chanoine des églises de Tours et d'Arras. — Catéchisme raisonné sur les fondements de la Foi. Nouv. édit., à laquelle on a joint des extraits des lettres de Fénelon sur la vérité de la religion, et son entretien avec M. de Ramsai sur le même sujet. *Par.*, 1775, in-12; *Par., Méquignon junior*, 1822 ou 1825. *Lyon et Par., Rusand*, 1825, in-18, 1 fr.

— Fondements (les) de la Foi, mis à la portée de toutes sortes de personnes. *Paris*, 1775, 2 vol. in-8; nouv. édit. *Paris, Méquignon fils aîné*, 1818, 2 vol. in-12; *Lyon, Périsse frères, et Paris, Méquignon junior*, 1823, 2 vol. in-12, 3 fr.

AYMÉ (J.-Jacq.). Déportation et Naufrage, avec quelques observations sur la Guiane française et sur les Nègres. *Paris, Maradan*, 1800, in-8, 3 fr.

AYMEN (J.-Bapt.), médecin, membre de l'Académie de Bordeaux, corresp. de l'Académie des sciences.

— Dissertation dans laquelle on examine si les jours critiques sont les mêmes en nos climats qu'ils étaient dans ceux où Hippocrate les a observés. 1752, in-8.

Le Recueil de l'Académie des Sciences, partie des Savants étrangers, renferme d'Aymer, les deux Mémoires suivants: *Recherches sur les progrès et la cause de la Nielle*, avec une pl. (Tom. II, 1759); *Second Mémoire sur les maladies des blés* (faisant suite au précédent). (Tom. IV, 1763.)

AYMERY (T.-F.-A. d'). Dangers (les) des correspondances. *Paris, Caillot*, 1801, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Présence (la) d'esprit, comédie en un acte, mêlée de vaud. *Paris, Pages*, 1809, in-8, 1 fr. 20 c.

AYMON (J.). Lettres de Mendoza. Voyez MENDOZA.

— Lettres de Visconti. Voyez VISCONTI.

— Métamorphoses de la religion romaine. *La Haye*, 1700, in-12.

— Monuments authentiques de la religion grecque. *La Haye*, 1708, in-4.

On sous le titre de: *Lettres et Anecdotes de Cyrille Lucar. Amst.*, 1718, in-4, qui est le même ouvrage dont on a changé le titre. *Biogr. Univ.*

— \* Tableau de la cour de Rome, dans lequel sont représentés au naturel sa politique et son gouvernement spirituel et temporel, par le sieur J.-A. *La Haye*, 1707, 1726, 1729, in-12.

— \* Tous les synodes nationaux des églises réformées de France. *La Haye, Delo*, 1710, 1736, 2 vol. in-4.

Aymer est en outre éditeur des Lettres, etc., du comte d'Estrades (voy. ce nom), et des Mémoires et Négociations de la cour de France, touchant la paix de Munster (voy. Mémoires). Il a eu part aux Mémoires pour servir à l'Histoire de la Calotte; voy. ce titre: il a aussi eu part à la publication d'une nouvelle édition, revue, de l'Esprit de M. Spinoza (par Vroes), donnée sous le titre de *Traité des trois imposteurs*. Barb.

AYMONE, médecin belge. Mémoire en réponse à cette question: La nuit exerce-t-elle une influence sur les maladies? Y a-t-il des maladies où cette influence est plus ou moins manifeste? quelle est la raison physique de cette influence? *Bruzelles*, 1806, in-8.

AYNÈS (F.-D.). Aperçu géographique du monde, ou Leçons de sphère et de géographie. *Paris, Saint-Michel*, 1813, in-12, 3 fr.

— Dictionnaire (nouv.) universel de géographie ancienne et moderne. *Lyon*, 1804, 3 vol. in-8, avec cartes et tableaux, 15 fr.

— Dictionnaire (nouv.) universel de géographie moderne. Sec. édit. *Paris, Saint-Michel*, 1813, un gros vol. in-8, avec cartes, 12 fr.

— Disciple (le) de Lhomond, ou Recueil de phrases qui ont rapport aux différentes règles contenues dans les éléments de la grammaire latine par Lhomond. Nouv. édit. *Lyon et Paris, Rusand*, 1820, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Le même ouvrage, traduit en latin par l'auteur même. *Lyon et Paris, le même*, 1823, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Gradus ad Parnassum. *Lyon et Paris, Heaucé-Rusand*, 1821, in-8, 4 fr. 50 c.

Sardaigne, en 1760, mort à la fin de janvier 1827.

— Dissertation sur l'origine de la boussole. Sec. édit., avec des additions. *Paris, Arth. Bertrand*, 1809, in-8.

La première édition est de 1805.

— Histoire géographique, politique et naturelle de la Sardaigne. Sec. édit. *Paris, Levrault*, 1802, 2 vol. in-8, avec cartes, 12 fr.

La première édition, qui parut en 1798, portait le titre d'*Essai sur l'Histoire*, etc., et ne formait qu'un volume.

— Mémoire pour servir à l'histoire des Voyages maritimes des anciens navigateurs de Marseille. *Génes, impr. de H. Bonaudo*, 1813, in-8, 2 fr. 50 c.

Antérieurement à la publication de ce vol., Azuni avait donné deux Notices sur les Voyages maritimes de Pythias de Marseille, qui sont insérées dans les Mémoires de l'Académie de Marseille, tom. 1<sup>er</sup>.

— Origine et Progrès du droit et de la législation maritimes, avec des Observations sur le consulat de la mer. *Paris, imp. de Jeunehomme*, 1810, in-8, 2 fr. 50.

— Recherches pour servir à l'histoire de la piraterie, avec un précis des moyens propres à l'extirpation des pirates barbaresques. *Génes*, 1816, in-8.

— Système universel des armes course et des corsaires en temps de guerre, suivi d'un précis des moyens pour diminuer les dangers de la navigation neutres. *Génes, imp. de Hyac.* 1817, in-8.

— Système universel des principes maritimes de l'Europe, etc., traduit avec des additions du même auteur. *J. M. Didon. Paris, Debure; Leroux*, an vi (1797), 2 vol. in-8.

L'auteur n'ayant pas été satisfait de ce travail, se décida à le faire traduire en français. *Paris, Pascaud*, 2 vol. in-8. 6 fr.

Azuni est aussi auteur de plusieurs ouvrages en italien et publiés en Italie; entre autres un dictionnaire univ. raisonné de Jurisprudence civile, ouvrage estimé.

**AZZ-EDDIN-ELMOCADESS** (les) et les Fleurs; allégories publiées en arabe, avec une traduction en français, par M. GARCIN DE TASSY (\* *Dondey-Dupré père et fils*), 1810, in-8, 10 fr.

**AZZIA** (Alex.). Sur l'établissement du théâtre bouffon italien à Paris. *P. Charron*, 1801, in-8, 75 c.

## B

**BAADER** (Jos.), ingénieur et mécanicien allemand du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Projet d'une nouvelle machine hydraulique pour remplacer l'ancienne machine de Marly. *Paris*, 1806, in-4, 5 fr.

J. Baader est auteur de beaucoup d'autres ouvrages, mais tous écrits en allemand. Le XXVI<sup>e</sup> vol. du Journ. des Mines renferme une analyse assez étendue d'un ouvrage de Baader intitulé *Description et Théorie des soufflets cylindriques anglais*.

**BAAR** (Geo.-L. de), né dans le pays d'Osnabruck, en 1701, mort le 6 août 1767.

— Anti-Hégésias (I'), dialogue en vers sur le suicide. *Hambourg, Bohn*, 1762, in-8, 1 fr.

— \* *Babioles littéraires*. *Hambourg*, 1760, in-12. — Sec. édit., augm., sous le titre: *Babioles littéraires et critiques en prose et en vers*. *Hambourg, Bohn*, 1761-64, 5 v. in-8, 6 fr. 50 c.

— Consolations (les) dans l'infortune, poème en VII chants. *Hambourg et Leipzig, Bohn*, 1758, in-8, 1 fr.

— \* *Épîtres diverses sur des rejets*. (Ouvrage en vers). Sec. édit. *Changuion*, 1740, 2 vol. in-12. — *Francfort et Leipsick*, 1763, 3 vol. in-8. — *Reveries poétiques sur diffé-* par le même auteur, formant des *Épîtres diverses*. *Francfort* 1763, in-12.

**BABAULT**, né près d'Étampes — *Annales dramatiques*, ou général des théâtres. *Paris*, 9 vol. in-8, 45 fr.

Une seconde édition de cet ouvrage rigée et très-augmentée, a été publiée en 20 vol. in-8: il n'en a paru que

— *Ligue (la) du Nord*, poème in-8.

**BAREUF** (Fr.-N.), né à Saumur en 1764, mort en mai 1797. — *Cadastre perpétuel*. 1790.

Avec Audiffret.



— Système (du) de dépopulation, ou la Vie et les crimes de Carrier. in-8.  
— Tribuna (le) du peuple. Voy. ce titre.

**BABIÉ DE BERCENAY** (Fr.), petit-neveu de l'abbé Radonvilliers, né à Lavaur, département du Tarn, le 29 mars 1761.

— Antique (l') Rome. *Paris*, 1798, in-4, orné de figures de Grasset de St.-Sauveur.  
— Archives de l'Honneur, ou Notices historiques sur les généraux, officiers et soldats qui ont fait la guerre de la révolution. *Paris*, 1806, 4 vol. in-8.

Avec Grasset Saint-Sauveur. Cet ouvrage devait former huit vol., mais les circonstances orageuses du temps obligèrent les auteurs de suspendre leur travail.

— \* Correspondance politique et confidentielle inédite de Louis XVI avec ses frères et plusieurs personnes célèbres, pendant les dernières années de son règne, et jusqu'à sa mort; avec des notes de M<sup>lle</sup> Williams. *Paris, Debray*, 1805, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.

Imbert de la Platière a eu part à cette correspondance, qu'on a crue pendant quelque temps être authentique. *Barb.*

— Dictionnaire des non-girouettes. *Paris*, 1816, in-8.

Cet ouvrage fut saisi lors de sa publication, et la vente en fut prohibée par la police.

— Galerie militaire, ou Notice historique sur les généraux en chef, généraux de division, et vice-amiraux, contre-amiraux, etc., qui ont commandé les armées françaises, depuis le commencement de la révolution jusqu'en l'an 1805. *Paris, Barba*, 1805, 7 vol. in-12, ornés de 16 portraits, 24 fr.

Avec L. Beaumont.

— \* Louis XVI peint par lui-même, ou Correspondance et autres écrits de ce monarque; précédés d'une Notice sur la vie de ce prince, avec des notes historiques, par PUSOULX. *Paris, Gide fils*, 1817, in-8, 7 fr.

Avec Imbert de la Platière.

— Mémoires sur les consulats. *Paris, impr. nationale*, 1798, in-8.

— Muséum (le) de la jeunesse. *Paris*, 24 cahiers, avec grav.

Le libraire Achard a rédigé quelques articles de ce recueil.

— \* Projet d'éducation militaire nationale, dédié à M<sup>me</sup> de La Fayette. 1790, in-8.

— Titres (les) de Bonaparte à la reconnaissance des Français. *Paris*, an x (1802), in-8.

Publié sous le nom de Salp. de la Platière.

— \* Vie de Louis XVI. *Paris, Barba*, 1800, 2 vol. in-8.

— \* Vie de Marie-Antoinette, reine de France et de Navarre. *Paris, Capelle et Renand*, 1800, 3 vol. in-12.

M. P. Capelle, inspecteur de la librairie, a eu part à cet ouvrage.

— Voyage en Russie pendant les années 1812, 1813, 1814 et 1815, d'après les mémoires d'un officier français. *Paris*, 1816, in-8.

— Voyages chez les peuples sauvages, ou l'Homme de la nature; d'après les mémoires du citoyen R. (l'abbé RICHARD). *Paris, Laurens; Fuchs; Desenne et Lepetit*, an ix (1801), 3 vol. in-8, ornés de fig. 15 fr.

F. Babié est auteur de la *Préface de l'Année des Anns*, par Grasset de Saint-Sauveur; il a travaillé successivement à la rédaction des journaux suivants: le Point du Jour, le Mercure Universel, le Courrier de Paris, et le Journal des Indications; la partie littéraire et dramatique de ce dernier est rédigée par lui depuis vingt-six ans.

**BABIN** (Fr.). \* Journal, ou Relation fidèle de tout ce qui s'est passé dans l'université d'Angers, au sujet de (contre) la philosophie de Descartes. 1769, in-4 de 98 pag.

Fr. Babin a eu part aux *Conférences d'Angers*.

**BABINET**, professeur de physique. Discours sur la classification des sciences en général, considérées d'après la nature des objets qu'elles embrassent, etc. *Paris, imp. de Tastu*, 1826, in-8 de 16 pag.

— Exposé des nouvelles découvertes sur l'électricité, etc. Voy. AMRAN.

— Résumé complet de la physique des corps impondérables, contenant, outre l'acoustique, un essai sur leur nature, la théorie de leurs vibrations, leur application à tous les phénomènes de l'électricité et du magnétisme, de la lumière et de la chaleur; précédé d'une Introduction historique, et suivi d'une Biographie, d'un Catalogue et d'un Vocabulaire, orné de planches. *Paris, au Bureau de l'Encyclopédie portative; Boulland*, 1825, in-32, avec fig., 3 fr. 50 c.

Avec M. C. Bailly. Ce vol. fait partie de l'*Encyclopédie portative*.

— Résumé complet de la physique des corps pondérables, contenant l'exposition des propriétés des corps solides, liquides et aëriiformes; précédé d'une Introduction historique, et suivi d'une Biographie des plus célèbres physiciens, etc. *Paris, au Bureau de l'Encyclopédie portative; Boulland*, 1825, in-32, avec fig., 3 fr. 50 c.

Avec le même. Ce vol. fait aussi partie de l'*Encyclopédie portative*.

**BARLOT** (Benj. L.-N.). Discours sur

les maux qu'enfante l'ignorance des lois. *An III* (1795), in-4.

— Dissertation sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes. 1788, grand in-8, 2 fr. 50 c.

— Épître à Zulmire, sur les avantages et les obligations du mariage. 1783, in-12.

— Poème sur la nécessité d'une religion, la religion naturelle. 1797, in-8.

La Biographie Aucher donne à cet ouvrage le titre de *Proves*, etc.

— Réflexions sur les dangers de l'eau courante des rivières, et moyens de parer à la crainte de se noyer. 1796, in-8.

On a encore du même, *Jadis et Demain* (ou, d'après la Biographie Aucher, *Jadis et Demaris*), brochure in-8, et des *Moyens de prévenir les délits dans la société*.

**BABLOT** (F.-L.-D.). Calcul fait des pieds de fer, suivant leur épaisseur et largeur, réduits au poids; suivi des tarifs à tant la livre et à tant le cent. Nouv. édit., revue, corrigée avec soin, et augmentée du Tarif du poids du fer rond suivant son diamètre, ainsi que du poids des pièces en fonte le plus en usage dans les bâtiments et les jardins, par M.\*\*\*, architecte. *Paris, Bachelier*, 1821, 1 vol. in-12, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1779.

**BABO** (Jos.-Mar.). *Vollstaendige Darstellung der Gehraeuche*, etc. (Exposé des coutumes, des livres et des cérémonies des Israélites, et des opinions des rabbins), mit eine Vorrede von D. MAYER. *Strasbourg, Heitz*, 1824, in-8.

**BABOIN DE LA BAROLLIÈRE**. Mémoire couronné par l'Académie roy. des sciences, belles-lettres et arts de Lyon, le 27 mai 1825, sur le local à choisir dans cette ville pour l'établissement d'une maison de détention, et les améliorations à introduire dans l'administration et le régime de cette prison. *Lyon, impr. du Durand et Perrin*, 1825, in-8 de 102 pages.

**BAROIS** (M<sup>me</sup> Vict.). Élegie sur la mort de M. Ducis, etc. *Fersailles, Jacob fils aîné; Paris, Gide*, 1816, in-8 de 8 pag.

— Élegie (son) sur la mort de sa fille, âgée de cinq ans. *Paris, P. Didot*, 1805, in-8.

— Élégies et Poésies diverses. *Paris, Lenormant*, 1810, in-8.

Madame Babois est auteur de plusieurs romances.

**BABRON** (le chev. J.-B.-A.). *Oui, Paris deviendra port maritime*. *Paris, impr. de Sétier*, 1825, in-8 de 16 pag.

— Précis des pratiques de l'art naval en France, en Espagne et en Angleterre, don-

nant, pour les trois marines, les termes techniques, les commandements, et des vocabulaires en français, espagnol et anglais; des tables et des dimensions de la mâture, les proportions du gréement, etc., pour chaque espèce de vaisseau de guerre ou de commerce; les manœuvres particulières, les évolutions; la description des pavillons de toutes les nations, etc. *Brest, Michel*, 1817, 1 vol. in-8, avec pl. 7 fr.

**BABUTY-DESGODETS**. *Voy. La Camus de Mézières*.

**BAC**, Déclaration de la Mode, portant règlement sur les promenades du Boulevard. 1754-55, in-12, et 1756, in-4.

**BACALON**, prêtre. Influence (l') du ministère sacerdotal sur le bien de la société. Sermon prêché le 31 mai 1790 dans l'assemblée de la confraternité des prêtres du diocèse de Montpellier. *Montpellier. A. Séguin*, 1817, in-8 de 32 pag.

**BACELET**. \* Histoire de l'ordre de Ste-Ursule, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. *Orléans, J.-P. Jacob*, 1776, 2 vol. in-4.

**BACELLAR** (A. Huet de). *Voy. Hurr*

**BACH** (C.). Collection de têtes dessinées à Rome, pour se perfectionner dans l'art de dessiner. *Breslau, W. Gottl. Korn*, 1815, in-4, 5 fr.

— Études (nouvelles) de dessin. *Breslau, W. Gottl. Korn*, 1810, in-fol. oblong, 11 fr.

**BACH** (J. Sébast.). Art (l') de la Fugue à quatre parties. *Par., Pleyel*, in-fol., 24 fr.

**BACHAUMONT** (Fr. Le Coigneux de). *Voy. CHAPELLE*.

**BACHAUMONT** (L. Petit de), né à Paris, à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, mort le 28 avril 1771.

— \* Essai sur la peinture, la sculpture et l'architecture. *Paris*, 1751, 1752, in-8.

— Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France. *Voy. ce titre*.

— Mémoires sur le Louvre, l'Opéra, la place Louis XV, les Salles de spectacle, la Bibliothèque du Roi. *Par.*, 1750, 1751, in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé à la suite du *Traité de Peinture*, etc.

Bachaumont est encore auteur de *Fers sur l'édification du Louvre* (1715), et d'un *Mémoire sur la Vie de Gedeon*, impr. en tête de la traduction de Quintilien, par ce dernier.

**BACHELAR**, avocat et poète. Hommage à S. M. l'Empereur de Russie. *Paris*, 1814, in-4. — Naissance du Roi de Rome, poème. *Paris, impr. de Le Normant*, 1811, br. in-8.

BACHELIER (J.-J.), peintre français, né en 1724, mort en 1805.

— Conseil (le) de famille, proverbe en 1 acte. 1774, in-12.

— Mémoire historique de l'origine et des progrès de la manufacture nationale de porcelaine de France, etc. 1799, in-12.

— Mémoire sur l'éducation des filles. 1790, in-8.

BACHELIER D'AGÈS (P.-J.). Nature (de la) de l'homme, et des moyens de le rendre plus heureux. Sec. édit. Paris, Desenne, an IX (1801), in-8, 2 fr.

La première édition est de 1800.

BACHER (Alex. - And. - Phil. - Fréd.), fils du suivant.

— \*Cours de droit public. (IV<sup>e</sup> édit.) Tom. I et V. Paris, 1803, 2 vol. in-8.

C'est une réunion des divers écrits du même, publiés de 1796 à 1800, et qui ont été reproduits deux ou trois fois dans cet intervalle; on y trouve: *Opinions écartées par l'évidence, Institut religieux, Répertoire politique et moral*, etc. Dans cette quatrième édition, tous les articles sont placés suivant l'ordre alphabétique. Aucun des essais de Bacher n'ayant été mis en vente, il est très-difficile de se les procurer; les deux vol. ci-dessus suffisent pour faire connaître le plan de l'ouvrage de Bacher, qui est un des plus hardis qui aient vu le jour: on lui reproche un style dur et de fréquentes répétitions. *Barb., Examen des Diss. histor.*, tom. 1<sup>er</sup>, pag. 68.

BACHER (Georg.-Fr.), docteur en médecine, né à Blotsheim (ou à Thann, d'après la France littéraire de 1769), dans la Haute-Alsace, le 26 octobre 1709, mort le 19 octobre 1807.

— Exposition des différents moyens usités dans le traitement des hydropisies. Paris, 1765, in-12.

— Lettre (deuxième) à M. Bonvart, sur les maladies chroniques. 1776, in-8.

— Observations faites par ordre de la cour, sur les hydropisies et sur les effets des pilules toniques; précédées d'une lettre. Paris, 1769, in-12.

— Précis de la méthode d'administrer les pilules toniques dans les hydropisies. Paris, 1765, 1767, in-12, ou nouv. édit., avec des augmentations. 1771, in-12.

— Recherches sur les maladies chroniques, particulièrement sur les hydropisies et sur les moyens de les guérir. Paris, 1772, in-8.

— Traité des incorporations, vertus et propriétés des eaux minérales. Paris, 1772, in-12.

G.-Fr. Bacher a eu part à l'ancien *Journal de médecine*: il paraît même l'avoir rédigé seul depuis janvier 1791 jusqu'en juillet 1793.

BACHERACHT (Aut.), médecin russe du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Dissertation pratique sur le scorbut, à

l'usage des chirurgiens de l'armée russe; trad. de l'allemand par Dessout. Reval, 1787, in-8.

— Dissertations hygiéniques sur la conservation des gens de mer, et surtout de la marine impériale russe; trad. avec des notes, par le même. *Saint-Petersb.*, 1791, in-8. — Préservatif contre les épidémies des bestiaux, trad. de l'allemand par VOZZEL. *Saint-Petersbourg*, 1783, in-12.

BACHET DE MEZIRIAC. \* Amaltheum poeticum, historicum et geographicum, cui præfatio Ant.-Alex. Barbier addita, recens emendavit, plurimisque vocabulis raris ac necessariis auxit, et in ordinem meliorem redegit L.-J.-M. CARPENTIER. *Parisiis, A. Johanneau*, 1822, in-18, 2 fr.

La première édition est de Vienne, 1623.

BACHEVILLE (Barth.), né à Trévoux.

— Voyage des frères Bacheville en Europe, en Asie et en Afrique. Paris, Béchet, 1822, in-8, 7 fr.

La première édition est de la même année.

BACHSTROM (J.-Fréd.). Art (l') de nager, ou Invention à l'aide de laquelle on peut toujours se sauver du naufrage, et, en cas de besoin, faire passer les plus larges rivières à des armées entières. *Amsterd., Zuch. Châtelain*, 1741, petit in-8 de 70 pag., avec une fig.

BACKEL (Jonas). Verfassung der evangelischen Kirche, etc. *Strasbourg, Dannbach*, 1825, in-8.

BACKER (Geo). \* Dictionnaire des proverbes français. *Bruxelles, H. de Backer*, 1710, in-8.

— \* Histoire du Saint-Sacrement de miracle, trad. du flam. Voy. CAFFMEYER (P.).

Bacher a donné comme traduction nouvelle de lui, une nouvelle édition de la Vie et des Aventures de Lazarille de Tormes, par Hurtado de Mendoza, trad. par un anonyme, dès 1678.

BACKKER (M<sup>me</sup>). Sonterrain (le), ou les deux Sœurs. VI<sup>e</sup> édit. *Londres, Dulau et comp.*, 1818, in-12.

Ouvrage moral, à l'usage de la jeunesse.

BACLER-DALBE (le général Louis-Albert Ghislain, bar. de), ingénieur-géographe du département de la guerre; né à Saint-Pol (Pas-de-Calais), le 21 octobre 1761, mort à Sèvres, le 12 septembre 1824.

— Carte du théâtre de la guerre, lors des premières campagnes de Bonaparte en Italie. Paris, an XI (1802), 54 feuilles, 200 fr.

— Macédoine lithographique, ou Suite de souvenirs pittoresques d'Europe. Paris,

*Engelmann*, 1824, in-fol. de 18 pl., 18 fr.  
— Ménales pittoresques et historiques des paysagistes; collection de gravures au trait et à l'aqua-tinta, d'après les meilleurs ouvrages connus ou inédits des peintres paysagistes de toutes les écoles; accompagnées de notes historiques et critiques sur la vie des peintres, le mérite de leurs ouvrages et les principes de l'art. *Paris, l'Auteur; Leblanc*, 1803, in-4 de 36 pl., 12 fr.; pap. vél., 24 fr.  
— Promenades pittoresques dans Paris et ses environs. *Paris, Rich. Walz; Delaunay*, 8 livraisons formant un vol. in-fol. avec 48 planches lithographiées, 80 fr.  
— Souvenirs pittoresques, contenant la campagne d'Espagne; suite d'estampes lithographiées. *Paris, Engelmann*, 1824, 17 livrais. in-fol. de chacune 6 pl., formant ensemble 1 vol., 76 fr.  
— Souvenirs pittoresques, ou Vues lithographiées de la Suisse, du Valais, etc. *Par., Engelmann*, 1818 et années suiv., 17 liv. in-fol. de chacune 6 pl. formant ensemble 1 vol., 76 fr.

On cite encore du général Bacler d'Albe des *Vues pittoresques du haut Faucigny*; grav. impr. en couleur.

BACON (François), philosophe anglais, né le 22 janvier 1561, mort le 9 avril 1626.  
— Atlantide (la nouvelle), trad. en français, et continuée avec des réflexions sur l'institution et les occupations des Académies française, des sciences et des inscriptions; par M. R\*\*\* (l'abbé Gil.-Bern. RAOURT). *Paris, J. Mustier*, 1702, in-12.  
— Essays moral, economical and political. *Paris, Malepeyre*, 1822, in-32, 3 fr.

Édition formant le tome III de la *Collection of the British prose Writers*, publ. chez le même libraire.

— Essais sur divers sujets de politique et de morale, publiés en français, avec une préface de l'abbé Goussier. *Paris, Emery*, 1734, in-12. — Le même ouvrage sous le titre: Politique du chancelier Bacon. *Londres (Paris)*, 1740, in-12.

— Exemplum tractatûs de justitiâ universali, sive de fontibus juris, extractum ex ejusdem authoris opere: de Dignitate et augmentis scientiarum (cum præfatione et notis, FR. LORRY). *Parisiis*, 1752, in-18.  
— Idem, interpretavit, et quasdam adnotationes, ex optimis fontibus, subjecit, S. TOURNIER, advocatus. *Parisiis, A. Bavoûr*, 1825, in-18, 2 fr.

La traduction française est en regard.

— Le même ouvrage traduit en français: Essai sur la justice universelle, ou les Sour-

ces du droit, etc. *Paris, Didot jeune*, 1806, in-18.

— Le même ouvrage sous le titre: Essai d'un traité sur la justice universelle, ou les Sources du droit, suivi de plusieurs opuscules; traduct. nouv. avec le texte en regard, précédée de la vie de Bacon et d'un discours préliminaire, accompagnée et suivie de notes, par J.-B. DEVAUZELLE, not. magistrat. *Paris, B. Warée fils aîné*, 1824, in-8, avec 2 planches, 5 fr.

— Jésuites (des) et de la cour de Rome. *Paris, Ponthieu*, 1826, in-8 de 36 pag.

— Œuvres (ses) philosophiques et morales. *Paris, C. Volland*, an v (1797), 2 part. in-8, 6 fr.

Composées de la traduction de fragments de divers ouvrages de Bacon.

— Œuvres (ses), tradnites de l'anglais par Ant. DE LASALLE, avec des notes historiques, critiques et littéraires. *Dijon, Frantin*, 1799-1802, 15 vol. in-8, 75 fr.; pap. vél., 150 fr.

Ces quinze vol. renferment les ouvrages suivants: Tom. I. — III. *De la dignité et de l'assèchement des sciences*, précédées des préfaces du traducteur et de l'auteur. Tom. IV. — VI. *Novum Organum*, précédé des préfaces du traducteur et de l'auteur. Tom. VII. — IX. *Sylva Sylvarum*, ou Histoire naturelle, expérimentale, et destinée à servir de fondement à la vraie philosophie, précédée d'une préface de l'auteur. Tom. X. *Histoire de la vie et de la mort*, ou l'Art de prolonger la vie humaine. Tom. XI. *Histoire des Vents. Nouvelle Atlantide*. Tom. XII. *Essais de morale et de politique*. Tom. XIII. — XIV. *Histoire de Henri VIII, roi d'Angleterre*, suivie des *Portraits de Jules-César et d'Auguste*. Tom. XV. *De la Sagesse des anciens. Des Principes et des Origines*, ou explication des fables de Cupidon et du Ciel, servant de voiles aux systèmes de Parménide, de Telle et de Démocrite.

Il a été publié une critique de cette traduction sous le titre: Bacon tel qu'il est, ou Dénouement d'une traduction française des œuvres de ce philosophe, publiée à Dijon, par Ant. de Lasalle, par J.-A. de Luc. *Hambourg, P.-F. Fauche et comp.* et *Paris, Pougens*, an VIII (1800), in-8, 1 fr. 50 c.

BACON (J.-B.-P.), ancien professeur.  
— Belphégor dans Marseille, comédie en 1 acte, 1756.

— Mahonaise (la), comédie en 1 acte, 1756, in-8.

— Mémoire au sujet du prix proposé par M. de Causans sur la quadrature du cercle, par Bacon, pour la partie juridique, et Digard, pour la partie géométrique. 1755, in-4.

— \* Panégyrique de Henri-le-Grand, ou Éloge historique de Henri IV, avec des notes. *Londres et Paris, D'Houry*, 1769, in-12.

Bacon a travaillé avec Douchet aux *Principes généraux de l'orthographe française*.

*France litt. de 1769.*

BACON (L.). Tableau synoptique de la

solubilité des sels médicinaux. *Caen, Manoury*, 1825, in-plano d'une feuille.

— Tableau synoptique des acides minéraux. *Caen, impr., de Poisson*, 1824, 3 feuilles in-plano.

BACON DE LA BRETONNIÈRE (Fr.), médecin de l'Université de Louvain; né à Verdun-sur-Saône, en 1670, mort en . . .

— Analyse des eaux chaudes minérales de Bourgogne, avec une dissertation sur les différents genres de coliques, et des remèdes pour leur guérison, et pour plusieurs autres maladies. *Dijon*, 1712, in-12.

Ce médecin est encore auteur d'une réponse à M. Moreau, médecin de Châlons. *Châlons*, 1710, in-12. *Biogr. méd.*

BACON-TACON (P.-J.-Jacq.), né à Oyonnas, en Bugey (Ain), le 18 juillet 1738.

— Adresse à l'assemblée nationale sur les billets patriotiques et les billets de sections qui circulent à Paris et dans les campagnes. 1791, in-8.

— \* Destruction de l'ordre de Malte en faveur de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis, par M. de B\*\*\*. *Paris*, 1789, br. in-8.

— Discours sur les mœurs, Voy. SAVAN.

— Esprit et précis historique des assemblées des notables. *Paris*, 1787, in-8.

— Essai sur la théorie militaire, à l'usage des troupes de la patrie. 1793, in-8, 3 fr.

C'est la sixième édition du Manuel du jeune officier.

— Histoire (nouv.) numismatique de différents peuples anciens et modernes, et de tous les papiers-monnaies de l'Europe. 1792.

— Manuel du jeune officier, ou Essai sur la théorie militaire. *Paris*, 1782, 1 vol. in-8.

— Manuel militaire pour le règlement de service et de police, à l'usage de la garde nationale. *Paris*, 1789, in-8.

— Mémoire sur cette question, de savoir si en France le haut clergé est, par un droit constitutionnel, exempt de contribuer aux charges de l'état. *Paris*, 1787, in-8.

— Opinion sur l'état de la France, sur le défaut de numéraire, et sur les moyens d'y remédier. *Paris*, 1791, in-8.

— Opinion sur le traité de Campo-Formio. *Paris*, an vi (1798), in-8.

— Plan patriotique, ou Idée d'une bonne constitution républ. en France. 1790, in-8.

— Raison (la) aux Français: opinion sur la liste des candidats désignés pour présider l'éducation du fils du ci-devant roi. 1792.

— Raison (la) aux Français: analyse de la constitution de l'an VIII. *Par.*, an VIII, in-8.

— Recherches sur les Origines celtiques, principalement sur celles de Bugey, con-

sidéré comme berceau du Delta celtique. *Paris, Carteret*, 1798, 2 vol. in-8 avec 10 gravures, 12 fr.

Reproduit en 1808 avec un nouveau frontispice et le portrait de l'auteur.

— Réflexions politiques sur la nécessité de donner une grande force au pouvoir exécutif. *Paris*, 1793, in-8.

— Sur la nécessité des bénéfices en faveur du ci-devant ordre de Saint-Louis, à l'instar de l'ordre de Malte. *Paris*, 1789, in-8.

— Traité d'équitation et des maladies hippiatrices, d'après les principes de Bourgelat. 1776, in-8.

BACOT DE ROMANS (le bar. Cl. René), anc. préfet de Loir-et-Cher, plus tard membre de la chambre des députés; né à Tours, vers 1780.

— Observations administratives, etc. *Tours, impr. de Mame*, 1823, in-8.

BACQUÉ (Jos.), prof. d'anatomie et de chirurgie, chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu de Saint-André de Bordeaux. Conférence faite le 22 avril 1816, à la Société roy. de médecine de Bordeaux, sur la formation des pierres dans la vessie, les prétendus lithontriptiques, et un nouveau procédé de cystotomie latérale. *Bordeaux, impr., de Brossier*, 1816, in-8 de 16 pag, avec une pl.

Tiré à 100 exemplaires.

— Notice historique sur J.-A. Jonquet, chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu de St.-André de Bordeaux. *Bordeaux, Raclé*, 1806, in-8.

— Réflexions sur l'invention et les inconvénients de l'instrument à ressort pour l'opération de la cataracte par extraction. *Bordeaux, A. Brossier*, . . . , in-8.

A. D—M—e.

BACQUIÉ, D.-M., chirurgien, membre de l'Académie de Toulouse.

— Observation sur un enfant noyé et rapelé à la vie. (Extr. du tom. IV des Mém. de l'Acad. des Sciences de Toulouse). *Toulouse, Desclassan*, 1790, in-4.

Tiré séparément à très-petit nombre.

A. D—M—e.

BACQUIÉ (Sophie), fille du précédent. Élégie d'une fille adoptive de Marat, sur la mort de l'Ami du peuple, lue au Temple de la raison, le 10 floral an II. *Toulouse, Fialanes*, an II (1794), in-4.

— Hymne d'une religieuse à la Vierge, sur l'assurance donnée au corps religieux que la communauté ne sera point rompue; ouvrage couronné en 1790 par l'Académie

de Petit. *Paris, Baudouin, 1798, 2 vol. in-8, 6 fr.*

Avec M. Perral.

**BAGUENOT.** Mélanges curieux et intéressants de plusieurs objets relatifs à la physique, la médecine et l'histoire naturelle. *Avignon, 1772, in-12, 2 fr.*

**BAHLER (H.),** pasteur. Vérité (la) de J.-C., l'esprit du siècle et la réformation; sermon sur Jean (ch. xvii), avec un mot de préface, tout particulièrement relatif à l'ouvrage de Da Costa, à ses griefs contre l'esprit du siècle, ainsi qu'au jugement qui en a été porté dans le public, dans diverses feuilles et journaux, et dans les écrits qui ont paru en même temps, etc. *Amsterdam, M. Gartman, 1824, in-8, 1 fr. 75 c.*

**BAIGNOUX (P.-Ph.),** député du départ. d'Indre-et-Loire au Corps-Législatif, ancien maire de Tours, et aujourd'hui juge au tribunal de cette ville; né à Blois en 1752.

— Gustave Wasa, ou la Suède délivrée. *Tours, Mame, 1820, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c., ou 3 vol. in-8, 15 fr.*

— Monarchie (de la) ramenée à ses vrais principes, et des avantages de la révolution considérée dans ses rapports avec le droit naturel et politique. *Tours, impr. de Legier, 1790, in-8.*

— Paris, scène lyrique. *Amsterdam et Paris, Royez, 1784, in-8.*

— Plan (nouv.) de géographie méthodique et universelle, disposé par tablettes et par colonnes, qui désignent par divisions les royaumes, provinces, comtés, les villes, leur classe, leur juridiction civile et ecclésiastique, leur climat, leur commerce, etc., enfin leur longitude et leur latitude; ouvrage suivi d'une sphère à la portée de tout le monde, et principalement de ceux qui, par état ou autrement, ne peuvent s'adonner à l'étude des mathématiques. *Paris, Royez, 1784, 2 vol. in-8.*

— Quelle est l'origine de l'opinion qui étend sur tous les individus d'une même famille une partie de la honte attachée aux peines infamantes que subit le coupable? cette opinion est-elle plus nuisible qu'utile? etc. Discours. *Tours, Legier, et Paris, Royez, 1785, in-8.*

Ce discours a obtenu une mention honorable de l'Académie.

— Traité de la sphère. *Tours, Legier, 1784, in-8.*

Ce magistrat a eu portefeuille un ouvrage intitulé *De l'égalité des conditions, dans ses rapports avec le gouvernement monarchique, ou l'égalité des droits est la base fondamentale de la constitution*, pouvant former 2 vol. in-8.

**BAIL (le chev. C.-J.),** né à Béthune, en Artois, le 29 janvier 1777, mort à Paris, le 20 février 1824.

— Arbitraire (de l') dans ses rapports avec nos institutions. *Paris, Corréard, 1819, in-8, 3 fr.*

— Cadastre (du) considéré dans ses rapports, avec l'économie politique et la répartition des impôts. *Paris, Lhuillier, 1818, in-8.*

— Correspondance de Berradotte, prince royal de Suède, avec Napoléon, depuis 1810 jusqu'à 1814. *Par., Lhuillier, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.*

— Essais historiques et critiques sur l'organisation des armées, et sur l'administration militaire en France. *Paris, Lécq., 1817, in-8, 3 fr.*

— Etat des Juifs en France, en Espagne et en Italie, depuis le commencement du 1<sup>er</sup> siècle de l'ère vulgaire, jusqu'à la fin de xvi<sup>e</sup>, sous les rapports du droit civil, de commerce et de la littérature. *Paris, A. Eymery, 1824, in-8, 4 fr.*

— Études littéraires des classiques français, à l'usage de la jeunesse, des nationaux et des étrangers, composées d'exemples, de critiques et de réflexions propres à former le goût et le jugement, accompagnées des traits les plus caractéristiques de la vie des auteurs, du précis de leurs ouvrages, et du sommaire des chefs-d'œuvre du théâtre. (Ouvrage posthume). *Paris, A. Eymery, 1824, 2 vol. in-12, 6 fr.*

— Histoire politique et morale des révolutions de la France, ou Chronologie raisonnée des événements mémorables depuis 1787 jusqu'à la fin de 1820, etc. *Paris, A. Eymery, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.*

— Juifs (des) au xix<sup>e</sup> siècle, ou Considérations sur leur état civil et politique en Europe. Sec. édit. *Par., Treuttel et Würtz, 1817, in-8, 3 fr.*

La première édition est de 1816. La publication de cet ouvrage donna lieu à quelques discussions voy. à ce sujet les articles de *COLOGNA* et *SACR.*

— Qu'est-ce que le clergé dans une monarchie constitutionnelle? ou de l'Église selon la charte. *Par., Lhuillier, 1818, in-8, 4 fr.*

— Réplique et Commentaire de M. Bail aux observations de M. Colonna sur la sec. édition des Juifs au xix<sup>e</sup> siècle. *Paris, Treuttel et Würtz, 1817, br. in-8.*

— Réveries (les) de M. de Chateaubriand, ou Examen critique d'un libelle intitulé: *De Buonaparte et des Bourbons*. *Paris, A. Eymery, 1815, br. in-8.*

— Statistique des provinces de Westphalie.

*Gottingue, Dietrich*, 1809, in-4, 13 francs.

Baillet a publié dans les vol. V et VI de la Revue encyclopédique une *Notice sur la commerce des anciens et des modernes*.

**BAILLET.** \* *Légitimité (la) du serment civique*. — La même, justifiée d'erreur (par le même). *Par.*, Leclerc, 1791, in-8.

**BAILLET (Adr.)**, né à La Neuville-en-Hez, près de Beauvais, le 13 juin 1649, mort à Paris, le 21 janvier 1706.

— \* *Chronologie des Saints*. *Paris, Nully*, 1703, 1707, in-8.

Ce vol. fait partie des *Vies des Saints*, publiées en différents formats par ce savant ecclésiastique.

— *Histoire de Hollande, depuis la trêve de 1609 jusqu'à 1690*. *Sec. édit. Paris*, 1702, 4 vol. in-12.

Publiée dans le pseudonyme de La Neuville : la première édition est de 1693. On a publié une suite à cette histoire. *Amsterdam*, 1704, 2 vol. in-12.

— *Histoire des démêlés du pape Boniface VIII avec Philippe-le-Bel, roi de France (mise au jour, avec des pièces servant de preuves, par le P. LALONG, de l'Oratoire)*. *Paris, Barrois*, 1718, in-12.

— *Histoire des fêtes mobiles*. *Paris, Rouland*, 1703, 1707, 2 vol. in-8.

— *Jugements des savants sur les principaux ouvrages des auteurs*. *Nouv. édit., revue et augm. par La Monnoye*. *Paris*, 1722, 7 vol. in-4.

La première édition, qui parut de 1685 à 1686, en 9 vol. in-12, est anonyme. On joint à l'édit. donnée par La Monnoye la critique de Ménage, intitulée *L'Anti-Baillet*, 1730, in-4.

— *Maximes de S. Étienne Grandmont*, trad. dulat. *Voy. ÉTIENNE DE GRANDMONT (S.)*.

— *Relation curieuse et nouvelle de la Moscovie*. *Voy. FOY DE NEUVILLE*.

Cet ouvrage a été quelquefois attribué à tort à Baillet.

— \* *Relation (nouv.)*, contenant les voyages de Th. Gage dans la Nouvelle-Espagne, trad. de l'angl. *Voy. GAGE (Th.)*.

— \* *Topographie des Saints*. *Paris, Nully*, 1703, 1707, in-8.

— *Vie d'Edmond Richer, doct. de Sorbonne*. *Liège*, 1714, 1715, 1734, in-12.

On doute que Baillet soit l'auteur de cet ouvrage.

— *Vie de Godefroi Hermant*. *Amsterdam, Mortier*, 1717, in-12.

— *Vies (les) des Saints, avec l'Histoire des fêtes mobiles, la Topographie et la Chronologie des Saints, et ceux de l'Ancien-Testament*. *Paris*, 1704, 4 vol. in-fol., ou 1701, 1704, 17 vol. in-8; 1739, 10 vol. in-4.

— *Le même ouvr. abrégé*. *Par.*, 1701, in-fol.

— *Vies des Saints et Histoire des fêtes et des*

*mystères de l'Église*. *Paris*, 1710, 4 vol. in-8.

— \* *Vies (les) des saints de l'Ancien-Testament, disposées selon l'ordre des martyrologes*. *Paris, Nully*, 1703, 1707, in-8.

— *Ouvres (ses)*, (contenant les Jugements des savants, les Enfants devenus célèbres, les Auteurs déguisés, et les Satires personnelles), publ. avec des notes par La Monnoye. *Paris*, 1722, 2 vol. in-4.

Adr. Baillet est auteur de plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle. Trois d'entre eux ont été réimprimés dans ses œuvres : les *Enfants devenus célèbres* (composé en 1688); les *Auteurs déguisés* (en 1690), et les *Sautes personnelles* (en 1689).

**BAILLET DE BELLOY**, inspecteur divisionnaire des Mines.

Nous ne connaissons de lui aucune publication particulière, mais il a fourni au *Journal des Mines*, depuis son origine, tous les Mémoires suivants : *Extrait d'un Mémoire de MM. Baillet et Rambourg, sur les procédés de fabrication de l'acier de fonte, employés dans le département de l'Isère, et leur comparaison avec ceux qui sont en usage dans la Carinthie et le département de la Nièvre (Tom. I<sup>er</sup>, 1795)*. — *Mémoires sur les fabriques de sel ammoniac de la Belgique et du pays de Liège (Tom. II, id.)*. — *Rapport sur les mines d'alun du pays de Liège (id., id.)*. — *Rapport sur les mines de plomb de Vedrin (id., id.)*. — *Sur celles de Sirault (id., id.)*. — *Observations sur la mine de la calamine de la Vieille-Montagne, pays de Limbourg (Tom. III, 1796)*. — *Note sur le pyrite d'Enghien (id., id.)*. — *Description des soufflets cylindriques en fonte du pays de Namur, et d'un nouveau moyen de les mouvoir (id., id.)*. — *Description de la machine soufflante du Creusot (id., id.)*. — *Méthode d'exploitation pour les mines de houilles sujettes au feu grisou (Tom. IV, 1796)*. — *Observations sur les machines à polir le marbre (id., id.)*. — *Rapport sur les mines de fer du district de Domfront (id., id.)*. — *Reusseignement sur la géologie du département de l'Allier (Tom. V, 1797)*. — *Mémoire et Rapport fait à la conférence des mines, sur l'exploitation des mines en masses ou en amas (Tom. VIII, 1798)*. — *Discours prononcé à la séance d'ouverture des cours de l'École des Mines, pour l'an VII (Tom. IX, 1799)*. — *Notice sur l'enfoncement subit d'une grande étendue de terrain du département de l'Ourthe (Tom. X, 1801)*. — *Description d'un nouvel instrument propre à vérifier un sondage (id., id.)*. — *Description des différentes méthodes du tirage des mines sous l'eau (id., id.)*. — *Description d'une pompe à deux pistons (id., id.)*. — *Description de plusieurs machines propres à transporter les minerais dans les galeries souterraines, et à les élever au baut des puits (id., id.)*. — *Notice sur le glissement en masse d'une montagne de grès, dans le pays de Liège (id., id.)*. — *Rapport sur des recherches de houille faites auprès de Givet (Tom. XI, 1802)*. — *Note sur l'utilité des pompes à deux pistons dans l'approfondissement de certains puits (id., id.)*. — *Notice sur la carbonisation du bois et de la tourbe (id., id.)*. — *Programme d'un cours d'exploitation des mines, fait à l'École des Mines, dans le cours de l'an X (id., id.)*. — *Notes sur les machines à vapeur de rotation (id., id.)*. — *Projet d'une distribution méthodique de la collection minéralogique de la France (id., id.)*. — *Observations sur l'emploi de la tourbe dans la construction des digues (id., id.)*. — *Description de l'emploi de la tourbe dans les mines et les canaux, selon la méthode de Norvège (id., id.)*. — *Observations sur*

plusieurs machines propres à élever l'eau à une hauteur inclinée (*id.*, *id.*). — Observations sur les mines de plomb de Doubré, Vieuffe et Treigne (Ardennes). (Tom. XII, 1807). — Description d'une machine destinée à extraire les minerais du fond des puits (*id.*, *id.*). — Note sur la fabrication des tuyaux de plomb d'une seule pièce sans soudure, et d'une longueur indéterminée (*id.*, *id.*). — Notice sur un moyen d'alimenter la chaudière d'une machine à vapeur avec de l'eau presque aussi chaude que l'eau bouillante (*id.*, *id.*). — Description de plusieurs fourneaux qui consomment leur propre fumée, et épargnent le combustible (*id.*, *id.*). — Notice sur la nécessité du concours de l'eau pour faciliter et rendre complète la calcination de la pierre calcaire (Tom. XIII, 1803). — Notice sur la fabrication des faux en France (*id.*, *id.*). — Notice sur la consommation de combustibles dans différents fours à chaux (*id.*, *id.*). — Remarques sur les pompes de Freyberg, comparées à celles de quelques mines de France (*id.*, *id.*). — Moyen de purifier le fer cassant à froid, employé dans les forges de Marche, près Namur (*id.*, *id.*). — Expériences et observations de J. DARRON, sur la chaleur et le froid produits par la condensation et la raréfaction mécaniques de l'air, trad. de l'angl. (*id.*, *id.*). — Remarques sur les expériences précédentes (*id.*, *id.*). — Notice sur un nouvel appareil pour les essais au chalumeau (*id.*, *id.*). — Extrait d'un Mémoire sur le commerce du pays de Berg (*id.*, *id.*). — Notice sur le traitement du minerai de fer avec le charbon de houille dans les hauts fourneaux du Creusot (Tom. XIV, 1803). — Observations sur les régulateurs ou réservoirs d'air adaptés aux machines soufflantes (*id.*, *id.*). — Notice sur le produit et la consommation des bois en France avant la révolution (*id.*, *id.*). — Notice sur une méthode d'assigner la direction des percements dans les mines (Tom. XV, 1804). — Notice sur un procédé employé avec succès pour purifier le fer cassant à froid (Tom. XVII, 1805). — Lettre sur la résistance que l'air éprouve dans les longs tuyaux de conduite (Tom. XXVI, 1809). — Notice historique sur les machines à vapeur (Tom. XXXIII, 1813).

#### BAILLET DE SAINT JULIEN (L.-G.).

— Art (l') de composer et faire les fusées volantes et non volantes, pluies de feu, serpenteaux, étoiles chinoises, etc. *Paris*, 1780, in-8, avec fig.

La première édition de cet ouvrage parut en 1775; elle est anonyme.

— Art de fabriquer les aiguilles. In-8 de 88 pag., avec 2 pl.

Cet *Art*, que l'Académie royale des sciences n'a point décrit, a été imprimé dans les numéros 11 et 12 des *Annales des Arts et Manufactures*, etc.; il en a été tiré séparément des exemplaires que l'auteur a distribués à ses amis.

— \* Caractères des peintres français. *Sans nom de lieu ni date* (1755), in-8.

Il y a des exemplaires qui portent pour titre: *Caractères de quelques Peintres français*. Cet opuscule est la réimpression de celui publié par Baillet en 1753, sous ce titre: la Peinture, ode, trad. de l'angl. de milord Telliab (Anagramme de Baillet). *Londres*, in-8.

— \* Discours en vers et autres poésies. *Genève (Paris)*, 1749. — Sec. édit., corrig. et augm. 1751, in-12.

— \* Lettre à M. Chardin, sur les caractères en peinture. *Genève*, 1753, in-12.

— \* Lettres sur la peinture, par un amateur. *Genève*, 1750, in-12.

— Manière d'enluminer l'estampe pour sur toile, par M. L. B. D. S. J. *Londres*, 1773, in-8 de 8 pag.

Opuscule mentionné sur le titre de la première édition de l'Art de composer les fusées volantes M. Barbier, dans la nouvelle édition de son Dictionnaire des ouvrages anonymes, n° 10738, ne s'attribue pas moins au baron Lefebure de St. Ildéphonse; cette erreur a été rectifiée dans la table.

— Peinture (la), ode, trad. de l'anglais. *Londres*, 1753, in-8.

Publiée sous le pseudonyme de Telliab. Réimprimée sous le titre de *Caractères de quelques Peintres français*.

— \* Peinture (la), poème. 1753, in-12.

— \* Réflexions sur quelques circonstances présentes, contenant deux lettres sur l'exposition des tableaux au Louvre cette année. 1748, in-12.

— \* Satires nouvelles et autres pièces de littérature. *Londres (Paris)*, 1754, in-8.

BAILLEUL (Ant.), ancien imprimeur-libraire. Crata Reposa, ou Initiations aux anciens mystères des prêtres d'Égypte; trad. de l'allemand. Voy. ce titre.

Ant. Bailleul a été l'éditeur de l'Histoire des triomphes militaires de Nougaret, pour laquelle il a fait la préface et les dernières pages.

BAILLEUL (Jacq.-Ch.), publiciste, frère du précédent; né à Breteville, près du Havre, le 12 décembre 1762.

— \* Almanach des bizarreries humaines, ou Recueil d'anecdotes sur la révolution. *Paris*, 1796, in-18.

— \* Année (l') du négociant et du manufacturier, ou Recueil, par ordre de matières, des traités, lois, arrêtés et réglemens concernant le commerce, les manufactures, les colonies et la marine, depuis le 18 brumaire VIII. *Paris*, Bailleul, au XI (1803), 2 vol. in-8, 10 fr.

— \* Bibliomappe, ou Livre-Cartes, textes analytiques, tableaux et cartes, indiquant graduellement la géographie naturelle, les divisions géographiques, politiques, civiles, etc., les noms géographiques et historiques de tous les âges et de toutes les parties de l'univers, avec l'indication chronologique des découvertes des navigateurs, des changements survenus dans la circonscription des états, leurs dominations, etc., etc. Rédigé d'après les plans de M. B. (J.-Ch.), par une société d'hommes de lettres et de savants géographes, sous la direction et la vérification, 1° pour le texte de la géographie (temps anciens), de M. Dannon; (temps modernes), de M. Eyriès; 2° pour



ment de tous ces ouvrages de Bailly, le même des sciences renferme encore de res suivants, qui y ont été insérés de Mémoire sur les époques des mouve-  
 ment sur la fin du siècle passé (anno-  
 ires (trois) sur la théorie des satellites  
 ). — Mémoire sur la comète de 1762  
 sire sur l'éclipse du soleil du 1<sup>er</sup> avril  
 64 ). — Observations astronomiques  
 ment avec S. E. Mgr. le cardinal de  
 lon, maison de plaisance des arche-  
 ( *id.* ). — Mémoire sur la longitude  
 ). — Observations faites aux galeries  
 nis 1760 jusqu'en 1764 (ann. 1765).  
 la cause de la variation de l'incli-  
 le du second satellite de Jupiter (*id.*).  
 le mouvement des nœuds et sur la  
 sciaison des satellites de Jupiter  
 - Observation de l'opposition de Ju-  
 de cette année 1768 (ann. 1768 ).  
 l'équation du centre de Jupiter, et  
 res éléments de la théorie de cette  
 — Mém. sur la théorie de la comète  
 le tom. V des Savants étr., 1768 ).  
 du passage de Vénus sur le so-  
 1769 ; et de l'éclipse du soleil du  
 une année, faite au cabinet de phy-  
 Passy (ann. 1769 ). — Mémoires  
 de la lumière des satellites de Ju-  
 esure de leur diamètre, et sur un  
 ple que commode de rendre les ob-  
 servables, en remédiant à la différence  
 lunettes. (ann. 1771 ). — Mémoire  
 de la longueur de l'année (ann.  
 rations de l'éclipse de lune du 30  
 , avec l'observation d'un phénomène  
 ruison de l'anneau de Saturne. (ann.  
 vations de l'éclipse totale de la lune  
 6. — Exposé des expériences qui ont  
 'examen du magnétisme animal, en  
 M. Franklin, Leroy, de Bory et La-  
 84 ).

le J.-S. Bailly un *Calcul des perturba-*  
 et dans le Conservateur de N.-Fran-  
 bleau, un *Rapport secret sur le Mus-*

s inédites, publiées en 1801, in-8,  
 conversation de Louis XVI, avec  
 apocryphe. *Biogr. univ.*

L.), doct. en théologie, né à  
 d'Or), en 1730, mort en 1808.  
 alité (de l') de l'ame, ou Essai  
 ice de l'homme. *Dijon, Bidault,*

de la foi catholique. *En Suisse.*  
 a dogmatica et moralis, ad  
 riorum. Nova edit., accurata  
 ita et aucta dissertatione de  
*judg. et Paris., Rusand, 1824,*  
 1. — Edit. nova, cui notæ ad-  
 issimæ. *Vesuntione et Parisiis,*  
 es, 1824, sive 1826, 8 vol. in-12.

édition est de 1789 : on en fit à Lyon  
 d'après la discipline établie par le  
 dat, 1804, 8 vol. in-12, qui fut

re impressions de la Théologie de  
 Lyon sont préférables : on y ajoute  
 et tabulæ ad theologiam L. Bailly,  
 Appendicem de notis Ecclesiæ; 2<sup>o</sup> Do-  
 civilis dispositionibus accomodata.

ex institutionibus theologicis ad usum seminarii  
 Canomanensis excerptis, cum permissa auctoris :  
 3<sup>o</sup> Tabulam analyticam tractatum qui in unquoque  
 theologiae Bailly volumine continentur. *Lugd.*  
*et Paris., Rusand, 1823, in-12.*

— Tractatus de Ecclesiâ Christi, ad usum  
 seminariorum. III<sup>o</sup> edit. *Divione, E. Bidault,*  
 1785, 2 vol. in-12.

— Tractatus de verâ Religione, ad usum  
 seminariorum. VI<sup>o</sup> edit. *Divione, E. Bidault,*  
 1785, 2 vol. in-12.

BAILLY (T. D.). Observations sur les  
 manufactures de draps. 1806, in-8.

BAILLY-BRIET. \* Comté (le) de Mont-  
 belliard agrandi, etc. *Besançon, 1789, in-8.*

BAILLY DE MONTARAN (P.), docteur  
 de Sorbonne, mort à Orléans, sa patrie, en  
 1775.

— \* Propriétés (les) et les vertus du cassis,  
 avec des remèdes pour guérir la gonite.  
 Sec. édit. *Orléans, V<sup>e</sup> Rouzeau, 1749, in-12.*

BAILLY DU ROLLET. Voyez DUROLLET  
 (le marq.).

BAISSIE (l'abbé), ancien professeur de  
 théologie.

— \* Esprit de la Franc-Maçonnerie dé-  
 voilé relativement au danger qu'elle ren-  
 ferme, etc., par feu M. l'abbé B\*\*\*. Sec.  
 édit. *Montpel., Seguin, 1816, in-8, 1 fr. 25 c.*

La première édit. est de 1815.

— \* Principes sur l'usure, pour l'instruc-  
 tion des fidèles. *Montpellier, . . . , in-8.*

BAJOLET. Méthode (vraie) d'enseigner  
 à lire par l'épellation. 1762, in-12.

BAJON, chirurgien français des xviii<sup>e</sup>  
 et xix<sup>e</sup> siècles.

— Mémoires pour servir à l'histoire natu-  
 relle de Cayenne et de la Guiane française.  
*Paris, Grangé, 1777-78, 2 vol. in-8 avec*  
*figures.*

On trouve dans ces Mémoires une description de  
 la maladie nommée par l'auteur *mal rouge de Cayen-*  
*ne*, qui paraît être la lèpre rouge des Arabes.

*Biogr. méd.*

BAJOT, sous-commissaire de la marine,  
 et chef de bureau des lois au ministère de  
 la marine et des colonies; né à Paris, en  
 1775.

— Éloge du jeu de Paume, poème. *Paris,*  
 1806, in-8.

— Éloge de la Paume et de ses avantages  
 sous le rapport de la santé et du dévelop-  
 pement des facultés physiques. *Paris, Ba-*  
*chelier, 1820, in-8, 1 fr. 75 c.*

— Quel est le genre d'éducation le plus  
 propre à former un administrateur? Jus-  
 qu'à quel point les sciences et les lettres

lui sont-elles nécessaires? Quels secours l'administrateur et l'homme de lettres peuvent-ils et doivent-ils se prêter? Discours. *Paris*, 1810, in-8.

— Répertoire de l'administrateur de marine, ou Tables par ordre alphabétique des dates et des matières des principales lois relatives à la marine et aux colonies, depuis leur origine jusqu'à ce jour. *Paris*, F. Didot, 1814, in-8, 6 fr.

— \* Revue de la Marine française, depuis son origine jusqu'à nos jours, par B., ancien commis de marine. *Paris*, Lottin, 1801, in-8.

Bajot a eu part aux quatre derniers vol. du Recueil des Lois de la marine et des colonies, dont les *Annales maritimes*, qu'il rédige seul depuis plusieurs années, sont une suite.

BAKER (H.). Essai sur l'histoire du Polype, insecte, trad. de l'angl., par P. DUMOURS. *Paris*, 1744, in-8, fig.

— Microscope (le) à la portée de tout le monde, traduit de l'anglais (par le P. PEZENZAS). *Paris*, Jombert, 1754, in-8.

BAKER (Th.). antiquaire anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— \* Traité de l'incertitude des sciences, trad. par BERGER. *Paris*, 1714, in-12.

BAKOLOWICZ. Manuel de l'attaque des places. *Varsovie*, 1769, in-8.

BALARD (M<sup>me</sup>), maîtresse en jeux floraux; née à Albi, morte à Castres, le 8 avril 1822.

— Amour (l') maternel, poème en quatre chants, par M<sup>me</sup> B<sup>\*\*\*\*\*</sup>. *Paris*, Michaud frères, 1811, in-18, 1 fr. 50 c.

— Éloge de M<sup>me</sup> Verdier-Allut, maîtresse en jeux floraux. *Toulouse*, 1820, in-8.

— Ode sur la restauration du trône de France. *Paris*, 1814, in-8.

— Poésies couronnées par l'Académie des Jeux Floraux. *Toulouse*, . . . . , in-8.

— Tombeau (le) de Silvandre. *Toulouse*, 1820, in-8.

Il existe, dit l'Annuaire nécrologique, année 1822, des copies d'un poème inédit de madame Balard, intitulé *Felléda*, et imité des Martyrs de M. de Châteaubriand.

BALARDELLE, cons. à la cour roy. de Douai.

— Réflexions impartiales sur le Jury. *Douai*, impr. de V<sup>e</sup> W'agrez, 1815, in-8 de 64 pag.

BALBANI (le P.). \* Appel à la raison des écrits et libelles publiés contre les jésuites. *Brux. Van Den Berghem*, 1762, in-12.

— Nouvel appel à la raison (par l'abbé de CAVERAC). *Bruxelles*, le même, 1762, in-12.

BALBI (Adrien), noble vénitien, géographe, membre des Athénées de Trévise, de

Venise, de la Société statistique de Florence, etc., etc.; né à Venise, en 1784.

— Atlas ethnographique du globe, ou Classification des peuples anciens et modernes, d'après leurs langues; précédé d'un Discours sur l'utilité et l'importance de l'étude des langues, appliquée à plusieurs branches des connaissances humaines, etc., avec environ 700 vocabulaires des principaux idiomes connus, et suivi d'un Tableau physique, moral et politique des cinq parties du monde. Tom. 1<sup>er</sup>. *Paris*, Rey et Gravier, 1826, in-fol. — Introduction à l'Atlas ethnographique. *Paris*, les mêmes, 1826, in-8. Prix de ces deux vol. 30 fr.

Le second vol. de l'Atlas, qui est actuellement sous presse, contient le *Tableau physique, moral et politique des cinq parties du monde*; c'est sous ce dernier titre qu'il sera publié.

— Essai statistique sur le royaume de Portugal et d'Algarve, comparé aux autres états de l'Europe; suivi d'un Coup-d'œil sur l'état actuel des sciences et des beaux-arts parmi les Portugais des deux hémisphères. *Paris*, Rey et Gravier, 1822, 2 vol. in-8 avec 2 tabl., 16 fr.

— Tableau politico-statistique de l'Europe, en 1820. *Lisbonne*, 1820, une feuille grand-aigle.

— Variétés politico-statistiques sur la monarchie portugaise. *Paris*, Rey et Gravier, 1822, in-8 avec 7 tableaux, 4 fr. 50 c.

Ce savant est encore auteur de géographies élémentaires estimées, publiées en Italie, et en langue italienne: il a en portefeuille plusieurs tableaux de sciences, dressés d'après sa méthode; mais le plus important de ses travaux inédits est un *Atlas physique, hydrographique et politico-statistique des cinq parties du monde*, dont il a, dès 1808, publié à Venise un extrait sous le titre de *Prospetto politico-generale dello stato attuale del Globo, sopra un nuovo piano*. in-f. Le Prospectus de cet important ouvrage a été imprimé à la fin du second vol. de l'Essai statistique sur le royaume de Portugal, etc.

BALBO (le comte Prosp.), ministre et premier secrétaire d'état aux affaires étrangères de Sardaigne, chef de l'Université, président de l'Acad. roy. des sciences de Turin.

— Delle Probabilità risultanti da più affermazioni. *Aventione, Seguin*, 1823, in-8 de 20 pages, avec un tableau.

Opuscule tiré à 20 exemplaires, dont cinq pour le député à la direction de l'imprimerie.

Le comte Balbo a fourni un recueil de l'Académie des sciences de Turin un certain nombre de Mémoires, écrits en français, entre autres les suivants: Mémoire sur le sable aurifère de l'Orco et de ses environs (Tom. VII, 1786). — Catalogue des rivières aurifères des états du roi (de Sardaigne) (id.). — Mémoires historiques de l'Académie de Turin, pour les années 1786 à 1790-93. (Tom. IX et X). — Extrait des Mémoires de M. Bely sur la minéralogie



mis; des moyens qu'ils emploient dans la construction de leurs habitations, etc. Sec. édit. *Paris, P. Blanchard, 1824, in-12, avec fig., 3 fr.*

La première édition est de 1821.

— Beautés de P. Corneille, ou Choix de ses passages les plus remarquables sous le rapport de la pensée et du style. *Paris, P. Blanchard, 1821, in-18, 2 fr.*

— Beautés de Fenélon, ou Choix de ses plus beaux passages, disposés d'après un ordre moral, et précédés d'un avertissement. *Paris, P. Blanchard, 1821, in-18, 2 fr. 50 c.*

— Beautés de Massillon, etc., etc. *Paris, P. Blanchard, 1821, in-18, 2 fr. 50 c.*

— Eudoxe, ou la Jeunesse présumée contre les erreurs populaires. *Paris, P. Blanchard, 1825, 2 vol. in-12, 5 fr.*

— Fablier de l'enfance et de la jeunesse, ou Choix des meilleures fables, extraites des fabulistes français, accompagnées de notices biographiques et littéraires. *Paris, Eug. Balland, 1826, in-18, 1 fr. 50 c.*

— Galerie française en estampes, des hommes les plus illustres dans tous les genres, avec un texte explicatif, etc. *Paris, A. Eymery, 1824, in-8 oblong, avec 15 fig., 15 fr.; fig. color., 30 fr.*

— Histoire de France en estampes. 5<sup>e</sup> édit. *Paris, Blanchard, 1826, in-8 oblong, avec fig., 9 fr.*

La première édition est de 1821.

— Malice et Bonté, ou la Petite Léontine, histoire amusante et morale. *Paris, Lecercf, 1824, in-8, avec fig., 1 fr. 50 c.*

— Manuel des Braves, ou Victoires des armées françaises en Allemagne, en Italie, en Égypte, etc., etc., et dédié aux membres de la Légion-d'Honneur. *Paris, Plancher, 1817, 4 vol. in-12, avec fig., 12 fr.*

Avec Léon Thiessé.

— Sept (les) Nouvelles, contes moraux. *Paris, A. Eymery, 1823, in-8 oblong, avec fig., 6 fr.; avec fig. color., 10 fr.*

— Végétaux (les) curieux, ou Recueil des particularités les plus remarquables qu'offrent les plantes considérées sous leurs rapports naturels, etc. *Paris, P. Blanchard, 1824, in-12, avec fig., 2 fr. 50 c.*

De ces douze ouvrages, le *Fablier* seul porte le véritable nom de l'auteur, les onze autres ont été publiés sous le pseudonyme de B. Allent.

Eug. Balland a fourni plusieurs insertions à l'*Almanach des Muses*; en société avec M. Léon Thiessé, il a créé les *Lettres Normandes*, et concouru par moitié à la rédaction des deux premiers vol. de ce recueil; il a pris part à plusieurs autres journaux, entre autres à l'*Observateur des Modes*, qu'il a créé et publié depuis 1818 jusqu'en 1823.

BALLARD (J.-J.), médecin des armées françaises, lors de la campagne de Russie. — Manuel des parents, ou Lettre à une mère sur les moyens préservatifs de la peste vérolé par l'inoculation du vaccin. *Ann. Dejustieu, et Paris, Croullebois, 1801, in-4.*

— Principes de médecine légale et judiciaire, trad. de l'allemand. Voy. *Méruze* (J.-D.).

— Théorie des êtres organiques, trad. de polonais. Voy. *Sztandrecki* (A.).

BALLAUD. Observations sur l'administration des forêts, 179., in-8.

BALLENT (M<sup>me</sup> Ad.). *Amour, Orgueil et Sagesse*, nouvelle; suivie de la *Négociation*. *Paris, N. Lefèvre, 1826, in-12, 2 fr. 50 c.* — *Soirées* (les) d'automne, nouvelles créatives et morales. Sec. édit. *Paris, Brichon, 1825, 3 vol. in-12, avec 6 fig., 9 fr.*

La première édition n'a qu'un volume.

BALLERINI (P.), célèbre écrivain ecclésiastique du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Méthode d'étudier, tirée des ouvrages de saint Augustin; trad. de l'italien (par NICOLLE DE LA CROIX). *Paris, J.-T. Buisson, 1760, in-16.*

BALLEROY, \* Lettre à M. Lanjuinais. *Paris, (1795), in-8.*

BALLEROY DE RIENVILLE. Garantie (de la) des créances, d'après les lois françaises, ou des Privilèges et Hypothèques des Purges et des Surenchères, etc. *Paris, impr. de Nouzou, 1816, 2 vol. in-8, 12 fr.*

BALLET. Conférences sur les ordonnances, les principes du droit romain et la jurisprudence des arrêts du conseil d'Alsace. *Culmar, Decker, 1788, in-8.*

BALLET (Fr.), anc. curé de Gif, prédicateur de la reine; né à Paris, le 6 mai 1702, mort en . . . . .

— Dédicace (de la), ou de la Consécration d'une église; trad. du pontifical romain. *Paris, 1759, in-8.*

— Exposition de la doctrine de l'Église romaine, contenue dans les articles de la profession de foi dressée par le pape Pie IV. *Paris, 1756, in-12.*

— Histoire des Temples des Païens, des Juifs et des Chrétiens. *Paris, 1760, in-12.*

— Instruction sur la pénitence du carême. *Paris, 1754, in-12.*

— Instructions (nouvelles) sur le jubilé. *Paris, 1751, in-12.*

— Panégyrique de S. Remy. *Paris, 1755, in-12.*

— Panégyriques de S. Jean Népohtète,

- de *Sen. Anne et de S. Gaëtan. Paris, 1755, in-12.*  
 — *Panegyriques des Saints. Paris, Frankfurt, 1758, 4 vol. in-12.*  
 Les panegyriques précédents sont réimprimés dans ces quatre volumes.  
 — *Prônes sur les commandemens de Dieu. Paris, Frankfurt, 1757, 5 vol. in-12.*  
 — *Prônes sur les évangiles de toute l'année. Paris, Despillly, 1758, 8 vol. in-12.*  
 — *Traite de la dévotion à la Sainte-Vierge. Paris, 1750, in-12.*  
 — *Vie de la sœur Françoise Bouy, fille de charité, etc. Paris, Despillly, 1761, in-12.*
- BALLEUR (le P.),** cordelier, prof. de théologie.  
 — *Religion (la) révélée défendue contre les ennemis qui l'ont attaquée. 1763, 4 vol. in-12.*
- BALLEXSERD (Jacq.),** né à Genève, en 1726, mort dans la même ville, en 1774.  
 — *Dissertation sur l'Éducation physique des enfans, depuis leur naissance jusqu'à la puberté. Nouv. édition, revue et corrigée par DAVIN. Genève et Paris, Vallat-la-Chapelle, 1780, in-8.*  
 La première édition est de Paris, 1762, in-8.  
 — *Quelles sont les causes principales de la mort d'un aussi grand nombre d'enfants, et quels sont les préservatifs? Genève et Paris, 1775, in-8.*  
 Ces deux dissertations ont été couronnées : la première par l'Académie de Harlem, et la seconde par celle de Mantoue.
- BALLHORN ET STROMEYER.** *Traité de l'inoculation de la vaccine, avec l'exposé fait sur cet objet à Hannover. Strasbourg et Paris, Kœnig, 1801, in-8, avec 2 gr. pl. color., 4 fr.*
- BALLIÈRE DE LAISEMENT (Den.),** né à Paris, le 9 mai 1729, mort à Rouen, le 8 novembre 1800.  
 — *Description du Mangostan et du Pin à fruit, etc., trad. de l'angl. Voy. ELLIS (J.). Rouen, 1769, in-8.*  
 — \* *Essai sur les problèmes de situation. Rouen, Racine, 1782, in-8, avec 7 pl.*  
 — \* *Fêtes (les) de l'Hymen, ou la Rose, opér.-com. Sans indication de lieu, 1746, in-8.*  
 — *Guirlande (la), opéra-comique. Rouen, 1757, in-12.*  
 — *Retour (le) du printemps, pastorale. Rouen, 1753, in-12.*  
 — *Rosignol (le), pastorale. Rouen, 1751, in-12.*
- *Théorie de la musique. Paris, 1764, in-4.*  
 — *Zéphire et Flore, pastorale. Rouen, 1754, in-12.*
- Ballière de Laisement a composé l'Education et Pyrrha, opéra-comique qui a été joué en 1751, mais non imprimé. Il a donné une nouvelle édition du Casophylacium Crurorum, de Ph. Caltier.*
- BALLIET.\*** *Constitution (de la) de l'administration militaire en France. Paris, imp. de la veuve Agasse, 1817, in-8.*
- BALLIEU,** médecin. *Mémoire sur le traitement de l'inflammation du cerveau et de ses annexes chez les enfans. Paris, Béchot jeune, 1825, in-8, 2 fr.*
- BAILLIF (P.).** *Guide journalier pour servir à l'embellissement et à la conservation des dents. Berlin, Nicolai, 1822, in-8, 1 fr. 25 c.*
- BALLIN (A.-G.).** *Renseignements statistiques sur Paris et ses environs. Rouen, imp. de Périssier, 1823, in-8 de 20 pag., avec 2 tableaux.*  
 Tirés à 50 exemplaires.  
 — *Résumé général des principes de la langue française, recueillis dans le cours de Blondin. Paris, 1798, in-8.*  
 — *Vues (quatre) des environs de Vureppe, etc. Voy. BLANCHARD (M.).*
- A.-G. Ballin est auteur de l'Abri de grammaire française (en tête du Dictionnaire de Roiste) ; il a donné de nouvelles éditions de la Grammaire italienne de Peretti (1814, 1816).*
- BALLOCHI (J.-L.),** attaché depuis 20 ans au Théâtre royal italien, en qualité de poète et de chef de la scène; né à Verceil (en Piémont), naturalisé français.  
 — *Cantata: per illustre nascita de Sua Altezza il Duca di Bordeaux. Parigi, della stamp. di Hocquet, 1820, in-8 de 8 pag.*  
 — *Merto (il) delle done, trad. del franc. Ved. LIGOUVÉ.*  
 — \* *Moÿse, grand opéra en 4 actes. Paris, Roulet, 1827, in-8.*  
 Avec M. de Jouy, de l'Académie française.  
 — \* *Penelope, dramma serio in due atti (ital. e franc.). Parigi, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.*  
 — *Primavera (la) felice, dramma giocoso in un atto. Parigi, Vente, 1816, in-8, 2 fr.*  
*Pièce composée à l'occasion du mariage du duc de Berry.*  
 — \* *Siège (le) de Corinthe, tragédie lyrique en 3 actes. Paris, Roulet, 1826, in-8, 2 fr.*  
 Avec M. Soumet, de l'Académie française.  
 — \* *Viaggio (il) a Reims, ossia l'Albergo del giglio d'oro; dramma giocoso in un atto, composto per l'incoronazione de S. M.*

Carlo X, etc. (ital. e franc.). *Parigi, Roulet*, 1825, in-8.

— \* *Virtuosi (i) ambulanti*, dramma giocoso in due atti. *Parigi, Barba*, 1807, in-8.

M. Ballochi est auteur des paroles de plusieurs romances, et de la musique de plusieurs autres.

BALLOIS (L.-Jos.-Phil.), né à Périgueux (Dordogne), en 1778, mort à Paris, le 4 décembre 1803.

— *Annales de Statistique française et étrangère*. *Paris*, 1802-4, 8 vol. in-8.

Ballois a été l'éditeur de la lettre du chevalier Sinclair, sur l'agriculture, les finances, la statistique de longévité, suivie d'un Aperçu sur les sources du revenu public. 1802, in-8.

BALLY (Vict.), doct.-méd. de la Faculté de Paris, né à Beaurepaire (Isère). — Coup-d'œil sur l'histoire de la gymnastique. (Extr. du Journal d'Éducation). *Paris, imp. de Fain*, 1817, in-8 de 16 pages.

— Histoire médicale de la fièvre jaune, observée en Espagne et particulièrement en Catalogne dans l'année 1821. *Paris*, 1823, in-8, 9 fr.

Avec MM. François et Pariset.

— Opinion sur la contagion de la fièvre jaune. (Extr. de la Revue médicale). *Paris*, 1810, in-8.

— Rapport fait au conseil supérieur de santé, sur la fièvre jaune qui a régné au port du Passage en 1823. *Paris, imp. de F. Didot*, 1824, broch. in-4.

— Typhus (du) d'Amérique, ou de la Fièvre jaune. *Paris, Smith*, 1814, in-8, 6 fr. 50 c.

On doit encore à ce docteur un *Mémoire sur les forces vitales*, un autre sur les indications et contre-indications de la saignée, soit dans les fièvres intermittentes, soit dans les fièvres continues, des *Observations et Réflexions sur le Scorbut*, et quelques autres Mémoires dans les Revues encyclopédique (1819) et médicale (1820) dont il est l'un des rédacteurs : il a donné deux nouvelles éditions (la cinquième et la sixième) très-augmentées du Formulaire magistral, etc., de Cadet de Gassicourt.

BALME (Claude), docteur en médecine de la Faculté de Montpellier, ancien chirurgien de première classe dans les corps d'armées, ex-médecin de l'armée française d'Orient, médecin à Lyon; membre de plusieurs sociétés savantes, tant françaises qu'étrangères; né à Belley (Ain), le 8 novembre 1766.

— *Compte rendu des travaux de la Société de médecine de Lyon*, en 1810. *Lyon, imp. de Kindelem*, 1811, in-8 de 73 pag.

Cette brochure est désignée, dans les *Annales cliniques*, ou *Journal des Sciences médicales de la Société de médecine-pratique de Montpellier* (n° 97, janvier 1811), comme « une Analyse lumineuse des travaux de la plupart des membres qui composent

« la Société de médecine de Lyon », faite par M. Balme « avec autant de talent que de précision, sans qu'il « les ouvrages, mémoires et observations, dont il « rend compte dans un ordre presque nosologique, « aient été dépourvus de l'intérêt qu'ils ont dû lui « rer à la savante compagnie à laquelle ils ont été « présentés. Vouloir faire connaître tout ce que « le Compte rendu a d'intéressant, serait s'exposer à « transcrire en entier, etc., etc. »

— *Éloge de M. Balme, médecin au Pry. Lyon*, 1808, in-8.

— Extrait (en français) de l'ouvrage italien de Bréra, intitulé : *Annotazioni medico-practichi*, etc. (Crema, 1806, 2 vol. in-4). *Lyon, Ballanche père et fils*, 1808, in-8 de 16 pag.

— *Observations et Réflexions sur les causes, les symptômes et le traitement de la contagion dans différentes maladies, et spécialement dans la peste d'Orient et la fièvre jaune*. *Lyon, Kindelem, et Paris, Biche jeune*, 1822, in-8 de 404 pag., 5 fr.

« Cette production n'a été annoncée par aucun journal de la capitale, et cependant l'auteur persiste à déclarer qu'elle contient des idées nouvelles relatives à la contagion des diverses affections malades, à l'utilité des quarantaines ordinaires (auxquelles il faut soumettre non-seulement les bâtiments contagieux, mais encore les vaisseaux dont les équipages fatigués, affaiblis, déjà malades, offrent des dispositions à être atteints, par exemple, des fièvres bilieuses de terre, qu'ils peuvent alors faire dégénérer en une fièvre jaune bien caractérisée), à l'analogie que plusieurs maladies contagieuses présentent entre elles, ainsi qu'à leurs causes souvent variées et à leur traitement, etc. »

« Il n'est pas à notre connaissance qu'un autre médecin ait considéré les maladies contagieuses comme l'a fait M. Balme, qui, n'admettant aucune contagion absolue, n'est ni contagionniste, ni anti-contagionniste exclusif; car la fièvre la plus fréquemment communicable, la plus pestilentielle, par exemple, le typhus d'Orient, trouve des sujets réfractaires, lesquels, quoique plongés dans une atmosphère miasmatique délétère, ont le privilège de n'en ressentir aucune atteinte fâcheuse. Ainsi voilà des individus dont l'immunité est connue suffisamment que la peste du Levant n'est pas toujours invariablement contagieuse. Pourquoi cela? Parce que, dit M. Balme, ils ne se trouvent point dans la même sphère de dispositions antérieures et actuelles que les sujets contagieux, avec lesquels, en effet, il faut que les personnes qui les approchent ou les soignent présentent des analogies, des rapports d'organisation et de fonctions, en un mot une presque identité morale et physique, pour qu'elles soient soumises à l'action des émanations fournies par les infectés. Aussi M. Balme avoue ce-t-il qu'il n'y a point de contagion à craindre pour ceux qui se portent bien. Mais supposons maintenant que les gens qui fréquemment les positifs se trouvent à-peu-près dans la même position physiologique ou pathologique que ces derniers présentent, bientôt ils se verront passer d'une opportunité malsaine à un état vraiment pestilenciel; et alors, c'est au sujet de ces derniers que M. Balme se dit contagionniste. »

— *Observations et Réflexions sur le scorbut*, d'après celui qui a régné parmi les troupes françaises formant la garnison d'A-

lexandrie en Égypte, pendant le blocus et le siège de cette ville, en l'an ix (1801), par les armées combinées des Turcs et des Anglais. *Lyon, impr. de Ruscand, 1803, in-8.*

Cet opuscule, dédié à M. le baron Desgenettes, a été approuvé en 1803 par MM. les inspecteurs-généralx du service de santé.

— *OËtiologiâ (de) generali contagii, pluribus morbis, v. g., lui veneræ, phthiisi pulmonari, febri nosocomiali, petechiali, variolosæ, etc., etc., et præsertim pesti orientali, ac febri flavæ persæpè propriis. Lugdani, ex typis Kindelem, 1809, in-8 de 186 pag.*

Cet ouvrage est le résultat ou plutôt le commentaire de deux longs Mémoires latins, dont l'un (sur la peste d'Orient) fut dans le temps adressé à l'Académie de médecine de Madrid, et l'autre au Collège des médecins de Berlin, à l'occasion du prix proposé par ce dernier corps médical sur la fièvre jaune, et dont l'annonce se trouve dans le journal français le *Bulletin de l'Europe*, 1805, n° 88.

Ce double travail a valu à M. le docteur Balme des témoignages de satisfaction de la part de ces deux savantes sociétés, ainsi que de celle de Médecine de Lyon, qui a arrêté, le 21 août 1809, de lui décerner en séance publique une médaille d'or d'encouragement. Il a d'ailleurs été mentionné honorablement dans la Gazette de Santé (11 août 1813, 40<sup>e</sup> année, n° XXXI, pag. 181), et dans le Journal des sciences de Milan, tom. VIII, novembre 1809, pag. 209—213.

— *Répertoire de médecine; Recueil d'extraits et d'indications de différents ouvrages anglais, français, italiens et latins. Lyon, 1815, in-8 de 136 pag.*

C'est le commencement de la lettre A d'un ouvrage très-étendu, que M. Balme a fait imprimer et adresser à quelques médecins sçavans et instruits pour solliciter et connaître leur sentiment sur son utilité.

— *Traité historique et pratique du scorbut chez l'homme et les animaux, suivi des Considérations sur les qualités, les devoirs et les prérogatives du vrai médecin, et sur ses relations avec ses collègues et les différents membres de la société. Lyon, Kindelem, et Paris, Gabon et comp., 1819, in-8 de 336 pag., 4 fr.*

Ce volume, dont une simple ébauche (voyez ci-dessus), imprimée en 1803, fut approuvée, ainsi qu'il a déjà été dit, par MM. les médecins en chef des armées, et par plusieurs autres savants, a eu pour cause le prix proposé (il y a une douzaine d'années) sur le scorbut, par l'Académie de Toulon. L'on a toujours ignoré que ce travail fût parvenu à cette Société, et que le concours eût eu un résultat quelconque.

— *Utilité (de l') de l'exercitation du corps dans les maladies: dissertation inaugurale. Montpellier, de l'imp. de J. Martel, an x (1802), in-4 de 46 pag.*

« L'auteur, qui a voyagé dans les quatre parties « du monde, a été à même d'observer et de constater « que la différence d'âge, de sexe, de climat, etc., « n'empêche pas que dans la plupart des maladies,

« même chirurgicales, le repos absolu, ou général « ou partiel, ne soit le plus souvent très-nuisible. »

Outre ces ouvrages, M. Balme est encore auteur des suivans, qui sont inédits : 1<sup>o</sup> *Mémoire sur la question suivante: Quels sont les signes qui indiquent ou contre-indiquent la saignée, soit dans les fièvres intermittentes, soit dans les fièvres continues, désignées sous le nom de putrides ou adynamiques, malignes ou atoniques?* Cet écrit, mentionné honorablement (en novembre 1812) par la Société académique de médecine de Paris, présente des assertions originales et intéressantes sur la théorie des fièvres, de l'inflammation surtout (voir les *Annales de Littérature médicale étrangère*, par Kluiskens, volume 16, pag. 608). 2<sup>o</sup> Une nouvelle édition, considérablement augmentée, du *Traité historique et pratique du Scorbut*. 3<sup>o</sup> Une seconde édition, enrichie d'un grand nombre de notes et observations, des *Observations et réflexions sur les causes, etc., de la contagion, etc.* Toutes ces notes ont été envoyées manuscrites à l'Institut, à la fin de 1826 (commissaires MM. Boyer et Dumeril). 4<sup>o</sup> Enfin un *Répertoire de médecine-pratique, physique et morale*, ou recueil d'extraits analytiques et d'indications raisonnées de différents ouvrages de médecine allemands, anglais, français, italiens et latins, surtout de ceux qui ont paru depuis le commencement du dix-huitième siècle jusqu'à ces derniers jours. Cet ouvrage immense, entrepris depuis plus de trente-cinq ans, et déjà mentionné dans le premier vol. de la Biographie médicale (1820), pag. 531, et dans le deuxième de la Biographie des Contemporains (art. Balme), pourra former une vingtaine de vol. in-8, et servir ainsi de véritable bibliothèque médicale portative. L'on ne connaît point au reste d'ouvrage utile qui soit analogue à ce Répertoire. V. V. S.

BALME (Cl.-D.), docteur en médecine, mort au Puy (Haute-Loire), en 1808.

— *Considérations cliniques sur les rechutes dans les maladies. Au Puy, 1797, in-12.*

— *Mémoires de médecine pratique sur les efforts, ou Recherches sur les efforts, considérés comme principes de plusieurs maladies, tant aiguës que chroniques. Au Puy, 1792, in-8.*

— *Recherches diététiques du médecin patriote, sur la santé et sur les maladies observées dans les séminaires, pensionnats, etc. Au Puy et Paris, 1791, in-12.*

— *Réclamations importantes sur les médecins accusés d'irréligion, et sur les nourrices mercenaires. Au Puy, 1804, in-8.*

On a encore de lui des Mémoires dans le Recueil de la Société de médecine de Paris, entre autres des *Observations et réflexions sur une hémorrhagie utérine, cause de la mort de deux jeunes femmes et de leurs enfans avant l'accouchement*, dans le tome II. *Biogr. univ.*

BALOT DE SOVOT, mort en 1761. Éloge de M. Lancret, peintre, 1743, in-8.

— *Politique (le) danois (1756-59). In-12.* Cet écrivain a retouché Pygmalion, ballet en un acte, par Lainotte (1746) et Plétoe, autre ballet, d'Autreau. *Francois lit. de 1769.*

BALTARD (L.-P.), architecte du gouvernement, membre honoraire du conseil des bâtimens civils au ministère de l'intérieur et du conseil des travaux publics de la ville de Paris, etc., professeur d'archi-

démies du Languedoc. *Amsterd. et Paris, Leroy, 1786, in-8.*

La première édition est de 1778; elle est anonyme ainsi que la seconde, de 1784.

Nous avons de ce médecin des *Observations sur la nature de l'épiderme et de la peau* (dans le Journal de Physique de l'abbé Rostier, 1773), et des *Observations*, traduites du chinois, sur plusieurs grains dont les Chinois font usage, et sur la manière dont ils les cultivent (*id.*). Il a été tiré à part un très-petit nombre de ces deux Mémoires. A. D.—M.—e.

**BANCAREL (Fr.)**. Collection abrégée des Voyages anciens et modernes autour du monde. *Paris, Dufart, 1808-9, 12 vol. in-8, fig. et cart., 72 fr.*

On doit encore à Bancarel la table analytique et raisonnée des matières contenues dans les quinze vol. du Plutarque, édition de Dufart, 1812, in-12. Il a été aussi l'un des éditeurs du Rousseau, 1801, 20 vol. in-8.

**BANCOURT**. Phrases sur les verbes. *Francf., Hermann, 1772, in-8, 1 fr. 25 c.* — Traité prosodique de la prononciation française. *Francfort, Gebhardt et Hermann, 1783, in-8, 1 fr.*

**BANDEL**, pseudon. Voy. **ΦΑΥΤΑΧ**.

**BANDTKE (G.-S.)**. Dictionnaire (nouveau) portatif français-polonais et allemand, et polonais-allemand et français. *Breslau, W. G. Korn, 1809, 3 vol. in-8, 12 fr.*

**BANDURI (D.-Ansel.)**, membre de l'Académie des inscriptions; né vers 1670, à Raguse, mort à Orléans, le 14 janv. 1743. — *Imperium orientale. Parisiis, 1711, 2 vol. in-fol.* — *Numismata imperatorum romanorum a Trajano Decio ad Palæologos. Parisiis, 1718, 2 vol. in-fol., 30 à 36 fr.*

Cet ouvrage est ordinairement joint à la collection des histoires byzantines. On y ajoute, du même: *Namismatum imperat. roman. a Bandurio editorum supplementum*, confect. studio et curâ H. Taninii. *Romæ, 1791, in-fol.*

**BANIER (l'abbé Ant.)**, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Dalet, en Auvergne, le 2 novembre 1673, mort à Paris, le 2 novembre 1741.

— Explication historique des fables. 1711, 2 vol. in-12, ou *Paris, 1742, 3 vol. in-12.*

Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois. — *Métamorphoses d'Ovide*, trad. du lat. Voy. **OVIDE**.

— Mythologie (la) et les fables expliquées par l'Histoire. *Paris, 1738, 3 vol. in-4, 21 à 27 fr.; ou Par., 1764, 8 vol. in-12, 24 à 30 fr.*

Ouvrage estimé. La dernière édition citée est plus recherchée et moins commune que celle in-4.

Le recueil de l'Académie des inscriptions renferme les Mémoires suivants, dont l'abbé Banier est auteur: 1° *Dissertation sur l'origine du culte que les Égyptiens rendaient aux animaux* (tom. III, 1723);

2° *Histoire du culte d'Adonis* (*id.*, *id.*); 3° *Dissertation sur Typhon* (*id.*, *id.*); 4° *Dissertation sur les Parques* (Tom. V, 1729); 5° *Dissertation sur les Fées* (*id.*, *id.*); 6° *Dissertation sur les Fées* (*id.*, *id.*); 7° *Réflexions sur la Crépédie*, et de Cyrus (tom. VI, 1729); 8° *Dissertation sur le siège de Troie* (*id.*, *id.*); 9° *De la dièsses-mirus* (tom. VII, 1733); 10° *sur Hercule Musagète* (*id.*, *id.*); 11° *Aspersion sur les peuples appelés Hyperboriens*; 12° *Les Argonautes*, ou *Dissertation sur de la Toison d'or*, en quatre parties (ts 1736—40); 13° *Histoire de Médée* (tom.

L'abbé Ant. Banier a en outre publié l'édition des *Mélanges d'histoire et de fin d'Argonne*; l'*Histoire poétique de Ga* troisième Voyage de Paul Lucas; les *C. Lebrun*. Il a eu part à l'édition de *Cérémonies et Coutumes religieuses de peuples du monde. Biogr. univ.*

**BANISTER**. Tableau des arts et sciences, depuis les temps les plus jusqu'au siècle d'Alexandre, trad. (par **BOULARD**, anc. notaire) *Maradan, 1786, in-12.*

**BANK (A. Van der)**. Liberté (tiennne), sermon sur l'épître aux ch. v, v. 13. *Liège, Desoer, 1825,*

**BANKS ET SOLANDER**. *Se au Voyage de Bougainville, nal d'un voyage autour du monde de l'angl. par DE FRÉVILLE. Paris gr. in-8.*

Ce vol. se joint ordinairement au *Voy gainville*, et en forme le troisième vol.

**BANNELIER (Jean)**, avocat ment de Dijon, doyen de l'Université de la même ville; né en Bourgogne Dijon, en.....

— Coutume du duché de Bourgogne avec des Observations, pour cor des Traités sur diverses matières français. *Dijon, Causse, 1766, in*

Ce vol. forme le huitième de la nou qu'a donnée Bannelier des Traités sur é tières de Droit français, par Gabr. Davot vol. in-12.

— \* Introduction à l'étude de *Dijon, Ant. Defay, 1730, in-8 d*

Camus, dans sa Bibliothèque de du erreur, attribué à Bannelier un *Traité économique des Cheptels*, qui est d'un de nommé H. Colas. C

**BANNEFROY**. Mémoire sur cité. 1791, in-4.

**BANTISCH - KAMENSKY**. Pierre-le-Grand, ou Actions et l des capitaines et des ministres q illustrés sous le règne de cet e ouvrage écrit d'après les actes écrits des archives de Moscou; trad *Paris, Ponthieu; Giraudet, 18 orné de 12 portr., 8 fr.*



**BAOUR (J.-Flor.)**, père du sulvant, imprimeur-libraire, écuyer scelleur de la chancellerie de France; mort pendant la révolution.

On a de lui des pièces en vers français et en patois dans les Affiches et Annonces de Toulouse, commencées en 1775, et dont il était l'éditeur; ainsi qu'un *Almanach de Toulouse et de la province du Languedoc*, qui a paru consécutivement pendant une vingtaine d'années. Cet Almanach offre, en abrégé, l'Histoire de la capitale du Languedoc. A. D—M—.

**BAOUR - LORMIAN (L.-P.-Mar.-F.)**, poète, membre de l'Académie française; né à Toulouse, vers 1772.

— *Aminte* (l'), trad. de l'ital. Voy. **TASSO**.  
— *Atlantide* (l'), ou le Géant de la montagne bleue; suivi de *Rustan*, ou les *Vœux*, (et de huit *Songes* en prose). *Paris, Brunot-Labbe*, 1812, in-18, 4 fr.; papier vél., 8 fr.

Les huit *Songes* qui se trouvent à la fin de ce vol. sont numérotés, particulièrement assez singulière, 1 à 4, 7, 12, 17 et 38.

— Classique (le) et le Romantique, dialogue. *Paris, Urb. Canel; A. Dupont*, 1825, in-8, 2 fr. — Encore un mot; seconde satire; pour faire suite à la première satire du même: le Classique et le Romantique. *Par., A. Dupont; Urb. Canel*, 1825, in-8, 2 f.

Le Classique et le Romantique a été reproduit la même année, à l'aide d'un nouveau titre et de quelques cartons, comme une seconde édition.

— *Contes d'un philosophe grec*. *Paris, Ladocat*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.

— *Fêtes de l'hymen*, poème (à l'occasion du mariage de LL. MM. Napoléon et Marie-Louise), suivi du chant nuptial. *Paris*, 1810, in-8.

— *Hommages aux armées françaises*. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1797, in-8.

— *Jérusalem délivrée*, trad. de l'ital. Voy. **TASSO**.

— *Jérusalem délivrée*, opéra en cinq actes. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Rouillet*, 1813, in-8, 2 fr.

— *Mahomet II*, tragédie en cinq actes. *Paris, Delaunay; Latour*, 1811, in-8, 1 fr. 50 c.

— *Omasis*, ou *Joseph en Égypte*, tragédie en 5 actes. Nouv. édit. *Paris, Vente*, 1817, in-8, 2 fr.

La première édition est de 1807.

— *Oriflamme* (l'), opéra en un acte. *Paris, Rouillet*, 1814, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec M. Étienne.

— *Poésies galloises*. Voy. **МАСПЕРУСОН**.

— Recueil de poésies diverses, où l'on a joint, avec plusieurs pièces inédites, les épigrammes faites contre l'auteur et ses réponses. *Bordeaux et Paris*, 1803, in-8, 2 fr.

— *Rétablissement* (le) du culte, poème. *Paris, F. Louis*, 1802, in-8.

— *Retour* (le) à la religion, poème; suivi du *Sacre de Charles X*. *Paris, Aimé-André; Lerond*, 1825, 2 fr. 50 c.

— *Trois* (les) mots, satires. *Paris*, 1799, in-8. — Nouv. édit. *Paris, Ponthieu; Le-caudey*, 1821, in-8, 3 fr.

Ces trois petites pièces ont été antérieurement imprimées séparément.

— *Veillées* (les) poétiques et morales. IV<sup>e</sup> édit. *Paris, L. Janet*, 1819, in-18, orné de 6 fig., 4 fr. 50 c.; pap. vél., 7 fr.

À la suite des *Veillées* poétiques se trouvent les pièces suivantes: *Vue d'un cimetière de campagne* un mois de mai; *Job*, poème; *Fragments* imités d'Young et d'Hervéy; *Notice historique* (en prose) sur Jeanne Gray.

On doit encore à ce poète quelques *Odes*, des *Hymnes patriotiques*, une *Cantate* pour la fête donnée à l'Empereur par la ville de Toulouse, plusieurs pièces en l'honneur de la famille impériale, insérées dans les recueils: l'*Hymen* et la *Naissance*, les *Hommages* poétiques; une *Épître au Roi*, imprimée dans le *Moniteur* et autres journaux, à la fin de 1816.

Il a paru vraisemblable aux *Biographes modernes* que M. Baour-Lormian fut l'auteur des *Satires toulousaines*, attribuées aussi à cinq ou six autres écrivains; mais c'est une erreur qu'ils ont commise: il suffit de les lire pour en être convaincu: l'*Épître à l'auteur anonyme des Satires toulousaines*, qui se trouve jointe ordinairement à la collection, est la seule pièce de ce poète.

**BAPST**. Explication et emploi du magnétisme. *Paris, Grabit*, 1817, in-8, 2 fr.

Avec M. Azais.

**BAR (G.-L. de)**. Voy. **BAAR**.

**BAR (J. de)**, bénédictin. État (l') présent de la France, par les bénédictins. *Paris, Lebreton*, 1749, 6 vol. in-12.

Avec le PP. Fr. Pradier et Nic. Jalabert, autres bénédictins.

**BAR (Jacq. Ch. Rabelli de)**. Voy. **RABELLI**.

**BARADÈRE**, curé de Pau. \* *Dissertation* où l'on détermine en quoi consiste le crime de l'usure, et dans quels cas on peut recevoir des intérêts en sûreté de conscience, etc.; par M. B...., curé de P.... *Pau, imp. de Vignancourt*, 1816, in-8.

**BARAFIN**, avocat à Bruxelles. Exposé sommaire de la législation des impositions indirectes, ou des lois spéciales du 15 septembre 1816 sur le sel, le savon, les vins, les boissons distillées, les bières, les vinaigres, la tourbe, la houille, etc. *Bruxelles*, 1817, in-8, 5 fr.

— Sur la langue nationale, ou *Dissertation* sur ces questions: Les idiomes hollandais et flamand forment-ils la même langue? etc. *Brux., Stapleaux*, 1815, in-8, 1 fr. 25 c.

**BARAIL** (Xav.), de Nancy. Éloge de Stanislas I<sup>er</sup>, roi de Pologne. 1766, in-8.

**BARAILLON** (J.-Fr.), procureur du Roi, à Chambon, (Creuse).

— Recherches sur plusieurs monuments celtiques et romains du centre de la France. Paris, 1806, in-8.

Avant la publication de ce vol., ce jurisconsulte avait déjà donné, dans les Mémoires de l'Institut (section de la littérature et beaux arts), un *Mémoire sur les ruines et les monuments d'une ancienne ville appelée aujourd'hui Toull*, située dans le départ. de la Creuse (tom. V, 1804).

Le *Magasin encyclop.*, huitième ann., tom. II, contient aussi l'analyse d'un autre Mém. du même, intitulé: *Recherches sur les premiers ouvrages de tisserie, pendant le séjour des Romains dans les Gaules; sur leur emploi et leur dégénération*; lu à l'Institut, en 1802. Nous ne pouvons garantir que ces Recherches aient été imprimées.

**BARALLIER** (D.), anc. avocat. Tableau politique de la France sous Louis XVIII. Marseille, impr. de Roche, 1815, in-8 de 52 pag.

**BARAILLIER** (Hon.-Fr.-Noël. Dom.), né à Marseille, le 10 avril 1805, mort le 24 juillet 1821.

— Discours sur l'immortalité de l'ame, ouvrage posthume, publ. par D. BARAILLIER, son père. Marseille, Dubié, 1822, broch. in-8 de 72 pag.

Ce jeune écrivain a laissé quelques *Poésies* et un *Traité sur les mœurs des anciens, comparées à celles des modernes, sous le rapport de la morale*, dont on promet la publication. *Méth.*

**BARANTE** (le bar. A.-G. Prosp. Brugière de), pair de France; né à Riom (Puy-de-Dôme), le 10 juin 1782.

— Communes (des) et de l'aristocratie. Sec. édit. Paris, *Ladvoat*, 1821, in-8, 6 fr. 50 c.

La première et la seconde édition ont été publ. en même temps.

— \* Divers (des) projets de constitution pour la France. Paris, *Mame frères*, 1814, in-8 de 60 pag.

Cet écrit fut publié sans le consentement de l'auteur, et en son absence: le baron de Barante en arrêta la publication dès qu'il reconnut qu'on en avait altéré complètement divers passages.

— Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois (1364-1477). Paris, *Ladvoat*, 1824, 13 vol. in-8, 84 fr. 50 c.; ou 1825, 24 vol. in-12, 72 fr. — Atlas pour servir à l'Histoire des ducs de Bourgogne, (composé de 25 portr. et de 33 plans de batailles, vues, cartes, etc.). Paris, le même, 1826, in-8, 40 fr.

L'édition in-8 de l'Histoire des ducs de Bourgogne a été réimprimée en 1825 et en 1826.

— Littérature (de la) française pendant le

xviii<sup>e</sup> siècle. III<sup>e</sup> édit., augmentée d'une préface. Paris, *Ladvoat*, 1822, in-12, IV<sup>e</sup> édit. Paris, le même, 1824, in-8.

Les deux premières éditions, de 1809 et 1810, sont anonymes. Cet ouvrage a été aussi réimprimé dres en 1814.

— Oeuvres dramatiques de Schiller, de l'allemand. Voy. SCHILLER (F.).

On doit encore au baron de Barante plusieurs articles de la *Décade philosophique*, du *Publiciste* et d'autres journaux; une *Notice sur M<sup>lle</sup> de Lamoignon*, imprimée en tête des *Lettres de mesdames de Lamoignon*, etc., et de M<sup>lle</sup> Aïssé (1805); d'autres notices dans la *Biographie universelle*; la notice des *Mémoires* de madame de La Roche-Jouanville; une *Notice sur Allan Cuninghame*, imprimée en tête du roman intitulé *Marguerite de Lioday*; plusieurs Discours et opinions prononcés aux *Chambres*; le baron de Barante a pris part à la traduction de *Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers*.

**BARANTE** (C. J. de), père du précédent; né à Riom (Puy-de-Dôme), le 20 mai 1755, mort au château de Barante, le 20 mai 1814.

— Éléments de géographie, etc. *Nov. de Riom, Landriot*, 1821, in-12.

Géographie souvent réimprimée: la première est de 1796.

— Essai sur le département de l'Aude, adressé au ministre de l'intérieur. Paris, L. Sestier, 1803, in-8.

La première édition est de Carcassonne, 1802.

— Introduction à l'étude des langues. Leçons de grammaire générale à l'usage des enfans. Riom, Landriot, 1791, in-8.

— Observations sur les états de situation du département de l'Aude. Paris, de l'imprimerie de M. Foucauld, 1802, in-8 de 26 pag. avec deux tableaux.

C.-J. de Barante a fourni plusieurs articles à quelques journaux, tels que l'*Historien*, la *Revue philosophique*, etc., et à la *Biographie universelle*. Il a donné une édition des *Maximes de La Rochefoucauld*, avec un discours préliminaire intitulé: *Principes fondamentaux des Maximes de La Rochefoucauld*. Riom, 1798.

**BARAS** (Marc-Ant.), député à la Convention; né à Toulouse, en 1764, mort à Paris, en avril 1794.

— Arithmétique politique. Paris, in-8.

— Éloge du docteur Price. Toulouse, 1791, in-4.

— Histoire . . . . . de l'Instruc. publique en Europe. Toulouse, . . . . . vol. in-8.

On a encore de Baras quelques rapports de constances, entre autres un *sur la fête du 10 août à Toulouse*, connue sous le nom de *Délivrance de la ville*, et qu'il a fait abolir; un autre *sur le 14 juillet 1791*, Toulouse, in-8. A. D.-M.-e.

**BARAT**. \* Bibliothèque (nouvelle) de

sie. *Amsterdam, Mortier*, 1714, 2 vol. in-12.

**BARATH.** Grammaire italienne, réduite à ses plus simples éléments. *Paris, Hocquart*, 1802, in-12, 1 fr.

Cette Grammaire est un abrégé très-bien fait de la Grammaire de Veneroni.

**BARATTIER (P.)** Esprit de la loi d'indemnité, tiré de la discussion de cette loi dans les deux chambres. *Paris, Sanson ; les Auteurs*, 1825, in-8, 3 fr.

Avec L.-L. Charrier.

**BARAU (de)** Civilisation (la), ou Principes du droit public. *Paris, Maugeret*, 1815, in-8.

— Dialogue entre un publiciste et un chouan, à l'occasion du projet de constitution. *Paris, le même*, 1815, in-8 de 24 pag.

**BARBA (Alv.-Alonz.)**, minéralogiste espagnol, du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Traité de l'Art métallurgique, trad. de l'esp. (par HAUTIN DE VILLARS). *Paris*, 1730, in-12.

— Le même ouvrage, sous le titre : Métallurgie, ou l'Art de tirer et de purifier les métaux ; traduit de l'espagnol (par LÆNGLET DU FRÈRE), avec les dissertations les plus rares sur les mines. *Paris, Leprieur*, 1751, 2 vol. in-12.

L'épître dédicatoire est signée *Grosfort*, masque que le traducteur avait déjà pris.

**BARBANÇOIS (Ch. Hélon de)**, né dans le Berri, le 17 août 1760, mort le 5 avril 1823 (et d'après M. Mahul, le 17 mars 1822).

— Lettre adressée à M. de La Métherie, rédacteur du Journal de Physique, contenant un Essai sur le fluide électrique. *Paris, P<sup>tes</sup> Courcier*, 1817, in-8, 1 fr. 25 c.

— Lettre à M. le président de la Société royale et centrale d'Agriculture, sur une manière de conserver les grains par une disposition analogue à celle proposée par M. Dartigues. (Extrait des Annales d'Agriculture). *Paris*, 1821, broch. in-8, avec une planche.

— Lettres (deux) écrites en 1809 à M. le président de l'Académie des sciences : la première relative à un système sur l'électricité ; la seconde, relative à un tableau synoptique des sciences. *Paris, Darrois aîné*, 1819, in-8.

— \* Majorats (les) dans la charte, ou Réponse à la brochure de M. Lanjuinais, intitulée : *La Charte, la liste civile et les majorats*, par C.-B.-V. (Ch. Barbançois-Villegongis.). *Paris, Grégoire*, mai 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

— \* Mémoire sur les moyens d'améliorer les laines, et d'augmenter le produit des bêtes à laine dans le département de l'Indre. *Châteauroux, Bayvet*, en XII (1804), in-8.

— \* Principes généraux sur l'instruction, rédigés par demandes et réponses, pour servir à l'instruction de la jeunesse, par M. le marquis de B<sup>\*\*\*</sup>. Sec. édit. *Paris, Grégoire père*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

La seconde édition est suivie d'une pétition de l'auteur sur le même sujet qui ne se trouve pas dans la première qui parut en 1816.

— \* Rêve singulier, ou la Nation comme il n'y en a point, par M. de B. Tom. I<sup>er</sup> (et unique). *Paris*, 1808, in-8.

Tiré à 25 exempl.

— Traité (petit) sur les parties les plus importantes de l'agriculture en Fr<sup>ce</sup>. *Paris, Grégoire*, 1812, in-8, 3 fr. 50 c.

Les Éphémérides de la Société d'agriculture du département de l'Indre, dont M. Barba<sup>ois</sup> était membre, contiennent plusieurs écrits de <sup>l'</sup>, ou l'analyse de ses ouvrages. *Beuch.*

**BARBANTANE (le R. P. ph.)** pseudonyme. Discours sur les femmes. Voyez **DARD DU BOSCO**.

**BARBAROUX (Ch.)** père du suivant, avocat et poète, député girondin à la Convention nationale ; né à Marseille, le 6 mars 1767, mort à Bordeaux, le 25 juin 1794. — Mémoires (ses) (hérités), avec une notice sur sa vie, par M. Ogé BARBAROUX, son fils, et des éclaircissements historiques par MM. BAYVILLE et BARRIÈRE. *Paris, Baudouin frères*, 1822, in-8, 4 fr.

Faisant partie de la *Collection des Mémoires relatifs à la révolution française*.

Ce volume ne contient que la seconde partie des Mémoires de Barbaroux, le manuscrit de la première ne s'étant pas retrouvé. La Notice qui se trouve en tête de ce volume est dénuée à l'autorité, parce que M. O. Barbaroux conduisit à parler de la journée du 10 août, et de là part que son père y a prise, l'a fait en des termes apologetiques : on a été obligé de retoucher cette Notice, afin d'éviter les poursuites judiciaires. Les exemplaires avec les deux notices sont préférables.

Ch. Barbaroux est auteur de plusieurs Rapports administratifs, entre autres des deux suivants : *De l'Influence de la guerre maritime sur le commerce, et de l'organisation des travaux publics*. — Avec Loys : *Observations de la commune de Marseille sur l'état du département des Bouches-du-Rhône* : il a laissé quelques poésies, entre autres une *Ode sur les Volcans*, que Cambry a insérée dans son *Voyage dans le Finistère*, tom. II.

**BARBAROUX (G. Ogé)**, fils du précédent, avocat et littérateur.

— \* Guide des monuments antiques et modernes de la ville de Nîmes. *Nîmes, Gaude*, 1826, in-8 avec figures, 6 fr.

— \* Mémoires de Robert-Guillemard, sergent en retraite ; suivis de documents his-

toriques. la plupart inédits de 1805 à 1823. *Paris, Delaforest*, 1826, ou 1827, 2 vol. in-8 avec carte et portr., 14 fr.  
— Résumé de l'histoire des États-Unis d'Amérique. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Lecointe et Durey*, 1826, in-18, 2 fr. 50 c.

Les deux premières éditions sont de 1824.

C.-O. BARBAROUX a fourni aux Mémoires de l'Académie du Gard, ann. 1822, seconde partie, pag. 83, un *Discours sur les dangers de l'étude de l'Histoire*, et a contribué, comme membre de la Société des Troubadours, au recueil poétique intitulé *Les Muses du Midi*, 1822—23. On dit aussi cet avocat auteur d'un volume de *Poésies diverses*, publ. depuis plusieurs années sous le voile de l'anonymat.

BARBAULT (Ant.-Fr.), docteur en médecine et en chirurgie; né à Paris, mort le 14 mars 1784.

— Cours d'accouchements, en faveur des étudiants, des sages-femmes et des aspirants à cet état. *Paris*, 1776, 2 vol. in-12.  
— Principes de chirurgie. *Paris*, 1739, in-12.

— Spla-nologie, suivie de l'angiologie et de la néphologie. *Paris*, 1739, in-12.

BARBAULT (Mrs. Ann.-Laet.), anglaise du XIX<sup>e</sup> siècle

— Leçons pour les enfants de trois à huit ans, trad. de l'angl. *Paris, Eymery*, 1812, 4 vol. in-16, avec 1 fig., 3 fr.

— Hymnes en prose, pour les enfants, trad. en français, sur la vingtième édit., revue et augm. par A.-L.-C. COQUEREL, avec le texte en regard, une version hollandaise par M. T. LANGR, et une version allemande par Van V. MFFER. *Leyde, Honkoop*, 1822, in-8.— Autre édit. (toute française). *Paris, Servier*, 1823, in-18, 1 fr.

— Soirées au logis, ou le Portefeuille de la jeunesse. Voy. AIXIN.

— Vie de Sam. Richardson trad. de l'angl. par J.-J. LEULIETTE, *Paris*, 808, in-8.

BARBAULT (J.). Beaux (les) édifices de Rome moderne. *Rome*, 176—, gr. in-fol.  
— Beaux (les plus) monument de Rome ancienne, en 128 planches, avec leur explication. *Rome, Bouchard*, 1761, gr. in-fol.  
— Monuments antiques, ou Collection choisie d'anciens bas-reliefs et fragments égyptiens, grecs, romains, étrusques. *Rome*, 1783, in-fol., avec 200 pl.

Le titre de l'ouvrage annonce 200 planches, mais il n'y en a réellement que 91.

— Recueil de divers monuments anciens répandus en plusieurs endroits de l'Italie, en 166 pl., avec leur explication. *Rome*, 1770, gr. in-fol.

BARBAULT-ROYER (P.-F.). Craon, ou les Trois opprimés. *Paris*, 1791, in-18.

— Guerre (de la) contre l'Esp. 1792, in-12.  
— Loisirs (les) de la liberté; mouv. républicaines. *Paris*, 1795, in-8.

— Pergamines (les), ou les Tablettes, suivies de notes et de remarques. 1802, in-12.

— Résumé sur l'Angleterre. 1803, br. in-4.

— Voyage dans les départements du Nord, de la Lys, de l'Escaut, etc., pendant les années VII et VIII. *Par.*, V<sup>e</sup> Panchocké, an IX (1801), in-8, 2 fr. 50 c.

Barbault-Royer a travaillé à plusieurs journaux, entre autres au *Rédacteur*, journal officiel du docteur. *Biogr. des hommes vivants*.

BARBAY (Urs.), architecte-géomètre. Traité élémentaire sur l'astronomie, la géographie et la géométrie, sphères et globes de verre; suivi de tableaux, cartes et dessins nécessaires à l'explication de ce traité. *Paris, Dentu*, 1817, in-8 avec 4 pl. 2 fr. 50 c.

BARBAZAN (Et. de), né à St.-Fargeau en Puysaye (Yonne), en 1606, mort à Paris, en 1770.

— \* Fabliaux et Contes des poètes français des XI<sup>e</sup>—XV<sup>e</sup> siècles. 1756, 3 vol. in-12, pap. vél. — Nouv. édit., augm. et rev., par M. M. *Paris, B. Warie*, 1808, 4 vol. in-8, avec fig. 36 fr.; pap. fin, 40 fr., et plus en gr. ou gr. pap. de Hollande, fig. avant la lettre et les eaux fortes.

On en a tiré un exemplaire sur vélin auquel sont joints les dessins originaux.

Belle édition plus ample que celle en 3 vol. pap. in-12, reproduite en 1766 avec de nouveaux titres. On a réuni dans cette dernière édition : l'Ordre de Chevalerie, le Castoyement et la Bible de Geyt, qui avaient été imprimés séparément. *Bran.*

Nous avons encore de Barbazan une *Dissertation sur l'origine de la langue française*, imprimée en tête de l'édition qu'il a donnée de l'Ordre de Chevalerie, voy. HURT DE TAZAULT, des *Observations sur la philologie* dans l'édition qu'il a donnée du Castoyement ou Instruction d'un père à son fils. Barbazan a eu part aussi au recueil A. B. C. *Voy. ce titre*.

BARBE (le P.). Fables et contes philosophiques. *Paris, Delalain*, 1771, in-12.

— \* Manuel des rhétoriciens, ou Rhétorique moderne. *Vitry-le-Franc.*, 1759, 1765; *Paris, Savoie*, 1763, 2 vol. in-12.

Barbier a fait erreur en attribuant, dans son Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, au P. Barbe un vol. intitulé : *Fables nouvelles divisées en six livres*, puisque dans ses *Fables et contes philosophiques*, l'auteur dit, dans une note de sa préface, pag. 12, « avoir emprunté neuf fables traitées ou imitées par l'auteur du recueil imprimé chez Brocas en 1762. »

Note communiquée par M. Jaffroy, bibliothécaire de Marseille.

BARBE (de), anc. conseiller au parlement de Bordeaux.

— \* Temps (les) prophétisés, ou Histoire

mps chrétiens, tirée des symboles des es prophétiques. Tom. I<sup>er</sup>. Paris, A. Le-Méguignon-Havard, 1824, in-8.

ouvrage doit avoir un second volume.

RBÉ ( Céré ). Voyez CÉRÉ - BARBÉ Hort.).

RBÉ-MARBOIS (le comte Fr.), pair France, né à Metz, le 31 janvier 1745. Implot d'Arnold et de sir Henri Clintonre les États-Unis d'Amérique et le général Washington, septembre Paris, Didot l'aîné, 1816, in-8, avec carte et deux portraits, 5 fr.

lure du trèfle, de la luzerne et du in. Paris, 1792, in-8.

loge du citoyen Dufresne, conseiller-directeur-général du trésor public. de l'impr. de la république, an x), broch. in-8.

sai sur les moyens d'inspirer aux es le goût de la vertu. 1769, in-8.

ais de morale. 1772, in-12.

t de la partie espagnole de Saint-igne, . . . 3 vol. in-8.

t des finances de Saint-Domingue, ant le résumé des recettes et dépenses toutes les caisses publiques, depuis anvier 1788, jusqu'au 3 décembre de ne année. 1789, in-8.

liane, conte physique et moral, trad. gl. Voyez ce titre.

yane (de la), de son état physique, agriculture, de son régime intérieur, projet de la peupler avec des laboureuropéens. Paris, Trouvé, 1822, fr.

tres de M<sup>me</sup> la marquise de Pompadepuis 1746 jusqu'à 1762. Londres, 2 vol. in-8; 1772, 3 vol. in-12; 4 vol. in-12; 1773, in-8 ou in-12.

édit. (précédée d'une notice sur e Pompadour). Paris, Lonchamps, 2 vol. in-12.

tres, attribuées d'abord à Crébillon le fils, é ensuite, avec plus de vraisemblance, au arbé-Marbois. La première édition, qui parut s en 1771, contient quatre-vingt-cinq lettres s écrites de 1753 jusqu'à 1762 inclusive- ne seconde édition fut publiée l'année sui- t fut augmentée de soixante-dix-sept lettres le 1746 jusqu'en 1752, et de Lettres et Ré- madame la marquise de Pompadour, 4 vol. ette édition est la plus complète; elle con- ix cent douze lettres. Les réimpressions qui s faites depuis sont toutes avec des retran- s, jusqu'à celle de 1811 (qui est au moins ème), dans laquelle on ne trouve que 176 Barbé.

tres sur les affaires présentes. Par., 1775, in-8.

noire sur les finances. 1797, in-4.

— Nadir-Kan et Guliane (trad. de l'angl.). Voy. ce titre.

— \* Parisienne (la) en province, ouvrage national. Amsterdam (Paris, Duchesne), 1769, in-8.

Un exemplaire de 1766, porte au frontispice ces lettres initiales imprimées: PAR M. BAR. DE MAZ.

— Rapport sur l'état actuel des prisons dans les départements du Calvados, de l'Eure, de la Manche et de la Seine-Inférieure, et sur la maison de correction de Gaillon. Octobre 1823. Paris, impr. de F. Didot, 1824, in-4, 2 fr.

Tiré à petit nombre. Un second Rapport du comte de Barbé-Marbois, sur l'amélioration des prisons, fait le 24 juin 1825, a été inséré dans la Revue encyclopédique: quelques exemplaires ont été tirés à part, in-8 de 12 pag.

— Recueil de pièces sur les finances de St-Domingue. . . . In-4.

— \* Réflexions sur la colonie de Saint-Domingue, ou Examen approfondi des causes de sa ruine et des mesures pour la rétablir. 1796, in-8.

— Richesse (la) du cultivateur, traduit de l'allemand. Voy. ce titre.

— Socrate en délire, etc., traduit de l'allemand. Voyez WIELAND.

— Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg, en 1776. Paris, Baudouin, 1800, in-18, 75 c.

On doit encore à M. le comte de Barbé-Marbois quelques articles dans le Journal encyclopédique, et la publication du Mémoire historique du comte Goertz. Voyez ce nom.

BARBEAU DE LA BRUYÈRE (J.-L.), géographe, né à Paris, le 29 juin 1710, mort à Montmartre, le 20 novembre 1781.

— Description de l'empire de Russie, trad. de l'allemand. Voyez STRAHLEMBERG.

— Mappemonde historique. 1750.

— Vie de Févret de Fontette. 1775, 2 vol. in-8.

— \* Vie de M. François Paris, diacre. *Consummatus, in brevi explevit*, etc. 1731, in-12.

Barbeau de la Bruyère a été l'éditeur des Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal, par la mère Angélique de Saint-Jean-Arnauld. Utrecht, 1742, 3 vol. in-12: il a donné de nouvelles éditions des Tablettes chronologiques de Lenglet-Dufresnoy, de la Géographie de Nicolle de La Croix, et a eu part aux augmentations de la quatrième édition de la Méthode pour étudier la géographie, par Lenglet-Dufresnoy, ainsi qu'à celles de la nouvelle édition de la Bibliothèque historique de la France, du P. Le-long (1768—78).

BARBEDETTE-CHARMELAIS. Traité des attributions des juges de paix et de leurs différentes fonctions. Paris, Clément frères (\* A. Bavoux), 1810, in-8, 5 fr.

BARBEGUIÈRE (J.-B.). \* Maçonnerie

— \* Lettres d'un fermier de Pensylvanie aux habitants de l'Amérique septentrionale; trad. de l'angl. Voy. DICKINSON.

— Lettres sur l'Histoire, trad. de l'anglais. Voy. BOLINGBROKE.

— Manuel de Botanique. 1768, in-12.

— Mémoire (second) à consulter pour lui et les docteurs régens de la Faculté de Paris. Paris, 1768, in-4.

— Opinion d'un médecin de la faculté de Paris, en faveur de l'inoculation de la petite vérole. Paris, 1769, in-12.

— Recherches sur la durée de la grossesse et le terme de l'accouchement. Amsterdam, 1765, in-8.

C'est un petit Mémoire dans lequel Barben a réuni toutes les pièces relatives à une discussion célèbre qui s'éleva, de son temps, parmi les médecins et chirurgiens de Paris, sur cette question médicale.

— Usage des plantes. Par., 1767, 2 vol. in-12. Cet ouvrage fait suite au *Botaniste français*.

— *Utrum anni climacterici cæteris periculosiores? Parisiis, 1747, in-4.*

Le but de cet écrit est de prouver que c'est à tort que l'on redoute les années climactériques, et que leur danger n'est qu'imaginaire.

Barben-Dubourg a été rédacteur de la Gazette d'Épidaure, continuée sous le titre de *Gazette de Médecine*, depuis 1761 jusqu'en 1762; on a encore de lui une *Lettre à mademoiselle ... sur les Vents; Objections à M. Busselin sur la quadrature du cercle; Projet d'un cours complet de médecine; Plusieurs dissertations.*

Barben-Dubourg a été l'éditeur des *Œuvres de Franklin*, traduites par Lécuy. *Diogr. méd.*

BARBEYRAC (J.), né à Béziers, le 15 mars 1674, et mort en 1729.

— Défense du droit de la compagnie hollandaise des Indes orientales, contre les prétentions des habitants des Pays-Bas antrichiens. . . . .

— Devoirs de l'homme, trad. du latin. Voy. PUFFENDORF.

— Discours sur la loi royale, traduit du latin. Voyez GRONOVIUS.

— Histoire des anciens traités. *Amsterd.*, 1739, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage fait partie du Supplément au grand Corps diplomatique.

— Jugement compétent des ambassadeurs, trad. du holl. Voy. BYNKERSHOEK.

— Pouvoir (du) des Souverains, traduit du holl. Voy. NOODT.

— Sermons, trad. de l'angl. Voy. TILLOTSON.

— Traité de la morale des Pères. 1728, in-4.

Ouvrage servant de refutation à celui de D. Collier.

— Traité du droit de la guerre, etc., trad. du latin. Voyez GROTIUS.

— Traité du droit de la nature, trad. du latin. Voyez PUFFENDORF.

— Traité du jeu. 2 vol. in-8. — *Sec. éd.* 1737, 3 vol. in-12.

— Traité sur les lois naturelles, trad. de l'angl. Voyez CUMBARLANE.

Barbeyrac a eu part à la rédaction de la Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savants de l'Europe (1728—53), et à celle de la Nouvelle Bibliothèque, ou Histoire littéraire des principaux écrivains (1738—44). Voy. ces titres.

BARBIÉ DU BOCAGE (le chev. J. Denis), savant géographe, élève du célèbre d'Anville, membre de l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres) et de plusieurs académies et sociétés savantes, françaises et étrangères; né à Paris, le 21 avril 1760, mort dans la même ville, le 28 décembre 1825.

— \* Notice sur la vie et les ouvrages de d'Anville, premier géographe du Roi, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres; précédée de son éloge (par M. DECIER). Paris, Fuchs, an x (1802), in-8.

Dans cette notice, M. Barbié du Bocage indique les changements qu'il a faits aux ouvrages de M. d'Anville, ainsi que l'époque de ces changements.

— Recueil de cartes géographiques, plans, vues et médailles de l'ancienne Grèce, relatifs au Voyage du jeune Anacharis, Nov. édit, précédée d'une analyse des cartes, etc. Paris, Desray, 1799, in-fol. de 40 cart.

La première édition est de 1789. L'ouvrage dressé depuis la publication de la nouvelle édition de son atlas (de 1799 à 1809), une *Carte générale de la Grèce et d'une grande partie de ses colonies, tel qu'Europe qu'en Aur*, qui y a été ajoutée, et en forme le premier numéro.

Cet atlas, bien que du domaine de la géographie ancienne, sert encore aujourd'hui à guider tous les voyageurs qui vont visiter la Grèce. Il a été composé d'après la comparaison de l'état ancien du pays avec les différentes notions que les voyageurs modernes ont données. L'analyse que M. Barbié du Bocage en a faite prouve que les cartes sont appuyées sur des observations astronomiques et des opérations géodésiques.

— Le même, gravé de nouveau (par TARDIEU, pour la partie géographique, par BOURGEOIS pour les dessins, et PILLIEMENT pour la gravure des monuments, vues et paysages). Paris, Desray, 1817, in-fol. de 41 pl. plus un portr., 50 fr.

Dans une édition postérieure (de 1824), on a substitué le nom de M. Amb. Tardieu à celui de Barbié du Bocage: il n'en reste pas moins constant que ce bel ouvrage est de ce savant géographe.

— Voyage dans l'Asie-Mineure et en Grèce, trad. de l'ang. Voy. CHANDLER.

Ce savant est auteur d'une grande quantité de cartes et de mémoires géographiques, insérés en grande partie dans divers ouvrages ou dans des recueils périodiques: nous suivrons, pour leur indication, la notice (chronologique) sur la vie et les ouvrages de M. Barbié du Bocage, rédigée par son fils pour l'Académie des inscriptions.

1° Cartes et Notice pour le Mémoire de M. de Sainte-Croix sur le cours de l'Araxe et du Cyrus, 1793, publié seulement en 1797. — 2° Analyse de la carte du cours de l'Araxe et du Cyrus (dans les Mém. hist. et géogr. sur les pays situés entre la mer Caspienne et la mer Noire, 1793). — 3° Notice sur les îles Canaries et sur les îles des Navigateurs (impr. dans la traduction du voyage de White à Botany-Bay, par M. Ch. Pougen, 1794). 4° Notice sur les Antiquités d'Athènes, de Stuart (*id.*, *id.*). — 5° Lettre aux rédacteurs du Magasin encyclopédique sur la Nouvelle-Guioté (Mag. encycl., première année, tom. I<sup>er</sup>, 1795). — 6° Lettre au même sur la terre de Kerguelen (*id.*, *id.*). — 7° Proposition d'une nouvelle méthode pour enseigner la géographie (dans le Mag. encycl., première année, tom. II, 1795). 8° Remarques sur un monument géographique, très-ancien, qui se trouve dans les fondements d'une maison de la ville d'Autun (*id.*, tom. 5, 1795). — 9° Recherches sur les atterrissements qui se sont formés à l'embouchure du Meandre (*id.*, *id.*, 1795). — 10° Notice sur une géographie en grec vulgaire, intitulée: Γεωγραφία νεωτερικη, impr. à Vienne, en Autriche, en 1790 (*id.*, deuxième année, tom. VI, 1795). — 11° Essai sur la bataille de Cunaxa et sur son emplacement, avec un plan (1796). — 13° Cartes et notes pour l'expédition de Cyrus et la retraite des Dix-Mille de Xénophon, 1796 (insérées dans les Mélanges d'histoire, de géographie, etc., du comte Fortis d'Urban, ainsi que l'essai précédent. Cet ouvrage n'a été publié qu'en 1805). — 14° Notice sur le voyage de Chardin (en Perse), avec une carte de sa route, depuis Constantinople jusqu'à Koniéh (*indis.*). — 15° Carte de l'île de Crète et analyse de cette carte (dans l'ouvrage de M. de Sainte-Croix, intitulé: Des anciens Gouvernements fédératifs, etc., 1799). — 16° Cartes et notes de la Scythie et des peuples intermédiaires (dans la traduction du traité d'Hippocrate, intitulé: Des Aïrs, des Eaux, etc., par le doct. Coray, 1800). — 17° Cartes (quatre) et notices de l'Angleterre, de l'Écosse, de l'Irlande, de l'Inde et un plan de Gibraltar (dans le Tableau de la Grande-Bretagne, du bar. de Baert, 1800). — 18° Notice abrégée des derniers travaux des Grecs modernes sur la géographie (dans le Mag. encycl., 1801). — 19° Notice sur Guil.-Nic. de La Haye, premier graveur du roi (et beau-père de Barbié du Bocage). (.....) — 20° Notice sur la ville d'Halicarnasse, avec un plan de cette ville et des plans du Tyr et de Palmyre (dans l'Hist. des expéditions d'Alexandre-le-Grand, trad. d'Arrien, par P. Chaussard, 1803). — 21° Notice sur Tyr et ses environs, avec un plan et essai sur la topographie de Thèbes, en Bœotie, 1802 (dans la nouv. édit. de l'Examen des historiens d'Alexandre-le-Grand, du bar. de Sainte-Croix, 1804). — 22° Paragraphe premier de la Notice hist. et analytique sur la construction des cartes géographiques (dans le Memorial topographique et militaire du Dépôt de la guerre, 1802). — 23° Notice sur la carte des États-Unis de l'Amérique septentrionale, copiée et grav. sur celle d'Arrow-Smith, par P.-F. Taedieu (dans le Mag. encycl., vol. ....). — 24° Carte des marches et de l'empire d'Alexandre-le-Grand, avec une analyse et des notes (dans la nouv. édit. de l'Examen des historiens d'Alexandre, par le bar. de Sainte-Croix, 1804). — 25° Description et histoire de l'Épire, et plans de la plaine de Tripolitza en Morée, et de celle de Janina, en Albanie, dressés sur les mémoires de divers voyageurs, et particulièrement sur ceux du doct. Pouqueville (dans le Voyage en Morée et en Albanie, par Pouqueville, 1805). — 26° Extrait de la Notice d'un manuscrit géographique de la bibliothèque de M. le pr. de Talleyrand, lue en séance publique de l'Institut, le 3 juillet 1807 (Mag. encycl., deuxième année, tom. IV, 1807). Dans ce Mémoire, M. Barbié du

Bocage démontre que la partie orientale de la Nouvelle-Hollande, dont les Anglais attribuent la découverte au capit. Cook, avait été reconnue longtemps avant, par les Portugais. — 27° Plan du canal de Constantinople ou Bosphore de Thrace, et Carte de la mer Marmara, avec une notice au marge. (Carte publiée en 1807). — 28° Notice sur les ruines vues à Cérigo et près de Napoli de Malvoisie, par M. Castellan (jointe au Rapport fait par M. Lebreton, secrét. perpét. de la quatrième classe de l'Institut, le 3 octobre 1807, sur les travaux de cette classe). — 29° Notes sur la géographie de Pinkerton (Turquie d'Asie et Russie d'Asie) (dans les tom. I et V de la Géographie de Pinkerton, 1809 et 1810). — 30° Historique des projections géographiques, dans lequel il est démontré que les projections sont nées l'une de l'autre (dans le Memorial topogr. et milit. du Dépôt de la guerre, 1809). — 31° Recherches sur la topographie de la plaine d'Argos, en trois parties, lues à l'Institut en 1809. On en trouve une analyse dans le Mag. encycl., quinzième année, tom. IV, 1810. — 32° Précis de géographie ancienne (impr. à la suite de l'Abrégé de la Géographie de Pinkerton et Walkenaer, 1811). — 33° Dictionnaire des lieux mentionnés dans Salluste, avec une carte (à la suite de la traduction de Salluste, par Mollevant, 1813). — 34° Mémoire sur Oénoé et Phylé, bourgs de l'Attique et sur la ville d'Éleuthère en Bœotie. Ces trois Mém. se trouvent dans l'ouvr. angl. intitulé: Topography illustrative of the Battle of Plathea, publ. à Londres par M. Stanhope. — 35° Dissertation sur une grotte et des antiquités découvertes dans le département de l'Oise, près Creil (dans les Mémoires de la Société des antiquaires, tom. 3, 1821). — 36° Notice sur la communication du Niger avec le Nil d'Égypte (dans le Bulletin de la Société géographique, tom. III, 1825). — 37° Notice sur l'Afrique (formant le complément de la précédente) (*indis.*). — 38° enfin Barbié du Bocage est auteur de toute la géographie et d'une partie des noms modernes sur les cartes du sec. vol. du Voyage pittoresque de la Grèce, avec le classement et les notices sur les médailles, ainsi que des notices très-étendues sur toute la partie historique. (1782 à 1824).

Barbié du Bocage a dressé un grand nombre de cartes estimées, publ. ou isolément, ou dans divers ouvrages, entre autres dans les suivants: Relation du Voyage à la recherche de La Peyrouse, par La Billardière (1799); Voyage pittoresque de la Grèce, du comte Choiseul-Gouffier (1782 à 1824); Examen des historiens d'Alexandre, par le bar. de Sainte-Croix, nouv. édit. (1804); Numismatique chinoise, de Hager (1805); Essai historique sur le commerce et la navigation de la mer Noire, par Anthoine, bar. de Saint-Joseph. (1805); Lettres sur la Morée, par M. Castellan (1808); Voyage à Tine, de M. Zallony (1809); Aventures de Télémaque, édit. de Tillard frères (1810); Thucydide, trad. de M. Gail (1820); Histoire des expéditions d'Alexandre-le-Grand, trad. d'Arrien, par Chaussard (1810); Lettres sur la Grèce, par M. Castellan (1811); Monuments de l'Indoustan, décrits par Langlès (1813 à 1818); César, de la collection des classiques latins de M. Lezmaire (1818); Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore, par M. Melting (1819); Voyage en Grèce, par M. Pouqueville (1817 à 1821). Les principales cartes de Barbié du Bocage qui n'appartiennent à aucun ouvrage, sont: Carte semi-topographique de la Morée, dressée et gravée au Dépôt gen. de la guerre, par ordre du ministre de la guerre, terminée en 1807, une grande feuille. Long-temps cette carte resta sous le sequestre, pour empêcher qu'elle ne pénétrât chez l'étranger; aujourd'hui elle sert à faire la guerre dans cette contrée. — Carte de l'Europe, dressée pour l'instruction publique, d'après les ordres du ministre de l'intérieur, une grande feuille (1803). Pour des détails spé-

ment à ce catalogue : depuis son impression, les richesses littéraires de cet académicien se sont augmentées de six cent soixante-quinze ouvrages d'un grand intérêt, la plupart sous le rapport des beaux-arts et des antiquités, et particulièrement de l'architecture.

— *Réflexions sur le nouveau projet de loi des élections, présenté à la chambre des députés, le 15 février 1820. Paris, 1820, in-8 de 15 pag.*

Publié sous le pseudonyme de M. T.-E. Esquire. Ce projet fut retiré au moment où la commission allait faire son rapport.

A.-T. Barbier a trad. de l'angl., d'Ed. Christyan, une *Dissertation sur l'origine des deux chambres du parlement*, impr. à la suite de Tableau de l'administration intérieure de la Grande-Bretagne, par le baron de Wincke (1819). Il a fourni quelques articles à la Revue encyclopédique.

BARBIER (J.-B.). *Éléments simplifiés de la grammaire grecque. Paris, Moronval, 1814, in-12, cartonné, 2 fr.*

— *Lexique grec-français de pièces choisies d'Anacréon, Bion, Moschus, Théocrite, Pindare et Callimaque. Par., Brunot-Labbe, 1812, in-12, cart., 2 fr. 50 c.*

— *Lexique grec-français de quarante fables d'Esop, etc. IV<sup>e</sup> édit., rev. et corrigée avec soin. Paris, le même, 1823, in-12, 2 fr.*

— *Lexique grec-français de quatorze dialogues des morts de Lucien. III<sup>e</sup> édit. Paris, le même, 1823, in-12, 2 fr.*

— *Lexique grec-français du discours d'Isocrate à Démonique, précédé du texte grec, etc. III<sup>e</sup> édit. Paris, le même, 1826, in-12, cartonné, 2 fr.*

— *Lexique grec-français du premier livre de l'Illiade, etc. III<sup>e</sup> édit., rev. et corr. avec soin. Paris, le même, 1823, in-12, 2 fr.*

Ces cinq Lexiques sont précédés des morceaux en grec auxquels ils servent.

BARBIER (J.-B. Grég.), docteur en médecine de la faculté de Paris, professeur de botanique au jardin des plantes d'Amiens.

— *Exposition des nouveaux principes de pharmacologie, qui forment de la matière médicale une science nouvelle, etc. Paris, 1803, in-8.*

La doctrine indiquée dans cet opuscule, qui servit de thèse à l'auteur, est plus amplement développée dans l'ouvrage suivant :

— *Principes généraux de pharmacologie ou de matière médicale. Paris, Crochard, 1808, in-8.*

Cet ouvrage est une application des vues de Bichat à la matière médicale, plus heureuse que celle de Schwilgué; c'est aussi le meilleur formulaire que nous ayons, sans en excepter le *Code*.

— *Réflexions sur les fièvres. Paris, Méquignon-Marvis, 1821, in-8, 1 fr.*

— *Traité d'hygiène, appliquée à la thérapeutique. Paris, Lhuillier (\* Méquignon-*

*Marvis*), 1811, 2 vol. in-8, 11

Seul ouvrage moderne que nous ayons important sur ce sujet.

— *Traité élémentaire de matière Sec. édit., avec des augmentations et changements. Paris, Méquignon 1824, 3 vol. in-8, 26 fr.*

La première édition est de 1819—20

Ce médecin a lu ou communiqué d'Abbeville plusieurs Mémoires que nous ne pouvons pas avoir été imprimés : sur l'usage comme moyen pour calmer les douleurs du coït (1799);—Observations relatives aux migrations des petits vers froids et le mauvais saison chassent de (id).—Réflexions sur la possibilité d'une exacte, et sur l'utilité d'une nomenclature — Notice sur la maladie appelée dans (chorea St.-Viti) (id). Réflexions sur les saignements pendant la gestation, avant et pendant l'accouchement (id). J.-B.-G. Barbier des collaborateurs les plus distingués de la science médicale. *Biogr. m*

BARBIER-D'AUCOURT (J.) de l'Académie française; né à L. 1641, mort le 13 septembre 16

— *Onguent (1<sup>o</sup>) pour la brûlure du cret d'empêcher les jésuites de livres), poème (en vers). Nouv. Touquet, 1826, in-32, 50 c.*

Ce petit poème a été réimprimé deux fois. La première édition remonte à 1776 elle fut imprimée à la suite d'un opus genre, intitulé : les *Éclaireurs de l'Église*, etc., ou *Triomphe de Molina*, par saint Augustin (par Lemaître de Saçy

— *Sentiment de Cléanthe sur les jésuites d'Ariste et d'Eugène. IV<sup>e</sup> Libraires associés, 1776, in-12.*

Excellente critique de l'ouvrage de la première édition est de 1671.

Barbier d'Aucourt est encore auteur de satires sur les jésuites et sur Bossuet.

BARBIER DE TINAN. Mémoire sur la manière d'armer d'un conducteur de Strasbourg et sa ville. *Paris, 1780, in-12.*

— *Mémoires sur les conducteurs pour préserver les édifices de la foudre de l'Italie. Voy. TOALDO.*

BARBIER-VEVARS (Jos.-) conservateur de la Bibliothèque de Vevars, le 7 avril 1775.

— *Annales des arts et manufactures de France. — Hermes Romanus* titre.

Ce littérateur fut quelque temps Journal général de France, dans lequel il publia plusieurs articles de lui, signés *John de la Glais à Paris* : il a eu part à la publication de la Bibliothèque classique latine, de M. Lax

BARBIN (Fr.). *Recueil des pièces des poètes français, de*



par M. GAZEC. *Paris, Lefevre*, 3 fr., pap. vél., 6 fr.

est, curieux et très-estimé : il en a ses exemplaires sur format in-8 qui ais dans le commerce.

critique et complément des dictionnaires les plus répandus, dictionnaire de Moreri, jusqu'à une universelle inclusivement. *Gravier*, 1820 et ann. suiv., 18 fr.

jusqu'à présent (soit 1827) que le ontent les lettres A—J, mais l'aun manuscrit la plus grande partie de e : tout fait espérer que son fils le l'achèvement de la Biographie uni-

de plusieurs assertions hasar-F. de La Harpe, dans sa philo-  
viii<sup>e</sup> siècle.

abord dans le Magasin encyclopédique, mis reproduit avec des augmentations au Supplément au Cours de Littéra-  
re.

ur l'histoire de Marie Stuart, ercier, de Compiègne. (Extrait  
t.). *Paris*, 1796, in-8.

évoilé dans cette lettre la supercherie ui avait fait imprimer deux fois, sous ie de *Marie Stuart*, et comme une pièce morceau tiré de la *Cour Saisie*, du

la Catalogue raisonné de la bi-  
del'abbé Goujet. *Par.*, 1803, in-8.

Magasin encyclopédique. Ce curieux ment 6 vol. in-fol. manuscrits, se trouve thèque de feu Barbier.

les principales éditions des Fa-  
Oeuvres de Jean La Fontaine.  
de *Rignoux*, 1825, in-8 d'une

exemplaires.

ur la vie et les ouvrages de Th.  
ducteur français du xvi<sup>e</sup> siècle.  
du Magasin encyclopédique.)  
), broch. in-8.

sur la vie et les ouvrages de  
érisant. (Extrait du Magasin  
ique). *Paris*, 1812, in-8.

sur les principaux écrits relatifs  
me et aux écrits de Rousseau.  
très-augmentée. *Paris, Lequien*,  
h. in-8.

ant partie du 21<sup>e</sup> vol. du Rousseau,  
Lequien : elle a été d'abord imprimée  
les encyclopédiques, juillet 1818, puis  
ives des augmentations, dans les (Rou-  
seau, édition publiée chez Lefèvre en  
ur a fait tirer à part un petit nombre  
de chacune de ces réimpressions.

larités sur feu M. Mouchet, pre-  
oyé au département des manu-

scrits de la Bibliothèque impériale. (Extrait  
du Magasin encyclopéd.). *Par.*, 1807, in-8.

—\* Préface et Table des divisions du ca-  
talogue des livres de la bibliothèque du  
conseil-d'état. *Paris*, an xi (1803), in-8 de  
54 pag.

Un amateur (le marquis de Châteaugiron), pos-  
sesseur de tous les Opuscules de notre bibliographe,  
la plupart extraits des journaux, a fait imprimer des  
faux-titres et titres, portant : *Opuscules de M. A.-A.  
Barbier, ancien bibliothécaire du roi*, tome 1<sup>er</sup>, et une  
table à la suite, pour être mise en tête de son re-  
cueil. Il a fait tirer une dizaine d'exemplaires de  
cette demi-feuille. Cette idée donnera peut-être lieu,  
plus tard, à quelque erreur en bibliographie, car  
Barbier n'a rien publié sous le titre d'*Opuscules*.

A.-A. Barbier a été l'éditeur des ouvrages sui-  
vants, dont une partie était publiée pour la pre-  
mière fois : 1<sup>o</sup> Voyage de Paris à Saint-Cloud, par  
mer, etc. (par Néel); nouv. édit., 1797, 2 vol.  
in-18; 2<sup>o</sup> le Mariage des fleurs, par D. de La Croix,  
quatrième édition, 1798, in-12; 3<sup>o</sup> Lettres portu-  
gaises, de Mar. Alcaforada; nouv. édition, 1806,  
in-12; 4<sup>o</sup> les Écrivains de l'Histoire Auguste, trad.  
par de Moulins; nouv. édit., 1806, 3 vol. in-12;  
5<sup>o</sup> Journal historique de Collé, 1807, 3 vol. in-8,  
publié sur le manuscrit autographe possédé par feu  
Barbier, et dans lequel on remarque plusieurs mor-  
ceaux qui n'ont point été imprimés; 6<sup>o</sup> Mémoires sur  
la librairie et sur la liberté de la presse, par de  
Lamoignon-Malesherbes, 1809, in-8; 7<sup>o</sup> Supplément  
à la Correspondance de MM. Grimm et Diderot,  
1814, in-8; 8<sup>o</sup> Voyage autour de ma chambre, du  
comte Xav. de Maistre; nouv. édit., 1817, 1821,  
1823, in-18; 9<sup>o</sup> Notice sur la vie et les travaux de  
M. A.-M. de Saint-Genis, nouv. édition, avec des  
notes de l'éditeur; 10<sup>o</sup> Mém. sur le comte de Bon-  
neval, par le prince de Ligne; nouv. édit., 1817,  
in-8; 11<sup>o</sup> Nouv. Supplément au Cours de littérature  
de La Harpe, 1818, in-8; 12<sup>o</sup> Correspondance inédite  
de l'abbé F. Galiani avec Mad. d'Épinay, 1818,  
2 vol. in-8; 13<sup>o</sup> Considérations sur la France, par  
le comte Jos. de Maistre; nouv. édit. 1821, in-8;  
14<sup>o</sup> Lettre de Volney à M. le baron de Grimm, suivie  
de la réponse, etc., 1823, in-8; 15<sup>o</sup> Mémoire inédit  
requis par Louis XIV à l'archevêque de Reims, Le  
Tellier, sur l'inconduite du marquis de Barbesieux,  
son neveu. (Extr. de la Revue encycl., tom. XXVIII),  
1826, in-8.

A.-A. Barbier a travaillé successivement au Mer-  
cure de France (1795 à 1798), aux Annales, Ma-  
gasin et Revue encyclopédiques (1799—1825), à  
l'Encyclopédie moderne de M. Courtin, dans laquelle  
on remarque de lui les articles *Ana*, *Anagramme*,  
*Anonymus*, *Autographe*, *Bibliographie*, *Catalogue* : il  
a refait ou retouché la plupart des notices littéraires  
de la collection des Classiques latins de M. Lemaire,  
et revu, pour la partie bibliographique, les deux  
premières livraisons du Dictionnaire historique, ou  
Biographie classique, qui se publie par livraisons  
chez Gosselin. M. L. Barbier, son fils aîné, a été  
chargé de continuer cette partie.

BARBIER (Andr. Thom.), neveu du  
précédent.

—\*Catalogue des livres de la bibliothèque  
de M\*\*\* (Hartault, membre de l'Institut  
de France et architecte du château de Fon-  
tainebleau). *Paris, impr. bibliographique*,  
1805, in-4 et in-8.

Ce Catalogue n'a pas été mis en vente. A. T. Bar-  
bier se propose de donner, par suite de l'accrois-  
sissement de la bibliothèque de M. Hartault, un supplé-

présent, par l'Auteur du Manuel d'infanterie. Paris, Magimel (\* Anselin et Pochard), 1814, in-12.

— \* Manuel d'infanterie, ou Résumé de tous les réglemens, décrets, usages et renseignements utiles aux sous-officiers. IV<sup>e</sup> édit. Paris, Magimel (\* Anselin et Pochard), 1814, in-12, 3 fr. 50 c.

La première édition est de 1807. Une traduction allemande, sous le titre *Infanterie-Handbuch*, a été publiée chez le même libraire en 1808.

— \* Mémorial de l'officier d'infanterie, par l'auteur du Manuel d'infanterie. Sec. édit. Paris, Magimel, 1813, 2 vol. in-8, 15 fr.

La première édition est de 1809; la seconde a été traduite en allemand sous le titre: *Handbuch der Infanterie*. Dusseldorf und Strasbourg, Levrault, 1810, in-12.

Le général Bardin est encore auteur d'un ouvrage volumineux dont l'impression, commencée à l'imprimerie en 1818, n'a pas été achevée; il est intitulé: *Projet de règlement d'uniforme de l'armée française*, 3 gros vol. in-fol., dont un de planches. Il a eu part à la rédaction des Victoires et Conquêtes des Français, ainsi qu'à celle des Annales des faits et des sciences militaires (1818—19). On remarque dans ce dernier recueil les articles suivans du général Bardin, qui ne portent pas son nom: *Recrutement, Hygiène, sur les Adjudans, Réflexions militaires, Sur l'uniforme et sur un règlement y ayant trait*. Ce général vient d'insérer tout récemment (en mai 1827), dans le Spectateur militaire, un article intitulé: *Extrait d'un ouvrage inédit (en 6 vol. in-8) intitulé: Dictionnaire de l'armée de terre, ou Recherches sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes*.

BARDINET. Événemens (les) nocturnes, ou les Nouvelles Méprises, comédie en 3 actes. La Haye et Paris, Méquignon le jeune, 1777, in-8.

BARDON (Dandré). Voy. DANDRÉ.

BARDOU (J.), curé, né à Pont, près de Sédau, en 1729, mort à Rilly-aux-Oyes, sur Aisne, en 1813.

— \* Amusements d'un Philosophe solitaire, etc. Bouillon, société typogr., 1783, 3 vol. in-8.

— \* Esprit (l') des Apologistes de la Religion chrétienne. Bouillon, Brasseur (1776), 3 vol. in-12.

— \* Histoire de Laurent Marcel, ou l'Observateur sans préjugés. Lille, Lehoucq (Bouillon, société typogr.), 1770, 1781, 4 vol. in-12.

BARDOU (P.). Philosophe (le) devenu chrétien par la contemplation de la nature. 1803, in-8, 2 fr. 50 c.

BARDOU-DUHAMEL. \* Traité de la manière de lire les auteurs avec utilité. Paris, Lottin, 1747 et 1751, 3 vol. in-12.

BARENTIN DE MONTCHAL (M<sup>ur</sup>). Histoire abrégée de l'ancien et du nouveau

Testament, semée de courtes réflexions pour tous les enfans et les adolescents. Paris, 1804, 2 vol. in-12, 3 fr.

BARENTIN DE MONTCHAL (le vic. L. de), né en 1737, mort à Paris, en 1824. — Géographie ancienne et historique, composée d'après les cartes de d'Anville, par L.-R.-D.-M. Paris, Égron, 1807, 2 vol. in-8, 10 fr.

On joint ordinairement à cette Géographie l'Atlas pour servir à l'Histoire ancienne de Rolla, par d'Anville.

— Rapport fait à Sa Majesté Louis XVIII (sur la Monarchie française, contre le tableau de l'Europe, de M. de Calonne). 1798, in-8.

— Traité sur les haras, extrait de l'ouvrage italien de J. Brugnone, traduit et rédigé à l'usage des haras de France et de toutes les personnes qui élèvent des chevaux. Paris, 1807, in-8, 3 fr.

— Voyage dans les États-Unis de l'Amérique, etc., trad. de l'anglais. Voyez SARR.

BARDOUX. Arithmétique pratique simplifiée et démontrée dans tous les cas possibles. Nouv. édit. Lyon, l'Auteur et Paris, Périsse frères, 1813, in-8.

C'est une troisième édition: la première parut en 1802, sous le titre de *Traité d'arithmétique simplifiée*, etc.: la seconde, publiée en 1806, porta déjà le nouveau titre.

— Grammaire française à l'usage de la jeunesse. Nouv. édit. Lyon, 1807, in-12.

— Rapport fait pour juger les hommes et l'aveur des femmes, et pour les venger de toutes les impertinences que plusieurs auteurs satiriques, tant anciens que modernes, ont eu la témérité de lancer contre elles inconsidérément, avec deux conversations rapportées en grands vers, et une conclusion contre Boileau. Lyon, impr. de Kindelem, 1812, in-12 de 32 pag.

En vers.

Bardoux a lu ou présenté plusieurs morceaux à la Société d'émulation d'Abbeville, entre autres un Essai sur l'Éducation publique, en 1798.

BARÈRE. Voy. BARRÈRE.

BARET (J.), anc. professeur de l'école centrale de Nantes, où il est mort en 1814.

— Mémoire sur les deux trigonométries. in-8.

— Résolutions (nouv.) des problèmes de l'astronomie nautique. Nantes, Malassis, 1792, in-8.

On a encore de même un *Mémoire lu à la Société académique de Nantes sur le calcul des longitudes à mer*, imprimé par cette société.

Voyez aussi BARRÉT.

TTI (Jos.), littérateur italien du 18<sup>e</sup> siècle.

12 (les), ou Mœurs et Coutumes de l'Inde, trad. de l'angl. (par Kéroul). *Paris, Ladvocat, 1773, in-12.*

ce dernier ouvrage aux Observations sur deux gentilshommes suédois. Voyez

age de Londres à Gènes, en passant par Portugal, l'Espagne et la France, trad. de l'angl. (par Biau). *Amst., Rey, 1701, in-12.*

TY (Touss.). Essai sur la topographie médicale de la ville de Die, en Dauphiné. *Montpellier, 1788, in-8.*

Ure sur l'usage de la lavande pour le tabac. 1806, in-8 de 8 pages. Ure sur un dent-albifique et anti-rhumatisme nouveau et infaillible dans ses effets, à la propriété de blanchir les dents, à prévenir la carie, d'en arrêter la chute, à réunir celle d'arracher la fétide, etc. *Paris, 1782, broch. in-8.*

Ure de T. Borey un *Mémoire sur l'utilité des herbes, appelées vulgairesment Aloës*, inséré dans le *Journal de la Soc. d'émulation d'Alpes* (1806).

UTON (Dan.), juriconsulte français du 17<sup>e</sup> siècle.

Ure : *Ne repugnat vestro bono* (sur les libertés ecclésiastiques). *Londres, 1750, in-8 et in-12.*

VINET (Alex. P.), littérateur, né le 29 juin 1798.

Vincent topographique et médical sur les sources minérales sulfureuses d'Enghien. *Paris, chez jeune, 1821, in-8.*

Vincent le nom de F. Damien. La partie scientifique rédigée sur les renseignements d'un médecin Damien, sollicitant une place de médecin, on l'engagea à publier quelques observations sur le cas de sa demande. Le praticien qu'écrivain, chargea Barginet cet aperçu.

Vincent yse de 1821, ou le Songe d'un jeune homme. *Paris, Corréard, 1821, in-8, 75 c.*

Vincent (les) français, poème en un acte. *Paris, David, 1817, in-8.*

Vincent veut! Considérations politiques sur l'émancipation des Grecs. *Paris, de nouv. (Chaumerot jeune), 1817, in-8, 1 fr. 50 c.*

Vincentailles des rois de France, et cérémonies anciennement observées pour leur couronnement. *Paris, par M. A.-B., de G. Paris,*

*Baudouin frères, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Généalogie critique et historique des maisons de Croy-Chenel de Hongrie, et de Croy-d'Havré de Santerre. *Paris, Ladvocat, 1820, broch. in-8, 1 fr. 50 c.*

— \* Guerre (la) de trois jours, poème héroïque-comique, par A.-B., de G. *Paris, Ladvocat, 1819, broch. in-8 de 32 pages.*

— Histoire du Gouvernement féodal. *Paris, Raymond, 1825, in-12, 2 fr.*

Faisant partie de la *Bibliothèque du dix-neuvième siècle.*

— Histoire véritable de Tchen-Tcheouli, mandarin lettré, premier ministre et favori de l'empereur Tien-Ki, écrite par lui-même, et trad. du chinois. *Paris, Nadau, 1822, in-8, 2 fr.*

Cet opuscule, qui offre sous des noms chinois l'histoire d'un ministre aujourd'hui disgracié, et des personnages qui ont eu le plus de part à son administration, a coûté à son auteur..... 15 mois de prison et 3,000 fr. d'amende. *Jour.*

— Intrigue (l') à l'auberge, ou les Deux Elises, comédie-vaudeville en 1 acte. *Paris, Fages, 1820, in-8, 75 c.*

Publiée sous le nom d'Alexandre. Philippe, acteur du Vaudeville, a eu part à cette pièce.

— Lettre à M. le vicomte de Châteaubriand, etc., sur l'affaire de M. Magalon, suivie du Rapport sur les prisons, par M. Alex. de Laborde. *Paris, Plancher, 1823, in-8.*

Deux articles extraits du journal le *Constitutionnel* forment le Rapport sur les prisons.

— Montagnardes (les), traditions dauphinoises. *Paris, Girard, 1826, 4 vol. in-12, 12 fr.*

— Nuit (la) de Sainte-Hélène, héroïde sur le tombeau de Napoléon-le-Grand. *Paris, march. de nouv. (Corréard), 1821, in-8 de 16 pag.*

— Reine (de la) d'Angleterre et de Napoléon Bonaparte, tous deux morts d'un cancer à l'estomac. *Paris, Corréard, 1823, br. in-8, 1 fr.*

— Souvenirs poétiques de deux prisonniers. Voy. MAGALON.

— Sur Napoléon, ou Réponse aux journaux contre-révolutionnaires, qui s'intitulent : *Quotidienne, Gazette de France, Journal des Débats et Drapeau blanc.* Sec. édit. *Paris, Corréard, 1822, br. in-8.*

Alex. P. Barginet est encore auteur de quelques opuscules et de plusieurs pièces de théâtre, publiées sous le voile de l'anonyme et sous des pseudonymes; il a été l'éditeur des *Mélanges de littérature et de critique*, de Ch. Nodier (1820), et a donné, parmi beaucoup d'autres réimpressions publiées sous un autre nom que le sien : 1<sup>o</sup> une nouvelle édition des *Femmes*, du vicomte de Ségur, avec une introduction, des notes et un chapitre intitulé : *les Femmes*

*sous l'empire.* On a cru que cette édition était due aux soins de M. Ch. Nodier, à cause des lettres initiales C. N. que portent les frontispices; 2<sup>e</sup> une nouv. édit. des *Mémoires sur l'ancienne chevalerie*, de Sainte-Palaye (1826), dont les frontispices portent le nom de Ch. Nodier, qui, dit-on, n'y a pas eu la moindre part. Barginet a fondé le *Diabla*, journal dans lequel il a donné beaucoup d'articles; il en a fourni aussi plusieurs au *Pilote* et à l'*Observateur*: comme membre de la Société des Troubadours, Barginet a contribué au recueil poétique intitulé: *les Muses du Midi* (1822—23).

**BARIL (J.)**. Mélanges littéraires. *Roche-  
fort*, impr. de Goulart, 1823, in-8.

La plupart des pièces de ce vol. sont en vers français, et ont une traduction latine en regard.

L'auteur a publié, dès 1815, une *Ode sur la rentrée de S. M. Louis XVIII à Paris*, suivie de *mon Conseil à l'armée*. *Roche-  
fort*, imprimerie de Goulart, in-8 de 16 pag.

**BARIOT (Ch.-L.-Laur.)**, pharmacien à Lyon. Essai sur l'air, considéré comme cause des maladies. *Lyon*, impr. de J. Roger, 1812, in-8 de 20 pag.

Brochure tirée à 200 exempl. dont aucun n'a été mis dans le commerce: elle a été réimprimée à Paris, chez Bignoux, en 1822, in-8 de 24 pag.

**BARJAUD (J.-B.)**, né à Montluçon, (Allier), vers 1786, mort à Leipsick, en 1822.

— *Bavard (le) et l'Entêté*, comédie en 1 acte et en vers. *Paris*, *Martinet*, 1809, in-8, 1 fr.

— *Conquête (la) de Moscou*, ode. *Paris*, P. Blanchard, 1812, in-8 de 12 pag., 1 fr.

— Description de Londres et de ses édifices. Ouvrage faisant suite à la Description de Paris. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1810, 1 fort vol. in-8, avec 42 planches, 18 fr.

Avec Landon.

— *Homère, ou l'Origine de l'Illade et de l'Odyssée*. *Paris*, impr. de Patris, 1811, in-8 de 64 pag.

— *Odes nationales*. *Paris*, 1811, in-8.

On trouve à la suite de ces Odes le neuvième chant de Charlemagne, poème dont l'auteur s'occupait, et qui devait en avoir vingt.

— *Passage (le) du Niémen; le Rétablissement de la Pologne; l'Anniversaire de la naissance du roi de Rome; odes suivies de Fragments traduits de Juvénal, de Claudien, de Sénèque*. *Paris*, P. Blanchard, 1812, in-8 de 20 pag., 75 c.

— \* *Poésies nouvelles, ou les Premiers essais d'un jeune littérateur*. *Paris*, *Laurins*, 1805, in-8.

— *Prise (la) de Moscou*, stances. *Paris*, P. Blanchard, 1812, in-8 de 12 pag., 1 fr.

**BARJOLE (de)**. \* *Lettres sur la ville et les eaux d'Aix-la-Chapelle*. *La Haye, Gosse*, 1784. — Nouv. édit., corr. et augm. *Amsterdam*, 1786, in-8.

**BARKER (l'abbé Edm.)**, du  
médecins de Londres.

— *Essai sur la conformité de l'ancienne et moderne dans le des maladies aiguës; trad. de Schomberg*. Nouv. édit., corr par Lorry. *Paris*, *Cavelier*, 1761

La première édition est d'Amsterdam L'abbé Barker a eu part à la traduction d'*histoire naturelle*.

**BARLAAM (S.)**. Actes (les) laam, martyr, tirés d'un manuscrit et traduits en français avec des et deux discours, l'un de S. Basile de S. Jean Chrysostôme sur le martyr, aussi traduits du grec (par Trus). *Dijon*, chez l'imp. du roi, 1709, in-12.

**BARLESIO (Marin)**. *Histoire d'Herberg*, trad. du lat., par le P. 1709, in-12.

**BARLETTI DE SAINT-PAUL** membre de plusieurs sociétés à Paris, le 8 février 1734, mort ville, le 13 octobre 1809.

— \* *Dons (les) de Minerve à la famille et aux instituteurs*. *Paris*

— *Encyclopédie élémentaire, ou de nouveaux traités des sciences arts, etc.* Tom. I<sup>er</sup>. 1788, in-4.

Ce vol. contient de nouveaux primaires et d'orthographe.

— *Essai sur une introduction raisonnée à l'étude des langues lièrement des langues française* *Paris*, 1756, in-12.

— \* *Moyen de se préserver de l'usage dans l'instruction de ou Découverte de la meilleure méthode d'enseigner les sciences et aux enfants de l'un et de l'autre vrage encyclopédique contenu complet des traités élémentaires quels deux écoliers pourrissent donner des leçons tour à (Bruxelles)*, *Em. Flon*, 1781,

C'est le premier cahier du premier vrage qui devait en avoir six.

— *Plan d'une Maison d'éducation*. *Rennes*, 1784, in-8.

L'auteur ayant voulu introduire une administration un peu républicaine des cartons.

— *Principes (nouv.) de lecture faciliter l'étude de cet art et prosodie et des éléments d'* *Lyon*, 1790, in-8.

— *Système (nouv.) typographique* *Moyen de diminuer de moitié*



le titre de *Rims, usus et laudabiles Facultatis medicinae Parisiensis consuetudines*. Paris, 1751, in-12. Il a été aussi l'éditeur du *Codes Parisiensis*, 1758, in-4. *Biogr. méd.*

**BARON (J.)**, libraire à Lyon, né à Autun en 1798.

— *Lettres à Julie sur la guerre de Troie*. Lyon, Laurent, 1822, in-18, 2 fr.

Ce libraire a donné au théâtre des Célestins de Lyon quelques *vaudevilles* qui n'ont point eu de succès, et qui n'ont pas été imprimés : il est l'éditeur du *Répertoire des 10,000 adresses* (des commerçants) de la ville de Lyon, précédé d'une Notice statistique sur Lyon. Lyon, 1826, in-18. 4 fr.

**BARON (John)**. Recherches, observations et expériences sur le développement naturel et artificiel des maladies tuberculeuses; suivies d'un nouvel examen des doctrines pathologiques sur la phthisie tuberculeuse, les concrétions hydatidenses, les tumeurs scrofuleuses, squirrheuses, cancéreuses, etc.; publiées depuis Hippocrate et Gallien, Sauvages et Sydenham, Roërhaave et Haller, jusqu'à MM. Abercrombie, Abernety, Adam, Bayle, Broussais, Dupuy, Hey, Hunter, Jenner, Laennec et Wardrop inclusivement; trad. de l'angl., par M<sup>me</sup> V<sup>o</sup> BOUVIN. Paris, veuve Desray, 1825, in-8, avec planches, 7 fr. 50 c.

**BARON (J.-Léonore)**, avocat et secrét. perpétuel de l'Académie d'Amiens; né à Amiens.

— Discours qui a remporté le prix d'éloquence à l'Acad. de Dijon, sur les avantages que le mérite retire de l'envie. 1747, in-12.

— Éloge de Ch. Dufresne du Cange, couronné par l'Académie d'Amiens en 1764. Amiens, impr. de la veuve Godard, 1764, in-12 de 58 pag.

Publié sous le pseudonyme de *Le Sage de Samine*.

**BARON (Mich. Boyron, dit)**, auteur et artiste dramatique, né à Paris en 1653, mort le 22 décembre 1729.

— *Andrienne* (l'), comédie de Térence, traduite en vers français et en cinq actes. (Nouv. édit.) Paris, Ribou, 1704, in-12.

La première édition est de 1694.

— *Homme* (l') à bonne fortune, comédie en cinq actes et en vers. Paris, Ribou, 1718, in-12.

Ces deux pièces sont restées au théâtre, et ont été, par cette raison, réimprimées dans les diverses éditions du Répertoire du Théâtre-Français. On les a souvent attribuées au P. de La Rue, jésuite.

— *Chefs-d'œuvre* (ses) dramatiques. Paris, Ladrange, etc. (Verdet et Lequien), 1823, in-18, 1 fr. 50 c.

Ce vol. fait partie d'un Répertoire du Théâtre-Fran-

çais, publié chez le même libraire; et l'Homme à bonne fortune, la Coquette et Prude et l'Andrienne.

— *Théâtre* (son). Paris, Ribou, vol. in-12, ou Paris, 1759, 3 v in-12.

L'édition de 1759 est la plus complète; et les pièces suivantes : le Rendez-vous des ou le Coquet trompé; les Enlèvements; et la Fausse Prude; l'Homme à bonne l'Andrienne; le Jaloux; et les Adelphe, et des Pères.

Trois autres pièces de Baron, non imprimées, pas partie de ces trois vol. : le Débauché tanges maltraités, ou les Vapeurs, et la B

**BARON (P.-Alexis)**, géomètre et réaliste, membre de l'Acad. de Mont né à Castelnau-Montratrier (Lot), et Flore des Départements méridionaux de la France et principalement de celui de la Garonne, etc. Montauban, G 1823, in-8.

M. Baron a dressé, pendant un long Saint-Domingue, une *Carte générale et exacte* de cette île, qui dans ce moment fournirait à qui ont perdu leurs titres les seuls renseignements qu'ils peuvent se procurer pour constater l'existence de leurs propriétés. M. Baron s'était aussi d'un *Ouvrage statistique sur Saint-Domingue* prospectus fut imprimé au Cap-François, le 22 décembre, en 1790; mais la révolution de Saint-Domingue le força de suspendre ce travail et de concourir à la défense de la colonie.

**BARON (V.)**, père du libraire et de ce nom, né à Mâcon, en 1761.

— *Ordre* (l') de Malte dévoilé, ou de Malte; avec des Observations historiques et critiques sur l'ordre des chevaliers de Malte, ses mœurs; sur la nature, les productions de l'île; la religion et les mœurs de ses habitants. *Sans lieu d'impression* (Lyon), 2 part. in-12.

Publié sous le pseudonyme de Cerasi. Cet ouvrage dont on ne trouve plus d'exemplaires dans les bibliothèques, tient du roman et de l'histoire; il est un portrait de l'île de Malte qui n'est rien de plus qu'un flâtré. La conclusion est que l'insatiable ambition des chevaliers de Malte doit être entièrement détruite.

V. Baron est encore l'auteur, ou, peut-être, le compilateur d'un ouvrage de morale religieuse dont le manuscrit forme 4 volumes. Dans son livre, V. Baron s'est attaché à démontrer la nécessité d'une concentration de cultes en France en un seul religion; et que le chef de l'état devrait être le soutien. L'auteur, tant sur le tolérantisme religieux du gouvernement impérial, avait songé à faire imprimer en 1815, lors du retour de Napoléon; mais même que l'empereur, à qui on avait présenté le manuscrit, avait demandé à la commission de Napoléon n'a pas permis à V. Baron de mettre son projet à exécution.

**BARON D'HÉNOUVILLE** (Théodore), régent en médecine, de la Faculté de Médecine, second fils de H.-T. Baron, médecin, membre de l'Acad. des sciences

17 juin 1715, mort dans cette  
D mars 1768.

*Acto cranio semper admovenda  
Parisii*, 1742, in-4. — *Ergo  
probatu spiritus animales. Parisii*,  
1, in-4. — *Non ergo humor  
mis est excrementitius. Parisii*,  
4. — Observation d'une femme  
fée grosse pendant trois ans, et  
accouchée, au bout de ce long  
un enfant vivant, de grosseur or-  
dinaire bien conformé. *Paris*, 1753,  
Observation sur une concrétion  
ouïe dans la tête d'un bœuf.  
53, in-4.

peux travaux de Baron sur la chimie et la  
et été imprimés 1<sup>er</sup> dans les Mémoires des  
sagers de l'Académie des sciences; ils  
sont : Sur les Eaux minérales en général,  
de Passy en particulier, 1743; cité par  
le *Journal de Médecine*. *Reflexions sur une propriété  
de l'acide sulfurique de précipiter tous les sels  
auxquels il n'a point d'action* (tom. 1<sup>er</sup>  
*Expériences pour servir à l'analyse du Borax*,  
m. (id., id.). *Observation anatomique  
indivisible de l'estomac*, très-rare et  
répétée (id., id.). — *Essai chimique du sel  
sulfurique, sous le nom de Borax*, avec des  
notices sur une Dissertation latine concernant la  
chimie de Lameray (1756) et une autre  
écrite en latin de Th. Fuller (1768).  
*Biogr. méd.*

FINAT (l'abbé). Prétendu (le) mys-  
tère dévoilé, ou le Placement  
connu sous le nom de Prêt à  
émoustré légitime par l'autorité  
de l'autorité ecclésiastique. *Paris*,  
1822, 2 vol. in-8, 15 fr.

myon, docteur en théologie, a réfuté  
dans le livre intitulé : *Réfutation des  
V. l'abbé Baronnat et de monseigneur de la  
la question de l'auteur*. Clermont-Ferrand,

JD (Cl.-Or.-Joa.), juriconsulte,  
1, vers 1755.

se des contribuables aux créan-  
ciers. *Lyon, impr. de Pelsin*,  
-4 de 32 pag.

ations (nonv.) en faveur des ac-  
de biens d'émigrés, et en faveur  
rés eux-mêmes ci-devant proprié-  
ces biens. Sec. édit. *Lyon, impr.*  
1818, in-4.

ière édition est de Paris, 1814.

(le) général, en faveur des créan-  
ciers sur l'État. *Paris, impr. de  
de, .... in-8 de 21 pag.*

un tel est signé du pseudonyme H. Du-

Cl.-Or.-Joa. Baroud est encore auteur de plusieurs  
écrits pseudon. sur les finances, publiés de 1814 à  
1816. *Biogr. des hommes vivants*.

BARRAL (le vic. And.-Hor.-Fr. de),  
frère cadet de l'archevêque de ce nom,  
ancien préfet du départ. du Cher; né à  
Grenoble, vers 1747.

— Mémoires sur les usines employées à la  
fabrication du fer dans le département du  
Cher. (Extr. du tom. XXVI du Journal des  
Mines). *Paris, Bossange et Masson*, 1809,  
in-8.

Nous avons encore du général Barral, une *Lettre  
à M. Etai Johanneau, en réponse à un Mémoire de  
M. Monges sur les signaux chez les Gaulois* (dans les  
Mém. de l'Acad. celtique, tom. II, 1808); ce gé-  
néral s'est beaucoup occupé de recherches sur le  
Berry et sur les possessions des Gaulois dans cette  
contrée. Un *Mémoire* de lui, sur la chaîne des Alpes,  
depuis le col de Tende jusqu'au Saint-Gothard, ne paraît  
pas encore avoir été publié.

BARRAL (le bar. Jos.-Mar. de), frère  
ainé du suivant, né à Grenoble, vers 1744.

— Statistique de l'Isère. *Grenoble*, an VII  
(1799), in-8.

BARRAL (le comte L.-Math. de),  
d'abord évêque de Troyes, et ensuite ar-  
chevêque de Tours et pair de France; né  
à Grenoble, le 30 avril 1746, mort à Paris,  
le 6 juin 1816.

— Défense des libertés de l'Église gallicane,  
et de l'assemblée du clergé de France, tenue  
en 1682, ou Réfutation de plusieurs ouvra-  
ges publiés récemment en Angleterre sur  
l'infaillibilité du pape. Ouvrage posthume,  
précédé d'une Notice sur la vie publique et  
les écrits de l'auteur, par l'abbé BARRAL.  
*Paris, Egron*, 1817, in-4, 12 fr.

— Discours prononcé dans l'église paroissiale  
de Ruel, aux obsèques de l'impératrice  
Joséphine, le 2 juin 1814. *Paris*,  
*Brasseur*, 1814, in-8.

— \* Fragments relatifs à l'Histoire ecclésiasti-  
que des premières années du XIX<sup>e</sup> siècle.  
*Paris, Egron*, 1814, in-8, 4 fr.

— \* Lettre d'un évêque de France à un de  
ses collègues, sur la démission de leur siège.  
*Paris, Mme Lami*, 1801, in-8.

— \* Réponse à un écrit intitulé : *Éclair-  
cissements demandés à M. l'Archevêque  
d'Aix*, par un prêtre catholique français,  
*Londres*, 1801, *Paris*, 1802, in-8.

— \* Réponse au véritable état de la question  
de la promesse à la constitution. *Londres*,  
*l'Homme*, 1800, in-12.

— Sentiment de l'évêque de Troyes (M. Bar-  
ral), sur la promesse de fidélité, en réponse  
au *Véritable état de la question de la pro-  
messe de fidélité à la constitution demandée  
aux prêtres* (par M. de Bétini, évêque

d'Uzer). (Sec. édit.). Paris, 1802, in-8.

La première édition parut à Londres.  
Ce prélat est encore auteur d'une *Lettre* à M. C. Butler, contre le serment de liberté et d'égalité.

**BARRAL (L. M.)**, lieutenant de vaisseau. Méthode courte et facile pour réduire les distances apparentes du soleil ou des étoiles à la lune en distances vraies. Trad. de l'angl. Voy. *HOANZA*.

**BARRAL (l'abbé P.)**, né à Grenoble, mort à Paris, le 21 juillet 1772.

— \* Appellants célèbres, ou Abrégé de la vie des personnes les plus recommandables entre ceux qui ont pris part à l'appel, par M. B... (BARRAL, avec un discours sur l'appel, par L.-FR. RONDET). 1753, in-12.

— Dictionnaire des antiquités romaines, trad. du lat. Voy. *PRISCUS*.

— \* Dictionnaire historique, littéraire et critique. (*Soissons et Troyes*), 1758, 6 vol. in-8.

Les PP. Guibaud et Valla, oratoriens, ont eu part à cet ouvrage.

On en trouve des exemplaires reliés en 4 vol. *Barb.*

— Dictionnaire portatif historique, géographique et moral de la Bible. Paris, *Musier*, 1756, in-8, ou 1758, 2 vol. in-8.

— \* Lettre à M. \*\*\* (suivie de neuf autres lettres sur l'ouv. de l'abbé *IRAIL*, intitulé : *Querelles littéraires*). (1762), in-12.

La première lettre, qui roule sur la dispute du quézisme entre Bossuet et Fénelon, est de Leroy, ex-oratorien. La deuxième est de dom Clément; elle renferme l'apologie de saint Bernard, au sujet des croisades, etc. *Barb.*

— \* Manuel des souverains. 1754, in-12.

Voyez l'art. suivant.

— \* Maximessur le devoir des rois et le bon usage de leur autorité. 1754, in-12.

Cet ouvrage a été publié, 1° sous le titre de *Manuel des Souverains*, 1754, in-12; 2° sous celui de *Principes sur le Gouvernement monarchique*. Londres, *Nourae*, 1756, in-12.

— \* Recueil de différentes pièces concernant M. de Visé (Gaspard Donneau), ancien prêtre de l'Oratoire. 1763, in-12.

— \* Réponse d'un professeur de Louvain à un professeur de Douay (l'abbé Saas), pour servir de supplément à sa critique du *Dictionnaire historique portatif* de M. l'abbé Ladvocat. Louvain, 1763, in-8.

— \* Sévigniana, ou Recueil de pensées ingénieuses, d'anecdotes littéraires, historiques et morales, tirées des lettres de M<sup>me</sup> de Sévigné. *Grignan (Paris)*, 1756, 1767, 1788, in-12.

P. Barral a été l'éditeur des Mémoires historiques et littéraires de l'abbé Goujet. *Biogr. univ.*

**BARRAL (P.)**, colonel de génie, et anc.

inspecteur-général des ponts-et-chaussées, né à Seysslein, près de Grenoble (le 12 juin 1742).

— Dissertations historiques, physiques et morales en forme de lettres, pour répliquer à la critique d'un Mémoire géologique à la Société des sciences et arts de Grenoble, le 14 avril 1812, etc. *noble, impr. de Barattier*, 1818, 36 pag.

— Expériences sur la lumière dans leurs constituantes, suivies d'observations sur les minéraux ignés météorologiques sur les anomalies du balancier d'undule. *Versailles, impr. de Lebel*, in-4 de 24 pag.

— \* Mémoire sur des roches coquilles trouvées à la cime des Alpes dauphinoises et sur les colonnes d'un temple de Pouzzol, près de Naples, par M. *Grenoble*, 1813, in-8 de 26 pag.

— Mémoire sur l'histoire naturelle de Corse, avec un catalogue lithographique de cette île et des réflexions sur l'existence physique de notre globe. *Paris, Molini*, 1783, in-8 pag., avec carte.

— Mémoire sur les trapps et les volcaniques. 1789, in-8.

Le col. Barral a en portefeuille une traduction en prose de la *Jérusalem délivrée*.

**BARRAL DE BESSODES (l'abbé Ant.-Igu.)**, professeur d'éloquence à Montpellier.

— \* Éloge de Mgr. Louis-Antoine de Bourbon, duc de Biron, pair et maréchal de France. (Sans lieu d'impression), 1717.

— \* Éloge historique de Henri IV, prince de France, dans le collège royal, à l'Université de Montpellier. (Sans lieu de lieu), 1777, in-8.

— Éloge historique de Louis, I<sup>er</sup> de ce nom (nouv. édit.), suivi de 35 sonnets à la louange de S. A. S. prince de Brunswick. Paris, *Varin*, in-8.

Cet éloge avait déjà été publié l'année précédente.

— Lettres ascétiques de St. - Gaudent, précédées de l'éloge du saint, par le même auteur, prononcées dans l'église de Saint-Gaudens, en 1780. Paris, *l'Auteur*, 1780.

— Panégyriques prononcés dans différentes églises de Paris, avec des précis historiques des notes et des Lettres ascétiques de Gaëtan de Thienne. Paris, 1789, 2 vol.

— Pompe funèbre du berger Léprieux, églogue allégorique, etc., etc. Paris, in-12.



**LIER. Voy. BARALLIER.**  
**NDE DE BRIGES** (l'abbé). Li-  
 1) des cultes selon la charte,  
 ses réflexions sur la doctrine de  
 t, et sur les bienfaits du chris-  
 tianisme, *Le Normant*, 1819, in-8.

5 (M<sup>me</sup> Mar.-Thér.). Mémoire  
 tion des abeilles. *Paris, Fuchs*,  
 1800, in-8.

**S DE LA PENNE**, prem. chef  
 es galères du roi. Lettre critique,  
 illy de \*\*\* à Marseille en 1725,  
 un livre intitulé: Nouvelles dé-  
 clarations de la guerre, etc., avec des re-  
 flexions sur les trois nouveaux  
 systèmes ou vaisseaux de guerre  
 imaginés dans les Mémoires de  
 1722. *Marseille, Roy*, 1727,

laissé en manuscrit: 1° des *Réflexions*  
*système de Maigret*, touchant la disposi-  
 tion, dans les galères des anciens; 2° une  
 note sur le sujet de la réponse géométrique du  
 dieu dans le *Mercur* de mai 1726.

**U** (J.-F.), né à Bordeaux (ou  
 , suivant une autre opinion).  
 académicien sur cette question:  
 le public est-elle préférable à  
 particulière? . . . .

3 en vers, sur l'amour et l'a-  
 rail. *Paris, imp. de M<sup>me</sup> Agasse*,  
 de 16 pag.

1) de Marat, tragédie en 3 actes  
 suivie de son Apothéose. *Tou-*  
 1800, in-8.

2) de Vida, trad., en vers franc.

3) **stâ** (de) pnerorum ad artes in-  
 Oratio. . . .

1), tragédie en 3 actes. *Riom*,

2), tragédie en 5 actes. *Riom*, in-8.

**J**, géomètre en chef. Observa-  
 tions sur le cadastre en géné-  
 ralement à celui des  
 communes. *Pau, impr. de V<sup>e</sup> Tonnet*,

1) (J.-J.). Dissertation sur la  
 rovine est-il l'Agendicum des  
 rois de J. César? *Provins et Paris*,  
 1811, in-12, 2 fr.

(P.-B.). Manuel des proprié-  
 tés des classes, ou Traité des  
 fortunes, etc., etc. *Paris, Hac-*  
 1800, in-8, avec cartes et tableaux,

2) assurance pour les récoltes en

grains et vins, contre les ravages de la  
 grêle. *Toulouse*, an ix (1801), in-8 de 48  
 pag. avec deux tableaux.

— Projet d'assurances réciproques pour les  
 maisons contre l'incendie. *Toulouse*, an xi  
 (1803), in-8.

**BARRAU** (Th.-H.). Histoire d'Agis IV,  
 roi de Lacédémone, condamné à mort par  
 ses propres sujets. *Clermond-Ferrand et Pa-*  
*ris*, 1817, in-8.

— Skander, nouvelle grecque du xv<sup>e</sup> siècle.  
*Paris, Eymery*, 1825, in-12, 2 fr.

**BARRE** (le P. Jos.), chancelier de l'U-  
 niversité de Paris, mort dans cette ville, le  
 23 juin 1794.

— Dissertatio apologetica adversus Jæ-  
 cherum. *Parisiis*, 1751, in-12.

— \* Examen des défauts théologiques, où  
 l'on examine les moyens de les réformer.  
*Amsterdam, Uitwerf*, 1744, 2 vol. in-12.

— Histoire d'Allemagne, avant et depuis  
 l'établissement de l'empire jusqu'à François.  
*Paris, Étienne*, 1748, 11 vol. in-4, avec cart.

— Histoire de l'empire d'Allemagne, et  
 principalement de ses révolutions, depuis  
 son établissement par Charlemagne, jusqu'à  
 nos jours. (Abrégée par FAÏKON). *Paris*,  
*Hérissant*, 1771, 8 vol. in-12.

Il paraît, d'après la France littéraire de 1769,  
 que le P. Barre, peu de temps après la publication  
 de cette histoire aurait donné une *Lettre à M. Scheid*,  
 au sujet de l'*Histoire d'Allemagne*.

— Vie du maréchal Fabert. *Paris*, 1752, 2  
 vol., in-12.

— \*Vindiciæ librorum Deuterocanonicorum  
 veteris Testamenti. *Parisiis*, 1730, in-12.

On cite encore de P.-Jos. Barre une *Lettre sur l'a-*  
*nité de la monarchie française*. Il a été l'éditeur de  
*Van-Espen, juris utriusque doctoris, Scripta omnia* (1753),  
 et a donné une nouv. édition de l'Abrégé chronolo-  
 gique de l'Histoire et du Droit public d'Allemagne,  
 de Pfeffel.

La France littéraire de 1769 cite aussi du P. Barre  
 une *Histoire des lois et des tribunaux*, sans autre ren-  
 seignement plus précis.

**BARRÉ**. Éléments d'arithmétique déci-  
 male, faisant la quatrième partie des Élé-  
 ments d'éducation publiés en 1809. *S. Quen-*  
*tin, de l'impr. de F. Fouquier - Plomion*,  
 1812, in-12, 40 c.

**BARRÉ** (P. Yon), fécond vaudevilliste;  
 né à Paris, en 1766.

— Abuzar, ou la Famille extravagante, pa-  
 rodie d'Abufar, etc. (trag. de Ducis) en un  
 acte et en vaudevilles. *Paris, Brunet*, an v  
 (1797), in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— Amazones (les) et les Scythes, ou Sau-  
 ter le fossé, comédie en deux actes et en

prose, mêlée de vaudevilles. *Paris, M<sup>me</sup> Masson* (\* G. Brunet), 1812, in-8.

Avec les mêmes.

— Amours (les) d'été. Voy. P115.

— Aristote amoureux, ou le Philosophe bridé. Voy. P115.

— Arlequin afficheur, com.-parade en un acte et en prose, mêlée de vaud. *Paris, Brunet*, 1792, in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— \* Arlequin cruelle, parodie d'Othello, en 2 actes et en prose, mêlée de vaud. Par les auteurs d'Arlequin afficheur. *Paris, le même*, an III (1793), in-8.

Avec les mêmes.

— Bertrand Duguesclin et sa sœur, coméd. en 2 actes et en prose, mêlée de vaudevilles. *Par., Léop. Collin*, an XIII (1804), in-8.

Avec les mêmes.

— Bonne (la) femme, ou le Phénix, parodie d'Alceste. Voy. P115.

— Candide marié, où Il faut cultiver son jardin, vaud. *Paris, Cailleau*, 1788, in-8.

Avec Radet.

— Cassandre - Agamemnon et Colombine - Cassandre, parod. d'Agamemnon (de N. Lemercier), en 1 acte, mêlée de vaud. *Paris, Huet* (\* G. Brunet), 1804, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Radet, Desfontaines et A. Gouffé.

— \* Cassandre astrologue, ou le Préjugé de la sympathie. Voy. P115.

— \* Cassandre oculiste, ou l'Oculiste dupe de son art. Voy. P115.

— Chapelain, ou la Ligue des auteurs contre Boileau, com.-vaud. en 1 acte. *Paris, Huet* (\* G. Brunet), 1804, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— \* Chaste (la) Suzanne, pièce en 2 actes, mêlée de vaud. *Paris, Maret*, sans date (1793), in-8.

Avec les mêmes.

— Château (le) et la Chaumière, ou les Arts et la Reconnaissance, comédie en 3 actes et en prose, mêlée de vaudev. Représentée pour la première fois sur le théâtre du Vaudeville, le 22 janvier 1807, arrêtée par ordre supérieur le jour où l'on devait donner la seconde représentation, sans que les auteurs aient jamais pu faire lever cette défense ni en connaître les motifs; reprise enfin le mercredi 18 mai 1814. *Paris, Fages*, 1814, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec les mêmes.

— Colombine mannequin, coméd.-parade en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris, Brunet*, an VI (1797), in-8.

Avec les mêmes.

— Danse (la) interrompue, vaud. *Paris, Brunet*, an XIII (1806), in-8.

Avec Ourry.

— Décence, ou les Filles mères de Laurence; vaudeville en un acte. *Chollet*, 1797, in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— Deux (les) Edmond, comédi et en prose, mêlée de vaudeville. *Paris, Barba*, 1819, in-8, 1 fr.

Avec les mêmes. La première édition.

— Deux (les) lions, vaud. *Paris*, Avec Picard, Radet et Desfontaines.

— Deux (les) n'en font qu'un, *Léop. Collin*, 1806, in-8, 1 fr.

Avec Radet et Desfontaines.

— Docteurs (les) modernes, com. en un acte et en vaudevilles, sur le sujet de santé, divertissement, *Brunet*, 1784, in-8.

Avec Radet.

— Duguay-Trouin prisonnier et fait historique en 2 actes. *Paris* XII (1804), in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— Écariteaux (les), ou René à la foire Saint-Germain, vaud. en 2 actes. *Léop. Collin*, 1805, in-8, 1 fr.

Avec les mêmes.

— Enfin nous y voilà, divert. en un acte. *Paris, Brunet*, an IX (1799), in-8.

Avec les mêmes.

— \* Étréennes (les) de Mercure net magique. Voy. P115.

— \* Favart aux Champs-Élysées, un acte, suivie de l'Apothéose. *Paris, Brunet*, 1793, in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— Gaspard l'avisé, coméd.-an. en un acte. Sec. édit. *Paris, M<sup>me</sup> Brunet*, 1814, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec les mêmes. La première édition.

— Gessner, com.-vaud. en 2 actes. *Brunet*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec les mêmes et Bourgaël.

— Girouette (la) de Saint-Clo, vaudeville en 1 acte. *Paris, Chollet* (1799), in-8.

Avec Radet, Desfontaines, Bourgaël (Séguier) et Dupaty.

— Heureuse (l') décade, di. patriotique en 1 acte, mêlé de vaud. édit. *Paris, Brunet*, an XI (1799), in-8.

Avec Léger et Rosières.

— \* Hommage du petit Vaudeville à grand Racine. Voy. COURCIER

de la Paix, rue des Victoires  
is, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.  
et Desfontaines.

de la Mégantropogénéaie, ou  
de naissance, vaudeville en un  
, *Hénée et Dumas*, 1807, in-8.  
mes et Dislafoy.

, ou le Peintre au cabaret, vaud.  
II<sup>e</sup> édit. *Paris, Fages (\*Bezou)*,  
1 fr. 25 c.

, Radet et Desfontaines. La première  
1809.

retour à l'ancien Caveau, vaud.  
rives du Caveau moderne. *Paris*,

et Desfontaines.

re-Candida, ou les Reconnais-  
s. *Paris*.

(les), com.-vaud. en 1 acte.  
*Huet-Maxson (\* G. Brunet)*,  
1 fr. 25 c.

et Desfontaines.

des jeunes filles, ou un Passage  
aud. en 1 acte. *Paris, Hénée*,

mes.

(le) de Scaron, com.-vaud. en  
*Mignaret*, 1797, in-8, 1 fr. 20 c.  
mes.

e (le) du Vaudeville et de la  
y. *Paris*.

e (le) in extremis. *Voy Paris*.

(la) et la Veillée villageoise,  
perdu. *Voy Paris*.

directeur de l'Opéra-comique,  
1 acte et en vaudev. *Paris*,  
1 (1802), in-8, 1 fr. 25 c.

et Desfontaines.

relief, ou Petite revue des em-  
s de Paris, vaudeville en 1 acte.  
*(\*Bezou)*, 1810, in-8, 1 fr. 25 c.

mes.

r Guillaume, ou le Voyageur  
méd.-vaudev. en 2 actes. *Paris*,  
VIII (1800), ou *Paris, Fages*,  
25 fr. 25 c.

mes et Bourguil. Cette pièce a eu  
mes.

mitoyen, ou le Divorce man-  
en 1 acte. *Paris, Barba*, an x  
8, 1 fr. 50 c.

mil.

(la), ou le Pouvoir de la re-  
; vaud. en 1 acte. *Paris, Bru-*  
1-8.

—Nouvelle (la) télégraphique, pour la nais-  
sance du roi de Rome, *Paris*, 1811, in-8,  
1 fr. 25 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— Oiseau (l') perdu et retrouvé, ou la  
Coupe des foins. *Voy Paris*.

— Omazette, ou Jozet en Champagne, pa-  
rodie d'Omasis, etc. (de Baour-Lormian);  
vaud. en 1 acte. *Paris, M<sup>me</sup> Musson (\* G.  
Brunet)*, 1807, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Radet, Desfontaines et Dislafoy.

— \* Opéra (l') en province, nouvelle paro-  
die d'Armide. *Voy Paris*.

— Pari (le), divertissement. *Voyez DESFOU-*  
*TAINES*.

— Peintre (le) français à Londres, coméd.  
en 1 acte, mêlée de vaudevilles. *Nouv. édit.  
Paris, C.-F. Patris*, 1814, in-8.

Avec Radet, Desfontaines et Bourguil. La pre-  
mière édition est de la même année.

— Peintre (le) français en Espagne, ou le  
dernier Soupir de l'inquisition, vaud. en 1  
acte. *Paris, Fages (\*Bezou)*, 1809, in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— \* Printemps (le), divertissement pasto-  
ral. *Voy Paris*.

— Procès (le) du Fandango, vaud. en un  
acte. *Paris, Fages (\*Bezou)*, 1807, in-8.

Avec Radet et Desfontaines.

— Projet (le) manqué, ou Arlequin taquin,  
parod.-vaud. (de Lucrèce) en un acte. *Paris,  
Brunet*, 1792, in-8, 1 fr.

Avec les mêmes.

— Quatre (les) coins. *Voy Paris*.

— Récréation (la) du monde, suite de la  
Création, mélod. mêlé de vaud. *Paris, Bru-*  
*net*, 1801, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec les mêmes.

— Renaud d'Ast, coméd. en 2 actes et en  
prose, mêlée de vaudev. *Paris, Brunet*,  
1788, in-8.

Avec Radet.

— René Lesage, ou C'est bien là Turcaret,  
com. en 1 acte, en prose et en vaud. *Paris,  
Barba*, an x (1802), in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Radet et Deschamps.

— Rêve (le), ou la Colonne de Rosbach,  
divertissement de circonstance, en prose  
et en vaud. *Paris, L. Collin*, 1806, in-8.

Avec les mêmes.

— Sophie Arnould, com. en 3 actes, mêlée  
de vaud. *Paris, Léop. Collin*, 1805, in-8,  
1 fr. 50 c.

Avec les mêmes.

— Sourd (le) guéri, ou les Tu et les Faut,

coméd. en un acte, mêlée de vaud. *Paris*, *Brunet*, an 11 (1794), in-8.

Avec Léger.

— Tapisserie (la) de la reine Mathilde, com. en 1 acte, mêlée de vaudev. *Paris*, *M<sup>me</sup> Huet-Masson* (\* *G. Brunet*), 1804, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Radet et Desfontaines.

— \* Tragédie (la) au Vaudeville, coméd. en un acte et en vers, mêlée de couplets; suivie de : Après la confession, la pénitence, petit épilogue à l'occasion d'un grand prologue. *Paris*, *Brunet*, an 1x (1801), in-8, 1 fr. 20 c.

Avec les mêmes.

— Trois (les) Saphos lyonnaises, ou une Cour d'amour, com.-vaud. en 2 actes. *Paris*, *Fages* (\* *Bezou*), 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec les mêmes.

— Un petit voyage du Vaudeville, divertissement en 1 acte, pour le retour de la paix. *Paris*, *Fages* (\* *Bezou*), 1814, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec les mêmes.

— Union (l') villageoise, scène patriotique. *Voy. P112*.

— Vallée (la) de Montmorency, ou J.-J. Rousseau dans son hermitage. *Voy. P112*.

— Vaudeville (le) au camp de Boulogne. *Paris*, 1805, in-8.

Avec Radet et Desfontaines. Cette pièce valut à ses auteurs une pension de 12,000 fr. que Napoléon leur accorda.

— Vendangeurs (les). *Voy. P112*.

— Voltaire, ou une journée de Ferney. *Voy. P112*.

— \* Voyages (les) de Rosine, etc. *Voy. P112*.

Indépendamment de ces pièces, qui ne sont peut-être pas toutes celles auxquelles Barré a eu part, cet auteur dramatique est l'un des rédacteurs des *Diners du Vaudeville*.

**BARRÉ DE JALLAIS** (Lin-Leu-Lô-Luc), administrateur public, né à Chartres vers 1772.

— Essai sur l'industrie, les mœurs, l'administration et les besoins de la Vendée. *Paris*, *Chaigneau jeune*; *Gérard*, 1815, in-8.

**BARRÉ SAINT-VENANT**. Colonies modernes sous la zone torride, et particulièrement de celle de Saint-Domingue. *Paris*, *Brochot père et comp.*, 1802, in-8, avec cartes, 7 fr.

**BARRELIER** (le R. P. Jacq.), dominicain, naturaliste distingué; né à Paris, en 1606, mort le 17 septembre 1673.

— *Plantæ per Galliam, Hispaniam et Italiam observatæ; iconibus æneis exhibitæ; opus posthumum accur. Ant. Jusseu*, in lucem

editam et ad recentiorum. *Parisiis*, 1714, in

Le P. Barrelier avait rasé de ses voyages, une immense dont il se proposait de donner il était occupé à la retouche lorsque la mort vint le surprendre furent dispersés, et en partie Les planches en cuivre, qu'il avait fait graver à Rome, d'après les dessins qu'il avait fait graver, restèrent seules : Ant. de Jusseu le texte, et publia le vol. ci-

Ce vol. est orné de 334 planches de différentes espèces de coquillages. Les dessins sont très beaux, mais ils ont souvent été exécutés si petites qu'on a peine à les reconnaître. Souvent le même végétal est représenté trois fois, et, plus d'une fois sont érigées en espèces. Jusseu publia sous son nom un grand nombre de Barrelier, ce qui n'est que fort juste de M. de Jusseu, qui a pu présumer que ce dernier recevait de plantes en échange de faire une collection dans tous les auteurs ce qu'il a fait. On peut juger, d'après ce que nous venons de dire, que ces plantes sont les plantes que Jusseu a découvertes. Sprengel en fait une centaine, dont il donne

**BARRÈME** (Fr.),

Lyon, mort à Paris, c.

— Arithméticien (l').

— Arithmétique (l'), ou

apprendre l'arithmétique

sans maître. Ouvrage de

sorte de personnes. No

plus de 190 p., ou de R

la géométrie, servant à

l'arpentage, et du Traité d'

saire à l'arpentage et au

même. *Paris*, *Gandouin*

1747, in-12; *Limoges*,

*Paris*, *Libraires associ*

fr. 50 c. — Autre édi

tion, 1811, in-12 de 60

pages.

Il serait inutile de donner

éditions de cet ouvrage géométrique

l'on trouve chez presque tous

les libraires. La première édition parut

en 1747. Le livre facile pour apprendre

soi-même.

— Banquier (le grand

monnaies étrangères, 1

de France. Nouvelle

édition, in-8. — Autre édit., au

même, fils de l'auteur. *Pa*

La première édition est de

— Comptes faits. *Par.*, 1

*Paris*, *Moronval*, 1821.

Ouvrage souvent réimprimé

est de 1670.

— Livre (le) nécessaire

vocats, notaires, procureurs, etc. ;  
Paris, 1704, in-12.

RE (Bern.) de Morlaix, consul  
à la Corogne. Origine (de l')  
re, des progrès et de l'influence  
sèments consulaires. Trad. de  
Y. WARDEN (D.-B.).

RE (P.), naturaliste et médecin,  
ignan, où il est mort, le 1<sup>er</sup> no-  
755.

atio physico-medica; cur tanta  
genii diversitas? Par., 1742, in-4.  
tation sur la cause physique de  
des nègres, de la qualité de leurs  
et de la génération de l'une et de  
vis, 1741, in-8 et in-12.

répond que la couleur des nègres tient au  
la bile dans les vaisseaux qui se portent  
on opinion n'était pas nouvelle. Elle fut  
se amertume dans le *Journal des savants*  
1).

ur l'histoire naturelle de la France  
le, ou dénombrement des plan-  
nimaux et des minéraux qui se  
dans l'île de Cayenne et à la  
aris, 1741, in-12. — *Ibid.* 1749,

rations anatomiques, tirées de  
e des cadavres. *Perpignan*, 1751,  
*id.* 1753, in-4.

dans ce livre quelques remarques sur  
du foie, et sur les effets nuisibles de  
e, ainsi qu'une observation d'adhérence  
péricarde au cœur.

rations sur l'origine et la forma-  
nières figurées. *Paris*, 1746, in-8.  
ologie specimen novum, sive se-  
a, in Ruscinone, Pyrenæis mon-  
ne in Galliâ sequinoxiali observa-  
*rpintiani*, 1745, in-4.

repose, à la fin de ce catalogue, une  
ification des oiseaux, fondée sur la  
des pattes.

tion de médecine, où l'on exa-  
théorie de la botanique ou la  
nce des plantes est nécessaire à  
n. *Narbonne, G. Besse*, 1740, in-4.

le est dirigé contre Thomas Carrère.  
ouve que la connaissance des plantes  
à tout médecin qui veut s'élever au-  
classe des empiriques et des routiniers.

n ( nouvelle ) de la France équi-  
*aris*, 1743, in-12.

age dans lequel les plantes sont rangées  
habétique, et désignées sous les noms  
et Tournéfort leur ont donnés. Il ne  
idée fort imparfaite de la riche Flora  
Barrère indique les usages de chaque  
decine et en économie rurale. Il en a  
quelques-unes nouvelles, et entre au-

tres le simrouba. Dans sa *Nouvelle relation*, il décrit  
la culture de la canne à sucre, du rocou, du café,  
de l'aloès et du manioc.

Barrère a décrit la manière dont les Espagnols  
cultivent le riz, dans l'*Histoire de l'Académie des  
sciences* (1743).

BARRÈRE DE VIEUZAC (Bertr.), né  
à Tarbes, le 10 septembre 1753.

— \* Anglais (les) au XIX<sup>e</sup> siècle. *Par.*, *De-  
launay*, an XIII (1804), in-12.

— Antiquités grecques, ou Notice et Mé-  
moires sur les recherches faites en Grèce,  
dans l'Ionie et dans l'Archipel grec, en  
1799 et ann. suiv.; trad. de l'angl. Voyez  
ELOGE.

— Apologie. *Paris*, 1795, in-8.

— Beautés (les) poétiques d'Young, trad.  
de l'anglais. Voyez YOUNG.

— Chants de Tyrtée, tr. du grec. V. TYRTÉE.

— \* Conduite (de la) des princes de la  
maison de Bourbon, depuis 1789 jusqu'en  
1805. *Paris, march. de nouv.*, an XIII  
(1805), in-8.

— Considérations sur la Chambre des  
pairs, ou sur la Chambre des représentants  
héréditaires, avant qu'elle soit acceptée,  
établie et composée. *Paris, L. Colas*, 1814,  
in-8 de 48 pag., 1 fr. 25 c.

— Éloge de Lefranc de Pompignan. 1785,  
in-8.

— Éloges académiques (contenant les élo-  
ges de Louis XII, de Georges d'Amboise,  
de Séguier, de J.-J. Rousseau, de Montes-  
quieu, etc.). *Paris*, 1806, in-8, 4 fr. 50 c.

— Époques (les) de la nation française et  
les quatre dynasties. *Par.*, *Colas; Delaunay*,  
1815, in-8 de 24 pag.

— \* Esprit de M<sup>me</sup> Necker, extrait des  
cinq volumes de mélanges tirés de ses  
manuscrits, publiés en 1798 et en 1801.  
par M. B. D. V. *Par.*, *L. Collin*, 1808, in-8.

— Esprit des séances des états-généraux.  
1789, in-8.

— Essai sur le gouvernement de Rome.  
trad. de l'angl. Voy. MOYLE (W.).

— Étrennes du peuple, ou Déclaration des  
droits de l'homme et du citoyen, précédée  
d'une épître aux nations. 1790.

— Géo-Chronologie de l'Europe, etc., trad.  
de l'anglais. Voy. ASPIN (d').

— Histoire des révolutions de Naples, de-  
puis 1789 jusqu'en 1806. *Par.*, 1806, in-8.

— \* Lettre d'un citoyen français, en ré-  
ponse à lord Grenville. *Par.*, *chez les march.  
de nouv.*, an VIII (1800), in-8.

— Lettres politiques, commerciales et lit-  
téraires sur l'Inde, trad. de l'anglais. Voy.  
TAYLOR.

— Liberté (la) des mers, ou le gouverne-

ment anglais dévoilé. *Paris*, 1796, 3 vol. in-8, ou 1798, 1 vol. in-4.

— Montesquien peint d'après ses ouvrages. *Paris*, 1797, in-8.

— Motions sur les biens ecclésiastiques. *Paris*, 1789, in-8.

— Nouvelles (cinq), etc., trad. de l'italien. Voy. PÉRI.

— Opinion sur le jugement de Louis XVI. *Paris*, 1792, in-8.

— Pensée (de la) du gouvernement. *Paris*, 1799, in-8.

— Réponse à Dubois-Crancé. *Paris*, 1795, in-8.

— \* Réponse d'un républicain français au libelle de sir Fr. d'Ivernois, naturalisé anglais, contre le premier consul de la république française. *Paris*, Hinrichs, an ix (1801), in-8.

— Théorie de la constitution de la Grande-Bretagne, etc., trad. de l'angl. Voy. BROOKS.

— Veillées du Tasse, trad. de l'ital. Voyez CUOCO.

— Vie de Cléopâtre, trad. de l'ital. Voyez LANDI (J.).

— \* Voyage dans l'Amérique méridionale, commençant par Buenos-Ayres et Potosi, jusqu'à Lima; trad. de l'angl. Voy. HELMS (A. Z.).

— Voyage de Platon en Italie, traduit de l'ital. Voyez CUOCO.

— Voyage (nouv.) en Turquie, trad. de l'angl. Voy. GRIFFITHS.

Barrère de Vieuzac est l'auteur de la préface des Lettres de M<sup>lle</sup> de Lespinasse, écrites de 1773 à 1776 (publiées par madame de Guibert) : il a été, en 1789, rédacteur du Point du Jour, et, sous le gouvernement de Napoléon, du Mémorial anti-britannique, journal qui n'a eu qu'une très-courte existence; il fut aussi l'un des rédacteurs du Moniteur.

BARRET (Hil.-Fr.), de Neufchâteau (Vosges). Essai sur la peine de mort, dédié à M. le vic. de Villeneuve, etc., préfet du département des Vosges. *Sarrebourg*, impr. de Gabriel fils, 1821, in-12 de 96 pag.

BARRETT (l'abbé Ch.-Ph.). Capnologie, ou Traité théorique de la fumée, avec différents procédés pour en préserver nos habitations dans tous les cas. *Paris*, Née de la Rochelle, 1788, in-8.

— Pensées sur divers sujets de morale et de piété, choisis dans les sermons de Bossuet., etc. *Paris*, 1789, in-12.

BARRETT (J.-Jacq. de), né à Condom, le 12 novembre 1717, mort le 19 août 1792.

— Éloge de la folie, trad. du latin. Voyez ÉRASME.

— Histoire de Florence, trad. de l'ital. Voy. MACHIAVEL.

— Histoire des deux règnes de Trajan. *Paris* (\*A. Delalain), 2 fr. 25 c.

— Histoires choisies des auteurs trad. du latin. Voyez HAUZG.

— Livres (les) de Cicéron : de l'Amitié, les Paradoxes, l'Scipion, Lettre politique à Q

— \* Lol (de la) naturelle. *Par. Maisonneuve*, 1790, 2 vol. in-8

— Métamorphoses d'Ovide, tr Voyez OVIDE.

— Œuvres de Tacite, trad. du TACTE.

— Œuvres de Virgile, trad. de VIRGILE.

— Offices (les), trad. nouv. Voy — \* Prodiges de mil sept cent ac

On doute si l'auteur de cet ouvrage est le même que Barrett, traducteur de plus de Cicéron. Barb.

— Traité de l'Amitié et de la trad. du latin. Voyez CICÉRON

Barrett a été l'éditeur des *Mélanges littéraires*, de La Beaumelle.

Voyez aussi l'article P. BAR sous.

BARRETT (N.). Polonois (l'héroïque en vers. *Lyon*, M<sup>me</sup> C in-8 de 32 pag.

BARRETT (Paul), le M<sup>e</sup> M. de Paulmy et la France

1769, que le traducteur de di latins; né à Lyon, le 16 juin

— Amant (l') supposé, comédie et en prose. *Paris*, 1760, in-12

— \* Amours d'Alzidor et de Cl (supposée) du grec. *Amsterd.* (2 part. in-12.

— Colifichets (les), comédie e eu vers. *Paris*, 1751, in-12.

— \* Foka, ou les Métamorphes chinois, dérobé à M. de V Duchesne, 1777, 2 part. in

— \* Grelot (le), ou les Etc., E dédié à moi; sans date (17 in-12. — Nouv. édit., augment Grelot, et suivie de l'ivrogne, comique. 1762, in-12.

— \* Homme (l'), ou le Table histoire des passions, etc., tro papiers de l'abbé P\*\*\*. *Paris* 6 part. en 3 vol. in-8.

Ouvrage de la composition de Bar est faussement attribué à l'abbé Pré

— \* Mademoiselle Javotte, ou

lle-même, et publié par une de *Londres et Paris*, 1762, in-8.  
1) de la Thorillière aux Champans date, in-4, 8 pag.

est encore auteur de *l'Inoculation nécessaire*, comédie en un acte et en prose, théâtre du comte de Clermont, à *Bergerie à Paris*; de *l'Île de la Frivolité*, com. et en prose: il a participé aux *Petits Paris*, ou *Calendrier historique et chronol.*, etc. Voyez *NOUGAART*.

Y (Cl.-Ant.), médecin, né à *Beauvais* 1772, secrétaire de la Société de cette ville, correspondant de la royale de médecine, etc.  
re sur les maladies épidémiques. *impr. de F. Charmet*, 1813, in-8.  
re a été couronné par la Société de Montpellier, en 1812.

z (de la) et de ses effets. *Besancon de Couché*, 1813, in-8.

ge est le développement des principes de la vaccination, dans un Mémoire couronné par le Montpellier en 1804.

ia est l'un des plus zélés propagateurs de la vaccine, aussi est-il mentionné de la manière honorable dans tous les rapports publiés de la Société de médecine de Toulouse, depuis son introduction en France, avec a-t-il obtenu l'un des grands prix de médecine qui contribuent le plus à sa

it encore: 1° des *Rapports (annuels) de la vaccine dans le département du Doubs*, depuis 1804, et auxquels il a joint de la constitution médicale de l'année. 2° En titre: *De l'Influence de l'air atmosphérique sur la production des maladies épidémiques*, conla Société de médecine de Toulouse: Mémoire est resté inédit.  
ia a publié plusieurs autres petits Mémoires sur des sujets.

Y (P. Edm.), né au château de *Beauvais*, en Normandie, en 1777.

) d'indignation, réponse à *Méhée* etc. . . . .

(la) délivrée, poème. *Bordeaux*, 1776.

historique sur la maison du roi, formation en 1814, jusqu'à sa destruction en 1815. *Paris*, *Michaud*, 1816, in-8, 1 pag., 1 fr. 25 c.

Z. Téniers au village, ballet en 3 actes. *Bordeaux*, *Lawalle*, 1817, in-8.

ÈRE (J.-Fr.), né à Paris.

passivement travaillé à la Gazette de France (en 1814), au Journal de Paris (en 1815) et au Journal de France (en 1816 à 1820); de *Constance*, il a publié la Collection des *Œuvres de madame Campan*, ainsi que les *Œuvres de cette femme célèbre*.

ÈRE (P.-J.-L.), auteur dramatique, né à Paris, le 7 juin 1789.

— Mari (le) en vacances, vaud. Voy. *Désaugiers*.

— Trois pour une, ou les Absents n'ont pas toujours tort, vaud. Voy. *Désaugiers*.

— \* Vendange (la) normande, ou les Deux Voisins. Voy. *GENTIL*.

Dau.-Alex.-Fr. Barrière, frère de P.-J.-L., né à Paris en octobre 1792, a eu part à ces trois pièces.

BARRIGUE DE MONTVALON, conseiller au parlement de Provence.

— Epitome juris et legum romanorum, frequentioris usus, juxta seriem digestorum, cum brevissimis additionibus, et notis, tam ex pragmaticis, quam ex usu forensi selectis; accedit index locupletissimus. *Aquis-Sextiis*, 1756, in-12.

— \* Motifs des juges du parlement de Provence, qui ont été d'avis de condamner le P. Girard. *Aix*, 1733, in-4.

— Précis des ordonnances, édits, déclarations, lettres-patentes, statuts, réglemens, dont les dispositions sont le plus souvent en usage dans le ressort du parlement de Provence, disposés par ordre alphabétique, avec une table où toutes les citations sont rangées par ordre de dates, et qui indique la page des registres et des livres qui les ont fournies. Nouv. édit. *Aix*, F<sup>o</sup> *Jos. David et Esp. David* (\**Pontier*), 1766, in-12.

BARRIN (l'abbé J.). Épîtres et Éloges d'Ovide, trad. du lat. Voy. *OVIDE*.

— Œuvres (les) galantes et amoureuses d'Ovide; trad. nouv., en vers français. Voy. *OVIDE*.

— Vénus dans le cloître, ou la Religieuse en chemise; entretiens curieux. 1739, 1740. — *Londres*, 1761, in-12. — *Pekin*, 1776, in-8.

Publié sous le pseudonyme de l'abbé Duprat: la première édition est de 1683.

L'abbé Lenglet-Dufresnoy, dans son *Usage des Romans*, liv 11, pag. 267, appelle cette production *liv. infame*, et c'est à lui qu'on attribue l'édition de 1739. *Barb.*

— Vie de la bienheureuse Françoise d'Amboise, femme du duc de Bretagne, Pierre II. *Rennes*, 1704, in-12.

J. Barrin a eu part aux *Nouvelles de la République des Lettres*.

BARRIQUE (l'abbé). Révolution française (pièce en vers). *Clermont*, *Vesseyet*, 1823, br. in-8.

BARROIS (Jacq.-Mar.), libraire français, né à Paris, en 1704, mort le 20 mars 1769.

Ce libraire a donné plusieurs catalogues de livres, qui sont très-estimés; entre autres les suivans, auxquels il a ajouté des tables des auteurs: Catalogue des livres de la bibliot. de l'abbé de Longue-

ras, 1735, in-12; de l'abbé Bern. Couet (avec son éloge, par l'abbé Guéret), 1737, in-12; de M. Le Pelletier des Forts, 1741, in-8; du chevalier Charost, 1742, in-8; de M. Bern. de Rieux, 1747, in-8; de M. Giraud de Moucy, 1753, in-8; de M. l'abbé Delan, 1755, in-8; de M. Secousse, avocat (précédé d'un avertissement contenant son éloge, rédigé par Fr.-Rob. Secousse, curé de Saint-Eustache, son frère), 1755, in-8; de M. Guyon de Sardière, avec des éclaircissements, 1759, in-8; de M. Selle, avec des éclaircissements, 1761, in-8, de M. Falconnet, médecin, 1763, 3 vol. in-8, y compris la table des auteurs.

**BARROIS (Mart.)**. Abolition (l') de la traite des noirs, pièce qui a concouru pour le prix de poésie à décerner en 1823 par l'Académie française. *Paris, impr. de F. Didot*, 1823, in-8 de 16 pag.

**BARROL**. Voy. FALLETTE.

**BARROT (J.-A.)**. Notice sur la vie politique de M. J.-A. Barrot. *Paris, impr. de Fain*, 1815, in-4 de 16 pag.

Dans le mois même de la publication de cet écrit, il en a été fait une seconde édition avec quelques additions.

— Rapport sur les mines, fait en 1814, au nom de la commission des pétitions. *Paris, impr. de d'Hautel*, 1816, in-8 de 24 pag.

**BARROT-ROULLON**. \* Peuples (des) et des gouvernements, recueil de pensées extraites de l'Histoire philosophique des Deux-Indes. *Paris, Pollantru*, 1822, in-18.

L'éditeur de cet ouvrage a subi une correction, et son livre a été saisi.

**BARROW (John)**. Abrégé chronologique, ou Histoire des découvertes faites dans les quatre parties du monde, extraite des recherches les plus exactes et des relations des voyageurs les plus véridiques; trad. de l'angl., par TARGÉ. *Paris, Saillant; Desaint et Panhoucke*, 1766, 12 vol. in-12.

Cet abrégé, fait avec une méthode qui manque à l'Histoire générale des Voyages, de l'abbé Prévost, a dû avoir du succès avant la publication de l'abrégé de cette histoire, par La Harpe. Il n'est plus recherché que par ceux dont les facultés ne sont pas suffisantes pour atteindre au prix du dernier.

— Histoire nouvelle et impartiale d'Angleterre, depuis l'invasion de Jules-César jusqu'aux préliminaires de la paix de 1763, trad. de l'anglais. *Paris, J. - P. Costard*, 1771-73, 10 vol. in-12, avec fig.

Traduction qui semble n'avoir pas été achevée; car ces dix vol. ne vont pas plus loin que 1689, malgré ce qu'on lit sur le titre.

**BARROW (John)**, voyageur anglais du XIX<sup>e</sup> siècle.

— Histoire chronologique des voyages vers le pôle antarctique, entrepris pour découvrir un passage entre l'Océan atlantique et le grand Océan, etc.; trad. de l'angl. par le

traducteur du Voyage de Maxwell COMPTON. *Paris, Gide fils*, 1811 in-8, avec cartes, 12 fr.

— Voyage à la Cochinchine, par Madère, de Ténériffe et du cap Brésil et l'île de Java, en 1792-93; l'angl., par MALTE-BRUN, avec *Paris, Buisson*, 1807, 2 vol. in-4, 15 fr., et en pap. vél., 30

— Voyage dans l'intérieur de l'Inde, 1797-98, trad. de l'angl., par L. GRANDPRÉ. *Paris, Dentu*, 1801, 2 vol. in-4, 12 fr.; pap. vél., 24 fr. — Voyage dans la partie méridionale de l'Inde, trad. de l'angl. (par M. WALTON). *Paris, le même*, 1806, 2 vol. in-4, fig. et cartes, 12 fr.; pap. vél., 15 fr.

Ces deux Voyages forment ensemble l'ouvrage complet de l'ouvrage publié par J. Barrot, sous le titre de *Voyage dans l'intérieur de l'Asie méridionale*, en 1797 et 1801. *Londres*, 1801—0.

— Voyage en Chine en 1794, complément du voyage de lord B. trad. de l'angl., avec des notes, par M. BERTRAND. *Paris, Arth. Bertrand*, 1811, in-8 et atlas in-4, 20 fr.; pap. vél., 25 fr.; et gr. pap. vél., 30 fr.; et gr. pap. vél., 30 fr.

— Le même ouvrage, trad. de l'angl. par M. BRÉTON. *Paris, V<sup>e</sup> Lepetit*, 1811, in-12 et atlas, 18 fr.; pap. vél., 25 fr.; et gr. pap. vél., 30 fr.

— De Guignes fils a publié des Observations sur les Voyages de Barrow à la Chine, br. in-8.

**BARRUEL (l'abbé Aug.)**, jésuite, né à Villeneuve-de-Berg, dans le Vivarais, le 1741, mort à Paris, le 5 oct. 1801. — Collection ecclésiastique, par GUILLOU (l'abbé).

L'abbé Barruel ne fit que prêter son nom à un ouvrage qui est de l'abbé Guillon. *Paris, Picot*, 1794, 2 vol. in-8.

— Découverte importante, etc. *Paris, Picot*, 1794, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage, attribué à tort à l'abbé Barruel, est de l'abbé Bonnaud. *Paris, Picot*, 1794, 2 vol. in-8.

— Détail des raisons péremptoi- res déterminant le clergé de Paris et diocèses à faire la promesse de fidélité le 8 juillet 1800, broch. in-8.

— Deux (les) pages (relatives à la démission de l'abbé Barruel), daté de 1801. *Londres*, 1801, 1 page.

Cette feuille contre les évêques nommés par le clergé fut promptement retirée de la circulation.

— Développement du serment de l'assemblée nationale (28 nov. 1790). *Paris, Picot*, 1790, broch. in-8.

— Article extrait du Journal ecclésiastique, intitulé : Dissertation (a) on ecclesiastical dictation in the catholic church. *Londres*, 1794, in-8.

— Éclipses (les), traduites du russe. *Boscovich*, 1768, 2 vol. in-8.



nes (les), ou Lettres provinciales. VI<sup>e</sup> édit. Paris, Méuard, 1823, 4 vol. in-12, 12 fr.

qui ont précédé la quatrième sont anéanties. Barruel a fait des augmentations à quatre premières éditions. La première, fait qu'un vol.; une autre de 1785 en fait une autre de 1788 en avait cinq. et sixième éditions ont été données lues.

du clergé de France, pendant la française. Londres, 1794, in-8. édit. Paris, Adr. Leclère, 1804,

(quatre) sur le divorce, à un bien Réfutation d'un ouvrage titre : *Du Divorce*. Paris, Cra-9, in-8.

d'un voyageur à l'abbé Barruel, Documents pour ses mémoires (cabinisme). Londres, Dulau, 1.

l'abbé Barruel est lui-même l'auteur du mois il est certain qu'il en est

pour servir à l'histoire du Ja-Londres, 1797 et année suiv.; (Lyon). 1803, 5 vol. in-8, on, Pitrat, 1818, 4 vol. in-8,

ouvrage, abrégé (par l'abbé). Hamb., Fauche (Nancy, Le-1, 2 vol. in-12.—Nouv. édit., is, Adr. Leclère, 1817, 2 vol.

autre abrégé, par un anonyme. Augs-in-8, 4 fr.

le glorieux avènement de Louis-XVI au trône. 1774, in-8. in) et de ses droits religieux, à du Concordat. Paris, Adr. Le-2, 2 vol. in-8, 9 fr.

à Londres un abrégé de cet ouvrage Trois propositions sur l'Église de France, ur du Concordat.

gie fut attaquée avec autant d'énergie véronce par l'abbé Blanchard, qui fit dres trois réfutations successives, sous *traversa pacifique*, etc.

(le) véridique, ou Discours sur uses de la révolution actuelle. 9, in-8.

és légitimes sur la constitution serment exigé du clergé. 1791,

Journal ecclésiastique, rédigé par

(du) et de l'obstination des (Paris, 1814), in-8 de 16 pag. l'ann bon curé, pour le serment 10, in-8.

Souvent réimprimé à Paris et dans les départements.

— Questions décisives sur les pouvoirs ou la juridiction des nouveaux pasteurs. 1791, in-12.

— Réplique pacifique aux trois avocats de M. le sénateur Grégoire. Paris, 1814, in-8 de 24 pag.

— Réponse à l'avocat de la petite église. Paris, 1818, broch. in-12.

Réfutation des Étrennes extraordinaires, de M. Mériel-Ducy.

— Vrais principes sur le mariage, opposés au rapport de M. Durand-Maillane, pour servir de suite aux Lettres sur le divorce. 1790, in-8.

L'abbé Aug. Barruel fut aussi le collaborateur de Fréron, à l'Année littéraire, et, au commencement de la révolution, rédacteur du Journal ecclésiastique, depuis janvier 1788 jusqu'au mois d'août 1798. Il a fourni plusieurs articles à l'Ami de la Religion. *Biogr. des hommes vivants*.

BARRUEL (Et.), professeur de physique et de chimie.

— Mémoire sur l'extraction en grand du sucre de betteraves. Paris, 1811, in-8.

Avec Isnard.

— Observations sur l'instruction publique, et particulièrement sur les écoles centrales. Paris, Baudouin, 1801, in-8, 1 fr.

Avec Isnard.

— Plan d'éducation publique, considérée sous le rapport des livres élémentaires. 1791, in-8.

— Tableaux de physique, ou Introduction à cette science, à l'usage des élèves de l'École polytechnique. Nouv. édit., entièrement refondue et augmentée. Paris, Bachelier, 1806, gr. in-4, cart., 10 fr.

La première édition portait pour titre *la Physique réduite en tableaux raisonnés*. 1779, in-4.

Le Journal de l'École polytechn. renferme quelques Mémoires de ce savant, entre autres, un sur *la Physique générale* (Tom. I, 1795), un autre (par extrait) sur *l'élasticité*. (Tom. IV, 1810).

BARRUEL (J.-P.). Notice sur le fossile humain trouvé près Moret, départ. de Seine-et-Marne. Paris, imp. de Pinard, 1824, in-8 de 8 pag.

— Réponse aux principaux écrits qui ont paru sur le fossile humain trouvé, dans le mois de septembre 1823, au Long Rocher de Montigny, près Moret, Paris, Nepveu; Delaunay, 1824, broch. in-8, 75 c.

BARRUEL-BEAUVERT (le comte Ant.-Jos.), né près de Versailles, le 17 janvier 1756, mort en 1817.

— Actes des philosophes et des républicains, recueillis et remis en évidence. Paris, 1807, in-8.

On a dit quelque part que cet ouvrage a été tiré en nombre; mais que l'édition ayant été supprimée à l'instant où elle a vu le jour, il n'en existait plus que quatre à cinq exemplaires. Ce fait est inexact, puisqu'il en a été distribué 5 ou 6 exemp. à Besançon, où l'auteur, alors inspecteur des poids et mesures, les vendait 4 fr.

— Adresse du comte de Barruel-Beauvert aux immédiats représentants et organes du peuple, etc. *Paris, imp. de Gueffier, 1815, in-8 de 16 pag.*

— Bracelets (les), ou le Mari, la Femme et l'Amant, dupes les uns des autres; comédie en un acte et en prose. *Genève, 5 septembre 1805, in-8.*

— Caricatures politiques. *Paris, 1800, in-8.*  
— Histoire de la prétendue princesse Stéphanie de Bourbon - Conti. *Besançon, 1811, in-8.*

Cet ouvrage fut saisi par la police.

— Lettres à un rentier, habitant une solitude au bord de la mer, et ne vivant que de sa pêche. 1796, in-8.

— Lettres sur quelques particularités secrètes de l'histoire, pendant l'interrègne des Bourbons, à M. le comte Armand de . . . . *Paris, Égron, 1815, 3 vol. in-8.*

Cet ouvrage, auquel madame d'Arçon-Brenex a eu part, fut saisi. On a avancé que Barruel-Beauvert subit un emprisonnement pour cette publication, mais c'est une erreur.

— \* Pensées et observations modestes. *Paris, Cussac, 1785, in-8.*

— Vie de J.-J. Rousseau. *Lond. et Paris, 1789, gr. in-8, 4 fr.*

Le comte A.-J. Barruel-Beauvert est encore auteur de plusieurs pamphlets politiques et d'écrits de circonstances. Il a coopéré au *Censeur*, journal publié à Hambourg. On lui attribue la rédaction du journal intitulé *Actus des Apôtres*, différent de celui de Champcernetz. *Biog. des Hom. viv.*

M. Barbier a, dans la table de la nouvelle édition de son Dictionnaire des ouvrages anonymes, attribué au comte Barruel l'opuscule intitulé: *Suite du poème des Jardins*, ou Lettre d'un président de la province à M. le comte de Barruel, capitaine de dragons (avec le Chou et le Navet, dialogue en vers, par le comte de Rivarol). 1782, in-8 de 28 pag. Notre bibliographe aura été vraisemblablement induit en erreur par Barruel lui-même, qui se l'attribuait sans façon.

BARRY (de). Lettre contenant l'état actuel des mœurs, usages, commerce, etc., des habitants de l'île de Madagascar. 1764, in-12.

BARRY (Dav.), médecin anglais. Recherches expérimentales sur les causes du mouvement du sang dans les veines, Mémoire lu à l'Académie des Sciences, le 8 juin 1825, avec le rapport de M. le baron Cuvier et de M. le professeur Duméril, commissaires de l'Institut de France. *Paris, Crévot, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.*

BARRY (Et.), de Toulon. D l'origine des institutions religieuses broch. in-8.

— Manière de bonifier parfait facilité et économie les mauvais bord des vaisseaux, etc. Sec. *Didot, 1801, in-8, 1 fr. 80 c.*

BARRY O'MEARA. Voy. O

BARTH (Cour. Adam). \* M la reine de Hongrie, Marie-Thérèse fort, 1745, in-8.

BARTHE (l'abbé), évêque de nel du département du Gers.

— Conférences théologiques sur de l'assemblée nationale. *Toulon in-12.*

— Cours élémentaire de théologie et morale. *Toulouse, 1790*  
— Lettres sur le Jubilé de *Toulouse, 1790, in-12.*

A. D.

BARTHE (Nic.-Th.), auteur né à Marseille, en 1734, mort 1785.

— Amateur (l'), comédie en un vers. *Paris (\* Duchesne), 1760, in-8*  
— Fausses (les) infidélités, com. acte et en vers. *Paris (\* Duchesne), 1760, 1 fr. 20 c.*

— Homme (l') personnel, com. actes et en vers. *Paris, Gueffier, 1760, 1 fr. 50 c.*

— \* Jolie (la) femme, ou la Fen Amst. et Par., 1769; *Lyon, D 2 part, in-12.*

— Lettre de l'abbé de Rancé *Nouv. édit., 1766, in-8.*

— Mère (la) jalouse, com. et en vers. *Par., Duchesne, 1772, in-8.*

— Temple (le) de l'hymen, pc

— OEuvres (ses) choisies ( | FAXOLLE ), (édit. stéréotype). *P 1811, in-18, 1 fr.; pap. fin, pay. vél., 2 fr. 50 c.; gr. pap. v*

Ce vol. contient les *Faussez Infidélités* un acte et en vers; *la Mère jalouse*, com. et en vers; des *Épîtres* en vers; *Poésies*, quelques on trouve entre autres la *Lettre d'Amst.* et des *Fragments d'un poème inédit de*

Plusieurs pièces de Barthe sont re et par cette raison ont été réimprimées dans les éditions du *Répertoire du Théâtre*

Barthe est auteur de plusieurs poésies: *la Réunion de la Provence*, Odes sur la ruine de Lisbonne, sur norque en 1756; *Épîtres* sur divers

BARTHÉLEMY, avocat

— Exposé succinct de l'état depuis le xv<sup>e</sup> siècle jusqu'au

le 30 mai 1814, etc. *Bruzelles*, 814, in-8, 1 fr. 75 c.

LEMY (A.), ET MÉRY, poètes le Marseille.

Sidy Mahmoud (en vers). *Par.*, 125, in-8, de 16 pag.

ny seul. Cet opuscule a eu plusieurs aux premières imprimées séparément, ntes avec les *Sibennes*.

die des quarante de l'Académie *aris*, *March. de nouv.* ( *Pon-* ), 1825, in-8, 6 fr.

( la ), scène historique. *Paris*, *e nouv.* ( *Desplaces* ), 1827, in-8,

( le ) des ministres, ou la Revue nationale; scènes historiques. *roise Dupont et comp.*, 1827, 10 c.

12 e u cinq édit. la même année.

ide ( la ), poème en iv chants. *imes*, 1827, in-8, 2 fr. 50 c.

n vers) à M. de Chalabre, ad- des jeux publics. *Paris*, *De-* 25, in-8 de 16 pag.

ny seul. Le frontispice ne porte que : . . . . Y .

M. le comte de Villele. IV<sup>e</sup> t augm.; précédée d'une notice l'hymne à M. de Villele. *Paris*, *ch. de nouv.* ( *Desplaces* ), 1827, 2 c.

al. La première édit., qui parut en *anonyme*.

), épître au Grand-Turc. *Paris*, *ch. de nouv.*, 1826, in-8 de 32 c.

ny seul. Cet opuscule a eu deux édi- : *année*.

( les ). Épître à M. le président *ris*, *chez les march. de nouv.*, 6, in-8, 2 fr.

éide ( la ). Épître à M. Peyron- *Amb. Dupont*, 1827, in-8,

*Paris*, poème en iv chants. *Dupont*, 1826, in-8, 2 fr. 50 c.

eu, la même année, sept éditions ( ou

es, épîtres satires sur le xix<sup>e</sup> sie- *march. de nouv.*, 1825, in-8.

le ( la ), ou la Prise du château *même héroï-comique en v chants*.

*march. de nouv.* ( *Amb. Dupont* juillet 1826, in-8, 4 fr. 50 c.

826 ou même mois de l'année suivante quatorze autres éditions de ce poème; sont *augmentées* d'un sixième chant,

et ornées de vignettes dessinées par Déveria et gravées par Tompson.

— Une Soirée chez M. de Peyronnet, ou le 16 avril, scène dramatique. *Paris*, *les mêmes*, 1827, in-8, 1 fr. 25 c.

BARTHÉLEMY (l'abbé J.-Jacq.), savant antiquaire et historien, membre de l'Académie française; né le 20 janvier 1716, à Cassis, près d'Aubagne, mort à Paris, le 30 avril 1795.

— \* Abrégé de l'histoire grecque, depuis les temps les plus anciens, jusqu'à la prise d'Athènes, en 404, avant J.-C. *Paris*, *De-* *bure*, 1790, 1793, in-12.

Ce vol. n'est autre chose que l'introduction du Voyage d'Anacharsis, imprimée séparément, et à laquelle on a joint des cartes, et une table des matières.

— \* Amours de Carité et de Polydore, roman trad. du grec. *Paris*, 1760, et *Lau-* *sunne* ( *Paris* ), 1776, in-12. — Nouv. édit., suivie de la Chanteloupée, poème. *Paris*, *Sanson*, 1825, in-32.

Les Amours de Carité, etc., ont été aussi attribués, par Beaucousin, à Castanier d'Aurisc, pour l'éducation duquel elles ont été composées.

— Discours prononcé à sa réception à l'Académie française. *Paris*, 1789, in-4.

— Dissertation sur une ancienne inscription grecque, relative aux finances des Athéniens. *Par.*, *de l'impr. roy.*, 1792, in-4.

— Entretien sur l'état de la musique grecque, vers le milieu du 17<sup>e</sup> siècle avant l'ère vulgaire. *Paris*, 1777, in-8.

Rimprimé avec des changements dans le Voyage d'Anacharsis, chap. 27, tom. III.

— Explication de la mosaïque de Paestrine (avec une épître dédicatoire de l'auteur au cardinal Spinelli). *Paris*, *Guérin et Latour*, 1760, in-4 avec une pl.

Impr. d'abord dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions, tom. XXX. Le comte de Caylus l'a aussi reproduite, avec un avertissement, dans son édition des Peintures antiques de P. Santo-Bertoli. La planche de l'édit. de Caylus est seule enluminée. Quelque belle qu'elle soit, elle est inférieure à la gravure de ce monument en plusieurs planches qu'avait fait exécuter le savant Bianchini, et que ni Barthélemy ni Oylivier n'ont connues.

— Lettre au marquis Olivieri, au sujet de quelques monuments phéniciens, pour servir de réponse à deux lettres insérées (par le doct. Swinton), dans le 54<sup>e</sup> vol. des Transactions philosophiques. *Paris*, *La-* *tour*, 1766, in-4.

— Mémoires sur la vie de l'abbé Barthélemy, écrits par lui-même; précédés d'une notice, par Lalauze, et du jugement sur le Voyage d'Anacharsis. *Par.*, *E. Ledoux*, 1824, in-8, avec portr., 2 fr.

*sous l'empire.* On a cru que cette édition était due aux soins de M. Ch. Nodier, à cause des lettres initiales. C. N. que portent les frontispices; 2<sup>e</sup> une nouv. édit. des *Mémoires sur l'ancienne chevalerie*, de Sainte-Palaye (1826), dont les frontispices portent le nom de Ch. Nodier, qui, dit-on, n'y a pas eu la moindre part. Barginet a fondé le *Diabla*, journal dans lequel il a donné beaucoup d'articles; il en a fourni plusieurs au *Pilote* et à l'*Observateur*: comme membre de la Société des Troubadours, Barginet a contribué au recueil poétique intitulé: *les Muses du Midi* (1822—23).

**BARIL (J.)**. Mélanges littéraires. *Rochefort*, impr. de Goulart, 1823, in-8.

La plupart des pièces de ce vol. sont en vers français, et ont une traduction latine en regard.

L'auteur a publié, dès 1815, une *Ode sur la rentrée de S. M. Louis XVIII à Paris*, suivie de *mon Conseil à l'armée*. Anchefort, imprimerie de Goulart, in-8 de 16 pag.

**BARIOT (Ch.-L.-Laur.)**, pharmacien à Lyon. Essai sur l'air, considéré comme cause des maladies. *Lyon*, impr. de J. Roger, 1812, in-8 de 20 pag.

Brochure tirée à 200 exempl. dont aucun n'a été mis dans le commerce: elle a été réimprimée à Paris, chez Rignoux, en 1822, in-8 de 24 pag.

**BARJAUD (J.-B.)**, né à Montluçon. (Allier), vers 1786, mort à Leipsick, en 1812.

— *Bavard (le) et l'Entêté*, comédie en 1 acte et en vers. *Paris*, *Martinet*, 1809, in-8, 1 fr.

— *Conquête (la) de Moscou*, ode. *Paris*, *P. Blanchard*, 1812, in-8 de 12 pag., 1 fr.

— Description de Londres et de ses édifices. Ouvrage faisant suite à la Description de Paris. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1810, 1 fort vol. in-8, avec 42 planches, 18 fr.

Avec Landon.

— *Homère, ou l'Origine de l'Iliade et de l'Odyssée*. *Paris*, impr. de Patris, 1811, in-8 de 64 pag.

— *Odes nationales*. *Paris*, 1811, in-8.

On trouve à la suite de ces Odes le neuvième chant de Charlemagne, poème dont l'auteur s'occupait, et qui devait en avoir vingt.

— *Passage (le) du Niéme; le Rétablissement de la Pologne; l'Anniversaire de la naissance du roi de Rome; odes suivies de Fragments traduits de Juvénal, de Claudien, de Sénèque*. *Paris*, *P. Blanchard*, 1812, in-8 de 20 pag., 75 c.

— \* *Poésies nouvelles, ou les Premiers essais d'un jeune littérateur*. *Paris*, *Laurans*, 1805, in-8.

— *Prise (la) de Moscou, stances*. *Paris*, *P. Blanchard*, 1812, in-8 de 12 pag., 1 fr.

**BARJOLE (de)**. \* *Lettres sur la ville et les eaux d'Aix-la-Chapelle*. *La Haye, Gosse*, 1784. — Nouv. édit., corr. et augm. *Amsterdam*, 1786, in-8.

**BARKER (l'abbé Edm.)**, du collège de médecins de Londres.

— *Essai sur la conformité de la médecine ancienne et moderne dans le traitement des maladies aiguës; trad. de l'angl. par Сhоmоуеrо. Nouv. édit., corr. et augm. par Lorry*. *Paris*, *Cavelier*, 1768, in-12.

La première édition est d'Amsterdam, 1749, in-8. L'abbé Barker a eu part à la traduction du *Chevalier d'histoire naturelle*.

**BARLAAM (S.)**. Actes (les) de S. Barlaam, martyr, tirés d'un manuscrit grec, et traduits en français avec des remarques et deux discours, l'un de S. Basile, l'autre de S. Jean Chrysostôme sur le même saint martyr, aussi traduits du grec (par le P. Barthelemi). *Dijon*, chez l'imp. du roi, 1722, in-12.

**BARLESIO (Marin)**. *Histoire de Scanderberg*, trad. du lat., par le P. Duran. 1709, in-12.

**BARLETTI DE SAINT-PAUL (Fr.-P.)**, membre de plusieurs sociétés savantes, né à Paris, le 8 février 1734, mort en la même ville, le 13 octobre 1809.

— \* *Dons (les) de Minerve aux pères de famille et aux instituteurs*. *Paris*, 1788, in-8.

— *Encyclopédie élémentaire, ou Collection de nouveaux traités des sciences et des arts, etc.* Tom. I<sup>er</sup>. 1788, in-4.

Ce vol. contient de nouveaux principes de grammaire et d'orthographe.

— *Essai sur une introduction générale et raisonnée à l'étude des langues, et particulièrement des langues française et italienne*. *Paris*, 1756, in-12.

— \* *Moyen de se préserver des erreurs de l'usage dans l'instruction de la jeunesse, ou Découverte de la meilleure manière possible d'enseigner les sciences et les langues aux enfants de l'un et de l'autre sexe, ouvrage encyclopédique contenant un corps complet des traités élémentaires, avec lesquels deux écoliers pourront facilement se donner des leçons tour à tour*. *Paris*, (*Bruxelles*), *Em. Flon*, 1781, in-4.

C'est le premier cahier du premier vol. d'un ouvrage qui devait en avoir six.

— *Plan d'une Maison d'éducation nationale*. *Rennes*, 1784, in-8.

L'auteur ayant voulu introduire par cet ouvrage une administration un peu républicaine, on fit faire des cartons.

— *Principes (nouv.) de lecture propres à faciliter l'étude de cet art et celle de la prosodie et des éléments d'orthographe*. *Lyon*, 1790, in-8.

— *Système (nouv.) typographique, ou Moyen de diminuer de moitié, dans tous*

les imprimeries de l'Europe, le travail et les frais de composition, de correction et de distribution, etc.; découvert en 1774, par M<sup>me</sup> de\*\*\*. *Paris, impr. roy.*, 1776, in-4.

La découverte et l'ouvrage valurent à l'auteur une récompense de 20,000 fr. et 500 exemplaires imprimés au Louvre.

— \* Vues relatives au but et aux moyens de l'instruction du peuple, considérés sous le seul rapport de livres élémentaires. *Paris*, 1784, 1793, in-4 de 22 pag.

Barletti a laissé une *Encyclopédie élémentaire* qui devait former 24 ou 25 vol. petit in-fol. *Barb.*

BARLOW (Joel). Avis aux Ordres privilégiés dans les divers états de l'Europe. *Paris*, 1794, 2 part. in-8.

— \* Lettre à la Convention nationale de France, sur les vices de la constitution de 1791; traduite de l'angl. (par LUDOWA, allemand, traducteur angl. de Werther). *Paris, Née de la Rochelle*, 1792, in-8.

BARNAVE (Ant.-P.-Jos.-Mar.), membre de l'assemblée constituante; né à Grenoble, en 1761, mort en 1793. \* Esprit des édits enregistrés. *Grenoble*, 1788, in-8.

BARNES, l'un des rédacteurs du *Times*. — \* Biographie critique des orateurs les plus distingués et des principaux membres du parlement d'Angleterre (trad. de l'angl. par Ch. MALO). *Paris, Delaunay*, 1820, in-8, 3 fr.

Publiée sous le pseudon. de Criticus.

BARNEVILLE (l'abbé de). Testament (le nouv.) trad. en franç. selon la Vulgate. Voy. ce titre.

BARNOUVIN (J.-B.). Histoire de la Grèce ancienne, depuis les temps fabuleux jusqu'à la réduction des états grecs en provinces romaines. *Paris, Raymond*, 1825, 2 vol. in-12, 4 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque du dix-neuvième siècle*.

BARNY DE ROMANET (le chev.). — Histoire de Limoges et du Haut-Limousin, mise en harmonie avec les points les plus curieux de l'Histoire de France sous le rapport des mœurs et des coutumes. *Limoges*, 1821, in-8.

— Morale en action des Bourbons. *Paris, Lefuel*, 1824, in-12, avec figures, 5 fr.

— Précis des opérations de l'armée des Pyrénées en 1823, sous les ordres de S. A. R. M<sup>le</sup> le duc d'Angoulême, avec le tableau de tous les militaires qui se sont distingués dans cette campagne. *Paris, Clérissé; Sanson*, 1823, in-18.

TOM. I.

BAROLE (M.-L.-R.), pseudon. Voyez MURAT.

BARON (A.). Lettres et Entretiens sur la Danse ancienne, moderne et religieuse, civile et théâtrale, accompagnées d'une lithographie chorégraphique. *Paris, Dondéy-Dupré père et fils*, 1824, in-8, 5 fr.

BARON (Ch.). Cours abrégés de Grammaire et d'Orthographe françaises. *Paris, Pougens*, 1804, in-4, 1 fr. 50 c.

BARON (Chr.). Espagne (l') délivrée, poème. *Paris, impr. de Didot jeune*, 1824, in-8 de 16 pag.

BARON (Hyac.-Théod.), médecin, né à Paris en avril 1686, y est mort le 28 juillet 1758.

— An senibus chocolatz potus? *Parisiis*, 1739, in-4. — Est-ne humor acidus γλυκύωσις opifex? *Parisiis*, 1711, in-4. —

\* Question dans laquelle on examine si c'est aux médecins à traiter les maladies vénériennes. *Paris*, 1735, in-4. — Quæstio medica: An ut sanandis sic et præcavendis pluribus morbis squæ novæ minerales Passiacæ. *Parisiis*, 1743, in-4.

Le dernier ouvrage a été inséré depuis dans les *Quæst. medic. Parisiæ*. Tubingue, 1760, fasc. 11. Ce fut par les soins de Baron que s'imprima le *Codex medicamentarius, seu Pharmacopœa Parisiensis*. (Paris, 1734. 1749.)

*Biogr. méd.*

BARON (Hyac.-Théod.), médecin; fils du précédent; né à Paris, le 12 août 1707, mort dans cette ville le 27 mars 1787.

— An etiam in chirurgicis naturæ medicatricis efficaciam agnoscit medicina militaris? *Parisiis*, 1750, in-4. — An in curandâ ani fistulâ ferro præsent caustica? *Parisiis*, 1752, in-4. — An solvendis pertinacibus sanguinis in cerebro congestionibus, jugularis venæ sectio? *Parisiis*, 1734, in-4. « Cette question est résolue par l'affirmative. » — Compendiarium medicorum parisiensium notitia. *Parisiis*, 1752, in-4.

« C'est un catalogue chronologique de tous les médecins de Paris, depuis 1295 jusqu'en 1752. » — Formules de pharmacie pour les hôpitaux militaires. *Paris*, 1747, 1758, in-12. — Quæstionum medicarum series chronologica. *Parisiis*, 1752, in-4. « C'est

une indication par ordre chronologique de toutes les thèses qui ont été soutenues dans l'école de Paris depuis 1574 jusqu'en 1752. » — Utrum in triplici corporis cavitate hæversus sanguinis motus. *Parisiis*, 1732, in-4. « Baron répond par l'affirmative. »

C'est par les soins de Baron que s'imprima un recueil des statuts et règlements de l'Université.

cion, ou les Français à toutes les puissances de l'Europe, et les Siècles politiques et littéraires du Dauphiné.

**BARTHÉLEMY (P.)**. Conducteur (le) dans Boulogne et ses environs. Sec. édit. *Boulogne, Griset*, 1826, in-18.

— History of Boulogne-sur-Mer, from Julius-Cæsar to the year 1825, embellished with plans. *Boulogne-sur-Mer, Griset; Paris, Dondey-Dupré père et fils; Galignani*, 1825, in-12, 5 fr.

— Précis exact du procès intenté à P. Barthélemy, homme de lettres; suivi de Considérations sur les occupations anti-consulaires de M. Hamilton, consul de S. M. B. à Boulogne, et sur la conduite en cette dernière ville de M. W. Lowndes-Stone, gentilhomme anglais, etc. *Boulogne, l'Auteur*, 1826, in-8, 2 fr.

**BARTHÉLEMY (P.)**. Défense de M. P. Barthélemy, traduit à la cour d'assises de Paris, le 8 novembre 1821, pour un ouvrage ayant pour titre : Demande de la translation des déponilles mortelles de l'empereur Napoléon. *Paris, impr. de Hardy*, 1821, in-8 de 24 pag.

— Fièvre (de la) jaune, de ses ravages et des souscriptions ouvertes à ce sujet. *Paris, impr. de Dupont*, 1821, in-8 de 20 pag., 1 fr.

— Pétition à la chambre des députés, à l'effet d'obtenir la réintégration à l'Institut de MM. Grégoire, Arnault et Étienne. *Paris, impr. de Scherff*, 1822, in-8 de 16 pag.

**BARTHÉLEMY (Th.-L.)**, docteur de Sorbonne, chanoine de Toul, sa patrie.

— Instructions morales sur les évangiles des dimanches. 1752, in-12.

**BARTHÉLEMY - HADOT (M<sup>lle</sup> Adélaïde)**, depuis madame Letac, fille de la suivante, romancière; née à Troyes (Aube), le 23 juillet 1793.

— Jeune (la) incendiaire, ou les Filles du proselit. *Paris, Lecoq et Durey*, 1825, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Laura de Médicis, ou l'Héroïne de Florence. *Paris, Lecoq et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Rollon, chef des Normands, ou la Furie du Nord. *Paris, Lecoq et Durey*, 1825, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Soldat (le) de qualité, ou le Dévouement fraternel. *Paris, Lerouge*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.

**BARTHÉLEMY - HADOT (M<sup>c</sup> Mar.-Adèle)**, romancière et auteur dramatique; né à Troyes (Aube), en 1763, morte à Paris, le 21 février 1821.

— Almería, ou l'Écossaise fugitive, mélodrame en 3 actes. *Paris, 1806, in-8.*

— Amazone (l') de Grenade, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1812, in-8, 1 fr. 50 c. Avec R. Périn.

— Anne de Russie et Catherine d'Autriche, ou les Chevaliers de l'ordre teutonique et la Mère écuyer. Sec. édit. *Paris, Pigoreau*, 1819, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

La première édition est de 1813.

— Arabelle et Matilde, ou les Normands en Italie. *Paris, Pigoreau*, 1819, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Archambaud et Roger, ou le Siège de Metz. Sec. édit. *Paris, Lecoq et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, 10 fr.

La première édition est de 1817.

— Atelwood et Clara, ou la Montagne de fer. *Paris, Pigoreau*, 1818, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Brigands (les) anglais, ou la Bataille de Hastings. (Ouv. posthume). *Paris, A. Mar*, 1821, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Clarice, ou la Femme précepteur, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1812, in-8, 40 c.

Avec R. Périn.

— Clotilde de Hapsbourg, ou le Tribunal de Neustadt. Nouv. édit. (3<sup>e</sup>), rev. et corr. *Paris, Lecoq et Durey*, 1825, 4 vol. in-12, 10 fr.

La première édition est de 1810.

— Cosme de Médicis, mélodrame en 3 actes. *Paris, Fages (\* Bezou)*, 1809, in-8.

Avec R. Périn.

— Deux (les) Casimir, ou Vingt et un ans de captivité. *Paris, Pigoreau*, 1814, 4 vol. in-12, 8 fr.

— Deux (les) Valladomir, mélodrame en 3 actes. *Paris, Fages (\* Bezou)*, 1816, in-8.

Avec V. Ducange.

— Ducs (les) de Moscovie, ou le Jeune ambassadeur. *Paris, Pigoreau*, 1814, 5 vol. in-12, 10 fr.

— Ernest de Vendôme, ou le Prisonnier de Vincennes. *Paris, Pigoreau*, 1818, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Fernand d'Alcantara, ou la Vallée de Roncevaux. *Paris, V<sup>e</sup> Lepetit*, 1818, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Guillaume Penn, ou les premiers Colons de la Pensylvanie. *Paris, Pigoreau*, 1816, 3 vol. in-12, 6 fr.

— Héritiers (les) du duc de Bouillon, ou les Français à Alger. (Sec. édit.). *Paris, Lecoq et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, 10 fr.

La première édition est de 1816.

— Homme (l') mystérieux, mélodrame en

3 actes. *Paris, Huet-Masson (\*G. Brunet)*, 1806, in-8.

— Honneur (l') et l'échafaud, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Hubert. M. Hadot a encore composé avec Habert, *Charles-Marie*, mélodrame qui a été joué mais non imprimé.

— Isabelle de Pologne, ou la Famille fugitive. *Par., Pigoreau*, 1817, 4 vol. in-12, 9 fr.

— Jacques I<sup>er</sup>, roi d'Écosse, ou les Prisonniers de la tour de Londres. Nouv. édit. (sec.). *Paris, Pigoreau*, 1819, 4 vol. in-12, 8 fr.

La première édition est de 1814.

— Jean Sobieski, ou la Lettre, mélodrame en 3 actes. *Paris, Huet-Masson (\*G. Brunet)*, 1806, in-8.

— Jules, ou le Toit paternel, mélodrame en 3 actes (tiré du roman de Ducray-Duménil). *Paris (\*G. Brunet)*, 1806, in-8, 1 fr. 50 c.

— Laurence de Sully, ou l'Ermitage de la Suisse. *Paris, Marc*, 1819, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Loairs d'une bonne mère, ou le Décameron de l'adolescence. *Paris, l'Auteur (\*Belin-Leprieur)*, 1811, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Maclovie, comtesse de Warberg, ou la Peine du Talion, mélodrame en 3 actes. *Paris, Fages (\*Bezou)*, 1804, in-8.

— Mademoiselle de Montdidier, ou la Cour de Louis XI. (Ouvrage posthume). *Paris, A. Marc*, 1821, 5 vol. in-12, portr., 12 fr. 50 c.

— Mines (les) de Mazara, ou les Trois sœurs. Sec. édit. *Paris, Pigoreau*, 1815, 4 vol. in-12, 8 fr.

La première édition est de 1812.

— Novices (les) du monastère de Prémol, ou Hermione et Judith. Sec. édit. *Paris, Lecoite et Durey*, 1822, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Pierre-le-Grand et les Strélits, ou la Forteresse de la Moskwa. *Paris, Lecoite et Durey*, 1820, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Portugais (les) proscrits, ou le Dominicain ambitieux. (Ouvr. posth.). *Paris, Lecoite et Durey*, 1821, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Révoite (la) de Boston, ou la Jeune hospitalière. *Paris, Lecoite et Durey*, 1820, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Soirées (les) de famille. *Paris, Belin-Leprieur*, 1813, 3 vol. in-12, 5 fr.

— Stanislas Zamoski, ou les Illustres Polonais. Sec. édit. *Paris, Pigoreau*, 1818, 4 vol. in-12, 8 fr.

La première édition est de 1810.

— Tour (la) du Louvre, ou le Héros de

Bouvines. Sec. édit. *Paris, Pigoreau*, 1819, 4 vol. in-12, 8 fr.

La première édition est de 1815.

— Vénitiens (les), ou le Capitaine français. Sec. édit. *Paris, Lecoite et Durey*, 1823, 4 vol. in-12, 10 fr.

La première édition est de 1817.

— Vierge (la) de l'Indostan, ou les Portugais au Malabar. *Paris, Pigoreau*, 1816, 4 vol. in-12, 8 fr.

— Zadig, ou la Destinée, mélodrame héroïque en 3 actes (tiré des Romans de Voltaire). *Paris, Fages (\*Bezou)*, an xii (1804), in-8, 40 c.

Madame Barthélemy-Hadot a laissé plusieurs comédies (voy. le Journal de Librairie, année 1822, pag. 461). On lui a attribués: *Balthazard*, ou le Commissionnaire, comédie-vaudeville. 1803.

BARTHEZ, avocat, né à Narbonne.

— \* Callophile, histoire traduite. (Roman allégorique.). *Paris, 1759*, in-12.

Traduction supposée.

BARTHEZ (P.-Jos.), l'un des plus célèbres médecins de France, membre de l'Institut, de la Société roy. de médecine et de plusieurs académies étrangères; né à Montpellier, le 11 décembre 1734, mort à Paris, le 15 octobre 1806.

— Consultations de médecine; ouvrage posthume, publ. par LORDAT. *Paris, L.-G. Michaud*, 1810, 2 part. in-8. — Nouv. édit., *Paris, le même*, 1820, in-8, 6 fr.

— Cours théorique et pratique de matière médicale-thérapeutique, sur les remèdes altérants; recueilli et mis au jour avec un discours préliminaire et des notes additionnelles, par J. SENEAUX; suivi d'un Cours de remèdes évacuants, formant le sec. vol., par le même. *Montpellier et Paris, Gabon et comp.*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Discours (libre) sur la prérogative que doit avoir la noblesse dans la constitution et dans les états généraux de la France. *Paris, 1789*, in-8.

— Discours sur le génie d'Hippocrate. *Montpellier*, 1801, in-4. — Nouv. édit. *Montpellier, A. Séguin*, 1816, in-8, 1 fr. 25 c.

Le libraire-éditeur a supprimé dans la réimpression un éloge de Napoléon que Barthez avait cru devoir accoler à celui d'Hippocrate. Ce discours a été inséré dans le premier vol. du recueil de Discours prononcés à la Faculté de médecine de Montpellier, par les professeurs de cette faculté, et publ. par M. Pranelle (1820).

— Doctrina (nova) de functionibus naturæ humanæ. *Monspelliensis*, 1774, in-4.

— Dubia circa potestates medicamentorum et usum medendi proposita. *Monspelliensis*, 1762, in-4.

— Éléments (nouveaux) de la science de

l'homme. Sec. édit. *Paris, Goujon ; Brunot-Labbe*, 1806, 2 vol. in-8, 13 fr.

La première édition, qui parut à Montpellier en 1778, n'avait qu'un vol.

— Mécanique (nouv.) des mouvements de l'homme et des animaux. *Carcassonne (Paris, \* Baillière)*, 1798, in-4, 8 fr.

— Mémoires sur le traitement méthodique des fluxions, et sur les coliques iliaques qui sont essentiellement nerveuses. *Montpellier, Sevalle, et Paris, Baillière*, 1816, in-8, 1 fr. 80 c.

— Mémoire sur le traitement méthodique des fluxions; nouv. édit. *Montpellier, X. Jullien*, 1825, broch. in-8.

— Morte (de): Resp. Thibault. *Montpellier, liensis*, 1765, in-4.

— Observations sur la constitution épidémique de l'année 1756 dans le Cottentin.

Inscrites dans le troisième vol. du Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences (1760), et réimprimées depuis à la suite de l'éloge de l'auteur, par Baumes (1818).

— Oratio academica de principio vitali hominis. *Montpellienis*, 1773, in-4.

Ce discours, prononcé à la rentrée de la Faculté, en 1773, contient l'esquisse des éléments de la science de l'homme et le sommaire des idées de Barthez.

— Questions medicæ, pro cathedrâ vacante ad cancellariatum. *Montpellienis*, 1761, in-4.

— Traité du Beau, ouvr. posth. publié par BARTHEZ DE MARMORIÈRES. *Paris, Léop. Collin*, 1807, in-8.

— Traité des maladies goutteuses. Sec. édit. *Montpellier, Sevalle*, 1819, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édition est de 1802.

Outre ces ouvrages, Barthez a publié: 1° deux Mémoires, dont l'un sur les fluxions, et l'autre sur les coliques iliaques, dans les Mémoires de la Société médicale d'émulation (1798 et 1799), réimprimés à part, en 1816: il a donné dans ce même recueil des *Éclaircissements sur quelques points de la mécanique des mouvements de l'homme et des animaux*, en 1801, pour répondre à M. Richerand; 2° les articles de médecine du Journal des savants, depuis 1783 jusqu'en 1788; 3° les articles signés G. dans la première Encyclopédie; 4° enfin, des articles éparés dans les journaux de médecine, et plusieurs Mémoires dans le recueil de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, dans le *Magasin encyclopédique*; entre autres articles insérés dans ce dernier recueil, un *Mémoire sur la déclamation théâtrale des Grecs et des Romains* (1801), qui fut attaqué par d'Ansse de Villosion à qui Barthez répondit en 1805 et 1806.

M. Lordat a publié une Exposition de la doctrine médicale de Barthez. Voyez LORDAT.

*Biogr. méd*

BARTHEZ DE MARMORIÈRES (le baron A.), frère du précédent, né à Saint-Galles (en Suisse), mort vers 1803.

— Elnathan, ou les Ages de l'Homme, trad. du chaldéen. *Paris, Maradan*, 1802, 3 vol. in-8, 12 fr.

— \* Mort (la) de Louis XVI, tragédie en trois actes, avec le Martyre de Marie-Antoinette. *Neufchâtel*, 1793, in-18.

— \* Moïse en Égypte et chez les Madianites, par un solitaire du canton d'Appenzell. *Paris*, 1802, in-8.

— \* Observations sur une broch. de Weis (Coup-d'œil sur les relations, etc.); par un officier suisse. *En Suisse*, 1793, in-8.

Barthez de Marmorières a été l'éditeur du *Traité du Beau*, de P.-J. Barthez.

BARTHEZ DE MARMORIÈRES (Guil.), père des deux précédents, et frère de l'avocat Barthez, de Narbonne, membre de l'Académie des sciences de Montpellier.

— Essai sur divers avantages que l'on pourrait retirer de la côte du Languedoc, relativement à la navigation et à l'agriculture. *Montpellier, de l'impr. d'Yverden*, sans date, in-4, avec 2 planch.

— Mémoires d'agriculture et de mécanique, avec les moyens de remédier aux abus du jaugeage des vaisseaux dans tous les ports du roi. *Paris, Prault*, 1763, in-8 de 205 pages.

— Traité des moyens de rendre la culture de la province de Languedoc plus florissante que jamais. *Montpellier, J. Martel aîné*, 1786, in-8, avec une carte.

Le Recueil de l'Académie des sciences renferme les deux Mémoires suivants, de Barthez: *Mém. sur les soufflets de certaines forges, produits par la chute de l'eau* (dans le tom. III des Savants étrangers, 1760). *Mém. sur les soufflets à chaux d'eau* (id. tom. 1768).

BARTHOLDI (J. - C. - S.). *Voyage en Grèce dans les années 1803 et 1804*. Trad. de l'allemand par A. du C\*\*\*. *Paris, Dentu*, 1807, 2 vol. in-8 avec fig. et cartes, 12 fr.

BARTHOLI. Traité des maladies vénéreuses, etc. Trad. de l'ital. Voy. BARRA.

BARTHOUIL (l'abbé). \* *Lettre à l'auteur de la Noblesse commerçante*. 1755, in-12.

BARTOLI (le P.). *Miracles (les) de saint François-Xavier*, trad. en français par le P. PANDRAS; nouv. édit. *Paris, Lepetit*, 1710, in-12.

BARTOLI (Dan.), savant jésuite italien du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Eponnie, tragédie. *Turin*, 1768, in-8.

— Homme (l') de lettres; trad. en français par le P. Livoix, barnabite, avec des notes historiques et critiques. *Paris*, 1769, 3 vol. in-12.

— Hymen (l') accompagné de l'Amour et du Plaisir, poème en trois chants, à l'occasion du mariage de Madame Clotilde avec



le prince de Piémont. *Chambéry*, 1775, in-8.

**BARTOLI** (Jos.), célèbre antiquaire italien du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Réflexions impartiales sur le progrès réel ou apparent que les sciences et les arts ont fait dans le XVIII<sup>e</sup> siècle en Europe; précédées d'un essai sur l'explication historique que Platon a donnée de sa République et de son Atlantide (tom I<sup>er</sup> et unique). *Paris, Couturier*, 1780, in-8.

**BARTOLI** (Pietro Sante), peintre et grav. italien du XVII<sup>e</sup> siècle.

— Recueil de peintures antiques, imitées fidèlement pour les couleurs et pour le trait, d'après les dessins coloriés faits par Pietro Sante Bartoli, avec la description par MARIETTE et le comte DE CAYLUS. *Paris, imp. de Guérin*, 1757, gr. in-folio avec 33 pl.

Édition originale. Il n'a été tiré de ce magnifique ouvrage que 30 exempl.

On y trouve le Mosaïque de Palestine, expliquée par l'abbé Barthélemy.

**BARTRAM** (W.), botaniste anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Voyage dans les parties du sud de l'Amérique septentrionale, etc.; trad. de l'angl., par B. V. BENOIST. *Paris, Carteret et Brosson*, an VII (1799), 2 vol. in-8 avec 4 gravures et une carte, 10 fr.

**BARTSCH** (A.). Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment les œuvres de Lucas de Leyde. *Vienna, Degen*, 1798, in-8, 21 fr.

— Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de Rembrandt. *Vienna*, 1797, 2 vol. in-8, 21 fr.

— Catalogue raisonné des dessins originaux qui faisaient partie du cabinet du prince C. de Ligne. *Vienna, Schalbacher*, 1794, in-8, 4 fr.; pap. collé, 5 fr.

— Catalogue raisonné des estampes gravées à l'eau forte, par Guido Reni, etc. *Vienna, Schalbacher*, 1795, in-8, 2 fr.

— Peintre (le) graveur. *Vienna, Degen et Mochetti* (\*Barth, à Leipsick), 1803-1821, 21 vol. in-8 avec 80 pl., plus 2 cahiers intitulés : Copies faites d'après les estampes très-rares de différents maîtres, 188 fr., et sur pap. vél., 375 fr.

**BARUTEL** (le P. Th.-Bernard), de l'ordre des dominicains, mort à Toulouse, sa patrie, en 1790.

— Sermons, Panégyriques et Discours. *Toulouse, Desclassan*, 1788, 3 vol. in-12.

**BARZILAY** (Jacq.), professeur de langues italienne et espagnole, interprète des tribunaux; membre de la Société gramma-

ticale de Paris et correspondant de plusieurs sociétés littéraires; né à Amsterdam, le 15 juillet 1785.

— Dictionnaire géographique et descriptif de l'Italie, servant d'itinéraire et de guide aux étrangers qui voyagent dans ce pays. *Paris, Truchy*, 1822, 1 vol. in-12, 5 fr.

— Guide du voyageur en Italie, servant d'itinéraire aux étrangers qui voyagent dans ce pays; rev. et mis en ordre par J.-H. Paris, le même, 1826, in-12 avec cartes, 6 fr. 50 c.

Jacq. Barzilai a trad. plusieurs ouvrages de l'espagnol et de l'italien en français et vice versa, mais aucune de ces traductions ne porte son nom: d'autres que lui en ont recueilli les fruits et les éloges: il s'occupe dans ce moment d'une *Histoire de Pérou*, et d'une *Grammaire italienne*, dédiée aux dames.

**BASAN** (P.-Fr.), grav., né à Paris, le 23 octobre 1723, mort en la même ville, le 12 janvier 1797.

— Catalogue raisonné des différents objets de curiosité qui composaient le cabinet de M. Mariette. *Paris*, 1775, in-8.

— Collection des cent vingt estampes d'après les tableaux du cabinet de Poullain, grav. sous la direction de Basan. *Paris*, 1781, in-4, fig. avant la lettre.

— Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, avec le catalogue de leurs ouvrages. 1789, 2 vol. in-8. — Nouv. édit., rev. et augm. d'une notice sur l'art de la gravure, par P.-P. CROFFARD. *Paris, J.-J. Blaise*, 1809, 2 vol. in-8 avec 22 grav.

La première édition, de 1767, 3 vol. in-12, contient le catalogue des estampes grav. d'après Rubens qui n'a pas été réimprimé dans les éditions postérieures. La prétendue nouvelle édition de 1809 n'est autre que celle de 1789, à laquelle on a ajouté la notice de Choffard et de nouveaux titres.

— Recueil d'antiquités, ou Voyages d'Italie; nouv. édit. *Paris*, 1790, in-4.

— Recueil d'estampes gravées d'après les tableaux du cabinet de M. le comte de Choiseul, par les soins de Basan. *Paris*, 1771, in-4 avec 130 pl. — Et fig. avant la lettre.

On recherche beaucoup les exempl. de ce recueil, qui sont de premières épreuves.

— Recueil de 650 estampes de différents sujets gravés par Basan, ou sous sa direction, d'après les meilleurs maîtres des trois écoles. *Paris*, 1767-79, 6 vol. gr. in-folio.

**BASCHI D'AUBAIS** (Ch. de), né au château de Beauvoisin, près de Nîmes, le 20 mars 1686, mort le 5 mars 1777.

— \* Géographie historique, où l'on trouve réunies à la connaissance des lieux et de leur position, la généalogie des seigneurs, la

patrie des auteurs célèbres. *Paris, Ballard, 1761, 2 vol. in-8.*

Il a été (avec Ménard) l'éditeur des pièces fugitives pour servir à l'Histoire de France. *Paris, 1759, 3 vol. in-4.*

**BASEDOW (J.-B.)**, écrivain allemand du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Éducation (de l') des princes destinés au trône, trad. de l'allemand, par M. de B<sup>\*\*\*</sup>. (de BOURGOING), officier. *Verdun, Soc. litt. et typogr., 1777, in-8.*

— Livre élémentaire, trad. de l'allemand, par L.-Es. PAPON DE MONCETS. *Berlin et Leipzig, 1774, 3 vol. in-8* avec un grand nombre de figures.

— Manuel élémentaire d'éducation, ouvrage utile à tout ordre de lecteurs, en particulier aux parents et autres maîtres, avec les traductions française par HUBERT, et latine, par MAHOLSDORF. *Berlin, 1774, 4 vol. in-8, et un vol. de planches in-4.*

**BASEILHAC (J.)**, dit le frère Cosme, feuillant, célèbre lithotomiste; né à Pouy-Astrac (Hautes-Pyrénées), le 5 avril 1703, mort le 8 juillet 1781.

— \* Méthode (nouvelle) d'extraire la pierre de la vessie urinaire par-dessus le pubis. *Paris, d'Houry, 1779, in-12.*

— \* Observations nouvelles sur les propriétés de l'alkali fluor ammoniacal. *Paris, 1778, in-8.*

— \* Pièces importantes sur l'opération de la taille faite par le lithotome caché, avec un Mémoire sur la rétention d'urine. *Paris, 1751, 1753, 2 vol. in-12.*

— Réponse à M. Levesque. *Paris, 1756, in-12.*

**BASEILHAC (Pascal)**, frère du précédent.

— Taille (la) latérale par le périnée et celle de l'hypogastre, ou haut-appareil, etc. *Paris, l'Auteur; Gabon et comp., 1804, in-8, 6 fr.*

**BASILE (S.)**, l'un des docteurs de l'église qui florissait au IV<sup>e</sup> siècle.

— Ascétiques (les), ou Traités spirituels de saint Basile-le-Grand, traduits en français, et éclaircis par des remarques tirées des conciles et des Saints Pères, par Godefr. HERMANT. Nouvelle édition. *Rouen, Abr. Viret, 1727, in-8.*

La première édition est de Paris 1673.

— Homélie et Lettres choisies de saint Basile-le-Grand, trad. par l'abbé Ath. AUGER. *Paris, Crapart, 1788, in-8.*

— Lettres trad. du grec (par l'abbé de BELLEGARDE). *Paris, Pralard, 1701, in-8.*

La première édition est de 1693.

— Oratio ad adolescentes, quomodo a gentiliū doctrinā proficiant, greci; a juventutis studiosæ gratiam accuratissimè edita et rhetorica partitione argumentū latinè expressis adornata. *Parisiis, A. Delalain, 1820, in-12 de 28 pag., 1 fr. 25 c.*

— La même, sous ce titre: Homélie adressée aux jeunes gens sur la manière de lire avec fruit les ouvrages des Grecs (en grec); édit. collationnée sur les textes les plus purs, précédée d'un Argument analytique en français, par JOS. PLANCHER. *Paris, Delalain, 1825, in-12 de 24 pag., 1 fr. 25 c.*

— La même, sous ce titre: Discours adressé aux jeunes gens sur l'utilité qu'ils peuvent retirer de la lecture des livres payens, trad. en franç., avec le texte en regard et des scholies, par C. - A. - F. FARRION. *Paris, Brunot-Labbe, 1819, in-8, 4 fr. 50 c.*

— Basilii (S.) opera omnia, studio monachorum ord. S. Benedicti congregatiōis sancti Mauri (J. GARNIER et Prud. MARI). *Parisiis, 1721-1730, 3 vol. in-fol., 60 à 74 fr.*

Il y a des exempl. sur gr. pap., 120 à 140 fr.  
Des traductions de divers opuscules de S. Bas ont été insérées dans les *Opusculas des Pères*, de la Bibliothèque des dames chrétiennes.

**BASILE I<sup>er</sup>**, le Macédonien, empereur d'Orient.

— Avis à son fils, traduction libre en français, par l'abbé GAYOLEAUX. *Nantes, 1782, in-12.*

**BASILICAPETRI (le P.)**. Vie de S. Charles-Borromée, archev. de Milan, trad. abrégée du latin, etc., par ANT. CAILLOT, sous de plusieurs ouvrages d'éducation. *Paris, Boiste fils aîné, 1825, in-12, orné de 4 fig., 3 fr. 50 c.*

Faisant partie de la *Bibliothèque chrétienne, saint et historique.*

**BASILIDES**, évêque grec de Carys, en Eubée, tant en son nom qu'en celui de la plupart des archevêques et évêques de l'église grecque, à M. le comte de Montlosier, sur son Mémoire à consulter, etc., trad. de grec moderne, par N. . . O. *Paris, A. Dupont, 1826, in-8, 2 fr. 50 c.*

**BASKEL**. Voy. CHAFFELL.

**BASKER**. Tableau des vertus chrétiennes, trad. de l'angl. par Jacq.-Geo. CHAUFFERTI. *Amsterdam, 1760, in-8.*

**BASNAGE DE BEAUVAL (Henri)**, juriconsulte; né à Rouen en 1687, mort en Hollande, le 29 mars 1710.

— \* Histoire des ouvrages des Savants (depuis septembre 1687, jusqu'en juin 1709). *Rotterdam, R. Leers, 1687-1709, 24 vol. in-12.*

Cet ouvrage fait suite aux *Nouvelles de la république des lettres*, de Bayle.

H. Basnage a eu part aux *Lettres historiques*, contenant ce qui s'est passé de plus important en Europe, depuis 1692 jusqu'à 1728. On lui doit encore es deuxième et troisième éditions du Dictionnaire universel, recueilli et compilé par Ant. FUAIRIANS, mgm. par BASNAGE de B. 1701; 3 vol. in-fol. L'édition du Dictionnaire de Trévoux, dédiée au lme du Maine, 1704, 3 vol., n'est qu'une réimpression, sans nom d'auteur, de cet ouvrage.

*Biogr. univ.*

BASNAGE DE BEAUVAL (Jacq.), théologien protestant; né à Rouen, le 8 août 1655, mort à La Haye, le 22 décembre 1723.

— *Annales des Provinces-Unies, depuis les négociations pour la paix de Munster. La Haye, Levier, 1719 et 1726, 2 vol. in-fol.*

Cet ouvrage ne comprend que les années 1646 à 1678; l'auteur l'avait continué jusqu'en 1684, et avait laissé un plan pour le conduire jusqu'en 1726.

— *Antiquités judaïques, ou Remarques critiques sur la république des Hébreux (de P. Cuneus). Amsterdam, 1713, 2 vol. petit in-8, fig.*

— \* *Avis sur la tenue d'un Concile national de France, ou Réponse aux difficultés proposées par Dupin contre ce concile. Cologne, 1715, in-8.*

— *Communion (la) sainte. V<sup>e</sup> édit., consid. augm. Rotterdam, 1708, in-18.*

La première édition est de 1668.

— \* *Dissertation historique sur les Duels et les Ordres de chevalerie, par M. B<sup>\*\*\*</sup>. Amsterdam, 1720, in-8.*

Cet ouvrage a été réimprimé avec l'*Histoire des ordres de la chevalerie. 1721, 4 vol. in-8.*

— \* *Entretiens sur la religion. Rotterdam, 1709, in-12. — Nouv. édit., augm., 1711, in-12. — III<sup>e</sup> édit. plus ample et plus correcte, 2 vol. in-12.*

— \* *Etat (l') de l'Eglise gallicane sous le règne de Louis XIV et sous la minorité de Louis XV. Rome (Amsterdam), 1719, petit in-12.*

Cet ouvrage a été reproduit la même année, sous ce titre: *Etat présent de l'Eglise gallicane, contenant divers cas de conscience sur ses divisions, etc. Amsterdam, 1719, pet. in-8.*

— *Histoire de la religion des Eglises réformées, pour servir à l'Histoire des Variations de M. l'évêque de Meaux. Nouvelle édition. Rotterdam, 1721, 5 vol. in-8, ou 1725, 2 vol. in-4.*

Cet ouvrage parut pour la première fois en 1690, 2 vol. in-12; il a aussi été réimprimé dans le second volume de l'*Histoire de l'Eglise*, du même. Rotterdam, 1699, 2 vol. in-fol.

— *Histoire des Juifs, depuis J.-C. jusqu'à présent, pour servir de supplément à l'His-*

*toire de Joseph. Rotterdam, 1707, 5 vol. in-12.*

L'abbé L. Elies Dupin publia à Paris, en 1710, une nouvelle édition revue de cet ouvrage, en 7 vol. in-12, et y fit des changements que Basnage n'approuva point; ce dernier publia l'année suivante (1711): *Histoire des Juifs réclame et rétablie par son véritable auteur, contre l'édition anonyme et tronquée faite à Paris, avec plusieurs additions qui peuvent servir de sixième tome à cet ouvrage. In-12.*

— Le même ouvrage. Nouv. édit. La Haye, Scheurleer, 1716, 1726, 15 vol. in-12.

— *Histoire des Ordres militaires, et des Chevaliers des Milices séculières et régulières de l'un et de l'autre sexe, etc. Amsterdam, 1721, 4 vol. in-8, avec fig.*

— *Histoire du vieux et du nouveau Testament, représentée en taille-douce, par Rom. DE HOOOF, avec une explication. Amsterdam, 1704, in-fol.*

Il en existe une autre édition d'Amsterdam, 1706, qui est moins recherchée que celle-ci et dans laquelle on a fait des suppressions.

Cet ouvrage a été reproduit en 1714, sous un nouveau titre, ainsi conçu: *Grand (le) Tableau de l'Univers, dans lequel sont peints les événements depuis la création jusqu'à la fin de l'Apocalypse, représentés en figures, par Rom. de Hoog, accompagnés de Discours. Amsterdam, in-fol.*

L'*Histoire du vieux et du nouveau Testament* a été aussi réimprimée en format in-12, sans fig.

— *Instructions pastorales aux réformés de France, sur l'obéissance au souverain. 1720.*

— \* *Lettres des fidèles de France à M. Jurien, sur sa vingt-deuxième lettre pastorale. In-12.*

— *Thesaurus monumentorum ecclesiasticorum. Voy. CANISIVS.*

— \* *Traité des Préjugés, faux et légitimes, ou Réponse aux lettres et instructions pastorales de quatre prélats, etc. Delft, Beman (Rotterdam, L. Leers), 1701, 3 vol. in-8.*

Basnage publia en 1703 une défense de cet ouvrage contre Bossuet.

— \* *Unité (l'), la visibilité, l'autorité de l'Eglise et la vérité renversées par la constitution Unigenitus de Clément XI. Amsterdam, 1715, in-8.*

Jacq. Basnage est auteur de plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et d'une *Histoire générale de toutes les Aériens*, inédite, dont Lenglet-Dufresnoy parle avec éloge: il a été l'éditeur des *Plaintes des Protestants, cruellement opprimés dans le royaume de France*, par Claude (1713).

BASNAGEDU FRAGUENAY (H.), juriconsulte français du xvii<sup>e</sup> siècle.

— *Traité des Hypothèques; nouv. édition. Rouen, 1724, in-4.*

— *Œuvres (ses), contenant ses Commentaires sur la Coutume de Normandie et son Traité des hypothèques. IV<sup>e</sup> édit. (publiée par LALLEBERT, premier échevin de Rouen,*

avec des notes, par de LA GURNERIE, avocat. *Rouen*, 1778, 2 vol. in-fol.

La première édition de 1709.

BASSE (P.-A.). *Éléments de la langue allemande*. 1800, in-12, 1 fr. 50 c.

BASSELIN. \* *Dissertation sur l'origine des idées*. *Paris*, 1709, in-12.

BASSELIN (Oliv.), poète normand du xv<sup>e</sup> siècle.

— *Vaudevires (ses), poésies du xv<sup>e</sup> siècle, avec un discours sur la vie de l'auteur et des notes (par M. Asselin). Vire (Avranche)*, 1811, in-8.

Tiré à cent exemplaires, et dix in-4.

— Les mêmes, suivis d'un choix d'anciens Vaux-de-Vire, de bacchanales et de chansons, poésies normandes, soit inédites, soit devenues rares; publiés avec des dissertations, des notes et des variantes, par L. Dubois. *Paris, Pluquet*, 1821, in-8, 7 fr.; pap. vél., 15 fr.

RASSET (l'abbé), vicaire de St.-Leu.

— \* *Instructions dogmatiques, historiques et morales, sur le saint sacrifice de la messe*. *Paris*, 1743, in-12.

BASSET (C.-A.), ancien bénédictin.

— *Comp.-d'œil général sur l'Éducation et l'Instruction publique en France, avant, pendant et depuis la révolution*. *Paris, L. Colas*, 1816, in-8 de 36 pag.

— *Direction pour les fondateurs et fondatrices, pour les maîtres et maîtresses des Ecoles d'enseignement perfectionné (mutuel), etc*. *Paris, L. Colas*, 1817, in-12 de 36 pag. — *Sec. édit. Paris, le même*, 1819, in-12 de 48 pag.

— *Essai sur l'éducation, et sur l'organisation de quelques parties de l'Instruction publique*. *Sec. édit. Paris, Brunot-Labbe*, 1814, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1811.

— *Explication de Playfair sur la théorie de la terre par Hutton, et Examen comparatif des systèmes géologiques fondés sur le feu et sur l'eau*, par M. Murray; trad. de l'anglais. *Paris, Bousauge*, 1815, 2 part. en 1 vol. in-8, 7 fr. 50 c.

— *Explication morale des proverbes populaires français. Première partie*. *Paris, L. Colas*, 1826, in-18, 50 c.

— *Manuel de l'Inspecteur, ou Qualités principales à observer dans une Ecole d'enseignement mutuel, avec un Tableau d'inspection*. *Paris, L. Colas*, 1819, in-12 de 22 feuilles, avec un tableau.

— *Manuel du Comité cantonal sous le*

rapport de l'inspection des maîtres et des écoles d'Instruction primaire, conforme à l'ordonnance du Roi. *Paris, L. Colas*, 1817, in-8 de 40 pag., 1 fr.

BASSET DE LA MARELLE (L.), né à Lyon, mort à Paris, en 1794.

— *Différence (la) du patriotisme national chez les Français et chez les Anglais*. *Paris*, 1760, in-8.

BASSET DE SAINT-AIMÉ. *Triomphe (le) de la bienfaisance, ou l'Ami de l'humanité*; comédie en un acte et en prose. *Par, Cailleau*, 1785, in-8.

BASSET DES ROSIERS (Gilles), de Normandie, professeur de philosophie au collège d'Harcourt.

— \* *Anti-Vénus physique, ou Critique de la Dissertation sur l'origine des hommes et des animaux*. *Paris*, 1746, 2 vol. in-12.

— *Critique de la Dissertation physique sur le nègre blanc*. *Paris*, 1744, in-12.

— \* *Critique de la Lettre (de Maupeou) sur la comète*. *Paris*, 1742, petit in-12.

— \* *Entretiens sur les Comètes*, par M. D. R. *Paris*, 1747, in-12.

— *Lettre de Madame \*\*\* à M. D. R. (des Rosiers) sur les observations de l'abbé Desfontaines, avec la réponse*, par Basset. *Paris*, 1742, in-12.

La France littéraire de 1769 cite du même, sur autre indication plus précise, une *Épître à M. de M.*

BASSE DE TRINQUE-LÉON (M<sup>h</sup> Const. de). \* *Pirate (le), nouvelle espagnole*, par M<sup>ll</sup> C. de B. *Agon, P. Noël*, 1826, in-12, 3 fr.

BASSEVILLE (Nic.-J. Hugon de), écrivain français du xviii<sup>e</sup> siècle.

— *Éléments de Mythologie, avec l'analyse d'Ovide et des poèmes d'Homère et de Virgile*. *Genève et Paris, Laurent*, 1784, 1789, in-8; nouv. édit. *Paris*, 1805, in-12, 3 fr.

— \* *Mélanges érotiques et historiques, ou les Œuvres posthumes d'un inconnu, publiées par un chapelain de Paphos*. *Salem et Paris, Laurent*, 1784, in-8.

A.-A. Barbier, dans son *Dictionnaire des ouvrages anonymes*, donne à cet ouvrage le titre de *Mélanges érotiques*, etc. Nous ne savons pas jusqu'à quel point il peut avoir raison; toutefois avons-nous cru fidèlement du catalogue hebdomadaire de 1784 le titre que nous indiquons. Si ce *Journal* avait été rédigé avec le soin que de nos jours M. Bredet y a porté à sa *Bibliographie de la France*, nous n'aurions pas à prononcer qu'il y a eu moins d'exactitude typographique dans le titre donné par A.-A. Barbier.

— *Mémoires historiques, critiques et politiques de la Révolution de France, avec toutes les opérations de l'Assemblée nationale*. *Par.*, 1790, 4 vol. in-8 ou 2 vol. in-4.

historique sur la Vie et les Exploits fort, général et grand-amiral de mère et Paris, 1785, in-8.

a eu part au Mercure national; il a laissé des *Mémoires sur la cour de Berlin*.  
Biogr. univ.

Observations sur les poètes italiens et Paris, 1780, in-8.

RE (J.-B.-V.). Gouvernail (du) Sec. édit. Brest et Paris, Bachelier, 3, 1 fr. 25 c.

RET (l'abbé Alex.-Jos.), grand-Verdun, né en 1734, mort le 6 16 novembre 1813.

ire moderne de Russie, trad. de 7. HORN-TOOK.

e sacrée de l'Ancien et du Nouveau, représentée par figures au 1614, avec des explications tirées Pères. Paris, Desray, 1804-1806, in-8, 250 fr.; pap. vél., 500 fr. euy est auteur du huitième vol., qui Actes des apôtres et l'Apocalypse.

ssinet avait publié dès 1802, sous les as A. J. D. B., une *Histoire sacrée du tement, contenant la vie de Jésus-Christ*.

Ce vol. forme le premier du Nouveau il a été inséré dans l'ouvrage ci-dessus, e septième volume.

rique de saint Louis, 1767, in-8. ssinet a enrichi le Magasin encycl. d'un re d'articles intéressants, qu'il n'a signés initiales.

ssinet a laissé des *Considérations sur la achevait lorsque la mort le surprit. Il a des Sermons et des Panégyriques de t), et des Œuvres complètes de Luceau univ.*

PIERRE (Fr. de), maréchal de 1 xvii<sup>e</sup> siècle.

res du maréchal de Bassompierre, 98 jusqu'à son entrée à la Bas-131 (publiés, dit-on, par Claude VILLE, son secrétaire). *Amsterd.*, 1721, 4 vol. in-12.

ible que Malleville ait coopéré à la ré-2e Mémoires : mais étant mort en 1647, 1 publier en 1665, époque où a paru le ition. *Berb.*

ies (nouv.), recueillis par le pré-FAULT, imprimés sur le manu-t académicien, et publiés par l'Édi-Établissement des Français dans t, du président Hénault (SERRIERS). :ard fils, an x (1802), in-8.

EL, chirurgien de Paris.

ommunions de ce chirurgien aucune pu-riculière : mais l'Académie des Sciences imer dans ses Mémoires les deux pièces ui sont de lui : Recherches sur le chan-igure du cœur dans la systole (histoire ie des sciences, année 1732); Disserta-

I.

tion hydraulico-anatomique, ou nouvel aspect de l'intérieur des Artères et de leur structure par rapport au cours du sang (dans le Recueil des Savants étrangers, tom. 1, 1750).

BAST (Fr.-J.), né dans les états du Landgrave de Hesse-Darmstadt, vers 1772, mort à Paris, le 13 novembre 1811.

— Dissertations (six) archéologiques, trad. de l'alle. Voy. BARRIGAN.

Bast a encore traduit du même, une *Carte, ou Mens d'un repas de Fanciennes Rome*, insérée dans le Magasin encyclop., sixième année, tom. VI, 1801.

— Lettre critique à M. Boissonade, sur Antoninus Liberalis, Parthenius et Aristonète. Paris, Heinrichs (\* Brunot-Labbe), 1805, in-8, 4 fr.

BAST (L. de), secrétaire de la Société royale des beaux-arts des Pays-Bas.

— Annales du Salon de Gand, ou Recueil des productions des artistes vivants de l'École belge, choisies parmi les ouvrages de peinture, de sculpture et de gravure exposés au Musée, le 1<sup>er</sup> août 1820, et d'autres nouvelles productions de l'art, grav. au trait, avec l'explication des sujets et une notice sur les auteurs. Gand, de Gassin-Verhaeghe, 1823, 20 livraisons in-8, 70 fr.

— Description de l'arc de triomphe érigé par la Société de commerce de Gand à l'occasion du mariage de LL. MM. II et RR. Napoléon I<sup>er</sup> et Marie-Louise d'Autriche, et de leur entrée dans la ville de Gand, le 17 mai 1810, de la composition de P.-J.-J. Tiberghien, etc.; précédée d'une notice biographique sur ce célèbre artiste, et ornée de son portrait. Gand, impr. de Gassin-Verhaeghe, 1812, in-8, 4 fr.

BAST (L. Amédée de), né à Paris, le 8 septembre 1795.

— \* Destinée (ma), épître d'un officier à demi-solde à un de ses amis étudiant en médecine. Paris, Gillé, 1818, in-8 de 11 pag.

— Éclaircissement (l'), ou Tableaux des mœurs. Paris, Sanson, 1824, in-12, avec une planche lithographiée, 3 fr.

L'auteur s'était proposé de publier chaque année deux nouveaux volumes : il ne paraît pas que cela ait eu lieu.

— Faisceau (le), esquisses morales et militaires. Par., Persan, 1825, 2 vol. in-12, 5 fr.

— \* Soirées de Madrid, ou Recueil de nouvelles historiettes et esquisses morales, politiques et littéraires, publiées par Amédée de B\*\*\*. Paris, Guillaume; Ponthieu, 1824, 4 vol. in-12, 12 fr.

L.-A. de Bast a travaillé tour à tour aux Annales, au Courrier des spectacles, à l'Album; il est enfin l'un des fondateurs du Corsaire : le Caveau moderne

et les Soupers de Momus renferment beaucoup de ses chansons. L.-A. de Bast a fait aussi, avec l'un des avocats les plus distingués du barreau de Paris, une pièce historique reçue à l'unanimité au théâtre royal de l'Odéon, qui a pour titre : *La Raçon de Duguesclin*; il a lu à un autre théâtre royal, deux tragédies : *Vercingétoris*, ou les Gaulois, et *Jeanne Hachette*, ou le Siège de Beauvais.

**BAST (M.-J.)**, prêtre, antiquaire, membre de l'Institut de la Belgique; né à Gand, en 1753, mort le 11 avril 1825.

— Institution (l') des communes dans la Belgique pendant les *xix<sup>e</sup>* et *xiii<sup>e</sup>* siècles, suivie d'un Traité sur l'existence chimérique de nos forestiers de Flandre. *Gand*, 1819, in-4.

— Recherches historiques et littéraires sur les langues celtique, gauloise et tudesque. *Gand*, 1818, 2 part. in-4, 13 fr. 50 c.

— Recueil d'antiquités romaines et gauloises, trouvées dans la Flandre proprement dite. *Gand*, 1804-1813, in-4, fig., y compris un suppl. — Second Supplément, etc., contenant la Description de l'ancienne ville de Bavai et de Famars, suivi de Remarques historiques et critiques sur les prétendus Forestiers de Flandre, sur les *Missi Dominici*, sur nos premiers comtes, etc. *Gand*, 1813, in-4, fig., 6 fr.

**BASTARD (T.)**, membre de la Société philomatique de Paris, de la Société physique de Zurich, etc.

— Essai sur la Flore de Maine-et-Loire. *Angers*, 1807, in-12. — Supplément. *Angers*, *Pavie*, 1812, in-12.

C'est une des meilleures Flores locales qui aient paru en France; quelques plantes y sont décrites pour la première fois.

— Notice sur les végétaux les plus intéressants du jardin des plantes d'Angers. *Angers*, le même, 1809, in-12.

**BASTARD DE SAULIEU (M<sup>me</sup>)**. Derrnière (la) année du pensionnat. Entretiens sur l'histoire sainte, l'histoire profane, la littérature, etc., entre une institutrice et ses élèves. *Paris*, *L. Janet*, 1826, in-12, orné de 4 fig., 4 fr. 50 c.

**BASTAYS**. Précis d'une nouvelle théorie sur les maladies chroniques. *Paris*, *Croulebois*, 1802, in-12.

**BASTENAIRE DAUDENART (F.)**. Art de la Vitriification, ou Traité élémentaire, théorique et pratique de la fabrication du verre; suivi d'un Vocabulaire des mots techniques employés dans cet art, et d'un Traité de la dorure sur cristal et sur verre. *Paris*, *Bachelier*, 1825, 1 vol. in-8, avec 4 planches, 7 fr.

**BASTERÈCHE (Léon)**, régent de la banque, mort en 1802.

— Essai sur les monnaies. *Paris*, *Goujon*, 1801, in-4.

A. Desrotours a donné des *Observations sur l'Émi* sur les monnaies, de L. Basterèche; *suivies d'une* *Observations sur les Considérations générales sur les* monnaies, de Mongez. *Falaise*, *Brès frères*, an 11 (1801), in-8 de 137 pag. 1 fr. 50 cent.

**BASTEROT (de)**. \* *Considérations sur* la position actuelle de la France; *avantages* auxquels elle pourrait prétendre en s'alliant avec la Russie, et en contribuant au démembrement de l'empire ottoman. *Paris*, *Debray*, 1791, in-8.

**BASTIDE (Alex.)**. Tables de comparaison entre les anciens poids et mesures de toutes les communes du département de Gard, et les poids et mesures métriques. Voy. DURANT (S.).

**BASTIDE (M<sup>me</sup> Jenny)**, romancière; née à Rouen, le 8 juillet 1792.

— \* Album romantique. *Paris*, *Dupont*, 1822, in-18.

Tiré à 100 exempl. seulement.

— \* Confessions (les) de ma tante. *Paris*, *A. Dupont et C<sup>ie</sup>*, 1825, 4 vol. in-12, 10 fr.

— \* Napoléontine, par M<sup>me</sup> Jenny D<sup>re</sup>. *Paris*, les march. de nouv., 1821, in-8 de 8 pag.

— \* Souvenirs de M<sup>me</sup> Jenny D<sup>re</sup>, publi. par Eug. de LAMERLIÈRE. *Paris*, *Faust*, 1821, in-18.

— \* Vallée (la) de Sarnen. *Par.*, 1821, in-12.

Petit ouvrage dont le Journal de librairie n'a point signalé l'existence, et que nous indiquons ici d'après une note qui nous a été communiée: on prétend qu'il n'a été tiré qu'à 500 exempl., dont 475 ont été détruits par l'auteur.

Quelques personnes attribuent à madame J. Bastide les romans du *Damné* et du *Moustru*, que d'autres attribuent à M. Eug. de Lamerlière; toutefois est-il vrai, de l'aveu de ce dernier, qu'elle a eu part au *Damné*.

**BASTIDE (J.-Bapt.)**, frère du suivant, membre de l'Académie de Berlin; né à Berlin, en 1737, mort à Paris, le 1<sup>er</sup> avril 1810.

Bastide a fourni au recueil de l'Académie de Berlin plusieurs Mémoires et Dissertations philologiques, dont nous donnons ici l'indication. 1<sup>o</sup> *Essai d'un* *Montaigne moderne* (années 1799 — 1800). 2<sup>o</sup> *Recherches sur le mot environ* (année 1801). 3<sup>o</sup> *Observations grammaticales et critiques du Montaigne*, en 2 ou 3 occasions, en trois parties (années 1801 et 1803). 4<sup>o</sup> *Recherches sur l'L mouillée* (*id.*). 5<sup>o</sup> *Des syllabes* *françaises* (1803). *Des mots hier, aujourd'hui et demain* (*id.*). 6<sup>o</sup> *Sur quelques étymologies françaises*, à l'occasion d'un Dictionnaire étymologique (celui de Jauffret) (1804). 7<sup>o</sup> *De la prononciation de quelques noms de nombre*, et occasionnellement, de quelques étymologies (*id.*). 8<sup>o</sup> *Montaigne commenté à neuf* (1805). 9<sup>o</sup> *Examen de cette question: Y a-t-il des triphthongues dans la langue française?* (1807). Bastide a fait sur Montaigne des études particulières; il s'était même

proposé de donner une édition plus correcte de ses Essais ; il avait recueilli dans ce but de 8 à 900 leçons nouvelles : mais il paraît qu'il s'est borné à consigner le fruit de ses recherches dans les divers Mémoires que nous venons de citer. Bastide a lu à l'Académie de Berlin, en mars 1800, un petit *Essai sur les arts artificiels* : il n'est pas à notre connaissance qu'il ait été imprimé.

**BASTIDE (J.-Fr. de)**, né à Marseille, le 15 mars 1724, mort à Milan, le 4 juillet 1798.

— \* *Aventures (les) de Victoire Ponty. Amsterdam et Paris, Rollin, 1758, 2 vol. petit in-12.*

Réimprimées dans la Bibliothèque des romans ; et, dès 1761, dans le supplément à la Bibliothèque de campagne.

— *Caractères (les)*, comédie en 3 actes et en vers. *Paris, 1766, in-12.*

— \* *Ce que l'on a dit et ce que l'on dira. Paris, 1757, in-8.*

— *Choses (les) comme on doit les voir. Paris, 1757, in-12.*

Ouvrage de morale dont la lecture a de l'intérêt.

— *Confessions (les) d'un fat. Paris, 1742, 2 part. in-12.*

Publ. sous le nom du chevalier de B\*\*\*.

— *Contes. Paris, 1763, 4 vol. in-8, ou 1764, 4 vol. in-12.*

Ces Contes sont tirés du Mercure, du Choix des Mercurus et du Nouveau Spectateur.

— *Dépôt (le) et le Voyage*, poème avec des notes ; suivi de Lettres vénitienues. *Paris, Costard, 1771, in-8.*

Réimprimé dans la Bibliothèque des romans.

— *Désenchantement (le) inespéré*, comédie en 1 acte et en prose. *Paris, 1750, in-12.*

— \* *Désenchantements (les) de l'Amour*, comédie en 1 acte et en prose, par l'auteur des *Canacs célèbres de Cythère. Paris, 1749, in-12.*

— *Deux (les) Talents*, comédie en 2 actes, mêlée d'ariettes. *Paris, 1763, in-12.*

— \* *Dictionnaire des mœurs. Paris, Monory, 1773, in-8.*

Ce Dictionnaire faisait, pour ainsi dire, partie des *Variétés littéraires et galantes*, du même, publ. en 1774.

L'abbé Coupé, qui, selon sa déclaration, avait des droits sur cet ouvrage, l'a réimprimé dans ses *Variétés littéraires. Barb.*

— \* *Elixir (l') littéraire*, ou *Journal de l'Europe. Paris, 1766, 3 vol. in-12.*

— *Epreuve (l') de la probité*, comédie en 5 actes. *Paris, 1762, in-12.*

Réimprimée à la suite des *Contes* de l'auteur.

— \* *Être (l') pensant. Paris, Hochereau, 1755, 2 vol. in-12.*

— \* *Faux (le) Oracle et l'illusion d'un instant*, anecdotes. *Paris, 1752, 2 part. in-12.*

— *Gesoncourt et Clémentine*, trag. bourgeoise en 5 actes, en prose. *Bruxelles (Paris), 1767, in-12.*

Inprimée d'abord dans le premier vol. du *Penseur*.

— *Gradations (les) de l'amour. (En vers). Amsterdam et Paris, Mériqot, 1772, in-8.*

— \* *Homme (l') du monde éclairé par les arts. Paris, Monory, 1774, 2 vol. in-12.* Avec Blondel, architecte du Roi.

— *Homme (l') vrai. Paris, 1751, 4 vol. in-12.*

Cet ouvrage est attribué par M. Barbier à Graville, tandis que le Dictionnaire de la Provence et du comtat Venaissin le donne à J.-F. de Bastide.

— *Jenne (le) homme*, comédie en 5 actes, en vers, représentée en 1764 à Paris. *Amsterdam, 1766, in-12.*

— *Journal (le) de Braxelles*, ou le *Penseur. Bruxelles, 1766, 2 vol. in-12.*

— *Lettre à J.-J. Rousseau*, au sujet de sa lettre à d'Alembert. *Paris, 1758, in-12.*

— \* *Lettres d'amour du chevalier de \*\*\*. La Haye, 1752, 4 parties in-12.*

Réimprimées en partie dans la Bibliothèque universelle des romans, octobre 1786.

— \* *Mémoire historique sur la négociation de la France et de l'Angleterre*, avec un avant-propos. *Amsterdam, 1761, in-12.*

— \* *Mémoires de M<sup>me</sup> la baronne de Saint-Clair. La Haye, 1752, 2 parties in-12.*

— *Monde (le) comme il est. Paris, 1760, 2 vol. — Le monde. Paris, 1761, 2 vol. ; en tout, 4 vol. in-12.*

C'est une continuation du *Nouveau Spectateur*.

— *Réflexions philosophiques sur la marche de nos idées. Paris, 1759, in-8.*

Barbier lui attribue cet ouvrage.

— \* *Repentir (le) des amants*, par M\*\*\*. *Amsterdam, 1764, 1766 ou 1776, in-8.*

Nouvelle édition de la *Trentaine de Cythère*.

— \* *Ressources (les) de l'Amour. Amsterdam (Paris), 1752, 4 part. en 2 vol. in-12.*

— *Spectateur (le nouv.). Paris, 1758, 8 vol. in-12.*

Pour une continuation à cet ouvrage, voyez ci-dessus : *Monde (le)*, etc.

— \* *Têtes (les) folles. Paris, Tillard, 1753, in-12.*

Réimprimé dans la Bibliothèque des romans.

— \* *Tombeau (le) philosophique*, ou *Histoire du marquis de\*\*\**, par M. le chevalier de la B\*\*\*. *Amsterd., 1751, 2 part. in-12.*

— \* *Trentaine (la) de Cythère. Londres (Paris), 1753, in-12.*

— \* *Tribunal (le) de l'Amour*, ou les *Causes célèbres de Cythère*, par le chevalier de La B\*\*\*. *Cythère (Paris), 1750, 2 part. in-12.*

— \* Variétés littéraires, galantes. *Paris, Monory, 1774, 2 part. in-8.*

J.-Fr. de Bastide a été l'éditeur de la *Morale de l'Histoire*, par le lieut.-col. de Mopinot (1769) : il a eu part au *Choix des anciens Mercurus* (1757—1764) et à la *Bibliothèque univ. des romans*. (1775—89).

BASTIDE (J.-F.), fils du précédent, officier de marine.

— Mon entrée au Parnasse. *Paris, Louis, 1801, in-12, 1 fr.*

BASTIDE (L.). Accomplissement (de l') des prophéties. 1706, 2 vol. in-12.

BASTIEN (J.-Fr.), homme de lettres et libraire, né à Paris, le 14 juin 1747.

— Année du Jardinage, ouvrage extrait de tous les meilleurs auteurs, tant anciens que modernes. *Paris, Agasse; Deterville; Desray; Pichard, 1799, 2 vol. in-8, 9 fr.*

— Calendrier du Jardinier, ou Journal de son travail, distribué par chaque mois de l'année. III<sup>e</sup> édit., augm. *Paris, A. Bertrand, 1812, in-12, 6 fr.*

— Dictionnaire (pet.) d'Anecdotes. *Paris, Ancelle, 1820, 3 vol. in-18, 5 fr.*

— Dictionnaire botanique, pharmaceutique. *Paris, 1802, 2 vol. in-8, fig.*

— Manuel (nouv.) du Jardinier. *Paris, J.-Fr. Bastien, 1807, 2 vol. in-12.*

J.-F. Bastien a coopéré à la prem. édit. du Dictionnaire fr. de Boiste (1801), au Dictionnaire universel, historique, critique et bibliographique de Prudhomme; il a donné de nouvelles éditions des Lettres d'Héloïse et d'Abelard, traduction corr. de don Gervaise, du *Janus linguarum rariorum*, de Comenius, de la Maison rustique, de Liger.

Il est aussi l'éditeur des Œuvres de d'Alembert. Comme libraire, on doit à Bastien la réimpression de beaucoup d'ouvrages, estimés pour la correction du texte.

BASTIER DE LA MIRANDE, docteur-médecin de la Faculté de Bordeaux.

— Cahiers de matière médicale interne et externe, composés pour la commodité et l'utilité des élèves en chirurgie qui se destinent au service de la marine. *Limoges, Chapoulaud, 1759, 2 vol. in-12.*

— Traité d'apoplexie. *Limoges, le même, 1761, in-12.*

BASTIQU (l'abbé Yves), aum. du lycée Louis-le-Grand; né à Pontrieux, en 1751, mort le 8 mai 1814.

— \* Association aux saints Anges, proposée à tous les fidèles zélés pour la gloire de Dieu. *Paris, Berton, 1780, in-12.*

— Éléments de logique, pour servir d'introduction à l'étude de la grammaire et de l'éloquence. *Paris, Laurens jeune* (vers 1804), in-12, 1 fr. 20 c.

— Exposition des principes de la langue française. *Paris, an vi* (1798), in-12.

Publ. sous le nom du citoyen Yves.

— Extrait des quatre Évangélistes. *Paris, Laurens jeune, 1809, in-18.*

Ces extraits ont été réimprimés et ajoutés depuis au Manuel chrétien des jeunes demoiselles, etc.

— Grammaire de l'Adolescence, augmentée de 220 questions grammaticales et de 65 questions faciles sur la logique. IV<sup>e</sup> édit. *Par., Brunot-Labbe, 1810, in-12, 1 fr.*

— Grammaire de l'Enfance, par demandes et par réponses. IV<sup>e</sup> édit. *Paris, le même, 1813, in-12, 75 c.*

— Manuel chrétien des étudiants : son d'office et de prières, à l'usage de toutes les maisons d'éducation, etc. V<sup>e</sup> édit., corr. et augm., par Mar.-Nic.-Silv. Gervais. *Paris, Méquignon-Havard; Delestre-Boulaye, 1825, in-18, 2 fr. 50 c.*

— Manuel chrétien des jeunes demoiselles, contenant des règles de conduite, des prières, des exercices pendant la messe, pour la confession et la communion; les répons avec 103 extraits des quatre Évangélistes, en français. *Paris, Laurens jeune, 1814, in-18, 1 fr. 25 c.*

BASTON (l'abbé Guill.-Andr.-René), doct. de Sorbonne, membre de l'Académie de Rouen; né à Rouen, le 29 novembre 1741, mort près Pont-Audemer, le 26 septembre 1825.

— Absolution (de l') donnée à l'article de la mort, par un prêtre schismatique constitutionnel. (*Munster, 1792*), in-8.

— Adresse de quelques catholiques de Rouen à tous les catholiques du département de la Seine-Inférieure. (*Rouen, 1791*) in-8.

— Analyse critique et raisonnée de plusieurs écrits, sur la constitution du clergé, composés par M. Charrier de La Roche, député à l'assemblée nationale, élu évêque du département de la Seine-Inférieure, et métropolitain des côtes de la Manche. (*Rouen, 1791*), in-8. — Suite (*Rouen, 1791*), in-8. — Conclusion (*Rouen, 1791*); en tout, 3 part.

Ces trois opuscules sont anonymes.

— Antidote contre les erreurs et la réputation de l'Essai sur l'indifférence en matière de religion. Sec. édit. *Par. et Besançon, Gauthier frères, 1825, in-8, 6 fr.*

La première édition est de 1823.

— Aperçu d'un citoyen sur le serment demandé à tous les ecclésiastiques par la nouvelle législation. (*Rouen, 1791*), in-8.

— Apologétique pour les persécutés, ou peuple de R<sup>\*\*\*</sup>, des campagnes circonvoisines, et de tout le département de<sup>\*\*\*</sup>, salut et bénédiction en celui qui est la force des



ables et la consolation des affligés. (*Rouen*, 1792), in-8.

— \* Au solitaire auteur des *Réflexions* tirées de l'Écriture sainte, sur l'état actuel du clergé de France, paix et salut. (*Rouen*, 1791), in-8. — \* Point de réplique au solitaire. (*Rouen*, 1791), in-8.

— Bon (le) pasteur, dédié à ses brebis. En vers. (*Rouen*, 1792), in-8.

— Branche (la) d'olivier, présentée aux ecclésiastiques du diocèse de Rouen. (*Rouen*, 1801), in-8.

— Concordance des lois civiles et des lois ecclésiastiques de France, touchant le mariage. Par. et *Besançon*, *Gauthier frères*, 1824, in-12, 3 fr.

— Docteur (le) romain, ou Entretiens sur les démissions (des évêques), recueillis par le citoyen Frideusman, à \*\*\*. (*Rouen*, 1802), in-8.

— \* Doctrine catholique sur le mariage, par M. l'abbé B\*\*\*\* P.-D.-T. (prof. de Théologie). *Rouen*, 1791, in-12.

— \* Doutes proposés à M. V\*\*\* (Verdier), curé de C.-L.-R. (Choi-le-Roi), sur sa promotion à l'épiscopat. (*Rouen*, 1791), in-8.

— \* Eclaircissements demandés à M. Charrier de La Roche, sur un écrit intitulé : Lettre pastorale de M. l'évêque de Rouen aux fidèles de son diocèse. (*Rouen*, 1791), in-8.

— Entrevues (les) du pape Ganganelli, servant de suite aux lettres du même auteur. Nouv. édit., augm.; ouvrage (supposé) trad. de l'italien, de monsieur S\*\*\*\*. *Anvers* (*Rouen*), 1778, in-12.

— \* Essai de Morale, à l'usage de l'église gallicane non assermentée. (*Rouen*, 1792), in-8. — Supplément. (*Rouen*), 1792, in-8.

— Exposition de la conduite que M. G.-A.-R. Baston, nommé à l'évêché de Sees, etc., a tenue dans ce diocèse, et de celle qu'on a tenue à son égard. (*Rouen*, 1815), in-8.

L'auteur supprima cet écrit.

— Gratien (M.), invité à revoir ses assertions sur le mariage. (*Rouen*), 1792, in-8.

— Guillaume, prêtre dans le diocèse de Rouen, à M. L.-C. de L.-R. (Charrier de La Roche), évêque constitutionnel de la Seine-Inférieure, salut et retour à l'unité. (*Rouen*, 1791), in-8.

— Jean Bockelson, ou le Roi de Munster, fragment historique. *Besançon et Paris*, *Gauthier frères*, 1824, in-8, 4 fr.

— \* Lectiones theologicæ, ad usum diocesis Rothomagensis. Secunda editio. *Rothomagi*, 1818, 10 vol. in-12.

Avec l'abbé Tevache, Les traités de la compo-

sition de l'abbé Baston sont les suivants : 1° *De Deo et divinis attributis*. 2° *De Ecclesiâ*. 3° *De Gratia*. 4° *De S. S. Trinitate*. 5° *De Incarnatione*. 6° *De Matrimonio*. 7° *De Angelis*. 8° *De Sacramentis in genere*. La première édit. de cette théologie parut de 1779 à 1783.

— Lettres de M. Philètes, curé catholique dans le diocèse de R\*\*\*\*, en Angleterre, à MM. les curés du diocèse de Lisieux, en France, protestant contre les mandements et instructions pastorales de leur évêque, des 20 décembre 1773 et 13 avril 1774, qui ordonnent des conférences et des retraites ecclésiastiques. *Londres*, 1775, in-8.

Cette brochure, ainsi que les deux qui suivent, sont relatives à des contestations entre les curés du diocèse de Lisieux et leur évêque; ce dernier avait eu recours, pour plaider sa cause, à la plume de l'abbé Baston; les deux autres ont pour titre : *Confession de l'abbé D\*\*\**, auteur des Lettres de Philètes, pour servir de supplément, de rétractation et d'antidote à son ouvrage, à MM. les curés protestants du diocèse de Lisieux. *Londres*, 1776, in-8. Anonyme. — *Confidences de deux curés protestants du diocèse de L\*\*\** (Lisieux), au sujet d'une brochure intitulée : *Défense des droits du second ordre*, etc. (Leyde), données au public par M. Exomologère, vicaire de \*\*\* , avec un Commentaire par le même. *Édimbourg*, 1778, in-8.

— \* Lettres d'un curé du diocèse de Rouen à M. Charrier de La Roche, élu évêque du département de la Seine-Inférieure. (*Paris*, 1791), in-8.

— \* Narrations d'Omai, insulaire de la mer du Sud, ami et compagnon de voyage du capitaine Cook; ouvr. (supposé) trad. de l'otaitien, par M. K\*\*\*\*, et publ. par le capitaine L.-A.-B. *Rouen*, *Leboucher*, 1790, 4 vol. in-8.

— Observations de quelques théologiens sur un écrit intitulé : Adresse de la Société des Amis de la constitution à Rouen, à tous les citoyens du département de la Seine-Inférieure, sur le serment que doivent prêter les ecclésiastiques fonctionnaires publics. (*Rouen*, 1791), in-8.

— \* Précis sur l'usure attribuée aux prêteurs de commerce, par M. B...., suivi de l'opinion analogue de l'abbé Bergier, comparée avec celle que lui prête un éditeur de Toulouse. *Paris*, *A. André*; *Pichard*; *Delaunay*; *Montgic*, 1825, in-8, 4 fr.

— \* Psaume imité de Jérémie (en vers). (*Rouen*, 1792), in-8.

— Rareté (la), ou les Insermentés défendus et pleinement justifiés, par M. Gratien (évêque métropolitain de la Seine-Inférieure). (*Rouen*, 1792), in-8.

— Réclamation pour l'Église de France et pour la vérité, contre l'ouvrage de M. le comte de Maistre, intitulé : du Pape, et contre la suite, intitulée : de l'Église gallicane, dans son rapport avec le Souverain

Pontife. *Paris, Pichard; Audin, 1821-24, 2 vol. in-8, 12 fr.*

La préface, signée E.-N., est de M. l'abbé A. Gaillon.

— Remarques sur la lettre circulaire de M. Charrier de La Roche, en date du 18 mai 1791. (*Rouen, 1791*), in-8.

— Remontrances au peuple. (*Rouen, 1791*), in-8.

— Réponse au Mémoire et à la Consultation de M. Linguet, touchant l'indissolubilité du mariage. *Paris, 1792*, in-12.

— Réponses aux calomnies des clubistes de Rouen, consignées dans leur pétition à l'assemblée nationale, sur la destruction des maisons religieuses. *Rouen, 1791*, in-8.

— \* Solution d'un cas de conscience proposé par quelques-uns de MM. les chapelains de l'église catholique de Rouen. *Rouen, 1791*, in-8.

— \* Solution d'une question de droit canonique, par un docteur de Sorbonne. *Paris, Pichard, 1821*, in-8, 2 fr.

La solution résolue dans cet écrit est celle-ci : « En France, les évêques nommés à un siège épiscopal, par le pouvoir auquel appartient la nomination, peuvent-ils, avant d'avoir obtenu l'installation canonique, recevoir du chapitre de l'église vacante des lettres de vicaire-général, et l'usage qu'ils en feront sera-t-il valide et licite ? »

— \* Voltairimeros, ou première journée de M. de V. (de Voltaire) dans l'autre monde. *Bruxelles, 1779, 2 vol. in-12.*

On trouve, à la fin du second vol. de cet ouvrage, un très-long extrait d'un discours latin sur la réforme des écoles, prononcé par l'auteur, en 1770, en sortant de licence. Ce discours fut alors réfuté par un moine augustin nommé le P. Griffon, dans un long discours latin, où entre autres épithètes, il appelait l'auteur *Pavidus scholarum reformator, nefarius Agrippa reformator*.

L'abbé Baston a laissé en manuscrit : 1° *La Banian, ou Défense des animaux contre l'homme*, 2 vol. in-8 ; 2° *l'Oacle et le Nervou*, ou l'Acquéreur et le Propriétaire, sorte de roman dans lequel l'auteur a fait entrer beaucoup d'anecdotes relatives à diverses circonstances de la révolution ; 3° *Mémoires* sur lui-même, 4 vol., commencés durant l'exil de l'auteur en Westphalie ; 4° *Sermons, Panégyriques et Conférences*, dont le recueil pourrait former 2 volumes ; 5° enfin l'abbé Baston a enrichi les archives de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Rouen, dans l'intervalle des années 1804 à 1811, des opuscules suivants : *Apitians*, ou le Favori, conte moral. — *Examen et Réflexions* du lord Bolingbroke sur l'exil. — *Réclamation* relative aux voyages de Paul Lucas. — *Dissertation* sur un fragment de tablettes enduites de cire dans le genre des Romains. — *Remarques* historiques et critiques sur l'église de Westminster. — *Observations* sur la prononciation du mot français qui signifie prendre ou donner de l'orgueil. — *Dissertation* sur des antiquités découvertes dans la plaine de Saint-André-sur-Cailly. — *Examen* du sentiment de Tatién, d'Arnobé, de saint Justin et de saint Irénée, sur l'immortalité de l'âme, contre l'auteur de la *Philosophie de la nature*. — *Remarques* sur le mot *Considération*. — *Notice* sur les serfs et la servitude, dans la princi-

auté de Munster, en Westphalie. — *Remarques* sur la valeur et l'usage du mot *deveningo*.

BATACCHI. \* *Nouvelles galantes et critiques*, par B...., traduites de l'italien, par un académicien des Arcades de Rome (M. Louvet, de Chanmont, avocat). *Paris, Bertrandet, an xii (1803)*, 4 vol. in-16.

BATAILLARD. \* *Accord du christianisme avec la philosophie, ou Lettre d'un écrivain orthodoxe aux membres de l'ancien et du nouveau clergé*. *Paris, Leclerc, 1802*, in-8.

— *Ami (l') des peuples et des gouvernements, ou les Principes et les lumières de la saine philosophie, opposées aux paradoxes et aux maximes pernicieuses du philosophisme*. *Paris, 1802*, in-8.

— *Double (le) concordat, ou les Peuples réconciliés par la valeur et l'héroïsme*. *Paris, 1801*, in-8.

— *Hommage (mon) au chef suprême de la nation française et à son auguste épouse*. *Limoges, J.-B. Bargeas, 1811*, in-11.

— *Offrande (mon) aux parents et aux instituteurs*, manuscrit présenté au tribunal, en 1804.

Cité par la Biographie des Contemporains.

— *Paix (de la) générale, ou Tableaux politiques et morales de la France, mis sous les yeux des nations*. *Paris, 1801*, in-8.

— *Réfutation de quelques calomnies contre les prévenus d'émigration injustement portés sur la liste fatale, ou de l'Influence directe et positive des radiations définitives sur le crédit national, les fortunes particulières et la tranquillité publique, etc*. *Paris, Le Normant, an ix (1801)*, broch. in-8, 50 c.

— *Vérité (la) au peuple et au gouvernement français*. . . . .

BATAILLE (l'abbé). *Lettre à M. de La Mennais, contre sa méthode de philosophie*. *Paris, N. Pichard, 1821*, in-8, 1 fr.

— *Philosophie (la) de Descartes justifiée de l'accusation de scepticisme*. *Paris, N. Pichard, 1821*, in-8 de 44 pag., 1 fr. 25 c.

— *Résumé des deux écrits contre la défense de l'Essai sur l'indifférence*. *Paris, le même, 1821*, in-8 de 32 pag., 1 fr.

BATAILLE, médecin. *Éloge de M. Veisin, docteur en médecine et en chirurgie, membre et anc. président de la Soc. d'agriculture et des arts de Seine-et-Oise; précédé de quelques Réflexions sur la vaccine et sur son efficacité dans l'épidémie variolique de 1825*. *Versailles, impr. de Daumont, 1826*, in-8 de 20 pag.

**BATAILLE** (Mart.). *Système* (nouv.) de la tenue des livres adapté au commerce, etc., précédé d'une Réfutation de la méthode simplifiée de E. T. Jones. Sec. édit., augmentée et entièrement refondue. *Paris*, 1805, in-8, 2 fr. 50 c.

**BATAILLE DE CHAMBENART** (Mar.-Agu.). *Psaumes paraphrasés en vers*. Voy. ce titre aux Anonymes.

**BATAIN** (A.-P. Agricola). \* *Paix* (la), système cosmopolite, ou Projet d'une confédération universelle et perpétuelle entre tous les hommes. *Cosmopolis* (*Paris*), au XII (1802), in-8.

**BATEMAN** (Th.). *Abrégé des maladies de la peau, classées d'après le système nosologique du docteur Willan*; trad. de l'anglais, par G. ВЪТМАНД, et augm. de notes. *Paris*, *Plancher*, 1820, in-8, 6 fr.; avec fig. col., 7 fr.

**BATIGNÉ**. *Essais sur la Digestion et sur les principales causes de la durée de la vie*. *Berlin et Paris*, *Cavelier*, 1769, in-8.

**BATON**, maître de vielle, mort en 1756. *Examen de la lettre de J.-J. Rousseau sur la musique française*. *Paris*, 1753, in-8.

Une première édition, qui parut la même année, est anonyme. *Barb.*

**BATSCH** (Aug.-J.-Géo.-Ch.), naturaliste allemand du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— *Botanique pour les femmes et les amateurs de plantes, etc.*, augm. de notes et d'additions (par J.-Fm. ВОВАКОГО). *Weimar*, 1800, in-8 avec 4 fig.

— *Jardin (le nouveau) à fleurs*, rédigé sur le *Botanical Magazine* de Curtis, et enrichi de beaucoup d'originaux, publié pour l'éclaircissement de la Botanique des Dames et des amateurs des plantes qui ne sont pas des savants. En français et en allemand. Sec. édit. *Weimar*, 1802, in-8, avec 100 planches color.

**BATT** (Will.), médecin, né à Gollingborn, en Angleterre, le 18 juin 1744, mort à Gènes, où il s'était fixé, le 9 févr. 1812.

— *Apologie de l'histoire des urines au sédiment bleu; suivie d'un Coup d'œil sur les sources des sciences*. *Gènes*, *Giossi*, 1810, in-8.

Nous avons encore du même *Quelques réflexions sur le charbon, ou anthrax non passionnels, et sur la manière actuelle de traiter ces maladies dans la ville de Gènes* (insérées, ainsi que quelques Mémoires, dans le Recueil de la Societa medica di emulazione di Genova).

**BATTEUX** (l'abbé Ch.), chanoine honoraire de l'église métrop. de Reims, mem-

bre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, et ensuite de l'Académie française; né au village de Allendhuy, près de Reims, en 1713, mort le 14 juillet 1780. — \* *Beaux-Arts* (les) réduits à un même principe. *Paris*, *Durand*, 1746, 1747, petit in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé depuis dans les Principes de littérature, et en forme le premier vol.

— \* *Chefs-d'œuvre d'Éloquence poétique*, à l'usage des jeunes orateurs, ou *Discours français*, tirés des auteurs tragiques les plus célèbres. *Paris*, *Nyon*, 1780, in-12. — *Nouv. édit., augm.* *Paris*, *Depellafol* (\**Denn*), 1821, in-12, 3 fr.

— *Cours de littérature, extrait du Cours de belles-lettres*. *Par.*, 1802, 2 vol. in-12, 5 fr.

Cet extrait n'est pas de Ch. Batteux.

— \* *Cours d'études à l'usage de l'école royale militaire*. *Nyon l'aîné*, 1776, 46 parties en 48 vol. in-12.

Plusieurs savants ou hommes de lettres ont aidé l'abbé Batteux dans cette pénible entreprise. Pour des détails sur les ouvrages qui composent ce *Cours*, voyez ce titre dans le vol. des Anonymes.

— *Discours sur la naissance de Mgr. le duc de Bourgogne, en latin et en français*. *Paris*, 1752, in-4.

— \* *Examen (nouvel) du préjugé sur l'Inversion, pour servir de réponse à M. Beauzée*. *Paris*, *Saillant*, 1767, in-12.

— *Gestu (de) veterum in studiis litterarum retinendo. Oratio*. *Parisii*, 1750, in-4.

— *Histoire des Causes premières, ou Exposition sommaire des pensées philosophiques sur les principes des êtres*. *Paris*, *Saillant*, 1769, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage se compose des traductions par l'abbé Batteux, d'Ocellus Lucanus, de la Lettre d'Aristote à Alexandre, et de Timée de Locres, avec le texte grec. Il a été tiré à part un nombre d'exempl. de chacun de ces Traités.

— *In civitatem Remensem, ode, traduite en vers français* par DE SAULX. 1739, in-4.

— *Lettre à Alexandre, sur le système du Monde; traduite du grec*. Voy. ARISTOTE.

— *Mémoires* (quatre) sur la poétique d'Aristote, avec deux Mémoires de Rochefort. *Berlin*, *Nicolaï*, 1781, in-8, 2 fr.

Tirés des Mémoires de l'Académie des inscriptions. Voyez la note ci-dessous.

— *Morale d'Epicure, tirée de ses écrits*. *Paris*, *Coignard*, 1750 ou 1758, petit in-8.

— *Nature (de la) de l'univers, trad. du lat.* Voy. OCCELLUS LUCANUS.

— *Observations sur un article du Journal des savants, du mois d'octobre 1750, concernant les poésies d'Horace, traduites en franç.* (par l'abbé BATTEUX). *Paris*, *Coignard*, 1750, in-12.

Publiées sous le pseudonyme de Ninnia. L'abbé Joly, de Dijon, qui travaillait alors au Journal des savants, ayant fait quelque critique de la préface et de la traduction d'Horace, par l'abbé Batteux, cet extrait occasiona la réponse que Batteux fit sous le nom de l'abbé Ninnia. *Barb.*

— \* Parallèle de la Henriade et du Lutrin. 1746, in-12.

Cet opuscule a été réimprimé, 1° dans le *Voltaireana*, 1748, in-8; 2° dans le tome II des *Opuscules* de Fréron, 1753; 3° dans la *Henriade*, avec le commentaire de La Beaumelle. Paris, 1775. in-4 et in-8. *Barb.*

— Poésies d'Horace, traduites en français. Voy. HORACE.

— Poétiques (les quatre) d'Aristote, d'Horace, de Vida et de Despréaux, avec les traductions et des remarques par l'abbé BATTEUX. Paris, Aug. Delalain, 1771, 2 vol. in-8, 9 fr.; gr. pap. d'Auvergne, 16 fr., et grand pap. de Hollande, 24 fr. — Autre édit. Brest, Michel, 1822, 1 vol. in-12. — Autre édit. Paris, Aug. Delalain, 1825, 2 vol. in-12, 6 fr.

— \* Principes abrégés de la littérature, à l'usage des élèves de l'école royale militaire. Paris, Nyon, 1777, ou Strasbourg, Kœnig, 1800, 6 vol in-12. — Nouv. édit., rev. et corr. avec soin, par E.-P. ALLAIS. Paris, Aug. Delalain, 1824, 6 vol. in-12, 12 fr. — Nouv. édit., rev. et corr. avec soin, et précédée d'une Notice historique sur l'auteur. Paris, Bellavoine, 1824, 6 vol. in-12, 12 fr.

La première édition, qui parut en 1765, est intitulée *Cours de Belles-Lettres*, 5 vol. in-12 et 5 vol. in-8.

On a réuni dans cet ouvrage les *Bonnes-arts réduits à un même principe*, et le *Traité de la Construction oratoire*, qui avaient été imprimés séparément.

— Traité de la construction oratoire. Paris, 1763, in-12. — Nouv. éd. Par., 1810, in-12.

— Autre édit. Tulle, Chirac, 1813, in-12.

Cet ouvrage a été souvent réimprimé, précédé ou suivi des *Tropes* de Dumarsais.

— Traité de l'arrangement des mots, trad. du grec. Voyez DENYS D'Halicarnasse.

Indépendamment des ouvrages que nous venons de citer, l'abbé Batteux a fourni au Recueil de l'Académie des inscriptions les *Mém. suiv.*; les deux derniers n'y ont été insérés qu'après sa mort. *Conjectures sur le système des Homéoméries*, ou parties similaires d'Anaxagore (Tom. XXV, 1759); *Développement d'un principe fondamental de la physique des anciens*, d'où naissent les réponses aux objections d'Aristote, de Lucrèce, de Bayle, contre le système d'Anaxagore (*id.*, *id.*); *Développement de la morale d'Aristote*, pour servir d'explication à un passage d'Hésiode (*id.*, *id.*); *Réflexions générales sur l'étude de la philosophie ancienne* (*id.*, *id.*); *Mémoires* (dix) sur le principe actif de l'univers (tom. XXVI, XXIIX et XXXII, 1759-68); *Si les païens ont jamais ignoré le vrai Dieu*, addition aux *Mémoires* sur le principe actif (tom. XXXV, 1770); *Mémoires sur les nombres poétiques et oratoires* (*id.*, *id.*); *Mémoires* (quatre)

sur la *Poétique d'Aristote* (tom. XXXIX, 1771); *Analyses de la Poétique d'Aristote*, où l'on fait voir que les transpositions faites dans le texte par Brinsius ne doivent pas être admises (tom. XLI, 1761); *Observations sur l'Hippolyte d'Euripide et la Phèdre de Racine* (tom. XLII, 1786); *Observations sur l'Œdipe de Sophocle* (*id.*, *id.*).

Ch. Batteux est celui qui a commencé les *Mémoires* concernant l'Histoire, etc., des Chinois, qui furent depuis continués par Béquigny et de Guignes. Voyez ce titre de *Mémoires aux Anonymes*.

BATTHENY. Archiviste (1°) français. Voy. LEMOINE.

RATTIER. Théorie-pratique (la) de l'écriture, pour la pointe seule, avec des remarques instructives sur l'assaut, et les moyens d'y parvenir par gradation. Paris, de Poilly, 1772, in-12.

BATTUR (Georg.-Bonav.), doct. en droit, avocat à la Cour roy. de Paris; né à Louhans (Saône-et-Loire), le 11 nov. 1788.

— Dissertation sur l'acceptation et répartition des successions, les partages et rapports, en droit français et en droit romain, etc. Paris, impr. de M<sup>me</sup> Jeunehomme, 1817, in-4 de 32 pages.

Thèse soutenue par l'auteur à l'occasion de l'ouverture d'une chaire vacante de professeur en droit: en 1825, M. Battur en a soutenu deux autres, à la même occasion: l'une et l'autre ont été imprimées; la prem., sous le titre de *Dissertation sur la Communauté légale*, Paris, de l'impr. de Doyen, in-4; la seconde, sous celui de *Dissertation de Sociétés. Parisii, et typogr. Ballard*, in-4. Aucune de ces thèses n'a été mise dans le commerce.

— Observations sur l'ordonnance royale du 24 mars 1819, relative à l'organisation nouvelle donnée à l'école de droit de Paris, et à l'établissement de chaires du droit de la nature et des gens, de droit public, d'économie politique et d'histoire philosophique du droit romain et du droit français. Paris, Foulon et comp., 1819, in-8 de 60 pag., 1 fr. 50 c.

— Religion (de la) catholique, considérée comme nécessité sociale, ou de son influence sur le bonheur des peuples, démontrée par les faits. Paris, A. Leclerc; Potey; Méquignon junior, 1826, in-8, 4 fr.

— Responsabilité (de la) solidaire de la chambre syndicale des agents de change et de la compagnie qu'elle représente, ou Mémoire pour MM. les syndics provisoires de la faillite du sieur Sandrié-Vincourt, contre la compagnie des agents de change. Paris, impr. de Trouvé, 1824, in-4.

— Traité de Droit politique et de Diplomatie, appliqué à l'état actuel de la France et de l'Europe. Paris, Dentu, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Traité des Privilèges et Hypothèques. Sec. édit., considérablement augmenté.

*Paris, Guillaume; Corby, 1823, 4 vol. in-8, 24 fr.*

La première édition, qui parut en 1818, n'a que 2 vol.

Cet avocat a fourni au *Drapeau Blanc*, depuis le mois d'octobre 1816 jusqu'à sa suppression en janv. 1817, un nombre d'articles sur la législation et la politique, tous signés . . . R. En février 1817, il a fondé un ouvrage périodique, sur la haute législation, la haute politique, les sciences, les lettres, etc., ayant pour titre : *La Vérité*.

**BATZ** (le baron P.-L. de), né en 1755, mort en janvier 1822.

— Conjuraton (la) de Batz, ou la Journée des soixante. *Sans lieu d'impression ni date.* (1795), br. in-8.

Tirée à petit nombre.

— Histoire de la maison de France et de son origine, du Royaume et de la principauté de Neustrie. *Paris, Mame, 1815, br. in-8, gr. pap. vél.*

Tiré à 12 exemplaires. C'est l'introduction d'un ouvrage plus considérable que l'auteur se proposait de publier.

**BAUCHANT.** Principes de la langue française, rédigés d'après les plus célèbres grammairiens; à l'usage des demoiselles. *St.-Malo et Paris, 1789, in-8, 2 fr. 50 c.*

**BAUCHERON DE ROISSOUDY** *auxi.*  
— Éloge de Bossuet, suivi d'un Discours sur les avantages de la légitimité. *Paris, Adr. Leclère, 1826, in-8, 2 fr.*

**BAUCLAS** (Gabr.-H. de), de Paris. Dictionnaire universel des maréchansées. *Paris, 1748-50, 2 vol. in-4.*

**BAUD.** Observations sur les cordes à instruments de musique. 1804, in-8, 75 c.

**BAUDARD**, curé de Conches. Oraison funèbre de Louis XVI, prononcée dans l'église paroissiale de Sainte-Foi de la ville de Conches, et dans l'église de Seex-Mesnil. *Évreux, impr. d'Anello, 1814, in-8 de 48 pag.*

**BAUDE** (M<sup>me</sup> Félix). Famille (la) d'Elvas, ou les Passions des deux âges. *Paris, Lecointe et Durey, 1826, 2 vol. in-12, 6 fr.*

**BAUDE** (J.-Jacq.), anc. sous-préfet, né à Valence, en 1792.

— Loire (de la) au-dessus de Briare. Aperçu des avantages qui résulteraient pour le commerce, l'agriculture et la défense du pays, de l'ouverture d'un canal latéral à cette rivière; précédé d'Observations sur l'esprit du projet de loi sur les canaux. *Paris, impr. de Debusscher, 1822, in-8 de 48 pag.*

— Lundi-gras (le) et le Mercredi des cendres. *Valence, 1817, br. in-8.*

Brochure politique dans laquelle l'auteur a énoncé

Tou. I.

avec autant d'esprit que de franchise son sentiment sur une affaire de police correctionnelle où le justice n'avait pas eu la plus grande part; elle lui a valu, en 1817, une condamnation de la Cour royale de Grenoble.

On doit encore à cet ex-administrateur plusieurs *Mémoires* sur diverses questions d'économie politique et de travaux publics, insérés dans le Bulletin de Saint-Étienne. *Biogr. univ. et port. des Contemp.*

**BAUDEAU** (l'abbé Nic.), né à Amboise, le 25 avril 1730, mort vers 1792.

— \* Analyse de l'ouvrage du pape Benoît XIV, sur les béatifications. *Paris, Hardy, 1759, in-12.*

— Avis au peuple sur son premier besoin, ou petits Traités économiques. *Amsterd. et Par., Lacombe, 1768, in-12; nouv. édit. Amsterdam et Paris, Fr.-Amb. Didot aîné, 1774, in-12.*

La première édition citée est anonyme.

— \* Avis aux honnêtes gens qui veulent bien faire. *Par., Lacombe, 1768, in-12; Toulouse, 1769, in-8.*

— \* Charles V, Louis XII et Henri IV, aux Français. *Paris, 1787, 2 part. in-8.*

— Dictionnaire du commerce, de l'Encyclopédie méthodique. *Par., 1783, 3 vol. in-4.*

— Éclaircissements demandés à M. de Necker, sur ses principes économiques. *Paris, 1775, in-8.*

— Éphémérides du citoyen, ou Chronique de l'esprit national, et Bibliothèque raisonnée des sciences, etc. (par l'abbé BAUDEAU et le marquis de MIRABEAU, depuis 1765 jusqu'en mai 1768 par DUPONT, de Nemours, à dater de mai 1768 jusques et y compris le mois de mars 1772). *Paris, Delalain, 1767 et ann. suiv., 40 vol. in-12 environ.*

Le colonel de Saint-Len a coopéré à ce Journal.

— \* Éphémérides (nouv.) économiques, ou Bibliothèque raisonnée de l'histoire, de la morale et de la politique. *Paris, Didot, 1774-76, 19 vol. in-12.*

— \* Exposition de la loi naturelle, par M. l'abbé B. *Amsterd. et Paris, Lacombe, 1767, in-12.*

— \* Idée d'un citoyen sur l'administration des finances du roi. *Par., 1763, 3 vol. in-8.*

— \* Idée d'un citoyen sur le commerce d'Orient et sur la compagnie des Indes. *Amsterdam et Paris, 1764, in-8.*

— \* Idée d'un citoyen sur les besoins, les droits et les devoirs des pauvres. *Amstera. et Paris, Hochereau, 1765 in-8.*

— \* Idée d'une souscription patriotique en faveur de l'agriculture, du commerce et des arts. *Paris, 1765, in-12.*

— \* Lettres d'un citoyen à un magistrat,

sur les vingtièmes et autres impôts. *Amsterdam*, 1768, in-8.

— Lettres et Mémoires à un magistrat du parlement de Paris, sur l'arrêté du conseil du 13 septembre 1774. In-12.

— \* Lettres sur l'état actuel de la Pologne. *Amsterdam et Paris, Delalain*, 1771, in-12.

Extrait des Ephémérides du citoyen de l'année 1771. Ces lettres ont été réimprimées l'année suivante sous ce titre : *Lettres historiques sur l'état actuel de la Pologne, et sur l'origine de ses malheurs*, par M. L. Paris, 1772, in-8.

— \* Mémoire sur l'utilité des histoires particulières des provinces; et sur la manière de les écrire. *Paris, Lambert*, 1759, in-8.

— \* Origine (de l') et des Progrès d'une science nouvelle. *Londres et Paris, Desaint*, 1768, in-12.

— \* Première introduction à la philosophie économique, par un disciple de l'Ami des hommes. *Paris, Didot*, 1771, in-8.

Publié sous le pseudonyme de Lonvay.

— \* Principes économiques de Louis XII et du cardinal d'Amboise, de Henri IV et de Sully, sur l'administration des finances, opposés au système des auteurs modernes. *Paris*, 1785, 1 vol. in-8.

— \* Prospectus du canal de Bourgogne, pour la jonction des deux mers par le centre du royaume. *Dijon*, 1763, in-8.

— Questions proposées à M. Richard de Glanvières, sur son plan d'impositions soi-disant économique. *Paris*, 1774, in-8.

— \* Résultats de la liberté et de l'immunité du commerce des grains, de la farine et du pain. *Paris, Desaint*, 1768, in-12.

— Sur l'état présent de l'agriculture. *Voy. ÉTAT.*

— Mémoire à consulter pour les anciens Druides contre M. (Sylv.) Bailly. (Sans lieu d'impression), 1777, in-8 de 84 pag.

BAUDELOCQUE (J.-L.), célèbre chirurgien-accoucheur, né à Heilly (Somme), en 1746, mort à Paris, le 1<sup>er</sup> mai 1810.

— An in partu propter angustiam pelvis impossibili, symphysis osium pubis secunda? *Parisiis*, 1776, in-4.

— Art (l') des accouchements. VI<sup>e</sup> édit., rev., corr. et augm., précédée de l'Éloge de l'auteur, par LEROUX, et d'une Notice sur la vie de l'auteur, par CHAUBSSIER. *Paris, Méquignon aîné père*, 1822, 2 vol. in-8, avec 3 tabl. et 17 pl., 18 fr.

La première édition est de 1781.

Pour une critique de cet ouvrage, voyez KANTZEN (W.).

— Principes sur l'art des accouchements, par demandes et réponses, en faveur des élèves en médecine et en chirurgie, et des

élèves sages-femmes. V<sup>e</sup> édit., précédée de l'Éloge de l'auteur, et enrichie de 30 fig. en taille-douce. *Paris, Méquignon aîné père*, 1821, un fort vol. in-12, 6 fr.

La première édition est de 1775.

On a encore de ce savant des *Mémoires, des Dissertations, des Rapports sur les accouchements, les maladies des femmes et des enfants*, insérés dans différentes collections littéraires, spécialement dans le Recueil périodique de la Société de médecine de Paris; et des notes dans la traduction de la Médecine-pratique de Stoll.

La Collection des Observations de Baudelocque, fruit de quarante années de pratique, n'a pu être publiée. *Biogr. méd.*

BAUDELLOCQUE, neveu du précédent. Moyen (nouv.) pour délivrer les femmes contrefaites, à terme et en travail, substitué à l'opération appelée césarienne; Mémoire lu au cercle médical, suivi de *Méflexions sur ce sujet*, par F. T. DUCHATEL. *Paris, Baillière*, 1824, br. in-8, 1 fr. 50 c.

BAUDELLOT DE DAIRVAL (Ch.-César), né à Paris, le 29 novembre 1648, mort le 27 juin 1722.

— \* Fête d'Athènes, représentée sur une cornaline antique du roi. *Paris, Cot*, 1712, in-4.

— Histoire de Ptolomée-Anletis, ou Dissertation sur une pierre gravée (du cabinet de Madame). Nouv. édit. *Paris*, 1768, in-4, avec gravures.

La première édition est de 1696.

— \* Lettre à M. le marquis de Dangeas, sur une prétendue médaille d'Alexandre, publiée par M. de Vallemont, où l'on traite plusieurs matières curieuses d'antiquité. *Paris, Cot*, 1704, in-12.

Cette lettre a été suivie de deux autres.

— \* Lettre sur le prétendu Solon des pierres gravées. *Paris, Lamesle*, 1717, in-4.

Imprimée aussi en abrégé, dans le troisième vol. des Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

— \* Réflexions sur les deux anciennes médailles d'or romaines qui se trouvent dans le cabinet de S. A. R. Madame. *Paris, Lamesle*, 1717, in-4.

— \* Utilité (l') des voyages qui concourent la connaissance des inscriptions, sentances, dieux lares, peintures anciennes et bas-reliefs, pierres précieuses, cachets, anneaux, manuscrits, etc., et l'avantage que la recherche de toutes ces antiquités procure aux savants. Nouv. édit. (avec des notes, par MAHONNÉ). *Rouen, Ferrand*, 1727, 2 vol. in-12.

Ouvrage souvent réimprimé depuis sa première édition, en 1686, mais le plus souvent d'une manière très-défectueuse.

Baudet-Dairval a rédigé le premier *Voyage de Paul Lucas* : il est auteur de plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et qui n'ont point été reimprimés, et d'un Mémoire inséré dans le tom. II du Recueil de l'Académie des inscriptions, intitulé : *Explication d'un passage de Trebellius Pollio*. 1717.

**BAUDEON (de)**. Mémoires pour servir à l'histoire de l'année dernière. *Strasbourg*, 1786, in-12.

**BAUDET-LAFARGE (J.)**. Observations sur les moyens d'améliorer les races de bœufs dans le département du Puy-de-Dôme, etc. *Clermont, impr. d'Aug. Veysset*, 1826, in-8 de 28 pag.

**BAUDIN (Al.-L.)**. Bucoliques (les), trad. en vers français. *Voy. VIAGILX*. — France (la) régénérée, poème civique. 1791, in-4.

**BAUDIN (J. Marc.)**. Muse (la) fugitive, ou le Charadiste breton. *Nantes, impr. de Fict. Mangin fils*, 1824, petit in-8.

**BAUDIN (P.-Ch.-L.)**, membre de l'Institut, né à Sedan, le 18 octobre 1748, mort le 17 octobre 1799.

— Anecdotes et Réflexions générales sur la Constitution. *Paris*, an III (1794), in-8. — Éclaircissements sur l'article CCCLV de la Constitution, et sur la liberté de la presse. *Paris*, 1795, in-8.

P.-Ch.-L. Bandin a eu part au journal de Louvet, appelé la *Sentinelle*, et au *Journal des Senatus* de 1797. On a encore de lui plusieurs Rapports faits à la Convention et aux assemblées, et les Mémoires suivants, insérés dans le Recueil de l'Institut, partie des sciences morales et politiques : *De l'Esprit de faction considéré par rapport à son influence sur les différents gouvernements* (Tom. I<sup>er</sup>. 1798) ; *Des abus*, et de leurs rapports avec l'organisation sociale (*id.*, *id.*) ; *De l'Origine de la loi*, de sa définition, de ses différentes espèces, et du style qui lui convient (Tom. II, 1799) ; *Rapports (deux) faits au nom de la commission chargée d'examiner quelle part l'Institut doit prendre aux funérailles de ses membres : sur l'état actuel des lieux de sépulture de la commune de Paris* (*id.*, *id.*) ; *De l'Ouracisme* (Tom. III, 1801).

**BAUDISSION (l'abbé)**. Essai sur l'union du Christianisme avec la Philosophie. *Paris, Berton*, 1787, in-12.

**BAUDOIN**. *Voy. BAUDOUIN*.

**BAUDORY (le P. Jos.)**, jésuite, né à Vannes, le 16 février 1710, mort à Paris, le 4 mai 1749.

— Œuvres (ses) diverses. *Paris, M. Bordeslet*, 1750, ou *Paris, A. Delalain*, 1809, in-12, 2 fr. 75 c.

Ce vol. contient : *Viris la arte san præcellentibus succedere quam sit operosum*. Oratio. — *Parisiis provincia, Provinciis Parisiis quantum debeant*. Oratio. — *De Medis regis gratulatio*. — *De novis systematum inventoribus quid sentiendum*. Oratio. —

Plaidoyer sur quatre défauts de la jeunesse. — Plaidoyer sur les divers talents de l'esprit. — Plaidoyer sur le mérite des différentes sortes de services militaires. — S. Ludovici in vinculis, tragedia — Ode au roi sur sa convalescence.

**BAUDOT (Franç.)**, maître des comptes à Dijon, sa patrie, maire de cette ville, où il est mort le 4 avril 1711, âgé de 73 ans. — \* Lettre en forme de dissertation sur l'ancienneté de la ville d'Autun ou *Bibracte*. *Dijon, Repayre*, 1710, in-12. — \* Lettre sur l'origine de la ville de Dijon. *Dijon, le même*, 1710, in-12.

Ces deux lettres ont été réunies depuis, et publiées sous ce titre : *Lettres en forme de dissertation sur l'ancienneté de la ville d'Autun et sur l'origine de celle de Dijon*. *Dijon, Repayre*, 1711, in-12.

G. N. A.—

**BAUDOT (J.-F.)**. Traité méthodique sur l'accomplissement des formalités hypothécaires. *Paris, Henry*, 1824, in-8, 6 fr.

**BAUDOT (P.-L.)**, anc. conseiller du roi, substitué du procureur-général au parlement de Dijon, puis avocat au parlement de Paris, membre du conseil-général du département de la Côte-d'Or, président du canton de Seurre; membre de l'Académie de Dijon, du Musée de Paris, associé correspondant de l'Académie de Besançon et de l'Académie celtique; né à Dijon, le 21 février 1760, mort à sa maison de campagne de Pagny-le-Château (Côte-d'Or), le 4 mars 1816.

— \* Dialogue aux Champs-Élysées, pour servir de suite à l'éloge de M. Devogs. *Besançon, impr. de V<sup>e</sup> Couché*, 1813, in-8 de 24 pag.

— \* Éloge historique de M. l'abbé Boullémier, garde de la Bibliothèque de Dijon. *Dijon, veuve Frantin*, an XII (1803), in-8.

— \* Extrait d'un Mémoire sur une meule antique trouvée à Malain (Côte-d'Or), etc. (*Besançon*, 1810), in-8.

— \* Lettre à M. Cl.-Xav. Girault, juriconsulte, au sujet de la notice historique sur les sieux de Jacq.-Bénigne Bossuet, et sa patrie d'origine. *Dijon, Frantin*, 1808, in-8.

— Lettre à M. Girault, pour servir de supplément à ses Essais historiques et biographiques sur Dijon. *Dijon, Frantin*, 1815, in-12.

— \* Lettre à M. Millin, etc., pour servir de suite aux Observations sur une monnaie impériale du XIII<sup>e</sup> siècle. *Dijon*, 1810, in-8.

Les Observations ont été imprimées dans le *Magasin encyclopédique*, an. 1808.

— \* Lettre d'un voyageur étranger, au

préfet de la Côte-d'Or, sur quelques man- solées rétablis dans la nouvelle cathédrale de Dijon. *Paris, impr. de M<sup>me</sup> Huzard, an ix (1801), in-8.*

— \* Notice historique sur M. Bénigne-Jérôme Baudot (père de l'auteur). *Dijon, sans date, in-8.*

— \* Observation sur un coup de tonnerre. *Dijon, impr. de Frantin, 1807, in-8.*

— \* Recherches sur des médailles et des monnaies anciennes trouvées à différentes époques dans le département de la Côte-d'Or, partie de l'ancienne province de Bourgogne. *Dijon, Frantin, 1809, in-8.*

— Saône (de la) et de sa navigation. *Dijon, Frantin, 1813, in-8, 1 r. 20 c.*

— \* Sur le théâtre de Dijon. *Paris, impr. de M<sup>me</sup> Huzard, 1809, in-8.*

— Sur un grand sceau du xvi<sup>e</sup> siècle, qui porte le nom d'un roi de la Basoche. *Dijon, impr. de Frantin, 1809, in-8.*

P.-L. Baudot a fourni, de 1808 à 1814, au Magasin encyclopédique, les articles suivants, dont on a tiré des exemplaires à part : *Observations sur une monnaie impériale du trivisium siècle* (ann. 1808); *Extrait d'une lettre à M. Millin, sur une pierre sigillaire antique d'un oculiste romain* (ann. 1809). Cet extrait a été réimprimé à Dijon, la même année. \* *Lettre à M. Millin sur quelques particularités relatives à l'ordre de la Toison d'or, avec fig.* (ann. 1810); \* *Dialogue entre les Bourguignons E. Thomas, Fr. Pasumot et Ch. Boulemier, aux Champs-Élysées* (ann. 1811); *Deux Lettres à M. Millin, l'une sur un canee antique du moyen âge, et l'autre sur quelques monnaies des rois de France de la race mérovingienne* (année 1811); \* *Observations sur un monument trouvé à Châlons-sur-Saône* (ann. 1812); *Dissertation critique sur la famille de Constantin, et en particulier sur Constantin-le-Jeune* (ann. 1812); *Notice sur quelques objets d'antiquité, trouvés dans l'emplacement d'Alesia Mandubiorum* (ann. 1813); *Mort de Jacq. Laverny, maire de Dijon, anecdote historique* (ann. 1814); *Description de la Chapelle de château de Pagny, en Bourgogne, suivie d'une Dissertation sur deux anciens tableaux de la même chapelle* (ann. 1814). Nous avons encore du même deux *pièces de vers* (anonymes), publiées à l'époque de la restauration, et une *Notice sur M. Boichot, statuaire du roi, avec des notes de C. N. A. (Amanton)* dans le Journal de Dijon du 18 février 1815, dont il a été tiré à part des exemplaires in-8<sup>o</sup>.

P.-L. Baudot a donné aussi une nouvelle édition, augm., de D. Joan. Foi-Vaillant, *Doctoris medicis... vita et scripta*, recensente Cl. de Lafaucelle (1786). voy. FOI-VAILLANT.

Nous pourrions donner ici les titres des Mémoires inédits qu'a laissés M. Baudot; mais ces Mémoires sont si nombreux, que nous excéderions les bornes naturellement assignées à cet article. Ils existent dans les portefeuilles conservés par la piété filiale; la plupart ont été adressés ou lus à l'Académie de Dijon et reposent aussi dans les archives de cette compagnie. Au surplus, on en trouvera la description dans une *Notice biographique sur M. Baudot*, que nous nous proposons de publier incessamment. Toutefois nous croyons devoir, parmi les manuscrits de ce savant et laborieux philologue, signaler le suivant : *Manuel chronologique pour faire connaître l'état du monde, année par année, et les éléments de l'histoire depuis le commencement des Olympiades jus-*

qu'à nos jours. Ce manuscrit est du format in-11. (*Article communiqué par M. C.-N. Amanton, de Dijon*).

BAUDOT JEUNE, frère du précédent, juge au tribunal civil de Dijon, membre de l'Académie de la même ville.

— \* Observations sur le passage de M. Millin à Dijon, avec des Recherches historiques sur les antiquités de cette ville et des environs. *Dijon, impr. de Carion, 1808, in-11.*

BAUDOT (Marc-Ant.). *Essais anti-hydrophotiques. 1770, in-4.*

BAUDOT DE JUILLY (Nic.), romancier, né à Paris, le 17 avril 1678, mort le 29 août 1759.

— *Anecdotes, ou Histoire secrète de la Maison ottomane. 1722, 2 vol., ou 1726 4 vol. in-12.*

Cet ouvrage est aussi attribué à mad. de Gonn.

— \* *Dialogues entre MM. Patru et d'Alincourt, sur les plaisirs. Paris, Guill. de Lays, 1701, et Amsterdam, 1714, 2 vol. in-12.*

Ouvrage attribué par l'auteur du Mercure flat à Baudot de Juilly, et par Bayle à l'abbé Gonn.

— \* *Germaine de Foix, reine d'Espagne, nouvelle historique. Paris, de Lays, 1701, in-12.*

— \* *Histoire de Charles VII. Nouvelle édit. Paris, Didot, 1754, 2 vol. in-12.*

La première édition est de 1697.

— \* *Histoire de la Conquête d'Angleterre par Guillaume II, duc de Normandie. Par, Beugnie, 1701, in-12.*

— \* *Histoire de la révolution du royaume de Naples, dans les années 1647 et 1648. Paris, 1757, 4 vol. in-12.*

Attribuée par beaucoup de personnes à M<sup>e</sup> de Lussan.

— \* *Histoire de la vie et du règne de Charles VI. Paris, 1753, 9 vol. in-12.*

Souvent attribuée à M<sup>le</sup> de Lussan.

— \* *Histoire de Philippe-Auguste. Paris, Brunet, 1702, 2 vol. in-12.*

— *Histoire du règne de Louis XI. Paris, 1755, 6 vol. in-12.*

Publiée sous le nom de M<sup>le</sup> de Lussan.

Baudot de Juilly est encore auteur de quelques autres romans imprimés antérieurement au dix-huitième siècle, et qui n'ont pas été reproduits.

Baudot de Juilly, d'après une lettre du 30 mai 1715, adressée au P. LeLONG (voy. le Dictionn. de anon. de feu Barbier, tom. III, pag. 193), s'est occupé pendant dix ans d'une *Histoire des rois de Castille et de Léon*, qui devait avoir 4 ou 5 vol., mais qui n'a jamais été publiée; plusieurs personnes ont cru reconnaître dans la publication de l'ouvrage anonyme, intitulé: *Relation historique et galante de l'invasion de l'Espagne par les Maures*, l'ouvrage que Baudot de Juilly avait annoncé; mais c'est une erreur de leur part. Jacq. Bernard, auteur des *Nov-*



velles de la république des lettres, mars 1700, page 342, dit que ce dernier ouvrage est de Brémond, traducteur de *Gasman d'Alfarache*.

**BAUDOUIIN (l'abbé)**. Apologie des cérémonies de l'Eglise, expliquées dans leur sens naturel et littéral. *Bruz.*, 1712, in-12.  
— \* Éducation (de l') d'un jeune seigneur. *Paris, Jacq. Estienne*, 1728, in-12.  
— \* Remarques critiques sur un livre de M. l'abbé de Vallemont, intitulé : *Dissertations du secret des mystères*. 1717, in-12.  
— Démétrius, tragédie en 5 actes. *Paris, Huet*, 1785, in-8.

**BAUDOUIIN (Et.)**, né à Rouen. \* Essai sur l'Apocalypse, ou Explication littéraire et historique de la révélation de S. Jean, avec des Remarques sur le système de M. Pastorini. *Paris, Durand*, 1781. Nouv. édit. *Paris, Moutard*, 1784, 2 vol. in-12.

**BAUDOUIIN aîné**, ancien négociant.  
— Estelle, ou la Comptable innocente, comédie en 3 actes. Sec. édit. *Paris, Huguellet*, 1804, in-8, 1 fr. 20 c.

— Lettre au tribunal sur l'article de la Constitution concernant les faillites et les banqueroutes. *Paris*, 1801, in-8.

**BAUDOUIIN (M<sup>me</sup> Marie Aglaé)**, née à Caronge, le 12 mai 1764, morte le 22 octobre 1816.

— \* Coin (le) du feu de la bonne maman, par M<sup>me</sup> B... IV<sup>e</sup> édit. *Paris, Ledentu*, 1821, 2 vol. in-18, avec 12 grav., 3 fr.

— \* Petite (la) Cendrillon, ou Histoire d'une jeune orpheline. Nouv. édit. *Paris, Ledentu*, 1820, in-18, 1 fr. 50 c.

**BAUDOUIIN (Theod.)**, frère des libraires de ce nom, auteur dramatique, connu au théâtre sous le nom de d'Aubigny; né à Paris.

— Agent (l') de change. Voy. **MERLE**.

— Chacun son numéro. Voy. **BORIS**.

— Courrier (le) de Naples, etc. Voy. **BORIS**.

— Deux (les) Sergents, mélodrame en 3 actes et à spectacle. *Paris, Pollet*, 1823, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Maillard, anc. huissier.

— Homme (l') gris, comédie en 3 actes et en prose. Nouv. édit. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 2 fr.

Avec Poujol. La première édition est de 1817.

— Inséparables (les), mélodrame en 3 actes et à grand spectacle, précédé d'un prologue. *Paris, Erneaux*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Poujol et J. Saint-Aure.

— Lépreux (le) de la cité d'Aoste, mélod. Voy. **COMBEROUZE**.

— Paratonnerres (les), ou les Bulles de savon, comédie en 1 acte. *Paris, Fages*, (\*Bezou), 1822, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Boirie.

— Pauvre (le) Berger, mélodrame historique en 3 actes. *Paris, Pollet*, 1823, in-8, 1 fr.

Avec Carmouche et Hyacinthe (Comberousse).

— Petits (les) Protecteurs, ou l'Escalier dérobé, comédie en 1 acte. *Paris, Barba*, 1816, in-8, 1 fr. 25 c.

— Pie (la) voleuse, ou la Servante de Palaiseau, mélodrame. Voy. **CAIGNAZ**.

— Présent (le) du prince, etc. Voy. **COMBEROUZE**.

— Washington, ou l'Orpheline de la Pensylvanie, mélodrame en 3 actes. *Paris, Fages* (\*Bezou), 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Theod. Baudouin a publié ses pièces sous le pseudonyme de d'Aubigny.

Les deux autres frères Baudouin sont aussi un nombre des gens de lettres : le premier (Alexandre) comme ayant été l'éditeur de l'Atlas géograph. et statist. de la France, publié par cette maison, pour lequel il a obtenu une médaille d'encouragement en 1827; le second (le jeune) pour sa participation aux Tablettes militaires. Voy. **GOUJIER**.

**BAUDOUIIN DE GUEMADEUC**, ancien maître des requêtes, mort à Paris en 1817, âgé de 83 ans.

— \* Espion (l') dévalisé. *Londres*, 1782, in-8.

Cet ouvrage a été souvent attribué et à tort au comte Mirabeau. *Barb.*

— Mémoire sur la découverte d'un Satellite de Vénus. *Paris*, 1761, in-12.

Le tome V du Recueil des Savants étrangers, de l'Académie des Sciences, renferme de Baudouin de Guemadec les deux Mémoires suivants : *Observations des trois cents et quatre cents satellites de Jupiter*, faites au mois de novembre 1761. — *Mémoire sur la position de l'orbite de Vénus dans son passage sur le Soleil*, du 6 juin dernier, en y employant les observations de Gottlingen.

**BAUDOUIIN DE LA MAISON-BLANCHE**.

On trouve, dans les vol. 3, 4 et 5 des Mémoires de l'Académie celtique, plusieurs fragments d'un ouvrage encore inédit de cet auteur, intitulé : *Recherches sur l'Armorique et les Armoricains anc. et modernes*, qui doit former deux vol. in-8, et dans le même recueil des *Lettres à M. E. Johannan sur les signaux chez les Gaulois*.

**BAUDRAIS (J.)**, né à Tours, en 1749.

— \* Allégresse (l') villageoise, divertissement mêlé de chants et de danses. *Genève et Paris*, 1782, in-8.

— \* Bibliothèque (petite) des théâtres, publiée avec des notices sur la vie et les ouvrages des auteurs. *Paris, Belin*, 1783 et années suiv., environ 100 vol. in-12.

Le Prince a été le collaborateur de Baudrais pour cet ouvrage.

— Dieu (le) Mars désarmé, allégorie sur la paix. *Paris*, 1778, in-12.

bunal de la politique et de la philosophie. *Liège*, 1788 ou 1797, in-12.

BAUDUS (Mar. J.-L.-A.) \*Tableau de l'Europe, en juin 1795. *Hambourg*, 1795, in-8.

— \* Tableau de l'Europe, en janvier 1796. *Hambourg*, 1796, in-8.

Baudus a eu part au Spectateur du Nord, journal politique, etc., et a rédigé seul la Gazette d'Altona.

BAUDUSSON. Rapporteur (le) exact, ou Tables des cordes de chaque angle. *Paris, Didot fils aîné*, 1787, in-8.

BAUDY. Causes particulières de la Révolution française. *Londres* (\**Francfort, Eslingers*), 1793, in-8, 2 fr.

— Discours sur la nature de notre existence. *Mons*, 1787, in-8, 4 fr.

BAUER (de). Voy. BAUR (de).

BAUGIER (Edme), écrivain franç. du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Mémoires historiques sur la province de Champagne. *Châlons*, 1721, 2 vol. in-8.

BAUGRAND, mort à Auch. Épître à ma chambre. *Auch, Labat*, an 1 (1802) in-4.

Titée à 35 exemplaires, mais extrait du procès-verbal de la séance publ. de l'Institut du département du Gers, du 1<sup>er</sup> Germinal an 2.

BAUGY (P.-C. de). Amour (l') de la patrie, poème couronné par l'Académie d'Amiens, etc. *Paris, imp. de Bobée*, 1821, in-8 de 16 pag.

BAULU-LEDOUX. Mémoire sur les abus du cadastre, suivi du Projet sur son exécution parcellaire, et d'un Tableau indicatif des avantages qu'il offre au gouvernement et à tous les propriétaires, avec la récapitulation générale, par classement, des économies pécuniaires pour l'État, et des divers avantages pour les propriétaires, avec la certitude d'un travail complet. *Paris, Michand*, 1814, in-8 de 64 pag.

BAUMANN (D.). Mémoire sur l'utilité de la culture et de la fabrication de la chicorée en France, et sur la nécessité de prohiber à l'entrée, la chicorée fabriquée venant de l'étranger. *Paris, impr. de Sélier*, 1818, in-8 de 16 pag.

BAUMANN (Nic.). Renard (le), ou le Procès des bêtes; trad. de l'allemand. *Bruxelles*, 1739, in-8. — Nouv. édit., sous ce titre: les Intrigues du cabinet des rats, apologue national destiné à l'instruction de la jeunesse et à l'amusement des vieillards. *Paris*, 1788, in-8.

C'est la traduction d'un poème en vieux langage

allemand, intitulé: *Reincke Fuchs*. L'auteur le publia sous le pseudonyme de H. d'Alkman.

BAUME (Griffet de La). Voy. GAUZZI.

BAUME-TISTE, artiste et auteur dramatique, de Rouen.

Méfiant (le), comédie en cinq actes et en vers. *Paris, march. de nouv.*, 1825, in-8, 2 fr.

— Modestie et suffisance, coméd. en 3 actes et en vers (représentée à Rouen). *Mons, imp. de Périaux fils aîné*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

BAUMÉ (Ant.), pharmacien et membre de l'Institut; né à Seulis, le 26 février 1752, mort à Paris, le 15 octobre 1804.

— Chimie expérimentale et raisonnée. *Paris*, 1773, 3 vol. in-8.

— Dissertation sur l'éther, dans laquelle on examine les différents produits du mélange de l'esprit-de-vin avec les acides minéraux. *Paris*, 1757, in-12.

Imprimé aussi dans les Mémoires présentés à l'Académie des sciences par divers savants (tom. II, pag. 309, ann. 1780).

— Éléments de pharmacie théorique et pratique, contenant toutes les opérations fondamentales de cet art, avec leur définition, et une explication de ses opérations par les principes de la chimie; la manière de bien choisir, de préparer et de mêler les médicaments, avec des remarques et des réflexions sur chaque procédé, les moyens de reconnaître les médicaments falsifiés ou altérés, les recettes de médicaments nouvellement mis en usage, les principes fondamentaux de plusieurs arts dépendants de la pharmacie, tels que l'art du confiseur et ceux de la préparation des eaux de senteur et des liqueurs de table; avec une table des vertus et des doses des médicaments. IX<sup>e</sup> édit., rev. par BOUILLON-LAGRANGE. *Paris, Gabon; Crochard*, 1818, 2 vol. in-8, 13 fr.

La première édit. parut en 1762, en un vol.

— Manuel de chimie, ou Exposé des opérations et des produits d'un cours de chimie: ouvrage utile aux personnes qui veulent suivre un cours de cette science, ou qui ont dessein de se former un cabinet de chimie. *Paris*, 1763, in-12. *Ibid.*, 1766, in-12.

— Mémoire sur la meilleure manière de construire les alembics et les fourneaux propres à la distillation des vins pour en tirer les eaux-de-vie. *Paris*, 1778, in-8.

— Mémoire sur les argiles, ou Recherches et expériences chimiques et physiques sur la nature des terres les plus propres à l'agriculture, et sur les moyens de fertiliser celles qui sont stériles. *Paris*, 1770, in-8.

- Mémoire sur les marrons de l'Inde. *Paris*, 1797, in-8.
- Opuscules de chimie, faisant suite à la Chimie expérimentale et raisonnée. *Paris*, an vi (1798), in-8, 4 fr.
- Plan d'un cours de chimie expérimentale et raisonnée, avec un Discours historique sur la chimie. *Paris*, 1767, in-12.

Baumé a publié cet ouvrage de concert avec Macquer. On trouve aussi beaucoup de Mémoires détachés de Baumé dans la Gazette salutaire, l'ancien Journal de médecine, le Journal de physique, les Annales de chimie et les Mémoires des savants étrangers : dans ce dernier recueil on trouve de lui les Mémoires suivants : *Mémoire sur l'Éther vitriolique*. (Tom. III, 1780). — *Analyse d'une eau singulière*, qui se trouve à Douai en Flandre (Tom. IV, 1783). — *Mémoire (deux) sur le refroidissement que les liqueurs produisent en s'évaporant* (Tom. V, 1788). — *Observations sur la cristallisation des sels neutres qui ont pour base un alcali fixe ou une terre absorbante* (Tom. VI, 1774). — *Expériences sur la décomposition du Tartré vitriolé par l'acide nitreux seul* (id., id.). Les anciens Mémoires de l'Institut en contiennent un de Baumé sur la décomposition des sels marins calcaires par le moyen de la chaux de l'alcali fixe et de l'alcali volatil (Tom. V. de la section des sciences physiques et math., 1804). Il a rédigé, en outre, plus de cent vingt-huit articles dans le grand et beau Dictionnaire des arts et métiers.

**BAUMES (J.-B.-Théod.)**, docteur en médecine, professeur de la Faculté de médecine de Montpellier.

- Discours sur la nécessité des sciences dans une nation libre, et sur leur connexion avec l'art de guérir, prononcé le 5 pluviôse, à l'occasion de l'inauguration solennelle de l'école de santé de Montpellier. *Montpellier, Izar et Ricard*, an xiii (1795), in-8.
- Éloge de P.-J. Barthéz, suivi des Observations sur la constitution épidémique de l'année 1756, dans le Cottentin; par **BARTHÉZ**. *Montpellier, imp. de Tournel*, 1816, in-8.
- L'Éloge de Barthéz avait déjà été imprimé seul, à Montpellier, en 1807, in-4. Cet éloge mérite d'être lu : il est généralement très-bien pensé et écrit avec plus de soin que toutes les autres productions de Baumes.
- Éloge de M. Draparnaud. *Montpellier*, an xiii (1805), in-4 de 58 pag.
- Éloge de Henri Fonquet. *Montpellier*, 1808, in-4.
- Éloge de Marc-Antoine Petit. *Montpellier, imp. de Tournel*, 1812, in-4.
- Éloge de M. Tandon. *Montpellier*, 1808, in-4.
- Essai d'un système chimique de la science de l'homme. *Nîmes*, 1798, in-8.
- Examen des Réflexions de M. Bergasse sur l'acte constitutionn. du sénat. *Montpellier*, 1814, in-8.
- Fondement de la science méthodique des maladies, pour servir de suite à l'Essai d'un

système chimique de la science de l'homme. *Montpellier*, an x (1801), 4 vol. in-8, 20 fr.

Reproduit en 1806, sous le titre de *Traité élémentaire de nosologie*.  
Baumes est devenu célèbre par les tentatives qu'il fit pour établir une théor. patholog. fondée sur la chimie, lorsque Fourcroy se servait de tout l'ascendant de son éloquence pour faire de la médecine une section de la science des affinités. C'est dans le *Fondement de la science méthodique des maladies* que sont consignées les vues chimiques de Baumes sur les maladies, qu'il divise en oxigénées, calorinées, etc. Ce système n'a obtenu d'autre approbation que celle de son savant auteur. *Biogr. médic.*

— Histoire et Mémoires de la Société de médecine pratique de Montpellier, année 1816. *Montpellier, imp. de J.-G. Tournel*, 1817, 4 part. in-8.

Ouvrage formant une continuation au Journal rédigé par Baumes. Voy. la dernière note de cet art.

— Instruction (de l') publique dans ses rapports avec l'enseignement des sciences et arts appelés libéraux en général, et de la médecine en particulier. *Montpellier, impr. du même*, 1814, in-8.

Tiré à cent exemplaires.

— Lettre (sa) à M. Chaptal, contenant la justification démontrée d'un fait dénaturé par la calomnie. *Montpellier, imp. de Tournel*, 1808, in-4.

— \* Mémoire présenté à MM. les membres de la députation du départem. de l'Hérault à la Chambre des députés du royaume, de 1816 à 1817. *Montpellier, Tournel frères*, 1817, in-8.

— Mémoire sur cette question : Déterminer par l'observation quelles sont les maladies qui résultent des émanations des eaux stagnantes et des pays marécageux. 1789, in-8.

Ce Mémoire a été refondu dans le *Traité des fièvres rémittentes* de l'auteur.

— Notices nécrologiques. *Montpellier, imp. de Tournel*, 1813, in-4.

— \* Réflexions sur la nécessité de la mort de Buonaparte, par M. B. (*Montpellier*, 1815), in-8.

— Timoléon, tragédie en cinq actes et en vers. *Montpellier*, 1813, in-8.

Baumes est aussi auteur d'une comédie en un acte et en vers, imprimée; il en possède plusieurs autres en manuscrit.

— Topographie de la ville de Nîmes et de sa banlieue. *Nîmes*, 1802, in-4.

Avec M. Vincens.

— Traité de l'Amaigrissement des enfants, accompagné de l'élévation du ventre, maladie du mésentère, vulgairement connue sous le nom de Carreau. *Paris, Méquignon aîné père*, 1806, in-8, 2 fr.

La première édit. est de Nîmes, 1788. Elle était

intitulée : *Mémoire qui a remporté le prix au jugement de la Faculté de médecine de Paris*, en 1787, sur cette question : Décrire la maladie du mésentère propre aux enfants, que l'on nomme vulgairement Casreau, in-8.

— *Traité de la Phthisie pulmonaire, connue vulgairement sous le nom de maladie de poitrine*. Sec. édit., rev. et augm. Paris, le même, 1805, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édition parut à Montpellier, en 1798, sous le titre : *De la Phthisie pulmonaire*.

— *Traité de la première Dentition, des maladies souvent très-graves qui en dépendent, et où l'on trouve la meilleure manière de conduire et élever les enfants*. Paris, le même, 1806, in-8, 6 fr.

— *Traité de l'ictère, ou jaunisse des enfants*. Sec. édit. Paris, le même, 1805, in-8, 2 fr.

La première édition, qui est de 1788, portait pour titre : *Mémoire sur l'ictère*, etc.

— *Traité des Convulsions dans l'enfance, de leurs causes et de leur traitement*. Paris, le même, 1805, in-8, 6 fr.

La première édition parut en 1789, sous ce titre : *Des Convulsions des enfants*, etc.

— *Traité des Fièvres rémittentes, et des indications qu'elles fournissent pour l'usage du quinquina*. Montpellier, Seville, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.

Ce *Traité* se compose de la refonte de deux autres ouvrages publiés par Baumes en 1785 et 1789; le premier est intitulé : *De l'usage du quinquina dans les fièvres rémittentes*; le second est son *Mémoire sur les maladies qui résultent des émanations des eaux stagnantes et des pays marécageux*.

— *Traité sur le vice scrofuleux, et sur les maladies qui en proviennent*. Sec. édit., rev., corr. et augm. Paris, Méquignon aîné père, 1805, in-8, 6 fr.

— *Usage (de l') du quinquina dans les fièvres rémittentes*. 1785, in-8.

Cet ouvrage a été refondu dans le *Traité des fièvres rémittentes* de l'auteur.

Baumes a donné de nombreux articles au *Journal de la Société de médecine pratique de Montpellier*, dont il a été le fondateur et le rédacteur principal : la plupart se font remarquer par la virulence du style. Il a placé un discours apologétique sur Sydenham en tête de la dernière édition de la traduction des œuvres de ce grand homme par Jault, et y a ajouté un grand nombre de notes. Le discours est au-dessous du talent de l'auteur de l'Éloge de Barthez. *Biogr. médic.*

BAUMGARTNER (F.-G.). *Art (nouv.) des jardins, ou Collection de nouvelles idées pour servir d'ornements de jardins et de parcs*. Leipzig, Comptoir d'industrie, sans date, 2 cahiers in-folio, 3a fr.

— *Recueil (nouv.) d'idées nouvelles pour la décoration des jardins*. Leipzig, Comptoir d'indust., 2 cahiers in-fol. avec pl. 5 fr.

BAUMIER. *Hommage à la patrie, poème*

adressé à M. Ducis, etc., à l'occasion de sa tragédie d'*OEdipe chez Admète*; précédé du discours d'un citoyen, suivi d'une lettre à M. le marquis de La Fayette et du tombeau du chev. d'Assas. Bruxelles et Paris, Legras, 1782, in-8 de 93 pages.

— \* *Tableau des mœurs de ce siècle, en forme d'épître; suivi du tombeau et de l'apothéose de J.-J. Rousseau*. Londres et Paris, Letellier, 1788, in-8.

BAUNY. *Astronome (l')*, ou l'*heureux Moment*, pièce en un acte. La Haye, 1772, in-12.

BAUNY. *Pensées philosophiques, mêlées de maximes morales, avec quelques Réflexions à un ami sur l'éducation de son fils*. Paris, Nyon, 1800, in-8, 3 fr.

BAUR (F.-Guill. de), général russe du XIX<sup>e</sup> siècle.

— *Carte de la Moldavie, pour servir à l'Hist. militaire de la guerre entre les Russes et les Turcs*. Amsterdam, 1781, gr. feuille in-plano.

— \* *Mémoires historiques et géographiques sur la Valachie, avec le prospectus d'un atlas géographique et militaire de la dernière guerre entre la Russie et la Porte Ottomane*. Francfort et Leipzig, 1778, in-8.

Ces *Mémoires* ont été réimprimés, en 1781, à la suite de l'*Histoire de la Moldavie et de la Valachie*, de Carra.

BAUR (S.). *Galerie de portraits historiques, contenant des biographies intéressantes de hommes illustres du XVIII<sup>e</sup> siècle; nouv. édit. (sec. édit.)*. Leipzig, Herbig, 1819, 2 vol. in-8, 6 fr.

La première édition est de 1807.

BAURANS, auteur dramatique et musicien, né à Toulouse, en 1710, mort dans cette ville, en 1764.

— *Maitre (le) de musique, comédie en deux actes, mêlée d'ariettes*. Paris, 1755; Amsterdam, V<sup>e</sup> J.-F. Jolly, 1761, in-12.

— *Servante (la) maitresse, opéra-comique en deux actes*. Paris, Duchesne, 1754, in-8, 1 fr. 20 c.

Baurans a aussi trad. de l'ital. et publ. des *Lettres sur l'électricité médicale*. *Biog. univ.*

BAUREIN (l'abbé J.). \* *Variétés bordelaises, ou Essai historique et critique sur la Topographie ancienne et moderne du diocèse de Bordeaux*. Bordeaux, frères Leboitière, 1784-86, 6 vol. in-12, 12 à 15 fr.

BAUSAIS (de). *Paraphrase du Pater en forme de sentiments et affections*. Avignon, 1773, in-12.

BAUSSAN DE RIGNON. *Mémoire sur*

la meilleure construction des fours pour bien cuire les briques. *Berlin, Spener, 1767, in-4, avec une pl., 2 fr.*

**BAUSSET** (l'abbé). Principes généraux pour l'intelligence des prophéties. *Paris, Savoie, 1763, in-12.*

**BAUSSET** (le cardinal L.-Fr. de), duc et pair de France, et membre de l'Académie française; né à Pondichéry, le 14 décembre 1714, mort à Paris, le 21 juillet 1824. — \* Exposé des principes sur le serment de liberté et d'égalité, et sur la déclaration exigée des ministres du culte, par la loi du 7 vendémiaire an IV (29 septembre 1795); publié avec un avertissement, par M\*\*\* (ÉMERX). *Paris, Guerbard, 1796, in-8.*

— Histoire de Bossuet, composée sur les manuscrits originaux. Sec. édit., revue et corr. *Versailles, Lebel (Paris, \* Ferra jeune), 1819, 4 vol. in-12, 12 fr., ou 4 vol. in-8, 24 fr.; papier vélin, 48 fr.*

La première édition est de 1814.

— Histoire de Fénelon, composée sur les manuscrits originaux. III<sup>e</sup> édit., revue, corr. et augm. *Versailles, Lebel (Paris, \* Ferra jeune), 1821, 4 vol. in-8, 24 fr.; pap. vél., 48 fr. — IV<sup>e</sup> édit. Versailles, le même (Paris, \* le même), 1823, 4 vol. in-12, 12 fr.*

La première édition est de 1808, 3 vol. in-8<sup>e</sup>.

Pour un supplément aux histoires de Bossuet et de Fénelon, voyez TAMARAUD.

— Lettre à M. le curé de . . . (relative à la constitution civile du clergé). 27 novembre 1790, in-8.

— Lettre pastorale. (12 mai 1791), in-8.

— Lettres aux vicaires-généraux du diocèse d'Alais. (24 décembre 1801), in-8.

— \* Notice historique sur S. Em. Mgr. le cardinal de Boisgelin, archev. de Tours, par un de ses anciens grands-vicaires, publiée par M. DE CROUZELLES, évêque de Quimper. *Paris, P<sup>o</sup> Nyon, an XIII (1804), in-12.*

Cette Notice a été reproduite par M. Auguis, en tête de l'édit. qu'il a donnée des Œuvres du cardinal de Boisgelin, (1818).

— \* Notice historique sur l'abbé Legris-Duval, par M. L.-C.-D.-B. *Paris, Leclère, 1820, in-8.*

Tirée à un petit nombre, mais réimprimée en tête des sermons de l'abbé Legris-Duval.

— \* Notice historique sur S. E. Mgr. de Talleyrand, archevêque de Paris. *Paris, 1821, in-8.*

— Notice sur M. le duc de Richelieu. Discours à l'occasion de la mort de M. le duc de Richelieu, prononcé à la chambre

des pairs, le 8 juin 1822. *Paris, impr. de Dentu, 1822, in-8 de 48 pag., 1 fr.*

— \* Réflexions sur la déclaration exigée des ministres du culte par le décret du 7 vendémiaire an IV (29 sept. 1795). *Paris, 1796, in-8 de 16 pag.*

Cette brochure a en trois éditions.

**BAUTAIN** (L.). Paraboles, trad. de l'allemand. Voy. KAUMMACHER (F.-A.).

**BAUVAIS DE RASEAU**. Voy. BRAUVAIS DE RASEAU.

**BAUVE**, jardinier à St. Saens (Seine-Inf.). *Enfant (l') de la nature, ou Chronique de la révolution française. Paris, imp. de Gratiot, 1820, in-8.*

**BAUVE** (de), génovéfain. \* Gouvernement (le) légitime de Louis XVIII peut seul sauver la France et l'Europe. *Paris, Gueffter, 1816, in-8.*

**BAUVIN** (J.-G.), avocat, né à Arras, en 1714, mort le 7 janvier 1776.

— Arminius, ou les Chérusques, tragédie en cinq actes. *Neufchâtel, 1773, in-8. — Paris (\* Duchesne), 1775, in-8.*

La première édition porte pour titre : *Arminius, tragédie, ou Essai sur le théâtre allemand, 1769*; la seconde est intitulée : *les Chérusques, ou Essai, etc., 1772.*

— Sentences de Publ. Syrus, trad. du latin en vers français, Voy. SYRUS (Publ.).

Bauvin travailla quelque temps au Mercure et au Journal encyclopédique, et entreprit avec Marmon tel un journal littéraire intitulé l'Observateur, qui ne put se soutenir.

Bauvin a fait imprimer à Arras un *Projet d'Histoire de la province d'Artois.*

**BAUX** (P.), docteur-médecin, né à Nîmes, le 12 août 1679, mort à Saint-Dionisy, près de Nîmes, le 3 septembre 1732.

— \* Lettres de M. B\*\*\*, au sujet de la maladie de Provence. *Nîmes, 1721, in-4.*

— \* Traité de la peste, où l'on explique, d'une manière naturelle, les principaux phénomènes de cette maladie, et où l'on donne les moyens de s'en préserver et d'en guérir. *Toulouse, 1722, in-12.*

Baux a inséré aussi différents Mémoires dans le Journal des Savants et dans le Zodiaque de Nic. de Blégny : il a donné, dans ce dernier Recueil, l'*Histoire d'une transposition générale des visères, qu'il avait observée dans le corps d'un enfant.* Baux est encore auteur d'un ouvrage qu'il a laissé en manuscrit : *Observations sur divers points de la Médecine théorique et pratique, la physique et l'Histoire naturelle, in-4<sup>e</sup>.*  
*Biographie universelle.*

**BAUX** (P.), fils du précédent, docteur en médecine.

— Parallèle de la petite vérole naturelle et

artificielle, ou inoculée. *Avignon*, 1761, in-12.

On a encore de lui des *Observations météorologiques*, et des *Mémoires* dans la collection de l'Académie des sciences. *Biog. univ.*

BAUZON (G.-M.). Table de conversion des mesures agraires du département d'Indre-et-Loire. *Tours, Bazouin*, 1813, in-16, 1 fr. 50 c.

BAVA DI SANTO-PAOLO (le comte), memb. de l'Acad. des Sciences de Turin.

Parmi les nombreux Mémoires dont ce savant a enrichi le recueil de l'Académie dont il est membre, on trouve les suivants écrits en français: 1° Discours académique sur la littérature (*Tom. XIII*, 1803); — 2° Essai sur la paléogéographie de toutes espèces (*id., id.*); — 3° Coup-d'œil sur le règne de Charlemagne (*id., id.*); — 4° Aperçu (nouv.) sur la cause de la chute des lettres aux siècles de l'ère vulgaire, appelés de fer (*Tom. XV*, 1805); — 5° Points de rapprochements entre la chevalerie du moyen âge et l'ancien stoïcisme (*Tom. XVII*, 1819); Les autres écrits du comte de Saint-Paul sont en italien.

BAVAY (Paul-Ignace de), né à Bruxelles, le 25 février 1704, mort dans la même ville, le 20 février 1768.

— Méthode contre, aisée, peu coûteuse, utile aux médecins, et absolument nécessaire au public indigent, pour la guérison de plusieurs maladies. *Bruxelles*, 1759, in-12.

— Recueil (petit) d'observations en médecine, sur les vertus de la confection résolutive et diurétique. *Bruxelles*, 1753, in-12.

Ces deux ouvrages ont été réimprimés ensemble en 1770, sous le titre du premier cité.

BAVEREL (J.-P.), prêtre, né vers 1744, mort à Besançon, le 18 septembre 1822.

— \* Coup-d'œil philosophique et politique sur la main-morte, avec cette épigraphe: For the reason and freedom of peoples oppressed. *Londres (Besançon, Simart)*, 1785, in-8.

Avec l'abbé Clerget.

— \* Notices sur les graveurs qui nous ont laissé des estampes marquées de monogrammes, chiffres, rébus, lettres initiales, etc. *Besançon*, 1808, 2 vol. in-8, avec 5 pl.

Composées en société avec Malpé, capitaine d'artillerie, tué à l'armée, en 1812. Il y a des exemplaires avec de nouv. titres. *Paris et Dijon, Ladant*, 1817.

— Observations sur l'ouvrage du P. Prudent, touchant les maladies des vignes de Franche-Comté. *Besançon*, 1779, br. in-8.

— \* Réflexions d'un vigneron de Besançon sur un ouvrage qui a pour titre: Dissertation qui a remporté le prix de l'Académie de Besançon, en 1777, sur les causes d'une maladie qui attaque plusieurs vignobles de

Franche-Comté, par le P. Prudent, capucin. *Impr. de Barbisier (Vesoul, Poireau)*, 1778, in-8.

Cette brochure, écrite d'une manière très-plaisante, fit grand bruit dans le temps; elle fut même discutée au parlement, qui ne donna pas de suite à la dénonciation. *Barb.*

J.-P. Baverel a laissé des *Notices sur la gramme française*; des *Recherches sur les livres armés d'anneaux*, et des *Dissertations sur l'histoire ancienne et moderne du comté de Bourgogne, son parlement, ses familles*. La bibliothèque publique de Besançon a acquis en manuscrits.

BAVOUX (Fr.-Ant.), prof. suppl. à la Faculté de Droit de Paris, et juge au tribunal civil du départ. de la Seine; né à Saint-Claude (Jura), vers 1775. — \* *Cont* (de la) de cassation et du ministère public, avec quelques Considérations générales; par un magistrat. *Par., A. Bavoux*, 1814, in-8, 2 fr. — Jurisprudence (la) du code Napoléon, ou Recueil des arrêts rendus par les cours d'appel et par celle de cassation, depuis la promulgation du code, etc. *Paris, A. Bavoux*, 1803-14, 22 vol. in-8, 165 fr.

Avec Loiseau.

— Leçons préliminaires sur le code pénal, ou Examen de la législation criminelle. *Paris, Bavoux*, 1821, in-8, 8 fr.

— Praticien (le) français, ou l'Esprit et la Théorie du code de procédure, avec les formules. *Paris, A. Bavoux*, 1805 et suiv., 8 vol. in-8, 48 fr.

Avec Loiseau.

BAWR (M<sup>me</sup> la comt. de), née Changam.

— Auguste et Frédéric, par M<sup>me</sup> de B... *Paris, Nicolle*, 1817, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.

— Cours de littérature ancienne, extrait de La Harpe, et dégagé des parties les plus abstraites. *Par., Audot*, 1821, 2 vol. in-18, 6 fr.

Faisant partie de l'*Encyclopédie des Dames*.

— Double (le) Stratagème, comédie. *Paris, Barba*, 1813, in-8, 1 fr. 50 c.

— Histoire de Charlemagne, commençant à l'avènement de Pepin au trône. *Paris, Audot*, 1821, in-18, avec fig., 3 fr.; pap. vél., 6 fr.

— Histoire de la Musique. *Paris, Audot*, 1823, in-12 avec une repl., 4 fr., et in-18, 3 fr.

Faisant partie de l'*Encyclopédie des Dames*.

— Méprise (la), comédie. *Paris*, 1815, in-8.

— \* Oncle (l') rival, comédie en un acte. *Paris, Pillet*, 1811, in-8, 1 fr. 50 c.

— \* Suite (la) d'un bal masqué, comédie en un acte et en prose. *Paris, Vente*, 1813, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

Madame la comtesse de Bawr a fourni aussi quelques articles à la Gazette de France.

BAYARD, officier du génie. *Éléments*

de topographie militaire, etc., trad. de l'allein. Voy. *НАУКА* (J.-L.-G.).

**BAYARD** (Fréd.-Mar.), né à Moulins-la-Marche, départ. de l'Orne, le 28 févr. 1763.

— Annales de la Révolution, ou Recueil de pièces authentiques et d'extraits des procès-verbaux faits à l'hôtel de ville de Paris, depuis le 12 juillet 1789 jusqu'au 1<sup>er</sup> janv. 1791... 3 vol. in-8.

— Grammaire anglaise, trad. de l'anglais. Voy. *PRIESTLEY* (J.).

— Tableau analytique de la diplomat. française, depuis la minorité de Louis XIII jusqu'à la paix d'Amiens. *Paris*, 1804-05, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Voyage dans l'intérieur des États-Unis, etc., pendant l'été de 1791. Sec. édit. *Paris*, *Batillot frères*, 1798, in-8, 4 fr.

— Voyage de Terracine à Naples. *Paris*, *Levrault frères*; *Prault*, 1802, in-12, 1 fr. 50 c.

**BAYARD** (J.-F.), auteur dramatique, né à Charolles (Saône et Loire), le 17 mars 1797.

— Belle-Mère (la), com.-vaud. Voy. *SCRIBS*.  
— Comptes (les) de tutelle, com.-vaud. Voy. *MARVILLE*.

— Guillaume et Marianne, drame en 1 acte et en prose, imité de l'allemand. (de Goethe). *Paris*, *Brière*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

— Molière au théâtre, comédie en 1 acte et en vers libres. *Paris*, *Brière*; *Barba*, 1824, in-8, 2 fr.

Avec *Romieu*.  
— \* Neveu (le) de Monseigneur, opéra bafon en deux actes. *Paris*, *Besson*, 1826, in-8, 2 fr.

Avec un anonyme.  
— Porte (la) secrète, com.-vaud. Voy. *DESAUGIERS*.

— Roman à vendre, ou les deux Libraires, comédie en 3 actes et en vers. *Paris*, *Barba*; *Brière*, 1825, in-8, 2 fr. 50 c.

— Une Promenade à Vancluse, vaudeville en 1 acte. *Paris*, *M<sup>me</sup> Huet* (\* *G. Brunet*), 1821, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec *M<sup>me</sup>*.  
J.-Fr. Bayard est encore l'un des auteurs des pièces suivantes, qui ont en quelques représentations, mais qui n'ont pas été imprimées : *Mon ami Létruc*, com. en 3 actes, 1823. Avec *Armand*. — *Le Voyage interrompu*, com. en 1 acte et en prose, 1823. — *Le Dernier jour de Folias*, coméd. en 3 actes et en prose. Avec *Romieu*.

**BAYE** (Fr. Berthelot, marq. de), général, mort le 3 septembre 1776.

— Campagne du maréchal de Créqui, en 1677. *Paris* (ou *Lunéville*), 1761, in-12.

**BAYEN** (P.), pharmacien, et membre de

l'Institut; né à Châlons-sur-Marne, en 1725, mort à Paris, en 1798.

— Analyse chimique des eaux de Passy. Voyez ce titre.

— Analyse des eaux de Bagnères et de Lunçon. *Paris*, 1765, in-8.

— Moyens d'analyser les serpentines, porphyres, ophites, granits, jaspes, schistes, jades et feldspaths. *Paris*, 1778, in-8.

— Opuscules chimiques (publ. par *PARMENTIER* et *MALATRET*). *Paris*, 1798, 2 vol. in-8, 10 fr.

C'est le recueil des principaux Mémoires que Bayen avait publiés dans les journaux scientifiques du temps.

— Recherches chimiques sur l'étain, faites et publiées par ordre du gouvernement. *Paris*, de l'impr. de *Ph. D. Pierres*, 1781, in-8.

Avec *Charlard*.

Bayen a enrichi le Recueil des Savants de l'Académie des sciences des deux dissertations suivantes : Examen chimique d'une mine de fer sphatique. (Tom. IX, 1780).

— Examen chimique du marbre de Campan, fait dans le courant des mois d'octobre, novembre, décembre 1772 et janvier 1773 (Tom. X, 1785) ; plus tard il a fourni au Journal des Mines un Examen de deux espèces de charbon de tourbe, avec des expériences sur l'emploi de ce charbon dans le travail du fer (Tom. 1<sup>er</sup>, 1795).

— Examen chimique de l'ophite de Pyrenées (Tom. IX, 1798). Un examen du travail de Bayen sur le fer sphatique a été aussi consigné dans le dix-huitième volume de ce journal.

**BAYER ET PARADIS**. Manuel pratique de la langue française et allemande, etc.

*Francfort*, *Kochend*, 1772, in-8, 3 fr.

**BAYEUX** (Georg.), magistrat, né à Caen, vers 1752, et mort en la même ville, le 6 septembre 1792.

— \* Essais académiques, par M. B..., avocat au parlement de Rouen. *Sans nom de lieu ni d'imprimeur*, 1785, broch. in-8.

— Fastes d'Ovide. trad. du lat. Voy. *OVIDIS*.

— \* Procès-verbaux de la séance préliminaire et des séances de l'assemblée provinciale de la Basse-Normandie, en 1787. *Caen*, *Leroy*, 1787, in-4.

— Réflexions sur le règne de Trajan. *Paris*, *Prault*, 1787, in-4.

G. Bayeux est en outre auteur du prospectus d'une nouvelle traduction de Pausanias ; il a laissé en manuscrit des Dissertations sur des objets d'antiquité, et un grand ouvrage, intitulé : *l'Antiquité pittoresque*, ou *Essai sur l'étude de l'antiquité réduite en tableaux* ; des extraits en ont été imprimés à la suite des Recherches historiques sur le luxe chez les Athéniens, trad. de l'allein. de Chr. Meiners ; il a aussi laissé des traductions de Claudien, d'Apulée et de Martial. Il commença en 1789 un journal intitulé : *Histoire de la révolution présente*. Biog. univ.

**BAYLE** (Ant.-Laur.-Jessé), neveu du médecin G.-L. Bayle, doct. en médecine de la faculté de Paris ; professeur agrégé,





à Genève en 1715, intitulée la sienne, troisième édit., au lieu de IV°, que par le fait elle devait porter.

— Le même. Nouv. édit. (VI° édit.), avec des Remarques critiques de L.-J. LECLERC. *Trévoux*, 1734, 4 vol. in-folio.

« Cette édit. n'est qu'une réimpression de celle de 1730 : elle a été très décriée, c'est à tort toutefois, » dit M. Beuchot. De ce qu'elle a été faite à Trévoux, « où s'imprimait le *Journal des Jésuites*, on a conclu que les révérends pères y avaient mis la main, » et qu'ils avaient mutilé l'ouvrage; cependant je n'y ai aperçu aucun retranchement. Imprimées en plus « gros caractères que les autres, elle fatigue moins la vue : c'est déjà quelque chose. Mais un avantage très-grand de cette édit., ce sont les remarques de l'abbé Leclerc. Ces remarques sentent trop souvent la robe que portait leur auteur; mais elles ne sont pas à dédaigner, et suffisent, selon moi, « pour faire préférer cette édition de 1734 à toutes les autres du même format. »

— Le même. VIII° édit., avec la Vie de l'auteur, par DESMAISEAUX. *Amsterdam*, 1740, 4 vol. in-fol., 48 à 72 fr.

« Cette édit., dit M. Beuchot, dans son discours préliminaire de la onzième édit. de ce Dictionnaire, « la huitième par le fait, est intitulée cinquième, » parce qu'on n'a pas fait entrer en ligne de compte les éditions exécutées hors de la Hollande. Elle est « très-vantée, et peut-être l'est-elle trop; car ce n'est qu'une copie de l'édition de 1730, sur laquelle elle a été faite le plus souvent jour par jour et sans aucun travail préparatoire; c'est du moins ce que semble indiquer la répétition des mêmes fautes. »

Ces quatre éditions ont été plus recherchées des savants qu'elles ne doivent l'être depuis la publication de la suivante.

— Le même. Nouv. édit. (XI°), augm. de notes extraites de Chauffepié, Joly, La Monnoie, Leduchat, L.-J. Leclerc, Prosp. Marchand, etc. (publ. par M. BEUCHOT). *Paris, Desoër*, 1820-1824, 16 vol. in-8, 144 fr.; pap. coquille, 224 fr.; et pap. vélin, 288 fr.

Édition qui joint à l'avantage d'un format plus commode que toutes celles qui l'ont précédée, celui de renfermer d'importantes additions. Le *Discours préliminaire*, imprimé avec le 16° vol., mais destiné à être placé en tête du premier, est une excellente notice bibliographique sur les éditions du Dictionnaire de Bayle.

La première édition de ce Dictionnaire parut en 1697, 4 part. en 2 vol. in-fol. Nous n'avons pas cru devoir citer toutes celles qui ont été faites depuis : nous nous sommes bornés à indiquer les quatre éditions les plus estimées. Nous renvoyons les personnes qui voudront connaître les différences caractéristiques des onze éditions existantes, au *Discours préliminaire* de M. Beuchot.

— Extrait du Dictionnaire historique et critique, divisé en deux volumes, avec une préface (par FAKÉNIC II, publ. par les soins de THIRIAULT). *Berlin, Ch.-Frédér. Voss*, 1767, 2 vol. in-8, 10 fr. — Nouv. édit., augm. *Amsterdam*, 1780, 2 vol. in-8.

— Lettres choisies, publiées sur les originaux, avec des Remarques (par Prosp. MARCHAND). *Rotterdam*, 1714, ou *Amsterdam*, 1729, 3 vol. in-12.

— Lettres (nouv.), précédées d'une Apologie

de M. Bayle, ou Lettre d'un sceptique (de MORIKA) contre l'Examen du pyrrhonisme de Crouzaz. *La Haye, J. Van-Duren*, 1739, 2 vol. in-12.

Ces lettres ont été imprimées avec beaucoup de négligence.

— Pensées diverses, écrites à un docteur de Sorbonne, à l'occasion de la comète qui parut au mois de décembre 1680. V° édit. *Rotterdam, Leers (Trévoux)*, 1721, 4 vol. in-12.

La première édition parut de 1683 à 1705.

—\* Réponse aux Questions d'un Provincial. *Rotterdam, Leers*, 1704, 5 vol. in-12.

— Oeuvres (ses) diverses (contenant tout ce qu'il a publié en philosophie, en critique, en histoire et en littérature; recueillies par DESMAISEAUX). *La Haye, Husson*, 1727-31, 4 vol. in-fol., 30 à 36 fr., et en gr. pap., 48 à 60 fr. — *La Haye (Trévoux)*, 1737, 4 vol. in-fol.

L'édition de 1737 est moins estimée que l'autre.

Bayle est encore auteur de plusieurs ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle : il a eu part au *Mercur historique et politique* (1686 et ann. suiv.), aux *Novelles de la République des lettres* (1684-1718); il a donné une nouvelle édit. des *Remarques critiques* sur la nouvelle édition (de 1704) du *Dictionnaire historique de Moréri* (de l'abbé Tricaud et du P. Alex. Gandin), (1706), et la seconde édition de *Naudeana* et *Patiniana*, ou *Singularités remarquables*, etc., de LACLOSOT (1706).

BAYLEY. *Traité théorique et pratique sur le chauffage des serres et des habitations, au moyen d'appareils à vapeur*. Trad. de l'angl. de M. Bayley, et du holl. de M. G. Moll. *Paris, Audot*, 1826, in-8 avec 4 planches, dont une coloriée, 5 fr.

BAYON (A.). *Enchiridium, seu prima elementa Juris civilis Romani secundum ordinem Institutionum Justiniani, erotematice exposita*. Vide RICHOND (A.).

BAYOUD (M<sup>me</sup> J.), née Métuel, portière.

— Céline, ou la Fleur des Champs, par l'auteur de Fidélia. *Paris, Masson*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Fidélia, ou le Voile noir. *Paris, Guillaume et comp.*, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.

BAZAINE (P.-D.), ingénieur français, actuellement colonel du corps russe des ingénieurs de ponts et chaussées.

— Cours de Géométrie pratique appliquée à la mesure des objets de commerce assujétis au calcul métrique. *Paris, F. Didot*, 1807, in-8 avec fig., 6 fr.

— Cours de Stéréométrie appliquée au jaugeage assujéti au système métrique. *Paris, le même*, 1806, in-8, fig., 4 fr. 50 c.

— Mémoire sur la théorie du mouvement des harques à vapeur et sur leur application à la navigation des canaux, des fleuves et des rivières. *St-Petersbourg*, 1818, in-4.

— Métrologie française, ou Traité du système métrique, d'après la fixation définitive de l'unité linéaire fondamentale. *Paris* (\*Bachelier), 1802, in-8, fig., 6 fr.

Avec Brillat.

— Traité élémentaire du calcul différentiel, à l'usage de l'institut des voies de communication (des ponts et chaussées). *St-Petersbourg*, 1817, in-8.

— Transformateur (nouv.) des poids et mesures. *Paris*, 1806, in-8.

Avec Bré, et.

Cet ingénieur a fourni aux nouveaux Mémoires de l'Académie des sciences de St.-Petersbourg un *Mém. sur l'application à la géométrie plane de plusieurs propriétés de l'Hyperbole de révolution et du cône*, et résolution de quelques problèmes relatifs aux courbes du second degré (de 30 pag., inser. dans le tom. VII, 1820).

BAZAN DE MENDOZA (don P.), réfugié espagnol. *Arte poetica*, etc., trad. del franc. Voy. BOILHAU.

— *Henriada* (la), trad. del franc. Voyez VOLTAIRE.

On doit au même un *Éloge (en espagnol) de don Juan Melendez Valdez*, impr. à Alais, vers 1816.

BAZILE (L.), avocat à la cour royale de Paris.

— Conseil (le) des colons de Saint-Domingue, de leurs créanciers et ayans cause, etc. *Paris, l'Autour*, 1826, in-18.

— Mémorial universel de législation et de jurisprudence. (Ouvrage périod.) Voy. ce titre.

BAZILLAC (P.-M. de). Art (l') d'embellir la vie et de fixer le bonheur. *Paris, veuve Perrotteau*, 1817, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Ode sur l'heureuse restauration du trône des Bourbons. *Bordeaux, impr. de Pinard*, 1816, in-8 de 8 pag.

— Philoctète dans l'île de Lemnos. *Paris, Settier; Delaunay*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

BAZIN aîné. \* Traité sur l'acier d'Alsace, ou l'Art de convertir le fer de fonte en acier. *Strasb., Dulsecker*, 1737, in-8.

BAZIN (Gil.-Ang.), frère du précédent, doct. en médecine, correspondant de l'Académie des sciences; né à Paris, mort en mars 1754.

— \* Abrégé de l'histoire des Insectes, pour servir de suite à l'Hist. naturelle des Abeilles, avec des fig. en taille-douce. *Par., Guérin*, 1747 et ann. suiv., 4 vol. in-12.

Le fond de cet ouvrage, ainsi que celui sur les Abeilles, sont pris entièrement de celui de Réaumur, intitulé : *Mémoires pour servir à l'histoire des Insectes*.

— \* Description des Courants magnétiques, par M\*\*\*, de l'Académie des belles-lettres de la Rochelle. *Strasbourg*, 1751, in-4.

— \* Histoire naturelle des Abeilles. *Paris*, 1744, 2 vol. in-12.

— Lettre au sujet des animaux appelés Polypes. *Strasbourg*, 1745, in-12.

— \* Livre (le) jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies ou disputes de mots. *Bâle*, 1748, in-8.

On l'attribue à Boze, mais il paraît plus certain qu'il est de Bazin.

— Observations sur les plantes et les analogie avec les insectes, l'accroissement du corps humain, et les causes par lesquelles les bêtes naissent naturellement. *Strasbourg*, 1741, in-8.

— Traité sur l'accroissement des plantes. *Strasbourg*, 1743, in-8.

L'histoire de l'Académie des sciences sur l'analyse de deux Mémoires de Bazin, l'un intitulé : *Observations sur les chenilles huilées qui paraissent dans le bois* et que l'auteur a vu revivre en leur ouvrant le ventre (année 1731). *Expériences sur la formation des cellules* (année 1739).

BAZIN (Jacq. Rigomer), né au Mans, en 1771, mort en la même ville, le 20 janvier 1820.

— *Charlemagne, tragédie nationale* (en 5 actes et en vers). *Au Mans, Tontain*, 1817, in-8.

— *Lettres françaises*, publ. par numéros. 1807 et années suiv., 45 numéros in-12.

— *Lettres philosophiques*. (Tom. I<sup>er</sup>). *Par., impr. de la Renaudière*, 1814, 8 livraisons in-18.

— *Lynx* (le), coup-d'œil et réflexions libres sur les écrits et les affaires du temps. (Tom. I<sup>er</sup>). *Paris, Blanchard*, 1814, in-4, 4 fr. — Suite du *Lynx* : *La Diligence, ou Pierre en voyage*, 1817, in-8; et *Premier Coup-d'Œil sur la session de 1817*, 1818, in-8.

— Pétition au tribunal sur les arrestations arbitraires, les actes illégaux de banissement et de déportation, etc. *Vendôme*, an XII, in-8.

Cette brochure fut supprimée, et son auteur fut persécuté.

— \* *Séide*, (nouvelle). *Au Mans, l'Autour*, 1816, in-8 de 24 pag.

— \* *Voltaire et Roussseau, ou le Procès des morts*, conte, si l'on veut. *Au Mans*, 1817, in-8.

On a de lui beaucoup de pamphlets et de brochures politiques, dont la plupart ont été réunies sous le titre : *Lynx*, etc. Elles ont eu des apologistes et des détracteurs.

Basin est aussi part à la rédaction du Journal le Démocrate.

BAZIN (P.-E.). Dissertation sur la fièvre continue adynamique, qui a régné épidémiquement pendant l'an VIII dans quelques communes des environs de Montmorency. Paris, an XII (1804), in-12.

BAZINCOURT (M<sup>lle</sup> Thom. de). \* Abrégé historique et chronologique des figures de la Bible, en vers français. Paris, veuve Ballard, 1768, in-12.

BAZIRE (J.-J.). \* Lettre à M<sup>me</sup> D<sup>\*\*\*</sup> D<sup>\*\*\*</sup> sur la Grammaire de M. Blondin, ou un Mot à M. Lequien, sur la critique qu'il a faite de cet ouvrage. Paris, 1810, in-8.

BAZOT (Et.-Fr.), membre de l'Athénée des arts de Paris et de l'Académie de Mâcon; né à Châteaun-Chinon (Nièvre), le 13 mars 1782.

— Cafés (les) de Paris, ou Revue politique, critique et littéraire des mœurs du siècle, par un flâneur patenté. Paris, Lécivain (\* Salmon), 1819, in-18, 75 c.

— Conducteur (nouv.) des étrangers dans Paris, depuis la Restauration. Paris, le même (\* Leroy), 1816, in-18.

— Contes et autres poésies. Paris, Barba, 1820, in-18.

— Contes amusants et instructifs, pour former le cœur et l'esprit des jeunes gens. Sec. édit. Paris, Lécivain (\* Salmon), 1823, in-18, orné de gravures, 75 c.

— Éloge historique de l'abbé de l'Épée, fondateur de l'institution des sourds-muets, discours qui a obtenu (sous le n° 14) le second prix proposé par la Soc. roy. académique des sciences de Paris. III<sup>e</sup> édit., corr. et cons. augm. dans le texte et dans les notes. Paris, Barba, 1821, in-8, port., 2 fr.

La première édition est de 1819. L'Éloge qui a remporté le premier prix est celui de M. A. Bébian, censeur des études de l'institution des sourds-muets.

— Étrennes aux Dames, ou les Mois représentés par des gravures allégoriques, avec un conte anacronistique, servant de texte explicatif. Paris, M<sup>me</sup> Benoît, 1817, in-8 avec gravures, 8 fr.

Avec Madame M. A. Benoît.

— Historiettes et Contes à ma petite fille et à mon petit garçon. III<sup>e</sup> édit. Paris, Salmon, 1826, in-18, avec 6 grav., 1 fr. 50 c.

— Hommages poétiques à la famille royale, univ. de quelques Poésies diverses. Paris, Petit, 1816, in-12.

— Manuel du franc-maçon. IV<sup>e</sup> édit., avec

des planches allégoriques. Paris, Moronval, 1820, in-12, 3 fr.

La première édition portait le titre de *Vocabulaire des Francs-Maçons*.

— Nouvelles parisiennes, ou les Mœurs modernes. Paris, Deterville; P. Blanchard, 1814, 3 vol. in-12, 8 fr.

— \* Trésor des ménages, ou Récits touchants, désolants, effrayants, extravagants, jamais insignifiants, des bonnes fortunes, mésaventures, gestes et faits, dits notables, naïfs, badins, épigrammatiques, inédits, des époux, veufs, veuves, vieilles filles, jeunes sottes, folles de leurs corps, etc. Paris, 1818, in-18.

Une partie de l'édition a été brûlée dans un incendie, l'autre a été saisie par la police.

Bazot a été, en 1817, le fondateur et le principal rédacteur des Annales des Bâtimens et de l'Industrie française (continues aujourd'hui sous le titre d'Annales françaises), et, en 1819, du Journal judiciaire, commercial et littéraire de Saint-Quentin; il a dirigé la Biographie nouvelle des contemporains.

BÉARDÉ DE L'ABBAYE, né vers le commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle, mort à Paris, en 1771.

— Dissertation qui a remporté le prix à la Société libre et économique de Saint-Petersbourg, sur cette question: *Est-il avantageux à un état que les paysans possèdent en propre du terrain? etc.* Amsterdam et Paris, 1769, in-8.

Cette Dissertation a été réimprimée à la suite de l'ouvrage intitulé: la Félicité publique, considérée dans les paysans cultivateurs de leurs propres terres. Voyez ce titre.

— Essai d'Agriculture, ou Tentatives physiques. Brême, 1763 ou 1769, in-8.

— Recherches sur les moyens de supprimer les impôts, précédées de l'Examen de la nouv. science. Amsterdam, 1770, in-8.

BEATTIE (Jam.), poète et métaphysicien écossais, né le 5 décembre 1735, mort en 1803.

— Essai sur la Poésie et sur la Musique, considérées dans les affections de l'ame; trad. de l'angl. Paris, F. Benoît; Fuchs; Tardieu, an VI (1797), in-8, 3 fr.

— Preuves de la vérité de la Religion chrétienne, présentées dans un exposé simple et rapide; trad. de l'angl., sur la VI<sup>e</sup> édit., et augm. de notes, par F.-S. JACQUIER, pasteur. Paris, H. Servier, 1823, in-12, 3 fr.

Nous avons encore de Jam. Beattie, trad. en français, un poème en deux chants, intitulé: *le Ménécirol, ou le Progrès du Génie*, inséré dans le tom. III de la Bibliothèque étrangère, publiée par Aignan.

BEAUCHAMP (l'abbé). Crimes (les) de la Révolution, et les Pénitences nécessaires pour les expier; par un curé du diocèse

de Soissons. *Paris, Égron*, 1820, in-8, 5 fr.  
— Libéralisme (du), ou la Vérité vengée. *Paris, le même*, 1822, in-8, 2 fr.

BEAUCHAMP (Alph. de), littérateur et historien, né à Monaco, en 1767.

— Biographie des jeunes gens, etc. III<sup>e</sup> édit., entièrement refondue. *Paris, A. Eymery*, 1823, 4 vol. in-12, orn. de portraits, 12 fr.

Durdent et autres gens de lettres ont travaillé à cet ouvrage. La première édition, qui parut en 1813, n'avait que 3 volumes.

— Catastrophe de Marat, ou Récit de la dernière révolution de Naples, avec les pièces justificatives. *Versailles, Augé*, 1815, in-8, 2 fr. 50 c.

— Critique historique, avec des observations littéraires, sur l'ouvrage du général comte de Segur, intitulé : *Histoire de Napoléon*, etc.; accompagnée d'éclaircissements et de notes. *Paris, Andriveau*, 1825, in-8, 2 fr.

— Duchesse (la) d'Angoulême à Bordeaux, ou Relation circonstanciée des événements politiques en mars 1815. *Versailles, Augé*, 1815, in-8, 2 fr.

— Faux (le) Dauphin actuellement en France (rédigé sur les pièces officielles). *Paris, Lerouge*, an xi (1803), 2 vol. in-12, 3 fr.

— \* Histoire de la campagne du maréchal de Suwarow, prince Italiski, en Italie, pour servir de suite aux deux volumes qui contiennent l'histoire de ses campagnes précédentes. *Paris, Giguet et Michaud*, 1800, in-12 et in-8.

Formant le 3<sup>e</sup> vol. des Campagnes de Suwarow.

— Histoire de la conquête et des révolutions du Péron. *Paris, Le Normant*, 1808, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Histoire de la guerre de la Vendée, ou Tableau des guerres civiles de l'Ouest, depuis 1792 jusqu'en 1815. IV<sup>e</sup> édit. *Paris, Michaud*, 1820, 4 vol. in-8, avec cartes et portraits, 30 fr.

Cette prétendue quatrième édition n'est véritablement que la seconde, le libraire-éditeur ayant trois fois changé les titres de la précédente, publ. en 1800.

Une critique de cet ouvrage a été publiée, sous ce titre : Lettre adressée par A.-L. Rousseau, docteur en médecine à Chalonnnes, à M. de Beauchamp, auteur de l'histoire de la guerre de la Vendée, etc. *Angers, imprimerie des frères Mame*, 1806, in-8.

— Histoire de la révolution du Piémont, et de ses rapports avec les autres parties de l'Italie et avec la France. *Paris, L.-G. Michaud*, 1821, in-8, 5 fr. — Seconde partie : De la Révolution du Piémont, rédigée sur des mémoires secrets; avec une Réfutation de l'écrit intitulé : *De la Révo-*

lution piémontaise (du comte Santa Rosa). *Paris, les march. de nouv. (L.-G. Michaud)*, 1823, in-8, 3 fr.

— Histoire des campagnes de 1814 et de 1815. *Paris, Le Normant*, 1817, 4 vol. in-8, 24 fr.

La Campagne de 1814 a d'abord été publiée seule en 1815, 2 vol. in-8.

— Histoire des deux faux Dauphins. *Paris, G. Mathiot*, 1807, in-8, ou 1818, 2 vol. in-12, 6 fr.

Même ouvrage que le *Faux Dauphin*; l'auteur y a ajouté seulement l'histoire de Math. Brumm.

— Histoire des malheurs et de la captivité de Pie VII, sous Buonaparte. *Paris, le prieur*, 1814 ou 1815, in-12, 3 fr.

— Histoire du Brésil, depuis sa découverte en 1500, jusqu'en 1810. *Paris, A. Eymery*, 1815, 3 vol. in-8, 18 fr.; pap. vél., 36 fr.

— Indépendance (l') de l'empire du Brésil, présentée aux monarques européens. *Paris, Delaunay*, 1824, in-8, 4 fr. 50 c.

— \* Mémoires de Jos. Fouché, duc d'Ortrante, ministre de la police générale. *Paris, Lerouge*, 1824, 2 vol. in-8, 14 fr.

Le premier volume a eu une seconde édition. La famille de Fouché a désavoué ces Mémoires et les a fait saisir. On a su depuis qu'ils ont été rédigés par M. de Beauchamp, sur des notes fournies par M. Jullian, ancien agent du ministre de Napoléon.

— Mémoires du comte Fortuné Gayon de Rochecotte, ancien officier au régiment du Roi, commandant en chef les royalistes du Maine, du Perche et du pays Chartrain, en 1795, 96, 97 et 98; rédigés sur ses papiers et sur les notes de ses principaux officiers, avec les pièces justificatives. *Paris, Eymery*, 1818, in-8, 5 fr.

— Réfutation de l'écrit intitulé : *Coup-d'œil sur l'état politique du Brésil, au 20 novembre 1823*, considéré dans ses divers rapports avec le Portugal, publié à Londres, en mars 1824. *Paris, Delaunay*, 1824, in-8, 1 fr. 80 c.

— Révolution (de la) d'Espagne, et de son 10 août. Sec. édit. *Paris, Michaud*, 1822, in-8, 5 fr.

La première édition, qui parut la même année, portait ce titre : *De la Révolution d'Espagne et de sa cause actuelle*.

— Révolution (la) du Piémont, etc. Voyez ci-dessus : *Histoire de la révolution du Piémont*.

— Vie d'Ali-Pacha, visir de Janina. Sec. édit. *Paris, Villet*, 1822, in-8, avec portr., 6 fr.

La première édition est de 1822.

— Vie de Jules César, suivie du Tableau de ses campagnes, avec des Observations

*Paris, Fillet*, 1823, in-8, 5 fr.  
**Louis XVIII**, roi de France et  
*e. Paris, Ponthieu*, 1821, in-8,  
 in-12, 3 fr. — Sec. édit. *Paris*,  
 224, in-12, 3 fr. 50 c. — III<sup>e</sup> édit.,  
 etc. et considérablement augm.  
*tème*, 1825, 2 vol. in-8, avec 2  
 fr.  
 litique, militaire et privée du  
 loreau, depuis sa naissance jus-  
 ort. *Paris, Leprieur*, 1814, in-8,

de Beauchamp a coopéré à la Gazette de  
 Biographie moderne, etc., Leipzig (Paris),  
 Biographie universelle et à la Biographie  
 s vivants : il a fourni des notes et des  
 es pour la traduction de l'Histoire de la  
 pagne et de Portugal, depuis 1807 jus-  
 de Jones, et a donné une nouvelle édit.  
 e de Bayard, par Guyard de Berville  
 a publié comme éditeur, 1<sup>o</sup> l'Histoire du  
 château de Vincennes, par Nougaret  
 la Collection de Mémoires relatifs aux  
 d'Espagne (1824) ; 3<sup>o</sup> les Mémoires se-  
 dits pour servir à l'Histoire contempo-  
 ).  
 éné à M. Alph. de Beauchamp beaucoup  
 entre autre le libelle intitulé : Mé-  
 rince Casino (Lucien Bonaparte).

**CHAMP** (l'abbé Jos.), astro-  
 mbre de l'Institut ; né à Vesoul,  
 a 1752, mort à Nice, le 19 no-  
 801.

as de ce savant : 1<sup>o</sup> *Voyage d'Alep à Bag-*  
*1. des Savants*, 1785) ; 2<sup>o</sup> *Observations*  
*théd et Notices sur les Turcs et les Arabes*  
 3<sup>o</sup> *Voyage de Bagdad à Bassora, le long*  
 2 (id., 1785) ; 4<sup>o</sup> *Mémoires sur les An-*  
*oummes qui se trouvent aux environs de*  
*id.*, 1790) ; 5<sup>o</sup> *Relation d'un voyage en*  
*id.* ; 6<sup>o</sup> *Réflexions sur les mœurs des Arabes*  
 cyclopédique, 1793) ; 7<sup>o</sup> *Relation histo-*  
*rypoge de Constantinople à Trébisonde, en*  
*nde philosophique* ; 8<sup>o</sup> *Lettres écrites de*  
*Lalonde, en 1793* (Correspond. astron. du  
 sch, 1800) ; 9<sup>o</sup> *Notices sur la Perse* (id.,  
 ouai à l'abbé Beauchamp plusieurs *Ob-*  
*stronomiques*, dans la *Connaissance des*  
 ins les *Mémoires de l'Acad. des sciences*.

**CHAMPS** (P.-Fr.-Godard de), au-  
 natique et romancier ; né à Paris,  
 , mort en la même ville, le 22  
 12.

urs (les) d'Ismène et d'Isménias,  
 grec. Voy. ΕΥΣΤΑΘΗΣ.

urs de Rhodante, trad. du grec.  
 ΠΡΟΜΗΘ.

rtine, roman. *Paris*, 1737, in-12.

né dans le 31<sup>e</sup> vol. du Cabinet desées.  
 parchia, histoire galante, trad. du  
 is. en trois livres, avec une préface  
 resseinte, et orn. de fig. en taille-  
 Lampsaque (*Paris*), l'an de ce  
 1748), pet. in-8.

attribué à Beauchamp.

Il y a une autre édition intitulée : *Aihereppah* (ana-  
 gramme d'Hipparchia), *histoire grecque*.

C'est un récit d'aventures galantes des ducs de  
 Richelieu et de Brancas avec mesdames de V. et  
 d'Al...., suivant une clef manuscrite trouvée par  
 Barbier sur un exemplaire.

— Histoire du prince Apprius (Priapus),  
 extraite des fastes du moude depuis sa créa-  
 tion ; manuscrit persan trouvé dans la bi-  
 bliothèque d'un roi de Perse ; traduct. fran-  
 çaise, par M. ESPRIT, gentilhomme proven-  
 çal servant dans les troupes de Perse. Im-  
 primée à Constantinople. (*Paris*, vers  
 1722) ; *La Haye* (*Lyon*), 1728, in-12.

Traduction supposée. On a imprimé une table pour  
 l'intelligence de cette histoire ; elle se trouve dans  
 quelques exemplaires. L'imprimeur de cet ouvrage  
 fut condamné au bannissement et à une forte amende.  
*Barbier*.

— Lettres d'Héloïse et d'Abailard, mises  
 en vers français. III<sup>e</sup> édit., avec diverses  
 pièces de poésie. *Paris, Prault père*,  
 1737, in-8.

— Recherches sur les Théâtres de France,  
 depuis 1161 jusqu'à présent. *Paris, Prault*  
*père*, 1735, in-4 ou 3 vol. in-8.

Beauchamps est auteur des comédies suivantes,  
 tombées depuis long-temps dans l'oubli : les Amants  
 réunis. — Arlequin amoureux par enchantement. —  
 Le Bracelet. — Les Effets du périt. — La Fausse in-  
 constance. — Le Jaloux. — La Mère rivale. — Le Par-  
 venu, ou le Mariage rompu. — La Soubrette.

**BEAUCHÈNE** (Edme P. Chauvoit de),  
 doct. en médecine, né aux Acharlis, près  
 de Villeneuve-le-Roy (Yonne), mort le  
 24 décembre 1824.

— Influence (de l') des affections de l'ame  
 sur les maladies nerveuses des femmes.  
 Nouv. édit. (3<sup>e</sup>). *Paris, Méquignon aîné*  
*père*, 1798, in-8, 3 fr.

La première édition est de 1781.

— Maximes, réflexions, pensées diverses.  
 IV<sup>e</sup> édit., corrig. et augm. *Paris, Goujon*,  
 1821, in-12, 3 fr.

La première édition, qui parut en 1817, in-18, est  
 anonyme.

— Observation sur une maladie nerveuse,  
 avec complication d'un sommeil tantôt lé-  
 thargique, tantôt convulsif. *Paris, Méqui-*  
*gnon l'aîné*, 1786, in-8.

Ce médecin a fourni des articles à plusieurs jour-  
 naux, et principalement à la *Quotidienne*.

**BEAUCLAIR**. Cours sommaire de rhé-  
 torique et de philosophie. *Rouen, Périaux*  
*jeune*, 1826, in-8, 3 fr.

**BEAUCLAIR** (P.-L. de), né à l'île de  
 France, mprt à Darmstadt, le 11 mai 1804.

— Anti-Contrat social, ou Réfutation du  
 Contrat social. *La Haye*, 1764, in-8, 4 fr.

— Cours de gallicismes. *Francfort et Leip-*  
*sick, Fleischer*, 1796, 3 vol. in-8, 12 fr.

— \* Histoire de M<sup>lle</sup> de Grisoles, écrite par elle-même. *Londres*, 1770, in-8.

— \* Histoire de Pierre III, empereur de Russie, avec plusieurs anecdotes singulières. 1774, in-8.

— Recueil d'histoires, d'anecdotes et de poésies, tirées des meilleurs auteurs français. *Marburg, Bayrhofer*, 1782, in-8, 2 fr. 50 c.

— Remarques (nouv.) sur les Germains. *Francf., J.-B.-G. Fleischer*, 1787, in-8, 2 fr.

BEAUDÉ (J.-P.). Mémoire sur un cas de polyphagie; suivi de Considérations médico-légales sur la mort par suspension, lues à l'Athénée de médecine de Paris, etc. *Paris, impr. de Guéffier*, 1826, br. in-8.

BEAUDEUX (Nic.). Arithmétique universelle, trad. du lat. Voyez *NEWTON*.

BEAUFFORT (le comte Ern. de). Lettres de deux ultramontains. Première livraison. *Paris, Potey*, 1826, in-8, 2 fr. 25 c.

Le comte de Beauffort a fourni plusieurs articles au *Mémorial*.

BEAUFILS (le P. Guill.), jésuite, né à St.-Flour, le 5 février 1674, mort le 30 décembre 1757.

— \* Lettres (quatorze) sur la manière de gouverner les maisons religieuses. *Paris, Hipp. Guérin*, 1750, in-12.

— Vie de J.-Fr. Frémiot, bar. de Chantal, fondatr. et prem. mère des religieuses de la Visitation. *Paris*, 1752, in-12.

— Vie de la vénér. mère J. de Lestonac, fondatr. de l'ordre des religieuses de N.-D. *Toulouse, Robert*, 1742, in-12.

On a encore de ce jésuite les oraisons funèbres des personnages suivants : de M. de La Berchère (1709, in-4<sup>e</sup>) et de M. de Colbert, archevêques de Toulouse, (1710, in-4<sup>e</sup>); du Dauphin, fils de Louis XIV, 1711, in-4<sup>e</sup>.

BEAUFLEURY (de), avocat. Projet de bienfaisance et de patriotisme pour toutes les villes du royaume. Nouv. édit., 1790, in-8.

L'auteur donna en 1785 un supplément pour la première édition, qui est de 1783.

— \* Qu'est-ce que l'amour? par M. de B... 1790, in-8.

BEAUFORT. Caprices (les) et les malheurs du calife Wathek, trad. de l'arabe (ou plutôt de l'angl.). Voyez *BECKFORD*.

BEAUFORT. Consultation sur la maladie épidémique qui règne en Guyenne et dans les pays circonvoisins. *Bordeaux*, 1774, in-4. — Formule pour administrer méthod. l'eau minér. anti-puante. *Paris, Cailleau*, 1783, in-8.

BEAUFORT (le col.), auc. direct. des fortifications.

— Observations sur ce qui a précédé la concession du canal du duc d'Angoulême; les résultats probables de cette concession, et le mode le plus avantageux pour l'état de concéder les canaux. *Paris, impr. de Boucher*, 1822, in-8, 1 fr. 25 c.

— Observations sur l'exposé des motifs des projets de loi présentés le 8 avril 1811 pour l'achèvement et la construction de divers canaux. *Paris, impr. de Boucher*, 1822, in-8 de 36 pag.

BEAUFORT (de). Recueil concernant le tribunal de nos seigneurs les marchands de France; les prérogatives et les fonctions des officiers chargés d'exécuter ses ordres; les matières de sa compétence, la forme d'y procéder. *Paris, Belin*, 1784, 2 vol. in-4.

BEAUFORT (l'abbé de). \* Lettres d'un théologien à un de ses amis, à l'occasion du problème ecclésiastique. Sec. édition. *Anvers*, 1700, in-12.

BEAUFORT (de). Despotisme (le) en état de siège, ou la Royauté sans prestige. *Par, les marchands de nouveautés*, 1820, in-4.

BEAUFORT (L. de), historien, mort à Maëstricht, en 1795.

— Dissertation sur l'incertitude des cinq premiers siècles de l'histoire romaine. Sec. édit. *Utrecht*, 1752, 2 vol. in-12.

La prem. édition, qui parut en 1738, était anonyme.

— Histoire de César Germanicus, par M.-L. de B. *Leyde, Verbeek*, 1741, in-12.

— République (la) romaine, ou Plan général de l'ancien gouvernement de Rome. *La Haye*, 1766, 2 vol. in-4; *Berne*, 1766, 5 vol. in-8; *La Haye*, 1767, 6 vol. in-12.

Beaufort a eu part à une traduction de la Bibliothèque britannique. *La Haye*, 1733-47.

BEAUFORT D'AUBERVAL (A.-A.). Contes en vers, érotico-philosophiques. *Bruxelles, Demanet (et Paris, Ferris)*, 1818, 2 vol. in-8, 6 fr.

— Elle et Moi, ou Sagesse et Folie. *Paris, Laurens jeune*, 1800, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Enfant (l') du trou du souffleur, ou l'Autre Figaro. *Par., Ouvrier*, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.

— Épîtres libérales en vers, ou Satires (comme on voudra) à mes souliers, aux arts, à rien. *Paris, impr. de Patris*, 1820, in-8 de 28 pag.

— France (la) fière d'elle-même, ou Hommage libéral, en vers, à ses grands hommes, depuis le gaulois Brennus jusqu'à l'immortel Caubronne. *Paris, Ponthies*, 1820, in-8 de 52 pag. — Sec. édit. *Paris, A. A. Clérissé*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

— Opinion (l'), poëme. (Chants 1<sup>er</sup> et 11<sup>e</sup>). *Paris, l'Editeur, 1821, in-8 de 28 p.*

Ces deux chants devaient être suivis de vingt-deux autres qui ne paraissent pas avoir été publiés. Le poëme entier eût formé deux volumes.

— Vérité (la) dans un puits, ou la Comédie sans acteurs sur la scène, vaudeville en un acte. *Troyes, Gobelet, an VIII (1800), in-8.*

Beaufort d'Auberval est encore auteur du *Mikant*, comédie en 3 actes, jouée à Bruxelles en 1816.

**BEAUFORT-D'HAUTPOUL** (la comte. Jos.), née de Coutances, à Paris.

— Achille et Déidamie. *Toulouse, Bénichet frères, an VII (1799), in-8.*

— Arindal, ou le Jeune Peintre. *Paris, M<sup>lle</sup> Lafeuille (\* Renard), 1810, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.*

— Athénée des Dames; ouvrage d'agrément et d'instruction, uniquement réservé aux femmes. *Paris, \* Buisson, 1808, 6 tomes in-18, avec fig., 18 fr.*

— Charades mises en action, mêlées de couplets et de vaudevilles, ou nouveau Théâtre de société. *Paris, Tenon, 1823, 2 vol. in-12, 8 fr.*

— Childéric, roi des Francs. *Nouv. (sec.) édit. Paris, 1809, 2 vol. in-8, 9 fr.*

La première édit. parut en 1806.

— Clémentine, ou l'Evelina française. *Par. L. Collin, 1809, 4 vol. in-12, 10 fr.*

— Contes et Nouvelles de la Grand'mère, ou le Séjour au Château pendant la neige. *Paris, V<sup>e</sup> Lepetit (\* Tenon), 1822, 2 vol. in-12, ornés de 12 fig., 8 fr.*

— Cours de littérature ancienne et moderne à l'usage des jeunes demoiselles. *Sec. édit., rev. et augm. d'un vol. sur la littérature étrangère. Paris, Bossange père et fils, 1821, 2 vol. in-12, 7 fr. 50 c.*

La première édit. parut en 1815.

— Encyclopédie de la Jeunesse, ou Abrégé de toutes les sciences. *Paris, Tenon, 1825, in-12, 3 fr.*

— Etudes convenables aux demoiselles, à l'usage des écoles et des pensions. *Nouv. édit., rev. et augm. d'une Grammaire; de la nouvelle Division de la France, et d'une suite à l'Histoire de France, depuis la mort de Louis XVI jusqu'à l'avènement de Louis XVIII. Paris, Bossange père, 1822, 2 vol. in-12, 7 fr. 50 c.*

— Habitants (les) de l'Ukraine, ou Alexis et Constantin. *Paris, Fr. Louis, 1820, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.*

— Manuel de littérature à l'usage des deux sexes. *Paris, le même, 1821, in-12, 2 fr.*

— Mort (la) de Lucrèce, héroïde. *Toulouse, Bénichet frères, an VIII (1800), in-8.*

— Page (le) et la Romance. *Paris, Tenon, 1824, 3 vol. in-12 avec fig. et musique du fils de l'auteur, le marquis de Beaufort-d'Hautpoul, 9 fr.*

— Poésies diverses, dédiées au Roi. *Paris, F. Louis, 1820, in-8, 5 fr.*

Ce vol. contient des *Poésies fugitives*, des *Fables*, des *Romances*, déjà publiées en grande partie dans l'*Almanach des Muses*. On y trouve, entre autres pièces imprimées antérieurement: *la Mort de Sapho*, héroïde; *la Mort de Lucrèce*; *Achille et Déidamie*, imitation libre de l'*Achilleïde* du Stace; *le Club des égoïstes*, proverbe; *Zilia*, roman pastoral.

— Rhétorique de la jeunesse, ou Traité sur l'éloquence du geste et de la voix. *Paris et Leips., Bossange fr., 1825, in-12, 3 f. 50 c.*

La première édit. est de 1809.

— Sapho à Phaon, héroïde couronnée par l'Académie des Jeux Floraux, en 1790. *Toulouse, 1790, in-8.*

— Séverine. *Paris, Freschet, 1808, 6 vol. in-12, 15 fr.*

— Violettes (les). *Toulouse, Bénichet frères, an VI (1797), in-8.*

Cet opuscule n'a pas été reproduit dans le recueil des Poésies de l'auteur.

— \* *Zilia*, roman pastoral. *Toulouse, Desclassan, 1789, in-12.*

Volume tiré à un très-petit nombre d'exemplaires; on trouve en tête quelques vers à la reine, signés de l'auteur. Ce volume a été réimprimé en 1797, dans le format in-18, et plus récemment encore à la suite des Poésies de l'auteur.

La comtesse Beaufort-d'Hautpoul a rédigé, de concert avec mesdames de Genlis et Dufrenoy, le journal intitulé: *le Dimanche*. Elle est l'éditeur des Œuvres dramatiques de Marsollier des Vivetières, son oncle, et auteur de la Notice en tête de cet ouvrage. On annonce d'elle, comme devant paraître prochainement, un *Classique épistolaire*, qui formera 4 vol. in-8<sup>o</sup>.

**BEAUFORT-D'HAUTPOUL** (le marq. de), lieutenant-colonel au corps royal du génie, né à Paris, le 16 octobre 1782.

— Eloge de S. A. S. M<sup>gr</sup> le prince de Condé. *Voy BEXON (Scip.).*

**BEAUGARD** (de). \* Frontières de la France considérées sous un point de vue politique et militaire. *Rennes, . . . in-8.*

— \* Résumé général des principaux écrits sur la prochaine convocation des Etats-généraux, . . . in-8.

**BEAUGENDRE** (Fr.-Ant.), religieux de la congrégation de St.-Maur, mort à Paris, le 17 août 1708, âgé de 83 ans.

— \* Vie (la) de Messire Benigne Joly, prêtre, chanoine de St.-Etienne de Dijon, par un religieux bénédictin de la congrégation de St.-Maur. *Paris, 1700, in-8.*

**BEAUGRAND** (Fél.), religieux de St.-François. Relation nouvelle et très-fidèle

du voyage de la Terre-Sainte. *Paris, Ant. Varin, 1700, in-12.*

BEAUHARNAIS (la comte. Fanny), poète et romancière, née à Paris, en 1738, morte dans la même ville, en juillet 1813.

— A la mémoire de M<sup>me</sup> du Boccage. *Paris, 1802, in-8.*

— \* A tous les penseurs, salut. *Amsterdam et Paris, 1774, in-8.*

— \* Abailard (l') supposé, ou le Sentiment à l'épreuve (suivi de l'aveugle par amour, nouvelle). *Amsterdam et Paris, Gueffier, 1780, in-8; Lyon, 1791, in-12.*

— \* Amants (les) d'autrefois. *Paris, 1787, 3 vol. in-12.*

— Amour (l') maternel, poème. 1773, in-8.

— \* Aveugle (l') par amour. *Amsterdam et Paris, 1781, in-8; Paris (Liège), 1782; Hambourg, 1798, in-12.*

— \* Cabriolet (le), ou l'Egoïste corrigé, conte en l'air . . . 1784, in-8.

— Cyn - Achantide (la), ou le Voyage de Zizi et d'Azor : poème en v livres. *Paris, Housé, 1811, in-8 de 88 pag., 1 fr. 75 c.*

— Fausse (la) incantance, ou le Triomphe de l'honnêteté, comédie en cinq actes, en prose. *Paris, Lesclapart, 1787, in-8.*

— Ile (l') de la Félicité, ou Anaxis et Théone; poème philosophique en trois chants, précédé d'une Epître aux femmes, suivi de quelques Poésies fugitives. *Paris, Masson, an 1x (1801), in-8, 3 fr. — Sec. édit. Paris, le même, 1803, in-8, 3 fr.*

— \* Lettres de Stéphanie, ou l'Héroïsme du sentiment : roman historique. *Paris, 1778, 3 vol. in-8 et 3 vol. in-12.*

— Marmotte (la) philosophe, ou la Philosophie en domino; précédée des Amours magiques, de la nouvelle Folle anglaise, et de plusieurs autres Nouvelles et Opuscules. *Paris, Guillaume, 1811, 3 vol. in-12.*

Ces trois volumes contiennent d'autres opuscules de madame Beauharnais; on y trouve: les Amours magiques; la nouvelle Folle anglaise; Psyché à l'Amour, héroïde datée des enfers; la Marmotte philosophe; Poésies fugitives; Histoire de Violante et Octave, tirée de celles de Bandel; Éloge de madame du Boccage; Anaxis et Théone, ou l'Ile de la Félicité; précédé d'une Epître aux Dames; Poésies fugitives, parmi lesquelles est une Epître aux Hommes.

— Pièces fugitives en vers. *Paris, 1800, in-8.*

— Prince (le) rosier, comédie en un acte.

— Œuvres (ses). *Paris, 1772, 2 vol. in-8, 6 fr. — Nouvelle édit. sous ce titre: Mélanges de Poésies fugitives et de Prose sans conséquence; par M<sup>me</sup> la comtesse de \*\*\*. Paris, Delalain, 1776, 2 vol. in-8.*

A la fin du premier volume on trouve deux pièces licieuses fort agréables, intitulées: la Haine par amour,

et le Rosier parlant, ainsi que *Motus que riu*, et les Réveries d'une marmotte, nouvelle.

Ou a encore de la comtesse de Beauharnais des Poésies dans l'Almanach des Muses. La Biographie des Contemporains cite encore d'elle, des *Lettres de Femmes*, et *l'olvidor et Zulmisis*.

BEAUHARNAIS (Fel.). Zoraim, ou les Aventures d'un jeune musulman; trad. de l'anglais. Voyez ce titre.

BEAUJOUR (le baron L.-Fél. de), écriv. politique, né dans le dép. du Var, en 1767. — Aperçu des États-Unis au commencement du XIX<sup>e</sup> siècle, depuis 1800-1810, avec des tables statistiques. *Paris, Delaunay, 1814, in-8 avec carte, 6 fr.*

— Tableau des Révolutions de la France, depuis la conquête des Francs jusqu'à l'établissement de la charte; ou l'Examen critique des causes qui ont changé le gouvernement français, et spécialement de celles qui l'ont détérioré, ou qui l'ont amélioré, et qui peuvent l'améliorer encore. *Paris, impr. de Boucher, 1825, in-8, 3 fr. 50 c.*

— Tableau du commerce de la Grèce, formé d'après une année moyenne, depuis 1787, jusqu'en 1797. *Paris, A. - A. Renouard, 1800, 2 vol. in-8, 9 fr.*

— Théorie des Gouvernements, ou Exposition simple de la manière dont on peut le organiser et les conserver dans l'état présent de la civilisation en Europe. *Paris, impr. de F. Didot, 1823, 2 vol. in-8, 15 fr.*

— Traité d'Amiens. *Paris, impr. de Crapelet, 1801, in-8.*

— \* Traité (du) de Lunéville, signé le 20 pluviose an x (19 février 1801). *Paris, impr. de Crapelet, in-8.*

« Le bar. de Beaujour, dit la Biogr. univ. et pol. des Contemporains, s'occupe, depuis plusieurs années, d'un travail très-important sur la géographie d'une partie de l'Asie, que ses missions diplomatiques l'ont mis à même de parcourir et d'étudier avec soin. »

BEAUJOUR fils, de Caen. Encore une larme sur la tombe de Napoléon. *Paris, impr. de Chantpie, 1821, in-8 de 16 pag.*

BEAULAC (Guill.), jurisconsulte, né dans le département de l'Hérault, mort à Paris, le 23 août 1804.

— Répertoire alphabétique, chronologique, par classement de matières, des lois rendues par les assemblées nationales et le corps législatif, et les arrêts du gouvernement, depuis 1789 jusqu'au 1<sup>er</sup> vendém. an xi (1802). Sec. édit., rev., corr. et compl. augm. *Paris, Le Normant, 1803, in-8, 3 fr.*

La première édition parut en 1802. Roudouzeau donne un suppl. à ce repertoire pour les lois rendues depuis le 1<sup>er</sup> vendémiaire an xi, à janvier 1810. *Paris, Roudouzeau, 1810, in-8<sup>o</sup>.*



■ BEAULAC (L.). Histoire de la constitution épidémique observée chez les soldats français dans l'hôpital militaire de Vienne, en Autriche, dans l'an 1809. *Vienne, Strauss*, 1810, in-8.

■ BEAULATON. *Paradis perdu*, traduit de l'anglais. Voyez MILTON.

■ BEAULIEU (de). \* *Voyage* (nouv.) de Grèce, d'Égypte, fait en 1721, 1722 et 1723. *La Haye, Gosse*, 1724, in-12.

■ BEAULIEU (Ch.-Gillot de), écriv. politique.

■ — Aristocratie (de l') française, ou Réfutation des prétentions de la noblesse, et de la nécessité d'en supprimer l'hérédité. 1789, in-8. — Démonstration des vices de l'impôt territorial en nature.... — Liberté (de la) de la presse, principal moyen d'instruction et de réforme. 1789, in-8. — Mémoire sur les moyens de perfectionner les moulins et la mouture des grains. 1786. — \* Nécessité (de la) de rendre nos colonies françaises indépendantes, et de supprimer notre acte de navigation; par C.-G.-D.-B. *Paris*, in-12. — Nécessité (de la) de vendre les biens de l'église et ceux des ordres de chevalerie, pour payer la dette publique. 1789. — Principes du gouvernement, et projets de réforme dans toutes les parties de l'administration. 1789, in-8. — Procès de la noblesse et du clergé, d'après les faits extraits de l'Histoire de France. 1789, in-8. — Recherches sur la science du gouvernement, traduit de l'italien. Voyez GORANI (Jos.). — Réflexions sur la nécessité d'établir l'enseignement de la science de l'économie politique.

Beaulieu est encore auteur de plusieurs *Mémoires* présentés à l'assemblée des Notables, sur la suppression de certains impôts, en 1787; de plusieurs autres contre les Droits féodaux, présentés à l'assemblée nationale en 1789, et de beaucoup de *Mémoires* sur des questions d'économie politique. *Erach*.

■ BEAULIEU (Cl.-Fr.), homme de lettres, né à Riom, en 1754.

■ — \* *Essais historiques sur les causes et les effets de la révolution de France*, avec des notes sur quelques institutions et quelques événements. *Paris, Maradan*, 1801, 1803, 6 vol. in-8.

■ — \* *Nouvelles de Versailles* (journal à dater du 23 juin, jour de la séance royale).

Beaulieu publia ensuite l'*Assemblée nationale*.

■ — Réflexions sur les *Réflexions* de M. Bergasse sur l'acte constitutionnel du sénat. *Paris*, 1814, in-8.

■ — Révolution (la) française, considérée dans ses effets sur la civilisation des peu-

ples, etc. *Paris, Dentu*, 1820, in-8, 2 fr. — Temps (le) présent. *Paris, Michaud*, 1816, in-8.

Cl.-Fr. Beaulieu a travaillé à plusieurs journaux, entre autres aux *Nouvelles de Paris*, en 1790; au *Petit journal de la guerre*, en 1792; au *Miroir*. On lui doit encore le volume de l'Histoire de la révolution de France, dite par deux amis de la liberté, dans lequel sont tracés les événements de l'année 1792; et plusieurs articles sur des hommes de la révolution, dans la Biographie universelle, entre autres ceux de Danton, de Fouquier-Tinville et de Marat.

■ BEAUMANOIR (de). Discours sur ces paroles : La bonne fortune est plus difficile à soutenir que la mauvaise; qui a remporté le prix d'éloquence, en 1707. 1707, in-8.

■ BEAUMANOIR (le bar. de). Iliade (l'), traduite en vers français. Voy. HOMÈRE.

■ — \* *Oeuvres diverses* de M. de B., contenant diverses comédies, tragédies et opéras, avec une justification d'Enguerrand de Marigny, et les *Mémoires de la jeunesse de l'auteur*. *Londres et Paris, Lajai*, 1770, 2 vol. in-8.

■ BEAUMARCHAIS (F.-Jos.). Amusements littéraires. *Francfort, Varrentrapp*, 1738-39, 3 vol. in-8, 10 fr.

■ — Hollandais (le), ou Lettres sur la Hollande ancienne et moderne. *Francfort, Varrentrapp*, 1738, 2 vol. in-8, 4 fr.

■ BEAUMARCHAIS (P.-Aug. Caron de), né à Paris, le 24 janvier 1732, mort le 19 mai 1799.

■ — Barbier (le) de Séville, ou la Précieuse inutile, comédie en 4 actes. *Paris, Ruault (\* Duchesne)*, 1776; *Delalain*, 1783, in-8. — Autre édit. *Paris, Fages*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c. — Autre édit. *Paris, Barba; Hubert*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c. — Autre édit. *Paris, Ach. Désauges*, 1826, in-32, 50 c.

La dernière édition citée fait partie d'un *Répertoire dramatique en miniature*.

■ — Deux (les) Amis, ou le Négociant de Lyon, drame en 5 actes. *Paris, P<sup>c</sup> Duchesne, Merlin*, 1770, ou 1784, in-8.

■ — Engénie, drame en 5 actes et en prose, avec un Essai sur le drame sérieux. *Paris, Merlin*, 1767, 1778, in-8. — Autre édit. *Paris, Sanson*, 1826, in-32, 30 c.

Dans l'édition de 1778 on a supprimé l'Essai qui se trouve dans celle de 1767. L'édition in-32 est encore partie du *Répertoire dramatique en miniature*.

■ — \* *Influence du despotisme de l'Angleterre sur les deux mondes*. *Boston, Londres et Paris*, 1781, in-8.

Opuscule que Chardon de La Rochette attribua à Beaumarchais, et qui n'a pas été inséré dans les œuvres de ce dernier.

— Mariage (le) de Figaro, ou la Folle Journée, comédie en 5 actes et en prose. Nouv. édit. *Paris, Barba*, 1818, in-8, 2 fr. — Autre édit., avec les scènes et les couplets supprimés à la représentation. *Paris, Ach. Désauges*, 1826, in-32, 50 c.

La première édition de cette pièce fut publiée en 1784, sous le titre de *la Folle journée*, etc., in-8°, fig. La réimpression in-32 de 1826, et qui fait partie du  *Répertoire dramatique en miniature* , a eu quatre tirages la même année.

— Mémoires à Lecoindre de Versailles, mon dénonciateur, ou Mes six époques. 1793.

— Mémoires pour le sieur Beaumarchais, par lui-même. 1774, in-4 et in-12. — Suite. 1778, in-12.

Quelques-uns des écrits de Beaumarchais qui ont trait à la révolution ont été reproduits dans la Collection des Mémoires relatifs à la révolution, publiés par MM. S. A. Berville et Barrière.

— Mère (la) coupable, ou l'autre Tartuffe, drame en 5 actes. *Paris*, 1792, in-8. — Nouv. édit. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 2 fr. — Autre édit. *Paris, Sanson*, 1826, in-32, 25 c.

L'édition de 1826 fait partie du  *Répertoire dramatique en miniature* .

— Observations sur le Mémoire justificatif de la cour de Londres (ou Apologie de la conduite de la France, relativement à l'insurrection des colonies anglaises). *Londres et Philadelphie*, 1779, in-8.

— Tarare, opéra en 5 actes. *Paris*, 1707.

— III<sup>e</sup> édit. *Genève et Paris*, 1790, in-8.

— \* Vœu (le) de toutes les nations, et l'intérêt de toutes les puissances dans l'abaissement et l'humiliation de la Grande-Bretagne. *Paris*, 1778, in-8.

— Œuvres (ses) choisies (contenant son Théâtre), précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. AUGER (édit. stéréot.). *Paris*, F. Didot (\* Bossange frères), 1814 ou 1818, 3 vol. in-18, 3 fr.; papier fin, 3 fr. 75 c.; papier vélin, 7 fr. 50 c. et gr. papier vélin, 10 fr. 50 c. — *Paris, Ménard et Desenne*, 1818, 4 vol. in-18, ornés de 7 fig., 9 fr.; pap. vélin fig. avant la lettre, 18 fr.; sur format in-12, 12 fr.; fig. avant la lettre, 24 fr. — Edit. stér. d'Herban. *Paris*, Mme Dabo-Hutchert, 1825, 2 vol. in-18, 3 fr. — *Paris, Roux - Dufort aîné*, 3 vol. in-32, ornés de 3 fig., 10 fr.

Cette dernière édition ne contient que le Barbier de Séville, la Folle journée, l'Autre Tartuffe, et trois morceaux relatifs à ces pièces.

— Œuvres (ses) complètes. *Paris*, 1780, 4 vol. in-8. — Nouv. édit., publiée avec des dissertations, par Gudin. *Paris, L. Collin*, 1809, 7 vol. in-8, 42 fr., ou *Paris, Et. Ledoux*, 1821, 6 vol. in-8 avec portr., 36 fr.,

et *Paris, Furne*, 1826, 6 vol. in-8, 33 fr.

L'édition de 1780 est la moins complète. Les six volumes sont ainsi distribués : Tom. I et II, Théâtre. Tom. III et IV, Mémoires (contre Goëman et Korneman). Tom. V, Observations sur le Mémoire justificatif de la cour de Londres. Requête. Précis du jugement et pétition de Car. de Beaumarchais. Beaumarchais à Lecoindre, son dénonciateur. en six opusques. Tom. VI, Compte rendu de l'affaire des entans dramatiques et des comédiens français. Correspondance. Vers et Chansons.

BEAUME (P.), impr.-libraire de Bordeaux.

— \* Vocabulaire français - espagnol, à l'usage des deux nations, précédé d'un petit Traité de prononciation, d'un abrégé de la Grammaire espagnole, et terminé par des Dialogues familiers, etc., par P. B<sup>our</sup>. *Bordeaux, P. Beaume*, 1810, in-8.

BEAUMÉ. Voy. BAUMÉ.

BEAUMELLE (de La). Voy. LA BEAUMELLE.

BEAUMER (M<sup>me</sup> de), morte en 1766.

— Œuvres mêlées. 1760, in-12.

Ce volume renferme les *Caprices de la Fortune*, des allégories, et deux odes, dont l'une est intitulée *Mort des Héros*.

Cette dame a eu part aux premiers vol. du *Journal des Dames*, commencé en 1750.

BEAUMETZ (le marq. de), ancien procureur-général.

— Code pénal des jurés et de la haute cour nationale. *Paris*, 1792, in-12.

Le marquis de Beaumetz a publié à Paris, en 1811, un Mémoire justificatif, in-4° de 36 pag.

BEAUMONT. Encyclopédie perruquier, etc. Voy. MARCHAND (J.-H.).

BEAUMONT (M<sup>lle</sup> de). \* Noël sur les airs les plus nouveaux; par M<sup>lle</sup> de B. *Paris, Cavelier*, 1716, in-8.

— \* Réponses aux raisons qui ont obligé les prétendus réformés de se séparer de l'Église catholique, et qui les empêchent maintenant de s'y réunir. *Paris, Cavelier*, 1718, 1749, in-8.

BEAUMONT (l'abbé de), bachel. de Sorbonne. Abrégé chronologique, ou Introduction à l'histoire. *Paris, Brocas*, 1721, in-4. — Grammaire (nouv.) française et latine. *Paris, le même*, 1721, in-8.

BEAUMONT (le baron de), aide de camp du duc de Bellune.

— Errata de l'écrit intitulé : *Siège de Cadix*, par l'armée française, en 1810-12, par Eugène de Monglave. *Paris, Pélicier; Traut.* 1823, br. in-8, 75 c.

— Observations sur la Corse. Sec. édit. *Paris, Pélicier*, 1824, in-8, 3 fr.

La première édition est de 1822.

**BEAUMONT** (le chev. de). \* Accord (1<sup>o</sup>) parfait de la Nature, de la Raison, de la Révélation et de la Politique sur la Tolérance. *Cologne*, 1753, 3 vol. in-12.

— \* Vérité (la) vengée, ou Réponse à la *Dissertation sur la tolérance des protestants de France*; par l'auteur de l'*Accord parfait*. 1756, in-12.

**BEAUMONT** (le chev. de). \* Libération progressive des dettes de l'état, extinction de la dette nationale, assurance pour les créanciers de l'état démontrée. 1788, in-4.

On attribue cet écrit à un chevalier Beaumont autre que le précédent.

**BEAUMONT**, past. de l'église réformée de Caën. Catéchisme contenant les principales vérités de la religion chrétienne. Nouv. édit., où l'on a ajouté les passages tirés de l'Écriture sainte. *Rotterdam, Acher*, 1719, in-12.

**BEAUMONT** (A.). Avis sur la Maladie épizootique qui se manifeste dans les chevaux de l'armée du Rhin, et sur les moyens à employer pour la prévenir et la combattre avec succès; impr. par ordre du général en chef Moreau. *Augsbourg*, 1800, petit in-8, 25 c.

— Fabrication (de la) de la farine de pomme de terre, et de son emploi dans la panification. *Genève et Paris, Paschoud*, 1817, in-8, 1 fr.

— Instructions sur les moyens à employer pour préserver les bestiaux de l'épizootie régnante dans les départements du Haut-Rhin et du Bas-Rhin. *Strasbourg et Paris*, 1797, in-4, 1 fr. 20 c.

— Les mêmes, en allemand: Anweisung über die Mittel, das Schlachtvieh vor der Seuche zu bewahren. *Strasbourg*, jahr. v (1797), in-4.

**BEAUMONT** (Christ. de), archevêque de Paris, né le 26 juillet 1703, en Périgord, mort le 12 décembre 1781.

— Mandement de Mgr. l'archevêque de Paris, portant condamnation d'un livre qui a pour titre: *Emile*, ou de l'Éducation, par J.-J. Rousseau, citoyen de Genève. *Amsterdam, Jean Néaulme; Paris, Simon*, 1762, in-4.

Broquevielle, lazariste, est considéré comme auteur de ce Mandement.

— Recueil de Mandements, lettres et instructions pastorales, depuis 1747-79, in-4.

**BEAUMONT** (Elie de). Voy. ÉLIE DE BEAUMONT.

**BEAUMONT** (Et.). \* Principes de phi-

losophie morale. *Genève, V<sup>e</sup> Cramer*, 1754, in-8.

Les éditeurs d'une prétendue collection des œuvres de Diderot, impr. à Londres (Amsterdam), 1773, 6 vol. in-8, ont pris l'ouvrage de Beaumont pour la traduction qu'a donnée Diderot des Principes de la philosophie morale, par Shaftesbury et l'ont inséré dans l'un de ces cinq vol.

**BEAUMONT** (F. M. -M. de). Voy. MARCHANT DE BEAUMONT.

**BEAUMONT** (Guill. - Rob. - Phil. - Jos. Géan de), curé de St.-Nicolas de Rouen, sa patrie, mort en septembre 1761.

— Élite des Etrennes, ou Moyens de se sanctifier. 1755, in-24. — Exercices du parfait chrétien. 1757, in-24. — Exposition des principales vérités, tirées des livres saints. in-12. — Imitation (de l') de la Sainte-Vierge. . . . in-8. — \* Méditations pour tous les jours de l'année. *Paris, Guérin et Delatour*, 1759, in-12; *Dresde, Walther*, 1787, 2 vol. in-12, 5 fr. — Pratique de la dévotion du divin cœur de Jésus. 1751, in-12. — Retours (les) du juste et du pécheur. . . . in-12. — Vies des Saints. . . . 2 vol. in-12. — Le même ouvrage, abrégé. 1758, in-12.

*France littér.* de 1769.

**BEAUMONT** (l'abbé J. -Fr.). Chants d'un confrère de la Croix; suivis du Salut de l'homme, ou les Bienfaits de la Croix, des stations et d'un règlement des confrères de la Croix. Sec. édition, corr. et augm. de Cantiques nouveaux pour le temps du jubilé, etc. *Paris, Videcoq*, 1826, in-18, 1 fr. 25 c.

La première édit. est de 1825, in-12.

**BEAUMONT** (J.-L. Moreau de), né à Paris, en 1715, mort au Mesnil, le 22 mai 1785.

— Mémoire concernant les impositions en Europe. *Paris, impr. royale*, 1768, 4 vol. in-4.

**BEAUMONT** (M<sup>me</sup> Leprince de). Voy. LEPRINCE.

**BEAUMONT** (M. de). \* Adieux (les) de l'arbre de Cracovie. *La Haye*, 1781, in-8. — \* Opuscules poétiques, dédiés au beau sexe. *Paris, P.-G. Simon*, 1786, in-12.

**BEAUMONT** (Sim. de). Distribution (nouv.) des rentes de l'Hôtel-de-Ville de Paris, pour l'année 1792. IV<sup>e</sup> édit. *Paris*, 1792, in-12.

— Jurisprudence des rentes, particulièrement de celles de l'Hôtel-de-Ville de Paris; nouv. édit. *Paris*, 1783, in-12.

Un frère de cet écrivain a publié une *Lettre à M. de*

*Beaumont pour servir de supplément à la Jurisprudence des rentes*, 1764, in-8. *France littér.* de 1769.

**BEAUMONT DE BRIVAZAC**, mort à Paris, en 1821.

— \* Europe (l') et ses Colonies, en décembre. 1819. *Paris, Brissot-Thivars*, 1820, 2 vol. in-8. — Sec. édit. *Paris, Chasseriau*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

**BEAUNIER**, ingénieur en chef des mines. — Expériences faites à Poullaouen, dans le but d'apprécier la température de quelques fourneaux aux époques principales des opérations qui s'y exécutent. (Extr. du *Journal des Mines*). *Paris, Bossange et Masson*, 1802, in-8.

Avec M. Gallois. Le seizième volume du *Journal des Mines* renferme encore les Mémoires suivants de MM. Beaunier et Gallois : *Expériences faites sur les trompes de la fonderie de Poullaouen. — Exposé de la préparation des minerais au même lieu. — Exposé des opérations qui s'exécutent à la fonderie du même lieu.*

— Mémoire sur la situation de la mine de cuivre de Stoltzembourg, et sur les moyens d'en reprendre l'exploitation. (Extrait du *Journal des Mines*). *Paris, Bossange et Masson*, 1804, in-8.

— Rapport sur les manganèses oxydés, susceptibles d'être employés dans les procédés des arts. (Extr. du *Journal des Mines*). *Paris, les mêmes*, 1801, in-8.

Avec M. Gordier.

**BEAUNIER**. Retraite d'un jour par mois, en esprit de préparation à la mort, spécialement à l'usage des laïques. *Paris, Opigez*, 1825, 1 vol. in-12.

**BEAUNIER** (Stan.), membre de la Soc. d'agriculture de Blois, né à Vendôme.

— Guide (le) des propriétaires et des jardiniers, pour le choix, la plantation et la culture des arbres. *Par., M<sup>me</sup> Huzard*, 1821, in-8, 3 fr. 50 c.

— Précis sur les greffes, faisant suite au Guide des propriétaires et des jardiniers. *Paris, M<sup>me</sup> Huzard*, 1821, in-8, avec 5 planches, 1 fr. 75 c.

— Traité pratique sur l'éducation des abeilles. *Vendôme*, 1806, in-8, avec figures, 5 fr. 75 c.

**BEAUNOIR** (Alex.-L.-Bertr. Robineau, dit de), auteur dramatique, né à Paris, le 4 avril 1740, mort dans la même ville, le 5 août 1823.

— Amis (les) du jour, comédie en un acte. *Paris, Cailleau*, 1786, in-8.

— \* Amour (l') quêteur, comédie en 2 actes et en prose. *Amsterdam et Paris, Cailleau*, 1782, in-8.

Cette pièce fut jouée pour la première fois en sep-

tembre 1777. *Maillet de Méruvours a fait reprendre la même aune, sous le même titre, une pièce en des actes et en vers, qui fut aussi imprimée, en 1777, à Rouen.*

— *Annales de l'Empire français. Paris, (\* Treuttel et Würtz ), au XLIX (1805), in-8, 6 fr.; pap. vélin, 12 fr.*

Avec H. Dampmartin. Ce volume, le premier et unique, contient un *Précis de l'histoire des Français depuis leur établissement dans les Gaules en 481, jusqu'à l'avènement de Napoléon à l'empire français, en 1804.*

— Arc-en-ciel (l'), scènes allégoriques à l'occasion de la naissance du duc de Bordeaux. *Paris, Domère*, 1820, in-8 de 10 pag.

— Attila, ou le Fléau de Dieu, roman hist. *Paris, Mondor*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Cacophonie (la), comédie en un acte et en prose. *Amsterdam et Paris, Cailleau*, 1782, in-8.

— \* Caroline et Rosenthal, drame en trois actes, imité de l'allemand. *Voy. ce titre.*

— Célius de St.-Albe. *Voy. VALONT (M<sup>me</sup>).* — Couronnes (les), divertissement composé pour le mariage de Napoléon et de Marie-Louise. *Paris*, 1810, in-8.

— \* Créancier (le), trad. de l'allemand. *Voy. RICHTER.*

— Dangers (les) des liaisons, comédie en un acte et en prose. *Paris, Cailleau*, 1784, in-8.

— Ecouteur (l') aux portes, comédie en un acte et en prose. *Paris, Cailleau*, 1784, in-8.

— Eustache-Pointu chez lui, ou Qui a la boira, comédie-proverbe en un acte et en prose. *Paris, Cailleau*, 1784, in-8.

— Fanfan et Colas, ou les Frères de lait, comédie en un acte, en prose. *Paris, Cailleau*, 1784; ou IV<sup>e</sup> édit. 1798, in-8.

— La même pièce, arrangée en opéra-com., par JANIN. *Paris, M<sup>me</sup> Huet (\* G. Brunet), 1823, in-8, 1 fr. 25 c.*

— \* Frères (les) amis, comédie en 2 actes et en prose, par M. de B... *Paris, Cailleau*, 1788, in-8.

— Histoire secrète et anecdotique de l'insurrection belge, ou Vandernoote, drame historique en 5 actes et en prose, dédié à S. M. le roi de Bohême et de Hongrie; trad. de flamand de Van-Schonswartz, gantois, par M. de B... *Bruzelles*, 1790, in-8.

Traduction supposée. Il y a eu plusieurs réimpression sans changement.

— Hymen (l') et le dieu Jaune, comédie en un acte (suite de l'Amour quêteur). *Amst. et Paris, Cailleau*, 1782, in-8.

Jouée pour la première fois en 1779.

— Jacquot n'a qu'ça. *Paris (vers 1811), broch. in-8.*

Pièce relative à la querelle qui s'éleva à l'occasion des Deux Gendres, de M. Étienne.

— Jeannette, ou les Battus ne paient pas toujours l'amende, comédie-proverbe en un acte. *Amsterdam et Paris, Cailleau, 1782, in-8.*

Jouée pour la première fois en 1780.

— \* Jérôme-Pointu, comédie en un acte, en prose. *Paris, Cailleau, 1781, in-8.*

— \* Libellistes (les), drame, trad. de l'allemand. Voy. *ISFLAND.*

M. Mahul (dans son Annuaire nécrologique, ann. 1823) assure que Beauvoir donna cette pièce comme une traduction, afin de la pouvoir faire jouer sur le théâtre étranger, salle Molière; c'est une erreur, cette pièce est vraiment trad. d'Isfland.

— Liberté (la) de la presse garantie par la censure. *Paris, Pelicier; Chaumerot; Corréard, 1819, in-8 de 16 pag.*

— Mariage (le) d'Antonio, divertissement en 1 acte et en prose, mêlé d'ariettes. *Paris, Hardouin et Gattey, 1786, in-8.*

— Masques arrachés, ou Vies privées de S. Em. Henri Vandernoot et Van-Cuper, de S. Em. le cardinal de Malines et de leurs adhérents. *Londres (Bruxelles), 1790, 2 vol. in-18.*

Publié sous le pseudonyme de Lesueur.

— Mieux (le) est l'ennemi du bien. *Paris, Corréard, 1819, in-8 de 24 pag.*

Opuscule contre la proposition de M. Barthe, relative au changement de la loi des élections du 5 février 1825.

— Nouvelle (la) Omphale, opéra en trois actes. *Paris, Cailleau, 1782, in-8.*

— Petite logique, à l'usage de nos grands orateurs. *Paris, Peytieux, 1822, in-12, 2 fr.*

— Quatre (les) coins, pastorale en un acte.

— \* Ramoneur (le) prince et le Prince ramoneur, comédie-proverbe en un acte et en prose. *Paris, Cailleau, 1785, in-8.*

— Revue (la) et le jugement du XVIII<sup>e</sup> siècle, scènes dramat. mêlées de musique. *Paris, Gay, 1801, in-8, 75 c.*

— Rose, suite de Fanfan et Colas, comédie en 3 actes. *Paris, 1806, in-8.*

— Sculpteur (le), ou la Femme comme il y en a peu, comédie en deux actes. *Paris, Cailleau, 1784, in-8.*

— Têtes (les) changées, comédie-parade, presque philosophique, en un acte. *Paris, Cailleau, 1783, in-8.*

— Thalie, la Foire et les Pointus, comédie en un acte. *Paris, Cailleau, 1783, in-8.*

— Thrasylule, cantate scénique, pour être donnée à l'Hôtel-de-Ville de Paris, à LL. MM. II., le 2 frimaire an XIII. *Paris, 1804, in-8.*

— Thrasylule, ou l'Amnistie d'Athènes, dra-

me en 5 actes et en prose. *Paris, Delaunay, 1814, in-8, 2 fr.*

— Triste (la) journée, ou le Lendemain des noces, comédie en un acte. *Paris, Cailleau, 1785, in-8.*

— \* Vénus pèlerine, comédie en un acte et en prose. *Paris, Cailleau, 1777; Amsterd. et Paris, le même, 1782, in-8.*

— Voyages de M. Musard, comédie en 3 actes. . . .

— \* Voyage sur le Rhin, depuis Mayence jusqu'à Dnaseldorf. *Newwied, Métra, 1791, 2 vol. in-8.*

Il paraît certain que madame de Beauvoir a coopéré à cet ouvrage.

Vogt a donné, en allemand, un Voyage dans la même contrée, qui a été traduit en français: peut-être celui-ci n'est-il qu'une nouvelle traduction de l'allemand. Voy: *VOÛZ.*

Presque toutes les pièces de théâtre dont Beauvoir est auteur, ont été publiées sous le nom de sa femme.

Beauvoir a rédigé pendant quelque temps le *Vengneur*, journal opposé à la révolution française. Il a fourni, dans les Hommages poétiques, deux pièces à l'occasion de la naissance du roi de Rome; il a laissé en manuscrit une *Histoire des Cardinaux qui ont été premiers ministres.*

BEAUPIED (l'abbé J.-Fr.), docteur en théologie et abbé de St.-Spire de Corbeil, mort en 1759.

— Vies et Miracles de saint Spire et de saint Len, évêques de Bayeux; avec l'histoire de la translation de leurs reliques, et avec les hymnes en prose en leur honneur. *Paris, Cailleau, 1735, in-12.*

BEAUPIED-DUMÉNIL. Mémoire sur les marais salants des provinces d'Aunis et de Saintonge. *La Rochelle, Mesnier, 1765, in-12 avec fig.*

BEAUPUIE (Henri). Recherches médico-chimiques sur les cantharides. *Paris, Méquignon aîné père, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.*

BEAUIPOIL DE SAINT-AULAIRE. Considérations sur quelques intérêts de l'Europe. *La Haye, 1792, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Destinées (des) de l'Europe. *Londres, 1797, in-8, 3 fr.*

— Histoire d'une détention de trente-neuf ans dans les prisons d'état, écrite par le prisonnier lui-même. *Amsterdam (Paris), 1787, in-8.*

— Lettre à M. de Bergasse sur M. de Latude. *Paris, 1787, in-8.*

— \* Observations d'un gentilhomme sur la soumission proposée au clergé de France par la république. *Lond., Dulau, 1800, in-8.*

— \* Unité (de l') du pouvoir monarchique. *Paris, 1788, in-8.*

BEAUIPOIL DE SAINT-AULAIRE (Ed.), officier, mort en duel, à Paris, en 1818.

— Cri (le) de l'armée française, ou du Licenciement en 1816, et de l'Organisation de la nouvelle armée. *Paris, Plancher*, 1818, in-8 de 48 pag., 1 fr. 25 c.

— Imanowa, ou la Fille de Moscou, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— Oraison funèbre de M. le duc de Feltre, pair et maréchal de France, ex-ministre de la guerre. *Paris, chez les march. de nouv.*, 1818, in-8, 75 c.

La publication de ce pamphlet fut la cause de deux duels, et par suite, celle de la mort de son auteur.

— Relation des événements arrivés à Sainte-Hélène, etc., trad. de l'angl. Voy. O'MEARA.

— \* Sur la nécessité d'abroger les anciennes lois rendues contre le duel, à l'occasion de celui qui a eu lieu entre MM. Dufay et Saint-Morys, par l'auteur du Cri de l'armée. *Paris, imp. de Renaudière*, 1818, in-8 de 40 pag.

On doit encore à cet auteur plusieurs brochures politiques publiées sous le voile de l'anonyme, ainsi que quelques autres traductions de l'anglais : il a revu la traduction, par madame Collet, de Napoléon en exil, par O'Meara.

BEAUPRÉ (Paul de). Défense des droits sacrés du trône, ou Louis XVIII roi de France avant d'avoir adopté les bases de la constitution de 1814, en réponse à M. le sénateur Grégoire et autres publicistes. *Paris, sans nom d'imprimeur*, 1814, in-8 de 52 pag.

BEAUPRÉAU (Cl.-Guill.), chirurgien-dentiste du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Dissertation sur la propreté et la conservation des dents. *Paris*, 1764, in-12.

— Lettre à M. Cochois sur le traitement du sinus maxillaire. *Paris*, 1769, in-12.

BEAURAIN (J. de), né le 17 janv. 1696, à Aix en Issart, au comté d'Artois, mort le 12 février 1771.

— Calendrier perpétuel, ecclésiastique et civil. 1724. — Histoire de la campagne du prince de Condé, en Flandre, en 1674. Voy. AGUESSEAU (le marq. d'). — Histoire des dernières campagnes du maréchal de Turenne, de 1672 à 1675. Voyez GRIMOARD (le comte). — Histoire militaire de Flandre, etc. Voy. BOISGELIN (le comte de).

Beaurain est auteur d'un *Atlas de géographie ancienne et moderne*.

BEAURAINS (Z. de). Grammaire élémentaire pour les enfants, oder franz. Sprachlehre f. Kinder mit Regeln u. Erläuterungen. Neue Ausgabe. *Leipzig, Henrichs*, 1811, in-12, avec fig. col., 4 fr. — Méthode pratique pour montrer aux enfants à lire le français et à le bien prononcer.

*Breslau, W. G. Korn*, 1812, in-8, fig. 2 fr. 50 c.

BEAUREGARD. Explication des difficultés qui se rencontrent dans la langue française. *Helmstaedt*, 1759, br. in-8.

BEAUREGARD (le P.), jésuite, prédicateur, né à Pont-à-Mousson, mort en Allemagne, en 1804.

— Analyse des Sermons du P. Beaugard. *Lyon et Paris, Rusand*, 1825, in-12, 2 fr.

BEAUREGARD (Bern.), chanoine-régulier de Chancellade, prof. à l'abbaye de Sablonceaux, en Saintonge; né à Montignac-le-Comte, en Périgord, le 2 juin 1735.

On a de cet ecclésiastique : un Poème sur la guerre d'Allemagne, 1757. — Une Ode sur la mort de M. de Lagrange-Chancel, 1759. — Une autre sur les progrès de la philosophie, 1760. — Une épître à M. de Beau, et autres pièces en vers. *France linéaire*, t. 179.

BEAUREGARD (N.). Maréchal (le) expert; nouv. édit., rev. et augm. de plusieurs recettes. *Rouen, Leclercq-Lalloy*, 1812, 2 part. in-12, avec planch. — Autre édit. *Montbelliard, Deckherr*, 1815, pet. in-8; *Neufchâteau*, 1817, in-12.

BEAUREPAIRE aîné. Opération dévoilée du sieur Ouvrard, ou Précis fidèle et nécessaire pour faire connaître les véritables faits, les véritables résultats qui ont eu lieu relativement aux marchés du 5 avril, à Bayonne, armée d'Espagne. *Paris, imp. de Barthélemy*, 1826, in-8, 1 fr. 75 c. — Des opérations dévoilées du sieur Ouvrard, munitionnaire général à l'armée d'Espagne, suivant les marchés passés à Bayonne, à Vittoria et à Madrid, les 5 avril, 4 mai et 24 juillet 1823, avec MM. Sicard, Regnault et de Joinville, successivement intendants en chef à la même armée : desquels marchés s'en est suivi le crime de dilapidation de la fortune publique. Deuxième partie. *Paris, Trouvé*, 1826, in-8.

BEAURGARD (M<sup>me</sup> Ad.). Contes d'un voyageur, trad. de l'angl. Voy. IRWIN (W.). — Journal de mes enfants, etc., trad. de l'angl. Voy. ce titre.

BEAURIER (Gasp.-Guillard de), né à Saint-Pol, en Artois, le 7 juillet 1728, mort à Paris, le 5 octobre 1795.

— \* Abrégé de l'Histoire des insectes, dédié aux jeunes personnes. *Paris*, 1764, 2 vol. in-12, fig.

— \* Accord parfait, ou l'Équilibre physique et moral. *Paris*, 1795, in-18.

— \* Allaitement (de l') et de la première éducation des enfants. *Genève*, 1782, in-12.

— \* Cours d'histoire naturelle. *Liège et Paris, Desaint*, 1770, 7 vol. in-12.

— \* Cours d'histoire sacrée et profane. *Paris, Panckoucke*, 1768, 1769, 1770, 2 vol. in-12.

— Élève (l') de la nature. *La Haye et Paris*, 1763; *Amsterdam*, 1764, 2 vol. in-12.

Nouv. édit., augm. *Lille, G.-F.-J. Lehoucq*, 1771, 3 vol. in-12; 1773, 3 vol. in-18; 1777, 1783, 3 vol. in-12. *Genève*, 1790, 2 vol. in-8. *Paris*, 1794, 3 vol. in-12.

L'édition de Genève diffère des autres en ce qu'on y a retranché tout le troisième volume pour y substituer d'autres détails plus liés au corps de cet ouvrage, que Beaurieu publia d'abord sous le nom de J.-J. Rousseau. *Biogr. univ.*

— \* Faux (le) Philosophe, discours à J.-J. Rousseau. *Paris, Desaint*, 1763, in-12.

— \* Heurenx (l') Citoyen, discours à J.-J. Rousseau. *Lille, P. Panckoucke*, 1759, in-12.

— Heurenx (l') Vieillard, drame pastoral, par l'auteur de l'Élève de la Nature. *Amsterdam*, 1768, in-8.

— \* Portefeuille (le) amusant, ou nouvelles Variétés littéraires, par l'auteur de l'Élève de la Nature. *Paris, Costard*, 1763, in-12.

— \* Portefeuille (le) français, ou Choix nouveau de différentes pièces de prose et de poésie. *Paris, Rozet*, 1765, in-12.

— \* Variétés littéraires galantes et amusantes. *Amsterdam et Paris, Monory*, 1773, in-12.

Ersch cite encore de Beaurieu, d'après la France littéraire de 1769, une *Lettre* (anonyme) sur la *Littérature et le Bonheur*.....

BEAUROCHE (G.). Dangers (les) de l'Athéisme, poème. *Paris, Barrau*, 1801, in-8, 75 c.

— Épître à Bonaparte. *Paris*, 1800, in-12.

BEAUSOBRE (Isaac de), né à Niort, le 8 mars 1659, mort le 6 juin 1738.

— Histoire critique de Manichéisme et du Manichéisme. *Amsterdam, J.-F. Bernard*, 1734-1739, 2 vol. in-4.

Le second volume de cette Histoire a été rédigé et publié par Samuel Formey, sur les Mémoires qui lui ont été fournis par le fils aîné du défunt. L'éditeur a mis en tête un Éloge de M. de Beausobre, qui ne se trouve pas dans tous les exemplaires.

— Histoire de la Réformation, depuis 1517 jusqu'en 1630, pub. par ПАЗОН ДЪ МОСКВЪ. *Berlin, Lagarde*, 1786, 4 vol. in-8, 12 fr.

— Histoire des Hussites (supplément à l') de Lenfant. *Lausanne*, 1745, in-4.

— Nouveau Testament, traduit. Voy. TESTAMENT.

— Remarques historiques, critiques et philosophiques sur le Nouveau Testament

(publ. par LACHAPPELLE). *La Haye*, 1742, 2 vol. in-4.

— Sermons sur le chapitre XII de l'évangile selon saint Luc. *Lausanne*, 1759, 2 vol. in-8, 5 fr..

On a encore d'Is. de Beausobre un grand nombre de Sermons; une *Dissertation* sur les livres d'ORTAZ; une *Histoire critique du culte des morts, parmi les chrétiens et les païens*. Il a été l'éditeur des Mémoires de Fréd.-H. de Nassau d'Orange.

BEAUSOBRE (le comte J.-Jacq.). Commentaires grecs de la Défense des places, trad. du grec. Voy. ÉNÉID.

BEAUSOBRE (L. de), fils d'Isaac, membre de l'Académie de Berlin; né à Berlin, le 22 août 1730, où il est mort le 3 décembre 1783.

— \* Considérations (nouvelles) sur les années climatériques, la longueur de la vie de l'homme, etc. Par M. de B..., de l'Académie de Prusse. *Paris*, 1757, in-12.

— Dissertations philosophiques sur la nature du feu et les différentes parties de la philosophie. *Berlin*, 1753, in-12.

— \* Essai sur le bonheur, ou Réflexions philosophiques sur les biens et les maux de la vie humaine. *Berlin, A. Haude*, 1758, in-12.

Cet ouvrage a aussi été imprimé dans le Recueil intitulé : *Temple du Bonheur. Darb.*

— Introduction générale à l'étude de la politique, des finances et du commerce. *Amsterdam*, 1765, 2 vol. in-8. — Nouv. édit., augm. *Berlin, Voss*, 1771, 3 vol. in-12, 6 fr.

— \* Pyrrhonisme (le) du sage. *Berlin*, 1754, in-12.

— Songes d'Épicure, trad. du grec. Voy. ÉPICURÉ.

On cite encore de L. de Beausobre : *Dissertatio de nonnullis ad jus hierarchicum pertinentibus*; une *Introduction à la Statistique*. Les *Mercurus* de 1755 renferment des *Lettres*, de lui, sur la *littérature allemande*. Il a aussi fourni les *Mémoires* suivants au recueil de l'Académie de Berlin : 1° *Réflexions sur les changements des langues vivantes*, par rapport à l'orthographe et à la prononciation. (1757); 2° *Réflexions sur la nature et les causes de la folie*, en cinq mémoires. (1766-67); 3° *Réflexions philosophiques sur les songes* (1769); 4° *Réflexions sur le pressentiment* (1769); 5° *Réflexions sur la nature et la nécessité des idées obscures* (1770); 6° *Réflexions philosophiques sur la certitude* (1779); 7° *Sur l'Enthousiasme* (1781).

BEAUSSOL (Peyraud de). Voyez PEYRAUD.

BEAUTEMPS-BEAUPRÉ, ingén. hydrographe en chef de la marine, membre de l'Académie des Sciences, conservateur du dépôt des cartes de la marine, etc.

— Avis aux navigateurs sur l'état actuel des passes de l'embouchure de la Gironde. *Paris, de l'imp. roy. (\* Dezauche)*, 1826, in-8 de 16 pages, 1 fr.

cation à l'économie animale. *Paris et Avignon*, 1788, in-8.

— Vengeance (la), ode. 1774, in-8.

BEAUZÉE (Nic.), célèbre grammairien, membre de l'Académie française; né à Verdun, le 9 mai 1717, mort à Paris, le 25 janvier 1789.

— Dictionnaire des Synonymes. Voyez GIRARD.—LIVROY.

— Discours de réception à l'Académie française. *Paris*, 1772, in-4.

— Exposition abrégée des Preuves historiques de la Religion chrétienne. *Paris*, 1747, in-12.—Nouv. édit., sous le titre : Preuves historiques de la Religion chrétienne, pour lui servir d'apologie contre les sophismes de l'irreligion. *Paris*, à la Librairie catholique de bons livres, 1825, in-12, 1 fr. 25 c.

— Grammaire générale, ou Exposition raisonnée des éléments nécessaires du langage, pour servir de fondement à l'étude de toutes les langues. *Paris*, Barbou, 1767, 2 vol. in-8.—Nouv. édit. *Paris*, Delalain, 1819, 2 vol. in-8, 22 fr. 50 c.

L'édition de 1767 est bien supérieure à la réimpression sous le rapport typographique.

Thiébaud a fait insérer, dans les Mémoires de l'Acad. des Sciences et Belles-Lettres de Berlin, un *Pièce de la Grammaire générale de M. de Beauzée*, avec quelques observations critiques sur la doctrine de l'auteur, en quatre Mémoires (ann. 1773).

— La même, abrégée. *Paris*, Barbou (\*Delalain), 1791, in-8, 1 fr. 50 c.

— Autre édit., sous le titre : Petite grammaire française raisonnée, ou Vrais principes du langage; mise à la portée des enfants, pour les préparer à l'analyse de la logique et grammaticale du discours. Par M. ROUGET-BRAUMONT. *Paris*, N. Pichard; M<sup>me</sup> Boucher, 1826, in-12, 3 fr.

— Histoire d'Alexandre-le-Grand, trad. du lat. Voyez QUINTE-CURCE.

— Imitation de J.-C., trad. du lat. Voyez KEMPIS.

Beauzée a aussi donné une édition latine de l'Imitation.

— Œuvres de Salluste, trad. du lat. Voyez SALLUSTE.

N. Beauzée fut chargé, après la mort de Dumasais, des articles de Grammaire, de l'Encyclopédie. Ses articles, joints aux articles de Littérature de Marnoncel, ont été publiés séparément sous le titre de Dictionnaire de Grammaire et de Littérature. *Liège*, 3 volumes in-4, ou 1789, 6 volumes in-8. On lui doit la publication de la traduction de l'Optique de Newton, par MABAT. *Biogr. univ.*

BEBESCOURT. \*Mystères (les) du christianisme approfondis et reconnus radicalement vrais. *Londres*, 1771, 1775, 2 vol. in-8.

BÉBIAN (Roch.-Ambr.-Ang.), ancien instituteur des sourds-muets, né à la Gadeloupe, le 14 août 1790.

— Éloge de Ch.-Mich. de l'Épée, fondateur de l'institution des sourds-muets; discours qui a obtenu le prix proposé par la Société roy. académique des sciences. *Paris*, Dentu, 1819, in-8 de 64 pag., 2 fr.

Cet éloge a été réimprimé en 1820, en tête à l'Art d'enseigner à parler aux sourds-muets de naissance, de l'abbé de l'Épée, publ. par M. Bébian, in-4.

— Essai sur les sourds-muets et sur le langage naturel, ou Introduction à une classification naturelle des idées avec leurs signes propres. *Paris*, Dentu, 1817, in-8, 3 fr.

— Manuel d'enseignement pratique des sourds-muets. *Paris*, Méquignon l'aîné, 1826, 2 vol. avec 32 pl., 16 fr.

Le premier vol., contenant des *Méthodes d'écriture*, est in-4, et le second, contenant les explications, est in-8.

— Mimographie, ou Essai d'écriture mimique, propre à régulariser le langage des sourds-muets. *Paris*, 1822, in-8.

BÉCANE, prof. de chirurgie à Toulouse. Abrégé des maladies qui attaquent la substance des os. *Paris*, 1775, in-12.

— Discours prononcé aux écoles royales de chirurgie à Toulouse, en 1763, sur les progrès de l'anatomie. *Toulouse*, 1764, in-12.

— Réflexions pour servir à l'instruction des sages-femmes. *Toulouse*, 1784, in-12.

BECAYS-FERRAND (J.-A.). Précis de la défense de Valenciennes, assiégée, en 1793, par l'armée d'Autriche et d'Angleterre, sous les ordres du duc d'York et du prince de Cobourg. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 25 c.

BECCARI (M<sup>me</sup>). Dangers (les) de la colonnie, ou Mémoires de Fauny Spingie; histoire anglaise. *Paris*, Knapen, 1781, 1 vol. in-12.

— Lettres de milady de Bedford, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— Mémoires de Lucie d'Olbery, trad. de l'angl. Voyez ce titre.

— Milord d'Amby, histoire angl. (Sec. édit.) *Paris*, Bastien, 1781, 2 vol. in-12.

La première édition est de 1777.

BECCARIA. Cuisine (la) des odeurs, trad. de l'ital., par L.-P. COURRET DE VILLENEUVE... in-12.

BECCARIA (César Bonesana, marq. de), célèbre écrivain ital., né à Milan, en 1735, mort en novembre 1793.

— Delitti (dei) e delle pene. *Parigi*, della



*stamp. di Didot majore*, 1780, gr. in-8; 1781, 1784, in-4.

Il a été tiré de l'édition de 1780 des exemplaires sur vélin; celle de 1781 n'a été imprimée qu'au nombre de quatorze exemplaires.

— Il medesimo. *Parigi, della stamp. di Boiste* ('*Déterville*), 1796, 2 part. gr. in-8, 10 fr.

Une partie contient le texte, et l'autre la traduction française.

— Le même ouvrage, traduit en français: *Traité des délits et des peines*, trad. de l'ital., par M. E. C. D. L. R. (M.-E. CHAILLOU DE LISY), auquel on a joint plusieurs pièces intéressantes, savoir: Jugement d'un Professeur; Réponse à un écrit intitulé: *Notes et Observations sur le livre des Délits et Peines*. *Paris, Bastien*, 1773, in-12.

— Le même ouvrage, trad. de l'italien, par J.-A.-S. COLLIN, de Plancy, avec des Observations et les Notes de divers commentateurs; précédé d'une Notice sur Beccaria. *Paris, Collin de Plancy*, 1823, in-18, orné d'un portrait, 6 fr.

— Le même ouvr., traduction nouvelle et seule complète, accompagnée de Notes historiques et critiques sur la législation criminelle ancienne et moderne, le secret, les agents provocateurs, etc., etc.; suivie du Commentaire de Voltaire sur le livre des *Délits et des Peines*, et du Discours de J.-M.A. Servan, avocat-général au parlement de Grenoble, sur la justice criminelle, avec des Notes. Par J.-S. DUFAY (de l'Yonne), avocat. *Paris, Dalibon*, 1821, in-8, 6 fr.

— Le même ouvrage, traduit de l'italien par André MORELLET. *Philadelphie (Paris et Lausanne)*, 1766, in-12. — Nouv. édit. (V<sup>e</sup>), corr.; précédée d'une Correspondance de l'auteur avec le traducteur; accompagnée de Notes de Diderot, et suivie d'une Théorie des lois pénales, par Jér. BENTHAM; trad. de l'angl. par SAINT-AUBIN (le tout publié par les soins de RORDERER). *Paris, impr. du Journal d'économie publique*, an v (1797), in-8. — Nouv. édit., avec le Commentaire de Voltaire; la Réponse de Beccaria aux notes et observations du moine de Vallombreuse (Pacchinei); les Observations de Hautefort; les Lettres relatives à l'ouvrage; les Considérations de M. de Roderer sur la peine de mort; les Notes (dont quelques-unes inédites) de Diderot, de Morellet, de Brissot de Warville, de Rizzi, de Mirabeau, de M. Bérenger, de Servan, de Franklin, de M. Ed. Gauntier; précédée d'une Notice sur Beccaria. *Paris, Brière; Brissot-Thivars*, 1822 ou 1823, in-8 avec portrait, 6 fr.

— Le même ouvrage, trad. en espagnol: *Tratado de los delitos y de las penas; nuova trad., con el Comentario de Voltaire, la Respuesta de Beccaria a las notas y observaciones de Pacchinei, las Observaciones de Hautefort, las Cartas relativas a la obra, las Consideraciones de M. Roderer sobre la pena de muerte, las Notas (entre las cuales algunas inéditas) de Diderot, de Morellet, de Brissot de Warville, de Mirabeau, de Servan, etc.; precedida de una Noticia sobre Beccaria*. *Paris, Rosa*, 1822, in-12, 4 fr. — Le même ouvrage, trad. en grec moderne par D. CORAY, avec des notes. *Paris, F. Didot*, 1802, 1823, in-8, 8 fr.

Pour une suite au *Traité des délits et des peines*. Voy. *DRACONISME*.

— Discours sur le commerce et l'administration publique, trad. de l'italien par J.-Ant. COMPARET. *Lausanne et Paris, Dehansy jeune*, 1769, in-8.

Une autre traduction de ce Discours a été insérée sous le voile de l'anonyme, par le baron Bigot de Sainte-Croix, dans les *Éphémérides du citoyen*.

— Recherches sur le style, trad. de l'italien par l'abbé MORELLET. *Paris, Molini*, 1771, in-8.

Une deuxième partie de cet ouvrage est restée inédite.

BECCATELLI. Génie (le) d'Alphonse V, roi d'Arragon et de Sicile, d'après l'original latin d'Ant. de Palerme (Beccatelli), par l'abbé M. de la Can<sup>\*\*\*</sup> (MERRY DE LA CAWOROUX). *Paris, Dehansy*, 1765, in-18.

RECHET (A.). Histoire du ministère du cardinal Martinusius, régent de Hongrie. *Paris*, 1715, in-12.

BÉCHET (J.-B.), né à Cernans, près de Salins, en 1759.

— \* *Annuaire de la préfecture du Jura*, pour l'an 1807; précédé d'Anecdotes historiques sur les mœurs et l'esprit militaire de la nation française. *Lons-le-Saulnier, C.-A. Delorine, sans date*, in-8.

— Examen de la huitième satire de Boileau, sous le rapport du style. *Lons-le-Saulnier*, an ix (1801), in-12.

— Notions faciles et indispensables sur les nouveaux poids et mesures, etc. *Lons-le-Saulnier*, an ix (1801), in-12.

J.-B. Béchet est en outre auteur de *Biographies des hommes du Jura qui se sont distingués dans les Sciences et les Arts*, insérées dans les *Annuaire*s de ce département, de 1803 à 1811; de plusieurs articles d'Archéologie, d'histoire et de Littérature, dans le *Journal de la préfecture du Jura*, années 1811 et suivantes. Il s'occupe depuis plusieurs années d'un ouvrage intitulé: *Le Jura ancien, moyen et moderne, ou Choix des monuments de cette contrée les plus intéressants pour l'Histoire générale de France*. *Biogr. des Contemp.*

**BECHSTEIN.** Histoire naturelle des Oiseaux de chambre, ou Instruction pour connaître, élever, conserver et guérir toutes les espèces d'oiseaux que l'on aime à garder dans la chambre; trad. en français, avec des additions, notes et observations, par l'auteur de l'Entomologie helvétique (CLAIRVILLE). Genève et Paris, Paschoud, 1825, 1 vol. in-8, 7 fr. 50 c.

**BECK** (Christ.), tailleur. Notice explicative sur le costumètre et le longimètre, instruments indispensables aux tailleurs et aux personnes qui, sans l'aide d'aucun maître, veulent couper et confectionner toutes sortes de vêtements d'hommes ou de femmes, inventés par Christ. Beck. Par., l'Auteur, 1819, in-8 de 24 pag. avec une planche.

**BECK** (J.-J.), pasteur des chrétiens de la confession d'Augsbourg.

— Galerie der Sitten, Geraethschaften, religiosen, etc. Gebraenche der vornehmsten Wülker, etc. aus den frauz übersetzt. Siehe MAILLOT.

— Geschichte der Reformation in Strassburg. Strassburg, Treuttel et Würtz, 1817, in-8.

— Oraison funèbre de S. M. Louis XVIII, roi de France et de Navarre. Strassburg, impr. de Heitz, 1824, in-8 de 24 pag.

— Reden bei beerdigung des herrn Joh. Chr. Roehrich, pfarrer zu St.-Wilhelm. Strassburg, gedruckt bey Heitz, 1824, in-8 de 16 pag.

**BECK** (J.-R.-W.). Manuel du voyageur en Europe et dans le nord de l'Asie, etc. Nouv. édit. Leipsick, Henrichs, 1813, 2 vol. in-8, 8 fr., et avec 2 gr. cartes, 12 fr.

**BECKAUS** (A.). Dictionnaire de morale jésuitique. Voy. FLOCOX (F.).

— Rosélina, ou la Vengeance. Voy. PONS (P.).

**BECKER** (Wilh. Gottl.). Augustenum, ou Description des monuments antiques qui se trouvent dans la galerie de Dresde. Leipsick (\* Gleditsch), 1804-12, 13 livr., formant 3 vol. in-fol., sur pap. vélin satiné, ornés de 144 pl., 468 fr.

C'est la traduction d'un ouvrage allemand dont le titre est : *Augustenum Dresden's antike Denkmähler enthaltend.*

**BECKER** (M.). Dissertation sur la question : Est-il utile au peuple d'être trompé, soit qu'on l'induisse dans les nouvelles erreurs, etc.? Berlin, Rottmann, 1780, in-8, 2 fr. 50 c.

**BECKER** (Rob.-Zach.). Gravures en bois

des anciens maîtres allemands, tirées des planches originales, par Jean-Albe Denchau; publiées, avec un Discours sur la nature et l'histoire de la gravure en bois en allemand et en français, par Rod.-Zach. Becker. Liv. I-III. *Gotha*, 1808-17, in-fol., avec 187 pl. et texte, 168 fr.

Il doit paraître une quatrième livraison, qui fera le complément de l'ouvrage.

**BECKFORD** (W.). \* Caprices (les) et les malheurs du calife Wathek, trad. de l'arabe (de l'angl.) par BEAUFORT. Londres, 1791, in-12, ou Paris, Poincet, 1786, in-18. — Autre édit., sous le titre : Histoire du calife Wathek. Paris, Doucher, 1819, 2 vol. in-12, 4 fr.

Ouvrage fort estimé en Angleterre, et très peu connu en France; il y en a une autre édition, peut-être d'un autre traducteur, qui ne porte pour titre que Wathek. Londres, Clark, petit in-8. M. Barbier a attribué cet ouvrage à son traducteur.

**BECKFORD** (W.), cousin du précédent.

— Vues pittoresques de la Jamaïque; trad. de l'angl., par J.-S. PONS. Genève, Barde, 1792, 2 vol. in-8, ou Lausanne, 1793, 2 vol. in-12.

**BÉCLARD** (P.-A.), chirurgien, professeur de la Faculté de médecine; né à Angers, le 13 octobre 1785, mort à Paris, le 16 mars 1825. — Additions à l'Anatomie générale de Xav. Bichat. Paris, Brosson et Chaudé, 1821, in-8, 6 fr.

Ces additions font aussi partie d'une nouvelle édition de l'Anatomie générale de Bichat, donnée par Béclard.

— Anatomie pathologique, dernier cours de Xav. Bichat, avec une Notice sur la vie et les travaux de Bichat, par F.-G. BOUSSIER. Paris, Baillière, 1825, in-8, avec un portr. et deux fac simile, 5 fr.

— Eléments d'anatomie générale, ou Description de tous les genres d'organes qui composent le corps humain. Paris, Bichat jeune, 1823, in-8, 9 fr.

— Essai sur les maladies auxquelles les femmes sont le plus fréquemment exposées à l'époque de la cessation des menstrues. Paris, an x (1802), in-8.

— Propositions sur quelques points de médecine. Paris, 1813, in-4.

— Traité des Hernies, etc., trad. de l'angl. Voy. LAWRENCE (W.).

Nous avons encore du même : un *Mémoire sur l'Otite*, dans le Journal de Médecine-chirurgie-pharmacie, dont il a été l'un des redacteurs; un *Mémoire sur l'Embryologie*, publié sous le nom de Phil. Beckard, son frère; un *Mémoire sur les blessures des artères*, dans le Recueil de la Société médicale d'émulation, tou. VIII. Il a fourni tous les articles d'Anatomie

du Dictionnaire de Médecine, jusqu'au onzième volume, et a coopéré au Journal de Médecine-chirurgie-pharmacie (1818), ainsi qu'aux Archives générales de Médecine, qui ont succédé à ce dernier recueil. Il est aussi l'un des trois auteurs du nouveau Dictionnaire de Médecine, de Chirurgie, de Pharmacie, etc. (1821—22), 2 vol. in-8.

**BECMANN** (Bern.-L.), membre de l'Académie des sciences et belles-lettres de Berlin; né à Betnitz, près Dessau, le 18 janv. 1694, mort à Berlin, le 3 décembre 1760.

L'Académie de Berlin a inséré dans son recueil les deux Mémoires suivants. de Becmann : 1<sup>o</sup> *Mémoire sur le fœtus Suesus*, trad. du latin. (Tom. VII, 1753); 2<sup>o</sup> *Mémoire sur le mariage de l'Électeur Woldemar*. (Tom. VIII, 1754).—Dans l'Éloge de Becmann, impr. dans les Mémoires de l'Académie de Berlin, son auteur dit qu'il a publié les deux premiers volumes d'une *Description de la Marche historique de Brandebourg*, depuis son origine, in-fol.; quoique le titre soit donné en français, nous pensons pourtant que cet ouvrage est écrit en allemand.

**BÉCOMBES**. Caqure, parodie de Zaïre, en 5 actes et en vers. *Chiv*, impr. d'*Avalon*, sans date, in-8.

Sale parodie, publ. sous le nom de Vessaire.

**BÉCOURS** (Mich.-V. de). \* Cent quatre jours de voyage et séjour, ou Relation très-fidèle et très-exacte d'une traversée faite dans les mois de juin, juillet et août 1819, de Fiume à Falmouth, par l'Adriatique, la Méditerranée et l'Océan occidental. Par un Français qui en mérite le nom. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

**BÉCOURT** (R. de). Au roi, sur la nécessité et la possibilité de reconquérir les colonies de l'Amérique du Sud, du Mexique, et celle de Saint-Domingue. *Paris, Dentu; Petit*, 1824, in-8 de 16 pag.

— Essai sur les moyens à employer, après une longue révolution, pour confondre tous les sentiments dans l'amour de la patrie et du roi, etc. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

**BECQUET** (Ant.), célestin, né à Paris, en 1654, mort le 20 janvier 1730.

— \* *Gallicæ Cœlestinorum congeegationis, ordinis S. Benedicti, monasteriorum fundationes, virorumque vitæ aut scriptis illustrium Elogia historica, servato ordine chronologico. Parisiis*, 1719, in-4.

— Supplément et Remarques critiques sur le XXIII<sup>e</sup> chapitre du VI<sup>e</sup> tome de l'histoire des ordres monastiques (du P. Hélyot), où il est traité des Célestins. *Paris*, 1726, in-4.

Cet opuscule avait déjà été imprimé en 1721, dans les Mémoires de Trévoux. *Biogr. univ.*

**BECQUEY** (Fr.). *Enéide* (l'), traduite en vers. Voy. **VIRGILE**.

**BEDACIER** (M<sup>me</sup> Cath.), née Durand,

romancière et poète, morte à Paris, en 1736, dans un âge avancé.

— \* *Aventures (les) galantes du chevalier de Thémicourt*, par M<sup>me</sup> D<sup>\*\*\*</sup>. *Lyon, Baritel*, 1706; *Bruzelles, de Léencer*, pet. in-12.

— \* *Belles (les) Grecques, ou l'Histoire des plus fameuses Courtisanes de la Grèce. Paris, Saugrain*, 1712, in-12.

— \* *Comte (le) de Cardonne, ou la Constance victorieuse; histoire sicilienne*, par M<sup>me</sup> D<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, Ribou*, 1702, in-12. — *Sec. édit. Paris, Prault*, 1732, in-12.

— \* *Comtesse (la) de Mortane, Paris*, 1699, in-12; *La Haye*, 1700, 2 part. in-12; *Paris, Prault*, 1736, in-12.

— *Henri, duc des Vandales. Paris*, 1714, in-12.

— *Histoire des amours de Grégoire VII, du cardinal de Richelieu, de la princesse de Condé et de la marquise d'Urfé. Cologne*, 1700, in-12.

Cet ouvrage est attribué à madame Bedacier.

— *Mémoires de la cour de Charles VII. Paris*, 1700, 2 tom. en un vol. in-12.

— *OŒuvres mêlées. Paris*, 1701, in-12.

— *Petits (les) Soupers d'été. Paris, Prault*, 1733, 2 tom. en un vol. in-12.

— *OŒuvres de M<sup>me</sup> Durand (Bedacier). Paris, Prault*, 1737, 6 vol. in-12.

Cette collection renferme, avec les ouvrages déjà publiés, plusieurs pièces inédites, telles que comédies et proverbes, contes, odes, et autres pièces qui n'ont été trouvées qu'après sa mort et dont la plupart ne sont pas achevées; un opéra d'Adraste est de ce nombre.

**BÉDARD DE COTTIER** (C.-A.). *Espagne* (l') délivrée, poème héroïque, en deux chants, suivi de notes historiques. *Paris, Carré*, 1823, in-8 de 32 pag., 60 c.

**BEDDEVOLLE**, avocat. \* *Histoire civile du royaume de Naples*. Voy. **GIANNONE**.

**BEDDEVOLLE** (Dom.), médecin à Genève. *Essai d'anatomie*. *Nouv. édit. Paris*, 1721, in-12.

L'édit. originale parut à Leyde, en 1686.

**BEDEL** (Alex.), profess. de littérature grecque.

— *Cours de versions grecques, adapté à la méthode grecque de M. Burnouf (composé de fables, d'histoires, de pensées morales et religieuses, extraites des auteurs anciens, tant sacrés que profanes, avec l'indication des sources où l'auteur a puisé). (À l'usage des élèves). Paris, Aug. Delalain*, 1826-27, 3 part. in-8, 6 fr. 50, ou avec les corrigés en regard, à l'usage des maîtres, 11 fr. 50 c.

On peut se procurer séparément : les première et seconde parties, à l'usage des élèves, 3 fr., et à l'usage des maîtres 5 fr. ; la troisième partie à l'usage des élèves, 3 fr. 50, et à l'usage des maîtres, 6 fr. 50.

**BÉDEL** (Aug.), docteur en droit et avocat à la Cour royale de Paris; né à Paris, le 15 décembre 1800.

— Guide (nouv.) des étudiants en droit, contenant une Introduction sommaire à l'étude du droit; l'Analyse des lois, décrets, ordonnances, statuts et règlements relatifs aux Facultés de droit, et spécialement à celle de Paris; les Dispositions législatives ou réglementaires concernant les concours, le stage des avocats et celui des notaires; et une Bibliothèque choisie de Droit français et de Droit romain, avec la concordance de l'un et de l'autre droit. *Paris, F. Bernard et comp.*, 1827, in-18, 2 fr. 50 q.  
— Traité (nouv.) de l'adultère et des enfants adultérins, selon les lois civiles et pénales. *Paris, Warée fils; F. Bernard*, 1826, in-8, 3 fr. 50 c.

**BÉDEL** (Ch.), d'Épinal. Considérations sur les hémorragies utérines, précédées de quelques Réflexions sur les maladies de la menstruation, etc. *Strasbourg, imprimerie de Levrault*, 1815, in-4 de 44 pag.

**BÉDIGIS**. Fille (la) philosophe, conte moral. 1777, in-12.

**BÉDIGIS** (Fr.-Nic.). Agréments (les) de l'écriture moderne, ou Exposition du goût actuel des Français sur l'art d'écrire. *Paris*, 1770, in-fol.

— Art (l') d'écrire démontré par des principes approfondis et développés dans toute leur étendue; ouvrage dans lequel, après avoir donné des moyens assurés pour faciliter les progrès de cet art, on a joint des modèles qui renferment les diverses écritures pratiquées actuellement en France. *Paris, Butard (\* Jean)*, 1768, grand in-fol., 6 fr.

**BÉDOR** (H.), médecin. Fragments de la nouv. philosophie de la nature de l'homme; traduction inédite des œuvres espagnoles et latines d'Oliva Sabuco, accompagnées de quelques notions préliminaires sur le texte de l'auteur. *Troyes, impr. de Sainton*, 1826, in-8 de 8 pag.

**BÉDOS**. \* Négociant (le) patriote. *Paris*, 1779, in-8.

**BÉDOS DE CELLES** (Dom Fr.), bénédictin de St.-Maur, né à Caux, mort le 25 novembre 1779.

— Art (l') du facteur d'orgues. *Paris*, 1766-78, 4 part. in-fol. avec 137 pl.

Cet art fait partie des *Descriptions des Arts et Métiers, faites ou approuvées par Messieurs de l'Académie royale des Sciences*, in-fol. : il ne se trouve pas dans la nouvelle édition in-4, faite à Neuchâtel.

D. J.-Fr. Monnot, mort en 1796, est connu comme auteur de *l'Art du Facteur d'Orgues*, publié sous le nom de *Bedos de Celles*.

— Gnomonique (la) pratique, ou l'Art de tracer avec précision les cadrans solaires. *Paris*, 1790, in-8, avec 39 fig.

Il y a deux précédentes éditions de cet ouvrage : l'une de 1760, l'autre de 1774.

Dom Bedos de Celles a eu part à l'Art du *Bâton* et du *Doreur* de livres.

**BÉDOUIN** (P.-L.-E.). Sommaire de la Grammaire française. *Avignon, Asban*, 1812, in-12, 75 c.

**BEEK** (A. Van), membre de l'Institut des Pays-Bas. Influence (de l') que le tir des vaisseaux exerce sur la boussole, et du moyen de déterminer cette influence en tous temps. Trad. du hollandais, par L. <sup>1800</sup>, ingénieur. *Paris, Bachelier*, 1826, in-4 avec planche, 3 fr.

**BEER** (G.-J.), oculiste allemand, du XIX<sup>e</sup> siècle.

— Moyens (des) les plus efficaces pour conserver la vue et pour la fortifier lorsqu'elle s'est affaiblie; ouvrage trad. de l'allemand par ТИЕНЦАЛИХ. VI<sup>e</sup> édit. *Paris, Blaise*, 1819, avec pl., 1 fr. 80 c.

**BEERENBROEK**. Remarques sur cette espèce de Paralysie des extrémités inférieures, que l'on trouve souvent accompagnée de la courbure de l'épine du dos, etc.; trad. de l'angl. Voy. *POTT* (Perciv.).

**BEEVERELL**. Délices (les) de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. *Leyde, Vander-Aa*, 1705 ou 1727, 8 vol. in-12.

La première édition de cet ouvrage est plus estimée parce que les épreuves des grav. sont meilleures.

**BEFFARA** (L.-Fr.), commissaire de police de Paris (quartier de la Chaussée-d'Antin), depuis 1792 jusqu'en 1816; né à Nonancourt (Eure), le 23 août 1751.

— Dissertation sur J.-B. Poquelin-Molière, sur ses ancêtres, l'époque de sa naissance, qui avait été inconnue jusqu'à présent, sur son buste et une inscription, portant une fautive date de sa naissance, ornant la façade d'une maison, rue de la Tonnelierie, où l'on a cru qu'il était né, etc. etc. *Paris, Vente*, 1821, in-8 de 28 pag.

— \* Esprit de Molière; Choix de maximes, pensées, caractères, etc., tirés de ses œuvres; avec un abrégé de sa vie. *Paris, Lacombe*, 1777, 2 vol. in-12.

— Recherches sur les époques de la nais-

sance et de la mort de J.-Fr. Regnard. *Paris, Brière*, 1823, in-8 de 16 pag., 1 fr.

Cette Dissertation est extraite de l'édit. de J.-Fr. Regnard, impr. la même année chez Crapet, et qui se trouve chez le même libraire : un second titre porte : *Lettre à M. Crapet sur les époques*, etc.

M. Boffara a fait, pendant 50 ans, d'immenses rech. sur les théâtres lyriques de la France et de l'Étranger, et plus en particulier sur l'Acad. roy. de musique et sur les auteurs d'opéras, ballets, etc.; elles sont toutes consignées dans les quatre ouvrages suivants, inédits, et dont le destin est, bien vraisemblablement, d'aller en manuscrit enrichir quelque bibliothèque publique : 1° *Dictionnaire de l'Académie roy. de musique*, contenant l'histoire de son établissement, le détail de ses directions et administrations, les pièces représentées sur son théâtre jusqu'à présent, les dictionnaires des auteurs des paroles et de la musique avec la liste de leurs pièces. 7 vol. in-4. avec 7 autres, aussi in-4. de réglemens rendus sur ce théâtre. — 2° *Dictionnaire alphabétique des acteurs, actrices, danseurs et danseuses de l'Académie*. 3 volumes in-fol. — 3° *Tableau chronologique des représentations journalières des tragédies, opéras, ballets*, depuis l'établissement de l'Académie en 1671 jusqu'à présent. — 4° *Dictionnaire alphab. des tragédies, ballets, opéras, pantomimes, non représentés au théâtre de l'Académie*; dictionnaires des auteurs des paroles et des compositeurs de la musique, avec la liste de leurs pièces. 5 vol. in-fol. — 5° *Dramaturgie lyrique étrangère*, ou Dictionnaire des opéras, cantates, oratorio, etc., représentés et imprimés dans les pays étrangers, depuis la fin du quinzième siècle; avec des notices sur les auteurs des paroles et les compositeurs de la musique. 17 vol. in-4. M. Boffara s'est aussi occupé, pendant plusieurs années, de l'examen des registres des baptêmes, mariages et décès de plusieurs paroisses de Paris, pour y trouver et en extraire les actes relatifs aux familles des Poquelin et Cressé, dans deux desquelles Molière et Marie Cressé, sa mère, sont nés; aux familles de Boileau-Despréaux, Quinault, Regnard, Lalli, et autres personnages célèbres : des *Tables généalogiques principalement des familles Poquelin et Cressé*, en 3 vol. in-4. ont été le résultat de ces recherches.

Les longues recherches de M. Boffara sur l'opéra lui ont permis de former une collection très nombreuse, non-seulement des pièces, mais encore des diverses éditions des pièces qui ont été représentées, ainsi que de beaucoup de celles qui ne l'ont pas été et d'un grand nombre d'opéras étrangers : le catalogue en forme un vol. in-4.

**BEFFROY DE BEAUVOIR (L.-Et.)**, conventionnel, frère du suivant, né à Laon, en 1754, mort à Bruxelles, en janvier 1825. — Avantages du dessèchement des marais, et manière de profiter des terrains desséchés. *Paris*, 1793, in-8.

Cet ouvrage concourut, en 1786, pour le prix proposé par la Société d'Agriculture de Laon.

— \* *Étrennes à mes compatriotes*. Par un Laonnais. *Paris*, 1789, in-8.

**BEFFROI DE REIGNY (L. - A.)**, né à Laon, le 6 novembre 1757, mort à Charenton, près de Paris, le 19 décembre 1811. — Ailes (les) de l'Amour, comédie en 1 acte, en vers et en vaudevilles. *Paris, Lesclapart (\* Duchesne)*, 1786, in-8, 1 fr. — Allons! ça va, ou le Quaker en France; tableau patriotique en vers et en 1 acte,

mêlé de vaudevilles. *Paris, Huet*, 1793, in-8. — Clefs (les) du jardin, ou le Pot-de-Fleurs, divertiss. - vaudev. en 1 acte et en vers. *Paris, Lesclapart*, 1787, in-8. — Club (le) des bonnes gens, ou le Code franç., folie en vers et en 2 actes, mêlée de vaudev. *Marseille, Mossy*, an v (1797), in-8. — Collection des premières et dernières folies du Cousin Jacques. 1784, in-8. — Consolateur (le), journal. *Paris*, 1792, in-8. — \* Constitution (la) de la Lune, rêve politique et moral en quatre parties, par le cousin Jacques. *Paris*, 1793, in-8. — Coriolinet, ou Rome sauvée, folie-héroï-comique en 3 actes. 1786, in-8. — \* Courrier (le) des Planètes, ou Correspondance du cousin Jacques avec le firmament. 1788 - 1792, 10 v. in-12. — \* Cousin (le) Jacques hors du salon. *Paris*, 1787, in-12. — Critique sur le salon de peinture. 1787, in-12. — \* Delassements (les) du Cousin Jacques, ou Étrennes lunatiques. Sans nom de ville, 1787, in-12. « Beffroy de Reigny a désavoué cet ouvrage ». Deux (les) Charbonniers, ou les Contrastes, coméd. en 2 actes, mêlée d'ariettes. *Paris, Moutard*, 1779, in-8. — Deux (les) Nicodèmes, ou les Français dans la planète de Jupiter, opéra-folie en 2 actes. *Paris*, 1791, in-8. — Dictionnaire néologique des hommes et des choses. *Paris*, 1795-1800, 3 vol. in-8. « Cet ouvr. n'est pas achevé : les vol. qui ont paru furent publ. en 15 cahiers : on trouve assez souvent les 9 premiers, mais les 6 derniers sont extrêmement rares. » — Émilie, ou les Caprices, comédie en 3 actes et en vers. *Paris, Moutardier*, 1799, in-8. — \* Fin (la) du bail, ou le Repos des Fermiers, divertissem. *Paris, Belin*, 1788, in-8. — Histoire de France pendant trois mois, depuis le 15 mai jusqu'au 15 août 1789. *Paris*, 1789, in-8. — Histoire (l') universelle, coméd. en vers, mêlée de vaudev. *Paris*, 1791, in-8. — Hurluberlu, ou le Célibataire, poème comique et moral en vers. 1783, in-8. — Jean-Baptiste, opéra-comique en 1 acte, musique du Cousin Jacques. *Paris, Moutardier*, 1798, in-8. — \* Lendemain (le), ou Esprit des Feuilles de la veille (journal commencé par le Cousin Jacques, le 10 octobre 1790, et fini le 19 juin 1791), 5 vol. in-8. — \* Lunes (les) du Cousin Jacques. *Paris, Lesclapart*, 1785-87, 24 vol. pet. in-12. — Magdelon, coméd.-épisode en 1 acte, mêlée d'ariettes. *Paris, Moutardier*, 1799, in-8. — Malborough, poème comique en prose rimée, avec des notes de M. DE KER-KORUK-AYLADACK (le même B. de Reigny). *Londres et Paris, march. de nouv.*, 1783,

— *Traité général des substances et des graines qui servent à la nourriture de l'homme. Dijon, 1782, 2 vol. in-4; nouv. édit. Dijon, 1802, 6 vol. in-8.*

Edme Beguillet a fourni, à l'Encyclopédie, plusieurs articles sur l'économie rurale. *Biogr. univ.*

**BÉGUIN**, ancien prof. de philosophie.

— Calcul (du) infinitésimal et de la Géométrie des courbes, pour servir de supplément au tom. 1<sup>er</sup> de la Philosophie. *Paris, 1774, in-8.* — Philosophie (de la). *Paris, Darbou, 1773-1780, 3 vol. in-8.* — Principes de Philosophie générale, de Physique, de Chimie et de Géométrie transcendante. *Paris, Nyon aîné, 1782, 3 vol. in-8.*

**BÉGUIN (P.)**. Essai sur les propriétés alimentaires et médicamenteuses des huiles fines en général, et de celle d'olive en particulier. *Strasbourg, 1817, in-4.*

**BÈHÈRE (J.-B.-J.)**. Tableau méthodique du système corolliste de Tournefort pour servir d'introduction à la botanique. *Paris, Croullebois, 1802, 4 feuil. gr. colomb., 3 fr.*

**BEHIN (l'abbé)**. Dissertation sur l'origine, la nature et la nécessité de la juridiction des ministres de l'église, où l'on prouve que la juridiction surajoutée au pouvoir d'ordre n'est point essentielle, mais d'institution humaine. *Paris, 1791, in-8.*

**BÈHME (Jac.)**. Voy. **BOEHME**.

**BEHMER (Jos.-Ehr.)**. Observations du Droit de la nature et des gens, touchant la capture et la détention des vaisseaux et effets neutres, en temps de guerre. *Hambourg, 1771, in-8.*

**BEHN (Mistriss)**, anglaise de XVII<sup>e</sup> siècle. — Oronoko, ou le royal Esclave, traduit de l'anglais (par DE LAPLACE). *Amster., 1745, in-12.*

On a encore la traduction de quatre pièces de théâtre de mistriss Behn, dans le Théâtre des Femmes. *Paris, 1773, 4 vol. in-8; et quelques Nouvelles, traduites par madame d'Arconville, et imprimées dans un volume intitulé: Romans traduits de l'anglais, entre autres nouv., une qui a pour titre: Agnes.*

**BEHR (G.-H.)**, médecin distingué, né à Strasbourg, le 16 octobre 1708, mort en la même ville, le 9 mai 1761.

— *Dissertatio de aquâ Selteranâ*: Resp. Joh. Kilian. *Argentorati, 1740, in-4.* — *Dissertatio de cardiogno, oder vom Anwachsen der Kinder*: Resp. Jos. Geo.-Ad. Gnadenfinger. *Argentorati, 1747, in-4.* — *Dissertatio de carduo benedicto*: Resp. Geo.-Christ. Otto. *Argentorati, 1738, in-4.* — *Dissertatio de chlorosi, vulgò von der Jungfern-Krankheit*: Resp. Jac.-Lamb. Lahnmen. *Argentorati, 1747, in-4.* — *Dissertatio*

de cohibendis potius quam promovendis hæmorrhoidalibus: Resp. Ant.-Chr.-Phil. Theoph. Draud. *Argentorati, 1749, in-4.* — *Dissertatio de colicâ spasmodicâ, seu potius convulsivâ*: Resp. Carol.-Frid. Heidenreich. *Argentorati, 1742, in-4.* — *Dissertatio de flatuum fallaciis*: Resp. Ant.-Job.-An. Geo. Kielmann. *Argentorati, 1749, in-4.* — *Dissertatio de fungis articularum*: Resp. Joh.-Alb.-Frid. Enckelmann. *Argentorati, 1740, in-4.* — *Dissertatio de infantum recens natorum mali regiminis correctione, eorumdemque morborum præcipuorum correctione*: Resp. Jos.-Frider. Lichtemberg. *Argentorati, 1741, in-4.* — *Dissertatio de partu naturali, ejusque verâ causâ*: Resp. Phil. - Jac. Walther. *Argentorati, 1741, in-4.* — *Dissertatio de sudore, præcipuè nimio*: Rep. Benj.-Frid. Erhart. *Argentorati, 1741, in-4.* — *Dissertatio de vesæ sectionis, etiam reiteratæ, usu in febribus inflammatoriis imò exanthematicis*: Resp. Frid. - Theo. Müller. *Argentorati, 1743, in-4.* — *Dissertatio de vomitu erento*: Resp. Leonh. Edel. *Argentorati, 1742, in-4.* — *Dissertatio inauguralis de pancreas ejusque liqore*. *Argentorati, 1730, in-4.* — *Dissertatio medica de morbo herculis, vulgò epilepsiâ*: Resp. Joh. - Mart. Frim. *Argentorati, 1734, in-4.* — *Dissertatio medica de variis diætæ, etiam nimis strictæ, noxiis*. *Argentorati, 1728, in-4.* — *Dissertatio medico-chirurgica de abscessuum rectâ et tempestivâ operatione*: Resp. Joh.-Aud. Guelch. *Argentorati, 1730, in-4.* — *Fundamenta medicinæ anatomico-physiologica....* *Argentorati, in-4.* — *Lexicon physico-chymico-medicæ reale, lis imprimis utile, qui de hæc vel illâ materiâ aliorum etiam doctorum virorum suffragia et observationes scire, sicque de suis simul opinionibus certiores fieri cupiant. Cum præfatione D. M. Alberti.* *Argentorati, 1738, in-4.* — *Medicina consultatoria, oder Sammlung ciniger schweren und seltsamen Zufälle.* *Augusta-Verdelicorum, 1751, in-4.* — *Physiologia medica, etc.* *Argentorati, 1736, in-4.* — *Thesium anatomicarum partium V.* *Argentorati, 1727, in-4.*

G. H. Behr est encore auteur de beaucoup d'autres ouvrages, tant de médecine que d'histoire et de pratique, écrits en allemand, et dont on trouve la liste dans la Biographie médicale; il a fourni aussi un assez grand nombre d'observations dans le *Compendium literarium Norbergense*, et dans les Actes de l'Académie des Curieux de la Nature.

**BEILE**. Voy. **BYLLE**.

**BELLY PORTEUS**, lord - évêque de Londres.

— Abrégé des principales Preuves de la vérité et de la divinité de la Religion chrétienne, trad. de l'angl. (par J.-L. CHAZOL). 1801, in-12.

— Heureux effets du Christianisme sur la félicité temporelle du genre humain, etc., trad. de l'angl. (par M. DEXIS). Paris, Galignani, 1808, in-12.

**BEITLER** (Guill.-Théoph.-Fréd.), professeur de mathématiques et d'astronomie au Gymnase académique de Mittau; mort à Mittau, le 12 septembre 1811.

Les Recueils des Académies de Berlin et de Saint-Petersbourg renferment un bon nombre de Mémoires de ce savant, parmi lesquels se trouvent les suivants, écrits par lui ou traduits de lui, en français : *Observation du passage de Mercure sur le disque du Soleil*, le 4 mai 1786. — *Essai sur le mouvement horaire elliptique et parabolique* (en deux Mémoires), avec une Introduction par J. BARROUILLET. (Mémoires de l'Académie de Berlin, ann. 1792). — *Essai d'une synthèse des équations du cinquième degré* (Mémoires de l'Académie de Saint-Petersbourg, ann. 1806. — *Observations astronomiques faites à l'Observatoire de Mittau*, dans le gouvernement de Courlande (id., ann. 1810).

**BÉJOT** (Fr.), conservateur à la bibliothèque royale, né à Montdidier, le 14 septembre 1718, mort le 31 août 1787.

Nous ne connaissons de Béjot qu'un *Mémoire dans lequel on examine quels étaient les Éparotes*, inséré dans le trente-deuxième volume du Recueil de l'Académie des Inscriptions, etc. (1768).

**BEL** (A.). Cours simultané d'histoires et de thèmes gradués, applicables aux grammaires suivies dans les collèges. Paris, Brunot-Labbe, 1824, 2 part. in-12, 4 fr. 50 c.

**BEL** (J.-Jacq.), juriconsulte, né à Bordeaux, le 21 mars 1693, mort à Paris, le 15 août 1738.

— \* Apologie de M. Houdart de La Mothe. Paris, 1724, in-8.

C'est une ingénieuse critique de la tragédie d'Inès de Castro.

— Dictionnaire néologique, à l'usage des beaux-espits du siècle, avec l'éloge historique de Pantalou-Phœbus, etc. VII<sup>e</sup> édit. Paris, 1756, in-12.

La première édit. est de 1726. L'abbé Desfontaines a eu quelque part à cet ouvrage.

— Lettres à M. de . . . , contenant quelques Observations sur la tragédie de *Mariamne*, par M. de Voltaire. Paris, 1725, in-12.

Reimprimées dans le troisième volume de la continuation des Mémoires de Littérature et d'histoire (par le P. Desmolets).

— Sur le *Romulus* de Lamotte. 1722, in-8.

— \* Tarquin (le nouv.), comédie allégorique. Amsterdam, 1732, in-12.

**BELAIR** (le général A.-P.-Julienne de). — Défense de Paris et de tout l'Empire.

Paris, au cercle social, an iv (1795), in-8.

— Éléments de Fortification, renfermant ce qu'il était nécessaire de conserver des ouvrages de Le Blond, de Deidier et autres auteurs : on y a joint l'examen raisonné des principes sur l'art des fortifications, du maréchal de Saxe, de Cormontaigne, de Robins, de Cugnot, de Thielke, de Langsberghen, de Trincano, de Fallois, de Rosard, de Cochorn, de Montalembert, et de plusieurs autres ingénieurs anciens et modernes, français et étrangers; suivis d'un Dictionnaire militaire, où l'on trouvera des définitions et des renseignements qui n'existent dans aucun ouvrage, etc. Paris, F. Didot, 1792, in-8, avec 30 pl., 9 fr.

— Manuel du Citoyen armé de pique. Paris, 1792, in-8.

— Mémoires sur les moyens de parvenir à la plus grande perfection de la culture et de la suppression des jachères. Paris, 1794, in-8.

— Science (nouv.) des ingénieurs. Berlin, L.-Ph. Wegener, 1787, in-8.

— Subsistances (les) rendues plus abondantes et plus accessibles à tous les citoyens, etc. Paris, 1796, in-8.

— \* Un militaire, ami de la liberté, aux Français, à l'époque du 24-26 juin 1791, in-8.

Le gén. Belair a donné une nouvelle édition augmentée de l'Instruction adressée aux Officiers, etc., de Gaudi.

**BÉLANGER**, architecte. Monument d'utilité publique : Construction d'une halle aux vins, aux eaux-de-vie, etc., à Paris. Paris, F. Didot, 1808, in-4.

**BELCOUR** (F.-A.-Th. de). Relation, ou Journal d'un officier français au service de la confédération de la Pologne, pris par les Russes et relégué en Sibérie. Amsterdam, 1776, in-12.

**BELDERBUSCH** (le comte Ch.-Léop. de), né dans le duché de Limbourg, en 1749, mort le 22 janvier 1826.

— Cri (le) public. Sans date (1815).

— \* Lettres sur la paix. 1797, in-8. — Modification du *statu quo*. 1795. — \* Paix (la) du continent comme achèvement à la paix générale. En Suisse. 1797, in-8.

— \* Sur les affaires du temps. Cologne, 1795, in-8.

**BELESTAT** (le marq. de). Examen de la nouvelle Histoire de Henri IV. Voyez LA BRAUMELLE.

**BELFORT** (M<sup>me</sup>). Artémise (l') française, ou les Heureux effets de la paix; com. en

**BELL** (Benj.), célèbre chirurgien anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Cours complet de chirurgie théorique et pratique; trad. de l'angl. par Ed.-Fr.-M. BOSQUILLON. Paris, Th. Barrois jeune, 1796, 6 vol. in-8, avec 99 pl., 24 fr.

— Disette (de la); trad. de l'anglais par P. PREVOST. Genève et Paris, Paschoud, an XII (1804), in-8, 3 fr.

— Traité de la Gonorrhée virulente, ou de la maladie vénérienne: trad. de l'anglais sur la sec. édit., et augm. d'un grand nombre d'observations sur les moyens de connaître et de traiter les maladies des voies urinaires, de la peau et autres, qu'on confond souvent avec les symptômes de la maladie vénérienne; par Ed.-Fr.-M. BOSQUILLON. Paris, l'Auteur; Th. Barrois; Croullebois; Fuchs; C. Volland, an X (1802), 2 vol. in-8, 12 fr., pap. vél. tiré à 12 exemplaires, 30 fr.

— Traité de la théorie de la curation des ulcères, suivi d'une Dissertation sur les tumeurs blanches des articulations, etc.; trad. de l'anglais par AUDET et LANIGAN. Paris, 1788, in-12.

— Le même ouvrage, sous ce titre: Traité théorique et pratique des ulcères, traduit de l'anglais, par Ed.-Fr.-M. BOSQUILLON, sur la VII<sup>e</sup> édit. donnée en 1801; augmenté de notes, de recherches sur la teigne, et d'observations nouvelles sur les tumeurs blanches des articulations. Paris, Th. Barrois jeune, 1803, in-8, 6 fr.

Ce doit être une seconde édition, car Bosquillon avait donné, dès 1788, une traduction de cet ouvrage.

**BELL** (Ch.), chirurgien, frère du suivant.

— Exposition du système naturel des nerfs du corps humain, suivie de Mémoires sur le même sujet, etc.; trad. de l'anglais par J. GENEST, avec des Observations inédites et un nouveau Mémoire envoyé par l'auteur. Paris, J.-S. Merlin, 1825, in-8, avec 3 planches, 5 fr.

— Système de dissections, expliquant l'Anatomie du corps humain (de John Bell), avec la manière de distinguer les apparences des parties saines d'avec celles des parties malades. (Trad. de l'angl.). Londres, Longmann et comp., 1809, in-12.

L'original parut pour la première fois en 1800, un vol. in-fol.

**BELL** (John), chirurgien, né à Edinburgh, mort à Rome, le 15 avril 1820.

— Traité des plaies, ou Considérations théoriques et pratiques sur les maladies;

trad. de l'anglais sur la III<sup>e</sup> et des et augm. de notes, par J.-L.-E. F. en médecine. Paris et Montpel et comp., 1825, in-8, avec 3 f.

**BELL D'ANTERMONY** (Jean anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Voyage depuis St.-Petersbourg dans diverses contrées de l'Asie l'anglais par M.-A. ERNOU. Am Paris, 1766, 3 vol. in-12.

**BELLAIRE**, cap. d'infanterie Opérations génér. de la division du Levant, chargée pendant les VII de la défense de la mer Ionienne, aujourd'hui la République Iles, contenant des Observations topographiques et militaires s Ioniennes. 1805, in-8, 5 fr.

— Recueil d'observations dive d'un Rapport sur la situation e des côtes de la rive droite de l. depuis Rimini (Romagne) jusq (Abruzze citerieure). Rennes, imj sis-Danelle, 1816, in-8.

Tiré à 100. Le Rapport n'a été imprimé

**BELLAMY** (M<sup>lle</sup>). Observati sante sur un accouchement. P in-8.

**BELLAMY** (Mistr.). Mémoires de l'anglais par P.-V. BENOIST MARTEL. Paris, H. Nicolle, an 1 2 vol. in-8, avec portr., 5 fr édit., publiée avec une Notice et par THIBERS. Paris, Ponthieu, 18 in-8, 12 fr.

La dernière édition fait partie de la Mémoires sur l'Art dramatique, publiée c

**BELLAMY** (Th.). Petit (le) roman faisant pendant à la Fille trad. de l'anglais, par J.-B.-J Paris, Gueffier, an X (1801), 3

**BELLANGER**, conseiller d fense de S. M. Louis XVI, faite 1793, distribuée nuitamment p et copiée sur le seul exemplai pu retrouver dans un dépôt des temps. Paris, impr. de Le Norm in-8 de 20 pag.

— \* Projet de capitulation po par M. B<sup>\*\*\*</sup>. Paris, F. Didot, 1 2 fr.

On a encore du même une Suppliqu pagu. Paris, F. Didot, 1824, br. in-8.

**BELLANGER** (N.). Traité de des yeux, trad. del'ital. Voy. Sci

**BELLARD** (Aug.). Grammaisi



imentaire. *Paris, Tardieu-De-*  
in-12, 1 fr. 50 c.

ire (nouv.) latine, ou les Vrais  
cette langue. *Paris, Patris et*  
*urdiou - Denesle*), 1812, in-12,

DI (le doct. L.), natural. ital.,  
l'Acad. des Sciences de Turin.  
mbreux Mém. dont ce savant a enri-  
e l'Académie dont il est membre, on  
auts, écrits en français : Sur une nou-  
vgarie, avec une pl. ( *Tom. XI, 1801* );  
ication d'une petite fougère deséchée  
104 ); Sur une espèce de Cassia qu'on  
au véritable séné officinal ( *Tom. XIV,*  
res Mém. de Bellardi sont écrits en latin.

MIN (le P. Rob.), jésuite et

e bien mourir, trad. par de Buz-  
1, in-8.

ne (de) mentis in Deum per  
m creaturam. *Monspellensis*,  
, 1823, in-18, 1 fr. 75 c.

2, trad. du latin par le P. Bar-  
, 1701, 5 vol. in-12.

3 sept Paroles de J.-C. sur la  
du latin par le P. J. BAIGNON.  
2 vol. in-12.

F (Nic.-Fr. de), procureur-  
la Cour royale de Paris; né à  
sept. 1761, mort dans la même  
sillet 1826.

Plaidoyers et Mémoires. *Paris*,  
1823, in-8, 8 fr. 50 c.

In), discours prononcé à l'oc-  
entrée de la Cour royale de  
*Warée fils*, 1824, br. in-8, 75 c.

oire (son) contre le Constitu-  
des articles incriminés dans  
onnel, à la suite du réquisitoire,  
l'ordonnance de M. le pré-  
sent, et de l'exploit de signifi-  
is, impr. de Carpentier-Mé-  
ri-, in-8.

oire (son) du 24 mars 1823,  
journaux le *Courrier français*  
Partie concernant le Courrier  
vie des articles inculpés. *Paris*,  
*rat*, 1823, in-8.

(ses), (précédées d'une Notice  
le l'auteur, par M. BILLACOQ ).  
e, 1827, 6 vol. in-8, avec un  
fr.; pap. vél., 78 fr.

tion est ainsi distribuée : Tom. I et II,  
icières ) et *Plaidoyers*. Tom. III, *Mém.*  
. Tom. IV, *Réquisitoires* dans les affaires  
du *Flote*, du *Courrier* et du *Constitu-*  
*tes politiques*, qui se composent : de la  
du 31 mars 1814, de l'histoire de  
1814; d'un *Banai* sur la légitimité des  
inédit); de l'Opinion de Bellart,

comme député de la Seine, sur les trois projets de loi  
présentés aux chambres relativement à la liberté de  
la presse, et d'une autre opinion, sur la proposition  
relative aux modifications de l'organisation des col-  
lèges électoraux. Tom. V, *Mercuriales et Discours de*  
*rentrée*. Tom. VI, *Correspondances et Mémoires histori-*  
*ques*, extraits des voyages de l'auteur.

BELLART. Voyage à la rivière de Sierra-  
Leone sur la côte d'Afrique; trad. de l'an-  
glais. Voyez MATHEWS (J.).

BELLATI. ( le P. Ant. ). Qualités de la  
prière, ou l'Art de prier; trad. de l'italien.  
*Toulouse, Bénichet cadet*, 1815, in-12, 2 fr.

BELLAUD. Essai sur la langue armé-  
nienne. *Paris, de l'impr. royale* ( *Jombert* ),  
1812, in-8, 4 fr.

BELLA VÈNE ( le général Jacq.-Nic. ),  
né à Verdun, le 20 octobre 1770, mort à  
Milly (Seine et Oise), en février 1826.

— Cours de mathématiques, à l'usage des  
écoles militaires. *Paris, Magimel* ( *Anselin*  
*et Pochard* ), 1813, in-8, 7 fr. 50 c.

BELLAY (Fr.-Ph.), anc. médec. des ar-  
mées des Alpes et d'Italie, plus tard mé-  
decin de l'hôpital général de Lyon; né à  
Lent, près de Bourg en Bresse, mort à  
Mâcon, le 20 septembre 1824.

— Conservateur (le) de la santé, journal  
d'hygiène et de prophylactique. *Lyon*,  
1799-1804, 5 vol. in-8.

Avec Brion.

— Galatée (la) des médecins, trad. de l'ital.  
Voyez PASTA.

— Histoire raisonnée des maladies obser-  
vées à Naples, trad. de l'italien. Voyez SAA-  
CONNA.

— Tableau historique de la vaccine pra-  
tiquée à Lyon, depuis le 13 germ. de l'an  
ix jusqu'au 31 décembre 1809. *Lyon*,  
1811, in-8.

Bellay publia à la fin de chaque année, depuis la  
cessation de son journal jusqu'en 1813, une petite  
brochure, sous le titre de *Névrologie médicale*; il est  
aussi auteur d'une autre brochure sur la *guérison des*  
*hernies*.

BELLE (Gabr.-Alex.), anc. commissaire  
des guerres, auteur dramatique, membre  
de la Société académique des enfants d'A-  
pollon, convive des Soupers de Momus;  
né à Paris, le 4 mars 1782.

— Bureau ( le ) de nourrices, folie-vau-  
deville. Voyez DUPRETTI - MÉRÉ. — Ca-  
serne ( la ), ou le changement de gar-  
nison. Voyez LUDOUX. — Crillon et Russy  
d'Amboise, fait historique. Voyez GENTIL-  
HOMME. — Dames (les) Martin. Voyez LA  
FOURNAIRE. — Discours prononcé aux Me-  
nus-Plaisirs, à la séance académique des  
enfants d'Apollon, en 1824. *Paris, impr.*

— Vies des hommes illustres, faisant suite à celles par Plutarque; trad. de l'anglais. Voy. Kowx.

On doit encore à Fr. Belleger une édition des Praumes, en latin, avec des notes, 1729, in-4. Il a laissé une traduction inédite d'Hérodote. *Biogr. suiv.*

**BELLEPIERRE DE NEUVE-ÉGLISE** (L.-Jos.), né à Saint-Omer, le 24 août 1727. — \* *Agronomie* (l'), ou les *Principes de l'Agriculture réduits en pratique*; et *l'Industrie, ou Principes du commerce réduits en pratique*. 1761 et ann. suiv., 8 vol. in-8.

Surgy et autres ont coopéré à cet ouvrage.

— Art (l') de battre, écraser, piler, moudre et monder les grains, avec de nouv. machines; ouvrage trad. en grande partie du danois et de l'italien, par D.-N.-E. *Paris*, (\* *Lamy*), 1769, in-fol., avec 3 pl., 5 fr.

Cet Art se joint ordinairement aux *Descriptions des Arts et Métiers, faites ou approuvées par Messieurs de l'Académie royale des Sciences*, quoiqu'il n'ait point paru sous l'approbation de ladite Académie.

— Art (l') de conserver les grains, trad. de l'italien. Voy. *Jusvian*.

— *Bibliographie parisienne*. Voy. ce titre.

— \* *Boussole agronomique, ou Guide des Laboureurs*. *Yvetot et Paris*, 1764 - 65, 4 part. in-8.

— \* *Catlogue hebdomadaire des livres nouveaux qui se publient en France et chez l'étranger*, etc. Voyez ce titre.

— *Cours complet de l'Agriculture, du Commerce, des Arts et des Métiers de France*. *Paris*, 1761-63, 3 vol. in-8.

— *Discours entre un seigneur et son fermier, sur différentes cultures des plantes utiles aux manufactures*; trad. du danois. *Paris*, 1765, in-12.

— \* *Pièvre* (la) de chaume, maladie périodique chez les Danois lors de la récolte. *Paris*, 1766, in-12.

— *Lettre d'un académicien du Danemark à un médecin de Paris, sur l'inoculation*: traduction. *Paris*, 1764, in-8.

— *Maladie* (la) des blés en herbe, trad. de l'ital. *Paris*, 1766, in-12.

— \* *Patriote* (le) artésien, ou *Projet de l'établissement d'une Académie d'agriculture, de commerce et des arts, en la province d'Artois*. *Paris, Despill*, 1761, in-8.

— \* *Vues* (les) d'un patriote, ou *la Pratique de l'impôt*. *Avignon*, 1761, in-12.

**BELLERIVE**. Histoire des dernières campagnes du duc de Vendôme. *Paris, Sauvage*, 1714, 1 vol. in-12.

**BELLERIVE** (H. Viviand), comédien français.

— *Machine* (la) infernale, ou les nouveaux

*Forfaits de l'anarchie*; o *Paris, Favre*, 1801, in-8

— *Piété* (la) natale, o

*Lyon. Paris*, 1801, in-8.

— *Pyramides* (les) d'Égypte. *Paris, Favre*, 1801

**BELLE-ROCHE** (de). coméd. en un acte. *Par., Ca*

**BELLEROCQ**. *Recherches* épizootiques, etc. *Bordeaux*

**BELLERY**, ing.-hydrologue sur la tourbe de 1754, un vol. in-12.

— *Lettre sur l'Hydraulique*

— *Mémoire sur la tourbe* du tom. II du *Journal de Bossange et Masson*, 1741

*moire sur le Jaugeage des Barrois l'aîné*, 1788, in-1

**BELLESERRE**, avocat

XII. *Paris, Mouton*, 17

— *Six Ages* (les) de l'Humanité, depuis la création du monde jusqu'à la fin du monde. *Paris*, 1805, in-12, 2 fr. — *Nogon*, *Alzine*, 1813, in-1

**BELLE** (l'abbé Ch.), né en 1702, mort à Paris, le

— *Adoration chrétienne* du Rosaire. *Montauban*,

— \* *Droits de la religion catholique sur le cœur de l'Église*. *Fontanel*, 1764, 2 vo

— *Eloge funèbre de Louis de Montauban*, 1766, in-4.

— *Éloge historique de la reine de France*. *Montauban*

Un dominicain a attribué à Belle des Lettres d'un théologien sur saint par d'autres au P. Dufour. Voy.

Ersch cite encore de l'abbé Belle des *Écrits littéraires* de 1769, une *première sur leurs assemblées*.... L'a un prix d'éloquence à l'Académie de 1747; trois à Marseille, en 1746 fin d'autres aux Académies de Caen de Rouen, de Pau; les pièces qu'il a tenues sont consignées dans les *Annales*.

**BELLE** (B.-L.). *Notions élémentaires sur le droit des personnes*. *Paris, L. Colas*

**BELLE** (Isaac), doc de l'Académie de Bordeaux en 1778.

— *Exposition des effets d'un sirop nommé sirop mercuriel*. *Paris*, in-12.

de la Conjuraton de Catilina, éré les Catilinaires de Cicéron. n. 1752, in-12.

sur le pouvoir de l'imagination enccintes. Paris, frères Guérin,

ISTE (B.), orientaliste, né à 1778; mort près de Paris, le 8.

es pierres précieuses, trad. de TÉLÉFACHY.

avait entrepris la traduction française moral et politique, écrit en turc, et *arsante Vizirs*; mais sa mort préma-permit de donner que les premières et été imprimées à l'Imprimerie impé-ri-tre de *Contes turcs*, 1812, in-4, 8 fr. turc, conjointement avec M. Kieffer, la grande armée, pour les campagnes Paris, de l'Imprimerie impér., 3 vol. Biogr. univ.

ER. OEuvres du comte d'Al-d. de l'ital. Voy. ALGAROTTI.

VERRIER. Mémorial Alpha-bches concernant la justice, es finances de France, etc. Paris, 13 et 1714, 2 vol. in-8.

AL (Ch. de). \* Beautés méridio-Flore de Montpellier. Par un iste de cette ville. Montpellier, rned aîné, 1827, in-8. ur Montpellier. III<sup>e</sup> édit. Mont-and, 1818, in-8, 1 fr. 50 c. édition est de 1803.

AL (P. Richer), médecin et cé-iate français du XVI<sup>e</sup> siècle. es. Nouv. édition, publ. par Broussonet. Paris, 1785, in-8,

édition parut à Montpellier, en 1598, *Onomatologia, seu nomenclatura stirpium upellensis*, in-8.

Bellevall est auteur de quelques autres publication est antérieure au dix-hul-

(l'abbé Augustin), membre de des Inscriptions et Belles-Let-Sainte-Foy-de-Montgomery, de Lisieux, le 19 décembre à Paris, le 26 novembre 1771.

aisons de l'abbé Belley aucun ouvrage rément; mais il est auteur des nom-res suivants insérés dans le Recueil de s Inscriptions et Belles-Lettres, de 1753 rations historiques sur les médailles et de la ville de Sardes, ancienne capitale Tom. XVIII, 1753). — *Dissertation sur l'Anade sacrée*, qui se lit au revers de ailles des empereurs romains, suivie e des médailles qui portent l'inscrip-tion sainte (Tom. XIX, 1753). — *Mé-to politique des Gauls*, qui a occasioné t de nom de plusieurs villes (id., id.).

— *Dissertation sur Juliobona, ancienne capitale des peuples Caleti* (id., id.). — *Mémoire sur une voie ro-maine*, qui conduisait de l'embouchure de la Seine à Paris, avec une carte par d'Anville (id., id.). — *Dissertation historique et géographique sur Augusta, an-cienne capitale des peuples Faramandui*, avec une carte par d'Anville (id., id.). — *Dissertation sur Limo-nan, ancienne ville des peuples Pictones*, avec une carte par d'Anville (id., id.). — *Dissertation sur Augusto-ritum, anc. ville de la Gaule* (id., id.). — *Dissertation sur Ratiatum, anc. ville de la Gaule* (id., id.). — *Ob-servations sur les médailles des Grands-Prêtres princes d'Olba en Cilicie*, avec une carte et une planche (Tom. XXI, 1754). — *Disert. sur la durée de l'empire de Trajan*, pour l'explication de quelques médailles et du canon astronomique de Ptolémée, avec une vign. (id., id.). — *Observations sur plusieurs médailles frappées en Égypte en l'honneur de l'empereur Com-mode* (id., id.). — *Observations sur les médailles de Pythodoris, reine du Pont*, avec vign. (Tom. XXIV, 1756). — *Dissertation sur l'adoption d'Hadrien*, par l'empereur Trajan (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de Cybire, ville de Phrygie*, avec des vign. (id., id.). — *Observations sur une médaille du roi Samus, prince jusqu'à présent inconnu*, avec une vign. (Tom. XXVI, 1759). — *Nouv. Observations sur la médaille du roi Samus* (id., id.). — *Dissertations sur les éras d'Épiphane*, de Syrie et de Cicie. Premier supplé-ment aux Dissertations du cardinal Noris, avec une vign. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de la ville d'Augusta en Cilicie*. Sec. suppl., avec une vign. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de Scythopolis, ville de Palestine*. Trois suppl., avec une vign. (id., id.). — *Observations sur les médailles des villes de Diospolis et d'Éleuthéropolis en Palestine*. Quat. suppl., avec une vign. (id., id.). — *Observations sur quelques mé-dailles singuliers de la ville de Césarée en Palestine*. Cinquième suppl., avec une vign. (id., id.). — *Dissertation sur les éras de la ville et de la colonie de Siacope*, avec une vign. (id., id.). — *Observations sur un camée antique du cabinet du duc d'Orléans*, avec une pl. (id., id.). — *Observations sur une agathe antique du cabinet du duc d'Orléans*, avec une vign. (id., id.). — *Mém. sur une voie romaine qui passait de Valognes à Vieux près de Caen*, et ensuite à la ville du Mans (Tom. XXVIII, 1761). — *Observations géogr. et histor. sur les médailles impériales de plusieurs villes ou nomes d'Égypte*, dont M. Vaillant n'a publié au-cune médaille, avec une pl. (id., id.). — *Observa-tions sur les médailles du tétrarque Zénodore*, avec une vign. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de la ville d'Abila, en Célézyrie*. Sixième suppl. aux Disserta-tions du card. Noris, sur les époques des Syro-Macédoniens (id., id.). — *Observations sur l'ère de Pala, de Diom et de Canatha, villes de Célézyrie*; et sur la prétendue ère de Ramatha, ville de Palestine. Septième supplément (id., id.). — *Dissertation sur les éras de la ville de Rhosus ou Rhosus, en Syrie*. Huitième suppl. (Tom. XXX, 1764). — *Observations sur une médaille frappée par les habitants d'Antioche, sous le gouverne-ment de Trajan, père de l'empereur Trajan*. Neuvième suppl. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de Balanda, en Syrie*. Dixième suppl. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de Nicopolis, en Palestine*. Onzième suppl. (id., id.). — *Observations sur l'ère et sur les médailles de la ville de Bostres en Arabie*. Douzième suppl. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère des villes Germanicopolis et de Néoclaudiopolis, en Paphlagonie*. (id., id.). — *Dis-sertation sur l'ère de Césarée du Liban, et sur les hon-neurs divins rendus à Alexandre-le-Grand*. Treizième suppl. aux Dissertations du card. Noris, sur les épo-ques des Syro-Macédoniens. (Tom. XXXII, 1768). — *Dissertations sur les éras de la ville de Leuzes, en Cé-lézyrie*. Quatorzième suppl. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère d'Anasard*. Quinzième suppl. (id., id.). — *Observations sur les médailles et sur l'ère d'Antioche sur le Serus, appelée aussi Adana, en Cilicie*. Seizième

BELL (Benj.), célèbre chirurgien anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Cours complet de chirurgie théorique et pratique; trad. de l'angl. par Ed.-Fr.-M. BOSQUILLON. *Paris, Th. Barrois jeune, 1796, 6 vol. in-8, avec 99 pl., 24 fr.*

— Disette (de la); trad. de l'anglais par P. PREVOST. *Genève et Paris, Puschoud, an XII (1804), in-8, 3 fr.*

— Traité de la Gonorrhée virulente, ou de la maladie vénérienne: trad. de l'anglais sur la sec. édit., et augm. d'un grand nombre d'observations sur les moyens de connaître et de traiter les maladies des voies urinaires, de la peau et autres, qu'on confond souvent avec les symptômes de la maladie vénérienne; par Ed.-F.-M. BOSQUILLON. *Paris, l'Auteur; Th. Barrois; Croullebois; Fuchs; C. Volland, an X (1802), 2 vol. in-8, 12 fr., pap. vél. tiré à 12 exemplaires, 30 fr.*

— Traité de la théorie de la curation des ulcères, suivi d'une Dissertation sur les tumeurs blanches des articulations, etc.; trad. de l'anglais par AUDAT et LANIGAN. *Paris, 1782, in-12.*

— Le même ouvrage, sous ce titre: Traité théorique et pratique des ulcères, traduit de l'anglais, par Ed.-Fr.-M. BOSQUILLON, sur la VII<sup>e</sup> édit. donnée en 1801; augmenté de notes, de recherches sur la teigne, et d'observations nouvelles sur les tumeurs blanches des articulations. *Paris, Th. Barrois jeune, 1803, in-8, 6 fr.*

Ce doit être une seconde édition, car Bosquillon avait donné, dès 1788, une traduction de cet ouvrage.

BELL (Ch.), chirurgien, frère du suivant.

— Exposition du système naturel des nerfs du corps humain, suivie de Mémoires sur le même sujet, etc.; trad. de l'anglais par J. GENEST, avec des Observations inédites et un nouveau Mémoire envoyé par l'auteur. *Paris, J.-S. Merlin, 1825, in-8, avec 3 planches, 5 fr.*

— Système de dissections, expliquant l'Anatomie du corps humain (de John Bell), avec la manière de distinguer les apparences des parties saines d'avec celles des parties malades. (Trad. de l'angl.) *Londres, Longmann et comp., 1809, in-12.*

L'original parut pour la première fois en 1800, en vol. in-fol.

BELL (John), chirurgien, né à Édinbourg, mort à Rome, le 15 avril 1820.

— Traité des plaies, ou Considérations théoriques et pratiques sur les maladies;

trad. de l'anglais sur la III<sup>e</sup> et dernière édit., et augm. de notes, par J.-L.-E. ESRON, doct. en médecine. *Paris et Montpellier, Gabut et comp., 1825, in-8, avec 3 pl., 7 fr.*

BELL D'ANTERMONY (Jean), médecin anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Voyage depuis St.-Pétersbourg en Russie, dans diverses contrées de l'Asie; trad. de l'anglais par M.-A. ERDOU. *Amsterdam et Paris, 1766, 3 vol. in-12.*

BELLAIRE, cap. d'infanterie. Précis des Opérations génér. de la division française du Levant, chargée pendant les années VII et VIII de la défense de la mer Ionienne, formant aujourd'hui la république des Sept-Îles, contenant des Observations politiques, topographiques et militaires sur les îles Ioniennes. 1805, in-8, 5 fr.

— Recueil d'observations diverses, suivi d'un Rapport sur la situation et la défense des côtes de la rive droite de l'Adriatique, depuis Rimini (Romagne) jusqu'à Pescan (Abruzze citérieure). *Rennes, impr. de Cassin-Danelle, 1816, in-8.*

Tiré à 100. Le Rapport n'a été imprimé qu'en 1816.

BELLAMY (M<sup>lle</sup>). Observation intéressante sur un accouchement. *Paris, 1780, in-8.*

BELLAMY (Mistr.). Mémoires (ses), trad. de l'anglais par P.-V. BENOIST et DUMARRE. *Paris, H. Nicolle, an VII (1799), 2 vol. in-8, avec portr., 5 fr.* — Nouv. édit., publiée avec une Notice sur l'auteur, par THIBAS. *Paris, Ponthieu, 1824, 2 vol. in-8, 12 fr.*

La dernière édition fait partie de la *Collection de Mémoires sur l'Art dramatique*, publiée chez Pauthin.

BELLAMY (Th.). Petit (le) Mendiant, roman faisant pendant à la Fille mendicante, trad. de l'anglais, par J.-B.-J. BAYROS. *Paris, Gueffier, an X (1801), 3 vol. in-12.*

BELLANGER, conseiller d'état. Défense de S. M. Louis XVI, faite en janvier 1793, distribuée nuitamment par l'auteur, et copiée sur le seul exemplaire qu'il ait pu retrouver dans un dépôt des pièces de temps. *Paris, impr. de Le Normant, 1816, in-8 de 20 pag.*

— \* Projet de capitulation pour Cádiz, par M. B<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, F. Didot, 1823, in-8, 2 fr.*

On a encore du même une *Supplique au roi d'Espagne*. *Paris, F. Didot, 1824, br. in-8.*

BELLANGER (N.). Traité des maladies des yeux, trad. de l'ital. Voy. SCARPA (Ant.).

BELLARD (Aug.). Grammaire (nouv.)

française élémentaire. *Paris, Tardieu-Denesle*, 1819, in-12, 1 fr. 50 c.

— Grammaire (nouv.) latine, ou les Vrais principes de cette langue. *Paris, Patris et comp.* (° *Tardieu - Denesle*), 1812, in-12, 2 fr. 25 c.

BELLARDI (le doct. L.), natural. ital., membre de l'Acad. des Sciences de Turin.

Parmi les nombreux Mém. dont ce savant a enrichi le recueil de l'Académie dont il est membre, on trouve les suivants, écrits en français : Sur une nouvelle espèce d'Agaric, avec une pl. (Tom. XI, 1801); Sur la revivification d'une petite fougère desséchée (Tom. XII, 1804); Sur une espèce de Cassia qu'on peut substituer au véritable séné officinal (Tom. XIV, 1805); Les autres Mémoires de Bellardi sont écrits en latin.

BELLARMIN (le P. Rob.), jésuite et cardinal.

— Art (l') de bien mourir, trad. par de BAZZUNCK. 1752, in-8.

— Ascension (de) mentis in Deum per scalas rerum creatarum. *Monspellienis, Aug. Seguin*, 1823, in-18, 1 fr. 75 c.

— Opusculs, trad. du latin par le P. BRIGNON. *Paris*, 1701, 5 vol. in-12.

— Traité des sept Paroles de J.-C. sur la Croix, trad. du latin par le P. J. BRIGNON. *Paris*, 1700, 2 vol. in-12.

BELLART (Nic.-Fr. de), procureur-général près la Cour royale de Paris; né à Paris, le 20 sept. 1761, mort dans la même ville, le 7 juillet 1826.

— Choix de Plaidoyers et Mémoires. *Paris, Warée fils*, 1823, in-8, 8 fr. 50 c.

— Devoir (du), discours prononcé à l'occasion de la rentrée de la Cour royale de Paris. *Paris, Warée fils*, 1824, br. in-8, 75 c.

— Réquisitoire (son) contre le Constitutionnel, suivi des articles incriminés dans le Constitutionnel, à la suite du réquisitoire, ainsi que de l'ordonnance de M. le premier président, et de l'exploit de signification. *Paris, impr. de Carpentier-Méricourt*, 1825, in-8.

— Réquisitoire (son) du 24 mars 1823, contre les journaux le *Courrier français* et le *Pilote*. Partie concernant le *Courrier français*, suivie des articles inculpés. *Paris, impr. d'Everat*, 1823, in-8.

— Œuvres (ses), (précédées d'une Notice sur la vie de l'auteur, par M. BILLACOQ). *Paris, Brière*, 1827, 6 vol. in-8, avec un portr., 39 fr.; pap. vél., 78 fr.

Cette collection est ainsi distribuée : Tom. I et II, *Mémoires* (judiciaires) et *Plaidoyers*. Tom. III, *Mémoires et Consultations*. Tom. IV, *Réquisitoires* dans les affaires Ney, Louvel, du *Pilote*, du *Courrier* et du Constitutionnel. *Mélanges politiques*, qui se composent : de la Proclamation du 31 mars 1814, de l'histoire de cette proclamation; d'un *Essai sur la légitimité des Rois* (ouvrage inédit); de l'Opinion de Bellart,

comme député de la Seine, sur les trois projets de loi présentés aux chambres relativement à la liberté de la presse, et d'une autre opinion, sur la proposition relative aux modifications de l'organisation des collèges électoraux. Tom. V, *Mercuriales et Discours de rentrée*. Tom. VI, *Correspondances et Mémoires historiques*, extraits des voyages de l'auteur.

BELLART. Voyage à la rivière de Sierra-Leone sur la côte d'Afrique; trad. de l'anglais. Voyez MATHEWS (J.).

BELLATI. (le P. Ant.) Qualités de la prière, ou l'Art de prier; trad. de l'italien. *Toulouse, Bénichet cadet*, 1815, in-12, 2 fr.

BELLAUD. Essai sur la langue arménienne. *Paris, de l'impr. royale* (° *Jombert*), 1812, in-8, 4 fr.

BELLAVÈNE (le général Jacq.-Nic.), né à Verdun, le 20 octobre 1770, mort à Milly (Seine et Oise), en février 1826.

— Cours de mathématiques, à l'usage des écoles militaires. *Paris, Maxime* (° *Ansélin et Pochard*), 1813, in-8, 7 fr. 50 c.

BELLAY (Fr.-Ph.), anc. médecin des armées des Alpes et d'Italie, plus tard médecin de l'hôpital général de Lyon; né à Lent, près de Bourg en Bresse, mort à Mâcon, le 20 septembre 1824.

— Conservateur (le) de la santé, journal d'hygiène et de prophylactique. *Lyon*, 1799-1804, 5 vol. in-8.

Avec Brion.

— Galatée (la) des médecins, trad. de l'ital. Voyez PASTA.

— Histoire raisonnée des maladies observées à Naples, trad. de l'italien. Voyez SARCONE.

— Tableau historique de la vaccine pratiquée à Lyon, depuis le 13 germ. de l'an IX jusqu'au 31 décembre 1809. *Lyon*, 1811, in-8.

Bellay publia à la fin de chaque année, depuis la cessation de son journal jusqu'en 1813, une petite brochure, sous le titre de *Mémoires médicaux*; il est aussi auteur d'une autre brochure sur la *guérison des hernies*.

BELLE (Gabr.-Alex.), anc. commissaire des guerres, auteur dramatique, membre de la Société académique des enfants d'Apollon, convive des Soupers de Momus; né à Paris, le 4 mars 1782.

— Bureau (le) de nourrices, folie-vau-deville. Voyez DURFET - MARI. — Caserne (la), ou le changement de garnison. Voyez LEDOUX. — Crillon et Bussy d'Amboise, fait historique. Voyez GENTILHOMME. — Dames (les) Martin. Voyez LA FONTAINE. — Discours prononcé aux Mœurs-Plaisirs, à la séance académique des enfants d'Apollon, en 1824. *Paris, impr.*

(*et Paris, Gobelet*), 1823-25, 4 vol. in-8, 28 fr.

**BELLOY** (P.-L. Buirette de), poète dramatique, membre de l'Académie française; né à Saint-Flour, en Auvergne, le 17 novembre 1727, mort à Paris, le 5 mars 1775. — Discours prononcé à l'Académie française, le 9 janvier 1772, à sa réception. *Paris, 1772*, in-4.

— Gabrielle de Vergy, tragédie en 5 actes. Nouv. édit. *Paris, Duchesne, 1798, 1799*, in-8, 1 fr. 50 c. — Autres éditions. *Paris, Fages, 1813*, ou *Paris, Barba, 1818*, in-8, 1 fr. 50 c.

Représentée pour la première fois en juillet 1777. — Gaston et Bayard, tragédie en 5 actes, et en vers, suivie de notes historiques sur la vie du chev. Bayard. *Paris, V<sup>e</sup> Duchesne, 1771, 1788*, in-8, 1 fr. 50 c.; *Paris, Fages* (\* Bezou), 1801, 1815, in-8, 40 c.

— Mémoires historiques sur la maison de Concy, sur la dame de Fayel, et sur Eustache de Saint-Pierre. *Paris, 1770*, in-8.

— Pierre-le-Cruel, tragédie en cinq actes, et en vers. *Amsterdam, M. M. Rey* (*Paris, Duchesne*), 1775; *Paris, Sorin, 1788*, in-8, 1 fr. 50 c.

— Siège (le) de Calais, tragédie en 5 actes et en vers, suivie de notes historiques. *Paris, Duchesne, 1765*, in-8, 1 fr. 50 c. — Autre édition. *Paris, Ach. Désauges, etc.*, 1826, in-32, 25 c.

Cette dernière édition fait partie d'un *Répertoire dramatique en miniature*.

— Titus, tragédie en cinq actes. *Paris, Duchesne, 1759, 1770*, in-8, 1 fr. 50 c.

— Zelmire, tragédie en cinq actes. Nouv. édit. *Paris, V<sup>e</sup> Duchesne, 1770*, in-8.

— OEuvres choisies (précédées d'une notice par L.-S. Augra). Edit. stéréotype. *Paris, F. Didot* (\* H. Bossange), 1811, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr.; gr. pap. vél., 7 fr.

— Les mêmes, sous le titre de Chefs-d'OEuvre dramatiques. *Paris, Ladrangé* (\* Werdet et Lequien), 1823, in-18, 2 fr. 50 c.

Cette dernière édition fait partie d'un *Répertoire du Théâtre-Français*, publ. chez le même libraire. Elle contient: Zelmire, le Siège de Calais, Gaston et Bayard, Pierre-le-Cruel, et Gabrielle de Vergy. On n'y trouve point Titus, qui fait partie de l'édition stéréotype.

— OEuvres (ses) complètes (publiées par GUILLARD et précédées de la Vie de l'auteur; suivies des Observations sur la poésie française et de Poésies diverses, etc.) *Paris, 1779*, ou *Paris, Cussac, 1787*, in-8, 30 fr.

— On reforme quelques opusculs pu-

bliés pour la première fois; elle est ainsi Tom. I. Vie de Belloy. Titus, tragédie; observations adressées à Voltaire sur cette sur la Poésie dramatique. Zelmire, traq des Jugements du Journal des Savants s grdie, d'Observations de l'éditeur (Guill tragédies de Titus et de Zelmire, et de tives à ces deux pièces. Tom. II, le Siég tragédie, suivie de notes historiques. Mé rique sur Eustache de Saint-Pierre, et s événements du Siège de Calais. Lettre au Journal encyclopédique. Jugement de i Savants et Observations de l'éditeur sur Calais. Titres et Pièces, concernant le S lais. Tom. III. Lettre historique sur Gast due de Nemours. Éloge du chevalier Ba et Bayard, tragédie, suivie de notes his Jugement du Journal des Savants et d' de l'éditeur sur cette tragédie. Pièces c tragédie de Gaston et Bayard. Tom. IV. Vergy, tragédie, suivie du Jugement de Savants et d'Observations de l'éditeur s Memoire historique sur la maison de C historique sur le châtelain Concy et les dact res et Pièces concernant Gabrielle de Ver Extrait de l'hist. de la rivalité de la Fran gleterre, contenant le sujet de la tragéd le-Cruel. Recherches historiques de l Pierre-le-Cruel et Henri de Transtama Cruel, tragédie, suivie du Jugement de cycloped. et d'Observations de l'édite trag. et de pièces qui lui sont relatifs Jugement de La Harpe sur de Belloy, et de l'éditeur sur ce jugement. Observ langué et sur la poésie française. Poéi Discours de réception à l'Académie fra la réponse de l'abbé Bateux; suivi de maréchal duc de Duras remplaçant de cademie et de la réponse de Buffon.

On a encore de Belloy différentes l'Almanach des Muses.

**BELLOY** (J.-B. de), cardina vèque de Paris, né à Morange Senlis, le 9 octobre 1709, mo le 10 juin 1808.

— Principaux devoirs d'un prêtre d'examen. *Paris, Beauché-Rusai* in-16, 50 c.

**BELLUCCI** (A.), grammairi

— Eléments de la Grammaire italienne et italienne-française. *impr. de Pinard, 1813*, in-8, 4

— Moyen sûr et facile de bien orth ou Vocabulaire, etc. *Paris, Don père et fils, 1824*, in-8, avec un t

**BELLUGOU** (l'abbé J.), vic cathédrale de Nîmes.

— \* Discussion sur le système d qui conviendrait à la France, J Besançon, Montarsolo; *Paris, 1826*, in-8, 6 fr.

— Essai de réfutation du systèm dangereux que prétend établir Mennais dans le sec. vol. de l'Ess différence. *Paris, Chanson, 1820*

— \* Examen sérieux et très-im l'ouvrage qui a pour titre: Exp

— \* Histoire de la Conjuración de Catilina, où l'on a inséré les Catilinaires de Cicéron. Paris, Guérin, 1752, in-12.

— \* Lettres sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes. Paris, frères Guérin, 1745, in-12.

BELLETESTE (B.), orientaliste, né à Orléans, en 1778; mort près de Paris, le 17 mai 1808.

— Traité des pierres précieuses, trad. de l'arabe. Voy. TÉFACHY.

B. Belleteste avait entrepris la traduction française d'un Recueil moral et politique, écrit en turc, et intitulé : *Les Quarante Vizirs*; mais sa mort prématurée ne lui a permis de donner que les premières feuilles, qui ont été imprimées à l'imprimerie impériale, sous le titre de *Contes turcs*, 1812, in-4, 8 fr. Il a traduit en turc, conjointement avec M. Kieffer, les Bulletins de la grande armée, pour les campagnes de 1805—1807. Paris, de l'Imprimerie impér., 3 vol. in-8.

Biogr. univ.

BELLETTIER. Oeuvres du comte d'Algarotti, trad. de l'ital. Voy. ALGAROTTI.

BELLET-VERRIER. Mémorial Alphabétique des choses concernant la justice, la police et les finances de France, etc. Paris, Cochart, 1713 et 1714, 2 vol. in-8.

BELLEVAL (Ch. de). \* Beautés méridionales de la Flore de Montpellier. Par un anc. herboriste de cette ville. Montpellier, imp. de Tournel aîné, 1827, in-8.

— Notice sur Montpellier. III<sup>e</sup> édit. Montpellier, Renaud, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

La première édition est de 1803.

BELLEVAL (P. Richer), médecin et célèbre botaniste français du xvi<sup>e</sup> siècle.

— Opcodes. Nouv. édition, publ. par P.-M.-Aug. BROUSSONET. Paris, 1785, in-8, avec 52 pl.

La première édition parut à Montpellier, en 1598, sous le titre : *Onomatologia, seu nomenclatura stirpium horti regii Montpellinensis*, in-8.

P. Rich. de Belleval est auteur de quelques autres écrits, dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle.

BELLEY (l'abbé Augustin), membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres; né à Sainte-Foy-de-Montgommery, au diocèse de Lisieux, le 19 décembre 1697, mort à Paris, le 26 novembre 1771.

Nous ne connaissons de l'abbé Belley aucun ouvrage imprimé séparément; mais il est auteur des nombreux Mémoires suivants insérés dans le Recueil de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, de 1753 à 1780 : *Observations historiques sur les médailles et les inscriptions de la ville de Sardes*, ancienne capitale de la Lydie. (Tom. XVIII, 1753). — *Dissertation sur l'Inscription de l'Anas sacrie*, qui se lit au revers de plusieurs médailles des empereurs romains, suivie d'un Catalogue des médailles qui portent l'inscription de l'Année sainte (Tom. XIX, 1753). — *Mémoire sur l'ordre politique des Gaulois*, qui a occasionné le changement de nom de plusieurs villes (id., id.).

— *Dissertation sur Juliobona*, ancienne capitale des peuples Caleti (id., id.). — *Mémoire sur une voie romaine*, qui conduisait de l'embouchure de la Seine à Paris, avec une carte par d'Anville (id., id.). — *Dissertation historique et géographique sur Augusta*, ancienne capitale des peuples Féromandui, avec une carte par d'Anville (id., id.). — *Dissertation sur Limonum*, ancienne ville des peuples Pictones, avec une carte par d'Anville (id., id.). — *Dissertation sur Augustoritum*, anc. ville de la Gaule (id., id.). — *Dissertation sur Ratiatum*, anc. ville de la Gaule (id., id.). — *Observations sur les médailles des Grands-Prêtres princes d'Olba en Cilicie*, avec une carte et une planche (Tom. XXI, 1754). — *Dissert. sur la durée de l'Empire de Trajan*, pour l'explication de quelques médailles et du canon astronomique de Ptolémée, avec une vign. (id., id.). — *Observations sur plusieurs médailles frappées en Égypte en l'honneur de l'empereur Commodus* (id., id.). — *Observations sur les médailles de Pithodoris*, reine du Pont, avec vign. (Tom. XXIV, 1756). — *Dissertation sur l'adoption d'Hadrien*, par l'empereur Trajan (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de Cyrène*, ville de Phrygie, avec des vign. (id., id.). — *Observations sur une médaille du roi Samus*, prince jusqu'à présent inconnu, avec une vign. (Tom. XXVI, 1759). — *Nouv. Observations sur la médaille du roi Samus* (id., id.). — *Dissertations sur les ères d'Épiphane*, de Syrie et de Cilicie Premier supplément aux Dissertations du cardinal Noris, avec une vign. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de la ville d'Augusta en Cilicie*. Sec. suppl., avec une vign. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de Seythopolis*, ville de Palestine. Troisième suppl., avec une vign. (id., id.). — *Observations sur les médailles des villes de Diopolis et d'Éleuthéropolis en Palestine*. Quatrième suppl., avec une vign. (id., id.). — *Observations sur quelques médailles singulières de la ville de Césarée en Palestine*. Cinquième suppl., avec une vign. (id., id.). — *Dissertation sur les ères de la ville et de la colonie de Sinope*, avec une vign. (id., id.). — *Observations sur un camée antique du cabinet du duc d'Orléans*, avec une pl. (id., id.). — *Observations sur une agathe antique du cabinet du duc d'Orléans*, avec une vign. (id., id.). — *Mém. sur une voie romaine qui passait de Valognes à Vieux près de Caen*, et ensuite à la ville du Mans (Tom. XXVIII, 1761). — *Observations géogr. et histor. sur les médailles impériales de plusieurs villes ou nomos d'Égypte*, dont M. Vaillant n'a publié aucune médaille, avec une pl. (id., id.). — *Observations sur les médailles du tétararque Zénodore*, avec une vign. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de la ville d'Abila*, en Célézyrie. Sixième suppl. aux Dissertations du card. Noris, sur les époques des Syro-Macédoniens (id., id.). — *Observations sur l'ère de Pella*, de Dium et de Canatha, villes de Célézyrie; et sur la prétendue ère de Ramatha, ville de Palestine. Septième supplément (id., id.). — *Dissertation sur les ères de la ville de Rhosus ou Rhosus*, en Syrie. Huitième suppl. (Tom. XXX, 1764). — *Observations sur une médaille frappée par les habitants d'Antioche*, sous le gouvernement de Trajan, père de l'empereur Trajan. Neuvième suppl. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de Balanée*, en Syrie. Dixième suppl. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de Nicopolis*, en Palestine. Onzième suppl. (id., id.). — *Observations sur l'ère des médailles de la ville de Bostres* en Arabie. Douzième suppl. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère des villes Germanicopolis et de Néoclaudiopolis*, en Paphlagonie (id., id.). — *Dissertation sur l'ère de Césarée du Liban*, et sur les honneurs divins rendus à Alexandre-le-Grand. Treizième suppl. aux Dissertations du card. Noris, sur les époques des Syro-Macédoniens. (Tom. XXXII, 1768). — *Dissertations sur les ères de la ville de Lencus*, en Célézyrie. Quatorzième suppl. (id., id.). — *Dissertation sur l'ère d'Anasarsus*. Quinzième suppl. (id., id.). — *Observations sur les médailles et sur l'ère d'Antioche sur le Serus*, appelée aussi Adana, en Cilicie. Seizième

supplément. (Tom. XXXV, 1770). — *Observations sur la manière dont les habitants de Césarée en Cappadoce complétaient les annuaires du règne des empereurs romains* (id., id.). — *Observations sur les médailles et sur l'ère d'Hygalee, ville de Phrygie* (id., id.). — *Observations sur les médailles de la ville de Sébaste, en Phrygie* (id., id.). — *Observations sur les médailles de la ville de Colchaeus, en Phrygie* (id., id.). — *Observations sur le titre de Salutaris, donné à plusieurs provinces de l'empire romain* (id., id.). — *Observations sur l'histoire et sur les monuments de la ville de Parse* (Tom. XXXVII, 1774). — *Observations sur l'histoire et les monuments de la ville de Cyrène* (id., id.). — *Observations sur l'histoire et sur les monuments de la ville d'Acrotyre* (id., id.). — *Observations sur le titre d'Euclathios, donné à des peuples et à des villes sous la domination romaine* (id., id.). — *Observations sur deux voies romaines, qui conduisaient de Condate (Reunnes, en Bretagne) dans le fond du Cotentin, avec une carte* (Tom. XLI, 1780).

Un bibliographe a, par erreur, attribué à cet académicien, et fu A.-A. Barbier d'après lui, des *Eclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule* qui sont de d'Anville, ainsi que le prouvent plusieurs Mémoires où ce dernier cite cet ouvrage comme étant le sien propre.

L'abbé Bellej a aussi fourni des art. au Journal des Savants, de 1749 à 1752.

**BELLEyme**, ingénieur, géographe. Carte topographique de la Guyenne, en 52 feuil. — Carte de la Corse; 1791, en une feuille. — Carte de la France en 85 départements, en districts et chefs-lieux de cantons. 1791. — Statistique générale de la France, avec les cartes topographiques de chaque département. 1808-09, in-4.

**BELLIAL DES VERTUS**, pseud. Voyez **QUESNAY**.

**BELLICARD** (Jér.-Ch.), architecte, né à Paris, en 1726, mort vers l'an 1786.

— *Observations sur les antiquités de la ville d'Herculannum, avec quelques Réflexions sur la peinture et la sculpture des Anciens, et une courte Description des environs de Naples*. Paris, 1754, in-12, orné de 33 pl.

Avec Cochin fils.

**BELLIGNY** (Marc.-Mich.de), Guillaume-le-Conquérant, poème en dix chants. 1806, in-12.

On lui doit encore une Ode latine sur la naissance du 101 de Rome.

**BELLIN**. \* *Voyage de Candide fils au pays d'Eldorado vers la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, pour servir de suite aux aventures de M. son père*. Paris, 1803, 2 vol. in-8.

**BELLIN** (Gentil), peintre. Description de la Colonne historiée, dressée à l'empereur Théodose. Voy. **MÉNESTRIER**.

**BELLIN** (Jacq.-Nic.), ingénieur, géographe de la marine, né à Paris, en 1703, mort dans la même ville, le 21 novembre 1772. — Atlas (le petit) maritime : Recueil de cartes et plans des quatre parties du Monde.

Paris, 1764, 5 vol. gr. in-4, contenus 575 cartes et plans, 120 fr., et avec les cartes lavées, 240 fr.

— Description des débordements qui sont au nord de l'île de Saint-Domingue. Paris, 1766, in-4.

— Description géographique des îles Antilles, possédées par les Anglais. Paris, 1758, in-4, avec cartes.

— \* Description géographique des îles de la Guinée, avec des remarques pour la navigation de ses côtes, des cartes et des plans. Paris, Stoupe, 1763, in-4.

— Description géographique et historique de l'île de Corse, pour joindre aux cartes et plans de cette île. Paris, 1769, in-4.

— Description géographique et historique du golfe de Venise et de la Morée, avec des remarques pour la navigation, et des cartes et plans. Paris, 1771, in-4.

— *Enfant (l') géographe, ou nouv. Méthode d'enseigner la géog.* Paris, 1769, in-4.

— *Essai géographique sur les îles Britanniques, pour joindre à la carte de ces îles*. Paris, 1757, in-4, avec cartes, on 1759, 2 vol. in-12.

— *Hydrographie (l') française, ou Recueil de cartes dressées au dépôt des plans de la marine, pour le service des vaisseaux du roi*. Paris, 1752. — 1804, 2 vol. in-fol., composés de 80 cartes.

— \* *Neptune (le) français, ou Recueil des cartes marines* (par Ch. PERRÉ), avec un Mémoire sur les cartes. Paris, 1753, in-fol.

Ce volume se joint à l'*Hydrographie française*. Les nouveaux Grages de ces trois volumes sont plus estimés que les anciens (400 fr.), parce que les cartes ont été rectifiées, et qu'ensuite on en a ajouté de nouvelles. Les anciens exempl. sont donnés pour 50 à 60 fr. dans les ventes.

— *Recueil des Mémoires qui ont été publiés avec les cartes hydrographiques*. Paris, 1756, in-4.

On trouve encore de Bellin plusieurs *Mémoires géographiques*, dans les ouvrages du P. Charlevoix; il a fourni des *Cartes géographiques* dans l'*Histoire générale des Voyages*, etc. Ersch.

**BELLIN DE LA LIBORLIÈRE**. Voyez **BELIN**.

**BELLIOL** (J.-Alex.), doct. en médecine, né à Marseille (Bouches-du-Rhône), le 20 janvier 1799.

— *Mémoire sur un nouveau mode de traitement pour la guérison des dartres*. Paris, l'Auteur; *Baillièrre; Béchet jeune*, 1826, in-8, 2 fr.

**BELLOC** (J.-L.), chirurgien et médecin légiste, né à Saint-Maurin, près d'Agen, en 1730, mort à Agen, en 1807.



— Cours de médecine légale, théorique et pratique; suivi des lois d'exemption du service militaire. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Méquignon l'aîné père*, 1819, in-8, 6 fr.

La première édition est de 1801.

— Topographie physique, philosophique et médicale du département de Lot-et-Garonne. *Agen, Noubel*, 1806, in-8.

J.-L. Belloc est encore auteur des articles suivants, qu'il a fournis aux Mémoires de l'Académie royale de Chirurgie: Description d'une machine pour arrêter le sang de l'artère intercostale. — Description d'une machine pour les fractures obliques du corps du fémur, et celle de son col. — Mémoire sur quelques hémorragies particulières et sur les moyens d'y remédier. Il a laissé inedit un *Mémoire sur l'hydrocèle*. *Biogr. méd.*

BELLOC (M<sup>me</sup> L. Swanton), fille d'un officier supér. irlandais; née à la Rochelle, le 1<sup>er</sup> octobre 1799.

— Amours (les) des Anges, et les Mélodies irlandaises; trad. de l'angl. Voy. MOOAZ.

— Bonaparte et les Grecs. *Paris, Urb. Canel*, 1826, in-8, 7 fr.

— \*Contes (petits) moraux pour les enfants, trad. de l'angl. Voy. ENGEWORTH (Miss).

— Galerie (petite) morale de l'enfance, composée de contes imités ou traduits de Miss Edgeworth, et de plusieurs autres originaux. *Paris, A. Eymery*, 1825, 4 vol. in-18 ornés de fig., 8 fr.

— Grandes Routes et Chemins de traverses; contes recueillis dans les provinces françaises, trad. de l'angl. Voy. GRATTAN (Th.).

— Jeunes (les) industriels, ou Découvertes, expériences, conversations et voyages de Henri et Lucie, traduit de l'anglais. Voyez ENGEWORTH (Miss).

— Lord Byron. *Paris, A.-A. Renouard*, 1814, 2 vol. in-8 avec port., 14 fr.

Cet ouvrage, que le titre ne fait pas trop connaître, ne contient, en grande partie, que des traductions de divers fragments des ouvrages de Byron, avec l'original de ces mêmes fragments.

— \* Manuel (petit) de morale élémentaire, à l'usage des enfants. *Paris, L. Colas*, 1819, in-12.

— Patriarches (les), ou la Terre de Chanaan, trad. de l'angl. Voy. O'KEEFE.

Madame Belloc a fondé et a rédigé en grande partie la *Bibliothèque de famille*, ouvrage périodique qui a paru en 1821 et 1822; voyez ce titre. Elle est depuis 1819 attachée à la rédaction de la Revue encyclopédique, à laquelle elle a fourni, jusqu'à ce jour, un grand nombre d'articles, principalement dans le Bulletin littéraire des annonces de la Grande-Bretagne.

BELLOC (P.). J.-B. Bossnet, episcopi Meldensis, elogium inscriptione adumbratum. *Tanné-Burgi (Bourg-en-Bresse), Bottier*, 1818, in-fol. de 4 pag.

— Inscriptions sex gentilitim ad Ludovi-

cum XVIII scripsit. *Paris, ex typ. Didot*, 1816, in-fol.

BELLON DE SAINT-QUENTIN (J.), prêtre. \* Dissertation sur la traite des Nègres. *Paris, 1764*, in-12.

Cet ecclésiastique a été l'éditeur de l'*Histoire critique des pratiques superstitieuses*, du P. Lebrun. 1750, 4 vol. in-12.

BELLONI (le marq. Jér.). \* Dissertation sur le commerce, trad. de l'ital. par M. A<sup>\*\*\*</sup>. *La Haye*, 1755, in-12.

— Le même ouvrage, trad. par Th. Rousseau. *Paris, 1787*, in-8.

Traduction plus fidèle et mieux écrite que la précédente.

— Lettre sur la monnaie fictive, trad. de l'ital. *La Haye (Paris)*, 1765, in-12.

On a réimprimé, à la suite de cette lettre, la traduction anonyme de la Dissertation sur le Commerce.

BELLOSTE (Aug.), chirurgien, né à Paris, en 1654, mort à Turin, le 15 juillet 1730.

— Chirurgien (le) d'Hôpital. Nouvelle édition. *Paris, 1716*, in-8.

Cet ouvrage, dont la première édition parut en 1691, a été souvent réimprimé à Paris et à Amsterdam.

— Chirurgien (le) d'Hôpital (Suite du): Du mercure, des maladies des yeux, des tumeurs enkystées, des plaies de poitrine, des plaies tortueuses, des injections, du mot d'escarre, de la chute de l'intestin dans le scrotum, du sarcocele et du miserere. III<sup>e</sup> édit. *Paris, 1734*, in-12.

La première édition est de 1725, in-8.

— Traité sur les effets du mercure. *Paris, 1738*.—Nouv. édition, publ. par le fils de l'auteur. *Paris, 1757*, in-12.

Cet ouvrage a d'abord paru après la Suite du Chirurgien d'Hôpital.

On a aussi deux lettres de Belloste, conservées dans les *Dilucidations* de Sancassani, qui faisait le plus grand cas de ce chirurgien.

BELLOT (P.). Ermito (l') de la Madaleno, ou l'Observateur Marsico. (En vers provençaux). *Marseille, Camoin*, 1824, br. in-8.

— Loisirs (les) d'un flaneur, ou le Poète par occasion: recueil de poésies provençales et françaises. *Marseille, impr. d'Achard*, 1822, in-12.

BELLOT (P.-F.). Exposé des motifs de la loi sur la procédure civile pour le canton de Genève. Prem. partie. *Genève et Paris, Paschoud*, 1821, in-8, 3 fr.

P.-F. Bellot est un des collaborateurs des *Annales de Législation et d'Économie politique*.

BELLOT DE MINIÈRES (P.-H.). Traité du contrat de mariage. *Poitiers, Catineau*

(et Paris, Gobelct), 1823-25, 4 vol. in-8, 28 fr.

**BELLOU** (P.-L. Buirette de), poète dramatique, membre de l'Académie française; né à Saint-Flour, en Auvergne, le 17 novembre 1727, mort à Paris, le 5 mars 1775. — Discours prononcé à l'Académie française, le 9 janvier 1772, à sa réception. Paris, 1772, in-4.

— Gabrielle de Vergy, tragédie en 5 actes. Nouv. édit. Paris, Duchesne, 1798, 1799, in-8, 1 fr. 50 c. — Autres éditions. Paris, Fages, 1813, ou Paris, Barba, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

Représentée pour la première fois en juillet 1777.

— Gaston et Bayard, tragédie en 5 actes, et en vers, suivie de notes historiques sur la vie du chev. Bayard. Paris, F. Duchesne, 1771, 1788, in-8, 1 fr. 50 c.; Paris, Fages (\* Bezou), 1801, 1815, in-8, 40 c.

— Mémoires historiques sur la maison de Coucy, sur la dame de Fayel, et sur Eustache de Saint-Pierre. Paris, 1770, in-8.

— Pierre-le-Cruel, tragédie en cinq actes, et en vers. Amsterdam, M. M. Rey (Paris, Duchesne), 1775; Paris, Sorin, 1788, in-8, 1 fr. 50 c.

— Siège (le) de Calais, tragédie en 5 actes et en vers, suivie de notes historiques. Paris, Duchesne, 1765, in-8, 1 fr. 50 c. — Autre édition. Paris, Ach. Désauges, etc., 1826, in-32, 25 c.

Cette dernière édition fait partie d'un Répertoire dramatique en miniature.

— Titus, tragédie en cinq actes. Paris, Duchesne, 1759, 1770, in-8, 1 fr. 50 c.

— Zelmire, tragédie en cinq actes. Nouv. édit. Paris, F. Duchesne, 1770, in-8.

— Œuvres choisies (précédées d'une notice par L.-S. Auger). Edit. stéréotype. Paris, F. Didot (\* H. Bossange), 1811, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr.; gr. pap. vél., 7 fr.

— Les mêmes, sous le titre de Chefs-d'Œuvre dramatiques. Paris, Ladrangé (\* Werdet et Lequien), 1823, in-18, 2 fr. 50 c.

Cette dernière édition fait partie d'un Répertoire du Théâtre-Français, publ. chez le même libraire. Elle contient : Zelmire, le Siège de Calais, Gaston et Bayard, Pierre-le-Cruel, et Gabrielle de Vergy. On n'y trouve point Titus, qui fait partie de l'édition stéréotype.

— Œuvres (ses) complètes (publiées par Guillardet précédées de la Vie de l'auteur; suivies des Observations sur la poésie française et de Poésies diverses, etc.) Paris, Moutard, 1779, ou Paris, Cussac, 1787, 6 vol. in-8, fig., 30 fr.

Cette collection renferme quelques opuscules pu-

bliés pour la première fois; elle est ainsi distribuée. Tom. I. Vie de Bellou. Titus, tragédie, suivie d'Observations adressées à Voltaire sur cette tragédie, et sur la Poésie dramatique. Zelmire, tragédie, avec des Jugements du Journal des Savants sur cette tragédie, d'Observations de l'éditeur (Guillard) sur la tragédie de Titus et de Zelmire, et de Pièces relatives à ces deux pièces. Tom. II, le Siège de Calais, tragédie, suivie de notes historiques. Mémoire historique sur Eustache de Saint-Pierre, et sur plusieurs événements du Siège de Calais. Lettre aux auteurs du Journal encyclopédique. Jugement du Journal des Savants et Observations de l'éditeur sur le Siège de Calais. Titus et Pièces, concernant le Siège de Calais. Tom. III. Lettre historique sur Gaston de Foix, duc de Nemours. Éloge du chevalier Bayard. Gaston et Bayard, tragédie, suivie de notes historiques, du Jugement du Journal des Savants et d'Observations de l'éditeur sur cette tragédie. Pièces concernant la tragédie de Gaston et Bayard. Tom. IV. Gabrielle de Vergy, tragédie, suivie du Jugement du Journal des Savants et d'Observations de l'éditeur sur cette tragédie. Mémoire historique sur la maison de Coucy. Notice historique sur le châtelain Coucy et la dame Fayel. Pièces et Pièces concernant Gabrielle de Vergy. Tom. V. Extrait de l'histoire de la rivalité de la France et de l'Angleterre, contenant le sujet de la tragédie de Pierre-le-Cruel. Recherches historiques de l'éditeur sur Pierre-le-Cruel et Henri de Transtamare. Pierre-le-Cruel, tragédie, suivie du Jugement du Journal encyclopéd. et d'Observations de l'éditeur sur cette trag., et de pièces qui lui sont relatives. Tom. VI. Jugement de La Harpe sur de Bellou, et Observations de l'éditeur sur ce jugement. Observations sur la langue et sur la poésie française. Poésies diverses. Discours de réception à l'Académie française, avec la réponse de l'abbé Betteux; suivi du discours du maréchal duc de Duras remplaçant de Bellou à l'Académie et de la réponse de Buffon.

On a encore de de Bellou différentes pièces dans l'Almanach des Muses.

**BELLOU** (J.-B. de), cardinal et archevêque de Paris, né à Morangles, près de Senlis, le 9 octobre 1709, mort à Paris, le 10 juin 1808.

— Principaux devoirs d'un prêtre, en forme d'examen. Paris, Beaucé-Rusand, 1823, in-16, 50 c.

**BELLUCCI** (A.), grammairien italien. — Éléments de la Grammaire française-italienne et italienne-française. Bordaux, impr. de Pinard, 1813, in-8, 4 fr.

— Moyen sûr et facile de bien orthographier, ou Vocabulaire, etc. Paris, Dondey Dupré père et fils, 1824, in-8, avec un tabl., 4 fr.

**BELLUGOU** (l'abbé J.), vicaire de la cathédrale de Nîmes.

— \* Discussion sur le système d'éducation qui conviendrait à la France, par <sup>24 00000</sup> Besançon, Montarsolo; Paris, A. Lecêtre, 1826, in-8, 6 fr.

— Essai de réfutation du système erroné et dangereux que prétend établir M. de La Mennais dans le sec. vol. de l'Essai sur l'Indifférence. Paris, Chanson, 1820, in-8, 5 fr.

— \* Examen sérieux et très-important de l'ouvrage qui a pour titre : Exposition des

principes sur la Constitution du clergé, par les évêques députés à l'Assemblée nationale, ou Apologie des décrets sur la Constitution civile du clergé, par un prêtre, docteur catholique, apostolique et romain. *Beziers, Fuzier*, 1791, in-8.

— Nécessité (de la) et des avantages de la philosophie individuelle. (En sept lettres, adressées à M. de La Mennais). *Montpellier, A. Virinque*, 1821, in-8, 5 fr.

Ce volume a été publié en sept livraisons.

— \* Plan d'études d'un jeune curé de campagne. *Montpellier, A. Virinque*, 1823, in-12, 1 fr. 25 c.

— Quintiliani (M. Fabii) institutionum oratoriarum Index referens operis totius brevium, ad usum schol. rhetoricæ accommodatum. *Parisiis, ex typ. P. Dupont*, 1821, in-8 de 84 pag.

BELLUNE (le maréchal, duc de). Ministre de la guerre en 1822 et 1823. *Paris, Trouvé*, 1824, br. in-4, 3 fr.

BELMONDI, né près de Lyon, vers 1774, mort à Paris, le 19 mai 1822.

— Code des contributions directes, ou Recueil méthodique des lois, ordonnances, réglemens, instructions et décisions sur cette matière. Sec. édit. *Paris, Delaunay*, 1818-1820, 3 vol. in-8, 23 fr.

Le tome 1<sup>er</sup> de cet ouvrage a en deux éditions. La première est de 1817; le tome III a aussi été réimprimé, en 1825, à petit nombre.

— Fragments extraits du portefeuille de M. Cigogne, surnuméraire, observateur et compilateur. *Paris, impr. de Hocquet*, 1819, in-8 de 32 pag., 1 fr.

Cet opuscule a en deux éditions la même année.

— \* M. Cigogne. *Paris, Chanson*, 1819, in-8 de 10 pag.

Pamphlets contre M. Bricogne, à l'époque de ses attaques contre M. Louis, alors ministre des finances. Belmonti a travaillé au Journal de Paris, pendant les années 1817 à 1819. *Mab.*

BELMONTET (L.), poète, de Montauban.

— Épître à M. Joanny, acteur tragique. *Toulouse*, 1818, in-8 de 4 pag.

— Funérailles (les) du général Foy, député; ode. *Paris, Ponthieu*, 1825, in-8 de 16 pag. 1 fr. 50 c.

— Malesherbes, dithyrambe; suivi des Amours de Gallus, églogue traduite de Virgile; des Malheurs de Parga, poème, et de Talma, dithyrambe. *Paris, Ladvocat*, 1821, in-8 de 44 pag., 1 fr.

— Mon Apologie. *Toulouse, imprimerie de Bénichet aîné*, 1819, in-8 de 8 pag.

— Pierre l'Hermitte, ode. *Les Petits Orphe-*

lins. Le Chien de l'avengle. *Le Pèlerin. Toulouse*, 1823, in-8.

— Talma, dithyrambe présenté à lui-même, le 26 mai 1819. *Toulouse, impr. de Vieusseux*, 1819, in-8 de 8 pag.

Réimprimé à la suite du dithyrambe sur Malesherbes.

— Tristes (les). *Paris, Boulland et comp.*, 1824, in-18, 3 fr.

BELON (le P.). OEuvres (les) spirituelles d'Avias, trad. de l'espagnol. Voy. *ANIAS*.

— \* Traité de la perfection de l'état ecclésiastique, par un Directeur de séminaire. *Lyon*, 1747; nouvelle édition, revue, corr. et considérablement augm. (par l'abbé DAVOYON). *Lyon*, 1759, *Saint-Malo*, 1781, 2 vol. in-12.

BELON (P.), du Mans. OEuvres (ses), sur la Chiromancie. Nouv. édit. *Liège, G.-H. Streeck*, 1705, in-12.

BELON (P.), prof. en droit à l'Univ. de Besançon, mort en 1790. \* *Elementa juris canonici ad jurisprudentiam comitatûs Burgundiæ et aliarum regni provinciarum accommodata. Pesuntione*, 1784, in-8.

BELOSELKI-BELOSERKI (le prince), diplomate russe, membre honor. de l'Académie de St.-Petersbourg; né à St.-Petersbourg, en 1757, mort le 26 décembre 1809. — Circé, cantate. *Dresde*, 1787, in-8.

— \* Dianologie, ou Tableau philosophique de l'entendement. *Dresde*, 1790, in-8.

— \* Musique (de la) en Italie. *La Haye*, 1778, in-8.

— \* Poésies françaises d'un prince étranger, ou Épitres aux Français, aux Anglais et aux Républicains de Saint-Marin (pub. par MARMONTEL). *Par., Didot aîné*, 1789, in-8.

Il y a des exemplaires de ces poésies qui ne portent que le second titre.

BELOT (M<sup>me</sup>). Voyez DUKY DE MARIÈRES.

BELOT. Testament politique d'un vieux soldat français, royal, républicain et consulaire, ou Revue de la Révolution française. *Paris, Delaunay*, 1819, in-8, 2 fr.

BELOT (C.-J.-L.). Analyse, ou nouveau Dictionnaire de l'enregistrement, timbre et hypothèques. 1805, in-8, 8 fr.

BELOUET (l'abbé), professeur de rhétorique. \* Pitoiade (la), poème héroïque en iv chants. *Langres (vers 1811)*, in-8.

BELOUS (P.-J.). Recueil de nouveaux Cantiques composés pour la mission de 1821. *Pezanas, Dawnas*, 1821, in-12.

sciences dans la séance du 13 mai 1818. *Paris, Martinet*, 1822, in-8 de 32 pag.

— \* Précis historique des guerres des Sarrasins dans les Gaules, par M.-B.-N.-C. F. *Paris, Moreaux*, 1810, in-8.

— Recherches sur les consommations de tout genre de la ville de Paris en 1817, comparées à ce qu'elles étaient en 1789. Mém. lu à l'Académie des sciences, dans sa séance du 11 janvier 1819. Sec. édit. *Paris, Martinet*, 1821, in-8, 3 fr.— Sec. partie. Consommation industrielle. *Par.*, le même, 1821, in-8.

M. Benoiston de Châteaufauf a eu part à la Quinzième littéraire, ouvrage périodique qui n'a eu qu'une année d'existence (1817).

BENOIT, Laurent de Médisis. *Paris, Au ix* (1801), in-12.

BENOIT (Picart, connu depuis sous le nom du P.).

— \* Apologie de l'histoire de l'indolgence de la Portioncule. *Toul*, 1714, in-12.

— Histoire de Toul. *Toul, Al. Laurent*, 1707, in-4.

— \* Origine (l') de la très-illustre maison de Lorraine. *Toul et Metz*, 1704, in-8.—

\* Supplément à l'histoire de la maison de Lorraine, impr. à Toul en 1704, avec des Remarques sur le Traité historique et critique, impr. à Berlin en 1711. 1712, in-12.

— \* Réplique aux deux lettres qui servent d'apologie au Traité historique sur l'origine de la maison de Lorraine, avec la suite des Remarques critiques sur le même Traité. Tome II. *Toul, Rollin*, 1713, in-12.

— Vie de S. Gérard, évêque de Toul. *Toul, Ét. Rollin*, 1700, in-8.

BENOIT, anc. maître de pension. Manuel des instituteurs primaires et des jeunes pères et mères de famille, ou Lettres à un jeune maître d'école sur l'importance de ses fonctions. *Par.*, A. Delulain, 1825, in-12.

BENOIT (Ant.-Verrier), né à Dôle, en Franche-Comté, le 2 avril 1769.

— \* Liberté (de la) des cultes et des Concordats. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8, 6 fr.

— Liberté (de la) religieuse. *Paris, Ladvoocat*, 1819, in-8, 7 fr.

— Le même ouvrage, en espagnol : De la Libertad religiosa, traducido del frances por J. MARCHENA. *Montpellier, V. Picot*, 1820, in-8.

A. V. Benoit a fourni plusieurs articles à la Bibliothèque historique, ouvrage périodique.

BENOIT ou BENOIST (M<sup>me</sup> Fr. Albine Puzin de la Martinière, femme), née à Lyon, en 1724, morte au commencement du XIX<sup>e</sup> siècle.

— Agathe et Isidore. *Amsterdam*, 1761, 2 vol. in-12.

L'année suivante on publia à Francfort une nouvelle édition de cet ouvrage sous ce titre : *Amour du beau cordonner, ou les Amours d'Isidore et d'Agathe*. 2 vol. in-8.

— \* Aveux (les) d'une jolie femme. *Bruxelles et Paris, Duchesne*, 1782, 1 part. in-12.

— \* Célianne, ou les Amants séduits par leurs vertus. Par l'auteur d'Élisabeth. *Paris, Lacombe*, 1766, in-12.

— \* Élisabeth, roman. *Amsterd. (Lyon)*, 1766, 4 part. in-12.

— Erreur (l') des désirs. *Lyon*, 1770, 1 vol. in-12.

— \* Erreurs (les) d'une Jolie femme, ou l'Aspasie moderne. *Bruxelles et Paris, V. Duchesne*, 1781, 2 vol. in-12.

C'est le même ouvrage que les *Aveux d'une jolie femme*. Barb.

— Folie de la prudence humaine. *Amsterd. et Paris*, 1771, in-12.

— \* Journal en forme de lettres, mêlé de critiques et d'anecdotes. 1757, in-12.

— \* Lettres du colonel Talbert. *Paris, Derand*, 1766, 4 part. in-12.

— \* Mes principes, ou la Vertu raisonnée, par M<sup>me</sup> B<sup>\*\*\*</sup>. *Amsterd. et Paris, Cuisson*, 1759 et 1760, 2 vol. in-12.

— Sophronie, ou Leçons prétendues d'une mère à sa fille. *Lond. et Par.*, 1767, 1770, in-8.

— \* Triomphe (le) de la probité, ou 2 actes en prose (imitée de Goldoni). *Paris, l'É. Regnard et Demonville*, 1768, 1770, in-8.

BENOIT (M<sup>me</sup> M.-A.). *Auberge (l') des Cèbeunes, ou le Spectre des robes*. *Paris, Lecointe et Durey*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Aveugle (l') du petit Châtel, ou le Triomphe de l'amitié. *Paris, F. Bellerois*, 1825, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Château (le) des Landes. *Paris, Lecointe et Durey*, 1824, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Effets (les) de la vengeance, ou les Aventures d'une noble famille vénitienne. *Paris, Tenon*, 1824, 4 vol. in-12, 10 fr.

— Étrennes aux Dames, etc. *Voy. BARRIS*.

BENOIT (Ph.), apothicaire à Lyon. *Virginie*, tragédie en 3 actes, repris sur le gr. théâtre de Lyon. *Lyon, J.-M. Barret*, 1825, in-8.

BENOIT (Phil.-Mart.-Narc.), officier d'état-major, professeur-adjoint de topographie et de géodésie à l'école d'application du corps d'état-major; né à St-Pons (Hérault), le 13 août 1791.

- Cours complet de Topographie et de Géodésie, à l'usage du Corps royal d'état-major. *Paris, Barrois l'aîné*. Première partie : *Traité des levés à la planchette*. 1822, in-8, avec planches, 5 fr. Deuxième partie : *Traité des levés à la Boussole et des levés au goniomètre*. 1825, in-8, avec pl., 6 fr.

Il reste encore à publier pour compléter ce Cours de topographie, etc., les divers traités suivants : *Traité d'arpentage*; du dessin et du lavis des plans et des cartes; de nivellement; de l'expression du relief du terrain; des levés militaires; des opérations trigonométriques; de géodesie; de la construction des cartes géographiques.

— Notice sur la construction des roues à augets cylindriques. (Extr. des Annales de l'industrie). *Paris, imp. de Fain*, 1825, in-8 de 20 pag.

— Théorie, description et usage du pachomètre, proposé pour mesurer l'épaisseur des glaces montées. *Paris, le même*, 1824, br. in-8, 1 fr. 50 c.

— Théorie générale des pèse-liqueurs, appliquée à la construction et à l'emploi de toutes sortes d'aréomètres entièrement comparables. *Paris, Barrois l'aîné*, 1821, in-8, 3 fr.

**BENOIT**, directeur-général des contributions indirectes.

Cet administrateur a traduit de l'anglais les ouvrages suivants : *Cultivateur (le) anglais*. Voyez **YOUNG** (Arth.). — *Histoire de la Perse, depuis les temps les plus anciens jusqu'à l'époque actuelle*. Voy. **MALCOLM** (J.). — *Mémoires de miss Bellamy*. Voyez **BELLAMY** (Miss). — *Moine (le)*. Voy. **LEWIS**. — *Voyage dans le sud de l'Amérique méridionale*. Voyez **BARTHAM** (W.). — *Voyage dans l'intérieur de l'Afrique*. Voyez **MURDO-PARR**. On lui doit aussi une édition abrégée de *Cléopâtre*, roman de La Calprenède. Voy. ce nom.

**BENOIT DE GRESELLES** (M<sup>me</sup>). \* Adèle Dorsay. *Paris, L.-G. Michaud*, 1815, 3 vol. in-12, 5 fr.

**BENOIT-JOLLICOEUR**. Essai sur les desseins de la Providence, dans les révolutions des empires. Première livraison. Introduction. Mémoire au roi. *Paris, imp. de Trouvé*, 1824, in-8, 2 fr. 25 c.

**BENOIT-LAMOTHE**. Catéchisme des Muses, ou Abrégé de la versification française; suivi de Socrate, poème, de l'action héroïque du brave Aubry et autres poésies. *Paris, Chemin*, 1801, in-18.

**BENON**. \* Mémoire abrégé pour les princes du sang. 1717, in-8.

**BENONI-DEBRUN**. Cours de psychologie (contenant un Traité de psychographie et un Traité de grammaire). *Laon, Derbigny*, an IX (1801), in-12.

**BENOUVILLE** (M<sup>me</sup> de). \* Pensées er-

rantes avec quelques lettres d'un Indien. *Paris, 1758*, in-12.

**BENSON**. Journal des derniers moments de Luc-Ant. Viterbi, tenu par lui-même dans la prison de Bastia, où il se laissait mourir de faim en 1821, et précédé de quelques Réflexions sur la Corse et sur Viterbi. Par P. PARIS. *Paris, Ponthicu*, 1826, in-8 de 32 pag.

**BENTHAM** (Geo). Catalogue des plantes indigènes des Pyrénées et du Bas-Languedoc, avec des notes et observations sur les espèces nouvelles ou peu connues; précédé d'une Notice sur un voyage botanique fait dans les Pyrénées pendant l'été de 1825. *Paris, M<sup>me</sup> Huzard*, 1826, in-8, 3 fr.

Geo. Bentham a été l'éditeur de l'Essai sur la nomenclature et la classification des principales branches de l'art et de la science, etc., de Jer. Bentham.

**BENTHAM** (Jér.), juriconsulte anglais du XIX<sup>e</sup> siècle.

— Esquisse d'un ouvrage en faveur des pauvres, trad. de l'angl. par Ad. DUCQUESNOY. *Paris, Agasse*, 1802, in-8, 5 fr.

— Essai sur la nomenclature et la classification des principales branches d'art et de science; ouvrage extrait de la *Chrestomathie* de Jér. Bentham, par Geo. BENTHAM. *Paris, Bossange frères*, 1823, in-8, 5 fr.

— Essai sur la situation politique de l'Espagne, sur la constitution et le nouveau code espagnol, sur la constitution du Portugal, etc., trad. de l'anglais (par Phil. CHABLES); précédés d'Observations sur la révolution de la Péninsule et sur l'histoire du gouvernement représentatif en Europe, et suivi d'une traduction nouv. de la Constitution des Cortès. *Paris, Bristot-Thivars* 1823, in-8, 6 fr.

— Tactique des assemblées législatives, suivie d'un Traité des sophismes politiques. Ouvrages extraits des mss. de l'auteur par Ét. DUMONT. Sec. édit. *Par., Bossange père; Bossange frères*, 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édition est de Genève, 1816.

— Le même ouvr., en espagnol : *Táctica de las asambleas legislativas, y Tratado de los sofismos políticos*; trad. del frances. *Paris, impr. de Smith*, 1824, 2 vol. in-18.

— Théorie des peines et des récompenses, extraite par Ét. DUMONT. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Bossange frères*, 1826, 2 vol. in-8, 14 fr.

— Le même ouvrage, trad. en espagnol : *Teoría de las penas y de las recompensas*. *Paris, de l'impr. de Smith*, 1825, 4 vol. in-18, 16 fr. — Autre édit. *Paris, Masson et fils*, 1826, 4 vol. in-18, 14 fr.

— *Traité de la Législation civile et pénale, extrait des mss. de l'auteur par Ét. Dumont. Sec. édit. Paris, Bossange frères, 1820, 3 vol. in-8, 18 fr.*

La première édition est de 1802.

— Le même ouvrage, en espagnol: *Tratado de Legislacion civil y penal, traducida al castellano, con comentarios, por RAMON SALAS. Paris, Masson et fils, 1823, 8 vol. in-18, 30 fr.*

— *Traité des preuves judiciaires, ouvrage extrait des manuscrits de l'auteur par Ét. Dumont. Paris, Bossange frères, 1823, 2 vol. in-8, 14 fr.*

— Le même ouv. en espagnol: *Tratado de las pruebas judiciales, obra extrada de los manuscritos de J. Bentham, escrita en frances por Est. Dumont, y trad. al castellano. Paris, Bossange frères, 1825, 4 vol. in-18, 14 fr.*

Les ouvrages de Bentham, publiés en français par Ét. Dumont, ne sont point, comme on pourrait le penser, traduits de l'anglais. La modestie d'Ét. Dumont ne lui a pas permis de prendre un autre titre que celui d'éditeur, mais il est bien fait le rédacteur des quatre ouvrages de législation et de jurisprudence qui portent le nom de Bentham; c'est sur une quantité de notes volantes prises par le célèbre juriconsulte anglais qu'Ét. Dumont les a rédigés.

**BENTINCK.** Histoire généalogique des Tatars, trad. de l'arabe. Voy. **ABULGAZI-BAYADURCHAN.**

**BENTIVOGLIO**, avocat à Genève. Régime (du) de vivre pythagoricien, etc., trad. de l'italien. Voy. **COCCHI (ANT.).**

**BENTIVOGLIO** (le card. Guy), historien italien du xvii<sup>e</sup> siècle.

— Histoire des guerres de Flandres, trad. de l'ital., par **LOISEAU. Paris, 1769, 4 vol. in-12.**

— Lettère, con note grammaticali e analitiche di **G. BIAGIOLI. Parigi, della stamp. di P. Didot majore, 1807.** — Sec. ediz. *Parigi, Biagioli, 1819, in-12, 4 fr.*

— Lettres sur diverses matières de politique, trad. en français, par **VENERONI**, (avec l'original). 1730, in-12.

— Mémoires, ou Journal du cardinal Bentivoglio, traduit de l'italien, par l'abbé de **VAYRAC. Paris, Andr. Cailleau, 1713, 3 vol. in-12.**

**BENTIVOGLIO** (Hercule). Fantômes (les) et le Jaloux, comédies italiennes, trad. en franc. (par **J. FABRE**). *Oxford, 1731, in-8.*

**BENTLEY** (Th.), critique anglais du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Friponnerie (la) laïque des prétendus esprits forts d'Angleterre, ou Remarques

de Philéture de **Leipsack**, sur le Discours sur la liberté de penser; trad. de l'anglais (par **ARM. DE LACHAPÈLLE**). *Amsterdam, Westein, 1738, in-12.*

Philéture est le masque sous lequel Bentley s' cache.

**BENYOWSKI** (le comte M. - Auguste). Mémoires (ses) et Voyages, etc. Voy. **MAGELLAN.**

**BÈRA** (le chev.). Choix de Plaidoyers prononcés sur des questions d'état, et de difficultés intéressantes élevées en interprétation des Codes civil et de procédure civile. *Paris, A. Eymery, 1812, in-4, 12 fr.*

— \* Propositions d'un électeur du département de la Vienne. *Paris, impr. de Moreau, 1815, in-8 de 8 pag.*

**BÉRAGE.** Plus (les) secrets mystères des hauts grades de la Maçonnerie dévoilés. trad. de l'allemand. Voy. ce titre.

**BÉRAIN.** \* Mémoires historiques sur le règne des trois Dagobert. *Strasbourg, 1719, in-8.*

**BÉRAINVILLE** (le chev. de), auteur dramatique. Voy. **PARSON.**

**BÉRANGER** (F.-A.-P.), régent de seconde au collège de Laon. Grammaire latine raisonnée, propre à soulager le travail des professeurs et la mémoire des étudiants. *Laon, impr. de M<sup>me</sup> Strauss-Marchant, 1826, in-8.*

**BÉRANGER** (P.-J. de), poète lyrique, né à Paris, en 1780.

— Chansons morales et autres. *Paris, impr. de F. Didot, 1821, 2 vol. in-18, 7 fr.*

La première édit. bien moins ample, parut en 1815, chez Eymery, in-18.

L'auteur ayant été accusé d'avoir porté atteinte à la morale publique et à la religion, par la publication de cette dernière édit., a été condamné correctionnellement, et son livre saisi.

Une contrefaçon a été publiée depuis à Bruxelles.

— Les mêmes. Nouv. édit. *Paris, Baudouin frères, 1826, 2 vol. in-18, 8 fr.* — Chansons nouvelles. *Paris, les march. de nouv. (les mêmes), 1825, in-18, 5 fr.*

— Les mêmes. (Nouv. édit. du prem. et du second recueil). *Paris, les mêmes, 1826, 4 vol. in-32, 2 fr. 40 c.*

Ces deux dernières éditions sont châtées; mais il a été gravé clandestinement des suppléments in-18 et in-32, qui contiennent les chansons incriminées et supprimées, au nombre de sept.

On a publié, sous le titre de *Nouvelles Antiques françaises*, un recueil des chansons anciennes et modernes, in-32, qui peut servir de suite à celui de Beranger du même format.

— Procès fait aux Chansons de P.-J. de

Béranger. *Paris, Baudouin, 1822, in-18, 3 fr.*

M. Béranger a eu part, avec Lafortelle et Moreau, à une pièce de théâtre politique, intitulée le *Cambé-lon*. Il ne s'est pas nommé.

BÉRARD aîné, de Pontlieue, près du Mans. Influence (de l') réciproque du Commerce et de l'Agriculture sur la prospérité des empires, et de celle des gouvernements sur la prospérité de l'une et de l'autre; en deux discours lus à la Société royale des Arts du Mans. *Paris, Alex. Johanneau, 1816, in-8 de 32 pag.*

BÉRARD (Fr.), professeur d'hygiène à la Faculté de médecine de Montpellier.

— Discours sur les améliorations progressives de la santé publique, par l'influence de la civilisation. *Paris et Montpellier, Gabon et compag., 1826, in-8.*

— Doctrine des rapports du physique et du moral, pour servir de fondement à la physiologie intellectuelle et à la métaphysique. *Paris, Gabon et compag., 1823, in-8, 8 fr.*

— Doctrine médicale de l'école de Montpellier, et comparaison de ses principes avec ceux des autres écoles de l'Europe. Tom. 1<sup>er</sup>. *Montpellier, Sevalle, 1821, in-8, 7 fr.*

Avec de Lavit et autres médecins. Compilation qui parut par livraisons sous le titre d'*Observations critiques pour servir de preuve à la doctrine médicale de l'école de Montpellier*, et à laquelle les auteurs ont renoncé, n'ayant pas eu de succès.

— Éloge historique de Fr.-J. Léon Rouzet. (Extrait de la Revue médicale). *Paris, 1824, br. in-8.*

— Essai sur les anomalies de la variole et de la varicelle, avec l'Histoire analytique de l'épidémie éruptive qui a régné à Montpellier. *Montpellier, Sevalle, 1818, in-8, 4 fr.*

Avec de Lavit.

— Mémoire sur les avantages politiques et scientifiques du concours en général, et en particulier de la nécessité de le rétablir dans les facultés de médecine, qui seules en sont privées; présenté au roi et aux deux chambres. *Paris, Delaunay, 1820, in-8 de 20 pag.*

— Réponse de M. Bérard à M. Boisseau, sur son analyse de la Doctrine des rapports du physique et du moral. (Extrait de la Revue médicale). *Paris, imp. de Feugucray, 1823, br. in-8.*

Ce docteur a eu part au Dictionnaire des sciences médicales et à la Revue médicale: on lui doit aussi un *Supplément sur l'application de l'analyse à la médecine*, inséré dans la seconde édit. qu'il a donnée de

la Doctrine générale des maladies chroniques de Ch.-L. Dumas (1824).

F. Bérard a été l'éditeur de la Lettre (posthume et inédite) de Cabanis, sur les causes premières (1824).

BÉRARD (J.-Ant.), chevalier de l'ordre du Christ, né à Lunel.

— Art (l') du Chant, dédié à M<sup>me</sup> de Pompadour, par BÉRAUD. *Paris, 1755, in-8.* — Nonv. édit. *Paris, 1756, in-12.*

Dans la dernière édit., l'abbé J. Blanchet se dit être le véritable auteur de ce livre.

— Verseuil, ou l'Heureuse extravagance, comédie en 3 actes. *Paris, Cailleau, 1787, in-8.*

BÉRARD (Jos.-Balth.), mathématicien, né à Briançon (Hautes-Alpes), le 23 septembre 1763.

— Application du Calcul différentiel à la discussion et à la construction des équations, des lignes courbes et surfaces courbes du second degré, avec plusieurs problèmes et théorèmes nouveaux. *Turin, impr. de V. Bianco, 1814, 1819, in-4.*

— Entretien d'un Curé jacobin avec un Maître d'école. 1794.

— Manuel du citoyen, ou Code des devoirs de l'homme libre. 1792.

— Mélanges physico-mathématiques, ou Recueil de Mémoires contenant la description de plusieurs machines et instruments nouveaux de physique et d'économie domestique. *Paris, Muradan, 1801, in-8, avec 4 pl., 3 fr.*

— Mémoire sur le photophore ou lampe parabolique de son invention. . . . .

— Méthodes nouvelles pour déterminer les racines des équations numériques et les intégrales définies, simples ou doubles, etc. *Nîmes, 1818, in-4, 6 fr.*

— Opuscules mathématiques. *Paris, F. Didot, 1810, in-8, 3 fr.*

— Théorie de l'équilibre des voûtes. *Paris, le même, 1810, in-4, 7 fr.*

— Traité des mesures générales et des localités, ou Manuel pratique administratif et élémentaire de contribution foncière comparée aux nouvelles mesures. *Metz et Paris, 1803, 2 vol. in-8, 6 fr.*

J.-B. Bérard a fourni un grand nombre de Mémoires dans les Annales de mathématiques. *Biogr. des contemp.*

BÉRARD (S.), maître des requêtes.  
— \* Essai bibliographique sur les éditions des Elzéviros, les plus précieuses et les plus recherchées, précédé d'une Notice sur ces imprimeurs célèbres (abrégé par le même, de celle de M. Adry). *Paris, F. Didot, 1822, in-8, 6 fr.*

**BÉRARDIER** (l'abbé Den.), né à Quimper (Finistère), mort en 1792.

— \* *Eglise (l') constitutionnelle confondue par elle-même. Paris, Crapart, 1792, in-8.*

Avec Blandin.

— \* *Principes (les) de la Foi sur le gouvernement de l'Eglise, en opposition avec la constitution civile du clergé, ou Réfutation d'un développement de l'opinion de M. Camus, par un Docteur de Sorbonne. Paris, 1791, in-8.*

On fit, dit-on, quatorze édit. de cet écrit en moins d'un mois. Il y en a quelques-unes qui portent le titre de *Vrais principes de la constitution du clergé*. La septième édit., revue et augmentée par l'auteur, a 190 pag. Barb.

**BÉRARDIER DE BATAUT** (Fr.-Jos.), né à Paris, en 1720, mort en 1794.

— *Anti-Lucrèce*, traduit du latin. Voyez **POLIGNAC**.

— *Essai sur le récit, ou Entretien sur la manière de raconter. Paris, 1776, in-12.*

— *Précis de l'Histoire universelle, avec des réflexions. (IV<sup>e</sup> édit.). Paris, C. Letellier, 1823, in-12, 4 fr.*

La première édit. est de 1766.

**BÉRAUD**, de Bordeaux. \* *Éloge de Montesquieu, suivi de l'analyse de l'Esprit des Loix, par M. B\*\*\*. Londres, 1787, br. in-8.*

**BÉRAUD**, avocat de Lyon. \* *Relation du siège de Lyon, contenant le détail de ce qui s'y est passé. (Neufchâtel, en Suisse) 1794, in-8.*

Réimprimé en 1795 à Lausanne et à Paris, sous le titre de *Histoire du siège de Lyon, ou Récit par un officier de l'état-major du siège*, in-8.

**BÉRAUD** (l'abbé). \* *Traité des Annates. Amsterdam, 1718, in-12.*

L'abbé Longuerue a participé à cet ouvrage.

**BÉRAUD** (l'abbé), curé de Dian, près Montreanu.

— *Discours prononcé dans l'église de Valery, le 17 septembre 1822, jour de la translation des restes des princes de Condé du cimetière dans leur caveau. Paris, au bureau de la France chrétienne, 1823, in-8 de 36 pag., 1 fr.*

— *Oraison funèbre de S. A. R. M<sup>gr</sup> L.-Ant. H. de Bourbon-Condé, duc d'Enghien. Paris, impr. de Beaucé-Rusand, 1826, in-8.*

— *Panegyrique de St.-Louis, roi de France, prononcé le 25 août 1823, devant MM. de l'Académie française, etc., dans l'église de St.-Gernain-l'Auxerrois. Paris, impr. de F. Didot, 1823, in-4 de 36 pag.*

**BÉRAUD** (Ant.), ex-officier de la garde; né à Aurillac (Cantal), en 1792.

— \* *Amour, Orgueil et Sagesse. Paris, Ponthieu, 1820, 2 vol. in-12, 5 fr.*

— *Aventuriers (les), ou le Naufrage. Voy. LÉOPOLD.*

— *Cagliostro, mélodrame en 3 actes. Paris, Bezou, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec Leopold.

— *Cardillac, ou le Quartier de l'Anceul, mélodrame en 3 actes. Paris, le même, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec le même. Ces deux dernières pièces ont une seconde édit. l'année même de leur première représentation.

— *Corrègidor (le), ou les Contrebandiers, mélodrame en 3 actes. Paris, le même, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec le même.

— *Deux (les) Coups de sabre, drame en 1 acte. Paris, Pollet, 1822, in-8, 1 fr.*

Avec Charles (Puyssaye, mort en 1822).

— *Dictionnaire historique de Paris. Paris, Mac-Carthy, 1825, 2 vol. in-8, avec 2 plans et une feuille de planches.*

Avec P. Desfay.

— *Lettres à mon Ami et à ma Maîtresse, suivies d'Opuscules en vers. Paris, Delannay, 1816, in-8.*

— *Mémoires nouveaux pour servir à l'histoire de l'empereur Napoléon, faisant suite à ceux de MM. O'Méara, Las-Cases, Montholon, Gourgaud, etc. Bruxelles, 1816, in-8, 6 fr.*

— *Monstre (le) et le Magicien, mélodrame féerique. Voy. MARIE.*

— *Prisonniers (les) de guerre. V. LIÉROUX.*

— *Rappel (le). A ceux de mes anciens compagnons d'armes qui languissent dans l'oubli, ou qui volontairement ont quitté la France. Paris, Mac-Carthy, 1821, in-8 de 16 pag.*

Cet opuscule a eu deux édit. la même année.

— *Rédingotte (la) et la Perruque, etc. Voy. LÉOPOLD.*

— \* *Veillées (les) d'une captive, publiées par M<sup>me</sup> \*\*\*. Paris, Pillet jeune, 1818, 2 vol. in-12, 5 fr.*

— *Veuve et Garçon, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Quoy, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.*

En société avec Théodore.

A. Béraud est encore auteur des opuscules suivants: *le Champ d'Asile*, Metz, imprimerie de veuve Veronnais, 1818 in-8. de 4 pag. — *Le Départ du poète*, à M. de Jouy, Paris, Rosa, 1819 in-8. de 16 pag. — *A Louis David, ode*, Paris, Eymery, 1819, in-8 de 16 pag. — *La Liberté*, pièce lue à la loge des artistes, le 19 juillet 1821. Paris, impr. de Dandry-Dupré, 1821, in-8 de 12 pag. Il a eu part à la *Minerve*, à l'*Abeille*, à la *Bonnoise*, etc.



**BÉRAUD (J.-S.)**, professeur de mathém. et de physique expérimentale.

— Mémoire sur la manière de resserrer le lit des torrents et des rivières. *Aix*, 1791, in-8. — Mémoire qui a partagé le prix proposé double par l'Académie de Lyon sur cette question : Quelle est la manière la plus simple, la plus prompte et la plus exacte de reconnaître la présence de l'alun et de sa quantité, lorsqu'il est en dissolution dans le vin, surtout dans le vin rouge très-coloré ? 1791, in-8.

**BÉRAUD (le P. Laurent)**, jésuite, professeur de mathématiques et directeur de l'Observatoire à Lyon, membre de l'Académie de cette ville; né à Lyon, le 5 mars 1702, mort le 26 juin 1777.

— Animaux (les) et les métaux ne deviennent-ils électriques que par communication ? *Bordeaux*, 1749, in-4. — Dissertation sur la cause de l'augmentation du poids que certaines matières acquièrent dans leur calcination. *Bordeaux*, 1747, in-4. — Dissertation sur la question : La Lune a-t-elle quelque influence sur la végétation et sur l'économie animale ? *Bordeaux*, 1760, in-4. — Dissertation sur le rapport qui se trouve entre la cause des effets de l'aimant, et celle des phénomènes du tonnerre et de l'électricité. *Bordeaux*, 1784, in-4. — \* Physique des corps animés. *Paris*, 1755, in-12.

On trouve encore quelques *Mémoires* du P. Béraud parmi ceux des Savants étrangers.

**BÉRAUD (L.-F.-G.)**, auteur dramatique, de La Rochelle.

— Adonis, ou le bon Nègre, mélodrame en 4 actes. *Paris*, 1798, in-8.

Avec Rosny.

— Siège (le) de La Rochelle, drame en 3 actes. *Paris*, 1802, in-8.

— Zéphira, ou le Tour magique, drame héroïque en trois actes, mêlé de pantomimes, etc. *Paris*, 1801, in-8.

**BERAULT-BERCASTEL (Ant.-H.)**, historien ecclésiastique, né au commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle, dans le pays Messin, mort vers la fin du même siècle.

— \* Conquête (la) de la terre promise, poème. *Paris*, Delalain, 1768, 2 parties, in-8.

— Histoire de l'Église. *Paris* (\* Rusand'), 1778 et années suiv., 24 vol. in-12, 60 fr.; *Toulouse*, 1811, 12 vol. in-8. — Nouv. édit., continuée depuis 1721 jusqu'en 1820 (par l'abbé A. GUILLOU). *Beaunçon et Paris*, Gaultier frères, 1820-21, 22 vol. in-8, 132 fr.

On peut se procurer séparément la continuation de cet ouvrage, sous ce titre : Histoire de l'Église pendant le dix-huitième siècle. Voyez GUILLOU.

— \* Idylles nouvelles. 1761, in-8.

— \* Serin (le) de Canarie, poème : ouvrage dans un genre nouveau. *Londres (Paris)*, 1755, in-12.

Réimprimé en 1792 par les soins de Mercier de Compiègne, in-18.

— Voyages récréatifs, traduits de l'espagnol. Voy. QUEVEDO.

**BERAZA (Ant. de)**. Elogio de don Mariano Luis de Urquiso, ministro-secretario de estado de España. *Paris*, impr. d'Herhan, 1820, in-8.

**BERBIGNIER DE TERRE-NEUVE DU THYM (Al.-V.-Ch.)**.

— Farfadets (les), ou Tous les Démonns ne sont pas dans l'autre monde. *Paris*, Gueffier, 1822, 3 vol. in-8, ornés de 8 jolis dessins lithographiés, 18 fr.

**BERBIGUER (T.)**. Méthode (nouvelle) pour la flûte, divisée en trois parties. *Paris*, Janet et Cotelle, 1818, in-4, 36 fr.

Vol. entièrement gravé.

**BERBIS DE CORCELLES (Cl. - Ben.)**, chanoine à Beaune, sa patrie. Dissertation sur la nature, les caractères distinctifs et la fin des vrais miracles. 1774, in-8.

Il a laissé un ouvr. inédit, intitulé : *Rifusions sur les prophéties*.

**BERBEREUGGER (Adr.)**. Curso de temas franceses o Grammatica practica : la obra oomsta de dos partes. *Paris*, J. Duplessis et compag., in-12, 3 fr.

— Résumé des diverses spécialités étudiées dans le cours de mnémotechnie, etc. Voy. PARIS (A.).

**BERCHEM (Van)**. Voy. BARNHOUT VAN BERCHEM (J.-P.).

**BERCHET (J.)**. Fugitifs (les) de Parga, poème traduit librement de l'italien avec l'original en regard. *Paris*, F. Didot, 1823, in-12, 2 fr.

**BERCHOEUR**. Aventures (les) d'Apollonius. Voy. ce titre.

**BERCHOUX (Jos.)**, poète, censeur en 1827; né à Saint-Symphorien-de-Lay, en 1765.

— Art (l') politique, poème en 14 chants, suivi de Poésies fugitives et Œuvres diverses. Nouv. (3<sup>e</sup>) édit. *Paris*, N. Pichard, 1823, in-18, 3 fr. 50 c.

La première édit. est de 1819.

— Danse (la) des Dieux de l'Opéra, poème héroï-comique en 14 chants. Sec. édit. *Par.*,

*L.-G. Michaud*, in-18, sur pap. fin grand-raisin, figur., 3 fr.; pap. vélin superfin, 6 fr., et pap. vélin superfin satiné, figur. avant la lettre, 8 fr.

La première édit. est de 1808.

— *Enfant (l') prodigne, ou les Lumières vivantes, histoire véritable, écrite par l'enfant lui-même. Paris, Hubert, 1817, in-18.*

— *Gastronomie (la), ou l'Homme des champs à table, poëme en iv chants, suivi de Poésies fugitives. V<sup>e</sup> édit., corr. et augm. Paris, L.-G. Michaud, 1818, in-18, pap. carré de Limoges, avec figures, 1 fr. 80 c.; pap. fin, grand-raisin, 3 fr. 50 c.; pap. vélin, grand-raisin superfin, 6 fr.*

La première édit. est de 1801; elle ne porte pour nom d'auteur que Jos. B.....x.

— \* *Philosophe (le) de Charenton, roman nouveau, par l'auteur de la Gastronomie. Paris, Giguet, an xi (1803), in-8; nouv. édit. (avec le nom d'auteur). Paris, Giguet et Michaud, 1804, in-18, 1 fr. 80 c.*

— \* *Six chapitres de l'histoire du citoyen Benjamin Quichotte de la Manche, traduits de l'espagnol, et mis en lumière par M. B\*\*\*. Paris, Boucher, 1821, in-18, 1 fr. 80 c.*

— *Voltaire, ou le Triomphe de la philosophie moderne, poëme en VIII chants et en vers, avec un épilogue suivi de diverses pièces en vers et en prose. Sec. édit., rev., corr. et augm. Paris, L.-G. Michaud, 1817, in-8, 5 fr.*

La première édit. est de 1814.

Berchoux a fourni, en 1797, plusieurs articles dans la *Quotidienne*, sous le nom d'un habitant de Nacone, et sous celui de M. Muzard, en 1814 et 1815. Il a aussi donné quelques articles à la *Gazette de France*.

**BERCHTOLD** (le comte Léop.). *Essai pour diriger et étendre les recherches des voyageurs qui se proposent l'utilité de leur patrie, avec des observations pour préserver la vie, la santé et les effets, et une suite de questions sur les objets les plus dignes des recherches de tout voyageur, sur les matières qui intéressent la société et l'humanité; trad. de l'angl. (par le comte LASTEYRIE). Paris, Dupont, an v (1797), 2 vol. in-8.*

L'original angl. a deux vol.; c'est la traduction du premier qui est annoncée ici; le deuxième contient une notice sur les Voyages, et n'a pas été traduit.

**BERCKHEIM** (Fr.-Ch.). *Observations sur l'esprit de parti et sur ses résultats dans les Académies germaniques. Strasbourg, impr. de Silbermann, 1819, in-8 de 28 pag.*

**BERCKEM** (de). *Lettres infailibles pour subvenir aux besoins de l'Etat. Nouveau plan de finances présenté à la Chambre des*

députés. *Paris, l'Auteur; Delanney; Dede-Dupré, 1816, in-8 de 80 pag.*

**BERDOTE DORSAY**. *Langues (de la), des Lèvres et des Denis; mémoire qui remporté la première mention honorifique de la Société de médecine de Lyon. Paris, Allut, 1811, in-8.*

**BERDOULAT** (J. de). *Art (l') de la multiplication des grains, ou nouvelle Méthode de cultiver et d'ensemencer les terres. Toulouse, 1765, in-12.*

**BÉRENGER** (Jean-Fr.), né à Douzy, en 1725, mort dans la même ville, en 1801.  
— \* *Remarques et Observations sur le livre intitulé: Artillerie nouvelle, pour les articles seulement relatifs à l'exécution de la fus des canons et mortiers. 1773, in-8.*

**BÉRENGER** (J.-P.), né à Genève, en 1740, mort en la même ville, en 1807.  
— \* *Amants (les) républicains, ou Lettres de Nicias et Cynire. Genève et Paris, 1784, 2 vol. in-8.*

Roman politique, relatif aux troubles civils de Genève.

— *Collection de tous les voyages autour du monde, par les différentes nations de l'Europe. Lausanne, 1788 et ann. suiv., 9 vol. in-8, avec fig., 48 fr. — Nouvelle édition, augm. d'un volume. Lausanne, 1795, 10 vol. in-8.*

— *Considérations sur l'édit du 10 février 1781, in-8.*

— *Cours de géographie élémentaire à l'usage de la jeunesse; nouvelle édition retouchée, comprenant tous les changements arrivés dans les divers états de l'Europe jusqu'à présent. Genève et Paris, Paschoud... in-12, 1 fr.*

— *Histoire de Genève, depuis son origine jusqu'à nos jours (1761). Lausanne, 1774, 6 vol. in-12.*

Le Gouvernement suisse d'alors, qui s'y trouvait peu ménagé, s'en vengea en faisant brûler le Sr Francis d'Yvernois a publié un ouvrage pour servir de continuation à celui de Béranger, intitulé: Tableau historique et politique des révolutions de Genève, 1782.

— *Histoire des trois voyages de Cook autour du monde. Voy. Cook.*

— *Laure et Auguste, par une jeune dame; traduit de l'anglais. Paris, 1798, 2 vol. in-12.*

Traduction supposée, d'après A.-A. Barbier.  
— *Lettre circulaire des Natifs de Genève sur la dernière révolution de cette république. 1770, in-8.*

Les Natifs étaient des gens d'origine étrangère, et

qui, d'après la législation de Genève, ne pouvaient prétendre au droit de citoyen. Les divers écrits que Béranger publia pour réclamer l'égalité politique en faveur de tous, furent cause qu'il fut exilé par un édit du conseil souverain, rendu le 10 février 1770.

— \* Lettre sur les Natifs de Genève. 1780, in-8.

— Mémoire justificatif pour les citoyens de Genève connus sous le nom de Natifs. *Genève et Paris, Lacombe, 1770, in-8.*

— \* M. Isaac Cornuand. (du 13 juin 1781). in-8.

— \* Rousseau (J.-J.), justifié envers sa patrie. *Londres, 1775, in-8.*

Reimprimé dans le dix-huitième vol. du *Rousseau* de Poinçot.

— \* Voyage de Galeg dans la ville de Yenef à Sindif. 1058 (7 novembre 1780), in-8.

J.-P. Béranger est en outre éditeur des Œuvres d'AAUURT, de la Géographie de BSCAZZO, de la Géographie d'OSTRAWALD, du Dictionnaire géographique de Vosgien (LADVOCAT) 1805. Il a été aussi le principal rédacteur du Tableau de la dernière quinzaine, journal, depuis 1794. M. Bourrit lui attribue la traduction de l'État des prisons de l'Europe de HOWARD, 1788, 2 vol. in-8; d'autres l'attribuent à M<sup>le</sup> Kéralio.

*Biog. univ.*

BÉRENGER (Laur.-P.), professeur de Belles-Lettres, membre de l'Institut, etc.; né à Riez, en Provence, le 27 novembre 1749, mort à Lyon, le 26 septembre 1822.

— A l'abbé Delille, pour l'engager à rentrer en France; épître en vers. *Lyon, 1802, in-4.*

— \* Anacharsis (d'), ou Lettres d'un Troubadour sur cet ouvrage; suivies de deux notices analytiques et de l'épître de Fontanes à l'abbé Barthélemy. *Amsterdam et Paris, Maradan, 1789, in-8.*

— Arrivée de Bonaparte à Lyon, cantatille. *Lyon, 1802, in-4.*

— Aux Anglais. Vaccination. Stances dédiées à M. le comte de Bondy, etc. *Lyon, impr. de Ballanche, 1811, br. in-8.*

Brochure tirée à 50 exempl. seulement.

— \* Ecole historique et morale du soldat et de l'officier. *Paris, Nyon aîné, 1788, 3 vol. in-12.*

— Éloge de Reyraç. *Paris, P<sup>o</sup> Duchesne, 1783, in-8.*

— Esprit de Mably et de Condillac, relativement à la morale et à la politique. *Grenoble et Paris, 1789, 2 vol. in-8.*

On trouve très-souvent l'un ou l'autre de ces vol. séparément.

— \* Fablier de la jeunesse et de l'âge mûr. *Lyon, Bruyset, et Paris, Leclère, an ix (1801), 2 vol. in-12, 5 fr.*

— \* Fablier en vers, à l'usage de l'enfance et de la jeunesse, servant d'introduction et de complément au Fablier de la jeunesse, etc.

Par L.-P. B<sup>\*\*\*</sup>. *Lyon, Bruyset, 1802, in-12, 2 fr. 50 c.*

— Magasin (nouv.) des petits enfants, ou Choix de dialogues, de contes, de drames, tirés des auteurs sacrés et profanes. *Lyon, le même, 1802, 2 vol. in-12, 5 fr.*

— \* Mémoires historiques et pièces authentiques sur M. le marquis de La Fayette. *Paris, an xi (1791), in-8.*

— \* Mentor (le) vertueux, moraliste et bienfaisant. *Lyon, 1788; Paris, Belin, 1808, in-12; Paris, Brunot-Labbe, 1812; Paris, L. Colas, 1819; Paris, Belin-Mandar, 1825, in-12, 2 fr. 50 c.*

— \* Morale chrétienne en action, ou Choix d'histoires édifiantes, d'anecdotes, de contes moraux, etc., par l'auteur de la Morale en action. *Lyon, 1810, 2 vol. in-12.*

— Morale (la) en action, ou Élite de faits mémorables et d'anecdotes instructives. *Lyon, Périsse frères, 1783, 1787, 1789, 2 vol. in-12.*

Le premier vol. est de Béranger, et le deuxième, intitulé *Manuel de la jeunesse française*, est du père Guibaud.

— Morale (la) en action, ou Élite de faits mémorables et d'anecdotes instructives, etc.; nouvelle édition. *Lyon, Blache et Hoget, 1812, in-12, 2 fr. 50 c.; Paris, L. Tenré (\* Dufour), 1823 ou 1824, in-12, orné de 4 gravures, 3 fr.; Tours, Maine, 1823; Paris, Am. Costes et comp., 1824, in-12, 2 fr. 50 c.*

— Le même ouvrage en espagnol: Moral (la) en acción, o lo mas selecto de hechos memorables, etc., trad. del frances, por CECILIO DE CORPAs. *Paris, Masson et fils, 1823, in-12.*

Le volume du P. Guibaud, qui formait le second de la Morale en action, a été aussi reimprimé séparément.

— Le même ouvrage, augm. d'un grand nombre de traits religieux. Par M. Hocquart. IV<sup>e</sup> édit. *Paris, Moronval, 1825, in-12 avec 4 fig., 2 fr.*

Cette édit. parut pour la première fois en 1823.

— \* Morale (la) en exemples, ou Élite d'anecdotes, de préceptes et de discours propres à former la jeunesse à la vertu et à l'art d'écrire. *Lyon et Paris, Nyon jeune, 1801, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.*

— Nouveau (le) règne, poème présenté à Monsieur. 1774, in-8.

— Œuvres (ses), (contenant des poésies, des contes et son Voyage en Provence). *Paris, Casin, 1785, 2 vol. in-18.*

— Peuple (le) instruit par ses propres vertus, ou Cours complet d'instructions et d'anecdotes recueillies dans nos meilleurs

auteurs, etc. III<sup>e</sup> édit. Paris, Nyon l'aîné, 1805, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

La première édit. est de 1787, 2 vol. in-12.

— \* Pièces (nonv.) intéressantes, servant de supplément à tout ce qu'on a publié sur les états-généraux et sur l'éducation des princes destinés à régner. 1789, 2 vol. in-8.

On trouve à la fin du second vol. une pièce intitulée : *Les Quatre états de la France, poème patriotique, traduit librement du chancelier de l'Hôpital*. C'est une traduction supposée, car cette pièce est bien de Bérenger.

— Poésies de société et de circonstance, la plupart connues de l'auguste famille des Bourbons, et imprimées dans différents recueils. Lyon, Brunet, 1817, in-8.

— \* Portefeuille (le) d'un Troubadour, ou Essais poétiques de M. B., suivis d'une Lettre à M. Grosley, sur les Trouvères ou Troubadours. Marseille et Par., 1782, in-8.

— \* Quatre (les) états de la France. 1789, in-8.

— Recueil de prières, contenant toutes celles qui se trouvent dans la Bible, pour faire suite au Psautier de La Harpe. 1803, in-12.

— Soirées (les) provençales, ou Lettres de M. L.-P. Bérenger, écrites à ses amis, pendant ses voyages dans sa patrie. III<sup>e</sup> édition, rev. et augm. Marseille, Masvert; Paris, Lecointe et Durey, 1819, 2 vol. in-12, 5 fr.

La première édit. parut en 1786, 3 vol.

Cet ouvrage est proprement une nouvelle édit., mais fort augmentée, du *Voyage de Provence*.

— Terreur (la) et les Terroristes. 1814, in-8.

— Tribut (le) de l'amitié, ou Epître à feu M. de La Serre. 1778, in-8.

— Voyage en Provence, ou Lettres de M. B. (Bérenger), écrites à ses amis d'Orléans, etc. Marseille et Paris, 1783, in-12.

Reimprimé dans les œuvres de l'auteur, de nouveau dans les Soirées provençales et dans les Voyages en France et autres pays. 5 vol. in-18.

Bérenger débuta dans la carrière littéraire par une pièce satirique intitulée, *Les Boulevards de provinces*, qui lui attira des disgrâces, et par le conte de *La Poule*. Ces deux pièces insérées dans le Journal politique furent cause de sa suppression. On a encore de lui *l'Hiver, épître à mes lieres*, pièce couronnée par l'Académie de la Conception, à Rouen, impr. en 1781, et *Bannuculus, carmen*, couronné en 1782, par la même Académie, impr. aussi dans les recueils de cette société; un grand nombre de poésies dans l'Almanach des Muses, depuis 1776, et dans différents journaux et recueils littéraires; un Recueil de *poésies républicaines*. Bérenger a été l'éditeur du Précis historique de l'infanterie légère, par le général Duchesne, et a été le collaborateur de Couret de Villeneuve au *Troisier du Parnasse* et aux *Affiches d'Orléans*.

La France littéraire de 1769 cite encore de Bérenger : *L'Incendio, élégie*; une douzaine de *Fables*, insérées dans l'Élite des Poésies décentes; *Orphée et le Rossignol*; *Imitation de Strada*.

Selon M. Ersch, il a aussi donné des *Contes à la manière d'Aristotele*, dans le Manuel des boudoirs, et une traduction du *Mariage des fleurs*, de D. La-

croix, imprimée à la suite de la quatrième des Démonstrations élémentaires de Botanique. Lyon, 1795.

BÉRENGER (Marcelin), ancien magistrat, né à Valence (Drôme), vers 1785.

— Justice (de la) criminelle en France, d'après les lois permanentes, les lois d'exception et les doctrines des tribunaux. Paris, Lhuillier, 1818, in-8, 7 fr. 50 c.

— Nouvelles de Justinien, trad. du latin Voy. JUSTINIEN.

— Religion (de la), dans ses rapports avec l'éloquence; discours prononcé à l'ouverture des audiences de la Cour de Grenoble, au mois de novembre 1813. Grenoble, imp. de V<sup>e</sup> Peyronard, 1814, in-8 de xi et 49 pag.

BÉRENGER-LABAUME. Tables de déclinaison du soleil au méridien de Paris, pour les années 1814 à 1825 inclusivement. Marseille, Mossy, 1814, in-8 de 14 pag., 75 c.

BERESFORD (le doct.). Misères (les) de la vie humaine, ou les Gémisséments et soupirs exhalés au milieu des fêtes, et spectacles, des bals et des concerts, etc. trad. de l'angl., par Th.-P. BERTIN. Sec. édition. Paris, Delaunay, 1817, 2 vol. in-12, avec fig., 6 fr.

M. A. Dufrene a donné les *Devoirs de la Vie*, qui peuvent faire suite à cet ouvrage.

BERGASSE (Nic.), avocat et publiciste, né à Lyon, en 1750.

— Cahier du tiers-état à l'Assemblée des états-généraux. 1789, br. in-8.

— Considérations sur le magnétisme animal, ou sur la Théorie du monde et des êtres organisés, d'après les principes de Mesmer. La Haye et Paris, 1784, in-8.

C'est le même ouvr. que la *Théorie du monde*, v.

— Discours sur cette question : Quelles sont les causes générales des progrès de l'industrie et du commerce, et quelle a été leur influence sur l'esprit et les mœurs des nations? Lyon, 1774, in-8.

— Discours sur la manière dont il convient de limiter le pouvoir législatif et le pouvoir exécutif dans une monarchie. 1789, in-8.

— Discours sur les crimes et les tribunaux de haute-trahison. 1789, in-8.

— \* Eloge historique du général d'Hautpoul, inspecteur-général de cavalerie. Paris, Art.-Bertrand, 1807, in-8, 2 fr. 50 c.

M. Bergasse a rédigé cet éloge d'après des notes qui lui ont été fournies par M. Boissau, ancien ami du général. Barb.

— Essai sur la loi, sur la souveraineté et sur la liberté de manifester ses pensées, ou

sur la liberté de penser. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Péticié, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.*

Les deux premières édit. sont de 1817.

— Essai sur la propriété, ou Considérations morales et politiques sur la question de savoir s'il faut résulter aux éroigrés les héritages dont ils ont été dépouillés durant le cours de la révolution. Sec. édit., augm. du Discours de M. Bergasse, dans son affaire à la cour d'assises. *Paris, Égron, 1821, in-8, 3 fr.*

La première édit. est de la même année : le Discours a été impr. séparément, in-8 de 12 pag.

— Essai sur le rapport qui doit exister entre la loi religieuse et les lois politiques des peuples. (Discours prononcé à la Société des Bonnes-Lettres). *Paris, impr. de Boucher, 1821, in-8 de 12 pag.*

— Fragment sur l'influence de la volonté et sur l'intelligence, etc. 1807, in-8.

Cet opuscule a été réimprimé en 1807 dans les Œuvres choisies de Lemaître, in-4.

— Journée (la) des Dupes, pièce tragi-politico-mique, en cinq actes, représentée sur le théâtre national, par les grands comédiens de la patrie. 1789, in-8.

Pièce relative à la révolution, attribuée à Bergasse et à Puysegur.

— Lettre à M. Dinocheau, auteur du Courier de Madon. 1790, in-8.

— Lettre à ses commettants, au sujet de sa protestation contre les assignats-monnaies, etc. 1790, in-8.

— Lettre relative au serment de la constitution. 1790, in-8.

— Lettre sur les états-généraux. 1787, in-8.

— Liberté (de la) du commerce. 1789, in-8.

— Observations préliminaires dans l'affaire de M. Lemercier. 1809, in-4.

— Protestation contre les assignats-monnaies. 1789, in-8.

— Recherches sur le commerce, les banques et les finances. 1789, in-8.

— Réflexions sur l'acte constitutionnel du sénat. *Paris, 1814, in-8 de 16 pag.*

— Réflexions sur le projet de constitution présenté à l'assemblée nationale. *Paris, 1791, in-8.*

— Réplique à M. de Montesquieu. *Paris, 1791, in-8.*

Réponse au Mém. de M. de Montesquieu, sur les assignats. 1791, in-8. M. Bergasse publia la même année un second écrit sur le même sujet, intitulé : Réponse de M. Bergasse au Mémoire de M. Montesquieu, sur les assignats. *Paris, Lallemand, in-8 de 66 pag.*

— \* Théorie du monde et des êtres organisés, suivant les principes de M<sup>mes</sup> (Mesmer). *Paris, 1784, in-4, texte gravé.*

Tirée à 100 exemplaires seulement.

— Vues politiques arrachées à un homme d'état. III<sup>e</sup> édit., augm. d'une note et d'une lettre. *Paris, Delaunay, etc., 1820, in-8 de 8 pag.*

La seconde édit. de cet opuscule, publiée en 1816, contenait déjà les augmentations mentionnées sur le titre de cette troisième.

BERGE (E.-D.). Histoire du notariat, suivie de Considérations générales sur l'état actuel de cette institution. *Paris, Le Normant, 1816, in-12, 2 fr.*

BERGÉ, avocat. Officier (l') de l'état-civil doit-il être un prêtre? *Paris, l'Auteur; Bossange père, etc., 1826, in-8.*

BERGER, grammairien. Epître aux jeunes libéraux. *Paris, Dentu, 1824, in-8 de 16 pag., 1 fr.; pap. vél., 2 fr.*

BERGER (C.-L.). Petit dictionnaire manuel français-allemand, et allemand-français, etc. *Erfurt, Keyser, 1810, in-8, 5 fr.*

BERGER (G.). Portefeuille géographique et ethnographique. Voy. ENGELMANN (G.).

BERGER (Jul.). Batrachomyomachie (la), etc. trad. du grec. Voy. HOMÈRE.

BERGER (Nic.). Traité de l'incertitude des sciences; traduit de l'anglais. Voyez BAKER (Th.).

BERGERAC (Sav. Cyrano de), poète dram. et romancier franç. du XVII<sup>e</sup> siècle. — Œuvres (ses). *Amsterdam, Desbordes, 1709, 2 vol. in-12, fig. — Nouv. édition. Paris, 1741, 3 vol. in-12.*

BERGERAS, avocat. Discours sur la religion. (En vers). *Paris, Potey, 1825, in-8 de 16 pag., 75 c.*

BERGERAT. \* Plaidoyer pour et contre J.-J. Rousseau et le docteur D. Hume, historien anglais, avec des anecdotes intéressantes, relatives au sujet; ouvrage moral et critique, pour servir de suite aux œuvres de ces deux grands hommes. *Londres et Lyon, Cellier, 1768, in-12.*

Ce volume a été imprimé 1<sup>o</sup> dans le tom. XXVII du Rousseau de 1782; 2<sup>o</sup> dans le tom. XXVII du Rousseau de Poinçot; 3<sup>o</sup> dans le dix-huitième vol. du Rousseau de Defer de Maisonneuve. On trouve le nom de l'auteur dans quelques exemplaires.

BERGERET neveu, de Bordeaux. Fa-blos causidos de J. La Fontaino, treinu dados en bersetz gascouns. V. LA FONTAINE.

BERGERET (J.), docteur en médecine, professeur d'histoire naturelle; né à Morlaas (Basses-Pyrénées), mort vers 1814. — Flore des Basses-Pyrénées. *Pau, Veronèse, an XI (1803), 2 vol. in-8.*

Cette Flore n'est pas terminée.

BERGERET (J.-P.), doct. en méd. et botaniste; né à Lasseube, près d'Oléron, le 25 novembre 1751, mort à Paris, le 28 mars 1813.

— *Phytonomototechnie universelle*, c'est-à-dire, l'Art de donner aux plantes des noms tirés de leurs caractères. *Paris, imp. de Didot jeune*, 1783 et ann. suiv., 27 liv. formant 3 vol. in-fol. avec 328 pl.

L'ouvrage n'a pas été achevé. Le troisième vol. finit avec la vingt-septième livraison, mais la vingt-neuvième n'a jamais paru. Chaque cahier coûtait en noir 4 fr. 50 c.; color. 9 fr.; pap. de Holl., figures color. 18 fr.

BERGERET DE FROUVILLE. Équitation (l') militaire, etc., trad. de l'anglais. Voy. ce titre.

BERGERO. Dissertation sur l'hydropisie, publ. par Ant. de Bordeu. 1738, in-8.

BERGERON (L.-F.). Manuel du Tourneur. Voy. SALIVET (L.-G.-J.).

BERGERON (P.). Jacques II, comédie en 3 actes et en prose. . . .

Avec Saint-Léon.

— Odes d'Anacréon, trad. en vers franç. Voy. ANACRÉON.

BERGERON (P.-Jacq.). Manuel pratique de vaccine, à l'usage des jeunes médecins, etc. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1821, in-18 avec 8 planches, 3 fr.

BERGERON D'ANGUY. Essai sur la nécessité de protéger les cultes. 1802, in-8.

BERGERY (C.-L.), ancien élève de l'École polytechnique. Géométrie appliquée à l'industrie, à l'usage des artistes et des ouvriers: Sommaire de leçons publiques données dans l'hôtel-de-ville de Metz. *Metz, impr. de Lamort*, 1826, in-8, avec pl.

BERGÈS (Guill.). Jardin (le) de l'ambulance de Martigny, poème. *Mayence, de l'impr. de Th. Zubern*, 1813, in-8 de 32 pages.

— Jardinier (le) du Cantal, comédie en un acte et en vers. *Mayence, de l'impr. du même*, 1812, in-8, 60 c.

BERGIER, du Puy-de-Dôme, frère du théologien.

Ou lui doit les traductions suivantes: Dissertation sur les mœurs des Hindous, etc.; trad. de l'angl. Voy. Dow. — Essai sur l'Histoire de la Société civile; trad. de l'angl. Voy. FRAISSON. — Observations sur la religion, les lois, le gouvernement, etc. des Turcs; trad. de l'angl. Voy. PONTA. — Recherches sur les beautés de la peinture; trad. de l'angl. Voy. WILK (D.).

BERGIER (Ant.), jurisconsulte du Puy-de-Dôme. Instruction facile sur l'exercice

de la faculté de disposer à titre gratuit, stable et réglée par la loi du 4 germ. de l'an VIII. *Paris, Baudouin*, an XX (1799), in-12, 1 fr. 80 c.

— Manuel général des magistrats, officiers et agents de la police judiciaire et de sûreté, chargés par la loi du 7 pluv. an II de la recherche des crimes et délits, etc. *Paris, Baudouin*, 1801, 2 part. in-8, 71. 50c

— Manuel spécial des officiers auxiliaires de la police de sûreté et des tribunaux de police simple. *Paris, Baudouin*, 1801, in-4, 4 fr. 50 c.

— Mémoire sur l'urgente nécessité de revoir et de perfectionner les nouv. codes et sur les moyens d'y parvenir promptement et facilement. *Clermont - Ferrand, imp. de Feysset*, 1815, in-8 de 32 pag.

— Traité manuel du dernier état des justices de paix, au 30 floréal, an X. *Paris, Baudouin*, 1802, in-8, 3 fr. 50 c.

Ant. Bergier a donné une nouvelle édition de (*Œuvres de Ricard*, avec des notes et des additions (1783).

BERGIER (Ant.), médecin, né à Mya, près Salins, en 1704, mort à Paris, le 28 mars 1748.

— Ergo respiratio motus sympathico-mechanicus. *Paris*, 1743, in-4. — Ergo tracheotomia nunc scalpellum, nunc tristes micro. *Paris*, 1748, in-4. — Traité de la matière médicale, trad. du lat. V. GZORNIOZ.

BERGIER (Nic.), écriv. français du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Histoire des grands chemins de l'Empire romain. *Bruxelles*, 1728, ou 1736, 2 vol. in-4 avec 13 fig., 36 à 40 fr.; gr. pap., 40 à 48 fr.

Ouvrage très-estimé. Quoique l'édition de 1728 soit la mieux imprimée, on prend indifféremment celle de 1736.

Nic. Bergier n'appartenant point au dix-huitième siècle, nous ne citons pas ici ses autres ouvrages, qui n'ont point été reproduits.

BERGIER (Nic.-Sylv.), théologien, né à Darnay, en Lorraine, le 31 décembre 1718, mort à Paris, le 9 avril 1790.

— Apologie de la religion chrétienne, contre l'auteur du *Christianisme dévoilé* (le baron d'Holbach), et contre quelques autres critiques. *Paris, Humblot*, 1769, 1770, 1776; *Avignon, L. Aubanel*, 1823, 2 vol. in-12. — Certitude des preuves du Christianisme. *Paris*, 1768, 1771; *Avignon, Fr. Chabeau*, 1821, 2 vol. in-12.

— Déisme (le), réfuté par lui-même, ou Examen, en forme de lettres, des principes d'incrédulité répandus dans les divers ouvr. de Rousseau. VI<sup>e</sup> édit. *Paris, Méquignon*

*Junior*, 1822, 2 vol. in-12, 2 fr.; *Besançon, Montarsolo*, 1825, 1 vol. in-12, 1 fr. 50 c.

La première édit. de cet ouvrage, qui a été très-souvent réimprimé, parut à Paris en 1765.

C'est une réfutation du fameux Examen critique des apologistes de la religion chrétienne, par Burigny, faussement attribué à Fréret, puis à l'abbé Morellet. Cet ouvrage fut réfuté à son tour par Voltaire, qui publia des Conseils raisonnables à un théologien, et par le baron Clootz, qui publia la Certitude des preuves du mahométisme, d'après les principes de Bergier.

Pour un supplément à cet ouvrage, voy. Marc (l'abbé). Égarements de la philosophie.

— Dictionnaire théologique. *Paris, Mad. Agasse*, 1789, 3 vol. in-4, 48 fr.—Le même, *Liège*, 1789, 8 vol. in-8.

L'édit. de 1789 fait partie de l'*Encyclopédie méthodique*.

— Le même, augm. de tous les articles renvoyés aux autres parties de l'*Encyclopédie*. *Toulouse, Gaude; J.-M. Douladoure*, 1817-18 ou 1819, 8 vol. in-8, 40 fr.

— Le même ouv. Nouv. édit., considérablement augmentée de notes extraites des autres ouvrages du même auteur et des plus célèbres apologistes de la religion. *Besançon, Chalandre; Petit*, 1826 et ann. suiv., 8 vol. in-8, 40 fr.

Cet ouvrage comprend la Théologie dogmatique, la Critique sacrée, l'Histoire sacrée, l'Histoire ecclésiastique, l'Histoire de tous les ordres religieux et des différentes sectes du christianisme, de toutes les sectes et de tous les sectaires.

— Discours qui a remporté le prix de l'Académie de Besançon, en 1763, sur ce sujet : Combien les mœurs donnent de lustre aux talents. 1765, in-12.

—\* Éléments (les) primitifs des langues découverts par la comparaison des racines de l'hébreu avec celles du grec, du latin et du français. *Paris, Humblot*, 1764, in-12.

— Examen du matérialisme, ou Réfutation du *Système de la Nature*, par Mirabeau (ou plutôt par le baron d'Holbach). *Paris, Humblot*, 1771, 2 vol. in-12.

—\* Mariages des protestants. *Paris*, 1787, in-8.

— Observations sur le divorce. *Paris*, 1790, in-8 de 72 pag.

— Origine des Dieux du Paganisme, et le sens des Fables découvert par une Explication suivie des poésies d'Hésiode. *Paris, Humblot*, 1767, 1774, 2 vol. in-12.

—\* Principes de métaphysique et de morale, à l'usage des élèves de l'École roy. militaire. *Paris, Nyon l'aîné*, 1779, in-12, 2 fr.

—\* Quelle est la source de toute autorité? *Paris*, 1789, in-8 de 48 pag.

—\* Réponse à la lettre insérée dans le Recueil philosophique, au sujet du livre in-

titulé : La Certitude des preuves du Christianisme. *Rome et Paris, Humblot*, 1771, in-12.

— Réponse aux *Conseils raisonnables* (de Voltaire), pour servir de supplément à la Certitude des preuves du Christianisme. *Paris, Humblot*, 1771, in-12.

—\* Source (de la) de l'autorité. *Paris*, 1789, in-12.

— Tableau de la Miséricorde divine, tiré de l'Écriture-Sainte. Ouvrage posthume. *Besançon, J. Petit*, 1821, in-12, 2 fr. 50 c.

— Traité historique et dogmatique de la vraie religion, avec la réfutation des erreurs qui lui ont été opposées dans les différents siècles. *Paris*, 1780, 12 vol. in-12, ou *Besançon et Paris, Gauthier frères*, 1820, 10 vol. in-8, 50 fr.

L'abbé Bergier, selon l'abbé Grozier, a rédigé cet ouvrage sur les matériaux que lui avaient fournis les abbés Grou et Guéria.

BERGMANN (Benj). Exposé des principaux dogmes des Tibétains-Mongols, extrait de l'ouvrage de B. Bergmann, trad. par MOAIS. *Paris, Dondey-Dupré père et fils*, 1823, in-8 de 16 pag., 1 fr.

— Voyage (son) chez les Kalmonks; trad. de l'allemand par M. MOAIS, membre de la Société asiatique. *Châtillon-sur-S., Cornillac; Paris, Lecointe et Durey*, 1825, in-8 avec 11 pl., 7 fr.

BERGMANN (Tobern), chimiste suédois du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Analyse du fer, trad. en français avec des notes et un Appendix, par GAISSON; suivie de quatre Mémoires sur la métallurgie. *Paris, Méquignon*, 1783, in-8.

— Manuel du minéralogiste, ou Sciagraphie du règne minéral distribuée d'après l'analyse chimique; mise au jour par Ferber. Trad. et augm. de notes par MONGEZ le jeune. Nouv. édit., considérablement augm., par de LA MÉTHÉRIE. *Paris*, 1792, 2 vol. in-8.

L'édition publiée par Mongez est de 1784.

— Mémoire sur le gaz. Voy. CORVINUS.

— Opuscules chimiques et physiques, trad. du latin par L. Bertr. GUYTON DE MORVEAU. *Dijon*, 1780 et ann. suiv., 3 vol. in-8.

Cette traduction ne forme qu'une partie de l'original, qui a 6 vol.

— Traité des affinités chimiques, ou attractives électives. *Paris*, 1775, in-8 avec fig.

Le tome IX du Recueil des Savants étrangers de l'Académie des Sciences, contient de Bergmann, le Mémoire suivant : *Analyse et examen chimique de l'indigo*, tel qu'il est dans le commerce, pour l'usage de la teinture. Pièce qui a concouru pour le prix sur la nature et l'usage de l'indigo (1780).

Le Journal des Mines renferme aussi des traductions de plusieurs opuscules de ce savant.

**BERGOGNIÉ** (Al.-Mart.-Rén.), président de la Cour royale d'Agen; né à Agen, en 1784.

— Adieux (mes) à la campagne. *Agen*, 1812, in-8.

— Discours sur la manière de borner le luxe dans les monarchies, sans nuire au bien général et à la splendeur de l'état. *Agen*, 1788, in-8.

— Épître à mes enfans sur le moyen d'être heureux. *Agen*, 1804, in-8.

— Histoire de l'influence des corps littéraires sur les progrès des sciences et des arts, depuis les Grecs jusqu'à nos jours. *Agen*, 1786, in-8.

— Influence (de l') des corps littéraires sur le cœur et l'esprit des hommes. *Agen*, 1788, in-8.

— Table analytique et raisonnée des jugemens contenus dans le Bulletin du tribunal de cassation, rendus en matières civiles seulement, depuis le mois de vendémiaire an 11 jusqu'en vendém. an x, avec des Observations sur les jugemens, et des Réflexions sur la législation actuelle. *Agen*, 1802, in-4, 10 fr.

— Titres (les), ode. *Agen*, 1788, in-8.

A. D—M—c.

**BERGON** (le comte), né à Mirabel, en 1741, mort en 1824.

Il est auteur des Éloges du Maréchal d'Estrees, de Clairaut, de Restout, et de quelques ouvrages anonymes.

**BÉRIGNY** (Ch.), inspecteur divisionnaire au Corps royal des Ponts-et-Chaussées. Navigation maritime du Havre à Paris, ou Mémoire sur les moyens de faire remonter jusqu'à Paris tous les bâtimens de mer qui peuvent entrer dans le port du Havre. *Paris*, imp. de Demonville, 1826, in-8 avec 3 pl., 4 fr. 50 c. — Réfutation de l'écrit intitulé: Réponse des soumissionnaires du canal maritime de Paris au Havre, au Mémoire de M. Ch. Bérigny. *Paris*, Bachelier, 1826, in-8, 2 fr.

**BERINGER** (A.). Considérations pratiques sur quelques maladies chirurgicales et médicales. *Lyon*, imp. de Z. Durand, 1823, br. in-8.

**BERINGTON**. Voy. BERRINGTON.

**BERKLEY** (Géo.), évêque et écrivain anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— \* Alciphron, ou le petit Philosophe, en sept dialogues, contenant une Apologie de la religion chrétienne, contre ceux qu'on

nomme esprits forts. (Trad. de l'angl. par ÉLIE DE JOUVEAUX). *La Haye*, Benj. Gleditsch, 1734, 2 vol. in-12.

— \* Caractéristiques de l'état politique de la Grande-Bretagne, traduit de l'anglais *La Haye*, Hérold, 1759, in-8.

— Dialogues entre Hylas et Philonous, contre les sceptiques et les athées, trad. de l'anglais (par l'abbé GUY DE MAUVOIS). *Amst. (Paris)*, 1750, 1785, in-12.

— Mémoires de Gaudenzio di Lucca, qui rend compte aux P. de l'inquisition de la logue, qui l'ont fait arrêter, de tout ce qui lui est arrivé de remarquable dans sa vie. Trad. de l'italien, sur une copie du manuscrit original de la Bibliothèque de Venise; ou plutôt trad. de l'anglais par MILLER, après lui-même, et revus par le chevalier de SAINT-GERMAIN, qui y ajouta beaucoup de choses de son invention, avec des Notes critiques et historiques du savant M. LAMBERT. *Amst. (Paris)*, 1746. Nouv. édit. sous le titre de *Mémoires de Gaudence de Lucca*, prisonnier de l'inquisition, saisi (par DUFEX-DEMONTEUX) des cahiers qui avaient été perdus à la douane de Marseille. *Amst. (Paris)*, Duchesne, 1753, 3 part. in-8; nouv. édit. *Paris*, Rousseau, 1770, 4 part. in-8.

L'original de cet ouvrage a été attribué à l'évêque Geo. Berkley; mais l'auteur d'une vie de cet évêque a affirmé qu'il a été écrit par un prêtre catholique renfermé dans la tour de Londres. *Biogr. univ.*

— Recherches sur les vertus de l'eau de goudron, trad. de l'angl. (par BOULVAUX). *Amsterdam*, 1743, 1 vol. in-12.

**BERKLEY** (John). Mémoires (ses) sur les négociations de Charles I<sup>er</sup> avec Cromwell et l'armée parlementaire, 1823, in-1.

Ce volume fait partie de la *Collection des Mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre*, publ. par H. G. Zot; on ne peut se le procurer séparément.

**BERLAN**. Petites Véroles (des), des vaccinés et de la nécessité des revaccinations; Mémoire présenté au comité de vaccine de Perpignan et à l'Académie roy. de médecine de Paris, en juin 1824. *Perpignan*, imp. de Tastu, 1826, in-8 de 72 p.

**BERLIER** (le comte Théoph.), avocat au parlement de Dijon, membre de la convention nationale et autres législatures subséquentes, conseiller d'état, président du conseil des prises, enfin secrétaire du gouvernement provisoire en 1815; né à Dijon, en 1761.

— Essai historique et chronologique sur les principaux événements qui se sont passés depuis le commencement du monde jus-



qu'à nos jours. *Paris (Lyon)*, 1779, in-8.  
— Guerre (la) des Ganles, trad. du latin. Voyez CÉSAR.  
— Précis historique de l'ancienne Gaule, ou Recherches sur l'état des Ganles avant les conquêtes de César. *Bruxelles, Hayez frères et sœurs*, 1822, 1 vol. in-8, 4 fr. 50 c.; *Paris, Parmentier*, 1822, in-8, 5 fr.

C'est une introduction à la traduction des Commentaires de César, du même.

Le comte Berlier a fourni plusieurs articles à l'Encyclopédie moderne, de Contin, entre autres ceux de *Code civil*, *Conflit d'attribution*, etc. qui ont été tirés à part.

BERLINGHIERI (V.). Voy. VACCA.

BERLIOZ (L.-V.-J.). Dissertation sur les phénomènes et les maladies que produit la première apparition des règles. *Paris*, an xi (1803), in-8.

— Mémoires sur les maladies chroniques, les évacuations sanguines et l'acupuncture. *Paris, Croullebois*, 1816, in-8, 4 fr. 50 c.

BERMANN (de), anc. avocat. Dissertation historique sur l'ancienne chevalerie et la noblesse de Lorraine. 763, in-12. — \* Mémoire sur la terre et seigneurie de Festrangle. 1763, in-8.

BERMANN (M<sup>lle</sup> de), sœur du précédent. Discours qui a remporté le prix d'éloquence à l'Académie de Nancy, en 1761, sur cette question : Lequel serait le plus utile dans notre siècle, d'écrire des ouvrages purement de belles-lettres, ou de morale? *Nancy*, 1761, in-12.

BERMANN (P.) et HUBERT. Costumes suisses. Voy. HARGY.

BERNABO (E.-D.). Exilés (les) de Florence, opéra en 3 actes. *Paris, Barba; Ladvocat*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

BERNADAU (P.), jurisconsulte, né à Bordeaux, le 11 août 1762.

— Abrégé de l'histoire des Assemblées nationales. 1790, in-8. — \*Annales historiques, civiles, littéraires et statistiques de Bordeaux depuis la fondation de cette ville jusqu'en 1802. *Bordeaux*, 1803, in-4.

— Antiquités bordelaises, ou Tableau historique de Bordeaux et du départ. de la Gironde. *Bordeaux, Moreau*, 1807, in-8.

— Code commercial, maritime, colonial et des prises, abrégé et mis à la portée de tout le monde. *Paris, Ch. Pougens; Hocquart*, 1799, in-12, 2 fr. 75 c. — Conciliateur (le) des Noirs et des Blancs. 1790, in-8. — Courrier (le) bordelais, n<sup>os</sup> 1-5. 1789, in-8. — Décisions sur les ventes où il y a lésion. III<sup>e</sup> édit. 1797, in-8. — Discours

d'un poète gascon, sur le globe aérostatique de Bordeaux; nouv. édit. 1784, in-8.

— Nouvelle (la) du jour, feuille périodique. 1790, in-8. — Règne (le) de quatre-vingt-dix électeurs de Bordeaux. 1790, in-8.

— Serment (du) à prêter par la garde nationale. 1790, in-8. — Tableau historique des assemblées de ville. *Bordeaux*, 1788, in-8. — \* Vies, portraits et parallèles des jurisconsultes Doimat, Furgole et Pothier. *Eleuthéropolis (Bordeaux)*, 1798, in-12.

Bernadau est en outre auteur de plusieurs pièces, peu importantes, sur Bordeaux et les affaires du temps. Voyez la France littéraire de M. Ersch.

BERNADET, anc. pharm. Analyse des eaux de Bourrasol, hameau situé aux portes de Toulouse. *Toulouse, imp. de Bénichet aîné*, 1814, br. in-8.

— Observations raisonnées sur les divers procédés employés à l'extraction du sulfate de quinine, et nouveau procédé pour l'obtenir. *Toulouse, Dagatier*, 1826, br. in-8.

— Premier (mon) et mon dernier mot à M. Xavier Dujac, ou Réponse à sa Notice sur le sulfate de quinine, contenant de nouvelles preuves confirmatives de notre réfutation. *Toulouse, imp. de Bénichet aîné*, 1825, br. in-8.

— Réfutation du Mémoire sur le sulfate de quinine, de M. Guérette, et du Rapport fait à sa suite à la Société de médecine de Toulouse, par M. Magnes Lahens, dans la séance du 9 mai 1825. *Toulouse, impr. de Bénichet cadet*, 1825, in-8.

BERNADOTTE, prince royal de Suède. Correspondance (sa) avec Napoléon. Voyez BAIL.

BERNANC (J.-B.-Théod.). \* Systema Augustinianum de divinâ gratiâ. *Lugduni*, 1768, 2 vol. in-12.

BERNARD, pseudonyme que plusieurs auteurs dram. ont adopté. Voy. DIXLAPROY, DOSSION, GENTIL.

BERNARD (S.), fondateur de l'ordre de Cîteaux, né près de Dijon, en 1091, mort au convent de Clairvaux, le 20 août 1133.

— Abrégé du livre de la manière de bien vivre, trad. par de BELZUNCE. 1752, in-4.

— Discours à sa sœur la religieuse, sur la manière de vivre saintement, traduct. nouv. par \*\*\*; suivis d'un Dialogue sur les dangers du monde dans le premier âge, par F. DE LA MENNAIS, et du Discours sur la vie cachée en Dieu, de BOSSERT. *Paris, Lesage; Ch. Gosselin*, 1820, 1 vol. in-32, 5 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque des Dames Chrétiennes*.

— Lettres (ses), trad. en franç. sur l'édit. nouv. des pères bénédictins de la congrég. de Saint-Maur, avec des notes (par LEROY). Paris, Guill. Valleryre, 1702, 2 vol. in-8.

C'est le Journal des Savants qui désigne M. Leroy comme auteur de cette traduction; peut-être a-t-il voulu parler d'Alexandre Leroy, membre de l'Académie politique qui se tenait dans l'hôtel du président Henault. Barbé.

— Les mêmes, trad. par VILLEFOREZ. Paris, 1714, 2 vol. in-8.

— Méditations . . .

Réimprimées à la suite de celles de St. Augustin.

— Sentences tirées de ses ouvrages, par LAVAL (le duc de LUYRES). Paris, 1734, in-12.

— Sermons choisis, traduits par VILLEFOREZ. Paris, 1737, in-8.

— Sermons (ses) sur le psaume : *Qui habitat in adjutorio, etc.*, avec les deux sermons de St. Augustin sur le même psaume, trad. en français (par l'abbé G. LEROY). Paris, Savreux, 1710, in-8.

— Opera omnia (editio tertia), edent. Joh. MABILLOX. Parisiis, 1719, 2 vol. in-fol., 24 à 30 fr.

La première édition est de Paris, 1640, 5 tomes en 6 vol. in-fol.; quoique plus belle que celles faites postérieurement, elle est moins estimée.

BERNARD (le P.), capucin, né à Arras.

— \*Code des Paroisses, avec quelques Dissertations sur le livre (de l'abbé Travers) intitulé : *Les pouvoirs légitimes du premier et du second ordre, etc.* Paris, 1745, 2 vol. in-12.

— \*Écarts (les) des théologiens de M. d'Auxerre, sur la Pénitence et l'Eucharistie. Liège (Paris), 1748, in-4 de 51 pag.

On donnait cette critique au P. Patouillet, jésuite; mais le P. Bernard avoua à l'abbé Goujet qu'il en était l'auteur.

— Grand (le) Commandement de la loi, ou le Devoir principal de l'homme envers Dieu et envers le prochain, exposé selon les principes de St. Thomas. Paris, 1731, in-12.

— Ministère (le) de l'absolution, ou le Pouvoir de confesser, selon St. Thomas, contre l'apologie du livre (de l'abbé Travers) intitulé : *Consultation, etc.* Paris, 1740, in-12.

— Ordre (l') de l'Église selon St. Thomas, contre la consultation (de l'abbé Travers) sur la juridiction sans approbation nécessaire pour confesser. Paris, 1735, in-12.

Les ouvrages du P. Bernard sont peu recherchés : ils sont presque tous dirigés contre les principes de l'abbé Travers, prêtre du diocèse de Nantes, qui chercha à étendre la juridiction des prêtres du second ordre en limitant celle des évêques. Barbier, *Essai. du Dict. Hist.*

BERNARD. \* Réflexions sur le plan

d'imposition économique de M. Richard des Glanieres, par M. B\*\*\*. Paris, Didot, 1774, in-4.

BERNARD, cons. au baillage de Bourg en Bresse.

— \* Suppression (la) de tous les droits féodaux, par un gradué de campagne. 1790, in-8.

BERNARD, aut. et art. dram. Honneur de la garde nationale de Lille au loi, ou la Veille du jour de l'an, vaudeville 1 acte, etc. Lille, Castiaux, 1816, in-8.

— Jeanne Maillote, ou la Cabaretierilloise, vaudeville en 2 actes. Lille, Castiaux, 1815, in-32, 40 c.

— Momus ou la nouvelle salle, prologue d'inauguration, mêlé de danse et de chant. Bruxelles, 1819, in-8.

— Scène (la) de la Miséricorde, ou le Spectre vivant, scènes en trois parties, à grand spectacle. Paris, Barba, 1812, in-8.

BERNARD. Homme (l') de confiance, vaud. Voy. DUVRE.

BERNARD, directeur-adjoint de l'Observatoire de Marseille.

— Mémoire sur les avantages de l'emploi de la houille, qui a remporté le prix de l'Académie de Marseille. (Extr. du tom. VI du Journal des Mines). Paris, Bossange & Masson, 1797, in-8.

Le tome second du Journal des Mines renferme encore du même des *Détails sur les houillères de Marseille.*

— Mémoires pour servir à l'hist. naturelle de la Provence. Paris, Didot fils aîné, 1787, 2 vol. in-12.

— Principes (nouv.) hydrauliques, appliqués à tous les objets d'utilité, et particulièrement aux rivières; précédés d'un Cours historique et critique sur les principaux ouvrages qui ont été publiés sur le même sujet. Paris, Didot fils aîné, 1787, in-4, 15 fr.

BERNARD (Fr.), hollandais. Analyse de l'Histoire philosophique et politique de Raynal. Paris, Morin, 1775, in-8.

— \* Gazette (la) de Cythère, ou Aventures galantes et récentes arrivées dans les principales villes de l'Europe, avec le Précis de la vie de la comtesse du Barry. Londres, 1775, in-8.

— Histoire d'un jeune Grec, conte moral, trad. de l'allemand. Voy. WIELAND.

— \* Instructions d'un père à ses filles, trad. de l'angl. Voy. GREGORY.

— \* Précis historique de la révolution qui vient de s'opérer en Hollande, par un pé-

triotte hollandais. *Par., Dessonne, 1788, in-8.*

**BERNARD (G.-L.)**, \*Récréations philologiques, ou Recueil des traductions de morceaux choisis de prose, et surtout de poésie anglaise, qui n'ont point encore paru, ou n'ont été qu'imparfaitement rendus dans notre langue; précédé de trois Discours littéraires; par l'auteur des Variétés philosophiques et littéraires. *Strasbourg, Levrault, 1808, 1 vol. in-12.*

— Variétés philosophiques et littéraires. *Paris, A. A. Renouard, 1808, 2 vol. in-12.*

**BERNARD (Jacques)**, théologien protestant, né à Nions, le 1<sup>er</sup> septembre 1658, mort le 27 avril 1718.

— Actes et Mémoires de la négociation de la paix de Ryswick, recueillis par Jacques BERNARD. Nouv. édition (3<sup>e</sup>). *La Haye, Van Duren, 1725, 5 vol. in-12.*

Le première édition est de La Haye, 1699, 4 vol.

— Lettres historiques, contenant ce qui s'est passé de plus important en Europe. *La Haye et Amsterdam, 1692-1728, 111 vol. in-12.*

En société avec H. Basnage, J. Dumont et autres.

— \* Recueil des traités de paix, de trêves, de neutralités, de suspensions d'armes, de confédérations, d'alliances, etc., faits entre les empereurs, rois, républiques, etc.; accompagné de notes et d'une table. *La Haye, Moctjens, 1700, 4 vol. in-fol.*

— Théâtre des États de S. A. R. le duc de Savoie, etc., trad. du lat. Voy. BLAEU (J.).

— Théâtre (nouv.) du Piémont et de la Savoie, trad. du latin. Voyez BLAEU (J.).

— Traité de la repentance tardive. *Amsterdam, 1712, in-12.*

— Traité de l'excellence de la religion. *Amsterdam, 1714, 2 vol. in-8, ou 1732, 2 vol. in-12.*

Les catalogues hollandais ne font pas mention de l'édit. de 1714, citée par la Biog. univ.

Jacq. Bernard a été le continuateur de la Bibliothèque universelle qu'avait commencée Leclerc; de la République des lettres, journal que Bayle avait commencé et qu'il a continué depuis 1693 jusqu'en 1710. En outre il a eu part au supplément du Dictionnaire de Moreri. *Amsterdam, 1716, 2 vol. in-fol. Biog. univ.*

**BERNARD (J.-B.)**, libr. à Paris, né à Marseille, en 1747, mort à Saint-Maur, près de Paris, le 16 octobre 1808.

— \* Abrégé de l'histoire de la Grèce, depuis son origine jusqu'à sa réduction en province romaine, avec deux tableaux analytiques, l'un de la Grèce et de ses colonies, l'autre de faits remarquables; suivi de deux cartes géographiques, dont l'une pour la Grèce, et l'autre pour les expédi-

tions des Grecs en Asie. *Paris, Bernard, an VII (1799), 2 vol. in-8, 9 fr.*

Chaque âge est terminé par une notice détaillée des hommes célèbres qui l'ont signalé et par la bibliographie des Auteurs grecs: on assure que le véritable auteur de cette histoire est feu Chazot.

Bernard a été l'éditeur des Œuvres posthumes de Montesquieu.

**BERNARD (J.)**, médecin, né à Nantes, le 14 mai 1702, mort en 1781.

— Lettre à M. Needham, pour servir d'éclaircissement à sa dissertation. *Douai, 1759, in-12.*

— Problema physiologicum, cum tabulâ figurativâ ipsius solutionem exhibente, propositum ac solutum in scholis Academiæ duacensæ, seu hydraulice corporis humani, variis tabulis figurativis demonstrata. *Duaci, 1758-59, 2 part. in-4.*

On a encore de lui plusieurs Dissertations latines dont la Biographie médicale donne l'énumération. Il a eu part à l'Histoire de Lille.

**BERNARD (le P. J.-B.)**, chanoine régulier de Ste-Geneviève; né à Paris, en 1710, mort le 23 avril 1772.

La France littéraire de 1769 cite de cet ecclésiastique les divers opuscules suivants: — Discours sur l'obligation de prier pour les rois. *Paris, 1769, in-8. Ode sur le prix de sagesse que monseigneur le duc d'Orléans se proposait de fonder à Nanterre, 1731. — Oraison funèbre de M. le duc d'Orléans, 1752, in-4. — Oraison funèbre de Henri de Bourbon, prince de Condé, 1764, in-8. — Panégyrique de St. Louis, 1758, in-12. — La Reconstruction de l'église Sainte-Geneviève, ode, 1751.*

**BERNARD (J.-B.)**, médecin à Paris.

— Lettres sur la chimie, la docimacie, la crystallographie, la minéralogie et la physique. *Paris, 1778, 2 vol. in-12.*

— Tableau méthodique analytique des différentes manières de faire l'opération de la taille pour l'extraction de la pierre, etc. *Paris, 1789, in-8.*

**BERNARD (J.-B.-B.)**, docteur en médecine.

— Introduction à la Géologie ou à l'histoire naturelle de la terre, trad. de l'ital. Voy. BREISLACK.

**BERNARD (J.-Fréd.)**, écrivain français et libraire hollandais du XVIII<sup>e</sup> siècle, mort vers 1752.

— Dialogues critiques et philosophiques. *Amst., J.-Fr. Bernard, 1730, 1733, in-12.*

Publiés sous le pseudonyme de Charte-Livy.

— État de l'homme dans le péché originel, où l'on fait voir quelle est la source et quelles sont les causes et les suites de ce péché dans le monde. *Prima mali latus. VII<sup>e</sup> édition. Amsterdam, J.-Fr. Bernard, 1774, in-12.*

La première édition est de 1714. Cet ouvrage est

une traduction ou au moins une imitation du *Pee-entum originale* de Beverland.

— Réflexions morales, satiriques et comiques sur les mœurs de notre siècle. 1<sup>re</sup> édit., entièrement refondue et augmentée en plusieurs endroits. *Liège, Hroncard, 1733, in-8.*

La première édition est de Cologne, 1711. J.-Fred. Bernard a coopéré à la rédaction des *Nouvelles littéraires*. La Haye, 1715-20, 11 vol. in-8; à la Bibliothèque française, autre ouvrage périodique. Amsterdam, 1726 et années suiv. 12 vol. in-8. Les principales éditions dues au zèle et à l'intelligence de Bernard, sont : les *Contes de Pogge, Florentin* (1712); *Recueil de voyages au Nord*, etc. (1715—38); *Mém. du card. de Retz, de Joly et de la duch. de Nemours* (1718, ou 1731 et 1738); *Mémoires du comte de Brienne*, etc. (1719); *Cerémonies religieuses de tous les peuples du monde* (1724—43); *Superstitions anciennes et modernes* (1733—36); *Hist. critique des journaux*, par Calanet. — (1734); *Hist. des Incas*, trad. de l'esp. de Garcillaso de la Vega, par Baudouin, (1737); *Dissertations mêlées sur divers sujets importants et curieux* (1740); (*Œuvres de Rabelais*, nouv. édit., avec les notes de Leduchat. *Paris*).

**BERNARD (L.)**, Médecine curative du chirurgien Leroy. *Lille, impr. de Reboux-Leroy, 1824, br. in-4.*

**BERNARD (L. Désiré)**, avocat, né à Brest, en 1788.

— \* Charles. *Paris, Charles-Béchet, (\*Sautet), 1825, 4 vol. in-12, 10 fr.*

— Plaidoyer pour les petits-fils de messire Caradeuc de La Chalotais, ancien procureur-général au parlement de Bretagne, contre M. Aubry, éditeur responsable du journal dit *l'Étoile*. Edit. revue et seule avouée par l'auteur; suivie d'une consultation rédigée par plusieurs avocats du barreau de Rennes, et de Notes explicatives et historiques. *Paris, B. Hérac, 1826, in-8, 2 fr. 25 c.*

— \* Résumé de l'histoire de Bretagne jusqu'à nos jours. Par M. B..., avocat. *Paris, Lecointe et Durcy, 1826, in-18, 2 fr. 50 c.*

**BERNARD (L.-Gasp.)**, \* Conduite de la Providence dans l'établissement de la congrégation de Notre-Dame, qui a pour instituteur le B. Pierre Fourier de Maitincourt. *Toul, Cl. Vincent, 1732, 2 vol. in-4.*

**BERNARD (Maur.)**, Diverses observations de droit. Nouv. édit., avec des notes par FAULT. *Bordeaux, 1717, in-4.*

La première édit. est de 1679, in-4.

**BERNARD (Pierre)**, médecin. *Eaux (des) de Greoux en Provence. Aix, 1705, in-8.* — *Naturâ (de) rheumatismi. Parisiis, 1719, in-8.*

**BERNARD (P.)**, architecte. Projet d'une salle d'Opéra. *Paris, 1791, in-8.*

**BERNARD (P. C.)**. Voie (la) du bonheur. *Besançon, Guichard et Chalandre fr. 1824, in-18.*

**BERNARD (P.-Jos., surnommé par Voltaire GENTIL)**, poète; né à Grenoble, en 1710, mort le 1<sup>er</sup> novembre 1775.

— Art (l') d'aimer, *Frosine et Mélidor, et Poésies diverses. Paris, 1775, in-8, avec fig.; Paris, Lejay, 1776, gr. in-8, avec fig.; Didot aîné, an III (1795), gr. in-8, avec 7 fig.; Avignon, an III (1795), in-18; Paris, Leprieux, an IV (1796), in-18; Parme, Bodoni, 1798, in-8, papier vélin, 5 fr.*

Les deux dernières éditions ne contiennent qu'il l'Art d'aimer.

— *Castor et Pollux, opéra en 3 acts 1737.* — Nouv. édit. *Paris, Roulet; Chambon, an V (1795), in-8.*

— *Henreux (les) Malheureux, ou Adieux de Walver, par M. B. Paris, 1772, in-12.*

Van Thol a attribué cet ouvrage à Gentil-Bernard, mais il paraît que M. Fayolle n'a point partagé son opinion, car il ne l'a point inséré dans la *collection complète* qu'il a donnée des œuvres de Bernard.

— \* *Phrosine et Mélidor, poème en quatre chants. Messine (Paris), 1772, 1780, in-4.*

— *Surprises (les) de l'amour, opéra-ballet en 3 actes. (Nouv. édit.). Paris, P. Delorm et fils, 1757, in-4.*

Cette pièce, représentée à la cour, sur le théâtre des petits appartements, dès 1748, fut imprimée la même année, in-8.

— *Œuvres choisies. Edit. stéréot. d'Herbin. Paris, (\* Mme Dabo-Hutschert), 1803, 1812, 1819, ou 1825, in-18, 1 fr. 50 c.* — Autre édit. stéréot. (publ. par FAYOLLE). *Paris, F. Didot (\* Bossange fr.), 1811, in-18, 1 fr.; pap. fin, 1 fr. 25 c.; pap. vél., 2 fr. 50 c.; gr. pap. vél., 3 fr. 50 c.* — Autre édit. *Paris, Athony, 1821, in-8, orné de 6 grav. et d'un portr., 3 fr. 50 c.* — Autre édit. *Paris, Minard et Desenne fils, 1822, in-18, avec portr., 2 fr.; pap. vél., portr. avec la lettre, 4 fr.; sur format in-12, pap. fin, avec fig., 2 fr. 50 c., et pap. vél., portr. avant la lettre, 5 fr.* — Autre édit. *Paris, Froment; Berquet, 1823, in-32, 3 fr.* — Autre édit. *Paris, Janet et Cotelle, 1823, in-8, avec un portr. d'Apr. Prudhon, 6 fr. 50 c.; pap. d'Annemay, 7 fr. 50 c.* — Autre édit. *Paris, Le-moine, 1826, in-32, 75 c.*

— *Œuvres complètes. Paris, P. Didot, 1795, gr. in-8, avec fig., 7 fr.; pap. vél., 14 fr.*

On n'a fait imprimer l'opéra de *Castor et Pollux* que pour 35 exemplaires, dit M. Brunet.

— Les mêmes. Nouv. édit. *Paris, le même,*

1797, 1 vol. gr. in-4, orné de quatre gravures d'après les dessins de Prudhon, 42 fr.; avec les figures avant la lettre, 84 fr.

Cette dernière et belle édition fait partie de la Collection des auteurs classiques français-latins, imprimés pour l'éducation du Dauphin; les exempl., avec les fig. avant la lettre, contiennent de plus que les autres, les opéras de Bernard et toutes les pièces de poésie que l'on connaît de lui; elle est tirée sur papier vélin beaucoup plus fort que celui des autres auteurs de cette collection.

Il en existe un exemplaire sur vélin, auquel on a ajouté les 4 jol. dessins de Prudhon.

— Les mêmes, seule édition complète, faite sur les manuscrits de l'auteur, la plupart inédits (publ. avec une notice sur la vie de l'auteur, par FAYOLLE). *Paris, Buisson*, 1803, 2 vol. in-8, 10 fr., ou 4 vol. in-18, 8 fr.

Arth. Bertrand, acquéreur du restant de cette édition, a fait faire de nouveaux titres portant son nom et la date de 1810. Cette édition contient : un *Essai sur la vie et les ouvrages de Bernard* (par Fayolle); *les Campagnes d'Italie*, en 1733 et 1734, poème (inédit); *l'Art d'aimer*, poème en 111 chants, avec des changements et des augmentations; *Phrosine et Mélidor*, poème; *Dialogues orientaux*, et *Aminte et Mèdor*, tableau nuptial, qui réunis, forment, dit l'éditeur, ce que les gens de lettres appelaient le poème d'*Asor*; *Castor et Pollux*, tragédie (lyr.) en 5 act.; *Chasalus*, opéra en 5 actes; *les Surprises de l'amour*, opéra-ballet, composé de 3 actes séparés; *Palmyre*, acte de ballet; *les Hespérides*, act. de ballet; *Elmire*, com. en 5 act. et en vers, qui fut présentée, sous le voile de l'anonyme, au Théâtre-Français en 1801, et dont, après un examen qui en fut fait, on demanda la réduction en 3 actes; enfin des *Poésies diverses*, parmi lesquelles se trouvent plusieurs épîtres, odes, et pièces fugitives inédites. Il a été tiré de cette édition, assez belle quoique en dise M. Brunet, des exemplaires en papier vélin.

P.-J. Bernard a fourni beaucoup de pièces à l'Almanach des Muses.

#### BERNARD (Samuel).

Nous connaissons les trois Mémoires suivants, portant le nom de Sam. Bernard, sur lequel nous n'avons pu obtenir aucun renseignement: *Description de la manière dont se polissent et s'étament les glaces coulées dans l'atelier du faubourg Saint-Antoine* (dans le tom. II du Journ. de l'École Polytechn., 1798). — *Notice sur les poids arabes anciens et modernes*. — *Mémoires sur les monnaies d'Égypte*, avec une pl. et plusieurs tableaux. Ces deux derniers Mémoires ont été imprimés dans la Description de l'Égypte et se trouvent dans le tom. XVI de l'édit. de cet ouvrage, donnée par Panckoucke.

#### BERNARD DE MONTBRISSON (L.).

— *Lettres à M<sup>me</sup> de C<sup>...</sup>*, sur la botanique et sur quelques sujets de physique et d'histoire naturelle. *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1802, 2 vol. in-8, 7 fr.

BERNARD DE RESTE. Histoire des pêches, des découvertes et des établissements des Hollandais dans les mers du Nord; trad. du hollandais. Voy. ce titre.

BERNARD DE St.-MARTIN, de Grenoble.

Nous avons quelques poésies de cet auteur, entre autres les suivantes, couronnées par l'Académie des Jeux Floraux : *l'Amour et Adonis*, idylle. *Toulouse*, 1732, in-8. — *La Génie*, ode. *Toulouse*, 1731, in-8.

BERNARD DE VALABRÈGUE.\* *Lettre d'un milord à son correspondant à Paris, au sujet de la requête des marchands des six corps, contre l'admission des Juifs.* *Londres*, 1767, in-12.

—\* *Lettres orientales*. 1754, in-12.

BERNARD D'HÉRY (P.). *Préludes poétiques.* *Londres et Paris*, 1786, in-18.

Ce volume contient des traductions d'Anacréon, de Moschus, de Bion, d'Horace et de Propertius, mêlées de pièces fugitives, et suivies d'un opéra d'Œdipe roi, imité de Sophocle.

— *Histoire naturelle de Buffon, réduite à ce qu'elle contient de plus instructif et de plus amusant.* Voyez BUFFON.

On doit encore au même un *Essai sur la vie et sur les ouvrages de l'abbé Prévost*, imprimé en tête de l'édition de ses œuvres, 1785.

BERNARD-LÉON. Maréchal (le) et le Soldat, vaud. Voy. MARÉCHALLE.

BERNARD-VALVILLE (F.), auteur dramatique. *Augustine* et *Benjamin*, ou le *Sargine de village*; opéra-comique en un acte. *Paris, Huet; Charon*, 1801, in-8, 60 c.

Avec Eug. Hus.

— Deux (les) *Tableaux parlants*, ou le *Dîner interrompu*, comédie en un acte et en prose. *Paris, Hugelot*, 1802, in-8, 75 c.

—\* *Épicière* (l') bel-esprit, coméd. en un acte et en prose; dédiée aux garçons épiciers de la commune et de la banlieue de Paris. *Paris, Huet*, an VIII (1800), in-8.

Avec G. (Gosse).

— *Horloge* (l') de bois, ou un *Trait d'humanité*, com. en un acte, mêlée d'ariettes. *Paris, Huet; Charon*, an VIII (1800), in-8.

— *Kiki*, ou l'*Île imaginaire*, comédie-folie en 3 actes. Voy. HUS (Eugène).

— *Lanterne* (la) magique, ou le *Retour des époux*, com. en un acte, mêlée de vaudev. *Paris, Pages*, an VIII (1800), in-8.

— *Marcelin*, opéra en un acte et en prose. *Paris, Huet; Charon*, an VIII (1800), in-8.

— *Petit* (le) *gague-petit*, ou l'*Erreur d'une mère*; com. en un acte et en prose, mêlée de vaud. *Paris, Huet; Charon*, an VIII (1800), in-8.

—\* *Pygmalion à Saint-Manr*, farce anecdotique en un acte et en vaud., trouvée à Charenton. *Paris, André*, an VIII (1800), in-8.

Avec Gosse.

— *Tuteur* (le) *trompé*, opéra-com. en un

— 3<sup>e</sup> Sur les variétés du maïs, etc. en deux parties (1807).

**BERNOWLLY.** Philosophe (le) soûdissant, comédie en 3 actes. *Bordeaux*, 1764, in-12.

**BERNSTORF** (le comte And. P.), ministre d'état danois du xviii<sup>e</sup> siècle.

— \* Économie de la nature. *Amsterdam et Paris, Didot jeune*, 1783, in-8.

C'est le développement d'une brochure allemande du même auteur.

— Examen de la Physique du monde, de Marivetz. *Paris*, 1783, in-4.

Cet ouvrage a eu une seconde édition.

— Recueil de tous les traités, conventions, mémoires, etc., ou les Années 1766 jusqu'en 1794. *Berlin, Unger*, 1796, in-8, 6 fr.

**BERNY** (E.-C.-G. de). Concordance de la loi du 25 juin 1824 avec le code d'instruction criminelle et le code pénal; suivie du texte authentique de la loi du 25 juin 1824, et des articles des codes modifiés par cette loi. *Paris, Warée fils*, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.

— Concordance des lois sur la répression, la poursuite et le jugement des infractions commises par la voie de la presse, ou par tous les autres moyens de publication, etc. *Paris, J. Décle*, 1822, in-8, 3 fr.

**BEROALDE DE VERVILLE** (Fr.), écrivain français du xviii<sup>e</sup> siècle.

— \* Moyen (le) de parvenir. Nouv. édit., publiée par LANGELET DU FRESNOY, avec une dissertation de La Mouuoie. 1732, 1754, 1773, 2 vol. in-12. — Autre édit. publ. par CH.-JOS. PANCKROUCKE. *Paris, Grangé*, 1757, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage parut pour la première fois vers 1610. Pour les autres ouvrages du même auteur qui n'ont point été réimprimés dans le dix-huitième siècle, nous renvoyons à la Biogr. univ.

**BEROLDINGEN** (le bar. de). Observations sur les Mines de mercure, du Palatinat et du pays de Deux-Ponts. (Extr. du Journal des Mines). *Paris, Bossange et Masson*, 1796, in-8.

Les vol. 3 et 4 du Journal des Mines renferment encore quelques autres art. du même.

**BERONIE** (Nic.), né à Tulle, en 1742, mort dans les derniers jours de 1820.

— Dictionnaire du patois du Bas-Limousin (Corrèze), et plus particulièrement des environs de Tulle. Ouvrage posthume, mis en ordre, augmenté et publié par M. JOU.-AN. VIALLE, avocat. *Tulle, impr. de Drapeau*, sans date (1824), in-4.

**BEROT.** Rapport sur les travaux de

l'École de Médecine de Strasbourg, 1806, in-4.

**BERQUIN** (Arn.), né à Bordeaux l'an 1749, mort à Paris, le 21 1791.

— Ami (l') de la jeunesse, ou 1 choisis de Berquin. *Paris, F. Des in-18*, avec 7 fig., 1 fr. 50 c.

— Ami (l') des adolescents; nouv. *Paris, Masson*, 1822, 2 vol. in-

— Ami (l') des enfants. *Par., A.-A.* 1803, 7 vol. in-18, avec 7 fig

avec 98 grav., 21 fr. — Autre é

*Genets jeune (\*Parmentier)*, 181 in-18, 15 fr. — Autre édit. *Paris,*

*Masson*, 1822, 4 vol. in-12, avec

— Autre édit. *Paris, Hautecœur*, vol. in-18, ornés de figures, 15 l

édit. *Paris, Gide*, 1825, 6 vol. in

Pour un ouvrage qui peut servir de

ci, voy. ALAIS.

— Ami des enfants (Abrégé de

*Rolland et Rivoire; Paris, Bru*

1808; *Paris, Depelafol (\*F. De*

ou 1824, 4 vol. in-18, avec 4 fi

*Paris, Aug. Delalain*, 1825, 2 v

avec fig., 4 fr.

— Bibliothèque des villages. *Paris*

*nouard*, 1803, 2 vol. in-18, 3 fr.

grav., 4 fr.

— Choix de lectures pour les

*Paris, A.-A. Renouard*, 1803, 2 v

3 fr., et avec 15 grav., 4 fr.

— Collection (a select) of dra

tales, translated from the Ami de

*Paris, Th. Barrois*, 1817, in-18,

— Contes et historiettes, tirés

des enfants. Nouv. édit. *Lyon, v*

*nand*, 1812, in-18, 1 fr. 25 c.; l

*dentu*, 1816, in-18, avec fig., 1 fr.

*Paris, Delalain*, 1825, in-18, fig.,

ou *Paris, Masson et Yonnet*, 182

avec figures, 1 fr. 50 c.

Volume souvent réimprimé.

— Emélie, ou la Petite glaneuse

arrangé en 1 acte, et mis en vs

par Aug. IMBERT. *Paris, Duvernoi*

*net*, 1823, in-8, 1 fr. 25 c.

— Historiettes et Conversations

des enfants. *Paris, A.-A. Renoua*

3 vol. in-18, 2 fr. 25 c.; *Paris, Ha*

*Gayet*, 1822, 2 vol. in-18, orn. de 1:

— Idylles. *Paris (\*Guillemard)*

2 part. en un vol. in-16, orné de

grav., d'après les dessins de Del

*Marillier*, 3 fr.; gr. pap., 5 fr.

— Idylles et Romances, auxquel

joint Pygmalion, scènes lyriques de J.

seau. *Yverdun*, 1777, in-12, 2 fr. 50 c.; *Paris, Dufour*, 1802, 2 vol. gr. in-18, 3 fr.; ornés de 25 grav., 8 fr.; pap. vél., 12 fr.; *Leprieur*, 1803, in-12, avec 24 fig., 1 fr. 50 c.; *A.-A. Renouard*, 1803, in-18, 1 fr. 50 c.; orné de 40 grav., 6 fr.; et in-12, pap. vél., 22 fr.; *Masson*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c.

— Introduction familière à la connaissance de la nature, trad. libre de l'angl., de miss TRIMMER. Nouv. édit. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, in-18, 1 fr. 50 c., ou avec 20 grav., 4 fr. 50 c.; *Masson*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c.; *Delalain*, 1825, in-18, orné de figures, 2 fr.

— Livre (le) de famille, ou Journal des enfants; contenant des historiettes morales et instructives, mêlées d'entretiens instructifs sur tous les objets qui les frappent journellement dans la nature et la société. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, in-18, 1 fr. 50 c., et avec 7 grav., 2 fr. 50 c.; *Brunot-Labbe*, 1821, 2 vol. in-18, 3 fr.; *Masson*, 1822, in-12, fig., 2 fr. 50 c.; *A. Delalain*, 1825, 2 vol. in-18, orn. de grav., 2 fr.

— Petit (le) Grandisson. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, 1 vol. in-18, 1 fr. 50 c., et avec 40 grav., 2 fr. 50 c.; *Masson*, 1822, in-12, avec fig., 2 fr. 50 c.; *Aug. Delalain*, 1825, in-18, avec fig., 2 fr.

— Romances. *Paris, impr. de Didot jeune*, 1788, in-18, pap. vél., fig., 6 fr.

Édition plus complète que celle de 1776.

— Les mêmes, avec la musique du cousin Jacques (Beffroy de Reigny). *Paris (\* Guillemard)*, 1796, 2 part. en un vol. in-16, orné de 14 jolies grav., 3 fr.; gr. pap., 5 fr.

— Sausford et Merton, trad. de l'angl. par M\*\*\*. *Paris*, 1786-87, 7 part. in-18. — Nouv. édit. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, 2 vol. in-18, 3 fr., et avec grav., 5 fr.; *Masson*, 1822, in-12, fig., 2 fr. 50 c.; *Aug. Delalain*, 1825, 2 vol. in-18, avec fig. 3 fr.

La première édit. est anonyme.

— Tableaux anglais, choisis dans diverses galeries, trad. librement des meilleures feuilles périodiques. *Londres et Paris*, 1775, in-8.

— Vanité (la) punie, drame en un acte, de Berquin, mis en vaudevilles, par M.-E. VAN DER BUCH. *Paris, Quoy*, 1822, in-8, 50 c.

— Œuvres choisies. 4 vol. in-18, 4 fr.

— Œuvres (ses). Édition originale. *Paris, Brunet*, sans date, 60 vol. in-18. *Paris, Dufart*, 1797-1802, 38 vol. in-16, 29 fr. — Nouv. édit., mise en ordre, par L.-F. JAUVERT. *Paris, Adr. Leclère*, 1802, 22 vol. in-18, 30 fr. — Autre édit., mise en ordre par РОМАНЪТ-ВАНЪН. *Paris, André*, 1802, 28 vol. in-18, 24 fr.; avec 120 fig., 30 fr.;

pap. d'Angoulême, avec les fig., 48 fr., et pap. vél., 60 fr., ou *Paris, Mame - Delaunay (\* Denon)*, 1822, 22 vol. in-18, 36 fr. — Autre édit., la seule complète, rangée dans un meilleur ordre, par A.-A. RENOUARD. *Paris, A.-A. Renouard*, 1803, 20 vol. in-18, pap. fin, avec 18 fig., 25 fr., avec 212 grav., 48 fr.; gr. pap. vél., format in-12, 75 fr. — Autre édition. *Paris, Leprieur*, 1807, 10 vol. in-12 avec fig., 30 fr. — Autre édit., revue par un ancien professeur. *Paris, Masson et Yonnet*, 1822, 10 vol. in-12, ornés de fig., 33 fr. *Paris, Nepveu*, 1825 et ann. suiv., 20 vol. in-32, sur gr. raisin d'Annonay, ornés de 60 grav. 40 fr.; pap. vél., 60 fr.

Il a été donné à l'étranger deux éditions des Œuvres de Berquin : l'une à Leipzig, 1804—05, 16 vol. in-12, l'autre à Berne, 21 vol. in-18.

Berquin fut un des redacteurs du *Moniteur*, et il travailla, avec Ginguéné et Grouvelle, à la rédaction de la *Feuille villageoise*.

BERQUIN-DUVALLOU, neveu du précédent, né à Saint-Domingue.

— *Aspasie*, tragéd. en 5 act. *Par.*, 1805, in-8. — \* *Aurélien* et *Astérie*, ou les Malheurs des préjugés; aventure coloniale. *Paris*, 1804, in-12.

— Lettre d'un colon de Saint-Domingue à un journaliste français, en réponse aux provocations anti-coloniales de quelques folliculaires anglais et autres. *Paris, Panckoucke*, 1814, in-8 de 32 pag.

— *Mélasine*, conté historique. *Paris, Trouvé*, 1824, in-12, 2 fr. 50 c.

— Saint-Domingue (de), considéré sous le point de vue de la restauration prochaine. *Paris, Panckoucke*, 1814, in-8 de 44 pag.

— Sentiments des colons de Saint-Domingue envers leur monarque et leur patrie. *Paris, le même*, 1814, in-8 de 32 pag.

— Vœux des colons de Saint-Domingue. *Paris, le même*, 1814, in-4 de 16 pag.

— \* *Vue de la colonie espagnole du Mississipi*, ou des provinces de la Louisiane et de la Floride occidentale, en l'année 1802. *Paris, Le Normant*, 1803, in-8.

On doit aussi à cet écrivain quelques opuscules poétiques, entre autres une ode intitulée : *le Retour des Bourbons*, 1814, in-8 de 12 pag.; une autre sur la convalescence de S. A. R. Monsieur, 1814, in-8.; *le Bonheur de la France*, épître à S. A. R. Monsieur, pour le jour de sa fête (la Saint-Charles), 1814, in-8 de 20 pag.

BERR (Mich.), de Turique, sav. israélite, membre de la Société roy. des antiquaires de France, de la plupart des sociétés françaises et étrangères, et de la Commission administrative des hospices civils de Nancy; né à Nancy, en 1780.

—\* Abrégé de la Bible et un Choix de morceaux de piété et de morale, à l'usage des Israélites de France, par un Israélite français. *Paris, l'Auteur*, 1819, in-12.

Nous ne connaissons de cet ouvrage que la préface, formant 46 pag. d'impression, in-12.

— Appel à la justice des nations et des rois, ou Adresse d'un citoyen français au congrès qui devait avoir lieu à Lunéville, au nom de tous les habitants de l'Europe qui professent la religion juive. *Paris et Strasbourg, Levaull frères*, an x (1801), in-8 de 72 pag.

— Appréciation du monde, trad. de l'hébreu. Voyez ΒΕΝΔΡΑΧΙ, au Supplément.

— Des Quatre concordats de M. de Pradt, ou Observations sur un passage de cet ouvrage. *Paris, Plancher*, 1819, in-8 de 40 pag., 1 fr.

— Éloge de M. Abraham Furtado, l'un des adjoints de la mairie de Bordeaux, etc. *Paris, Sétier*, 1817, in-8 de 36 pag.

— Essai sur la vie et les ouvrages de Paul Jér. Bitanbé. Discours lu dans une séance de l'Académie libre des sciences, lettres et arts de Nancy. *Nancy, Vincenot*, 1809, in-8 de 20 pag.

—\* Lettre à M. le comte Lanjuinais (sur des sujets politiques). *Paris, Sétier*, 1814, in-8 de 58 pag.

— Lettre à M. Millin, avec la traduction d'un morceau de littérature sur les beaux-arts, par le prince DALBERG. (Extr. du Mag. encycl.) *Paris*, 1806, in-8.

— Lettre au rédacteur de l'Argus, sur l'ouvrage intitulé : Les Juifs d'Occident (par M. A. ΒΡΥΓΓΟΤ). *Paris, impr. de Sétier*, 1824, in-8 de 8 pag.

— Lettre au rédacteur de l'Argus, sur le programme d'un sujet de prix, relatif aux moyens d'améliorer l'état des Juifs de l'Alsace, proposé par la Société académique de Strasbourg. *Paris, impr. de Sétier*, 1827, in-8 de 8 pag.

—\* Lettres sur les Israélites et le Judaïsme, au directeur du Panorama des nouveautés parisiennes, avec quelques notes. *Paris, Boulevard Saint-Denis, n° 7*, 1825, in-8 de 36 pag.

Extrait du Panorama des nouveautés parisiennes.

—\* Lettre sur les premières livraisons de l'*Israélite français*, adressée à M. Villenave, rédacteur en chef des Annales politiques, etc. Par M. B\*\*\*. *Paris, de l'imp. de Sétier*, 1818, in-8 de 32 pag., 1 fr.

Les rédacteurs de l'*Israélite français* répondirent à cette lettre par une amère critique, intitulée : Réponse à la lettre imprimée de M. Mich. Berr, adressée à M. Villenave, contre l'*Israélite français*, bro-

chure in-8. M. Berr répliqua par quatre pages qui pour titre : *Sur une Réponse à la brochure insin. Lettre sur les premières livraisons de l'Israélite français* (avril 1818).

— Littérature (de la) hébraïque et de la Religion juive. Extr. du Journ. asiatique. *Paris, Dondey-Dupré père et fils*, 1823, in-8 de 1 pag., 1 fr.

— Notice biographique sur Campe. (Extr. de la Rev. encycl., août 1819). *Paris, imp. de Baudouin frères*, 1819, in-8 de 6 pag.

— Notice littéraire et historique sur le livre de Job. (Extrait du Magasin encycl.) *Paris*, 1807, in-8.

Cette notice a été imprimée d'abord dans les Mémoires de l'Académie de Nancy.

— Notice sur Baggesen, poète danois. *Paris*, 1805, in-8.

— Notice sur Maimonide. (Extr. du Mag. encycl.) *Paris*, 1815, in-8.

M. Berr a publié cette Notice comme préface d'une traduction de lui, encore inédite, de l'ouvrage de Maimonide, intitulé : *les Huit chapitres*.

— Notice sur M. Riouffe, préf. de la Meurthe. *Paris, impr. de Sétier*, 1823, in-8 de 20 pag.

Tirée à 300 exempl., plus 25 sur pag. vd. Cette notice a d'abord paru dans les mémoires de l'Académie de Nancy.

— Notice sur Veselize, poète hébreu du XIII<sup>e</sup> siècle, avec quelques passages de son poème de la Moïsiade. (Extr. du Mercure étranger). *Paris*, 1815, in-8.

— Observations sur l'acte additionnel aux constitutions de l'empire, et sur notre situation politique. Par M. B... , etc. *Paris, Delaunay*, 1815, in-8 de 44 pag.

— Observations sur un article du second volume de la Biographie des Contemporains. *Paris, P. Blanchard*, 1821, in-8 de 16 pag., 50 c.

— Odes (deux) hébraïques, pour la célébration de l'anniversaire de la naissance de S. M. l'empereur des Français. Par J. MAYRA et Abr. COLOGNA, trad. en franç. par Mich. BERR, avec (le texte en regard, et) un avertissement du traducteur. *Paris, de l'imp. impér.*, 1806, in-8, pap. vd., de 38 pag.

— Un mot de M. Michel Berr, avec des notes en réponse à un pamphlet anonyme, intitulé : Un mot à M. Michel Berr, publié par des Juifs de Paris. *Paris, Mlle Clémence*, 1824, in-8 de 72 pag.

M. Berr a été l'un des plus actifs collaborateurs du Mercure de France, auquel il a fourni des remarquables, relatifs aux principes sur lesquels la liberté doit être établie; du Mercure étranger, de la Décade philosophique, du Magasin encyclopédique. C'est dans ces divers recueils que l'on trouve vraisemblablement les divers écrits suivants que l'on cite de lui : 1° Discours et Dissertations relatifs à



**Histoire, aux monuments et aux coutumes de l'ancienne Lorraine.** — 2° Dissertation sur la musique et sur l'épique des Hébreux. — 3° Du Divorce, considéré chez les Israélites : écrit dans lequel M. Berr a réfuté victorieusement, dit-on, plusieurs assertions erronées du vic. de Bonald, dans un Discours prononcé à la Chambre des députés. — 4° Éloge de M. Toulougeon. — 5° Essai sur J. Muller, Gessner et quelques autres écrivains suisses. — 6° Examen sur l'Histoire des Sectes, par M. Grégoire. — 7° Les Hibous et les Oiseaux. — 8° Lettres sur les ouvrages de Mad. de Staël. — 9° De la Liberté des cultes et du Décret sur l'observance exacte des fêtes et dimanches. — 10° Traduction des principales Poesies de Schiller. M. Berr est maintenant l'un des rédacteurs de la Revue encyclopédique. Il a aussi fourni des articles estimés, à la Biographie universelle, à la Galerie et à la Biographie des contemporains, et a traduit, pour la Collection des Théâtres étrangers, Martin Luther, tragédie de WASSER.

**BERR-BING.** Voy. BING.

**BERRE** (Maur.-Jos.-Christ). *Dissertatio de cessione bonorum. Argentorati, 1764, in-4.*

**BERRIAT** (Hughes), sous-intend. milit., né à Grenoble, en avril 1778.

— \* Album militaire, ou Précis des dispositions principales actuellement en vigueur, sur la plus grande partie des branches de l'état militaire; suivi de tarifs, devis, etc., pour tous les traitements et fournitures quelconques. Par H.-B.-S.-I. *Grenoble, Baratier frères, 1825, petit in-8 oblong.*

— Législation militaire, ou Recueil méthodique et raisonné des lois, décrets, arrêtés, réglemens et instructions actuellement en vigueur sur toutes les branches de l'état militaire. *Alexandrie et Paris, Magimel (\* Anselin et Pochard ), 1812, 5 vol. — Supplément. Perpignan, Tastu et fils, 1817, 2 vol., en tout 7 vol. in-8, 45 fr.*

— Table analytique des lois militaires. *Paris, Magimel, 1808, petit in-8.*

**BERRIAT-SAINT-PRIX** (Jacques), frère du précédent, juriconsulte et littérateur, professeur à l'École de Droit de Paris; né à Grenoble, en août 1769.

— Amour (l') et la Philosophie. *Paris, Lavillette et Compag., 1801, 5 vol. in-12, 9 fr.*

— Annuaire statistique, ou Almanach général du département de l'Isère, années IX-XII. *Grenoble, J. Allier, et Paris, Lavillette et Comp., 1801-04, 4 vol. in-16.*

— Cours de droit criminel fait à la Faculté de Droit de Paris. III<sup>e</sup> édition, revue et augm., et Cours de Procédure civile, etc. V<sup>e</sup> édition, revue, corr. et augm. *Paris, Nève, 1825, 3 part. en 2 vol. in-8, 16 fr. 50 c.*

Le Cours de droit criminel forme un vol., et celui de procédure civile deux tomes en un volume. On se

peut se procurer si l'on n'a l'estime séparément. Le premier édit. du premier ouvrage est de 1807, et celle du second est de 1808 à 1820.

— Cours de législation. *Grenoble, Allier, au XI-XII (1803-04), 2 vol. in-8.*

— Discours sur les jouissances des gens de lettres. *Grenoble, Peyronnard, et Paris, Goujon, 1807, in-8.*

— Éloge historique de M. Mounier. *Grenoble, Allier, 1806, in-8.*

— Histoire de l'ancienne université de Grenoble. (Extraite des Mémoires de la Société des Antiquaires, tom. III.) *Paris, 1820, in-8 de 64 pag.*

— Histoire du Droit romain, suivie de l'Histoire de Cujas. *Paris, Nève (\* Fanjat ), 1821, in-8, 5 fr.*

— Jeanne-d'Arc, ou Coup-d'œil sur les révolutions de France au temps de Charles VI et de Charles VII, et surtout de la Pucelle d'Orléans. *Paris, Pillet, 1817, in-8. 6 fr.*

— Notice sur diverses contrées du département de l'Isère. *Grenoble, 1811, in-8.*

Avec M. Champullion-Figeac.

— Observations sur les traductions des Loix romaines. *Grenoble, Peyronnard, et Paris, Goujon (\* Fanjat ), 1807, in-8, 1 fr.*

— Précis d'un Cours sur les préliminaires du Droit. *Grenoble, Allier, 1809, in-8.*

L'auteur a fait des additions à cet ouvrage en 1817.

M. Berriat-Saint-Prix a fourni à divers recueils périodiques un assez grand nombre de notices et dissertations; 1° au *Magasin encyclopédique*: Mémoire sur la filature de la soie (1797). — Notice sur le botaniste Liotard (1801). — Sur l'historien Valbonnais (1802). — Description des repas d'Humbert II. — Notice d'un manuscrit original d'Astézan (1805). — Observations sur les citations des auteurs profanes, et surtout d'Homère, dans les lois romaines. — Recherches sur la législation criminelle et de police, au temps des Dauphins (1806). — Annibal à Carthage, après la bataille de Zama (1809). — Discours sur les vices du langage judiciaire. — Recherches sur les divers modes de publication des lois, depuis les Romains jusqu'à nos jours (1811). — Remarques sur Massillon, d'Alembert et La Harpe (1814). — Observ. sur l'abus du divorce et de l'adoption à Rome. 2° Aux *Mémoires d'Économie politique*: Disc. d'ouverture d'un cours d'Économie politique. 3° Aux *Ann. d'Agriculture*: Mém. sur l'engrais tiré du plâtre (1809). — Sur l'engrais uré des immondices et latrines. 4° A la *Bibliothèque commerciale*: Mémoire sur le serançage du chanvre. 5° Aux *Annales de Statistique*: Mémoire sur les progrès de la population de la France. 6° A la *Thémis*: Dissertation sur le refus qu'essaya Cujas à Toulouse (Tom. I); réimp. à la suite de l'Histoire du droit romain. — Observ. sur un recueil de lettres manuscrites du même (id.). Des procès intentés aux animaux (id.). — Notice sur une dissertation de M. Ciampi, relative à l'ambassade envoyée par les Romains à Athènes pour y recueillir les lois de Solon. — Lettre sur un art. de M. Savigny relatif à l'histoire de Cujas (Tom. IV). — Notice sur la nouv. édit. de Cochin, précédée d'un Coup-d'œil sur la méthode des orateurs du barreau français aux seizième et dix-septième siècles (Tom. V). — Sur un

recueil d'opuscules de M. Maciejowski. 7<sup>e</sup> Anz *Mém. de la Soc. roy. des Antiquaires de France*: Observ. sur plusieurs lettres inéd. de François et Henri, ducs de Guise (Tom. IV, 1823). — Remarques sur les anciens jeux des Mystères, faites à l'occasion de deux délibérations inédites prises par le conseil de la ville de Grenoble en 1535 (Tom. V, 1823). — Coup-d'œil sur l'emploi de la langue latine dans les actes anciens et sur sa prohibition au seizième siècle (Tom. VI, 1824). — Recherches sur une réponse attribuée à Sully, et remarques sur quelques lettres inédites de ce ministre (Tom. VII, 1826). Il a été tiré de presque tous ces écrits un petit nombre d'exempl. à part.

M. Berriat-Saint-Prix travailla à une *Histoire du Droit français*; il s'occupe aussi d'une édit. de *Boileau*, avec les variantes et les notes de tous les commentateurs.

**BERRIER (Const.)**, jeune poète et aut. dram., né à Paris, le 2 décembre 1797. — \* *Banqueroutier* (le), mélodrame en 3 actes. Voy. **OVERNAY**.

— \* *Dame* (la) voilée, comédie en 3 actes. *Paris, G. Brunet*, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec MM. Arn. Ov<sup>\*\*\*</sup> (Overnay) et Théod N<sup>\*\*\*</sup> (Nezel).

— *Françoise de Rimini*, tragédie en 5 actes et en vers. *Paris, Delaforest*, 1827, in-8, 4 fr.

— *Poésies. Paris, Ladvoeat; Ponthieu; Pélicier*, 1826, in-18.

Ce vol. renferme quatorze morceaux, parmi lesquels on remarque une *Juvenale sur le dix-neuvième siècle*.

— \* *Six mois de constance*, comédie en un acte. Voy. **OVERNAY**.

**BERRIER (J.-F.-Constant)**, poète et auteur dramatique; né à Aire, en Artois, mort à Paris, le 12 juin 1824.

— \* *Deux* (les) *Lucas*, vaudeville. Voyez **OVERNAY**.

— *Dévouement* (le) de *Malesherbes. Paris, impr. de M<sup>me</sup> Jeunehomme-Crémère*, 1821, in-8 de 18 pag.

— \* *Epicurien* (l') malgré lui, vaudeville en 1 acte. *Paris, Quoy*, 1821, 1 fr. 50 c.

Avec Arn. Ov<sup>\*\*\*</sup> (Overnay).

— \* *Félix et Roger*, pièce en 1 acte, mêlée de couplets. *Paris, Quoy*, 1824, in-8, 75 c.

Avec le même et Hipp. L<sup>\*\*\*</sup> (Lévesque).

— \* *Mari* (le) confident, comédie-vaudev. Voy. **OVERNAY**.

— *Médecins* (les) français et les *Sœurs de Sainte-Camille* à Barcelone; pièce qui a concouru pour le prix de poésie à l'Académie française. *Paris, Delaunay*, 1822, in-8 de 16 pag.

— *Ode* à LL. MM. II. et RR. Napoléon-le-Grand et Marie-Louise d'Autriche. *Paris, Michaud*, 1810, in-8.

— *Restauration* (la) des lettres et des arts sous François I<sup>er</sup>, ode qui a concouru pour le prix de poésie à l'Académie française. *Paris, Delaunay*, 1822, in-8 de 8 pag.

— *Stances* à LL. MM. II. et RR. sur la naissance du roi de Rome. *Paris, Égry*, 1811, in-8.

Nous avons encore du même un poème sur la naissance du roi de Rome, intitulé : *Le Lion du Sud* (inséré dans les *Hommages poétiques à Napoléon*, tom. II). « *Constant Berrier*, dit M. Méhal dans sa « *Ann. nécrologique*, an. 1824, concourut en 1801 « à la Société des Bonnes-Lettres, sur la question « des avantages de la légitimité. Son travail obtint « une mention honorable, mais il n'a point été « primé. »

La Biographie univ. et port. des Contemporains cite encore de ce jeune écrivain une ode intitulée : *L'Armée française en Espagne*.

**BERRIN (E.)**. Collection de manusc. aussi nouvelles qu'élégantes pour toute-pièce de linge. Nouvelle édition. *Leipzig, comptoir d'industr.* . . . 2 cahiers in-4, 5 fr.

— *Essai d'application de la peinture à la fabrication de tricoter*, ou *Recueil de patrons à tricoter*, etc. *Leipsick et Paris* . . . 1799, in-4, 8 fr.

**BERRIN (Marc.-Ant.)**. *Jeu de la main*, ou la *Manière la plus facile de rendre familiers aux joueurs les termes usités dans l'art de naviger. Leipsick, 1799, in-4.*

— *Mappemonde*, ou *Jeu pour familiariser la mémoire de la jeunesse avec les noms de différentes contrées de la terre. Leipsick, 1799, in-4.*

M. A. Berrin a publié à Leipsick un *Magasin de modes*, années 1798 et suivantes.

**BERRINGTON (Jos.)**, historien anglais du XIX<sup>e</sup> siècle.

— *Histoire de Jean-Sans-Terre*, roi d'Angleterre, trad. de l'anglais par Th. Fm. *Paris, Peytoux*, 1821, in-8, 4 fr. 50 c.

— *Histoire littéraire du moyen âge*, trad. de l'angl. par A.-M.-H. **BOULARD**. *Paris, 1814-23, 7 part. in-8, 17 fr.*

Cet ouvrage, qui est la traduction de celui de Berrington, intitulé *Literary History of the Middle Ages*, a été trad. et publié par époques, sous les différents titres suivants : *Histoire littéraire des Arabes ou des Sarrazins. Paris, Debussche*, 1823, in-4, 2 fr. 25 c. — *Hist. littéraire des Grecs. Paris, le même*, 1822, in-8, 2 fr. 25 c. — *Hist. littéraire des huit premiers siècles de l'ère chrétienne, depuis Auguste jusqu'à Charlemagne. Paris, Delaunay*, 1814, in-4, 3 fr. — *Histoire littéraire des neuvième et dixième siècles. Paris, G. W. Paris*, 1826, in-8, 2 fr. — *Histoire littéraire des onzième et douzième siècles de l'ère chrétienne. Paris, Maradan*, 1818, in-8, 3 fr. — *Histoire littéraire du treizième siècle. Paris, le même*, 1821, in-8, 2 fr. — *Histoire littéraire du quatorzième siècle et de la moitié du quinzième. Paris, Debussche*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

**BERRUYER** (le P. Isaac-Joseph), né à Ronen, en 1681, mort à Paris, en 1758.

— *Défense contre les calomnies intitulées : Projet d'instruction pastorale (de Duhamel). Avignon, 1755, 3 part. in-12.*

— \* *Défense* (nouvelle) de l'*Histoire de*

peuple de Dieu, depuis la naissance du Messie, etc., pour servir de réponse à deux libelles. *Nancy*, 1755, in-12.

— Histoire du peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie. *Paris*, 1727, 8 volumes dont un de supplément, ou *Paris*, 1728, 8 vol. in-4. — Suite, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue. *La Haye*, (*Paris*), 1755, 4 vol. — Troisième partie, ou Paraphrase littérale des Épîtres des Apôtres. *Paris*, 1757, 2 vol.; en tout 14 vol. in-4. — Le même ouvrage. *Paris*, 1742-58, 23 vol. in-12.

Dans cette dernière édit., l'*Ancien Testament* forme 10 vol., le *Nouveau Testament* 8, et les *Épîtres des Apôtres* 5. Ces trois ouvrages ont excité un très-grand nombre de réfutations et de condamnations ecclésiastiques.

— \* Lettres d'un théologien à un de ses amis, au sujet des différents écrits qui ont paru pour la défense de l'ouvrage du P. Berruyer. *Avignon*, 1756, in-12.

— \* Lettres en réponse à un ecclésiastique de province, au sujet de l'Histoire du peuple de Dieu, depuis la naissance de Jésus-Christ. *Paris*, 1754, in-12.

Le P. Berruyer a été l'éditeur des Sermons de Bretonneau et de ceux de Séguand.

BERRY (J. de), pseudon. Histoires (petites), etc. Voy. ce titre.

BERRY (Thom.). Méthode (vraie) pour apprendre facilement à parler, à lire et à écrire l'anglais. 1762, in-8.

BERRYAT (J.), docteur en médecine, correspondant de l'Académie des sciences; né à Auxerre, mort en 1754.

— Observations physiques et médicinales sur les eaux d'Éporgny, aux environs d'Auxerre. *Auxerre*, 1752, in-12.

Les registres de la Société de médecine d'Auxerre contiennent quelques Mémoires de Berryat; et le recueil des Savants étrangers, les deux suivants : *Observations sur un nouveau Fibrifuge*, avec une pl. (Tom. II, 1755). — *Mémoire sur l'utilité des Observations du baromètre*, dans la pratique de la médecine (*id.*, *id.*). Berryat fut l'éditeur des deux premiers volumes de la Collection académique concernant la médecine, etc. etc. Voy. ce titre.

BERT, journaliste. \* Biographie pittoresque des députés. Voy. DELATOURCHE.

— \* Esprit (l') de parti, comédie, etc. Voy. LEROY (O.).

— Ode sur la délivrance de la Grèce. *Paris*, A. Tardieu, 1821, in-8 de 8 pag.

M. Bert a été rédacteur (en chef) du Journal général, des Lettres normandes (pour les art. de spectacles), du Lycée français, du Mercure, du Journal du Commerce (en chef), et du Diable boiteux.

BERT (P.-Cl.-Fr.), né dans le départe-

ment de la Nièvre, mort à Paris, le 14 septembre 1824, âgé d'environ 56 ans.

— Prêtres (des) salariés par la nation, considérés dans leurs rapports avec le gouvernement républicain. 1793, in-8 de plus de 100 pag.

— Une (d') alliance entre la France et l'Angleterre. 1790, in-8.

BERTADIER, pseudon. Voy. SZAMMT.

BERTAUD (J.-Rob.). Considérations sur la parole de Dieu et sur les dispositions avec lesquelles on doit l'entendre. *Soissons*, impr. de Barbier, 1826, in-8 de 40 pag.

BERTAUT, poète. OÈuvres(ses) choisies. Voy. DESPORTES.

BERTERA (Bart.-Ant.), interprète et maître de langues, mort le 10 nov. 1782.

— Méthode (nouv.) contenant en abrégé les principes de la langue espagnole. 1764, in-12.

— Méthode (nouv.) contenant en abrégé les principes de la langue française. Nouv. édition. 1782, in-12.

— Méthode (nouv.) contenant en abrégé les principes de la langue italienne. 1746, in-12.

BERTÉZEN. Réflexions sur les moyens d'améliorer la culture de la soie en France, et d'augmenter sa production; suivies d'un plan pour y parvenir. 1792, in-8.

BERTHAUD (l'abbé). Quadrille (le) des enfants, ou Système nouveau de lecture. *Lyon*, Rolland, 1815, in-8. — VII<sup>e</sup> édit., entièrement refondue. *Paris*, Arthus-Bertrand, 1820, in-8, avec 84 fig., 6 fr.; et avec des fiches renfermées dans une boîte à compartiments, 15 fr.

La première édition est de 1743, une neuvième a été publiée à Genève en 1790, une autre depuis à Nîmes; l'édition de 1820 ne peut donc pas être la septième seulement.

— Le même. *Lyon*, Ayné, 1825, in-8 avec 4 pl.

BERTHAULT. Archevêché et Environs de Paris, en 16 cartes, avec la Description des endroits les plus remarquables. *Paris*, Dufour, 1765, in-8.

BERTHAUT. Principes de minéralogie. in-8, fig., 2 fr.

BERTHAUT (F.-G.). Poésies diverses. *Lyon*, imp. de Mistral, 1815, in-8 de 44 p.

BERTHE (J.-N.), médecin de Montpellier. Éloge de J. Pethiot. *Montpellier*, 1800, in-4.

— Précis historique de la maladie qui a ré-

de l'eau minérale de Chaudesaigues (Tom. XXVII, 1810). — Analyse des minerais de fer de la vallée des Arques et des scories des forges qu'ils alimentent (*id.*, *id.*). — Analyse d'un fer carbonaté pseudomorphique (*id.*, *id.*). — Analyse du zinc carbonaté de Combeveac et du calcaire qui l'accompagne (*id.*, *id.*). — Analyse d'un fer phosphaté bleu (Tom. XXVIII, 1810). — Analyse des minerais de fer des environs de Bruniquel et des produits du haut fourneau qu'ils alimentent (*id.*, *id.*). — Analyse d'un Mém. de M. Schmitt sur les calamines (*id.*, *id.*). — Sur les moyens d'employer la flamme perdue des hauts fourneaux, des foyers de forges, etc. (Tom. XXXV, 1814). 2° Dans les *Annales des mines*: Sur la roche noire (Tom. III, 1818). — Note sur le poids de quelques bois à brûler et sur la consommation comparative de ce combustible et de la houille (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les alliages de cuivre et de zinc (*id.*, *id.*). — Sur les essais qui ont été faits dans la fonderie Jeunnepe avec la bleude de Poupéan (*id.*, *id.*). — Analyse de la calamite de Sauxais, département de la Vienne (*id.*, *id.*). — Analyse des principaux produits de la fabrication du laiton avec la calamite et avec la bleude (*id.*, *id.*). — Résultats principaux de la préparation mécanique de la galène à Pezey (*id.*, *id.*). — Sur les moyens de séparer le sulfure d'antimoine de sa quange (*id.*, *id.*). — Note sur les roches de Figeac (*id.*, *id.*). — Extrait d'un rapport sur les essais des minerais de fer des bouillères. (Tom. IV, 1819). — Essais et analyses d'un grand nombre de minerais de fer des bouillères de France (*id.*, *id.*). — Analyse du nickel arsenical et arseniaté d'Allemagne (*id.*, *id.*). — Analyse de deux minerais *vinciferos* des États-Unis (*id.*, *id.*). — Analyse du phosphate de fer qu'on obtient dans la fabrique de vitriol de Wissembert et des pyrites méciées de phosphate de chaux qu'on y traite (*id.*, *id.*). — Sur un nouveau gisement du fer carbonaté argileux (*id.*, *id.*). — Examen du fer forgé par les nègres du Fonta-Diallose et des minerais desquels ils le retirent (Tom. V, 1820). — Analyse des nodules de chaux phosphatés qui se trouvent dans la craie du Cap-la-Nève près le Hâvre (*id.*, *id.*). — Analyse de l'alun de phène (*id.*, *id.*). — Sur l'essai et le traitement de la galène (*id.*, *id.*). — Sur la nature du minerai de fer de Chamaison (*id.*, *id.*). — Notice sur les eaux thermales de Vichy (*id.*, *id.*). — Analyse d'un fer tétaé du Brésil (*id.*, *id.*). — Analyse des eaux minérales de Chaudesaigues (*id.*, *id.*). — Note sur les fonts des minerais de cuivre de Cholly (*id.*, *id.*). — Examen comparatif de plusieurs minerais de manganèse. (Tom. VI, 1821). — Analyse des eaux minérales de Nérès (*id.*, *id.*). — Analyse de quelques pierres magnésiennes (*id.*, *id.*). — Analyse de quelques minéraux confondus sous le nom de chlorite (*id.*, *id.*). — Analyse de l'hydrate d'alumine des Bouches-du-Rhône (*id.*, *id.*). — Analyse de deux variétés de fer chromé, et Note sur les alliages du chrome avec le fer et avec l'acier (*id.*, *id.*). — Analyse de deux variétés de manganèse carbonaté natif (*id.*, *id.*). — Nouveau moyen d'analyser les pierres alcalines (Tom. VII, 1822). — Note sur le minerai de plomb de Chéronées (*id.*, *id.*). — Note sur le minerai de plomb de Chenellette (*id.*, *id.*). — Analyse des eaux minérales du Mont-d'Or (*id.*, *id.*). — Note sur les eaux minérales de Saint-Nectaire (*id.*, *id.*). — Analyse de plusieurs pierres alcalines (*id.*, *id.*). — Sur la composition des magnésites, etc. (*id.*, *id.*). — Sur la nature des scories des forges catalanes et des foyers d'affinerie (*id.*, *id.*). — Sur les sulfures provenant de la réduction de quelques sulfates par le moyen du charbon (*id.*, *id.*). — Analyse de quelques pierres à chaux (*id.*, *id.*). — Sur les oxydes de manganèse (Tom. VIII, 1823). — Sur le parti qu'on pourrait tirer du sulfate de plomb (*id.*, *id.*). — Analyse du cuivre phosphaté de Liebethen (*id.*, *id.*). — Analyse de la terre végétale de Lille (*id.*, *id.*).

— Note sur le cuivre pesaché et sur le cuivre piteux (*id.*, *id.*). — Sur les dépôts ferrugineux qui se forment dans les eaux minérales et sur l'un (*id.*, *id.*). — Analyse de quelques carbonates sulfés basés de chaux, de magnésie, de fer et de manganèse (*id.*, *id.*). — Sur l'abstrich ou litharge sulfée (*id.*, *id.*). — Examen de quelques produits de cuivre à Mansfeld (Tom. IX, 1824). — Observations sur la notice de M. Vicat relative à la théorie des mortiers (*id.*, *id.*). — Note sur le lute de M. Clement relative aux chaux hydratées (*id.*, *id.*). — Préparation de l'acide hydrosulfurique et de l'hydrosulfate (*id.*, *id.*). — Sur un produit du haut fourneau de Schönan (*id.*, *id.*). — Sur le fonte de fer d'Anzy-le-Franc (*id.*, *id.*). — Analyse des eaux minérales de Vals (*id.*, *id.*). — Analyse de Kaolin (*id.*, *id.*). — Sur les scories qui proviennent de l'affinage de la fonte par la méthode anglaise (*id.*, *id.*). — Note sur le sulfure d'antimoine arsénifère et arsifère de New-Vied (rive droite du Rhin) (*id.*, *id.*). — Note sur le minerai de cuivre de Fross (*id.*, *id.*). — Note sur un Mémoire de M. Boulay relatif aux scories de cuivre de Sala (*id.*, *id.*). — Sur les minerais de fer appelés *mines denses* (*id.*, *id.*). — Sur les battitures de fer (Tom. X, 1825). — Préparation de l'oxyde d'Uranne (*id.*, *id.*). — Sur la composition de l'oxyde de Nickel (*id.*, *id.*). — Sur l'essai et le traitement du sulfure d'antimoine (*id.*, *id.*). — Analyse du sel gemme de Vic et du si à merais salants (*id.*, *id.*). — Analyse des pyrites de Vic (*id.*, *id.*). — Analyse du pyrites de Lemp (*id.*, *id.*). — Examen de la substance rose de Jersey (*id.*, *id.*). — Analyse du minerai de fer de la Fée (*id.*, *id.*). — Note sur le cuivre pyriteux minier de Gando (*id.*, *id.*). — Sur le traitement métallurgique des alliages de cuivre et d'argent (Tom. XI, 1825). — Essais sur le cuivre gris de Solen-Haut-Mines (Haut-Rhin) (*id.*, *id.*). — Note sur les chaux phosphatées des mines de bouille de Fieschli (*id.*, *id.*). — Sur l'action qui a lieu entre le plomb et l'oxyde de cuivre, et entre le cuivre et l'oxyde de plomb (*id.*, *id.*).

#### BERTHOD, savant Belge.

Nous ne connaissons de lui que l'écri intitulé, imprimé dans le tom. V des *Mémoires de l'Institut de Bruxelles*, ancienne série : *Observations sur la suite des Gaules*, de Sirmond.

BERTHOLET (J.), jésuite, né à Seln, dans le duché de Luxembourg, mort à Liège, en 1755.

— Ancienne (l') tradition d'Arion (ville de Luxembourg), injustement attaquée. *Luxembourg*, 1744, in-8. — Histoire ecclésiastique et civile du duché de Luxembourg et du comté de Chini. *Luxembourg*, 1743, 8 vol. in-4. — Histoire de l'institution de la Fête-Dieu. 1746, in-4.

BERTHOLLET (Amédée), fils du suivant; chimiste, membre de la Société d'Arcueil; né vers 1783, mort à Marseille, en 1811.

Ce jeune savant a enrichi le *Recueil de la société d'Arcueil* des Mémoires suivants : 1° Mémoire sur la combinaison du soufre avec l'oxygène et l'acide urique. — 2° Recherches sur l'action réciproque du soufre et du charbon. — 3° Mémoire sur l'emploi de l'ammoniaque. Amédée Berthollet a coopéré à la publication de la seconde édition des *Éléments de l'art de la teinture*, ouvrage de son père, qu'il a enrichi de quelques faits nouveaux et de bonnes observations.

**BERTHOLLET** (le comte Cl.-L.), célèbre chimiste, membre de l'Institut, etc., pair de France; né à Talloire, en Savoie, vers 1756, mort à Paris, le 6 octobre 1822.

— Description du blanchiment des toiles et des fils par l'acide muriatique oxygéné. *Par.*, 1795, in-8.

— Éléments de l'art de la teinture. Sec. édit., rev., corr. et augm., avec une Description de l'art du blanchiment par l'acide muriatique. *Paris, F. Didot*, 1804, 2 vol. in-8, 12 fr.

La prem. édition parut en 1791. Le fils de l'auteur a eu part aux augmentations de cette seconde édition.

— Essai de statistique chimique. *Paris, F. Didot*, 1803, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Exposition des faits recueillis jusqu'à présent, concernant les effets de la vaccination, etc. *Paris, F. Didot*, 1812, in-4, 2 fr.

Avec Percy et Hallé. Extrait du treizième volume des Mémoires de l'Institut, classe des sciences math. et physiques.

— Observations sur l'air. *Paris*, 1776, in-12.

— Précis d'une théorie sur la nature de l'acier, sur ses préparations, etc., *Paris*, 1789, in-8.

— Prospectus d'un Cours de matière médicale. *Paris*, 1779, in-8.

— Recherches et nouvelles Recherches sur les lois des affinités chimiques. Sec. édit. *Paris, Crochard*, 1806, in-8.

La première est de 1801.

Outre les ouvrages cités ci-dessus, le comte Cl.-L. Berthollet est encore auteur d'un assez grand nombre d'articles ou de Mémoires insérés dans divers recueils scientifiques; nous citerons entre autres les suivants: — 1° *Observations sur quelques combinaisons de l'acide muriatique oxygéné* (dans les Mém. de l'Acad. de Turin, tom. VIII, 1798). — 2° *Mémoire sur la teinture du coton et du lin*, par le carthame (dans le tom. II de la Décade égyptienne, 1799). — 3° Avec Descostils: *Observations sur les propriétés tinctoriales du Hkennah* (tom. II, id., 1800). — 4° *Recherches sur les lois de l'affinité*, en trois Mémoires (dans les Mémoires de l'Institut, sect. Math. et phys. Tom. III, 1801). — 5° *Observations sur le charbon et les gaz hydrogènes carbonés*, en trois mém. (Tom. IV, 1803). — 6° Troisième suite des *Recherches sur les lois de l'affinité* (Tom. VII, 1806). — 7° Avec Carnot: Rapport sur une nouvelle machine inventée par MM. Niepce et nommée par eux *pyréolophore* (Tom. VIII, 1807). — 8° Rapport fait au nom d'une commission sur des Recherches physico-chimiques (Tom. XI, 1810). — 9° *Considérations sur l'Analyse animale* (dans les Mémoires de l'Institut, sect. de math. et de phys. tom. XII, 1810). — 10° *Observations sur la stromatone* (dans le tom. IV du Journal de l'École polytechn. 1810). — 11° *Notice sur une méthode de donner au lin et au chanvre les apparences du coton* (id., id.). Les Mémoires de la société d'Arcueil, ceux de l'Institut d'Égypte, les Annales de chimie, renferment aussi quelques autres Mémoires de ce savant.

Le comte Berthollet a participé à la publication des autres ouvrages suivants: Essai sur la phlogistique, etc., de Kirwan; Système de chimie de Thomson et nouvelle Méthode de nomenclature chimique; Instruction sur l'art de la teinture, traduite de l'al-

lemand de Doerner. On trouve de lui, dans le Journal de l'École polytechnique, et la Biogr. des hommes vivants, un *Cours de chimie nouvelle des substances animales*, et, dans les Séances de l'École normale, un *Cours général de Chimie*.

**BERTHOLLET** (F.-M.). Mémoires sur l'emploi des fumigations sulfureuses. *Par.*, *Belin-Leprieur; Delaunay*, 1817, in-8, 2 fr.

**BERTHOLLET DE FRARIÈRE** (M<sup>me</sup>). Voy. СТАВЛ.

**BERTHOLON** (Nic.), physicien, né à Lyon, mort en la même ville, en 1799.

— Atlas moderne portatif, précédé des Éléments de la géographie. Sec. édit., rev., corr. et augm. *Lyon et Paris*, 1804, in-4.

— Avantages que la physique et les arts peuvent retirer des globes aérostatiques. *Paris*, 1784, in-8. — Eau (de l') la plus propre à la végétation. 1786, in-8, 1 fr. 80c.

— Électricité (de l') des météores. *Paris*, 1787, 2 vol. in-8. — Électricité (de l') des végétaux. *Paris*, 1783, in-8. — Électricité (de l') du corps humain dans l'état de santé et de maladie. *Paris*, 1783, 2 vol. in-8. — Nouv. édit. *Lyon et Paris*, 1786, 2 vol. in-8. — Mémoire sur cette question: Déterminer, par un moyen fixe et simple, le moment auquel le vin en fermentation aura acquis toute la force dont il est susceptible. *Montpellier*, 1781, in-4. — Mémoire sur cette question: Quelles sont les maladies qui précèdent de la plus ou moins grande quantité du fluide électrique? 1779, in-8.

— Mémoires sur la théorie des incendies, sur leurs causes, les moyens de les prévenir et de les éteindre. *Paris*, 1787, in-4. — Mémoires sur les moyens qui ont fait prospérer le commerce des manufactures de Lyon, des causes qui peuvent lui nuire, le maintenir et assurer sa prospérité. *Paris*, 1782, in-8. — Mémoire sur un nouveau moyen de se préserver de la foudre. *Montpellier*, 1777, in-4. — Moyens (des) économiques d'entretenir les pavés. 1779. — (Avec BOYER): Nature (la) considérée sous ses différents aspects. *Paris*, 1787-1789, 9 vol. in-8. — Preuves (nouv.) de l'efficacité des paratonnerres. *Montpellier et Paris*, 1783, in-4. — Sur le basalte de St.-Tibary. *Montpellier*, 1781, in-8.

Nic. Bertholon fut pendant quelques années l'éditeur, avec Boyer, du Journal des Sciences utiles, commencé en 1791: il a fourni plusieurs Mémoires dans le Journal de Physique, et a eu part à la partie physique de l'Encyclopédie méthodique.

**BERTHOLON DE POLLET** (le comte). \* Essai sur les Bacoliques de Virgile. *Lyon*, 1809, in-12.

On a encore de cet auteur un petit poème sur la chasse, qu'il composa et fit imprimer à l'âge de 22 ans. M. Bertholon de Pollet a été plus tard si mécontent de son essai, qu'il l'a retiré de la circulation en aussi grand nombre qu'il a pu : outre cet ouvrage, auquel il a fait de grands changements, M. Bertholon de Pollet en a encore plusieurs en portefeuille, entre autres une traduction de Théocrite, des Fables, etc., qu'il se propose de publier.

**BERTHOUD** (Ferd.), horloger-mécanicien de la marine, membre de l'Institut, etc.; né à Plancemont, dans le comté de Neuchâtel, le 19 mars 1727; mort à Groslay, près de Montmorency, le 20 juin 1807.

— Art (l') de conduire et de régler les pendules et les montres. IV<sup>e</sup> édit., augm. d'une planche et de la Manière de tracer la ligne méridienne du temps moyen. Paris (\* *Bachelier*), 1811, in-12 avec 5 pl., 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1759.

— Avis pour régler les montres. . . in-8.

— Eclaircissements sur l'invention, la théorie, la construction et les preuves des nouvelles machines en France, pour la détermination des longitudes en mer, par la mesure du temps, servant d'introduction à l'Essai sur l'horlogerie et au Traité des horloges marines. Paris (\* *Bachelier*), 1773, in-4, 6 fr.

— Essai sur l'horlogerie, dans lequel on traite de cet art relativement à l'usage civil, à l'astronomie et à la navigation. Sec. édit. Paris (\* *le même*), 1786, 2 vol. in-4, avec 38 pl., 36 fr.

La première édition, qui est de 1763, est aussi estimée.

— Histoire de la mesure du temps par les horloges. Sec. édition. Paris (\* *le même*), 1802, 2 vol. in-4, avec 23 pl., 36 fr.

— Longitudes (les) par les mesures du temps, ou Méthode pour déterminer les longitudes en mer avec le secours des horloges marines. Paris (\* *le même*), 1775, in-4, 9 fr.

— Mesure (la) du temps appliquée à la navigation, ou Principes des horloges à longitudes. Paris (\* *le même*), 1782, in-4, 8 fr.

— Mesure (de la) du temps, ou Supplément au Traité des horloges marines et à l'Essai sur l'horlogerie. Paris (\* *le même*), 1787, in-4 avec 11 planches, 18 fr.

— Supplément au Traité des montres à longitudes, suivi de la notice des recherches de l'auteur, depuis 1752 jusqu'en 1807. Paris (\* *le même*), 1816, in-4, 9 fr.

— Traité des horloges marines. Paris (\* *le même*), 1773, in-4, avec 27 pl., 21 fr.

— Traité des montres à longitudes, contenant la description et tous les détails de main-d'œuvre de ces machines, et une suite du Traité des montres à longitudes. Paris,

(\* *le même*), 1792-97, 2 vol. in-4 9 pl., 24 fr.

Fer. Berthoud a eu part au Rapport sur les notions relatives au nouveau système horaire.

**BERTHOUD** (Louis), élève et successeur du précédent, membre de l'Institut, mécanicien horloger de la marine; mort le 15 septembre 1813.

— Entretiens sur l'horlogerie, à l'usage de la marine. Paris, l'Auteur, 1812, in-8.

**BERTHOUD VAN BERCHEM** (Jean-Baptiste), Description des fossiles de la vallée de Chamouni. (Extr. du tom. II du Journal des Mines.) Paris, Bossange et Lamy, 1795, in-8.

— Détails minéralogiques sur le terrain du Mont-Blanc. (Extr. du tom. I du Journal des Mines.) Paris, Bossange et Lamy, 1795, in-8.

— Excursion dans les mines de Flagey, et Description de deux routes pour aller sur le Buet et le Breven, avec une notice sur le jardin. Lausanne, 1791.

La description de deux nouvelles routes pour aller sur le Buet et le Breven, avec une notice sur le jardin. Lausanne, 1791.

— \* Itinéraire de la vallée de Chablais d'une partie du Bas-Valais et des communes avoisinantes. Lausanne, 1791.

— Mémoire sur la théorie des fondements des mines de houille. (Extr. du tom. I du Journal des Mines.) Paris, les Éditions, 1795, in-8.

Avec Struve.

— Principes de minéralogie, ou Essai succincte des caractères extérieurs des minéraux, d'après les leçons du professeur Werner. Paris, 1799, in-8, 7 fr.

Avec Struve.

On doit encore au même, des Observations sur les Roches volcaniques et sur le Basalte, traduites de l'anglais de WERNER, insérées dans un journal, et quelques Mémoires dans les journaux; et sur l'utilité des catalogues lithologiques, dans le Journal de Mines, 1795.

**BERTHRE DE BOURNISSEAU** (Vict. J.), membre du Musée de Paris, la Société libre des Sciences et Arts de la même ville, etc.; né à Thouars (Deux-Sèvres), le 1<sup>er</sup> juillet 1769.

— Aminte, trad. de l'ital. Voy. TAA.

— Charlatanisme (le) philosophique, ou Histoire de tous les âges dévoilé, ou Histoire des plus célèbres philosophes, avec comparaison des anciens et des modernes. Tom. I<sup>er</sup>. Paris, Migneret, 1807, 2 pl.

La seconde partie de cet ouvrage devait être suivie de trois autres volumes, reste à publier.

— Don Pèdre à Inès de Castro, héroïde. *Paris, Debray, 1788, in-12.*

Cette héroïde, composée par l'auteur à l'âge de dix-huit ans, fut son titre d'admission parmi les membres du Musée de Paris.

— Histoire de la ville de Thouars, depuis l'an 759 jusqu'en 1815, avec un supplément qui renferme la conspiration du général Berton, et les détails de son entreprise sur cette ville, le 24 février 1822. Imprimée au profit des pauvres. *Niort, Morisset, 1824, in-8.*

— Histoire des guerres civiles de la Vendée et des Chouans, depuis l'année 1792 jusqu'en 1815. *Paris, Brunot-Labbe, 1819, 3 vol. in-8, avec carte, 18 fr.*

— Oraison funèbre de Louis XVIII, trad. de l'angl. Voy. OAKK (H.).

— Précis historique de la guerre civile de la Vendée, depuis son origine jusqu'à la pacification de la Jaunais. *Paris, Buisson, 1802, in-8, avec fig., 3 fr. 50 c.*

Les ouvrages inédits de M. Berthre de Bournoiseau sont plus nombreux que ceux publiés; on cite les suivants: 1° *Histoire de Louis XVI*, depuis 1774 jusqu'au 21 janvier 1793, 4 vol. in-12. — 2° *Tableau des mœurs de la cour de France*, depuis François 1<sup>er</sup> jusqu'à la mort de Henri III, 3 vol. in-12. — 3° *L'Espion napoléonien*, 4 vol. in-12. — 4° Une traduction en vers français des *Épigrammes de Martial* dégagées de toute obscénité, 1 vol. in-8. — 5° *Geneviève de Brabant*, poème, 1 vol. in-8. — 6° *Valentinien III*, trag. en 5 act. et en vers. — 7° Un recueil de *Poésies diverses*, 1 vol. in-12. — 8° Des *Milanges*, composés de Discours oratoires, de Mémoires, de Dissertations présentées à diverses sociétés savantes, 1 vol. in-12. — 9° Enfin la *Physique dégagée de tout système philosophique*, où l'on démontre la fausseté de tous les systèmes actuellement en vogue. Ce dernier ouvrage verra sous peu le jour.

BERTIER (l'abbé). \* Oraison funèbre de Louis XVI, roi de France et de Navarre, prononcée à Saint-Hésier, île de Jersey, le 21 janvier 1794, par un ecclésiastique réfugié alors dans cette île. *Paris, Leclère, 1814, in-8.*

BERTIER (le comte Ferd. de), député du départ. de la Seine. Opinion (son) sur le projet de loi relatif à l'indemnité des colons de Saint-Domingue. *Paris, impr. de Boucher, 1826, in-8 de 44 pages.*

BERTIER (Jos.-Ét.). Voy. BERTIER.

BERTIN (M<sup>me</sup>), née de Verceil (et M<sup>me</sup> B., née de V<sup>\*\*\*</sup>).

Pseudonymes dont le libraire Nepveu s'est servi pour publier plusieurs petits ouvrages de différents auteurs.

BERTIN (M<sup>lle</sup>). Mémoires sur la reine Marie-Antoinette.

Ces Mémoires ont été revendiqués par la famille de celle dont ils portent le nom. Voy. ce titre.

BERTIN. \* Moyens (des) de conserver

la santé des blancs et des noirs aux Antilles, aux climats chauds et humides de l'Amérique. *Saint-Domingue et Paris, 1786, in-8.*

BERTIN (le gén.). Théorie pratique, principes d'équitation, école d'instruction pour la cavalerie française. 1798, in-8, 1 fr. 80 c.

BERTIN, de la Société d'agriculture et des arts de Rennes.

— Essai sur la culture de la châtaigne dans le départ. d'Ille-et-Vilaine. *Rennes, Robiquet, 1801, in-8.*

BERTIN (le chev. Ant. de), poète érotique français; né à l'île Bourbon, le 10 octobre 1752, mort à Saint-Domingue, à la fin de juin 1790.

— \* Amours (les), élégies en trois livres. *Londres, 1780, in-8.*

— Epître à M. Desforges Boucher, sur les productions de l'Amérique. 1778, in-8.

— \* Voyage de Bourgogne à M<sup>\*\*\*</sup>. *A l'île de Bourbon, 1777, in-8.*

Réimprimé dans les Œuvres de l'auteur, ainsi que dans les Voyages en France et autres pays, en vers et en prose, 5 vol. in-18.

— Œuvres (ses), recueillies et publiées par FLIX DES OLIVIERA. *Paris, Cazin, 1785, 2 vol. in-18; Lemarchand, an ix (1800), 1806, 2 vol. in-18, 2 fr.; Duprat-Duverger, 1812, 2 vol. in-18, 2 fr. 50 c.; Depelafol (\* Denn), 1818, 2 vol. in-18, 2 fr. 50 c.; Ménard et Desenne, 1822, in-18, pap. fin, 2 fr., et pap. vel., portr. avant la lettre, 4 fr.; sur format in-12, pap. fin, 2 fr. 50 c., et pap. vélin, 5 fr.—Nouv. édit., avec les passages imités des poètes latins (publ. par GOURIL). *Brière, 1823, 2 vol. in-32, 6 fr.*—Autre édit., avec des notes et variantes, précédée d'une notice histor. sur sa vie (par J.-F. BOISSONNAU). *Roux-Dufort aîné, 1824, in-8, avec fig., 7 fr.; pap. fin, 8 fr., et gr. pap. vél., fig. avant la lettre et eaux fortes, 25 fr.*—Edit. stéréot. d'Herhan, précédée d'une notice par P.-M.-M. LEFRINTZ. *M<sup>me</sup> Dabo-Butschert, 1825, in-18, 1 fr. 80 c.*—Autre édit. *Froment, 1826, in-32, avec portr., 3 fr. 50 c.*—Autre édit. *Lemoine, 1826, 2 vol. in-32, 1 fr. 50 c.**

Toutes ces éditions sont de Paris.

BERTIN (A.), ancien commissaire des guerres. Quelques Vues d'économie politique, ou Réflexions sur l'administration publique d'un état, sous un gouvernement représentatif. *Paris, Raudouin frères; De-launay, 1819, in-8 de 16 pag.*

BERTIN (Ant.), curé de St-Remi, à

Reims ; né à Droupt-sur-Basle (Aube), en 1761, mort à Reims, le 30 juillet 1823.

— Discours prononcé le 8 juin 1814 au service solennel de LL. MM. Louis XVI et Louis XVII, de la reine de France, Marie-Antoinette, etc., 1814. — Éléments de géographie, extraits de Guthrie, Lacroix, Vossien, Mentelle, et autres géographes modernes. 1802, in-12. — Éléments d'histoire naturelle, extraits de Buffon, Valmont-Bomare, Pluche, Raffe, et plusieurs autres naturalistes modernes. Sec. édit. *Reims, Le-bâtard*, 1812, in-12, 2 fr. 50 c. — Esquisse d'un tableau du genre humain, ou Introduction à la géographie. in-12. — Jenne (le) Cosmographie, ou Description de la terre et des eaux. 1790, in-12. — Instruction sur la nécessité de craindre Dieu et d'honorer le roi. 1816. — Instruction sur les devoirs des sujets envers les souverains. 1815, in-8. — \* Sacre (le) et Reims. *Reims*, 1819, br. in-8.

BERTIN (Exupère-Joseph), célèbre anatomiste, memb. de l'Académie des Sciences de Paris; né à Tremblay, près de Rennes, le 21 septembre 1712, mort à Gahard, le 25 fév. 1781.

— \* Consultation sur la légitimité des naissances prétendues tardives. Sans nom de ville (*Paris*), 1765, in-8.

— Ergo causa motus alterni cordis multiplex. *Parisiiis*, 1740, in-4.

Inscrit dans la Collection des thèses d'anatomie de Heller.

— Ergo non datur imaginationis maternæ in fœtum actio. *Parisiiis*, 1740, in-4.

— Ergo specificum morsus viperæ antidotum alcali volatile. *Parisiiis*, 1749, in-4.

— \* Lettre au D. . . . ., sur le nouveau système de la voix, de Ferrein. *La Haye (Paris)*, 1745, in-8.

— Lettres sur le nouveau système de la voix et sur les artères lymphatiques. *Paris*, 1748, in-12.

— Traité d'ostéologie; nouv. édit., suivie de trois Mémoires de Hérisant sur divers points de physiologie. *Paris*, 1783, 4 vol. in-12.

La première édition est de 1754.

On a encore du même auteur plusieurs Mémoires insérés dans ceux de l'Académie des sciences et un autre dans le Journal de médecine en 1756. Il a laissé inédits des Mémoires sur la Valachie. *Biog. univ.*

BERTIN (J.-Fr.), littérateur et publiciste, né à Paris, vers 1770.

— Caverne (la) de la mort. — Eglise (l') de St.-Silfride. — Elisa, ou la Famille Ederland, romans trad. de l'anglais. Voyez ces titres.

Il a participé à la rédaction de plusieurs journaux, notamment à l'Éclair, au Journal des Débats, au

Moniteur; au Moniteur, ou Journal de Bon il a été le principal rédacteur (1813), et ce lieu, au Journal des Débats, auquel il a fait grand nombre d'articles.

BERTIN (Nic.). Avis des censeurs mis par la cour du parlement de pour l'examen de la nouvelle col des conciles, faite par les soins du P. douin. Voy. ce titre.

BERTIN (R.-Jos.-Fr.-Hyac.), f d'Exupère, membre de l'Académie de médecine; né à Gahard, près de Reims avril 1767.

— Dissertation sur l'emploi des b dans le traitement des plaies d'arm *Paris*, an x (1802), in-8.

— Doctrine médicale simplifiée, l'alle. Voyez WEIKARD.

— Éléments de médecine, trad. d Voyez BRAUN.

— Quelques Observations critiques sophiques et médicales sur l'Angle Anglais et les Français détenus prisons de Plymouth. *Paris, Th jeune*, 1801, in-12.

— Traité des maladies du cœur gros vaisseaux; rédigé par J. Bo *Paris, Baillière*, 1824, in-8, avec t

— Traité des maladies vénériennes les enfants nouveau-nés, les fe ceintes et les nourrices. *Paris, Gab in-8*, 4 fr.

R.-Jos.-H. Bertin a publié dans différents de médecine des Mémoires et des Oeuvres l'anatomie pathologique et médicale.

BERTIN (Th.-P.), traducteur janvier 1809.

— Comphonie (la), ou les Fem le délire. *Paris, Debray*, 1802, in- res, 1 fr. 50 c.

— Cri (le) d'indignation, ou l' Bourbonnais. *Paris, Dabo; Blanchau in-8* de 48 pag.

— Système universel et complet nographie adapté à la langue f d'après Taylor. IV<sup>e</sup> édit. *Paris*, 21 avec pl., 9 fr.

— Tom-Jones (le) des enfants. *P prieur*, 1812, in-18 avec 6 fig., 2 f

Th.-P. Bertin a traduit de l'angl. tous les suivants: Cabinet du jeune naturaliste. V

— Conseils à mon Fils. Voy. ERENBOURN déclarations sur la liberté de la presse. P

— Contes à mon fils. Voy. ERENBOURN de l'Érmitage, ou Souvenirs du P. Fabb

d'historiettes instructives, amusantes et l plupart trad. de l'angl. Voy. ce titre. — C marraine. Voy. ce titre. — Contes noirs et l

Voy. ce titre. — Curiosités de la littérature BARLI. — Délia, ou les deux cousines. Voy.

— Des Différentes formes de gouvernements LET. — La Dissipatrice, ou lady Éléon et



Voy. ORT. — L'École de l'enfance. *Voy. ce titre.* — École des arts et métiers. *Voy. ce titre.* — Édgard, ou le pouvoir du remords. Voy. SICHELMOX. — Encyclopédie comique, etc. *Voy. ce titre.* — L'Été du nord. Voy. CARA. — Le Faux usurier, ou le Neveu reconnaissant, comédie imitée de l'angl. Voy. SARRIDAN. — Les Fureurs de l'amour. *Voy. ce titre.* — Le Guide d'une mère. Voy. SMITH. — Histoire des principaux lazarets, etc. Voy. HOVARD. — Histoire du Chapeau neuf du petit David. Voy. BLOOMFIELD. Les Jeux de l'enfance. *Voy. ce titre.* — La Lanterne magique. *Voy. ce titre.* — Leçons de la sagesse. Voy. MATTHEWS. — Le Législateur anglais. *Voy. ce titre.* — Loisirs de l'enfance. *Voy. ce titre.* — Matinées de l'enfance. *Voy. ce titre.* — Mirano, ou les Sauvages. Voy. RICHARDSON. — Le Miroir de l'enfance. *Voy. ce titre.* — Les Misères de la vie humaine. Voy. BRANSFORD. — Miss Glamour. *Voy. ce titre.* — Newton de la jeunesse. Voy. NEWTON. — Nouvel Ami des enfants. Voy. DAY. — Le Petit Pierre, ou la Famille du concierge, etc. *Voy. ce titre.* — Le Pass-Temps de la jeunesse, etc. *Voy. ce titre.* — Petits moralistes. *Voy. ce titre.* — Présent d'une sœur à son frère et d'un frère à sa sœur. *Voy. ce titre.* — Le Présent maternel, ou la Semaine amusante et instructive. *Voy. ce titre.* — Réflexions sur l'établissement des jurés, et sur l'administration de la justice civile et criminelle. Voy. PALRY. — Les Rieurs anglais. *Voy. ce titre.* — Satires d'Young. Voy. YOUNG. — Soirées de l'enfance. *Voy. ce titre.* — Tom Pouce, ou le petit Garçon pas plus grand que le doigt. *Voy. ce titre.* — Vie de Bacon. Voy. MALLET. — La Vie de Haider Ali Kham. Voy. ROSSON.

Th.-P. Bertin a eu part à la traduction des Mémoires sur les établissements d'humanité, et a publié la quatrième édition de la Grammaire française et anglaise de Duffeif, 1817, 2 vol. in-8.

**BERTIN D'ANTILLY**, auteur dramatique, mort à St.-Pétersbourg, en 1804. — École (l') de l'adolescence, comédie en 4 actes. *Paris, Brunet, 1776, in-8.* — Vieillesse (la) d'Annette et Labin, opéra-comique en 1 acte et en prose, mêlé de chants. *Paris, 1790, in-8.*

Bertin d'Antilly a rédigé à Paris le Journal du Thé, et à Hambourg le Censeur. On lui doit un poème de cinq ou six cents vers, qu'il a fait paraître dans cette dernière ville en 1799 et 1800, qui a pour objet de célébrer les efforts de Paul 1<sup>er</sup> contre la révolution française, les exploits de plusieurs grands généraux, etc.

**BERTOLA (D.-G.)**. Nuits (les) Clémentines, poème en quatre chants, sur la mort de Clément XIV (Ganganelli); traduction libre de l'original italien, par GARACCIOLI, suivie du poème original. *Paris, Lottin jeune, 1773, 1778, in-12.*

**BERTOLINI (l'abbé)**. \*Analyse raisonnée de l'Esprit des lois. *Genève, Philibert, 1771, in-8; Leipsick, 1773, in-12.*

Reimprimée aussi à la suite des Œuvres posthumes de Montesquieu, publiées par Bernard.

**BERTOLLO**. Équilibre (nouv.) politique à établir en Europe, ou mes Idées sur les conditions de la paix continentale à conclure. *Paris, Buisson, an 1x (1801), br. in-8, 1 fr. 20 c.*

**BERTOLOTTI (Dev.)**. Romans et Nou-

velles, trad. de l'italien par F. BROGRO. Sec. édit. *Paris, Raze, 1825, in-12, 2 fr.*

La seconde édition ne diffère de la première, qui fut publ. en 1824, que par le titre, qui a été rafraîchi.

**BERTON (H. Montan)**, célèbre compositeur de musique, membre de l'Institut; né à Paris, le 17 septembre 1767.

— Jeu des préludes harmoniques, ou compas et boussoles des gammes musicales pour tous les tons, par dièses et par bémols dans les deux modes majeur et mineur. *Paris, 1819, in-fol.*

— Musique (de la) mécanique et de la musique philosophique, suivie d'une Épître (en vers libres) à un célèbre compositeur. *Paris, Eymery, 1826, in-8 de 48 pag.*

— Ponce de Léou, opéra bouffon en 3 actes (paroles et musique de H.-M. Berton). *Paris, Migneret, 1798, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Traité d'harmonie, suivi d'un Dictionnaire des accords. *Paris, M<sup>me</sup> Duhan, 1815, 4 vol. in-4 (texte gravé), ornés d'un portr., 76 fr.*

Le traité de l'harmonie forme un vol.; on trouve en tête un tableau qui donne l'Arbre généalogique des accords. Le Dictionnaire des accords a trois vol., dont chacun traite des accords donnés par l'une des branches de l'Arbre généalogique.

H.-M. Berton a composé la musique d'un grand nombre de pièces dramatiques.

**BERTON** (le général J.-Bapt.), né à Francheval, près Sedan, en 1774; mort à Poitiers, en octobre 1822.

— Commentaire sur l'ouvrage du général Tarayre, intitulé : De la Force des Gouvernements. *Paris, Delaunay, 1819, in-8, 3 fr.*

— Considérations sur la police; Observations touchant les bruits qu'elle répand, précédées d'une Lettre à M. le baron de Mounier, directeur-général de la police du royaume. *Paris, Denugon, 1820, br. in-8.*

— Lettre sur la mort de Napoléon. VI<sup>e</sup> édit., augm. d'un Extrait du budget du baron Mounier sous l'empire, et d'un extrait du *Morning Chronicle*, du 21 juillet 1821. *Paris, impr. de Dupont, 1821, br. in-8 de 12 pag.*

Ce sont de nouvelles éditions, augmentées de la lettre au baron Mounier, qui a été imprimée pour la première fois dans les Considérations sur la police, etc., du même.

— Précis historique, militaire et critique, des batailles de Fleurus et de Waterloo, dans les campagnes de Flandres, en juin 1815; de leurs manœuvres caractéristiques et des mouvements qui les ont précédées et suivies, avec une carte pour l'intelligence des marches. *Par., Delaunay, 1818, in-8, 2 fr.*

Le général Berton a donné des articles à la Minerve française, aux Annales des faits et sciences militaires, et aux Victoires et Conquêtes des Français, depuis 1789. *Mek.*

**BERTON (J.-M.)**. Aperçus historiques sur les Communes, dans leurs rapports avec la liberté et l'égalité politique. *Paris, A. Eymery, 1818, in-8, 2 fr.*

— Considérations sur les élections prochaines. *Paris, Eymery; Delaunay; Pélicier, 1818, in-8 de 60 pag., 1 fr. 50 c.*

— Turcs (les) dans la Balance politique de l'Europe au XIX<sup>e</sup> siècle, ou Considérations sur l'Usurpation ottomane et sur l'Indépendance de la Grèce, par M. J.-M. BERTON; suivies d'une nouvelle traduction des Lettres de Lady MONTAGU sur la Turquie, avec des notes et une notice sur l'auteur anglais, par M<sup>me</sup> DUFRÉNOY. *Paris, A. Eymery, 1822, 1 vol. in-8, 6 fr.*

Berton a eu part au Journal intitulé *l'Abeille*. Voy. ce titre.

**BERTOUX (l'abbé Guill.)**, né le 14 novembre 1723, mort à Senlis.

— \* Anecdotes espagnoles et portugaises, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours. *Paris, Vincent, 1773, 2 vol. in-8.*

— \* Anecdotes françaises, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XV. *Paris, le même, 1768, in-8.*

— Histoire poétique, tirée des poètes français, avec un Dictionnaire poétique, par l'auteur des *Anecdotes françaises*. IV<sup>e</sup> édit. *Paris, Savoye, 1786, pet. in-12.*

On assure, dit M. Barbier, « que l'Histoire poétique a été composée par J.-Arm. de Roquetaure, ancien évêque de Senlis, aidé d'un de ses grands vicaires. Ces messieurs eurent la générosité de s'abandonner à l'abbé Bertoux, qui s'en servit pour l'éducation de quelques jeunes gens : il la livra ensuite à l'impression, et s'en laissa considérer comme l'auteur. »

**BERTRAM (ou RATRAMNE)**, prêtre. Liber de corpore et sanguine Domini, ab omni novitatis aut hæresis calvinianæ inventione, aut suspitione vindicatus; ad confutationem dissertationis P. Joan. Harduyni, de sacramento altaris : auctore Jac. Boileau. *Parisii, J. Musier, 1712, in-12.*

— Le même ouvrage, sous ce titre : Du corps et du sang du Seigneur, en latin et en français (de la traduction de Marc-Ant. de La BASTRUE, ministre protestant, avec une Dissertation sur la vie et les ouvrages de Bertram, trad. de l'angl. d'HOFFMAN). Nouv. édit. *Amsterdam, Bernard, 1717, in-12.*

Desmaiseaux et Chaupefé ont attribué cette trad. au ministre Allix. La première édition est de Quevilly (Rouen), 1672.

**BERTRAND.\*** Mémoires d'un Languedocien, contenant des voyages, des aventures et des événements curieux et intéressants, etc.; par M. B<sup>\*\*\*</sup>. *Montpellier, 1772, in-8.*

**BERTRAND**. Parèms général de la santé de l'infanterie. Voy. CHATELAIN.— Exercices (l') appliqués à l'art militaire. 1801, in-12.

**BERTRAND**. Fables et Romances nouvelles. *Montpellier, M<sup>me</sup> Picot, 1818, in-12 de 32 pag., 50 c.*

L'auteur avait déjà publié séparément quelques-unes des pièces qui composent cette brochure.

— \* Noces (les) d'Estelle, ou le Troubadour languedocien, opéra en 2 actes. *Montpellier, Martel jeune, 1812, in-8, 75 c.*

— Noma Pompilius, tragédie-lyrique en 1 actes. *Montp., J.-C. Tournel, 1818, in-8.*

**BERTRAND**, anc. offic. au régiment de la Vistule, et parent de M. Simeon, ancien ministre.

— \* Manuscrit de l'île d'Elbe. — Des Bons en 1815. *Londres, Ridway, 1811, 1820, in-8.*

— \* Manuscrit venu de Ste-Hélène d'une manière inconnue. *Londres, J. Murray, 1817, in-8.*

Cet écrit, qui a été attribué à Napoléon, a eu trois éditions à Londres l'année de sa publication; il a aussi été réimprimé à Bruxelles et dans beaucoup d'autres villes étrangères, la même année.

— Le même, publ. pour la première fois, avec des notes de Napoléon (et précédé d'un Avertissement signé G<sup>\*\*\*</sup>). *Paris, Baudouin frères, 1821, in-8, 2 fr. 50 c.*

Quarante-quatre notes sur cet ouvrage font une partie des Mélanges de Napoléon publ. par le comte Montholon.

**BERTRAND (l'abbé)**, professeur de physique, membre de l'Académie de Dijon; né à Autun, en 1755, mort au Cap de Bonne-Espérance, en 1799.

— Considérations physiques et astronomiques sur les étoiles fixes. *Dijon, 1788.*

L'abbé Bertrand a eu part à la Description de l'hémostat, et aux Mémoires de l'Académie de Dijon, et à la Connaissance des temps.

**BERTRAND (Alex.-Jacq.-Fr.)**, méd., né à Rennes (Ille-et-Vilaine), le 25 avril 1795.

— Extase (de l'). (Extr. de l'Encyclopédie progressive). *Paris, Coste; Pontchis; Treutzel et Würtz, 1826, in-8 de 54 pag., 1 fr. Soc.*

— Lettres sur la physique. *Paris, Basset frères, 1825, 2 vol. in-8, avec 2 pl., 14 fr.*

— Le même ouvrage en espagnol : Acreditaciones físicas, o la Física al alcance de todos, traducida al castellano, por J.-A.-P.

*Paris, les mêmes, 1825, 4 vol. in-18, 14 fr.*

— Lettres sur les Révolutions du globe. Sec. édit. *Paris, Furne; Sautelet, 1826, in-18, 3 fr. 75 c.*

Le frontispice de la première édition, qui paraît en 1824, ne portait que les initiales du nom de l'auteur.

— Magnétisme (du) animal en France, et des jugements qu'en ont portés les sociétés savantes; avec le texte des divers rapports faits en 1784, par les commissaires de l'Académie des sciences, de la Faculté et de la Société roy. de médecine, et une analyse des dernières séances de l'Académie roy. de médecine, et du rapport de M. Husson; suivi de Considérations sur l'apparition de l'extase dans les traitements magnétiques. *Par., Baillière*, 1827, in-8, 7 fr.

— Traité du Somnambulisme et des différentes modifications qu'il présente. *Paris, J.-G. Dentu*, 1823, in-8, 6 fr.

M. A. Bertrand est un des collaborateurs du *Globe*, ouvrage périodique, dans lequel il donne des articles sur les sciences physiques et naturelles.

BERTRAND (Bern.-Nic.), fils de Thom. Bern., doct. en méd.; né à Paris, en 1715, mort le 29 septembre 1780.

— \*Éléments d'Oryctologie, ou Distribution méthodique des fossiles. *Neufchâtel*, 1770, in-8.—\*Éléments de physiologie. *Paris*, 1756, in-12.—*Ergò pro diversâ hepatis abscessum indole, diversa curatio. Parisiis*, 1772, in-4.—*Ergò rarò celebranda terebratio. Parisiis*, 1758, in-4.—*Ergò verè conceptui, autumnò finiente, partus felicior. Parisiis*, 1748, in-4.—*Journal de médecine. Paris*, 1754, 2 vol. in-12.—*Partu (de) viribus maternis absoluto. Parisiis*, 1771, in-4.

Bertrand a eu part à la rédaction des dix premiers vol. du *Journal de médecine* commencé en 1754 sous le titre de *Recueil périodique d'Observations de médecine*.

BERTRAND (C.-A.-H.-A.). Manuel médico-légal des poisons introduits dans l'estomac, et des moyens thérapeutiques qui leur conviennent; suivi d'un Plan d'organisation médico-judiciaire, et d'un Tableau de classification gén. des empoisonnements. *Paris, Croullebois*, 1817, in-8, 5 fr.

BERTRAND (C.-Fr.). Parfumeur (le) impérial, ou l'Art de préparer les odeurs, essences, parfums, aromates, eaux de senteur, poudres, etc., suivi d'un index alphabétique des substances propres à la parfumerie. *Paris, Brunot-Labbe*, 1809, in-8, 5 fr.

BERTRAND (Élie), past., memb. de plus. Acad. sav.; né à Orbe, en 1712, mort. . . .

— Confession de foi des églises réformées en Suisse, trad. (du Confessio fidei, H. ВУЛНГОКА), 1760.—*Culture (la) de l'esprit et du goût*. 1764, in-8.—*Dictionnaire universel des fossiles propres et des fossiles accidentels. La Haye*, 1763, 2 vol. in-8.—*Éléments de morale universelle, ou*

*Tableau des devoirs de l'homme considéré dans tous ses rapports. Neufchâtel*, 1775, in-8.—*Entretiens de Phocion*. 1763, in-12.—*Essai philosophique et moral sur le plaisir. Bâle ou Neufchâtel*, 1777, in-12, 1 fr. 50 c.—*Essai sur l'art de former l'esprit, ou premiers Éléments de la logique. Lyon*, 1764, in-12.—*Essais sur les usages des montagnes, avec une lettre sur le Nil. Zurich, Orell, Fussli et comp.*, 1754, in-4, 4 fr.—*Instruction chrétienne, ou Abrégé du Catéchisme. Zurich, Orell, Fussli et comp.*, 1753, 1756, in-8, 1 fr.—*Mémoires pour servir à l'histoire des tremblements de terre de la Suisse, principalement pour l'année 1753, avec quatre Sermons prononcés à cette occasion. Berne*, 1756, in-8.—*« Les Mémoires ont été imprimés à part, en 1757, à La Haye. »*—*Mémoire sur la structure intérieure de la terre. Zurich*, 1752, in-8.—\**Philantrope (le). La Haye (Lausanne)*, 1738, 2 vol. in-12.—*Recherches sur les langues anciennes et modernes de la Suisse, et principalement du pays de Vaud. Genève*, 1758, in-8.—*Recueil de divers traités sur l'Histoire naturelle de la terre et des fossiles. Avignon*, 1766, in-4.—\**Recueil des Ordonnances ecclésiastiques. Lausanne*, 1759, in-4.—*Recueil des Ordonnances pour les églises du pays de Vaud (pour la plus grande partie). Berne*, 1758, in-4.—*Sermons (trois) prononcés à Berne, à l'occasion de la découverte d'une conspiration contre l'État. Lausanne*, 1749, in-8—*Le 3<sup>e</sup> Sermon est de J.-A. Altmann.*—*Solitaire (le) du Mont-Jura; récréation d'un philosophe. Neufchâtel*, 1782, in-12, 3 fr. 50 c.—*Thevenon (le), ou les Journées de la montagne. Lausanne*, 1777, 1780, 2 vol. in-12.

On a encore du même beaucoup de *Mémoires* dans la Bibliothèque des Sciences et des Arts, dans le *Mercur* de Neufchâtel, dans les *Actes de la Société économique de Berne*, dans le *Museum Helveticum*, et dans la *Nouvelle Bibliothèque germanique*.

BERTRAND (Fr.-Séraph.), avocat et poète, né à Nantes, où il est mort le 15 juillet 1752.

—\**Poésies diverses: Longi solatio morbi. Leyde, Irameniotena (Nantes)*, 1749, in-12.

Fr.-S. Bertrand a été l'éditeur de *Bari deliciae*, 1736, in-12.

BERTRAND (G.), doct. en médecine de la faculté de Montpellier.

—*Abrégé des maladies de la peau, etc., trad. de l'angl. Voy. ВАРЕМАН (Тн.)*.

—*Ouvres chirurgicales d'Astley Cooper, etc., et de Benj. Travers, etc.; trad. de l'angl. Voy. СООРКА (А.)*.

BERTRAND (G.-N.). Trente-un (le) dévoilé, ou la Folie du jour. *Paris, l'Auteur*, an vi (1798), in-8.

• BERTRAND (J.), frère d'Élie, pasteur suisse, au XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Amitié (l') après la mort, etc., traduit de l'angl. Voy. ROWE (Mrs.) — \* Description du Cap de Bonne-Espérance, tirée des Mémoires de P. KOLBE. *Amsterdam*, 1741, 3 vol. in-12. — Eau (de l'), relativement à l'économie rustique, ou Traité de l'irrigation des prés. *Lyon*, 1764, in-8. —

— Nouv. édit., avec 7 grav. représentant les divers procédés d'irrigation, et augmentée de la Description d'une charrue et d'un compas très-utiles pour la formation des rigoles. *Paris, Marchant*, 1801, in-8, 1 fr. 25 c. « La première édit. est de 1764. »

— Éléments d'Agriculture, fondés sur les faits, à l'usage des peuples de la campagne. *Berne*, 1773, in-8. « Imprimés aussi dans les Mémoires de la Société économique de Berne. » — \* Essai sur l'esprit de la législation favorable à l'Agriculture, à la Population, au Commerce et aux Arts et Métiers. *Berne*, 1766, in-8. — Fable (la) des abeilles, trad. de l'angl. Voyez MANDREVILLE. — Instructions pour les mariniers, trad. de l'angl. Voyez HALE. — Léonidas, poème, trad. de l'angl. Voyez GLOWER. — Principes (nouv.) hydrauliques appliqués à tous les objets d'utilité, et particulièrement aux rivières. 1787, in-4. — Sermons choisis, trad. de l'anglais. Voyez TILLOTSON. — Sermons (nouveaux) sur divers textes de l'Écriture-Sainte, traduits de l'anglais. Voy. DONDAIGX. — Théologie astronomique, trad. de l'angl. Voyez DERRAM (W.).

J. Bertrand a fourni divers Mémoires aux Actes de la Société économique de Berne. *Ersh.*

BERTRAND (J.-B.), doct. en méd., né à Martigues, en Provence, le 12 juillet 1670, mort le 10 septembre 1752.

— \* Dissertation sur l'air maritime. *Marseille*, 1724, in-4. — Lettre à M. Deidier sur le mouvement des muscles. 1732, in-12. — (Avec MICHEL) : \* Observations sur la peste qui règne à Marseille. *Lyon*, 1721, in-12. — \* Relation historique de la peste de Marseille, en 1720. *Cologne*, 1721, in-12. Nouv. édit., avec des observ. *Lyon*, 1723, in-12, ou *Marseille, Mossy*, 1779, in-12.

On lui doit encore des *Réflexions sur le système de la circulation*, dans le Journal de Trévoux (1714). Il a laissé plusieurs ouvrages en manuscrit, entre autres, un *Traité de la peste, ou de la police pour le temps de la contagion*. *Diag. univ.*

BERTRAND (J.-Élie), écrivain suisse XVIII<sup>e</sup> siècle.

— \* Morale (la) évangélique, ou l sur le sermon de Jésus-Christ sur tague. *Neufchâtel, Soc. typogr.*, 177 vol. in-8, 32 fr. — \* Sermons ; fêtes de l'église chrétienne. *Ver Félice*, 1777, 2 vol. in-8, 8 fr. — \* sur différents textes de l'Écriture. *Neufchâtel*, 1773, 1779, 2 vol. in

On lui doit une nouvelle édition du *Voyage* faite en Italie, avec des remarques assez santes. *Yverdon*, 1769; et des Description et métiers, faites ou approuvées par M. M. démie royale des sciences de Paris. *Neufchâ 83*, 19 vol. in-4. Plusieurs traités faisant cette collection ont été réimprimés à Moronval, de 1812 à 1826. Voy. DEMACHÉ DUNAMEL, LALANDE. J.-Él. Bertrand a eu une édition latine d'Europe, avec des r çaises. *Barb.*

BERTRAND (J.-P.-C.). Travail compensé, ou les Avantages d'une éducation; entretiens instructifs et sants. *Paris, L. Colas*, 1819, in-18, 1

BERTRAND (L.), professeur en l'Académie de Genève, et membre des sciences et belles-lettres de Be à Genève, en 1731.

— Développement de la partie élé des Mathématiques. *Genève*, 1778 in-4.

— Éléments de Géométrie. *Genève Paschoud*, 1812, in-4, avec 11 pl

— Instruction (de l') publique.

1774, in-12.

— Renouvellements périodiques de nents terrestres. Sec. édit., corr. et rablement augm. *Genève et Paris choud*, 1803, in-8, 6 fr.

BERTRAND (Mich.), médecin touchant l'influence de la lumière êtres organisés, sur l'atmosphère différents composés chimiques. P VIII (1800), in-8.

— Recherches sur les propriétés pb chimiques et médicinales des e Mont-d'Or. Sec. édit., consid. aug mont-Ferrand et Paris, Gabon, 18: 7 fr.

BERTRAND (P.-M.), inspecteur des ponts-et-chaussées.

— Avis important sur le canal de Paris, 1805, in-8, 60 c. — Avis in sur l'économie politico-rurale des montagnes, sur la cause et les eff gressifs des torrents, etc.; par l inspecteur-général des ponts-et-ch Paris, Royez, 1788, in-8 de 15 \* Lettre à M. le comte de Buffon, tique et nouvel Essai sur la Théor

rale de la terre, avec une notice du dernier discours de M. Pallas sur les changements arrivés au globe. *Paris, Esprit*, 1780, in-12. Sec. édition augmentée. *Besançon, Charmet*, 1782, in-8. — Mémoire et discussion sur les moyens de rendre le Doubs navigable, pour opérer la jonction du Rhône au Rhin, suivant le projet imprimé en mars 1792, avec application à plusieurs autres rivières, ou Système de navigation fluviale. Sec. édit. *Par.*, 1804, broch. in-4. « La première édit. parut en 1793, sous le titre de *Système de navigation fluviale.* » — Précis de l'affaire concernant le canal proposé de Besançon, pour la jonction du Rhône au Rhin. 1803, in-8, 60 c. — Principes (nonv.) de géologie, minéralogie, géographie, physique, etc., composés et opposés à ceux des philosophes anciens et modernes, jusqu'à de La Méthrie. Sec. édit. *Paris*, 1803, in-8.

P. M. Bertrand a fourni des articles au Journal de Physique, et au Journ. des Mines les Mém. suiv. : Réflexions sur la théorie des filons de M. Werner. (Tom. VII, 1798). — Note géologique relative à celles qui ont été insérées dans le Journal des Mines, sur la colline de Champigny, considérée lithologiquement. (Tom. VIII, 1798). — Réflexions géologiques sur les mines de terre d'ombre de Cologne (Tom. IX, 1799). — Lettre sur un granit superposé au calcaire (*id.*, *id.*). — Lettre à M. Mathuon, sur ses observations volcaniques insérées dans le tom. VIII du Journal des Mines, avec la réponse de M. Mathuon (*id.*, *id.*). — Extrait d'une lettre à M. Coquebert, touchant un passage de sa description physique du département de l'Ardèche.

BERTRAND (Thom. Bern.), médecin, né à Paris, le 22 octobre 1682, où il est mort le 19 avril 1751.

— Ergò alvis strictioribus, medicina in alimento, et blandà cathartica. *Parisiis*, 1747, in-4. — Ergò aquæ potus omnium saluberrimus. *Parisiis*, 1739, in-4. — Ergò catamenia à plethorâ. *Parisiis*, 1714, in-4. — Ergò in ascite paracetesin tardare malum. *Parisiis*, 1730, in-4. — Ergò venæ sectio operationum frequentior, simul periculosior. *Parisiis*, 1744, in-4. — Notice des hommes les plus célèbres de la Faculté de médecine en l'Université de Paris, depuis 1110 jusqu'en 1750, extraite du manuscrit de Th.-B. Bertrand, communiqué par son fils, et rédigée par Jacques-Alb. HAZON. *Paris*, 1778, in-4.

BERTRAND DE FREAUVILLE (Fr.). \* Prérrogatives (les) de la robe, par M. DE F<sup>\*\*\*</sup>, conseiller au parlement. *Paris, Jacq. Lefebvre*, 1701, in-12.

BERTRAND DE MOLLEVILLE (le marq. Ant.-Fr. de), historien, né à Toulouse, en 1744, mort le 19 oct. 1818. — Costume des états héréditaires de la

maison d'Autriche, etc.; recueil de 50 pl. coloriées, avec un texte franç. (par M. de B. M.) et anglais (par DALLAS). *Londres*, 1804, in-fol.

— Histoire d'Angleterre, depuis la première invasion des Romains, jusqu'à la paix de 1763, avec tables généalogiques et politiques. *Paris, L.-G. Michaud*, 1815, 6 vol. in-8, 36 fr.; pap. vél., 72 fr.

— Histoire de la révolution de France. *Paris, L.-G. Michaud*, 1800-03, 14 vol. in-8, 150 fr.; pap. vél. gr.-raisin, cartonné, 260 fr.

Les quatre derniers volumes ont été rédigés par Delisle de Sales.

— \* Lettre à l'auteur de l'Éloge du chancelier de l'Hôpital, qui a pour épigraphe: *Nec vitæ animæque peperci*, etc. (ΚΟΜΜΟΑΚΤ), contenant des Recherches sur l'histoire du règne de Henri II. *La Haye et Paris, Esprit*, 1778, in-8.

— Lettre au président de la Convention nationale (sur le procès du roi). 1792, in-8. — Mémoires particuliers pour servir à l'Histoire de la fin du règne de Louis XVI. (Sec. édition). *Paris, L.-G. Michaud*, 1816, 2 vol. in-8, 12 fr.

Cette édition est préférable à la première, publiée en 1797 sous le titre de *Mémoires secrets pour faire suite à la dernière année de Louis XVI*, 3 vol. in-8, qui fut donnée d'après une version anglaise, faite à Londres sur le manuscrit de l'auteur. La sec. édition a été reproduite dans la *Collection complémentaire des Mémoires relatifs à la Révolution franç.*, dont l'éditeur ne la sépare pas.

BERTRAND-POTIER, imprimeur. Recueil complet d'Ordonnances de police rendues depuis l'établissement de la préfecture. *Paris, Bertrand-Potier*, 1800 et années suiv., 7 vol. in-12.

BERTRAND-QUINQUET, imprimeur, mort le 12 juin 1808.

— Art (l') de l'imprimeur. *Paris, Cal. Voland*, an VII (1799), in-4, avec 10 planch.

Cet ouvrage forme le vingtième volume de l'édition in-4, faite à Neufchâtel, des Descriptions des Arts et Métiers, etc.

BERTRAND-ROUX (J.-M.). Description géognostique des environs du Puy en Velay, et particulièrement du bassin au milieu duquel cette ville est située. *Au Puy, Lacombe, et Paris, Levrault*, 1824, in-8, avec une carte color. et 2 planch., 8 fr.

BERTRANDI (J.-Ambr.-Mar.), chirurgien italien, né à Turin, le 27 octobre 1723, mort le 6 décembre 1752.

— Traité des opérations de chirurgie, trad. de l'italien, par SALIER DE LA ROMILLIÈRE. Nouv. édit. *Paris, Th. Barrois père*, an III (1795), in-8, avec fig., 5 fr.

La première édit. est de 1769.  
**BERTRANDON DE LA BROUQUIÈRE**, conseiller et premier écuyer tranchant de Philippe-le-Bon, duc de Bourgogne.

— Voyage d'outre mer et Retour de Jérusalem en France par la voie de terre, pendant le cours des années 1432 et 1433. Ouvrage extrait d'un manuscrit de la Bibliothèque nationale, remis en franc. moderne, et publié (avec un Discours préliminaire), par LEGRAND D'AUSSY, in-4 de 216 pag.

Ce voyage a été consigné par l'éditeur dans les anciens Mémoires de l'Institut, section des sciences morales et politiques, tom. V, 1804.

**BERTRUCCHIO**, médecin bolonais du xiv<sup>e</sup> siècle.

— *Collectorium artis medicæ, tam practicæ, quam speculativæ*. Nova editio. *Lugduni*, 1709, in-4.

La première édit. est de Lyon, 1509.

**BERTU** (Ch. Fr.). Détenu (le) de Charrenton, héroïde, à M<sup>me</sup> Pradher. *Paris, Duvernois*, 1825, in-8 de 8 pag., avec un portr. — Napoléon et Talma aux Champs-Élysées; dialogue à la manière des anciens, précédé d'une Notice historique sur la vie, etc., de ce grand tragédien. *Paris, chez les march. de nouveautés*, 1826, in-32 de 64 pag.

Cet opuscule a eu, la même année, deux éditions.

— Peste (la) de Barcelone, poème. *Meaux, impr. de Dubois-Berthault*, 1822, br. in-8.

— Siège (le) de Montrouge, ou le Jésuitisme détruit, poème héroï-comique en trois chants. *Paris*, 1826, in-8 de 52 pag.

**BERTUCH** (Fréd.-Just.), littérateur allemand, mort en août 1823.

— \* Essais sur les hiéroglyphes, ou Nouvelles Lettres sur ce sujet. *Wéimar, Comptoir d'industrie*, 1804, in-4, 4 fr.

— Portefeuille des enfants; mélanges intéressants d'animaux, plantes, fleurs, fruits, minéraux, costumes, antiquités et autres objets instructifs et amusants pour la jeunesse; choisis et gravés sur les meilleurs originaux, avec de courtes explications scientifiques et proportionnées à l'entendement d'un enfant. *Wéimar, Comptoir d'industrie*, 1790-1821, 180 cahiers, figures noires, 224 fr.; figures coloriées, 480 fr.

**BERVILLE** (Saint-Albin), avocat, né à Amiens, vers 1792.

— Bonheur (le) que procure l'étude dans toutes les situations de la vie; discours en vers, mentionné sous le n<sup>o</sup> 42, à la séance publique de l'Académie française, le 25 août 1817. *Paris, Delaunay*, 1817, in-8 de 8 pag.

— Éloge de Jacques Delille; discours qui a obtenu le prix à l'Académie d'Amiens, au

concours de 1817. *Paris, Delaunay*, 1817, in-8 de 64 pag.

— Éloge de Ch. Rollin, cour. par l'Académie franç. *Paris, F. Didot*, 1818, in-4 de 28 pag.

— Plaidoyer (son), pour M. Thiessé, auteur et rédacteur des Lettres normandes. *Paris, impr. de Plussan*, 1820, br. in-4.

— Rapport fait par M. Berville, au nom du jury chargé de prononcer sur les résultats du concours ouvert pour célébrer le voyage du général La Fayette aux États-Unis. *Paris, Baudouin fr.*, 1826, br. in-4.

M. Berville a eu part à la rédaction de plusieurs ouvrages périodiques, entre autres à la *Lettre encyclopédique*, à laquelle il travaille depuis 1815; au *Journal général de législation et de jurisprudence* (1821); à la *Minerve littéraire* (1822), et à l'*Album*, recueil périodique qui a succédé à ce dernier. Il est, avec M. Barrière, l'éditeur de la *Collection de Mémoires relatifs à la Révolution française*.

**BERWICK** (le maréchal de). Mémoires (ses), publiés par MARGON. *Paris*, 1737, 1 vol. in-12.

— Mémoires du maréchal de Berwick, écrits par lui-même. Avec une Suite abrégée depuis 1716, jusqu'à sa mort en 1734; précédés de son portrait par milord ROBINSON, et d'une ébauche d'éloge historique, par le prés. de MONTAIGU; terminés par des notes et lettres servant de pièces justificatives pour la campagne de 1708. (Revus par l'abbé Hook, et publ. par le duc de VINDJAMES). *En Suisse, chez les libr. assoc.*, 1778, 2 vol. in-8.

Dans l'Avertissement placé en tête de ces deux tomes, on lit: « Ce qui a été donné immédiatement après la mort du maréchal (en 1737), sous le titre de Mémoires du maréchal de Berwick, est une compilation informe, sans intérêt comme presque sans vérité. »

**BERZELIUS** (J.-Jacob), célèbre chimiste suédois du xix<sup>e</sup> siècle.

— Chimie du fer, d'après Berzelius, traduite par le chevalier HÉRVÉ. *Paris et Strasbourg, Levrault*, 1826, in-8, 3 fr. 50 c.

— Emploi (de l') du chalumeau dans les analyses chimiques et les déterminations minéralogiques, trad. du suédois, par F. FRESNEL. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1821, in-8, avec 4 planches, 6 fr. 50 c.

— Essai sur la théorie des proportions chimiques et sur l'influence chimique de l'électricité, trad. du suédois sous les yeux de l'auteur, et publié par lui-même. *Paris, le même*, 1819, in-8, 4 fr. 50.

— Mémoire sur la composition des fluides animaux, trad. par DE LA RIVE, professeur à l'Académie de Genève. *Genève et Paris, Paschoud*, 1814, in-8, 2 fr.

— Système (nouv.) de minéralogie, traduit du suédois sous les yeux de l'auteur, et

publié par lui-même. *Paris, Méquignon-Marvis, 1819, in-8, 4 fr.*

Les *Annales de chimie* renferment plusieurs Mémoires de ce savant, écrits en français.

BESCHEFER (L.-Fr.-Xav.), prêtre, né à Châlons-sur-Marne, le 9 mai 1708.

— Histoire du miracle de sainte Gertrude de Gripswalde en Poméranie, traduite du poëme latin de L. Cornelius et de Mathieu Lelus. 1770. — Lettre d'un chevalier de l'arquebuse. in-4. — \* Mémoire, en forme de lettre, sur le jeu d'arquebuse. *Châlons, 1754, in-4.*

BESCHER. Abrégé chronologique de l'Histoire de France. *Paris, A. Eymery, 1822, in-18, 1 fr. 50 c.*

— \* Causes de la chute de Louis XVIII. *Paris, impr. de Renaudière, 1815, br. in-8.*

— Rois (les) et reines de France en estampes, ou Abrégé hist. et chron. de chaque règne; suivi du Tableau des mœurs et usages des Français sous chaque règne. *Par., A. Eymery, 1820, 1826, in-8 oblong, orné de 28 pl. gravées, 10 fr.; fig. color., 15 fr.*

— Théorie nouvelle et raisonnée des Participes français. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Béchet aîné, 1821, in-8, 5 fr.*

— Le même ouvrage abrégé. *Paris, A. Eymery, 1823, in-12, 1 fr. 50 c.*

RESDEL (P.-F.). \* Abrégé des Causes célèbres et intéressantes, avec les jugements qui les ont décidées. Par M. P.-F. B\*\*\*. VI<sup>e</sup> édit. *Pont-à-Mousson, Thidry, 1806, 3 vol. in-12.*

La première édition de cet ouvrage parut à Paris en 1783, avec le nom de l'auteur.

BESIAIRE. Lettres critiques sur le luxe et les mœurs de ce siècle. 1770, in-12.

BESIRE (M<sup>me</sup> de). Modèle des mères. *Paris, 1770, in-12.*

BESNARD (l'abbé). \* Entendement (l') humain mis à découvert d'après les principes de la physiologie et ceux de la métaphysique. *Paris, Brunot-Labbe, 1819, in-12, 2 fr. 50 c.*

— Périls auxquels sont exposés les enfants que leurs mères refusent d'allaiter; malheurs que par ce refus elles attirent sur elles-mêmes. *Paris, l'Auteur; M<sup>me</sup> Husard; Baillière, 1825, in-12, 1 fr. 25 c.*

BESNARD, auteur dramatique. Femme (la) médecin, ou la Porte secrète, comédie en 1 acte. *Paris, 1806, in-8.*

Avec Pompiégy.

— Paganisme (le), ou Carité et Sophronyme, drame mythologique en 4 actes. *Paris, 1799, in-8.*

Avec le même.

BESNARD (Fr.-Jos.), médecin, né à Buchsweiler, en Alsace, le 20 mai 1748.

— Avis salutaire, important et fondé sur l'expérience, à tous les amis de l'humanité, contre les maladies vénériennes. *Munich, Hübschmann, 1809, in-8.*

— Mémoire à consulter sur la maladie de feu M. de Stainville, maréchal de France. *Paris, 1788, in-4.*

— Theses ex universâ medicinâ. *Argentorati, 1775, in-4.*

Besnard a publié quelques autres ouvrages en Allemagne, dans la langue du pays.

BESNIER (H.), médecin. \* Abrégé curieux touchant les jardinages. *Paris, 1706, in-12.* — Jardinier (le) botaniste. *Paris, 1705, in-12.*

H. Besnier a publié la troisième édition de la *Maison rustique de Liger.*

BESOIGNE (Jér.), doct. de Sorbonne, né à Paris, en 1686, mort le 25 janvier 1763.

— \* Cantiques spirituels tirés des hymnes du Bréviaire de Paris. *Paris, F<sup>e</sup> Rondet, 1746, in-12.*

— Catéchisme sur l'Église pour les temps de trouble, suivant les principes expliqués dans l'instruction pastorale de M. l'évêque de Senex (composé sous la direction de M. l'abbé Legros, par l'abbé Besoigne). Sans date, in-12.

— \* Concorde des Epîtres de St. Paul et des Epîtres canoniques, ou Morale des Apôtres. *Paris, 1747, in-12.*

— \* Concorde des livres de la sagesse, ou Morale du Saint-Esprit. *Paris, 1737, in-12.*

— \* Dissertation sur ce mot de saint Augustin : *Causa finita est*, la cause est finie, etc. (à l'occ. de la bulle *Unigenitus*). 1718, in-12.

— Dissertation spéculative et pratique sur la confiance et la crainte. . . . 1735, in-4.

— \* Histoire de l'abbaye de Port-Royal. *Cologne (Paris), 1752, 6 vol. in-12.*

— \* Juste (le) milieu qu'il faut tenir dans les disputes de religion. (1735), in-4.

— \* Lettre à l'auteur de la *Dissertation sur la tolérance des protestants*, dans laquelle on revendique la distinction du mariage et du sacrement de mariage. 1756, in-12.

— Lettre à un ami du théologien réfuteur de M. Petitpied, dans ses cinq lettres à l'éditeur des ouvr. posth. de ce docteur. In-12.

— \* Lettre (première) d'un ami à un curé du diocèse de Sens, au sujet d'un écrit intitulé : *Apostilles curieuses pour être ajoutées aux remarques importantes sur le catéchisme de M. l'archevêque de Sens*, datée du 15 décembre 1732, in-4.

Cette lettre a été suivie d'une seconde, datée du 31 décembre 1732, 8 pages.

— Lettre sur les convulsions. . . . .

— \* Mémoire justificatif des remontrances du clergé de Sens, en réponse au curé de Véron. 1734, in-12.

— \* Mémoire pour MM. les Plénipotentiaires. Juste idée que l'on doit se former des Jésuites. . . . 24 pag. in-4.

Le même auteur a publié : *À nos Seigneurs les Plénipotentiaires du congrès assemblé à Soissons, en leur adressant la dénonciation des Jésuites et de leur doctrine*, 1729, in-4.

— \* Prières et Réflexions en forme de litanies, pour toutes les fêtes de l'année. *Paris*, 1757, in-12.

— \* Principes de la pénitence et de la conversion, ou Vie des pénitents; prem. partie. *Paris, Desaint et Saillant*, 1762, 1 vol.

— \* Principes de la justice chrétienne, ou Vie des justes; sec. partie. *Paris, les mêmes*, 1762, 1 vol. : en tout 2 vol. in-12.

— \* Principes de la perfection chrétienne et religieuse. *Paris*, 1749, in-12.

— \* Questions diverses sur le concile indiqué pour la province d'Embrun. 1727 et 1728, 2 vol. in-4.

— Questions importantes sur les matières du temps. 1727, in-4.

— \* Réflexions théologiques sur les écrits de M. l'abbé de V\*\*\* (Villefroy) et de ses élèves les jeunes pères capucins. *Paris*, 1752, in-12.

— \* Remarques importantes sur le nouveau catéchisme de M. Langnet, archevêque de Sens. 1732-33, 3 parties in-4.

— \* Réponse à une dissertation contre les mariages clandestins des protestants de France, ou Lettre à l'auteur de la *Dissertation*. 1756, in-12. — \* Seconde Réponse à des dissertations contre la tolérance pour les mariages des protestants, ou Lettres à l'auteur de deux mémoires. In-12.

— Réponses aux dissertations des PP. Capucins, auteurs des Principes discutés. 1759, in-12.

— Réponse pour l'auteur de la Tradition des problèmes, à la sixième lettre de M. P\*\*\*. In-4.

— \* Vies des quatre évêques engagés dans la cause du Port-Royal, M. d'Alet (Pavillon), M. d'Angers (Henri Arnauld), M. de Beauvais (Choart de Buzenval), M. de Pamiers (d<sup>r</sup> Canlet). *Cologne (Paris)*, 1756, 2 vol. in-12.

BESOMBES DE SAINT-GENIES (P.-L. de), né à Cahors, le 9 novembre 1719, mort en la même ville, le 20 août 1783.

— \* *Transitus animæ revertentis ad jugum sanctum Christi Jesu*. *Montalbani*, 1782, 1788, in-12, 1 fr. 75 c.

— Le même ouvr. : *Triomphe de l'Homme-Dieu, ou le Passage d'une ame qui va reprendre le saint joug de J.-C.*; traduit de latin par P.-C. BAUMET. *Poitiers*, 1792, in-4. 6 fr.

— Le même ouvr. sous le titre : *Sentimens d'une ame pénitente revenue des erreurs de la philosophie moderne au saint joug de la religion*; trad. du latin par CASIMIR DE PEYRONNET. *Montauban*, 1787. — II<sup>e</sup> édit. *Paris, Crapart*, 1789, 2 vol. in-8, 5 fr.

— \* Version (nouv.) de l'Iliade, avec des remarques. *Essai sur l'Iliade, ou Discours pour servir d'introduction à la nouvelle version de ce poème (vers 1770)*. In-12.

L'auteur a fait imprimer un autre discours pour servir d'introduction à la nouvelle version de l'Iliade, in-12; on trouve un exemplaire de ce dernier discours, qui n'ont pas été mis en vente, au dépôt central des bibliothèques particulières du roi, galerie du Louvre.

BESPLAS (Jos.-Mar.-Anne, Gros), né à Castelnaudary, le 30 octobre 1734, mort à Paris, le 26 août 1785.

— *Discours sur l'utilité des voyages*. 1763, in-12. — *Essai sur l'éloquence de la chaire*. Sec. édit., retouchée. 1778, in-12. — *Règle des esprits forts*. — *Traité des causes du bonheur public*. 1768, in-8, ou 1774, 2 vol. in-12.

BESSAT. \* *Discours sur le droit naturel*. *Varsovie*, 1775, in-4.

BESSE (J. de), docteur-médecin, ni à Peyrouse, dans le Rouergue, mort à Paris, dans un âge avancé.

— An in paroxysmis febrim intermittentium venæ sectio? *Parisiis*, 1730, in-4. — *Dissertatio analytica de febribus*. *Parisiis*, 1712, in-4. — *Ergo anevrysmati crurali arteriæ ligatura*. *Parisiis*, 1752, in-4. — *Ergo ingruente in artubus gangrenâ à canali internâ, eorum artuum amputatio imperanda*. *Parisiis*, 1738, in-4. — *Ergo partus à fluxu menstruo*. *Parisiis*, 1713, in-4. — *Ergo ubi partus difficilis desperatus, tentanda cæsi in matre vivâ, uteri sectio cæsarea*. *Parisiis*, 1744, in-4. — Lettre à l'auteur du nouveau livre de l'Economie animale et des Observations sur la petite vérole (Helvétius). *Paris*, 1723, in-8. — *Passions (des) de l'homme, ou, suivant les règles de l'analyse, on recherche leur nature, leurs causes et leurs effets*. *Toulouse*, 1699, in-8. — *Recherches analytiques sur la structure des parties du corps humain, où l'on explique leur ressort, leur jeu et leur usage*. *Toulouse*, 1701, ou *Par.*, 1702, 2 vol. in-8. — Réplique aux lettres de M. Helvétius, au sujet de la critique de son livre de l'Éco-



nomie animale et de la petite vérole. *Amsterdam (Paris)*, 1726, in-12.

BESSÉ (H), sieur de La Chapelle-Milon. — Relation des campagnes de Rocroi et de Frébourg, en 1643 et 1644.

Cet auteur appartient au dix-septième siècle : si nous citons ici son ouvrage, c'est parce qu'il a été réimprimé dans le *Recueil de Pièces en vers et en prose* publié par La Monnoie en 1714, 2 vol. in-12, et plus récemment encore (en 1826) dans la *Collection de petits classiques français*, in-12. Aucun des volumes de cette collection ne peut s'obtenir séparément.

BESSEL (le bar. Guill.-Fréd. de). Observations sur la tactique concernant l'infanterie, trad. de l'allemand par L.-G.-F. KERROUX. *La Haye*, 1781, in-8.

BESSET DE LA CHAPELLE (N.-P.), traducteur français, au XVIII<sup>e</sup> siècle.

On lui doit les traductions suivantes : Capitulation harmonique de Muldener, etc. trad. de l'allemand. Voy. MULDERA. — Correspondance secrète du chev. Rob. Cécil avec Jacques VI, roi d'Écosse, etc. trad. de l'anglais. Voy. DALRYMPLE. — Histoire d'Écosse sous les règnes de Marie Stuart et de Jacques VI, etc., trad. de l'anglais. Voy. ROBERTSON. — L'Incrédule convaincu, trad. de l'anglais. Voy. FARQUHAR. — Le Protestant cité au tribunal de la parole de Dieu dans les saintes écritures, etc.; trad. de l'anglais. Voy. *ce titre*. — Tableau historique et politique de la Suisse, trad. de l'anglais. Voy. STANFAR. Toutes ces traductions sont anonymes.

BESSIÈRES (J.-P.), de Toulouse. Essai historique et critique sur la chaleur animale. *Toulouse, impr. de Caunes*, 1821, in-8 de 32 pag.

BESSON (l'abbé), curé de Chapeipy, né à Flumet, en Savoie.

— Mémoires pour l'histoire ecclésiastique des diocèses de Savoie. *Nancy (Annecy)*, 1759, in-4.

— Table généalogique de la maison de Savoie. . . in-fol.

L'abbé Besson a eu part à la nouv. édit. du *Gallia christiana* en ce qui concerne les diocèses de Chambéry, de Tarantaise, d'Aoste et de Maurienne : on lui refusa les documents nécessaires pour celui de Genève, aussi cette partie de son travail est-elle très-incomplète. Grillet, dans son Dictionnaire de la Savoie, a donné la liste des manuscrits que l'abbé Besson a laissés.

BESSON (l'abbé). \* Lettre d'un docteur de Paris à un de ses confrères, ou Réflexions d'un patriote impartial sur quelques affaires du temps. *Paris, Cellot*, 1790, in-12.

BESSON, inspecteur des mines. Manuel pour les savants et curieux qui voyagent en Suisse; avec des notes, par M. W. (WITTENBACH). *Lausanne, Heubach*, 1786, 2 vol. in-8.

Le Journal des Mines renferme de Besson les Mémoires suivants : Renseignements minéralogiques sur le département du Mont-Blanc. (Tom. I, 1795). — Sur une mine de plomb du district de Valogne (Tom. II, *id.*). — Sur la géologie du département de l'Allier. (Tom. V 1797). — Notice sur le produit

et la consommation du bois en France avant la révolution. (Tom. XIV, 1803).

BESSON, sous-préf. d'Issoudun. Moyens proposés pour l'amélioration et l'entretien des chemins vicinaux. *Paris, Delaunay; Issoudun, L. Delorme*, 1821, in-8 de 32 pag.

BESUCHET (M<sup>lle</sup> Elis.), née à Paris, vers 1704, morte le 7 juillet 1784.

— Stances sur le Misereere. 1765, in-4.

On doit encore à M<sup>lle</sup> Besuchet plusieurs pièces fugitives.

BESUCHET (J.-C.), anc. chir. des arm. — Anti-charlatan (1<sup>o</sup>), ou Traitement raisonné de la maladie vénérienne, d'après l'état actuel de la science. *Paris, Mongie aîné*, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.

— Petite médecine domestique, ou Moyens simples et faciles de secourir les malades, les blessés, les asphyxiés, les empoisonnés, etc. *Paris, le même*, 1818, in-12, 2 fr. 50 c.

BETANCOURT (D.-Th.). Déclaration de indépendencia confédération, etc., trad. de l'inglais. Voy. ce titre.

— Description d'une écluse nouvelle. . .

— Essai sur la composition des machines.

Voy. LANZ.

— Mémoire sur la force expansive de la vapeur de l'eau. 1790, in-4.

— Mémoires sur un nouveau système de navigation intérieure. *Paris, Klostermann*, 1805, in-4, avec 4 fig., 7 fr.

BETBEDER (J.), médecin de Bordeaux.

— Dissertation sur les eaux minérales de Mont-de-Marsan. *Bordeaux*, 1750, in-12.

— Dissertation sur une pluie sulfureuse qui tomba à Bordeaux le 19 avril 1761, depuis le matin à onze heures, à diverses reprises jusqu'à cinq heures du soir. *Bordeaux, V<sup>e</sup> Calamy*, 1761, in-4.

On reconnut, après l'impression de la dissertation de Betbeder, que cette prétendue pluie sulfureuse n'était autre chose que la poussière des étamines des pins des Landes de Bordeaux.

— Histoire de l'hydrocéphale de Bègles. *Bordeaux*, 1757, in-8.

— Prospectus d'un Cours de chimie. *Bordeaux*, sans date, in-8.

On a encore de Betbeder : Questiones medicinæ : An debellandis morbis acutis, imperante medico, simultaneum dictæ pharmacie et chirurgie auxilium? aff. — An morbis chronicis vinum Burdigalense optimum pharmacum? aff. *Bordeaux, vesse Brun*, in-4 et un *Mémoire sur un enfant monstrueux*, inséré dans le recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences. A—D—M—e.

BETENCOURT (l'abbé de), membre de l'Acad. des inscript. et Belles-Lettres (Institut); né dans la prov. d'Artois, le 16 juillet 1743.

— \* Noms féodaux, ou Noms de ceux qui ont

tenn fiefs en France, depuis le XI<sup>e</sup> siècle jusque vers le milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle, extraits des archives du royaume. Par un membre de l'Académie des inscr. et belles-lettres. Prem. partie. *Paris, Beauché-Rusand, 1826, 2 vol. in-8, 20 fr.*

**BETHISY (J.-L. de)**, musicien, né à Dijon, le 1<sup>er</sup> nov. 1702, mort à Paris.

— Exposition de la théorie pratique de la musique. 1754 ou 1764, in-4 et in-8.

—\* Lettre de M. D. B\*\*\* à M<sup>me</sup>\*\*\*, au sujet du Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, par J.-J. Rousseau. *Amsterdam, M. M. Rey, 1755, in-12.*

— Ode sur la campagne du prince de Conti en Italie. 1745, in-8.

**BETHLEM (le comte Nickl)**. Mémoires historiques sur la Transylvanie, rédigés par l'abbé RIVARAND, terminés et publiés par P.-FR. COQ DE VILLERAY. 1734, 2 vol. in-12.

Ces mémoires se trouvent aussi à la suite des Révolutions de Hongrie. Voyez ce titre.

**BÉTHUNE (le chev. de)**. \* Lettre à l'éditeur des Lettres de Clément XIV, sur la crainte qu'on a que ce pontife n'en soit pas l'auteur. *Paris, Boudet, 1776, in-12.*

—\* Relation du monde de Mercure. *Genève, Barillot, 1750, 2 vol. in-12.*

**BÉTHUNE (Arm. Jos.)**, duc de Charost, né à Versailles, le 1<sup>er</sup> juillet 1728, mort le 27 octobre 1800.

— Résumé des vues et des premiers travaux de la Société d'agriculture et d'économie rurale de Meilland. *Paris, 1799, in-8.*

Le duc de Charost fut le créateur de cette société.

— Vues générales sur l'organisation de l'instruction rurale. *Paris, 1795, in-8.*

**BÉTHUNE D'ORVAL (Ann.-Eléon. de)**. —\* Idée de la perfection chrétienne et religieuse. *Paris, de Nully, 1719, in-12.*

**BETISI (de)**, évêque d'Uzes. \* Véritable état de la question de la promesse de fidélité. *Londres, Dulau, 1800, in-12.*

**BÉTOLAUD (V.)**. Dissertatio de cunjunctionibus idearum, quam publicè disceptandam proponit, ad doctoris gradum promovendus. *Parisiis, ex typ. Pihan De-laforest, 1826, in-4 de 24 pag.*

—Thèse de littérature sur le vraisemblable en poésie, présenté à l'examen. *Paris, de l'impr. du même, 1826, in-4 de 24 pag.*

**BETOURNÉ (A.)**. Délassements poétiques, élégies, fables, romances. *Paris, Castel de Courval, sans date (1825), in-18, 3 fr.*

**BETOURNÉ**. Essai sur la manière dont le poids agit sur divers appuis intermédiaires d'une table horizontale, etc. *Angers, A. Mame, 1820*

**BETTANGE (de)**. Traité des... 1760, 2 vol. in-12.

**BETTE D'ETIENVILLE (J.-C.)** romancier.

— Asile (l') de l'enfance. *Paris, 1802, 2 vol. in-12, 3 fr.*

—\* Effets (les) de la prévention. *Paris, Buis, 1803, 2 vol. in-12.*

Cet ouvrage fut reproduit l'année suivante sous le titre : *les Infortunes de la marquise de l'ortu malheureuse ; par l'auteur du comte*. Les nouv. titres portent la rubrique de :

— Héroïsme de l'amour et de l'amour. 1803, 3 vol. in-12.

— Inviolabilité (de l') des propriétés. *Paris, de Sétier, 1826, in-8 de 16*

—\* Julien, ou le Triomphe de la vérité. *Paris, . . . 2 vol. in-12.*

— Lettre (sa) aux Français, sur la législation criminelle qui nous intéresse tous les fonctionnaires et tous les préposés à nos affaires. *Garnier neveu, 1819, in-8 de 3.*

— Notice sur le plan de l'unité des arts mécaniques. *Paris, l'Autre, in-8 de 12 pag.*

Programme d'un ouvrage plus volumineux de l'auteur.

—\* Paulin, ou les heureux Effets de la vertu. *Paris, de Ben\*\*\*, par l'auteur des Effets de la vertu, ou la marquise de Ben\*\*\*. Par floréal an x (1802), ou 1806, in-8.*

— Philantropie (le), journal. 1776

— Pulchérie, ou l'Assassinat supposé. *André, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.*

— Rosamonde, ou le Dévouement. *Paris, Marchand, 1804, 2 vol. in-12.*

**BETTERA-WODOPICH (le noble de Ragnse)**.

— Appel des Siciliens à la nation française, en angl. et en français. 1817, in-8.

— Mémoire sur une époque critique de l'histoire de France, ou Appel aux hommes d'honneur particulier à ceux de l'empire d'une injustice éprouvée à Vienne. *Ridgway et fils, 1817, in-8.*

— Observations sur l'usurpation de la couronne de France, pour servir d'appendice au *Journal de M. H.-J. Bronghew, M. P., sur*

retagne. *Londres, Ridgway et fils*, 8. C. C. P.-n.

INELLI.\* Lettres critiques aux Ar-Rome, datées des Champs-Élysées; ital. par LANGLEARD. *Paris, Pissot*, 12.

es sont écrites au nom de *Virgile*; l'ou-irigé contre le Dante; l'auteur le compare et redoit à la valeur d'environ douze ce qui mérite d'être lu et admiré des qui composent la Divine Comédie.

es sur la littérature et la poésie; trad. de l'italien par DE POMME-ndres et Paris, Caillean, 1778, in-8.

ING DE LANCASTEL, sous-préfet ar.

dérations sur l'état des Juifs dans é chrétienne, et particulièrement a. *Strasb.*, impr. de Levrault, 1824, 1.

II. Plans, statuts de différents éta-its ordonnés par l'impératrice e II, pour l'éducation de la jen-royaume; trad. du russe par N.-G. *Amsterdam*, 1775, in-4, ou 2 vol.

ne complet d'éducation publique e, pour l'un et l'autre sexe, et i diverses conditions; trad. du N.-G. CLERC. *Neufchâtel*. . . . -8.

ROT (Adr.-J.-Quentin), littérateur bibliographe; né à Paris, le 13 17.

onnaire des immobiliers, par un ui, jusqu'à présent, n'a rien juré, er rien. *Paris, Poulet*, 1815, in-8. urs préliminaire de la onzième Dictionnaire de Bayle. *Paris, impr.* 1824, in-8 de 64 pag.

de la onzième édit. de Bayle; tiré à un re d'exemplaires et qui n'ont pas été des-merce. Voyez, à l'art. Bayle, ce qui a été t de ce *Discours*.

té de la presse. *Paris, Le Normant*, -8 de 24 pag.

loge (nouv.) des hommes nés en on qui ont écrit en français, morts : 1<sup>er</sup> janvier 1800. *Paris, Guitel*, -8 de 48 pag.

est a suivi, dans ce Nérologe, le plan que illy avait adopté pour un semblable tra-écrivains français morts jusqu'en 1800, qu'on ne trouve dans cette brochure de d'hommes et de lieux et des dates. La l. Beuchot a donnée depuis dans chaque Bibliographie de la France est beaucoup nants, parce qu'il y a ajouté les listes des le chaque écrivain, accompagnées très-

souvent de particularités assez piquantes sur les auteurs et de remarques sur les diverses édit. de leurs ouvrages.

— Notes (deux) bibliographiques sur le Festin de Pierre, de Molière. *Paris, impr. de Fournier*, 1825, in-8, ensemble de 8 pag.

Extraites de la Bibliographie de la France, ann. 1817 et 1819. M. Beuchot fit tirer à part quelques exemplaires de la première: un amateur (M. Taschereau) a fait réimprimer la seconde à 30 exempl.

— Notice sur M. de Pommereul (extraite de l'Annuaire nécrologique, de M. Mahul, année 1823). *Paris, impr. de Cosson*, 1824, in-8 de 16 pag.

— \*Opinion d'un Français sur l'acte additionnel aux constitutions. *Paris*, 1815, br. in-8.

Signée Beuchot.

— \*Oraison funèbre de Buonaparte, par une société de gens de lettres, prononcée au Luxembourg, etc. Sec. édit. *Paris, De-launay*, 1814, in-8, 1 fr. 25 c.

Cet opuscule a eu, la même année, cinq éditions contenant des additions plus ou moins considérables, plus ou moins piquantes. C'est un recueil de toutes les adulations données à Napoléon par ses courtisans les plus dévoués, et insérées à diverses époques dans le *Moniteur*; aussi M. Beuchot dit-il plaisamment que la première édit. de cette satire se trouve dans le *Moniteur*.

— Réflexions sur les lois concernant la propriété littéraire. *Paris, Pillet*, 1817, in-8 de 8 pag.

— Réflexions rapides sur quelques articles du projet de loi concernant la liberté de la presse. *Paris, impr. de la veuve Péronneau*, 1817, in-8 de 8 pag.

M. Beuchot a eu part à la rédaction de la Décade philosophique (1796—1804). En 1811 il se mit au nombre des collaborateurs de la *Biographie universelle*, et devint, avec MM. Weiss et feu Pillet, l'un de ceux qui déploierent le plus d'activité et qui contribuèrent le plus éminemment au succès de cette entreprise. Le nombre des art. d'histoire littéraire et de bibliographie que M. Beuchot y a donnés, jusqu'au xviii<sup>e</sup> vol., est très-grand: pendant l'impression de ce vol. il a cessé de donner ses soins à cet ouvrage. La même année (1811), ce savant bibliographe entreprit la rédaction de la *Bibliographie de la France*, journal précieux pour l'homme de lettres et le libraire, en raison de la conscience et de l'exactitude que son rédacteur y apporte, et qui nous a été, à nous-même, d'un très-grand secours pour les quinze dernières années de notre histoire littéraire. Le journal commencé par M. Beuchot et continué par lui sans interruption jusqu'à ce jour, forme la suite, sans lacune, de celui qui fut commencé par Roux en 1798, sous le titre de *Journal typographique et bibliographique*, et continué par MM. Dujardin Sailly et Pillet jusqu'en 1811. De 1816 à 1819, il a coopéré à la *Biographie des hommes vivants*, mais pour les notes bibliographiques seulement.

M. Beuchot a publié, comme éditeur, les ouvrages suivants: 1<sup>o</sup> *Nouv. Almanach des Muses*, vol. VII à XII et dernier (1808—1813). 2<sup>o</sup> *Avec Millevoix*: *Choix de poésies de l'abbé de Lattaingant*, (1810, in-18). 3<sup>o</sup> *Lettres de quelques Juifs*, etc. par Guinée. *Nouv. édit.*, avec des notes et une table des matières.

(Versailles, 1817, in-8). 4° Œuvres choisies de Lesage, précédées d'une notice sur l'auteur, par l'éditeur. (1820, 14 vol. in-12 ou 16 in-18). Il a été tiré à part quelques exemplaires de la notice, sur format in-18. 5° Œuvres de Voltaire, vol. I à XXIII, XXV à XXXII. (Paris, veuve Peronneau, 1817—21). Une difficulté qui s'est élevée entre l'éditeur et madame Peronneau, à l'occasion de cette édition, donna lieu à la publication de neuf lettres piquantes de M. Beuchot, adressées à madame Peronneau ou à ses souscripteurs (1820—21). M. L. Dubois a soigné le complément de cette édition. 6° Poésies de Voltaire, avec une préface de l'éditeur (1823, 5 vol. in-8). 7° Avec M. Deroix : Mémoires sur Voltaire, par Longchamps et Wagnière, ses secrétaires (1826, 2 vol. in-8).

BEUDANT (F.-S.), prof. de minéralogie à la Faculté des sciences, membre de l'Académie des sciences (de l'Institut); né à Paris, le 5 septembre 1787.

— Essai d'un cours élémentaire et général des sciences physiques. Partie physique. Paris, Verdrière, 1824, in-8 avec 18 pl., 10 fr. — Traité élémentaire de minéralogie. Paris, le même, 1824, in-8 avec 10 pl., 12 fr.; fig. col., 15 fr.

Ces deux vol. forment les deux premiers d'un Cours de sciences que l'auteur se propose de publier, et qui aura cinq volumes. La partie minéralogique de ce cours a été citée comme un ouvrage vraiment classique dans les extraits faits en France et à l'Étranger : M. Beudant y a, le premier, présenté les détails complets des caractères cristallographiques, optiques et chimiques des minéraux, les a mis en comparaison, et a établi une classification nouvelle telle que l'exige l'état actuel de la science.

Il y a des exemplaires de ces deux vol. de la même édit. qui portent le nom de D'Hautel et la date de 1826, D'Hautel, acquéreur du restant, ayant fait faire cette année des titres portant son nom.

— Voyage minéralogique et géologique en Hongrie, pendant l'année 1818. Paris, Verdrière, 1822, 4 vol. in-4, dont un de 14 cartes, 80 fr., pap. satiné, 94 fr.; pap. vél., sat., avec les pl. sur grand vélin, 140 fr.

Il n'a été tiré que 30 exemplaires sur ce dernier papier.

M. F.-S. Beudant est encore auteur d'un assez grand nombre de mémoires publiés dans les journaux scientifiques; parmi lesquels on peut citer les suivants, comme ayant fait une sensation remarquable par leur nouveauté : *Sur la structure des Belmules*, etc. (dans les Ann. du Muséum d'hist. nat.); *Sur la possibilité de faire vivre des mollusques fluviatiles dans les eaux salées, et réciproquement des mollusques marins dans les eaux douces, considérée sous le rapport de la géologie*. (dans le Journal de physique, 1826); *Recherches tendantes à déterminer l'importance relative des formes cristallines et de la composition chimique dans la détermination des espèces minérales* (dans les Ann. des mines, tom. II, 1817); *Recherches sur les causes qui déterminent les variations des formes cristallines d'une même substance minérale*; mémoire de près de 100 pages renfermant le résultat de plus de 600 expériences (id. tom. III, 1818).

BEUF (le P.), prêtre de la doctrine chrét. — \* Essais d'éclaircissements, où tous les points de controverse sont décidés par un seul principe, etc.; par un prêtre de la

doctrine chrétienne. Avignon, 1745, in-4.

BEUGNOT (Arth.). Essai sur les institutions de St-Louis, ouvr. couronné. Paris, Levrault, 1821, in-8, 6 fr.

— Juifs (les) d'Occident, ou Recherches sur l'état civil, le commerce et la littérature des Juifs, en France, en Espagne et en Italie, pendant la durée du moyen âge. Paris, Levrault; Pontchien, 1824, in-4, 7 fr. 50 c.

BEULLAC (J.-P.). Code des médecins, chirurgiens et pharmaciens, avec des Notes et des Réflexions sur les lois, décrets, ordonnances et règlements concernant l'enseignement et l'exercice de la médecine de la chirurgie et de la pharmacie. Paris, Béchot jeune, 1823, in-8, 3 fr. 50 c.

— Discours prononcé à l'occasion de l'ouverture d'un cours élémentaire d'études médicales, d'après l'enseignement donné, le 3 novembre 1820. Paris, 1820, in-4 de 24 pag., 75 c.

— Guide (nouv.) de l'Étudiant en médecine, Paris, Béchot jeune, 1824, in-18, 3 fr.

— Guide (nouv.) de l'Étudiant en médecine et en pharmacie. Paris, le même, 1825, in-12, 3 fr.

Avec A. Chevallier.

— Manuel de physiologie, ou Description complète des fonctions qui remplissent les diverses parties qui constituent le corps humain (précédé d'un Discours préliminaire). Paris, M<sup>me</sup> Lévi, 1826, in-18, avec un tableau, 3 fr. 50 c.

BEULLOCH. Voy. BULLOCH.

BEUNIE (J.-B. de), méd. d'Anvers, membre de l'Académie des sciences de Bruxelles, et correspondant de l'Académie française.

— Mémoire sur la teinture en noir. Amsterdam, 1777, in-8.

Le tom. V du recueil de l'Académie de Bruxelles, ancienne série, renferme de Beunie, les deux mémoires suivants : 1° *Sur quelques pignons de bois, trouvés dans les environs de Bruges*. — 2° *Sur les précipitations de métaux et demi-métaux*. Le tom. XI du recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences contient aussi de Beunie : *Dissertation sur le salpêtre*, avec quelques idées sur la nitrification, ainsi que sur la manière d'augmenter considérablement la récolte du salpêtre. Ouvrage qui a remporté le premier accessit (1786).

BEURARD (J.-B.), minéralogiste, ancien agent du gouvernement aux mines de mercure à Meisenheim, membre de l'Académie des Arcades de Rome; associé-correspondant de la Société des sciences, arts et belles-lettres de Dijon; de la Société roy. des sciences de Göttingue, et de celle de

que de la même ville; de la Société alogique d'Iéna; de la Société des ches utiles de Trèves, de l'Académie Wétéravie, pour toutes les parties oire naturelle, enfin de la Société des es, etc., d'Arras; né à Nancy (Meur- le 5 novembre 1745.

ctionnaire allemand-français, conte- les termes propres à l'exploitation des , à la minéralurgie et à la minéralo- avec les mots techniques des sciences s qui y ont rapport; suivi d'une Table ots français, indicative des mots alle- s qui y correspondent. *Paris* (\* *Mon- ne*), 1819, in-8, 6 fr.

a des exemplaires qui portent une date plus que 1819. Le libraire Mongie, devenu pro- du restant de l'édition, ayant fait faire un son nom.

ard a fourni au *Journal des Mines* les Mé- suivants, qui presque tous ont été tirés à rapport sur la mine de cuivre de Fischbach. VI, 1797). — Rapport sur quelques mines de e, situées dans les nouveaux départements de gauche du Rhin (Tom. VII, 1798). — Rap- porté sur les mines de houille des environs de heim (Tom. VIII, 1798). — Notice sur les ites mouchetés du mercure sulfuré, trouvés : département du Mont Tonnerre (Tom. XIV, — Description minéralogique du gisement de inkohle, dans la colline de Pützberg, près de orf (Rhin - et - Moselle), avec diverses obser- relatives à toute la formation de cette espèce : contrée du Bas-Rhin. Trad. de l'alle. de 1080888888 (Tom. XXX, 1811). — Notice houillères de Borglob (Tom. XXXVI, 1814). cis sur la saline de Lunebourg (*id.*, *id.*). — d'un rapport sur la saline de Rothensfeld (*id.*, Extrait d'un Mémoire sur les méthodes de dis- n de mercure qui ont été et qui sont encore en dans le Palatinat (Tom. XXXVIII, 1815).

ouvrages inédits de ce minéralogiste sont en and nombre que ceux qu'il a publiés; en voici complète: 1° *Mémoire historique et descriptif sur s (contrée montagneuse du Hanovre), renou- r ses mines.* 2° Un volumineux *Catalogue rai- le minéraux* qui donne spécialement la descrip- yctographique de toutes les variétés de minérai rcare que fournissent les mines du Palatinat duché de Deux-Ponts, ainsi que des autres mi- : qui les accompagnent; avec un Essai sur la ie des contrées où elles se trouvent. 3° Plusieurs tions d'ouvrages allemands relatifs à la miné- : et aux sciences qui s'y rapportent, comme, emple, celle de la *Description minéralogique de ne du Vögelgebirg* dans le landgraviat de Hesse- stadt, du cons. KLIPSTEIN, et celle de l'ouvrage 17. FURBER, intitulé: *Description minéralogique strées les plus remarquables par leurs mines, dans é de Deux-Ponts et dans le Palatinat.* 4° Un *Ma- inéralogique*, par ordre alphabétique. 5° Enfin, urnaux, en grand nombre, de ses voyages en en Allemagne, en Hollande, en Suisse, dans pes et les montagnes des Vosges.

3URREY.\**Question de l'Usure éclair-* *Paris*, Crapart, 1786-87, 4 vol. in-12.

EURRIER (Vinc.-Touss.), théologien, Vannes, le 1<sup>er</sup> novembre 1715, mort 782.

— Conférences, ou Discours contre les en- nemis de notre sainte religion. *Paris, Berton* 1779, ou *Onffroy*, 1801, in-8, 5 fr.

— Sermons ou Discours pour les diman- ches et fêtes de l'avent et du carême; les mystères de Notre Seigneur, de la Sainte Vierge, quelques panegyriques, et sur plu- sieurs points de morale. *Paris, Berton*, 1784, 2 vol. in-8.

BEUVELET (Math.). Méditations sur les principales vérités chrétiennes et ecclé- siastiques. Nouv. édit., (rev. et corr. par Louvot, chanoine et curé à Besançon). *Besançon et Paris, Gauthier frères*, 1819, 5 vol. in-12, 15 fr.

BEUZELIN (l'abbé) (J.-B.-L.), prêtre de St-Sulpice, ancien proviseur du collège royal; né à Rouen, le 1<sup>er</sup> septembre 1787.

— Méthode (nouv.) pour étudier l'hébreu des saintes écritures; suivie de l'histoire de Ruth et d'un petit vocabulaire hébreu-français. *Paris, l'Auteur, rue Cassette*, n° 17; *Belin - Mandar; Dondcy - Dupré fils*, 1826, in-12.

C'est un essai de transcription en caractères fran- çais, dont l'auteur se propose de faire l'application aux autres langues du même système, et spéciale- ment à celles que l'on parle encore et dont la con- naissance peut être utile au commerce. L'abbé Beu- zelin a en portefeuille plusieurs essais de ce genre.

L'abbé Beuzelin a été l'éditeur de la traduction des Fables de Phèdre, par son père (1826).

BEUZELIN (P.-J.-B.), père du précé- dent. Voy. au Supplément.

BEUZELIN DU HAMEAU. Observa- tions religieuses sur plusieurs articles de l'ancien et du nouveau Testament, etc. *Paris*, 1809, in-8 de 53 pag.

Opuscule publié sous le pseudon. de L.-F.-B. le Scrupuleux.

BEUZEVILLE, aut. dram. Dumollet à Lyon, ou Bêtise sur Bêtise, folie-vaudeville en 1 acte. *Lyon, Maucherat et Longpré*, 1813, in-8.

Avec Em. C\*\*\*. (Cottenet).

— Soldat (le) et le Courtisan, ou l'Auberge du Point du jour, comédie-vaudeville. Nouv. édit. *Paris, Huet-Masson* (\**G. Bru- net*), 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

BEVERIDGE (G.), théologien angl. du xvii<sup>e</sup> siècle.

— Pensées secrètes sur la Religion, trad. de l'angl. *Amsterdam*, 1731, 1744, 1756, 2 vol. in-12.

BEVERLAND (Adr.). État (l') de l'homme dans le péché originel, où l'on fait voir

quelle est la source et quelles sont les causes et les suites de ce péché dans le monde ; imité du latin (par J.-Fr. BERNARD). Nouv. édit. *Amsterdam*, 1741, 1774, in-12.

Ces deux éditions sont plus complètes que les cinq autres publiées antérieurement.

— Le même ouvrage (trad. librement du latin, par FONTENAI). *En Hollande*, 1714, in-12.

BEVERLEY (R.-B.). \* Histoire de la Virginie, par un auteur natif et habitant du pays, trad. de l'anglais. *Amsterdam, Orléans et Paris, Ribou*, 1707, in-12.

BÉVILLE (P.-C.-G.). Traité de l'éducation des Abeilles et de leur conservation. *Paris*, 1804, in-8, 1 fr. 80 c.

BÉVY (Ch.-Jos.), bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, historiographe du Hainault, membre de la Société des Antiquaires et de l'Académie de Bruxelles.

— Histoire de la Noblesse héréditaire et successive entre les Gaulois, les Français et autres nations européennes, etc. *Liège*, 1791, in-4.

— \* Histoire des Inaugurations des rois, empereurs et autres souverains de l'univers, etc. *Paris, Montard*, 1776, in-8.

Il y a des exemplaires qui portent le nom de l'auteur.

— Unique origine des rois de France, tous issus d'une même dynastie, etc. (Nouv. édit.). *Paris, Fauquelin*, 1814, in-8 de 40 pag.

Tiré d'un des précédents ouvrages.

On trouve dans le cinquième volume du recueil de l'Académie de Bruxelles, ancienne série, un *Mémoire de ce bénédictin sur huit grands chemins militaires construits par M.-V. Agrippa*.

BEXON (l'abbé Gab.-Léop. Ch.-A.), né à Remiremont, eu mars 1748, mort à Paris, le 15 février 1784.

— \* Catéchisme d'agriculture, ou Bibliothèque des gens de la campagne. *Paris, Falade*, 1773, in-12.

— Fertilisation (de la) des Terres, et moyens de faire de la chaux avec le feu solaire. Nécessité de conserver et d'améliorer les forêts par rapport à l'agriculture, la conservation de la fertilité de la terre et l'affermissement du gouvernement, etc. Nouv. édit. *Paris, Alex. Johanneau*, 1797, in-8, 1 fr. 80 c.

La première édit. parut à Nancy, en 1773, sous le titre *Système de la Fertilisation*.

— Histoire de Lorraine. Tome 1<sup>er</sup> (et unique). *Nancy*, 1777, 1 vol. in-8.

— Oraison funèbre d'Anne-Charlotte de Lorraine, abbesse de Remiremont. *Nancy*, 1773, in-4.

— *Rivières (des) par rapport à l'agriculture*. *Paris*, 1797, in-8.

On a encore du même auteur : *Observation particulière sur le myriade*, et *Métriques pour l'histoire universelle des salines de Lorraine*, impr. dans le deuxième vol. du Conservateur de M. de Neuchâton, et travaillé à l'Histoire naturelle des oiseaux de *Belle-Beige*, etc.

BEXON (Scip.), savant juriconsulte, frère du précédent; né à Remiremont, ven 1753, mort à Chaillot, près de Paris, le 17 novembre 1825.

— Application de la théorie de la Législation pénale, ou Code de la sûreté publique et particulière fondé sur les règles de la morale universelle, et sur le droit des gens ou primitif des sociétés; et sur leur droit particulier, dans l'état actuel de la civilisation; rédigé en projet pour les États de Sa Majesté le roi de Bavière. *Paris, (\* Courcier)*, 1807, in-fol., 36 fr.

Le ministre de la justice du royaume d'Italie écrivit à l'auteur à l'occasion de cet ouvrage, pour féliciter, comme on avait fait en Bavière, la communication de ses idées et de ses plans sur le même objet.

— Développement de la théorie des lois criminelles par la comparaison de plusieurs législations anciennes et modernes, notamment de Rome, de l'Angleterre et de la France; suivi de l'application de cette théorie dans un projet de Code criminel, correctionnel et de police. *Paris, Garnay*, an x (1802), 2 vol. in-8, 10 fr.

Cet ouvrage valut à son auteur la médaille d'or de l'Académie de Berlin.

— Éloge de S. A. S. Mgr. le prince de Condé. *Paris, Ridan*, 1819, in-8 de 48 p., 1 fr. 50 c.

Avec le marq. Beaufort-d'Hautpoul.

— Journal de la justice civile, criminelle, commerciale et militaire. *Paris*, 1796, in-4.

— Liberté (de la) de la presse et des moyens d'en prévenir et d'en réprimer les abus. *Paris, M<sup>me</sup> Varenne*, 1814, in-8.

— Mémoire adressé au gouvernement français, sur la forme de la procédure par jurés; et sur l'utilité d'un tribunal de correction paternelle. *Paris*, 1799, in-4.

— Parallèle du Code pénal d'Angleterre avec les Lois pénales françaises, et Considérations sur les moyens de les rendre plus utiles. *Paris, Fauvelle et Sagnier*, 1800, in-8, 4 fr.

— Pouvoir (du) judiciaire en France et de son inamovibilité; considérations sur la proposition du sénatus-consulte du 12 octobre 1807, perdues ce jour sur le grand escalier du Sénat, mais que la liberté de la presse ne pouvait pas permettre d'imprim

mer alors, trouvées par M. Bexon, anc. magistrat. *Paris, Patris; Delaunay; Pélucier, 1814, in-8.*

Bexon a donné un *Cours de législation criminelle*, dans les *Annales de l'Académie de législation*.

BEYER, mort en janvier 1819.

— Aux amateurs de physique, sur l'utilité des paratonnerres. *Paris, 1806, br. in-8, avec une planche.*

BEYERLÉ (J.-P.-L.), ancien conseiller au parlement de Nancy.

— Almanach des femmes célèbres. *Paris, an vi (1797), 2 vol. in-18.* — Essais préliminaires, ou Observations sur les monnaies, pour servir de supplément à la 1<sup>re</sup> partie de l'Encyclopédie méthodique. 1789, in-4.

— \* Essais sur la franche-maçonnerie, ou du but essentiel et fondamental de la franche-maçonnerie. *Latomopolis, 1783, 2 vol. in-8.* — Lettre sur la proportion entre l'or et l'argent, trad. de l'alle. Voy. ГАУЗМАНА. — (Avec d'АВНОУ): Notices élémentaires sur le nouveau système des poids et mesures en ce qui concerne l'orfèvrerie. *Paris, 1798, in-4.* — Observations philosophiques et politiques sur les monnaies d'or et d'argent. 1793, in-4. — Projet contre la vente de l'argent. 1791, in-8.

BEYLE (le chev. L.-Alex.-Cés.), anc. auditeur; né à Grenoble.

— \* Amour (de l'), par l'auteur de l'His-toire de la peinture en Italie. *Paris, Mongie aîné, 1822, 2 vol. in-12, 5 fr.*

— Complot (nouv.) contre les industriels. *Paris, Sautelet et comp., 1825, in-8, 1 fr.*

— Histoire de la peinture en Italie, par M. B. A. A. (Bombet, anc. auditeur). *Paris, Didot aîné, 1817, 2 vol. in-8, 12 fr.*

— Lettres écrites de Vienne en Autriche sur J. Haydn, trad. de l'italien. Voy. САРРАНИ (Jos.).

— Racine et Shakespeare. *Paris, Bossange père, 1823, in-8, 3 fr.* — N° 11, ou Réponse au Manifeste contre le romantisme, prononcé par M. Auger, dans une séance solennelle de l'Institut. *Paris, les march. de nouv., 1825, in-8, 2 fr. 50 c.*

— Romanticismo (del) nelle arti. *Firenze, 1819, in-8.*

— Rome, Naples et Florence, en 1817. *Paris, Égron, 1817, in-8, 5 fr.*

— \* Vie de Haydn, Mozart et Métastase. *Paris, Delaunay, 1817, in-8, 5 fr.*

— Vie de Rossini. *Paris, Bouland, 1823, 2 part. in-8, 10 fr.; ou avec un nouv. titre, de seconde édit. Paris, le même, 1824, 2 part. in-8 en 1 vol., 10 fr.*

M. Beyle a publié tous ses ouvrages sous le pseudonyme de Stendhal, à l'exception de l'histoire de la peinture en Italie, dont les titres portent les lettres initiales d'un second.

BEYNAGUET, cultivateur. Relation de la Haute-Auvergne, en trois parties, sur les mœurs de ses habitants et sur la fructification des terres vagues et incoltes du département. Aurillac, 20 oct. 1826. *Aurillac, imp. de Picut, 1826, in-8 de 16 p.*

BEYTS (P.). Discours sur les progrès récemment faits dans les sciences physiques et chimiques, sur les avantages de la nouvelle méthode d'enseigner ces sciences, et sur le perfectionnement qu'elles donnent lieu d'espérer dans plusieurs autres sciences, dans les arts et dans les manufactures. *Bruxelles, 1802, in-12.*

BEZARD (P.), anc. curé du diocèse de Dijon. Entretiens d'un père avec ses cinq enfants sur la doctrine du bonheur, etc., trad. de l'alle. Voy. ce titre.

BEZE (l'abbé de). \* Erreur (l') confondue, poème en six chants. *Avignon (Paris), 1762, in-8.*

BEZE (Jacq.-Cl. de). \* Conseil patriotique relatif aux circonstances actuelles, adressé à tous les Français et en particulier au peuple, pour l'éclairer sur ses véritables intérêts. Par un chevalier de Saint-Louis. *Nevers, 1789, in-8 de 39 pag.*

BEZENVAL (le bar. P.-Vict. de), né à Soleure, en 1722; mort le 27 juin 1794.

-- Mémoire du baron de Bezenval, écrits par lui-même, contenant des anecdotes sur les règnes de Louis XV et Louis XVI, publ. par le comte J.-A. de Sévign. *Paris, A. Bertrand, 1805-07, 4 vol. in-8 avec portr., 20 fr.; pap. vél., 35 fr.*

— Les mêmes. Nouv. édit., avec une Notice sur sa vie, des notes et des éclaircissements, par MM. RERVILLE et BARRIÈRE. *Paris, Baudouin frères, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.*

Cette dernière édit. fait partie de la *Collection des Mémoires relatifs à la révolution française*, publiée par les mêmes éditeurs.

La famille du baron de Bezenval a désavoué, comme non authentiques, ces Mémoires, qui contiennent des épigrammes et des couplets assez scandaleux sur quelques aventures galantes de la cour.

BEZIERS (Mich.), né à Saint-Malo, mort à Caen, en décembre 1782.

— \* Chronologie historique des baillis et des gouverneurs de Caen. *Caen, 1769, in-12.* — Histoire sommaire de la ville de Bayeux. *Caen, 1773, in-12.* — Mémoires historiques sur l'origine et le fondateur de

la collégiale du Saint-Sépulcre à Caen, avec le catalogue de ses doyens. . . .

Beziers a fourni plusieurs dissertations dans les journaux, et quelques art. dans le Dictionnaire de la France, d'Expilly, et dans celui de la noblesse, etc.

BEZIRE (M<sup>me</sup>). Voy. BESIRE.

BEZOUT (Ét.), mathématicien, corresp. de l'Acad. des Sc.; né à Nemours, le 31 mars 1730, mort le 27 sept. 1783.

— Algèbre et l'application de l'algèbre à l'arithmétique et à la géométrie. Nouv. édit., avec des notes explicatives, par A.-A. REYNAUD. Paris, Bachelier, 1822, in-8, 6 fr.

On peut se procurer séparément les notes de Reynaud, 4 fr.

— Arithmétique (I<sup>re</sup>), à l'usage de la marine et de l'artillerie; nouv. édit., suivie du Traité des nouvelles mesures et de Tables très-utiles pour la navigation. Paris, F. Didot, 1822, in-8, 2 fr. 75 c.

— La même, avec des notes, par A. Devèze, Dôle, Prudont, 1822, in-8.

— La même, suivie des Principes fondamentaux de l'arithmétique, de toutes les règles nécessaires au commerce et à la banque, et d'un Traité succinct des nouveaux poids et mesures. XI<sup>e</sup> édition. Paris, Tardieu-Denesle, 1826, 2 part. en un vol. in-8, 3 fr.

On peut se procurer séparément les Principes fondamentaux.

— La même, avec des notes et des tables de logarithmes, par A.-A.-L. REYNAUD. XII<sup>e</sup> édit. Paris, Bachelier, 1826, in-8, 3 fr.

On peut se procurer séparément les notes de l'édition publiée par Reynaud, 2 fr. 50 c.

— Géométrie. VI<sup>e</sup> édit., suivie de la Géométrie démontrée plus rigoureusement par P. PEYRARD. Paris, Tardieu-Denesle, 1820, 2 part. en un vol. in-8, 7 fr. 50 c.

— La même, sous ce titre: Eléments de géométrie, trigonométrie rectiligne, et trigonométrie sphérique, rev. par PLAUZOLE, et augm. de notes par PLESSIS. Paris, F. Didot, 1814, in-8, avec 9 pl., 3 fr.

— La même, avec des notes sur la géométrie, des Eléments de Géométrie descriptive et des Problèmes, par A.-A.-L. REYNAUD. III<sup>e</sup> édit. Paris, Bachelier, 1824, avec 21 pl., 6 fr.

On peut se procurer séparément les notes de Reynaud, 4 fr.

— Mécanique (Ia). Paris, impr. de Baudelot et Eberhart (\* Didot), an IV (1795), 2 vol. in-8, 4 fr.—Nouv. édit., rev. et consid. augmentée par GARNIER. Paris, Courcier (\* Bachelier), an VII (1799), 2 vol. in-8.—Théorie générale des équations algèbri-

ques. Paris, (\* Bachelier, \* F. Didot), 1773, in-4, avec planches, 16 fr.

— Traité de navigation. Paris, \* F. Didot, 1819, in-8 avec 10 pl., 4 fr. 50 c.—Nouv. édit., rev. et augm. de notes et d'une section supplémentaire où l'on donne la manière de faire les calculs, des observations avec de nouvelles tables qui le facilitent; par M. de ROSSEL. Paris, V<sup>e</sup> Courcier (\* Bachelier), 1814, in-8, avec 10 pl., 6 fr.

Pour les additions à cet ouvrage, voyez RAN.

— Cours de mathématiques, à l'usage du corps d'artillerie. Nouv. édit., publ. par GUILLARD. Paris (\* F. Didot), 1800, 4 vol. in-8, 20 fr.

— Cours de mathématiques, à l'usage des gardes du pavillon et de la marine; nouv. édit. Paris, 1781-82, 4 vol. in-8.

La première édition est de 1764-69.

— Cours complet de mathématiques à l'usage de la marine, de l'artillerie et des élèves de l'école polytechnique. Nouv. édit., rev. et augm. par MM. REYNAUD et GARNIER. Paris, Bachelier. . . . 6 vol. in-8, 36 fr.

Ce cours se compose de l'Arithmétique, de la Géométrie, de l'Algèbre, de la Mécanique, et du Traité de Navigation; chaque ouvrage se vend séparément.

Bezout a fourni au recueil de l'Académie des sciences le Mémoire suivant: Sur les quantités différentielles qui, n'étant pas intégrales par elles-mêmes, le deviennent néanmoins quand on lui joint des quantités de même forme qu'elles. (Séances étrangères, tom. III, 1760.)

BEZOUT (L.). Géographie astronomique, ou petit Abrégé du système planétaire. Paris, l'Auteur, 1824, 1825, in-12, 1 fr.

— Le même ouvrage, en grec moderne: Geographia astronomica, in grecum tem à P. JOANNIDE. Parisiis, ex typ. F. Didot, 1825, in-12.

— Géographie physique, ou petit Abrégé de géographie physique et descriptive. Paris, l'Auteur, 1825, in-12, 1 fr.

L'auteur de ces deux géographies est aussi le rédacteur de la partie géographique de l'ouvrage intitulé: Siècles de la monarchie française.

— Sentences morales du philosophe indien Sanakea, mises en français d'après la traduction grecque du philosophe D. Galenos, etc. Voy. SANAKEA.

BIAGIOLI (Giosafat), philol. italien.

— Grammaire italienne, à l'usage de la jeunesse. III<sup>e</sup> édition. Paris, l'Auteur, 1824, in-12, 2 fr.

— Grammaire italienne élémentaire et raisonnée, suivie d'un Traité de la poésie italienne. V<sup>e</sup> édit. Paris, l'Auteur, 1825, in-8, 7 fr.



— Tesoretto della lingua toscana, ossia la Trinuzia, comedia del FRANKUOLA; opera corredata di note grammaticale, analitiche, e letterarie; e d'una scelta de' più vaghi modi del parlar toscano. Sec. ediz. Parigi, Biagioli, 1822, in-8, 12 fr.

La muse inconstante de M. Biagioli lui a inspiré divers chants de circonstance. On a de lui : *la Battaglia d'Eylau*. — *La Battaglia di Friedland*. — *La Nozze di Napoleone il Grande o di Maria-Luigia*. — *Sulla nascita del re di Roma*. — *Il ritorno di Napoleone*, canzone, Parigi, dai torchi di Ant. Bailleul, 1815. — *La Nascita del duca di Bordeaux*, canzone (ital. e francese). Parigi, della stamp. di Dondey-Dupré, 1820, in-4 de 16 pages. — *In morte di J. Kembla di gloriosa memoria*, 1823, in-4. — *La Nascita del gran Rossini* 1823, in-4. — *Incoronazione di Carlo X*, visione (con trad. in franc. prosa accanto). Parigi, della stamp. de G. Didot, 1825, in-8.

On doit à Biagioli les notes littéraires de la Napoléonide, de PÉTRONI; la publication d'édit. estimées, avec commentaires, de Mich.-A. BUONAROTTI, DANTE, PÉTRARCA; il a aussi donné un choix (en ital.) de Lettres du cardinal BENTIVOGLIO, avec des notes grammaticales et analytiques (1808), et une édition des nouvelles Fables de Phèdre, trad. en vers italiens par Pétroni, et en prose française par l'éditeur (1812).

BIANCHI (T.-X.), adjoint secrétaire, interprète du roi pour les langues orientales. — Notice historique sur M. Ruffin. Paris, Dondey-Dupré, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

— Notice sur le premier ouvrage d'anatomie et de médecine imprimé en turc à Constantinople en 1820, intitulé : Miroir des corps dans l'anatomie de l'homme; suivie du Catalogue des livres imprimés à Constantinople depuis l'introduction de l'imprimerie en 1726-27. Paris, Delaunay, 1821, br. in-8 avec 1 pl., 2 fr. 50 c.

Toderini, dans son traité de la *Littérature des Turcs*, avait donné une liste seulement de dix-neuf ouvrages imprimés en turc à Constantinople; celle de M. Bianchi en contient soixante-huit.

BIARD. Anémotrope. Paris, impr. de Béthune, 1826, in-8 de 8 pag., avec une planche.

BIARNOY DE MERVILLE, \* Maximes sur les insinuations des donations, publications de substitutions. Paris, 1736, in-12. — \* Règles pour former un avocat, tirées des meilleurs auteurs anciens et modernes. Paris, Jollet, 1711. Nouv. édition, contenant une Histoire abrégée de l'ordre des avocats (par BOUCHER D'ARGIS). Paris, Durand, 1753. — Autre édit. très-augm. (publiée par DROUET). Paris, Durand, 1778, in-12. — \* Traité des majorités coutumières et d'ordonnances. Par M\*\*\*, ancien avocat au parlement. Paris, 1729, in-8.

BIAUZAT. Voy. GAULTIER DE BIAUZAT.

BIBIENA (J.-Galli de), romancier, né à Nancy, mort à Paris, vers 1779.

— Force (la) de l'exemple. *La Haye*, 1748, in-12.

Réimprimée dans le sixième volume de la *Bibliothèque choisie et amusante*. Amst., 1750.

— Histoire des amours de Valérie et du noble vénitien Barbarigo. *Lausanne*, 1741, 2 vol. in-12.

Réimprimée dans le dix-neuvième volume de la *Bibliothèque de Campagne*, édit. de Genève, 1747.

— Mémoires de M. de ..., trad. de l'ital., 1 vol. in-12.

— \* Nouvelle (la) Italie, comédie héroï-comique, italienne et française en 3 actes et en prose. Paris, Duchesne, 1762, in-8.

— Petit (le) Toutou. *Amsterdam*, 1746, 2 part. in-12.

— Poupée (la). *La Haye*, 1748, 2 parties in-12.

— Triomphe (le) du sentiment. *La Haye*, 1750, 1 vol. in-12.

BICHAT (Mar.-Fr.-Xav.), célèbre médecin, né le 11 novembre 1771, à Thoirrette, dans l'ancienne Bresse, mort le 22 juillet 1802.

— Anatomie générale appliquée à la physiologie et à la médecine; nouv. édition, précédée des Recherches physiologiques sur la vie et la mort. Paris, Brosson, 1812, ou 1818, 4 vol. in-8, 20 fr. — La même, précédée des Recherches physiologiques sur la vie et la mort, avec des notes de MAILLON-GAULT. Paris, Ladrangé; L'Heureux, 1818, 2 vol. in-8, avec portrait, 13 fr. — La même. Nouv. édit., avec des Additions par BÉCLARD. Paris, Brosson, 1821, 4 vol. in-8, 20 fr.

La première édit. est de 1802.

On peut se procurer séparément les additions à cet ouvrage. Voyez BÉCLARD.

— Anatomie pathologique; dernier cours de Xav. Bichat. Voy. BÉCLARD (P.-A.).

— Dissertation sur l'action des purgatifs. Paris, 1803, in-8.

— Dissertation sur les émétiques, etc. Paris, 1805, in-8.

— Recherches physiologiques sur la vie et la mort. IV<sup>e</sup> édit., augm. par F. MACANDIEU. Paris, Béchet jeune, 1822, in-8, 6 fr. 50 c.

La première édition est de 1800. Pour une suite à cet ouvrage, voy. NATUREL, et pour une réfutation voy. BAUDRYAT (J.-Ph.).

— Traité d'anatomie descriptive; nouvelle édition (3<sup>e</sup>). Paris, Gabon et compag.; Brosson et Chaudé, 1823, 5 vol. in-8, 25 fr.

La première édition est de 1805.

« Ce traité, publié par Bichat, et sous son nom, n'est pas de lui, dit la Biographie médicale; il n'a fait que le commencement du troisième volume, dont la fin est de Buisson, qui fit la seconde moi-

« tié du deuxième et le quatrième. M. Roux est l'auteur du premier et du cinquième.

— *Traité des membranes*; nouv. édit. (3<sup>e</sup>), augm. d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur, par HUSSON. *Paris, Gabon, 1816, in-8, 3 fr. 60 c.*

La première édition, publiée par Bichat, est de 1800. Les deux autres ont été publiées par Husson, depuis 1807.

On a encore de Bichat, une *Notice historique sur la vie de Desault*, impr. dans le *Journal de chirurgie* de ce dernier, dont Bichat a publié le quatrième vol., et dans le *Magasin encyclopédique*; les *Mémoires et Dissertations* qui suivent, dans le second volume des *Mémoires de la Société médicale d'Émulation*: Description d'un nouveau trepan. — Mémoire sur la fracture de l'extrémité scapulaire de la clavicule. — Description d'un procédé nouveau pour la ligature des polypes. — Mémoire sur la membrane synoviale des articulations. — Dissertation sur les membranes et sur leurs rapports généraux d'organisation. — Mémoire sur les rapports qui existent entre les organes à forme symétrique et sur ceux à forme irrégulière. Bichat a été l'éditeur des *Œuvres chirurgicales* de Desault. *Biogr. méd.*

BICHERET (R.). *Considérations sur la nuit du 13 au 14 février 1820*; suivies d'un opuscule publié en 1817, et intitulé: *De la Restauration de l'ordre souverain de Saint-Jean de Jérusalem*. *Paris, chez le chevalier de Foulaines, 1820, in-8.*

— *Restauration (de la) de l'ordre souverain de Saint-Jean de Jérusalem*. *Paris, Petit, 1817, in-8, 2 fr.*

BICHERON (l'abbé), chanoine honoraire de la cathédrale d'Amiens. *Journée de la jeunesse chrétienne*. III<sup>e</sup> édit. *Amiens, Caron l'aîné, 1825, in-18.*

BICHET. *Observations sur l'art des accouchements*. 1758, in-12.

BICQUILLEY (Ch.-Fr. de), mathématicien, de Toulouse.

— *Calcul (du) des probabilités*; nouv. édit. *Paris, 1805, in-8, 4 fr.*

La première édition est de 1783.

BICHERSTAFF (Isaac), auteur dramatique anglais.

La *Collection des chefs-d'œuvre des théâtres étrangers* contient la traduction d'un opéra-comique de Bicherstaff, intitulé: *le Cadenas*.

BIDA, médecin à Compiègne. *Grammaire française*. Par Fr. B. *Paris, à la Société typographique, 1813, in-8, 3 fr.*

— \* *Grammaire latine (mise au jour par BEAUBRAND)*. *Paris, et Compiègne, 1785, in-12.*

Cet ouvrage est divisé en trois parties, les rudiments, la syntaxe et la méthode; chacune forme un volume séparé. *Barb.*

BIDAULT DEMONTIGNY (Ch.-Fr.-J.), avocat au parlement de Paris.

— *Amant (l') déguisé, parodie*. 1754,

in-12. — \* *Épître à Louise*. *Paris, 1747, broch. in-8.* — *Épître au pauvre méchant poète, tant en son nom de ses confrères*. . . . . 1741; in-4. — *Épître au Roi, par un philosophe parisien*. *Paris, 1744, broch.* \* *Méchanceté (la), ou l'École de la parodie d'Astarbé, en 3 actes*. *Paris, in-12.*

BIDAULT DE VILLIERS, en du corps des télégraphiers militaires — *Essai sur les propriétés médicales de la digitale pourprée*. III<sup>e</sup> édition, remarquablement augmentée. *Paris, M. Marvis, 1812, in-8, 2 fr. 75 c.*

La première édit. est de 1803.

— *Mémoire sur la ligature de l'artère trachéale*, trad. de l'angl. *Voy. Coors*

BIDEL D'ASFELD (Jos.-Vincen- teur avec Dugnet de plusieurs livres de la Bible. *Voy. DUGNET.*

BIDET. *Traité sur la nature et la culture de la vigne*. 1752, in-8. édition, donnée par DUNAMEL-DU-ROUAY, 2 vol. in-12.

BIDINGER (M.). *Sepher es* (Traité de la prononciation hebraïque). *Metz, Hadamard, 1816, in-8, 4 fr.*

BIDONE (Geo.), mathématicien, membre de l'Académie des sciences de Turin.

— *Mémoires sur diverses intégrales*. *Turin, 1812, in-8, 3 fr. 50 c.*

Extr. des *Mémoires de l'Académie des sciences de Turin* (Tom. XX).

Le recueil de l'Académie des sciences de Turin, parvenu encore de lui, parmi beaucoup de manuscrits en italien, les suivants, écrits en français, sur la nature de la transcendance  $\int \frac{1}{x} dx$ .

XVI (1809), avec un pl. — Méthode pour connaître le nombre de solutions qu'une équation transcendante à une seule inconnue admet. Description d'une nouvelle boussole pour mesurer les mouvements de rotation et de translation d'une aiguille aimantée, et expériences faites avec cet instrument, avec 4 pl. (Tom. XVIII, 1809). — Mémoire sur la cause des ruisseaux de la surface de la lune, et les boulets de canon lancés sur la surface de l'eau, avec 2 pl. (1813). — Mémoires sur les transcendentes (Tom. XXIII et XXIV, 1818). — Recherches sur le remou et la propagation des vagues (Tom. XXV, 1820). — Expériences sur la contraction de la veine fluide, et sur la manière d'avoir égard à la contraction des orifices, avec une pl. (Tom. XXVI, 1821). — Expérience sur la dépense des réservoirs à l'écoulement et la courbure qu'ils occasionnent face du courant, avec une pl. (Tom. XXVII, 1822).

BIDOU (Ch.-Fr.), mort à Châlons le 2 février 1824.

— Guide (le) d'une mère pour l'éducation de ses enfants. *Paris, Le Normant; Crapart; Caille et Ravier; Debray; Moutardier; Laurens jeune*, 1805, 2 vol. in-8, 8 fr.

BIDOU (F.-S.). Réflexions pratiques sur les maladies de la peau, appelées dartres, etc. III<sup>e</sup> édit., revue et augmentée d'un nombre considérable de nouvelles Observations du plus grand intérêt. *Paris, l'Auteur; Galignani; Gabon; N. Fichard; Renard*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition est de 1821.

BIÉ. (Avec PITT): Épousera-t-il? vaudeville en 1 acte. *Lyon*, 1805, in-8. — Petite (la) fenêtre, ou les Espiègles, comédie en 1 acte. *Lyon*, 1806, in-8.

BIEDERMANN. \* Traité (le) d'Utrecht réclamé par la France, ou Coup-d'œil sur le système maritime de Napoléon Bonaparte. *Leipsick, Brochhaus*, 1814, in-8.

BIELFELD (le baron Jacq.-Fréd. de), conseiller privé du roi de Prusse, membre honoraire de l'Académie des sciences et belles-lettres de Berlin; né à Hambourg, le 31 mars 1717, mort à Altambourg, le 5 avril 1769.

— Amusements dramatiques. *Leyde*, 1768, 2 vol. in-8.

— Comédies nouvelles. 1753, in-8.

— Institutions politiques. *Leyde*, 1759-62, 3 vol. in-4, ou 1762, 4 vol. in-12, ou 1767-72, 3 vol. in-8.

L'édition in-12 est moins complète que les autres. On trouve quelquefois séparément le troisième vol. de l'édition in-8, sous ce titre: *les Intérêts des princes de l'Europe*.

— Lettres familières et autres. *Leyde*, 1767, 2 vol. in-8.

Il y en a une autre édition de 1763, 2 vol. in-12, moins complète que celle-ci.

— Progrès des Allemands dans les sciences, les belles-lettres et les arts, particulièrement dans la poésie, l'éloquence et le théâtre, 1752, in-8. — Nouv. édition très - augm. *Leyde, Bassompierre*, 1767-68, 2 vol. in-8.

La première édition est anonyme.

— Traits (premiers) d'érudition universelle, ou Analyse abrégée de toutes les sciences, des beaux-arts et des belles-lettres. *Leyde*, 1767, 3 vol. in-8 ou 4 vol. in-12.

Le bar. de Bielfeld débute en littérature par la traduction en allemand des Considérations sur les causes de la grandeur et de la décadence des Romains, de Montesquieu.

BIEN - AIMÉ (J.), pseudon. Voyez ROBILLARD.

BIENAYMÉ (l'abbé), depuis évêque de Metz.

— Mémoire sur les abeilles: nouv. Méthode de construire les ruches en paille, la façon de gouverner les abeilles, etc. Nouv. édition. *Metz, Collignon, et Paris, F. Louis*, 1804, in-8, 1 fr. 80 c.

La première édition est de 1780.

BIENNOURRI, de Bordeaux. Théâtre à la mode, comédie en 3 actes et en vers. 1767, in-8.

BIENVILLE (P.-T. de), docteur en médecine. Nymphomanie (la), ou Traité de la fureur utérine; nouv. édition. *Amsterdam*, 1788, in-12, 2 fr. à 2 fr. 50 c. — La prem. édit. est de 1771. — Pour (le) et Contre de l'inoculation, ou Dissertation sur les opinions des savants et du peuple sur la nature et les effets de ce remède. *Rotterdam*, 1771, in-8, 1 fr. 50 c. — Traité des erreurs populaires sur la santé. *La Haye*, 1775, in-8, 3 fr.

BIERVILLAS (Iunigo). Voyage (son) à la côte du Malabar, etc. Voyez SAUMIER (l'abbé).

BIESSY (Ch.-Vict.), médecin à Lyon. Aperçu général et Observations pratiques sur la médecine légale. *Lyon, J.-B. Kindelem*, 1811, in-8.

— Manuel pratique de médecine légale. Tome premier. *Lyon, Et. Cabin et compag.*, 1821, in-8, 5 fr.

Cet ouvrage aura un second volume.

— Secours à donner aux asphyxiés. *Lyon, impr. de Mistral*, 1818, in-8 de 28 pag.

BIET (Cl.), apothicaire du roi, né à Chauvot, près de Verdun, mort à Versailles, le 18 juillet 1728, âgé de plus de 60 ans.

— Lettre aux doyens et docteurs en pharmacie, au sujet de la thériaque. *Paris*, 1704, in-12.

On a encore de même, sur les caractères du bon quinquina, les pilules de longue vie, la thériaque et la composition des gouttes d'Angleterre, quatre Mémoires insérés dans ceux du Trévoux (1704, 1707 et 1713). *Biog. méd.*

BIET (J.-E.). Souvenirs du Musée des monuments français; Collection des dessins perspectifs gravés au trait, représentant les principaux aspects sous lesquels on a pu considérer tous les monuments réunis dans ce musée, dessinés par J.-E. Biet, et gravés par MM. NORMAND père et fils, avec un texte explicatif par J.-P. BARRA. *Paris, impr. de P. Didot (chez l'Auteur, Normand graveur)*, 1821-24, 6 livraisons in-fol., de chacune 4 planches.

Il reste encore quelques livr. à publier pour compléter cet ouvrage. J.-E. Biet a eu part au Choix

*d'édifices publics, construits ou projetés en France* (1826), ouvrage qui aura de 32 à 33 livraisons in-fol.

BIET (Réné), abbé de Saint-Léger-de-Soissons, mort le 29 octobre 1767.  
— Dissertation sur la véritable époque de l'établissement fixe des Francs dans les Gaules. 1736, in-12. — Éloge du maréchal d'Estrées. 1739.

BIÈTRESI. Lettre à Charles Benoit sur la cause de non-pulsation des veines. *Lausanne*, 1773, in-12.

BIÈVRE (le marq. de), né à Paris, en 1747, mort à Anspach, vers 1792.  
— \* Almanach des Calambours. 1771, in-18. — \* Amours (les) de l'aube Lure et de la fée Lure. 1772, in-32. « Très-rare ». — Lettre écrite à M<sup>me</sup> la comtesse Tation par le sieur Boisflotté, étudiant en droit fil ; ouvr. trad. de l'angl. : nouv. édit. ; augm. de plusieurs notes d'infamie. *Amsterdam (Paris)*, 1770, in-8. — Réputations (les), coméd. en 5 actes et en vers. *Paris*, 1788, in-8. — Séducteur (le), coméd. en 5 actes et en vers. *Paris*, 1783, in-8. — Vercingetorix, tragédie (burlesque) en 1 acte. Ouvr. posth., 1770, in-8. « Publ. sous le pseudonyme de Boisflotté. »

On doit encore au marquis de Bièvre une lettre sur cette question : *Quel est le moment où Orosmane est le plus malheureux? Est-ce celui où, il se croit trahi par sa maîtresse? Est-ce celui où après l'avoir poignardée, il apprend qu'elle est innocente?* Cette dissertation, imprimée séparément, a aussi été insérée dans le Cours de littérature de La Harpe, après l'analyse de la tragédie de Voltaire. Bièvre a fourni beaucoup de pièces dans l'Almanach des Muses.

BIGAULT-D'HARCOURT (L.-F. de), chanoine de l'église du Mans.

— Manière (de la) d'enseigner les humanités d'après les autorités les plus graves. *Paris, M<sup>me</sup> Huzard*, 1819, in-8, 5 fr.

— Odes sacrées, suivies d'un discours et de couplets sur le rétablissement des Bourbons. *Paris, impr. de Dentu*, 1814, in-8 de 40 pages.

— Oraison funèbre de S. M. Louis XVIII, roi de France et de Navarre, prononcée en la chapelle de l'école roy. militaire de la Flèche, le 30 septembre 1824. *Au Mans, impr. de Monnoyer*, 1824, in-8 de 56 p.

BIGEL (le doct.). Justification de la nouvelle méthode curative du doct. Hahne-mann, nommée Homéopathie, suivie d'une Relation de plusieurs cures conformes à ses principes. Tirées du Journal pour l'Homéopathie. *Leipsick, Reclam*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.

BIGELOT (Fr.-Emman.-Siméon), né à

Nancy, le 18 février 1789, mort dans la même ville, le 14 juillet 1820.

— Satire sur le XIX<sup>e</sup> siècle. *Paris, Filz*, 1817, in-8 de 20 pag., 75 c.

BIGEON (L.-F.), médecin à Dinan.  
— Eaux minérales de Dinan; des symptômes et de leurs adeptes, avec des notes sur l'influence que les institutions politiques exercent sur le bonheur des hommes et la population des états. *Dinan (et Paris, Lance)*, 1824, br. in-8, 1 fr.

— Essai sur l'Hémophtysie essentielle. *La Vil (1796)*, in-8.

— Instruction sommaire sur les causes le traitement de la dysenterie épidémique dans l'arrondissement de Dinan. *Dinan, J.-B.-T.-R. Huart*, 1815, in-8 de 16 pp.

Pour des Réflexions sur cet écrit, Voy. *BOUEN*.

— Instruction (nouv.) sur les causes et traitement de la dysenterie épidémique dans l'arrondissement de Dinan, en réponse aux Réflexions de M. Bodinier, etc. *Dinan, Huart*, 1816, in-8.

— Lettre sur les moyens d'éclairer la confiance des malades, et de les prévenir contre les remèdes qui s'opposent aux efforts salutaires de la nature, spécialement dans les évacuations sanguines. *Dinan (et Paris, Lance)*, 1822, in-8, 1 fr.

— Observations qui prouvent que l'abus des remèdes, surtout de la saignée et des évacuants du canal alimentaire, est la cause la plus puissante de notre destruction prématurée. *Dinan, Huart*, 1813, in-4, 1 fr. 50 c.

— Recherches sur l'influence que les évacuants exercent sur la population, et réflexions sur l'abus que l'on a fait de ces remèdes, pendant la dysenterie épidémique qui, en 1815, a désolé l'arrondissement de Dinan. *Dinan, impr. de Huart*, 1816, in-8 de 24 pag.

— Recherches sur les propriétés physiques, chimiques et médicinales des eaux de Dinan, dép. des Côtes-du-Nord. *Dinan, impr. de J.-B.-T.-R. Huart*, 1813, in-8 de 36 pag., 1 fr. 25 c.

— Utilité (l') de la médecine démontrée par les faits. *Dinan, Huart*, 1818, in-8.

BIGEX (Fr.-Mar.), d'abord docteur de Navarre, puis vicaire-général, actuellement archev. de Chambéry; né à Balme-de-Thuy, en Savoie.

— Instruction à l'usage des fidèles du diocèse de Genève. *Lausanne*, 1793, in-8.

— Lettre à un ami retiré à la campagne, sur le projet de l'établissement d'un théâtre

dans la ville d'Annecy. *Annecy*, 1789, in-12.  
 — \* Missionnaire (le) catholique, ou Instructions familières sur la religion. Mai, 1796, in-8.  
 — Oraison funèbre de M. de Biord, évêque de Genève. *Annecy*, 1785, in-8.  
 — Réponse, etc., à la lettre past. de l'évêque du Mont-Blanc. *Lausanne*, 1793, in-8.  
 — Sanctification (de la) des fêtes et dimanches, etc. 1799, in-8.

M. Bigex est auteur des premières *Étrennes religieuses*, qui ont commencé à paraître en 1788, et dont la publication a été continuée chaque année jusqu'en 1825, avec plus ou moins de régularité, par M. l'abbé Beteud, de Lyon.

**BIGLAND** (John). Histoire d'Espagne, depuis la plus ancienne époque jusqu'à la fin de l'année 1807; trad. de l'angl., et continuée jusqu'à l'époque de la restauration de 1814; ouvrage revu et corrigé par le comte Math. DUMAS. *Paris*, F. Didot et fils, 1823, 3 vol. in-8, avec une gr. carte par le col. Bory de Saint-Vincent, 20 fr.

Le comte Dumas est le traducteur des deux premiers volumes et l'auteur du troisième.

— Précis de l'histoire politique et militaire de l'Europe, depuis 1783 jusqu'à 1814, trad. de l'anglais et augm. quant à la partie militaire, et continué jusqu'en 1819, par J. MAC CARTHY. *Paris*, Mongie aîné, 1819, 3 vol. in-8, 21 fr.

**BIGNAN** (Ann.), poète, membre de la Société philotechnique et des acad. de Cambrai et de Lille; né à Lyon, le 3 août 1795.

— Abolition (l') de la traite des noirs. Épître aux souverains de l'Europe rassemblés au congrès de Vienne, etc. *Paris*, imp. de F. Didot, 1823, in-8 de 28 pag.

— Avènement (l') de Charles X, ou les trois Visions, poémelyrique. *Paris*, Trouvé, 1825, in-8 de 16 pag.

Tiré à cent exemplaires.

— Dévouement (le) des médecins franç.; poème qui a obtenu une mention favorable à l'Académie française, etc. *Paris*, Hubert, 1822, in-8 de 16 pag.

— Grâce (la) libre, ode. *Paris*, Chaume-rot jeune, 1821, in-8 de 16 pag.

— Isaire et Olivier; poème couronné à l'Académie des Jeux Floraux, le 3 mai 1822. *Paris*, Pollet, 1822, in-8 de 16 pag.

— Judith, poème cour. par l'Acad. des Jeux Floraux en 1823. *Paris*, 1826, br. in-8.

— Napoléon, ou le Glaive, le Trône et le Tombeau; suivi du Siège de Lyon, poème cour. à Lyon, en 1825, de plusieurs autres poèmes, et de la traduction en vers du premier chant de l'Iliade. Sec. édit. *Paris*, Ponthieu, 1825, in-8, 5 fr.

La première édition est de 1825. Parmi les diverses pièces qui composent ce vol., on trouve les suivants : *Vénise*, dithyrambe cour. à Cambrai en 1825; *la Colysée*, élégie cour. dans la même ville en 1824; *Pompéïa*, élégie cour. à Liège en 1825; *les Nauages*, etc.

— Pauvre (le) Vieillard. Éloge sur la guerre d'Espagne de 1809. (Extrait de l'Album). *Paris*, imp. de Goetschy, 1823, in-8 de 8 p.

— Trois Chants de l'Iliade, traduits en vers français; suivis de quelques Fragments. *Paris*, Hubert, 1819, in-18, 3 fr.

Ce sont les 1<sup>er</sup>, IX et XIX<sup>e</sup> chants; ils sont suivis de fragments de différents chants.

On doit encore à ce jeune littérateur : 1<sup>o</sup> la traduction de la Harangue de Démosthène pour la liberté des Rhodiens, insér. dans le deuxième vol. de l'édition des Œuvres complètes de Démosthène et d'Eschine, publ. par M. Planche, en 1819; 2<sup>o</sup> plusieurs art. de littérature, dans le *Moniteur*; 3<sup>o</sup> des Poésies, insér. dans le *Lycée français*, l'*Abeille*, le *Mercur* du dix-neuvième siècle et dans l'*Almanach des Muses*.

M. Bignan a en portefeuille, dit-on, une traduction complète de l'*Iliade*, en vers français, ainsi qu'une autre des deux discours de Démosthène et d'Eschine sur la Couronne. Une Nouvelle en prose, de lui, intitulée *le Père Antoine*, ou le Religieux du grand Saint-Bernard, paraîtra sous peu.

**BIGNICOURT** (Sim. de), né à Reims, le 15 mai 1709, mort à Paris, en 1775.

— Homme (l') de qualité et l'homme du monde, par M. de.... *Berlin et Paris*, Sallant, 1774, in-12. — \* Pensées diverses et Réflexions philosophiques. 1755, in-12. — \* Poésies latines et françaises. *Londres*, 1756, in-12. — Nouv. édit., augm. 1767, in-12. — \* Triomphe de la raison sur les préjugés. *Reims*... in-12.

Le dernier ouvrage avait déjà paru en 1750 sous le titre de *Nouvelles pensées détachées*.

**BIGNON** (Ed.), acteur des Variétés.  
 — Chevaliers (les) du soleil, ou Amours et et dangers, pantomime en 3 actes. *Paris*, Barba, 1801, in-8, 75 c. — (Avec CLAFANÈDE) : Fou (le) hollandais, ou l'Amour aux Petites-Maisons, comédie en 2 actes. *Paris*, Barba, 1801, in-8, 1 fr. 20 c. — Illustres (les) fugitifs, ou les trois Journées, pantomime en 3 actes. 1807, in-8. — Paix (la). — Petit (le) pêcheur. — Retour (le) de la Victoire, ode. *Paris*, chez les march. de nouv., 1800, in-8.

**BIGNON** (le bar. L.-Ed.), écrivain politique, né à la Meilleraye (Seine-Inférieure), en 1771.

— Cabinets (les) et les peuples, depuis 1815 jusqu'à la fin de 1822. III<sup>e</sup> édit. *Paris*, Bêchet aîné, 1823, in-8, 6 fr.

La première édition est de 1822.

— Congrès (du) de Troppau, ou Examen des prétentions des monarchies absolues à

l'égard de la monarchie constitutionnelle. Sec. édit. *Paris, F. Didot (\* Béchét aîné)*, 1821, in-8, 4 fr.

— Conspiration (la) des Barbes. Lettre de M. Bignon à M. Méchin. *Paris, Brissot-Thivars*, 1820, in-8 de 16 pag., 50 c.

Cet opuscule a eu la même année une seconde édition.

— Coup-d'œil sur les démêlés des cours de Bavière et de Bade; précédé de Considérations sur l'utilité de l'intervention de l'opinion publique dans la politique extérieure des états. *Paris, Delaunay (\* Béchét aîné)*, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

— Discours (son) sur la liberté de la presse, prononcé à la Chambre des députés, à la séance du 15 décembre 1817. *Paris, imp. de Gratiot*, 1817, in-8 de 40 pag.

— Discours sur la loi générale des finances pour 1818, considérée dans son rapport avec la situation politique et la situation administrative de la France; prononcé à la Chambre des députés, dans la séance du 4 avril 1818. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8.

— Discours (son) sur la loi générale des finances, prononcé à la Chambre des députés, dans la séance du 15 juillet 1822. *Paris, imp. de F. Didot*, 1822, in-8 de 32 p.

— Discours (son) sur le budget du ministère des affaires étrangères. Séance du 7 juin 1821. *Paris, imp. de Baudouin fils*, 1821, in-8 de 36 pag.

— Discours (son) sur le projet de loi relatif aux pensions ecclésiastiques et à l'établissement de douze nouveaux sièges épiscopaux, prononcé dans la séance du douze mai 1821. *Paris, imp. de F. Didot*, 1821, in-8 de 32 pag., 1 fr. 25 c.

— Discours sur le recrutement de l'armée, prononcé à la Chambre des députés, dans la séance du 17 janvier 1818. *Paris, imp. de Gratiot*, 1818, in-8 de 52 pag.

— Exposé comparatif de l'état financier, militaire, politique et moral de la France, et des principales puissances de l'Europe. *Paris, Lenormant*, 1815, in-8, 6 fr.

— Lettre à un ancien ministre d'un état d'Allemagne, sur les différends de la maison d'Anhalt avec la Prusse. *Paris (\* Béchét aîné)*, 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

— Opinion (son) sur l'emprunt de 100 millions. (Séance du 24 février 1823). *Paris, Baudouin frères*, 1823, in-8 de 24 p.

— Opinion (son) sur la résolution de la Chambre des pairs relative à la loi des élections. *Paris, Delaunay*, 1819, in-8 de 16 p.

— Opinion (son), sur les pétitions tendant à demander à S. M. le rappel des bannis.

*Paris, Delaunay; Brissot-Thivars*, 1819, in-8 de 20 pag.

— Proscriptions (des), en cinq livres. *Paris, Brissot-Thivars*, 1819-20, 3 part. in-8, 18 fr.

— \* Précis de la situation politique de la France, depuis le mois de mars 1814 jusqu'au mois de juin 1815. *Paris, Delaunay*, juin 1815, in-8.

— Système (du) adopté par le directeur exécutif, relativement à la république cispine. *Paris, Buisson*, 1799, in-8, 1 fr. 20 c.

— Un mot sur deux mois d'injures. *Paris, imp. de Gratiot*, 1819, in-8 de 8 pag.

BIGNON (l'abbé J.-Paul). *Aventure* (les) d'Abdalla, fils d'Hanif, et ses Voyages à l'île de Borico. (Ouvrage laissé imparé sous le nom de M. SANDRISSON). *Paris, P. Wite*, 1712-1714, 2 vol. in-12; *La Haye*, 1713; *Paris*, 1723, 1745, 2 vol. in-12; *La Haye et Paris, Musier*, 1773, 2 vol. in-11.

Le second volume est entièrement neuf. Il contient une conclusion de l'histoire d'Abdalla, par un anonyme (Colson). Une autre conclusion de cet ouvrage se trouve dans la Bibliothèque des Romans, janvier, 1778. *Barb.*

L'abbé Bignon a fourni des art. au Journal des savants et des mémoires au recueil de l'Académie des inscriptions: il a eu part aux Mémoires sur les principaux événements du règne de Louis-le-Grand (1702).

BIGONNET (J.-Adr.), anc. représentant du peuple. Coup d'état du 18 brumaire. *Paris, Brissot-Thivars*, 1819, in-8 de 32 pag.

— Napoléon Bonaparte, considéré sous le rapport de son influence sur la révolution. *Paris, Brissot-Thivars*, 1821, in-8 de 60 p.

BIG (ORRE) (l'abbé), pseudon. VOY VOLTWAIRE.

BIGOT (Jacq.-Adr.-Isaac), seigneur de Villandry et de Morogues, cousin-germain du suivant, né à Utrecht, en 1709.

— Essai de tactique pour l'infanterie. *Amsterdam*, 1761, 2 vol. in-4.

La Bibliothèque historique de la France, tom III, n° 32,177, attribue par erreur cet ouvrage au vic. Bigot de Morogues.

BIGOT DE MOROGUES (le vicomte Sébast.-Fr.), lieutenant-général des armées navales, correspondant de l'Académie des sciences, et membre honoraire de celle de la marine, dont il fut le principal restaurateur; né à Brest, en 1705, mort à Villefray, près d'Orléans, en 1781.

— Essai de l'application des forces centrales aux effets de la poudre à canon. *Paris*, 1737, in-8.

— Tactique navale, ou Traité des évolutions et des signaux. *Paris*, 1763, in-4, avec figures.

■ Ouvrage estimé et que les marins consultent avec fruit, malgré l'excellent livre de Bourdè de Villehuet sur le même sujet.

■ Outre les deux ouvrages que nous venons de citer, le vic. de Morogues a laissé plusieurs Mémoires insérés dans le Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences. L'un d'eux, fort estimé encore aujourd'hui, nonobstant les découvertes modernes, a pour titre : *Mém. sur la corruption de l'air dans les vaisseaux* (tom. 1<sup>er</sup>) ; un autre a rapport à l'Histoire naturelle, et a pour titre : *Mém. sur un animal aquatique d'une forme singulière* (tom. II). La plupart des manuscrits qu'il a laissés entre les mains de ses enfants sont relatifs à l'arrimage et à l'armement des navires ; un de ces manuscrits est un *Traité du jeu d'échecs*.

BIGOT DE MOROGUES (le baron P.-Mar.-Sébastien.), petit-fils du précédent, agriculteur, minéralogiste et littérateur ; membre des sociétés royale et centr. d'Agriculture, Philomatique de Paris, des Antiquaires de France, d'Encouragement pour l'industrie nationale, Linnéenne de Paris et du Calvados, Horticulturale de Londres, Minéralogique d'Iéna, de Hanneau, de Trèves, de Nantes, d'Orléans, du Mans, de Caen, d'Angoulême, etc. etc. ; né à Orléans, le 5 avril 1776.

— Catalogue chronologique des chutes de pierres et des masses que l'on présume tombées sur la terre. (Extrait du Journal des Mines). Paris, Bossange et Masson, 1812, in-8.

Ce Catalogue a été aussi inséré la même année dans le Bulletin des sciences d'Orléans : il a servi de base, ainsi que le Mém. hist. et phys. sur les chutes de pierres, aux divers art. insérés sur ce sujet dans les cours, dictionnaires et journaux.

— Considérations sur l'importance de la solidité des roches dans la construction des grands monuments. (Extrait des Ann. de la société roy. d'Orléans). Orléans, 1822, in-8.

L'auteur s'est attaché dans cet écrit, ainsi que dans celui intitulé : *De l'Influence des arts sur l'opinion publique*, à démontrer l'importance de la culture des arts et des sciences, sous le rapport politique. Plusieurs journaux ont parlé avantageusement de ces deux écrits.

— Essai sur l'appropriation des bois aux divers terrains de la Sologne. (Extrait du Bull. des scienc. d'Orléans). Orléans, 1801, in-8.

— Essai sur la constitution minéralogique et géologique du sol des environs d'Orléans. (Extrait du Bull. des scienc. d'Orléans). Orléans, 1810, in-8.

MM. Cavier et Brongniart ont mis cet Essai à profit dans leurs ouvrages géologiques.

— Essai sur les moyens d'améliorer l'agriculture en France, particulièrement dans toutes les provinces les moins riches, et notamment en Sologne. Orléans, imp. de Huet-Perdoux (\* Paris, M<sup>me</sup> Huzard), 1822, 2 vol. in-8, 12 fr.

La publication de cet ouvrage a déjà eu une grande influence sur l'amélioration et l'accroissement de la valeur des propriétés de la Sologne où ces Essais étaient immédiatement applicables ; depuis cinq ans la valeur vénale de ces terres a été presque doublée.

— Essai sur la topographie de la Sologne et sur les principaux moyens d'amélioration qu'elle présente. (Extrait du Bulletin des scienc. d'Orléans). Orléans, 1811, in-8.

— Influence (de l') de la forme du gouvernement sur la gloire, l'honneur et la tranquillité nationale. Orléans, impr. de Jacob aîné, août 1815, in-8 de 64 pag.

Opuscule de circonstance que l'auteur écrivit en peu de jours, pour prouver, lors des élections de 1815, la nécessité de se rallier aux formes constitutionnelles.

— Influence (de l') des arts sur l'opinion publique. (Extrait des Ann. de la société royale d'Orléans). Orléans, 1821, in-8.

— Influence (de l') des récoltes intercalaires sur les blés qui leur succèdent. (Extrait des Ann. de la société royale d'Orléans). Orléans, 1<sup>re</sup> Huet-Perdoux, 1824, in-8.

— Influence des sociétés littéraires, savantes et agricoles, sur la prospérité publique ; avec cette épigraphe : *Vidit Deus lucem quod esset bona*. Orléans, 1<sup>re</sup> Huet-Perdoux, 1823, br. in-8.

— Meilleure (de la) méthode pour opérer économiquement la fermentation vineuse. (Extrait des Ann. de la société royale d'Orléans). Orléans, 1<sup>re</sup> Huet-Perdoux, et Paris, M<sup>me</sup> Huzard, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Cet opuscule a d'abord été imprimé dans les Annales de l'Agriculture française, janv. 1814 : la réimpression contient de plus, des notes et des additions.

— Mémoire historique et physique sur les chutes des pierres tombées sur la surface de la terre à diverses époques. Paris, Merlin ; Allais, 1812, in-8, 5 fr.

Un extrait de cet ouvrage a été inséré dans le Bulletin des sciences d'Orléans, juillet 1812.

— Mémoire sur quelques impôts arbitrairement répartis, présenté au conseil d'arrondissement d'Orléans, dans sa session du 7 avril 1817. Orléans, Monceau ; Beauport-Guyot, 1817, in-8 de 48 pag.

Cet écrit, dont le Constitutionnel, l'Indépendant et la Quotidienne rendirent un compte avantageux, détermines les réclamaions qui furent faites dans toute la France par les propriétaires riverains des routes, auxquels la loi a rendu justice en les déchargeant de l'entretien des fossés.

— Mémoire sur l'utilité d'un corps permanent d'ingénieurs agricoles et manufacturiers. (Extr. des Ann. de l'indust. nation. et étr.). Paris, imp. de Fain, 1823, in-8 de 16 pag., 50 c.

— Noblesse (la) constitutionnelle, ou Es-

mais sur l'importance politique des honneurs et des distinctions héréditaires, appliqués et modifiés conformément aux progrès naturels de la société. *Paris, Pélicier, 1825, in-8, 2 fr.*

Les journaux en rendant compte de cet écrit ont loué les principes de l'auteur, qui a prétendu démontrer que dans un gouvernement constitutionnel, il ne peut y avoir d'autre noblesse avouée par l'opinion que celle qui est fondée sur le mérite et sur la vertu.

— Notions géologiques générales sur l'antiquité des couches les plus superficielles de la terre, appliquées à quelques roches des environs d'Angoulême. (Extrait des *Ann. de la société royale d'Orléans*). *Orléans, Danicourt-Huet, 1824, in-8.*

Reimprimées la même année dans les *Annales de la Société de la Charente*.

— Observation générale sur l'influence de la latitude, de l'élevation, de l'exposition et de la nature du sol des vignobles, avec quelques applications particulières à ceux de l'arrondissement d'Orléans et à la répartition de l'impôt sur les vignes. (Extrait des *Ann. de la société royale d'Orléans*). *Orléans, V<sup>e</sup> Huet-Perdoux, 1823, in-8.*

Reimprimée dans les *Annales de la Société d'Agriculture de la Charente*, en juillet 1823.

— Observations minéralogiques et géologiques sur les principales substances des départements du Morbihan, du Finistère et des Côtes-du-Nord. (Extrait du *Journal des Mines*). *Paris, Bossange et Masson, 1810, in-8.*

Les ouvrages de minéralogie et de géologie du bar. Bigot de Morogues ont fourni beaucoup de documents pour les divers diction. d'hist. nat., publiés depuis quelques années.

— Politique religieuse et philosophique, ou Constitution morale du gouvernement. *Paris, Renard, 1827, 4 vol. in-8, 28 fr.*

En développant et appliquant les principes déjà proclamés dans la *Noblesse constitutionnelle*, l'auteur a cherché à démontrer que dans tous les pays où les lumières ont pénétré, il ne peut plus y avoir d'autre bonne politique que celle fondée sur la raison, la justice et la vérité.

— Préférence (de la) à accorder, en Sologne et dans les sols d'alluvions quartzenses, à la culture du pin maritime sur celle des pins d'Écosse et Laricio. (Extrait des *Ann. de la société royale d'Orléans*). *Orléans, Danicourt-Huet, 1827, in-8.*

— Recherches théoriques et pratiques de la meilleure méthode pour faire fermenter économiquement le vin, le cidre et les autres liqueurs du même genre. (Extr. des *Mém. de la Soc. roy. d'Agriculture*). *Paris, M<sup>me</sup> Huzard, 1825, in-8, 4 fr.*

Ces Recherches, ainsi que les deux ouvrages sur le même sujet, publiés antérieurement par le baron

Bigot de Morogues, ont éclairci d'importantes questions sur la culture de la vigne et sur le fût du vin.

Indépendamment de tous les ouvrages venons de citer, le baron Bigot de Morogues a écrit des Mémoires suivants, insérés ou recueillis dans diverses sociétés dont il est :  
 1° Notice minéralogique et géologique sur les substances du département de la Loire-Inférieure particulièrement de Nantes (*Journal des Mines*).  
 2° Notice minéralogique et géologique sur le quartz fétide (*Ann. du Muséum d'Hist. nat.*).  
 3° Avec M. TRISTAN : Notice sur un crin fossile dans quelques schistes, et notamment de Nantes et d'Angers (*Journal des Mines*, 1808).  
 4° Remarques sur le disthène de la Sarthe (*Journal des Mines*, 1810).  
 5° Note sur des fossiles trouvés dans le département de la Sarthe.  
 6° Notice sur la caprifigation, essayée pour faire mûrir les figues de sec (*id.*, 1813).  
 7° Détail d'une expérience faite suivant les procédés de M. Chaptal et de M<sup>lle</sup> Gervais, au château de la Rochelle le 15 octobre 1821 (*Ann. de la Soc. roy. d'Agriculture*, 1822).  
 8° Sur le Kaolin de Digne (*Journal des Mines*, 1822).  
 9° Importances agricoles pour la prospérité de la France (*Ann. de l'Agriculture franç.*, 1823).  
 C. reimpr. dans les *Mémoires de la Société d'Agriculture*.  
 Le baron de Morogues a aussi fourni des notices aux premiers vol. de la *Biographie* et des notices bibliographiques à la *Rev. pédagogique*.

Ce savant, dont tous les instants ont été consacrés à des études précieuses pour sa patrie, a écrit plusieurs ouvrages en portefeuille, destinés à paraître jour par jour, et qui ne sont pas connus, mais dont l'intérêt que nous venons de citer est un indice. On trouve un ouvrage *Sur les causes de l'industrie agricole, manufacturière et commerciale*, devant former trois vol. in-8, et un autre *Recherches théoriques et pratiques sur les effets de la fermentation*, un vol. in-8.

#### BIGOT DE SAINTE-CROIX

\* Lettre au docteur Filangieri, le 17 1786 (sur l'affaire des trois hommes damnés à la roue). *Paris, 1786*

Le baron Bigot de Sainte-Croix est trad. anonyme du Discours de Beccaria sur la peine de mort, insérée dans les *Ephémérides de la France*.

#### BIGOTIÈRE (de la). Voy.

BAULT DE LA BIGOTIÈRE.

BIGOUSSE (J.-F.-V. de). F. aux environs de Villandrie, on tiens avec mes enfants sur la route de la louse, impr. de Tuslet, 1818, in-8.

BILDERBECK (le bar. L.). Maréchal de la cour de Nassau et cons. intime de légation; né à Strasbourg (Alsace), le 30 juillet 1750 — Achmet, ou l'Ambition maternelle. HUBERT.

— Auberge (l') des ruines, mêlée de 3 actes. *Paris, Gardy, 1824, in-8.*

— Augustine, comédie en 3 actes et en prose. *Paris, Barba, 1806, in-8.*

Avec Pais.



nelles littéraires. *Lausanne, Mourer*, in-8; *Strasbourg*, 1791, in-8.

thilie, mélodrame en 3 actes. *Paris*, 1814, in-8, 75 c.

aises (les) à porteurs, coméd. imitée lem. Voy. JUNGER.

omtes (les) de Homberg, mélodrame ctes. *Paris, Barba*, 1810, in-8.

ane, ou le Jeu du destin, imité du *Neuwied*, 1790, in-8.

ux (les) portraits, ou l'Héritage, lie en un acte et en prose. *Paris*, 1821, in-8.

ic (le) de Craon, ou le Ministre fran- Voy. DUPRECH.

lle (la) du désert, ou les Germain, rame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1816,

Duperche.

s (le) du Proscrit, ou un Jour à ones, mélodrame en 3 actes. *Paris*, (\**Bezou*), 1819, in-8.

posture et Vérité, mélodrame. Voy. IZ.

andarín (le) Hoang-Pouf, ou l'Ho- pe, com. Voy. CALONNE.

aurice, trad. de l'allemand. Voyez x (F.).

noir (le), ou l'Odalisque volontaire, lie en un acte. *Paris, Barba*, 1817, 75 c.

D\*\*\*. (Duperche).

ends (les) enchantés, trad. de l'al- d. Voy. ce titre.

uvesu (le) *Paris*, ou la Malice de femmes, nouvelle comique et amu- *Gotha*, 1786, in-8.

Officier (l') suédois, comédie en 3, imitée de l'allemand. Voy. КОТЗБАУ.

ramythes (les), imités de l'allemand. HARDER.

Petit (le) cousin, comédie en 1 acte. *A.-A. Renouard*, 1807, in-8, 1 fr. 50 c.

usavis placé en tête de cette pièce, l'auteur dit quelques scènes d'une comédie en cinq actes tzebue lui ont fourni l'idée de la sienne.

stite (la) Agathe, ou la Sentinelle ou- comédie-vaudeville en un acte. *Pa- Fages*, 1820, in-8, 75 c.

Portrait (le) du duc, com. en 3 actes. PAIR.

odolphe, ou la Tour de Falkenstein, dr. en 3 actes. Voy. HUBERT.

omanowaky, ou les Polonais dans la ie blanche. Voy. ДУРКАСЪ.

réclitz (les), méldr. Voy. ДУРКАСЪ.

ableau de l'Angleterre et de l'Italie, de l'allemand. Voy. АУСМАННОЛЪ (J.-W).

— Théodore, ou le petit Savoyard, trad. de l'allemand. Voy. SREISS.

— \*Urne (l') dans la vallée solitaire (trad. de l'allemand.) par M<sup>me</sup> de S. W. (SARTORY). *Paris, Maradan*, 1806, 3 vol. in-12.

Le baron Bilderbeck est encore auteur de plusieurs romans, écrits dans sa langue, qui ont obtenu du succès en Allemagne: un seul, *l'Urne dans la vallée solitaire*, a été trad. en français; il est aussi l'éditeur de *Louisa d'Esturpo et Polymanis*, de Bridel.

BILDERBECK (le bar. L.-J.), frère du précédent, anc. direct.-général des domaines du gr. duché de Francfort; né à Wissembourg (Alsace), en 1770.

— Belle-Sœur (la), ou la Famille de Sternbourg, trad. de l'allemand. Voyez LAFOUR-TAINE (Aug.).

— Enthousiaste (l') corrigé. *Paris, Ch. Pougens*, 1802, 3 vol. in-12, 5 fr.

— Otto de Werterode et Julie d'Espenbach, ou l'Amour et la guerre, etc.; trad. de l'allemand. Voy. GILLING.

— Revenant (le), ou les Quatre siècles, trad. de l'allemand. Voy. SREISS.

— Sophie de Listenay, ou Aventures et Voyages d'une émigrée en Allemagne et en Prusse. *Paris, L. Collin*, 1807, 4 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Willibald, ou les douze Vierges dormantes, trad. de l'allemand. Voy. SREISS.

BILGUER (J.-Ul. de), chirurg. suisse du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Dissertation sur l'inutilité de l'amputation des membres; trad. par TISSOT, et enrichie de notes. *Lausanne (Paris)*, 1764, 1778, in-12.

BILHARD. Dictionnaire poétique portatif, par M. B\*\*\*. *Paris*, 1759, in-8.

BILHON (J.-F.), anc. chef de bureau au ministère; né à Avignon.

— Administration (de l') des revenus publics chez les Romains. *Paris, Bailly; Des-sonne*, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

— Discours historiques sur l'état du commerce des Romains. *Paris, Bacot; Bailly*, 1801, in-8, 1 fr.

Cet opuscule eut une première édition en 1788, sous le titre de *Dissertation sur*, etc.

— Éloge de J.-J. Rousseau. (Sec. édit.) 1779, broch. in-8.

La première édition, qui parut en 1788, est anonyme. *Barb.*

— Gouvernement (le) des Romains, considéré sous le rapport de la politique, de la justice et du commerce. *Paris, Fr. Louis*, 1807, in-8, 4 fr.

— Principes d'administration et d'économie politique des anciens peuples, appli-

qués aux peuples modernes. *Paris, Fr. Louis*, 1819, in-8, 6 fr.

BILISTEIN (Andreu de). Voy. *ANDRU*.

BILLARD (C.). Joyeux (le) moribond, comédie. 1779, in-8.

— Suborneur (le), comédie en cinq actes et en vers. Sec. édit. *Amsterdam*, 1782, in-8.

— \*Théâtre (du) et des causes de sa décadence: épître aux comédiens franç. et au parterre. *Londres et Paris, Valade*, 1771, in-8.

Van Thol assure dans ses notes que Dusaussoir a publié cette brochure par permission tacite. *Barb.*

BILLARD (Ch.-R.-Cel.), médecin à Lorris (Loiret). Considérations médico-légales sur les empoisonnements par les irritans. *Paris, Didot jeune (\*Baillière)*, 1821, in-4, 2 fr.

— Membrane (de la) muqueuse gastro-intestinale dans l'état sain et dans l'état inflammatoire, ou Recherches d'anatomie pathologique sur les divers aspects sains et morbides que peuvent présenter l'estomac et les intestins; ouvrage couronné par l'Athénée de médecine de Paris. *Paris et Montpellier, Gabon et comp.*, 1825, in-8, 7 fr.

BILLARD (E.-G.), avocat à Aix.

— Projet et soumission pour l'encaissement de la Durance, depuis le détroit de Mirabeau jusqu'au Rhône, suivi d'un Mémoire explicatif des moyens d'encaissement et de ceux d'indemnité. *Aix, de l'imp. de Guigne*, 1825, br. in-8. — Développement de mon Projet d'encaissement de la Durance; et réponse à diverses questions auxquelles il a donné lieu; précédé d'une Adresse à S. M. en son conseil, l'état, et d'une nouvelle soumission. *Aix, imp. de F. Guigne*, 1825, in-8.

BILLARD (l'abbé P.). \*Chrétien (le) philosophe. *Lyon*, 1701, in-12.

L'abbé Billard est aussi auteur d'un ouvrage critique, intitulé: *Beste à sept idées ou Beste jésuitique, etc.* Cologne (Tours), 1693, 2 part. in-12. Sa publication le fit enfermer à la Bastille. (Voy. le Dict. des anon., sec. édit.).

BILLARD DE LORIERE (Guill.-Mich. de), neveu du précédent. \*Démonstration de la cause des divisions qui régnerent en France (la doctrine et la conduite des Jésuites, et le crédit qu'on leur laisse). *Avignon (Paris)*, 1754, in-12.

BILLARDET (Cl.). Introduction à l'histoire de la médecine ancienne et moderne; trad. de l'ital. Voy. *SCUDRAY (Ros.)*.

BILLARDON DE SAUVIGNY (L. Edme), littérateur aussi médiocre que fécond; né dans le diocèse d'Auxerre, vers 1730, mort en 1809.

— A trompeur, trompeur et dem Torts du sentiment, comédie en mêlée d'ariettes. *Paris*, 1780, in-8. — Abjir, drame en 4 actes. *Paris* in-8.

C'est le sujet d'Asgill, tiré de l'histoire américaine.

— Apologues orientaux d'Amed houmet. *Paris, Duchesne*, 1764, :

— \*Après-Soupers (les) de la sc petit théâtre lyrique et moral sut tures du jour. *Paris, de l'impr.* 1782-83, 24 cah. formant 6 v avec grav. et musique.

— Encyclopédie des dames, ou à l'instruction du beau sexe. *Paris* 3 vol. in-12.

Cité par Debray dans ses Tablettes d français.

— Essais historiques sur les n Français, ou Traduction abrégée niques et autres ouvrages des au temporains depuis Clovis jusqu'à *Paris*, 1785-86, 10 vol. in-8.

— France (la) vengée, poème en (au sujet de l'attentat de Damien in-12.

— \*Gabrielle d'Estrées, trag. e et en vers. *Paris*, 1778, in-8.

« Plate copie d'un excellent original, « nice de Racine », a dit La Harpe. L'au cette tragédie en quatre actes, et la fit en 1783, avec un nouveau dénouement, s italien.

— Hirza, ou les Illinois, trag. e *Paris*, 1767, in-8.

La poésie, dit Palissot, n'en parut i sauvage que le lieu de la scène. Quoi cours des représentations, l'auteur eût i ou quatre fois de dénouement, cette piè soutenir.

— Histoire amoureuse de Pierre et de sa très-honorée dame Blaz *Londres (Paris)*, 1765, in-8. — N sous ce titre: l'Innocence du pi on France, ou Histoire, etc.; pré Discours sur la langue françai *Ruault*, 1778, in-8, orné de vign édit.; sous ce titre: Amours de Long et de Blanche Bazu. *Paris, et Janet*, 1795, in-12.

« Les deux premières éditions sont a « roman, dans lequel l'auteur a tenté d « les formes et les traits du vieux langag « ses grand succès. L'abbé Sabatier ne l « à dire que c'est un chef-d'œuvre dan « mais Grimm n'en porte pas un ju « avantageux; et en effet, l'auteur n'a « au distinguer la nuance qui sépare le n

— Histoire naturelle des Dors Chine. *Paris*, 1780, in-fol., fig. e

l'abbé dans ses Tablettes des écrivains

philosophiques en vers. *Bristol* 1756, in-12.

(le) enchanté, farce en un acte *Genève*, 1759, in-12.

is historiques et allégoriques en es événements les plus intéressants de la nation française. *Paris*, an ix 12, 75 c.

a) de Socrate, tragédie en 3 vers, 1763, in-8.

répond que Sauvigny ne composa cette pièce pour lui prodiguer des injures sous l'isophrane. Cette pièce, défendue d'apostrophe, dans la crainte des applications eût aurait pu faire de certains passages à J. Rousseau, fut représentée en 1763, dans un opéra, mais assez brillant. « qua, dans le temps, comme une simple éloquence Platon figurait sur la liste des acteurs muets. »

créonitiques. *Par.*, 1762, in-12.

et en l'honneur de la réimpression.

des dames, ou Choix de pièces de femmes célèbres en littérature.

le, 1773, et années suiv., 10 vol. contenant le théâtre des femmes anglaises, allemandes et d'au-

7, 4 vol. : en tout 14 vol. in-8.

sauvée, opéra en 4 actes. *Paris*,

1771 (le), comédie en 3 actes. in-8.

e (la), poème en iv chants. *Paris*, 1758, in-8.

l'apologues et de faits historiques en vers et relatifs aux révolutions de l'Amérique. *Paris*, 1797,

1798 sur l'héroïsme, en vers. 1756,

1799 (la) révélée, poème en réuni de la Religion naturelle (par

, avec un poème sur la cabale opédique, au sujet du dessein des encyclopédistes de discontinuer leurs travaux. *Genève (Paris)*, 1758,

1799 face de cet opuscule, Sauvigny parlait profond mépris des philosophes parmi lesquels il se rangea.

1), ou la Fête de Salency. 176 : l'Africain, tragédie en un acte. 97.

1 allégorie à la louange de Bonaparte, alléguée de l'armée d'Angleterre.

) et l'autre, ou la Noblesse combattant milit. *Mahon (Par.)*, 1756, in-8.

des nombreuses brochures que fit naître à la suite de l'ouvrage de l'abbé Coyer.

a de l'ouvrage de l'abbé Coyer.

— Voyage de Mesdames de France (Mad. Adélaïde et Mad. Victoire) en Lorraine. *Paris*, 1761, in-12.

— Washington, ou la Liberté du Nouveau-Monde, trag. en 4 actes. *Paris, Maillard*, 1791, in-8.

Toutes les règles de l'art sont violées dans cette pièce, et tout s'y trouve amalgamé, jusqu'au serment exigé des prêtres.

On doit encore à Billardon de Sauvigny des Poésies insérées dans l'Almanach et le Journal des Muses : il a donné une édition des Poésies de Sapho, suivies de différentes poésies dans le même genre. Voyez SAPHO. Des fragments d'une tragédie d'*Arctus* : des Fables, que Millin a dit être jolies, sont restées inédites.

*Biogr. univ.*

BILLARDON DE SAUVIGNY (l'abbé), frère du précédent, né à Cognac.

— César et Pompée, poème. 1782, in-8.

— Discours sur les devoirs des sujets envers les souverains, prononcé dans la chapelle du Louvre en présence de MM. de l'Académie française, le 25 août 1786; suivi d'une Ode sur le prince de Brunswick, qui n'a point concouru pour le prix. 1786, in-8.

— \* Épître à un homme de lettres retiré à la campagne. 1777, in-8.

— \* Histoire de Henri III, roi de France. *Paris*, 1788, in-8.

— \* Lettre à M. de S\*\*\* (Sauvigny), chevalier de St.-Louis, par M. l'abbé de S\*\*\* (Sauvigny), son frère. *Paris*, 1779, in-8.

— Oraison funèbre de Marie-Thérèse, impératrice. 1780, in-8.

— Panégyrique de St.-Louis, prononcé à l'Oratoire. 1780, in-8.

L'abbé de Sauvigny a été l'éditeur des Œuvres choisies de Bossuet. *Nîmes*, 1745, 8 vol. in-4 ou 10 vol. in-8.

BILLATE (Nic.), chanoine régulier. \* Dissertation historique sur les eaux minérales de Provins. Par N.-B.-C.-R. *Provins, Michelin*, 1758, in-12.

BILLAUD-VARENNE, né à la Rochelle, en 1760.

— Acephocratie (l'), ou le Gouvernement fédératif démontré le meilleur de tous pour un grand empire, par les principes de la politique et les faits de l'histoire. *Paris*, 1791, in-8. — \* Dernier (le) coup porté aux préjugés et à la superstition. *Londres (Paris)*, 1789, in-8. — \* Despotisme (le) des ministres de France, ou Exposition des principes et des moyens employés par l'aristocratie pour mettre la France dans les fers. 1790, 3 vol. in-8. — Éléments du républicanisme. Première partie. 1793, in-8. — \* Peintre (le) politique, 1789, in-8. — Plus de ministres ou point de grâces; avertissement donné aux patriotes français, et justifié par quel-

ques circonstances de l'affaire de Nancy. 1790, in-8. — \*Question du droit des Gens: Les républicains d'Haïti possèdent-ils les conditions requises pour obtenir la ratification de leur indépendance? par un Observateur philosophe. *Au Port-au Prince*, 1818 (an 15 de l'indépendance), in-4.

Il a été publié, en 1821, des *Mémoires de Billaud-Varenes, écrits au Port-au-Prince* en 1818, 2 vol. in-8: ces Mémoires sont apocryphes.

BILLAUT (A.). Voy. ADAM.

BILLAUT (L.). Château (le) de Saint-Donald, etc. trad. de l'angl. Voy. LUCAS.

BILLECOQ. \* Livre (le) universel, ou Mélange utile et agréable. *Paris*, 1717, in-8. — \* Règles (les) de la prononciation française. *Paris*, 1711, in-12.

BILLECOQ (J.-B.-L.-Jos.), avocat, anc. bâtonnier de l'ordre, membre de l'Académie de Lyon; né à Paris, le 31 janvier 1765.

— \* Changement (du) de ministère en déc. 1821, par un royaliste. *Paris*, Gueffier, 1821, broch. in-8.

— Clergé (du) en 1825. *Paris*, Ch. Gosselin, 1825, in-8, 2 fr. 50 c.

— Conjuración de Catilina, trad. du latin. Voy. SALLUSTE.

— Coup-d'œil sur l'état moral et politique de la France, à l'avènement du roi Charles X. *Paris*, Ch. Gosselin, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

— Discours sur l'alliance de la magistrature et du barreau. *Paris*, impr. de Delaguette, 1822, in-8.

— Discours sur la confiance que les jeunes avocats doivent avoir dans les anciens. *Paris*, impr. de Delaguette, 1821, in-8.

— Discours sur la profession d'avocat. *Paris*, impr. de Gueffier, 1812, in-8.

— In annum Parisiorum ad Clodoaldium pagum peregrinationem, carmen. *Parisiis*, ex typogr. Gueffier, 1809, in-4.

— In annum Surenæ Rosariæ festum, carmen. *Parisiis*, ex typogr. Gueffier, 1811, in-4.

— In religionem apud Gallos perpetuò triumphantem, carmen. *Parisiis*, ex typ. Gueffier, 1816, in-4 de 16 pag.

— Influence (de l') de la guerre d'Espagne sur l'affermissement de la dynastie légitime et de la monarchie constitutionnelle en France. *Paris*, Ch. Gosselin, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

— Mémoires sur les effets désastreux, pour les colonies françaises, du système de fiscalité, appliqué à leur commerce. *Paris*, Ch. Gosselin, 1825, broch. in-8, 1 fr. 25 c.

— Notice historique sur M. Bellart, anc.

avocat au parlement de Paris et à royale de la même ville, décédé par général du roi près de cette cour, édit. *Paris*, Delaunay; Gosselin 1826, in-8, 2 fr. 50 c.

La première édition, qui a paru un an avant, n'a pas été mise dans le commun de la Maison de refuge, qui compte M. Bellart de ses fondateurs. Cette notice a été avec des additions en tête des Œuvres de

— Plessis gymnasii Encomium, *Parisiis*, ex typogr. Gueffier, 1801.

— Quelques considérations sur les diversités qui ont précédé la restauration du gouvernement royal et sur la dernière année impériale. *Paris* (\* Ch. G. 1815, in-8, 4 fr.

— Religion (de la) chrétienne relatée à l'état, aux familles et aux individus. édit., revue et augm. *Paris*, Ch. G. 1824, in-8, 5 fr.

On trouve à la fin de cette édition le séduisant poème latin du même auteur: *In religio Gallos perpetuò triumphantem.*

— Tempore Forensium Feriarum versæ vices et solatia, carmen. *Paris*, ex typogr. Gueffier, 1812, in-4.

— \* Un Français, à l'honorable lord ton, sur sa lettre du 24 septembre à lord Castlereagh. *Paris*, Gueffier in-8, 1 fr. 25 c.

— Une Soirée du Vieux-Châtel, et vnement de Malcheherbes; pièce point concouru pour le prix... démié française. *Paris*, imp. de G. 1821, in-8 de 16 pag.

— Voyage au Thibet, par le P. A. Bogle, etc. Voy. ce titre.

— Voyages chez différentes nations, trad. de l'angl. Voy. LORÉ.

— Voyages chez les Sauvages de l'Amérique. Voy. TIMBERLAKE (F.)

— Voyage de la Chine, etc., trad. de VOYEZ MEARES.

— Voyage de Néarque, des bouches du Tigre jusqu'à l'Euphrate, traduit de VOYEZ VINCENT.

M. Billecoq a donné une nouv. édition de sale de Lucein, traduction en vers français de l'ouvrage de Lucein, accompagné du texte dans les langues historiques et géographiques sur les pays de la mer Noire et la mer Caspienne, ou traduction, par Billecoq, d'un écrit de M. F. de la Harpe sur la traduction du Cultivateur d'Arth. Young.

BILLEMAZ (Fr.), juge de paix né à Belley (Ain), mort à Lyon, etc.

— Discours sur l'âne du F. Nabot in-8.

Opuscule contre les francs-maçons.

— Grand (le) Bailliage de Lyon, comédie.  
Pièce satirique dirigée contre quelques anciens  
maîtres lyonnais.

BILLEREY (Cl.-Nic.), docteur en médecine; né à Besançon, vers 1667, mort en 1728.

— Traité du régime. *Besançon*, 1748, in-12.

— Traité sur la maladie pestilentielle qui dépeupla la Franche-Comté en 1707. *Besançon*, 1710, in-12.

Cl.-Nic. Billerey a laissé plusieurs ouvrages manuscrits, entre autres un *Tractatus medicamentorum simplicium ex regno vegetabili, vegetabili et minerali*, etc., 2 vol. in-4, que possèdent la Bibliothèque publique de Besançon.

BILLEREY (Fr.). Mémoire de propositions sur l'épidémie catarrhale qui a régné à Paris pendant l'hiver de l'année 1710. *Paris*, an xii, in-8.

BILLEMY (T.). Mémoire scientifique, polémique, sur un nouvel hydro-caléfacteur par la vapeur d'eau, l'intermédiaire d'un récipient condensateur, placé au milieu d'un réservoir rempli de cellulose. *Grenoble, Durand aîné, Grenoble; Paris, Gabon*, 1826, in-8.

BILLEMY (T.). Lettre de M. B. . . . sur les maladies, sur l'analyse et la vertu des eaux minérales, dont la source est dans les montagnes, au faubourg Saint-Étienne. *Paris, Bachelier*, 1707, in-12.

BILLIARD (Ang.), né en 1756. Voyage aux Indes orientales, ou Lettres écrites des îles de France et de Bourbon, pendant les années 1817-20. Par le comte Montalivet. *Paris, Cadot*, 1822, in-8, 6 f.

BILLET fils aîné, de Lyon. Commerce (du), des douanes, et du Système des prohibitions, considéré dans ses rapports avec les intérêts respectifs des nations; ouvrage auquel l'Académie de Lyon a décerné une médaille dans sa séance solennelle du 31 août 1825; augmenté par M. MARIE DU MÉRISIL. *Paris, Renard*, 1825, in-8, 3 fr.

BILLINGS. Voyage dans le nord de la Russie asiatique, etc. Voy. SAURIN.

BILLION (Cam.), licencié en droit, juge de paix à Lyon.

— Juges (des) de paix en France; ce qu'ils devraient être. *Lyon, Barret*, 1824, in-8.

— \* Observations sur les justices de paix de Lyon; par un juge de paix de Lyon. *Lyon*, 1811, in-8.

BILLOT (J.), prêtre; né à Dôle, en 1709, mort dans le diocèse de Besançon, en 1767.  
— Prônes réduits en pratique pour les di-

manches et fêtes principales de l'année. 1771, 4 vol. in-12. Nouv. édit. *Lyon*, 1785, 5 vol.; 1803, 5 vol. in-12; *Avignon*, 1815; *Paris, Méguignon junior*, 1822, 5 vol. in-12, 8 fr. — Autre édit. *Avignon, Chambeau*, 1818, 5 vol. in-12. — Autre édit. *Avignon, Bonnet fils*, 1826, 5 vol. in-12.

BILLOUET ET MÉRY. Bibliotheca Prastelliana, sive Catalogus librorum bibliothecæ viri clarissimi D. Guil. Pronstean, Aurelianensis academix antecessoris et decani (auctoribus Philip. Billouet et Fr. Méry). *Aurelianis*, 1721, in-4.

Dom Louis Fabre publia en 1777 une nouvelle édition très-augmentée de ce catalogue.

BILLUART (le P. J.-Fr.), dominicain; né à Revin, près de Rocroi, le 8 janv. 1685, mort le 20 janv. 1757.

— Apologie de Pierre Soto, et des anciennes censures de Louvain et de Douai, contre l'*Histoire du Baianisme*, composée par le P. du Chesne, jésuite (champeinois), et condamnée à Rome, le 17 mars 1734. *Avignon, M. Chave*, 1738, in-12.

Publiée sous le pseudonyme de L. de Lomanise. Cette apologie a été faussement attribuée, par les auteurs de la France littéraire de 1769, au P. Viou, dominicain, connu depuis sous le nom de Dumont. *Barb.*

— Apologie du Thomisme triomphant, contenant neuf lettres qui ont paru depuis peu. *Liège, Phil. Gramme*, 1734, in-4.

Cet ouvrage a été aussi faussement attribué au P. Viou.

— \* Avis d'un ecclésiastique de Paris à M. Stievenard, sur sa seconde apologie pour Fénelon, avec un supplément. *Sine loco et anno*. In-4 de 21 pag.

Le P. Billuart publia presque aussitôt une *Justification* de cet avis, in-4.

— \* Thomisme (le) triomphant par le bref *demissus proces* de Benoît XIII, ou *Justification de l'Examen critique des Réflexions* sur ce bref, contre une lettre anonyme adressée à l'auteur de l'Examen, avec ledit bref, du 6 novembre 1724, en latin et en français. In-4.

— \* Thomisme (le) vengé de sa prétendue condamnation par la constitution *Unigenitus*, adressé en forme de lettre à un abbé, par un religieux de l'ordre de Saint-Dominique. *Bruxelles, J. Léonard*, 1720, in-12.

BILLY (l'abbé). Leçons physico-géographiques à l'usage des jeunes gens curieux de joindre aux connaissances géographiques ordinaires, celles des points les plus intéressants de la physique du globe terrestre. *Paris, Berton*, 1779, in-8.

L'abbé Billy a donné la quatrième édition, augmentée, de l'histoire de P. d'Aubusson de la Feuillade, par le P. Bonhours.

**BILLY** (M<sup>me</sup> Cath.), née en 1682, morte à Paris, en janvier 1758.

— Instructions historiques, dogmatiques et morales, en faveur des laboureurs. 1746, in-12.

**BILLY** (P. de). Épouse infortunée, histoire italienne, galante et tragique. Par M. D.-P.-B. Paris, 1733, in-12.

**BILON** (Hipp.), docteur en médecine, professeur de physique à la Faculté des sciences de Grenoble; né à Grenoble, en 1780, mort dans cette ville, le 29 octobre 1824.

— Dissertation sur l'ensemble de la médecine. Montpellier, 1804, in-4.

— Dissertation sur la douleur. Paris, an xi (1803), in-8.

Deux thèses soutenues par l'auteur.

— Éloge historique de Bichat. 1802, in-8.

Ce médecin a donné plusieurs articles dans le Dictionnaire des sciences médicales : il a laissé en manuscrit des *Essais sur l'influence des passions dans la production des maladies*, et sur l'*Amour considéré physiologiquement*; un troisième intitulé : *Quelques idées sur le bonheur*, eût en assez grand nombre de *Mémoires*, sur les sociétés des sciences et de médecins de Grenoble. A. B.—1.

**BILON** (J.-J.-F.). Cacologie (nouvelle) française. Sec. édition. Nantes, V. Mangin, 1819, in-12.

— Grammaire française raisonnée, ou Deuxième année de grammaire française. VI<sup>e</sup> édition. Nantes, le même, 1820, in-12.

— Première année de grammaire française. Sec. édit. Nantes, le même, 1820, in-12.

**BILPAY**. Voy. VICRNOU-SARMA.

**BIMONT**. Manuel des tapissiers. Paris, Butard, 1766, in-12. — Principes de l'art du tapissier. Paris, Lotin l'aîné, 1770, in-12.

**BINARD** (l'abbé). \* Lettre contre le serment de 1790. In-8 de 24 ou 30 pag.

On trouve à la fin un extrait de la réponse de l'ami à qui il écrit.

**BINET** fils aîné, d'Amiens. Annuaire statistique du département de la Somme, pour l'année 1826. Amiens, Caron-Duquenne, 1826, in-8.

— Annuaire du commerce du département de la Somme, pour 1826. Amiens, Caron-Isnard, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

**BINET** (Abr.-Gédéon). \* Mémoire adressé à la commission, pour la révision des lois de la république de Genève. Par A. B. 1777, in-8.

**BINET** (le P. Et.), jésuite. \* Qu'il faut le meilleur gouvernement, le rigoureux, pour les supérieurs de n. nouv. édit. (avec une épître dédiée sans signature, à M. l'abbé D. L. V<sup>o</sup> Hérisant, 1776, in-12.

La première édition est de 1636.

Le P. Binet est auteur de plusieurs ouvrages la publication est antérieure au dix-huitième

**BINET** (Jacq.-Ph.-Mar.), inspecteur études à l'École royale polytechnique, professeur d'astronomie au collège de membre de la Société philomatique de Rennes (Ille-et-Vilaine), le 2 février

Nous ne connaissons de ce savant aucune publication particulière; mais il a enrichi l'École polytechnique de plusieurs Mémoires, dont nous donnons ici la non 1<sup>o</sup> *Mémoire sur la théorie des axes conjugués d'inertie des corps* (dans le *Journal polytech.*, tom. IX, 1813). — 2<sup>o</sup> *Mémoire sur les systèmes de formules analytiques, et leur application aux considérations géométriques* (id., id. la *détermination analytique d'une sphère tangente à deux autres sphères* (Tom. X, 1815). — 4<sup>o</sup> *Mémoire sur la composition des forces et sur la composition des courbes* (id., id.). — 5<sup>o</sup> *Mémoire sur l'expansion de l'élasticité et de la roideur des doubles courbes* (id., id.). — 6<sup>o</sup> *Mémoire sur les principes généraux de dynamique*, et en par un nouveau principe de mécanique générale (tom. XII, 1823). — 7<sup>o</sup> *Diverses notes de sur des sujets de mathématiques ont dans la Correspondance sur l'École polytechnique et dans le Bulletin de la Société philomatique depuis 1811.*

On doit encore à ce savant les deux Mémoires, qui doivent être imprimés dans l'Annuaire de l'Académie des sciences: *Mémoire sur la fonction dont le calcul des perturbations présente à l'Académie en 1812; Mémoire sur la détermination des orbites des planètes et des comètes*.

M. Binet a eu part à la publication de l'édition de la Mécanique analytique de Lagrange laquelle il a refait en grande partie le second

**BINET** (R.), professeur de rhétorique à Notre-Dame du Thil, près de Besançon, le 23 janvier 1732, mort à Paris, en

— Discours de Cicéron, traduit de M. Binet. Voy. CICÉRON. — Discours prononcés à l'entrée des écoles centrales de

— Histoire de la décadence de la république romaine, etc., traduit de M. Binet. Voy. MAINARS (C.). — Œuvres de Virgile, traduit du latin. Voy. HORACE. —

— Valère-Maxime, traduit du latin de M. Binet. Voy. VALÈRE-MAXIME.

**BINET** (l'abbé Touss.-Mich.), né le 23 avril 1769. \* Chronologie (la) et l'histoire du nouveau Bréviaire de Paris. Hérisant, 1742, in-12.

**BING** (Ch.), avoué à Metz. Au

jeunes demoiselles, etc., traduit de l'allemand. Voy. EWALD.

BING (Issie B.) mort à Paris, le 20 juillet 1805.

— \* Lettre du sieur J.-B.-B., juif de Metz, à l'auteur anonyme (Aubert-Dubayet) d'un écrit intitulé : *Le cri d'un citoyen contre les juifs*. Metz, 1788, in-8.

Réimprimée en 1805, par les soins de Michel Berr, gendre de l'auteur.

— Phédon, poème, trad. de l'allemand. Voy. MENDELSSOHN.

J. B. Bing a aussi traduit quelques morceaux de l'hébreu en français, et en a fourni quelques autres en notre langue à divers journaux.

BINNINGER. Choix des plus jolies Fables qui ont paru en Allemagne, etc. Voy. ce titre.

BINNINGER (L. Reinhard), médecin, né à Buchsweiler (en Alsace), mort en cette ville, le 18 août 1776.

— *Dissertatio inauguralis oryctographiæ agri Buxovillani et viciniae specimen*. Argentorati, 1762, in-4.

Ce médecin a de plus traduit en allemand le *Traité des plaies* d'Hugues Ravaton (Strasbourg, 1767, in-8), et inséré dans le tom. II des *Acta helvetica physico-mathematico-medica*, la Description des *Sévers* de mauvais caractère qui régnoient en 1712 à Montbelliard. *Biogr. méd.*

BINOS (l'abbé de), né à Saint-Bertrand de Comminges (Haute-Garonne), mort dans sa patrie, vers 1803.

— \* Voyage en Italie, en Égypte, au mont Liban, en Palestine et en Terre-Sainte, fait en 1777 et années suivantes. Paris, Boudot, 1786, 2 vol. in-12.

BINOSIMIL (le R. P.), pseudonyme. Voy. ANTOINE.

BINS SAINT-VICTOR (Jacq. -Max.-Benj.), poète et publiciste; né au Cap-Français, île de Saint-Domingue, en 1772.

— Amour et Galanterie, dans le genre de Faublas, par B. de S. V. Paris, Barba, 1801, 2 vol. in-12.

— Combat (le) spirituel, trad. de l'italien. Voy. SCUFOLI (L.).

— \* Confessions de St.-Augustin, trad. nouv. Voy. AUGUSTIN (S.).

— \* Discours de St.-Bernard à sa sœur la religieuse. Voy. BERNARD (S.).

— Défenseur (le), ouvrage religieux, politique et littéraire (rédigé principalement par Saint-Victor). Paris, Nicolle, 1820, 6 vol. in-8.

— \* Espérance (l'), poème. IV<sup>e</sup> édition. Paris, 1804, in-18.

— \* Grands (les) poètes malheureux. Paris, Barba, 1802, in-8, 2 fr.

— \* Habit (l') du chev. de Grammont, opéra-comique en 1 acte, parole de \*\*\* , etc. Paris, 1804, in-8.

— Observations (quelques) sur la lettre de Fouché au duc de Wellington, suivies du texte de cette lettre et de quelques notes explicatives. Paris, Nicolle, 1817, in-8.

La Lettre de Fouché fut imprimée en juin 1814, demi-feuille in-8.

— Odes d'Anacréon, traduites du grec. Voy. ANACRÉON.

— Œuvres (ses) poétiques. Paris, Ch. Goselin, 1822, in-18, 3 fr.

Ce vol. ne contient que : l'Espérance, poème, huitième édit.; le Voyage du Poète, poème, troisième édit.; la traduction des Odes d'Anacréon, quatrième édit.; une Ode sur la révolution française et la chute du tyran (1814); une autre sur la première restauration du trône (1815).

— \* Réflexions (quelques) sur le passé et quelques Considérations sur l'avenir. Paris, 20 mai 1815, in-8.

Tirées à un très-petit nombre d'exemplaires.

— Révolutionnaires (des) et du Ministère actuel. Paris, 1815, in-8.

Attribué à M. Bins Saint-Victor.

— Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. Paris, Nicolle, 1808-12, 3 vol. in-4, avec un grand nombre de gravures à l'aqua-tinta, 360 fr.; papier vélin, 500 fr. — Sec. édition. Paris, le même, 1822, 3 vol. in-8, avec atlas in-fol., 104 fr.; papier satiné, 110 fr.

La première édit. est anonyme. M. Tourlet et autres littérateurs ont eu part à cet ouvrage.

— Uthal, opéra en 1 acte et en vers, imité d'Ossian. Paris, M<sup>me</sup> Mason, 1806, in-8, 1 fr. 20 c.

— Voyage (le) du poète, poème. Sec. édit. Paris, Nicolle, 1816, in-8, 3 fr.

M. B. Saint-Victor est depuis 1800 l'un des rédacteurs du Journal des Débats, auquel il a fourni un grand nombre d'articles signés N, ainsi qu'au Mercure et au Drapeau-Blanc (1822). Il est aussi l'auteur du texte explicatif du *Musée des antiquités* de P. Bouillon, 1810 et ann. suiv., et l'éditeur des *Soirées* de St.-Petersbourg, du comte de Maistre (1822).

BION ET MOSCHUS. Idylles, trad. par J.-B. GAIL. Paris, Didot jeune, an III (1794), in-18 avec fig. de Le Barbier, 3 fr.; pap. vél., 6 fr.; 1795, in-8.

Voyez aussi ANACRÉON.—THÉOCRITÈ.

BION (J.), prêtre catholique et ensuite ministre anglican; né à Dijon, le 24 juin 1668, mort à Londres, au commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Essais sur la Providence et sur la possibilité physique de la résurrection, trad. de

**BLAEU (J.)**, imprimeur et géographe hollandais du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Théâtre d'Italie (dressé sur ses dessins). *Amsterdam*, 1704, ou *La Haye*, 1724, 4 vol. in-fol.

— \* Théâtre des états de S. A. R. le duc de Savoye, prince de Piémont, traduit du lat. en français, par Jacq. **BERNARD**. *La Haye, Adr. Moetjens*, 1700, 2 vol. in-fol. orné de belles gravures.

— \* Théâtre (nouveau) du Piémont et de la Savoye, trad. du lat., par Jacq. **BERNARD**, *La Haye, Alberts*, 1725, 2 vol. in-fol.

**BLAGDON (Fr.-W.)**. French (the) interpreter; consisting of copious and familiar conversations on every topic which can be useful or interesting, etc. Together with a complete vocabulary; with forms of cards, notes and letters, etc. XIII<sup>th</sup> edit., enlarged and greatly improved. *Paris, Galignani*, 1825, in-16 oblong, 5 fr.

**BLAGNY (D.)**. Considérations sur la thérapeutique médicale, suivies d'une proposition de modification à apporter au bandage des corps. *Paris, impr. de Fain*, 1826, in-4 de 64 pag.

**BLAIKIE (Fr.)**. Voy. **RIGBY**.

**BLAINE**. Notions fondamentales de l'art vétérinaire, ou Principes de médecine appliqués à la connaissance de la structure, des fonctions et de l'économie du cheval, du bœuf, de la brebis et du chien, avec la manière de traiter leurs maladies; ouvrage enrichi de planches anatomiques, traduit de l'anglais. *Paris, impr. de C.-F. Patris* (\* M<sup>me</sup> Huzard), 1803, 3 vol. in-8, 18 fr.

**BLAINVILLE (de)**. \* Oeuvres diverses du sieur D<sup>\*\*\*</sup>, avec un Recueil de poésies choisies de M. de B. *Amsterdam, Frisch et Bohm*, 1714, 2 vol. in-12.

**BLAINVILLE (Ch. de)**. Esprit de l'Art musical. *Paris*, 1754, in-12.

— Essais sur un troisième mode. *Paris*, 1750, in-12.

— Histoire générale critique et philosophique de la musique. *Paris*, 1761, 1 vol. in-4, avec fig.

— Histoire générale et particulière de la musique ancienne et moderne. *Paris*, 1767, in-4, avec fig.

**BLAINVILLE (Ducrotay de)**. Voy. **DUCROTAY**.

**BLAIR (H.)**, théologien et littérateur anglais du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Cours de rhétorique et de belles-lettres,

traduit de l'anglais, par **CAWTRICK** 1797, 4 vol. in-8.

— Le même ouvrage, trad. par P. **Paris, Delalain**, 1808, 4 vol. in cartes, 24 fr. — Seconde édition corrigée et augmentée des passages nouvellement traduits, et d'autres original anglais. *Paris, le même*, forts vol. in-8, 15 fr.

— Le même ouvrage, sous le titre *cons*, etc., traduit de l'anglais, | **Quérrot**. *Paris, Lefèvre*, 1821, 3 | 15 fr.

— Le même ouvrage, abrégé, en la VI<sup>e</sup> édition de Londres, par (**HORLORD**), colonel en non activit *Johanneau*, 1825, in-18, 3 fr.

— Sermons, traduits de l'anglais, **FROSSARD**. Nouvelle édition. *Paris tauban*, 1807-25, 5 vol. in-8.

Les trois premiers volumes de cette édit impr. à Paris, et les deux derniers à ? Cette traduction a eu antérieurement plusieurs, à *Lyon*, en 1782 et 1786, et en 1787; mais elles ne sont pas aussi complètes.

— Les mêmes, trad. par P. **Prévost**, 1791, 3 vol. in-12; *Genève et Cherbulier*, 1804, 4 vol. in-8, 2

— Les mêmes, trad. de l'angl. p. de **TRESSAN**, sur la XXII<sup>e</sup> édit., ent complète. *Paris, Dufour et comp* et années suivantes, 5 vol. in-8, 25 vélin, 50 fr.

**BLAIR (John)**. Tables chronologiques qui embrassent toutes les parties de l'histoire universelle, traduites de l'anglais par P.-Nic. **CHAMTREAU**, et continuées la paix en 1795. Sec. édition. *Paris, Agasse*, 1797, in-4, 21 fr.

**BLAIR (Rob.)**, poète écossais. Poésies sacrées, ou Chefs-d'œuvre poétique de ce genre, trad. de l'angl., par L.-P. **C. VILLENEUVE**; nouvelle édition. 1802, 2 fr. 75 c.

**BLAIRE (de)**. France (la) pendant les dix-sept premiers siècles, ou Preuves de la constitution de la monarchie française, dans ses différents âges. *Londres*, 1796, in-8.

Catalogue de Klostermann, de Saint-Pétersbourg.

**BLAISE DE L'ASSOMPTION**. Carme. \* Lettre à une dame de province, le missel français et l'office de la sainte mess. *Paris*, 1712.

**BLAISE (P.)**, surnommé le chevreuil. *St.-Blaise*; né à Remiremont, vers



réal au xi. Paris, Baudouin, 1803, in-4, fig., 1 fr. 50 c.

Impr. la même année dans le quatorzième vol. du Journal des Mines.

— Tables barométriques portatives, donnant les différences de niveau par une simple soustraction, avec une Instruction contenant l'histoire de la formule barométrique, et sa démonstration complète par les simples éléments de l'algèbre, à l'usage des ingénieurs, etc. Paris, Klostermann fils (\* Détéville), 1811, in-8 de 65 pag., 1 fr. 50 c.

— Traité de physique expérimentale et mathématique. Paris, Détéville, 1816, 4 vol. in-8, avec 22 pl., 40 fr.

— Traité élémentaire d'astronomie physique, accompagné d'un Traité d'astronomie nautique, par ROSAZ. Sec. édit. Paris, Klostermann (\* Bachelier), 1810, 3 vol. in-8, avec 41 pl., 25 fr.

La première édition est de 1805. Le nombre de Mémoires fort intéressants, fournis par M. Biot à divers recueils scientifiques, est très-grand; nous en donnons ici une liste chronologique: Recherches sur l'intégration des équations des différentielles partielles, et sur les vibrations des surfaces (dans les Mém. de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. IV, 1803). « Il en a été tiré un petit nombre à part. Paris, Courcier, 1803, in-4°, 4 fr. » — Mém. sur la propagation de la chaleur, et sur un moyen simple et exact de mesurer les hautes températures (dans le Journ. des Mines, tom. XVIII, 1804). — Analyse de l'ouvrage de M. Laplace, intitulé: Traité de mécanique céleste (id., id.). — Rapport sur les expériences de Volta (Mém. de l'Inst., sect. des sciences math. et phys., tom. V, 1804). — Mém. sur les équations aux différences méliées, avec une pl. (dans le tom. 1<sup>er</sup> du recueil des savants étrangers de l'Institut, 1805). — Mém. sur les axes de suspension synchrones (dans le Journal de l'École polytechn., tom. VI, 1806). — Recherches sur le calcul aux différentielles partielles, et sur les attractions des sphéroïdes (dans les Mém. de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. VI, 1806). — Avec M. ARAGO: Mémoires sur les affinités des corps pour la lumière, et particulièrement sur les forces réfringentes de différents gaz (id., id.). — Relation d'un Voyage fait dans le départ de l'Orne, pour constater le résultat d'un météore observé à Laigle, le 6 février, an 11 (id., id.). « Cette relation a été imprimée précédemment dans le Journal des Mines, tom. XIV, 1803, et séparément la même année, in-4. » — Mém. sur l'influence de l'humidité et de la chaleur dans les réfractions atmosphériques (dans le rec. de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. VIII, 1807). — Avec M. TILGARD: Analyses comparatives de la chaux carbonatée et de l'arragonite (dans le Journ. des Mines, tom. XXIII, 1808). — Expériences sur la propagation du son à travers les corps solides et à travers l'air, dans les tuyaux cylindriques très-allongés (id., tom. XXIV, 1808). — Considérations sur les intégrales des équations aux différences finies, près de l'Institut en venant en 1811 (dans le Journ. de l'École polytechn., tom. IV, 1810). — Recherches sur les réfractions extraordinaires qui s'observent très-près de l'horizon (dans les Mém. de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. X, 1810). « Il en a été tiré un petit nombre d'exempl. à part. Paris, 1810, in-4. » — Mém. sur de nouveaux rapports qui existent entre la réflexion et la polarisation de la lumière par les corps cristallisés

(id., tom. XII, 1811). — Mém. sur un nouveau genre d'oscillation qu'éprouvent les molécules de la lumière, en traversant certains cristaux (id., tom. XIII, 1812). — Mém. sur une nouvelle application de la théorie des oscillations de la lumière, avec une pl. (id., id.). — Observations sur la nature des forces qui partagent les rayons lumineux dans les cristaux doués de la double réfraction (id., tom. XIV, 1813—15). — Notice sur un nouveau genre de lunettes inventé par M. Wollaston (dans le Journ. des Mines, tom. XXXV, 1814). — Sur un Mode particulier de polarisation qui s'observe dans la tourmaline (id., tom. XXXVII, 1815). — Extrait d'un rapport fait par M. Biot sur un Mémoire de MM. Du-long et Petit, relatif aux lois de la dilatation des solides, des liquides et des fluides élastiques à de hautes températures (id., id.). — Sur la cause de la coloration des corps (id., tom. XXXVIII, 1815). — Sur une nouv. méthode d'imiter artificiellement les phénomènes des couleurs produites par l'action des lames minces de Mica, sur des rayons polarisés (id., id.). — Phénomènes de polarisation successive observés dans des fluides homogènes (id., id.). — Mém. sur l'utilité des lois sur la polarisation de la lumière, pour connaître l'état de cristallisation et de combinaison, dans grand nombre de cas où le système cristallin n'est pas observable (dans le recueil de l'Académie des sciences de l'Institut, tom. I<sup>er</sup>, 1816). — Mém. sur les rotations que certaines substances imprimant aux axes de polarisation des rayons lumineux, avec quatre pl. (id., tom. II, 1817). — Mém. sur les lois de la double réfraction et de la polarisation dans les corps régulièrement cristallisés, avec six pl. (id., tom. III, 1818). — Notice sur les Voyages entrepris pour mesurer la courbure de la terre et la variation de la pesanteur terrestre, sur l'arc du méridien compris entre les îles Pythiuses et les îles de Sbetland (id., id.). Indépendamment des ouvrages et mémoires que nous venons de citer, ce savant a encore fourni des articles plus ou moins importants au Cours complet d'Agriculture théorique et pratique, tom. XI et XII; au Moniteur; aux Mémoires de la Société d'Arcueil; au Mercure; à la Biographie universelle, dans laquelle il a donné des notices sur Descartes, Franklin, Gohèle, et autres physiciens célèbres; à la nouvelle édit. du Nouveau Dictionnaire d'Histoire naturelle (1816); enfin au Journal des Savants, des articles sur les sciences mathématiques.

BIOUL (de), de Bruxelles. Architecture (l') de Vitruve, trad. en franç. Voyez VITRUVES.

BIRAGUE (Flam. de), chambellan de François I<sup>er</sup>.

— Enfer (l') de la mère Cardine, traitant de la cruelle et horrible bataille qui fut donnée aux enfers entre les diables et les maquerelles de Paris, aux noces du portier Cerbérus et de Cardine, avec une chanson sur certaines bourgeoises de Paris, qui, feignant d'aller en voyage, furent surprises au logis d'une maquerelle à S.-G.-D.-P. (Saint-Germain-des-Prés). Nouv. édit. Paris, Didot l'aîné, 1793, in-8.

Cette pièce, dont la première édit. parut en 1583, était très-rare avant la réimpression. Barb.

BIRAN. Voy. MAIRIE DE BIRAN.

BIRÉ. Histoire de la ligue en Bretagne. Paris, 1739, 2 vol. in-12.

BIRET (Aimé-Ch.-L.-Modeste), ancien magistrat, juriconsulte; né au Champ-

Saint-Père (Vendée), le 3 janvier 1767.  
— Applications au Code civil des institutes et des cinquante livres du digeste, avec la traduction en regard. *Paris, Arth. Bertrand, 1824, 2 vol. in-8, 14 fr.*

— Christianisme (le) en harmonie avec les plus douces affections de l'homme. *Paris, le même, 1813, 2 vol. in-12, 6 fr.*

— Code des justices de paix annoté. *Paris, Tournachon-Molin, 1825, in-8, 7 fr.*

— Code rural, ou Analyse raisonnée des lois, ordonnances, réglemens, avis du conseil d'état, et arrêts anciens et modernes rendus en matière de police rurale. *Paris, A. Bertrand, 1824, in-8, 6 fr.*

— Éducation (de l'), ou Émile corrigé, suivi d'un Éloge historique de Louis XVI. *Paris, le même, 1816, 2 vol. in-12, 5 fr.*

— Essai en forme de commentaire sur la législation de police simple. III<sup>e</sup> édit., consid. augm., notamment de la jurisprudence de la cour de cassation jusqu'à ce jour. *Paris, le même, 1823, in-8, 5 fr.*

La prem. édit. fut publ. à La Rochelle, en 1810.  
— Essai sur la critique et les critiques. (*La Rochelle, impr. de Vinc. Cappon, 1816*), in-12 de 24 pag.

Opuscule comp. à l'occasion d'un art. du journal de Paris, sur l'Émile corrigé, de l'auteur, signé Y.

— Procédure complète et méthodique des justices de paix de France, etc. Sec. édit. *Paris, le même, 1822, in-8, 6 fr.*

La prem. édit. fut publ. à La Rochelle, en 1810.  
— Recueil général et raisonné de la jurisprudence et des attributs des justices de paix de France. Sec. édit., très-augm. *Paris, le même, 1823, 2 vol. in-8, 12 fr.*

La première édit. parut en 1819, sous le titre de *Formulaire complet et méthodique des justices de paix de France*. La Rochelle, in-8.

— Traité de l'absence et de ses effets. *Paris, le même; Deschamps, 1824, in-8, 5 fr.*

— Traité des nullités de tous genres de droit et de forme, admises en matières civiles par les nouveaux codes et la jurisprudence des cours, avec l'esprit de l'ancien droit. *Paris, le même, 1821, 2 vol. in-8, 12 fr.*

— Traité du contrat de mariage. *Paris, le même, 1825, in-8, 7 fr.*

— Vocabulaire des cinq codes, ou Définitions simplifiées des termes de droit et de jurisprudence exprimés dans ces codes; avec les annotations des arrêts sur chaque terme. *Paris, Tournachon, 1826, in-8, 7 fr.*

Ce juriconsulte a fourni aux trois premiers vol. du Dictionnaire universel de droit français, par M. Paillet et plusieurs publicistes et juriconsultes (1825—27), les art. : *action en général, action personnelle, action pécuniaire, action possessoire, action mixte,*

*action réhabilitaire, action réelle, action en nullité, avis de parents, biens de vendanges et de miniers, biens en général, biens des communes, biens d'ouvriers, etc., etc.* M. Birat est directeur et rédacteur en chef du Journal de jurisprudence qui a commencé à paraître en 1826, sous le titre de *Correspondance juges de paix* : il a donné comme éditeur le *Système municipal et communal en harmonie avec le Code de Procédure*. Enfin M. Birat est auteur de plusieurs ouvrages qu'il a en portefeuille : l'un est un *Traité de la propriété*, un vol. ; l'autre un *Commentaire sur le code civil*, en quatre vol.

BIRKBEK (Morris). Lettres sur les nouveaux établissements qui se forment dans les parties occidentales des États-Unis d'Amérique. *Paris, Lhuillier, 1819, in-4, 2 fr. 50 c.*

BIRMANN (B.). Voyage pittoresque de Bâle à Bienne par les vallons de Moutin-Grandval, contenant trente-six vues dessinées par M. Birmann, accompagnées de texte (par Ph.-S. Bardax), et d'une est. imp. en bistre. *Bâle, 1802, 1805, in-4 oblong, 72 fr., fig. color., 450 fr.*

BIRNBAUM (J.), juriconsulte imp.  
— Commentaire sur le décret imp. du 17 mars 1808. *Coblentz, Pauli et comp., 1809, in-8, 4 fr.*

— Dissertation sur la validité des testaments faits avant, et ouverte sous l'empire du code Napoléon. *Coblentz, Pauli et comp., 1809, in-8, 1 fr.*

J. Birnbaum a été le rédacteur de la *Jurisp. de la cour imp. de Trèves* (1811 et ann. suiv.).

BIRON, bibliothécaire. *Discours sur la manière d'utiliser les lectures.* 1802, in-4.

BIRON, médecin en chef d'armée, l'un des rédacteurs du *Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaires*. Voy. ce titre.

BIRON (Arm.-L. de Gontaut, duc de), plus connu sous le nom de LAMOUR. Voy. LAUZUN.

BIRON (C.-C.). *Curiosités de la nature et de l'art, apportées dans deux voyages aux Indes, avec la relation de ces voyages, mêlée sur les Mém. de Biron.* *Paris, 1763, in-12.*

BIROT. Répétition (la) du concert pour la paix, scènes mêlées de vend. *La Rochelle, V<sup>e</sup> Cappon, 1801, in-8.*

BIROTEAU (A.-P.-N.), avocat. *Revue* (du) sous Louis XVIII, suivi de quelques observations sur les adresses. *Als., Lange d'Alby, 1815, in-8 de 48 pag.*

BIS (Hipp.). *Attila, tragédie en 5 act.* Sec. édit. *Paris, Béchet aîné, 1822, in-4, 3 fr. 50 c.*

— *Cimetière* (le), poème lyrique. *Paris, Béchet aîné, 1822, in-8, 75 c.*

— Lothaire, tragédie en trois actes. *Paris, Pilet*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

■ Avec F. Hay. Cette pièce n'a pas été représentée.

■ BIRSCH (J.). Explication des principes élémentaires de musique. *La Rochelle*, 1802, in-4, 9 fr.

■ BISMARCK (le comte de). Tactique de la cavalerie, suivie d'Éléments de manœuvres pour un régiment de cavalerie; trad. de l'allemand par Max. de SCHAUMBURG, chef d'escadron. *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1821, 1 vol. in-8, avec 27 planch., 7 fr. 50 c.

■ BISSON (l'abbé L.-Ch.), plus tard évêque de Bayeux; né près de Coutances, le 10 octob. 1742, mort le 28 fév. 1820. — Almanach historique, ecclésiastique et politique du diocèse de Coutances, pour les années 1770 à 1781, in-16.

— Avis aux personnes pieuses dans les circonstances présentes. *Bayeux*, an x, in-12.

— Instructions sur le jubilé. *Caen*, 1802, in-18.

— Méditations sur les vérités fondamentales de la religion chrétienne. *Caen*, 1807, 1 vol. in-12.

— Préservatif contre la séduction. *Bayeux*, an x (1802), in-8.

On a encore de ce prêtre des Lettres pastorales et Mandements, et, dans le second volume des Mémoires de l'Académie des belles-lettres de Caen, un *Mémoire* sur les changements que la mer a apportés au littoral du département du Calvados.

Il a en outre laissé les manuscrits suivants : 1° *Éloge historique du gén. Dagobert*, né à Saint-Lô, mort en Espagne; 2° *Poésies chrétiennes* pour chaque jour de l'année; 3° *Histoire ecclésiastique du diocèse de Bayeux* pendant la révolution; 4° *Dictionnaire biographique des trois départements de la Manche, du Calvados et de l'Orne*, composant presque toute l'ancienne Basse-Normandie; ce dernier ouvrage a été l'objet des soins de toute sa vie.

BISSY (de). \* Histoire d'Emma (ou de l'Âme). (Publié par J.-P. MORX). (*Paris*, 1752), 2 part. in-12.

On attribue à Julien Bissou les observations qui composent la seconde partie. *Barb.*

— Lettres sur l'esprit de patriotisme, etc., trad. de l'angl. Voy. ВОЛНОВРОСКЕ.

BISTAC (Fr.), habile grammairien; né à Langres, le 7 février 1677, mort en 1752.

— Rudiments (les) de la langue latine. Nouv. édit. *Lyon, Périsse frères*, 1816, in-8. — Autre édit., avec un abrégé des particules. *Avignon, Fischer*, 1824, in-8.

Garnier est l'auteur de ce Rudiment; Bistac, son élève, l'a perfectionné et considérablement augmenté.

BITAUBÉ (Paul-Jér.), membre de l'Acad. de Berlin et de l'Acad. française; né à

Kœnihsberg, le 24 novembre 1732, mort à Paris, le 22 novembre 1808.

— Bataves (les). *Paris, Garnery, et Strasbourg, Levrault*, an vi (1797), in-8, 4 fr.

Des morceaux de cet ouvrage ont été publiés en 1773 sous le titre de *Guillaume de Nassau*, poème en dix chants. *Amsterdam*, in-8, et reproduits à Paris en 1775 avec des augmentations. Ce poème a été de nouveau refondu pour les œuvres complètes de l'auteur, dont il forme le huitième volume.

— Éloge de P. Corneille. *Berlin, Rottmann*, 1769, in-8, 2 fr.

Cet éloge n'a point été réimprimé dans les œuvres de l'auteur.

— Essai d'une nouvelle traduction d'Homère. *Berlin*, 1760, in-8.

— Examen de la profession de foi du Vicaire savoyard. *Berlin, Pauli*, 1763, in-8, 1 fr.

Opuscule qui n'a pas été non plus réimprimé dans les œuvres de l'auteur.

— Herman et Dorothee, trad. de l'allemand. Voy. ГОРТЕС.

— Iliade (l') et l'Odyssée, trad. du grec. Voy. HOMÈRE.

— Influence (de l') des belles-lettres sur la philosophie. *Berlin*, 1767, in-8.

Réimprimé deux ans plus tard dans les *Mém.* de l'Académie de Berlin. Cet ouvrage a été aussi omis dans les œuvres de l'auteur.

— Joseph, poème. *Paris, de l'impr. de Didot aîné*, 1786, in-8, pap. vél.

Il en a été tiré plusieurs exemplaires sur vélin, auxquels on a ajouté des miniatures. Un exemplaire, outre les miniatures, avait encore les dix dessins originaux de Marillier.

— Le même. *Paris, Didot aîné*, 1786, 2 vol. in-18, fig., 7 fr.; pap. vél., 12 fr. — VI<sup>e</sup> édit. *Paris*, 1795, 2 vol. in-18; *Paris, Dentu*, 1804, in-8, avec 9 grav., 7 fr. 50 c. *Paris, Lequien*, 1819, in-18, 1 fr. 50 c., et avec 9 fig., 2 fr. 25 c.; *Paris, Saintin*, 1820, in-32, avec fig., 2 fr. 25 c.; *Paris, Parmentier*, 1823, in-18 avec fig., 3 fr.

— Autre édit., précédée d'une Notice historique sur la vie et les Œuvres de l'auteur (par LÉPOUR, du Loiret), et d'une Relation de sa captivité au Luxembourg, par M<sup>me</sup> BITAUBÉ. *Paris, Deschamps*, 1826, in-18, orné de 12 gr., 2 f. — Autre édit. *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1826, in-18, 90 c.

La première édition parut à Paris, chez Prault, en 1767, in-8.

— Lettres sur les talents de La Bruyère. in-12.

Omisées dans les œuvres de l'auteur.

— Œuvres (ses) complètes. *Paris, Dentu*, an xii (1804), 9 vol. in-8, 45 fr.; carré vél. d'Annonay, 70 fr.; gr. raisin superf. double, 135 fr.; et avec les portr. avant la lettre et les eaux fortes, 150 fr.

— Vérité (la) à ceux qui gouvernent, ou Manuel moral de l'homme public. *Paris, Cailleau; Duchesne, 1799, in-8, 1 fr. 50 c.*  
 — Vies des hommes célèbres de toutes les nations, faisant suite au Plutarque de la jeunesse. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Leprieur, 1818, 2 vol. in-12, avec portraits, 6 fr.*

La première édition est de 1805.

— Voyage (petit) autour du Monde. V<sup>e</sup> édit. *Paris, P. Blanchard, 1826, in-12, avec planch., 2 fr.*

La première édition est de 1812.

Le succès de ce petit volume a donné lieu à une particularité qui n'est pas ordinaire. Un Anglais a trad. en sa langue le *Petit Voyage autour du Monde*, en y faisant toutefois quelques additions et suppressions; mais il a, soit involontairement ou à dessein, omis de faire mention de son auteur: il en résulte que M. René-Perin a fait de cette version angl. une trad. franç. qui a été publiée sous ce titre: *le Voyageur anglais autour du monde habitable; nouvelle Méthode, amusante et instructive pour étudier la géographie. Paris, A. Eymery, 1826, in-8 oblong, orné de fig., 15 fr.*

— Voyageur de la jeunesse dans les quatre parties du Monde. V<sup>e</sup> édit. *Paris, le même, 1819, 6 vol. in-12, avec 64 fig., 24 fr.*

La première édition est de 1804.

P. Blanchard a eu part à la nouvelle Bibliothèque des Romains: en 1810 il a donné, sous le titre de *La Fontaine des enfants*, un choix de fables de La Fontaine, qui a eu en 1823 une cinquième édit.

BLANCHARD (l'abbé P.-L.), théologien controversiste, né en Normandie, vers 1762.

— \* Communion (de la) *in divinis*, avec Pie VII. *Londres, 1821, in-8.*

— \* Controverse pacifique sur les principales questions qui divisent et troublent l'Église gallicane, savoir: les Démonstrations épiscopales. La Promesse, ou le Serment de fidélité. Le Concordat. Le Jugement du Pape sur ces matières; celui des évêques qui ont refusé leur démission, et celui des évêques qui l'ont donnée; par un membre de l'Église gallicane. *Londres, Dulau, 1802, un vol.* — Première Suite à la Controverse pacifique, où l'on développe les réclamations canoniques des évêques de France, savoir: le Fondement des réclamations. Dans les évêques, le droit et le devoir de les faire. Que ce droit et ce devoir ne peuvent rencontrer aucun obstacle. Leur extension aux droits lésés du souverain légitime. Les effets inséparables des réclamations. Par l'auteur de la Controverse pacifique. *Londres, Dulau, 1805, un vol.* — \* État (l') politique et religieux de la France, devenu plus déplorable encore par l'effet du voyage de Pie VII en ce pays. Seconde suite à la Controverse pacifique. *Londres, Dulau, 1806, in-8. En tout 3 vol. in-8.*

— \* Convention du 11 juin 1817, entre

S. M. T.-C. et S. S. Pis VII, dévot ou Introduction à l'histoire de l'Église concordataire continuée. *L. Schulze et Dean, 1817, in-8.*

On lit à la fin de l'ouvrage: *Par ses prières françaises, réunies fidèles à Dieu et au Roi dacteur a été l'abbé Blanchard.*

— \* Examen pacifique adressé (par Blanchard) à Messieurs (suivent 1 de vingt-deux prêtres), signataire de brochure intitulée: Déclaration des ecclésiastiques français résidents au district de Londres. *Londres, in-8 de*

On attribue la rédaction de la brochure Déclaration, à l'abbé P. Feuillet.

— \* France (la) en 1814 et 1815, de M. D. M. à M. W. Bew. *Londres, 1815, in-8.*

Cette lettre a été insérée en grande page l'Amigu, journal de Londres. Le dernier dans le n<sup>o</sup> 401 du 20 janvier 1816. On y a M. D. M. qui a écrit la lettre est un français; mais le véritable auteur est l'abbé Blanchard.

— \* Illustrissimis ac venerandis in Patribus, DD. Archiepiscopo Strig. Hungariae Regni Primati . . . omni qui aderunt iudices. *Episcopis. 1822, in-8 de 20 pag.*

Cette lettre est datée de Londres, le 1<sup>er</sup> et signée par vingt prêtres français. Le rest est l'abbé Blanchard.

— La Bruyère (le nouveau). *Londres, 1806, 2 vol. in-18, 6 fr.*

— \* Lettre pastorale de l'inquisiteur Mar. de Mello, évêque d'Algarve, du portugais. *Voy. MELLO.*

— \* Poynter (M.), vicair apostol. Londres, échouant dans sa tentative d'amener le clergé français, résident au district, aux innovations que ce clergé jette. *Londres, 1818, in-8 de 86 p.*

— Précis historique de la vie et du pontificat de Pie VI. *Londres, 1800, 1 fr. 50 c.*

— \* Question importante relative à l'état actuel de la religion en France l'auteur de la Controverse pacifique et ses suites. *Londres, 1808, in-8 de*

— \* Très-humbles remontrances à évêques concordatistes de France, puis 1801 jusqu'à ce jour (1819) demande irrégulière et trop tardive tractation que ces évêques et leurs vicaires font faire dans tout ce royaume jureurs de la constitution civile de sous peine de destitution, sans fin procès. *Londres, . . . in-8.*

Réimprimées en France. L'auteur parle de prêtres constitutionnels, et il fait voir à ce mandent ces rétractations comme nécessaires

ont inconséquents, en exigeant aujourd'hui ce qu'ils ne jugent inutile en 1802.

— \* VÉRITABLE (le) esprit du Catéchisme, à l'usage de toutes les églises de l'empire français, qui vient d'être publié par M. Buonaparte. Instruction familière par demandes et par réponses, adressée aux fidèles de France, par un prêtre français. Londres, 1806, in-8 de 60 pag.

*Dictionn. des ouvr. anon. et pseudon.*

**BLANCHARD DE LA MUSSE** (le comte Fr.-Gabr.-Urs.), poète, anc. conseiller au parlement de Bretagne, membre des sociétés académiques et royales de la Loire-inférieure, de la Sarthe, et de la société roy. de Nantes; né à Nantes, en 1753.

Ami de Parny, de Bertin, de Florian et d'un grand nombre de poètes, le comte de la Musse comme eux s'adonna à la culture de la poésie; nous ne connaissons de lui, impr. séparément, qu'une *Promenade à Carq* \*\*\*\* (Carquefoux), *départ. de la Loire-Inférieure* (en vers et en prose), adressée à Mad. \*\*\*\*. (Nantes, sans date), in-8 de 32 page, un autre écrit, intitulé: *De l'Influence des arts sur le bonheur et la civilisation des hommes*, Paris, Solvet, 1801, in-8, et une *Notice sur M. Grasilin*, Nantes, 1816, in-8; mais il a donné depuis quarante ans, un très-grand nombre de morceaux à l'Almanach des Muses, au Chansonnier des Grâces, aux journaux littéraires et recueils poétiques de Paris et des départements. Le comte de la Musse, qu'on peut sans injustice considérer comme l'Anacréon de la Bretagne, doit publier incessamment une collection de ses opuscules: on peut répondre d'avance du plaisir et de l'intérêt qu'inspireront ses stances sur l'antiquité, sur la fatalité, sur les dilateurs: ses épîtres philosophiques à un grand nombre d'hommes de lettres; ses épigrammes, ses madrigaux, ses chansons, et parmi celles-ci, ses couplets sur les genoux, sur les devoirs péchés de la vie d'une femme.

**BLANCHARDIN-LECHÈNE**. Hommage à l'immuable vérité, ou Discours à sa gloire pour la religion. Bruxelles, 1802, in-8.

**BLANCHART**. Traité de la coupe des bois, pour le revêtement des voutes, arrières voussures, trompes, rampes, etc. 1774, in-4.

**BLANCHART - BOISMARCHARSAS** (G.-O.), sous-chef au ministère de l'intérieur. — Itinéraire de l'ami des Arts, ou Statistique générale des Académies, Bibliothèques, Cabinets d'histoire naturelle, de physique et de chimie; Collèges; Écoles spéciales et d'application; Écoles de dessin, de musique, de navigation et d'enseignement mutuel; Jardins et Cours de botanique; Monuments; Musées, etc., etc. Paris, Mathiot, in-8, 6 fr. — Notice sur la nouvelle statue équestre de Louis XIV, fondue d'après le modèle de M. Bosio, membre de l'Institut; précédée de quelques Considérations critiques, et d'un Aperçu historique sur la Place des Victoires et sur les divers monuments qui l'ont décorée depuis sa construction. Paris,

Mondor; Martinet, 1822, in-8 de 24 pag., avec une planche.

**BLANCHE** (M<sup>me</sup>). \* Discours sur les Américains. 1784.

**BLANCHE**, du Havre. Projet d'institution commerciale, présenté au commerce de Ronen. Rouen, imprim. d'Em. Périaux fils aîné, 1820, in-4 de 12 pag.

**BLANCHENAY - VERNES**. Mariage, traduit de l'anglais. Voy. FERRIAR (Miss).

**BLANCHET**. Plaidoyer (son) pour M. Foulon, éditeur responsable des « Lettres normandes ». Paris, imp. de Plassan, 1820, in-8 de 64 pag.

**BLANCHET** (A.). Pen de chose ou Rien, colifichet littéraire. Paris, 1803, in-12.

— Poésies. Paris, 1805, in-12, 1 fr. 25 c.

— Poésies diverses, par M. A. B. Paris, de l'impr. de L.-Ét. Herhan, 1812, in-8 de 48 pag.

**BLANCHET** (A.-F.-N.). Méthode abrégée pour accorder le forté-piano. Paris, Branchon, in-8, avec 2 planch., 2 fr.

**BLANCHET** (l'abbé Fr.), né à Angerville, près de Chartres, le 26 janvier 1707, mort à Saint-Germain-en-Laye, le 29 janvier 1784.

— Apologues et Contes orientaux, etc.; par l'auteur des *Variétés morales et amusantes*; précédés de la vie de l'auteur, par DUSAULX. Paris, (\* Debure), 1784, in-8, avec le portrait de l'auteur, 4 fr.

— \* Variétés morales et amusantes, tirées des journaux anglais. (Publ. par DUSAULX). Paris, Debure, 1784, 2 vol. in-12, 5 fr.

— Vues sur l'éducation d'un prince: ouvrage dans lequel l'auteur donne une méthode facile pour apprendre à un jeune seigneur, en très-pen de temps, à écrire et à lire. Paris, 1784, in-12.

L'abbé Blanchet est encore auteur d'une *Ode sur l'assistance de Dieu*.

**BLANCHET** (J.), né à Tournon, le 10 septembre 1724, mort en 1778.

— Art (l'), ou Principes philosophiques du chant; nouv. édit. Paris, 1756, in-12.

Voyez aussi BÉRAARD.

— \* Homme (l') éclairé par ses besoins. Paris, Durand, 1764, in-12.

— \* Idée du siècle littéraire réduit à six vrais auteurs. 1761, in-12.

Les éditeurs de la France littéraire de 1769 attribuent cet ouvrage à J. Blanchet, et l'abbé Goujet à d'Aqui de Châteaulyon.

— \* Logique de l'esprit et du cœur, à l'usage des dames. La Haye et Paris, Cailleau, 1760, in-12.

BLANCHET (J.). Recherches sur la médecine, ou l'Application de la chimie à la médecine. *New-York*, 1800, grand in-8, 6 fr.

BLANCHET (Pierre), écrivain français du xv<sup>e</sup> siècle.

— \* Farce (la) de Maistre Pierre Pathelin, avec son Testament à quatre personnages. (Nouv. édition). *Paris*, Coustelier, 1723, in-8. — Autre édit. (suivie de 3 ballades de J. Marot). *Paris*, Durand, 1762, pet. in-8 de 158 pag.

L'une de nos plus anciennes pièces de théâtre. La première édit. parut en 1490 sous ce titre : *Le grand et le petit Pathelin* : elle a été réimprimée plusieurs fois au quinzième et au seizième siècle, seule, ou avec d'autres pièces de l'époque. Voy. le Manuel du Libraire, par M. Brunet.

La Farce de Pathelin est donnée, sans trop de certitude, à P. Blanchet. Guillaume de Lorris, dit le comte de Tressan, dans ses Œuvres diverses, 1779, in-8, pag. 99, est peut-être auteur de la Farce de Pathelin, parce que son continuateur, Jean de Meung, en cite des passages dans la continuation du Roman de la Rose. M. de l'Aulnay qui s'est occupé de recherches sur l'auteur de cette pièce, dit au contraire qu'elle est de Blanchet. Le Testament n'a pas été écrit par le même que la pièce : son style plus moderne, et l'absence de toute verve comique le prouvent assez.

BLANCHET (P.-H.). Cours méthodique de géographie élémentaire. *Paris*, Lourmand; *Dondey-Dupré père et fils*; Bachelier, 1825, in-12, 3 fr.

Avec A. D. Lourmand.

BLANCHET (R.). École (l') des empires, poème épique en iv chants. *Paris*, Michaud, 1815, grand in-18, 2 fr. 50 c.

BLANCHETIÈRE-BELLEVUE. Mémoire sur la nécessité de diviser les entrepôts dans les colonies, pour empêcher la contrebande, et sur la différence qui existe entre les villes d'Europe et celles des Colonies. 1791, in-8.

BLANCHETON (Ant.-Ant.), médecin, né à Clermont (Puy-de-Dôme), en 1784.

— Essai sur l'homme, considéré dans ses rapports géographiques. *Paris*, impr. de Didot jeune; 1808, br. in-4.

— Souvenirs d'un aveugle : l'illusion et la Patrie (deux pièces en vers). *Paris*, Ladvocat, 1827, in-8 de 16 pag.

— Vues pittoresques des principaux châteaux et des maisons de plaisance des environs de Paris, etc. Voy. ce titre.

BLANCHEVILLE, pseudon. Voy. CARLIER (l'abbé).

BLANCHIN (J.-B.), ancien oratorien. — \* Disciple (le) de Lhomond, ou Recueil de phrases qui ont rapport aux différentes règles contenues dans les Éléments de la grammaire latine, par Lhomond. Nouvelle édition. *Lyon et Paris*, Rusand, 1820, 2 vol. in-12, 4 fr.

La première édit. est de Paris, 1812, 2 vol. in-12.  
— Le même ouvrage, traduit en latin, par l'auteur même. *Lyon et Paris*, le même, 1812, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Éléments de géographie, à l'usage de la jeunesse de l'un et de l'autre sexe, par M.-J.-B. B\*\*\*. *Lyon*, Ét. Savy, 1816, in-12.  
— Élève (le petit) de Lhomond, ou Nouveau petit Cours de thèmes calqués sur le rudiment de Lhomond. (III<sup>e</sup> édit.), avec un petit dictionnaire, à l'usage des septième et sixième, par M. J.-B. Paris, A. Delain, 1827, in-12, 3 fr.

La première fut publiée à Lyon, en 1813, sous le titre : le Petit élève de Lhomond, ou le Petit du Disciple, etc., in-12.

Il existe un corrigé du *Petit Élève*. *Paris*, h. m. in-12, 3 fr. 75 c.

BLANCHOT (B.). \* Aux Cultivateurs, ou Dialogue, peut-être intéressant, tiré d'un manuscrit qui a pour titre : *Entretiens d'un vieil agronome et d'un jeune cultivateur*, par M. B\*\*\*. *Londres et Paris*, 1788, in-12 de 48 pag.

— \* Marne (de la) et de la manière de l'employer utilement à l'amendement et à l'amélioration des terres; chapitre encore tiré d'un manuscrit qui a pour titre : *Entretiens d'un vieil agronome et d'un jeune cultivateur*, par M. B. Paris, 1788, in-8, 1801, in-12.

— \* Trèfle (du) et de sa culture; chapitre tiré d'un manuscrit qui a pour titre : *Entretiens d'un vieil agronome et d'un jeune cultivateur*, par M. B. *Londres et Paris*, 1788, 1801, in-12.

BLANDEAU. Empire (l') de la fortune, poème en vi chants. *Paris*, Delma; Hubert; Brédif, 1825, in-8, 1 fant. 50 c.

— Empire (l') du tabac, poème en xii chants. *Paris*, Rosa, 1822, in-8.

— Étrennes littéraires aux grands hommes, ou l'Empire du café, et le rapport de son influence sur l'esprit, les mœurs et l'économie animale, poème en iv chants. *Paris*, Delaunay; Ponthieu; Pichard, 1824, in-4, 2 fr.  
— Ile (l') des Indépendants, ou Critique des mœurs et de l'ambition en général. *Paris*, Pigoreau, 1820, in-8, 2 fr.

— Réplique à M. de Châteaubriand sur sa première lettre à un noble pair. *Paris*, le march. de nouv., 1824, in-8 de 16 pag.

BLANDIN (l'abbé). \* Apologie du clergé de France, ou Commentaire raisonné sur l'Instruction de l'assemblée nationale, concernant l'organisation du clergé. *Paris*, Crapart (1791), in-8, 1 fr. 20 c.

Cet opuscule a eu une seconde édition.

— Église (l') constitutionnelle confondue par elle-même. Voy. BÉRAUDIER.

BLANDIN (Ph.-Fréd.). *Traité d'Anatomie topographique, ou Anatomie des régions du corps humain, considérée spécialement dans ses rapports avec la chirurgie et la médecine opératoire.* Paris, M<sup>me</sup> Auger-Méquignon, 1826, in-8, avec un atlas in-fol. de 12 planch. et texte, 14 fr., et avec les planches sur papier de Chine, 20 fr.

BLANDUREL. Lyre (la) chrétienne, ou Poésies religieuses, historiques et morales. Paris, 1804, in-12, 1 fr. 80 c.

BLANES (Henri-Barth. de), officier de cavalerie; né en Auvergne, en 1707, d'après la France littéraire de 1789, mort le 27 février 1754.

— \* Nérair et Melhoé, conte ou histoire; ouvrage orné de digressions. *Imprimé à \*\*\**, se vend à \*\*, l'an de l'âge de l'auteur 60, 2 vol. in-12.

A.-A. Barbier considérant que la date de la naissance de Blanes, donnée par la France littéraire de 1769, était exacte, n'a pas hésité à avancer que l'auteur étant mort en 1754, dans sa quarante-septième année, son livre a dû paraître vers 1747. Cette assertion offre une contradiction: si ce livre a paru pour la première fois en 1747, comment se peut-il qu'une réimpression donnée sous ce titre: *le Nérair, ou Histoire gringonnière*, ait été publiée à Paris dès 1745, 2 vol. in-12?

— \* Roman oriental. Paris, Huart, 1753, 2 part. in-12.

BLANGY, fils d'un ex-député. Réponse d'un Français catholique au terrible adversaire de M. le comte Lanjuinais. Paris, imp. de Fain, 1818, in-8 de 52 pag.

BLANGY (C.-F.). Grammaire (nouv.) française, suivie d'une Analyse grammaticale. Soissons, Barbier, 1826, in-12.

BLANGY (Ducarne de). Voy. DUCARNE.

BLANPAIN (Dom Jean), prémontré; né à Vignot (Meuse), le 21 octobre 1704, mort curé et official d'Estival (Voages), en.... Chronique (la) de Baudouin de Nynove, avec des notes. 1729.

— \* Jugement des écrits de M. Hugo, évêq. de Ptolémaïde, abbé d'Estival en Lorraine. (Nancy), 1736, in-8.

— Jus canonicum Regularium, præsertim Præmonstratensium... 3 vol. in-4.

La France littéraire de 1769 dit que Blanpain a aidé l'abbé Hugo dans la composition des Annales de son ordre, et qu'il les a continuées.

BLANQ DESISLES. Zélénie, ou l'Orpheline américaine, comédie. Lausanne et Paris, 1787, in-8.

BLANQUART SEPT-FONTAINES (L.-

M.). Intérêts (les) des comptes courants tout calculés, quels qu'en soient le taux et le capital, etc. Paris, Agasse, 1802, in-4, 10 fr.

— Mode (nouv.) de comptes courants. Paris, 1808, in-8.

BLANQUET, médecin de Montpellier. Discours pour servir de plan à l'histoire naturelle du Gévaudan. Sans lieu d'impression. 1760, in-4. — Epistola de aqua quæ in saxa obrigescit. Memates, 1731, in-4. — Examen de la nature et vertu des eaux minérales du Gévaudan. Mende, 1718, in-8.

BLANQUI (Adolphe). Discours d'ouverture du cours d'histoire du commerce, prononcé le 2 février 1825. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1825, in-8 de 20 pag.

— Précis élémentaire d'économie politique, précédé d'une Introduction historique, et suivi d'une Biographie des économistes, d'un Catalogue et d'un Vocabulaire analytique. Paris, au Bur. de l'Encyclopédie portative; Bachelier, 1826, gr. in-32, pap. vél. sat., 3 fr. 50 c.

Faisant partie de l'Encyclopédie portative.

— Résumé de l'Histoire du commerce et de l'industrie. Paris, Lecointe et Durey, 1826, in-18, 2 fr. 50 c.

— Voyage à Madrid, en août et septembre 1826. Paris, Dondey-Dupré père et fils, 1826, in-8, 5 fr.; pap. vél., 9 fr.

— Voyage d'un jeune Français en Angleterre et en Écosse, pendant l'automne de 1823; contenant des observations nouvelles relatives aux mœurs, aux usages de ses habitants, à leur industrie manufacturière, aux progrès des arts, des sciences et de la littérature, à l'instruction publique, enfin à tout ce qui mérite l'attention du voyageur; et orné d'une vue du château de Dunbarton. Paris, Dondey-Dupré père et fils, 1824, 1 vol. in-8, pap. fin sat., 6 fr.

BLANQUI (Dom.). Mon angoisse de dix mois. 1794, in-8.

BLANVILLAIN (J.-Fr.-C.), né à Orléans, vers 1758.

— Atala, trad. en ital. Voy. CHATEAUBRIAND. — Epitome rerum gestarum à Napoleone magno, ad usum stud. juventutis; auctore J.-F.-C. B\*\*\*. Parisiis, 1811, in-12.

— Jupiter et Léda, trad. de l'italien. Voyez GIANNI (F.).

— Morale d'un adorateur, ou l'Art d'être heureux. Paris, 1796, in-8.

— Paolo e Virginia, trad. del franc. Voyez SAINT-PIERRE (Bern. de).

- *Parisiæum* (le), ou le Tableau de Paris. Sec. édit. Paris, 1807, in-12, 2 fr. 50 c.  
 — Psyché et Cupidon, épisode traduit du latin en franç. et en ital. Voy. APULÉA.  
 — Voyage en Grèce, trad. de l'ital. Voyez SCROPANI (R.-F.).

**BLAQUIÈRES** (Edw.). Examen historique de la révolution espagnole, suivi d'Observations sur l'esprit public, la religion, les mœurs et la littérature d'Espagne; trad. de l'angl. par J.-C. P\*\*\*. (PARIS). Paris, Rosa, 1823, 2 vol. in-8, 10 fr.  
 — Histoire de la révolution actuelle de la Grèce, son origine, ses progrès, et Détails sur la religion, les mœurs et le caractère national des Grecs; trad. de l'angl. par D. BLAQUIÈRES. Paris et Leipsick, Bossange frères, 1825, in-8, 7 fr.

— Rapport sur l'état actuel de la confédération grecque, et sur ses droits à l'assistance et au secours de la chrétienté; trad. de l'angl., par M\*\*\*. Paris, Mme Goulet, 1823, br. in-8, 1 fr. 50 c.

**BLAQUIÈRES** (L.-J.-E.), médec. Voy. SANSON.

**BLAQUIÈRES** (W. de), lieut.-gén. de l'armée britannique, et membre de la Société roy. de Londres.  
 — Mémoire concernant diverses améliorations urgentes à apporter au système de police de la ville de Paris, en ce qui regarde la propreté et la salubrité de cette capitale, ainsi que la sûreté et la commodité de ses habitants. Paris, impr. de Bellin, 1826, in-8, de 24 pag.

**BLARHAMBURG** (Mad. F. de), née à Lausanne, en 1746.

— Lettres familières et morales à l'usage des jeunes demoiselles, où elles pourront apprendre à se former le goût pour le style épistolaire. Hanau, 1782, in-12.

**BLASIUS** (Fréd.). Méthode (nouv.) de clarinette, et raisonnement des instruments, principes et théorie de musique. Paris, 1796, in-4.

**BLASSIÈRE** (J.-Jacq.). Histoire naturelle de la reine des abeilles; trad. de l'allemand. Voy. SCHIRACH (A.-G.).

**BLASSIS** (Ch.). Traité élémentaire, théorique et pratique de l'art de la danse. Milan, J. Beati et A. Tenenti, 1820, in-8 orné de 15 fig., 5 fr.

**BLATIN** (J.-B.). Catarrhe (du) utérin, ou des Fleurs blanches. Paris, Baudouin, 1801, in-8, 4 fr.

**BLAUD** (C.). Antiquités de la ville de Beaucaire. Beaucaire, l'Autour, 1819, in-4 avec 16 pl.

**BLAUD** (P.), doct. en médec. de la faculté de Paris, médecin en chef des hôpices de Beaucaire, membre correspondant de plusieurs Académies et Sociétés de médecine de la France, de l'Acad. roy. de médecine de Paris, de l'Athénée de médecine de la même ville, et de la Société innéenne; né à Nîmes (Gard), en 1744.  
 — Mémoire sur la nature et le siège de fièvres intermittentes et rémittentes (Extr. de la nouv. Biblioth. méd., mars 1821). Paris, Gabon et comp., 1824, in-8, 1 fr. 25 c.  
 — Recherches (nouv.) sur la laryngite chronique, connue sous le nom de croup. Paris, Gabon et comp., 1823, in-8, 7 fr.

Une lettre de M. Bland à M. le doct. Derrode, sur sa critique de cet ouvrage, a été insérée dans Journ. univ. des sciences médicales, avril 1824.

La liste des Mémoires de ce médecin est une longue, il a fourni: 1° à la *Bibliothèque médicale*: Mémoire sur les tempéraments (Tom. XXIV) — Mémoires sur les bons effets de la compression des artères dans les engorgements sanguins du cerveau (Tom. LXII) — Mémoire sur l'incertitude du pronostic dans les maladies aiguës (Tom. LXXI et LXXII) — Mémoire sur le débâtement de la visée inférieure (Tom. LXXII) — Mémoire sur le débâtement santé du cœur (Tom. LXXIII) — Commentaires sur les Aphorismes d'Hippocrate, d'après le texte grec, avec des Observations qui les justifient (Tom. LXXI à LXXVIII) — 2° A la *Nouv. Bibliothèque médicale*: Observations pour servir à l'histoire des maladies, considérées comme moyens thérapeutiques (Tom. II, 1813) — Observ. sur un cas de manelles qui a exigé trois extirpations, et dont la guérison a été complète et durable (id., id.) — Une série d'Observations de médecine vétérinaire (Tom. VI à X, nov. 1824 à sept. 1826) — Mémoire sur l'influence du système musculaire sur la circulation, et sur les principaux phénomènes physiologiques et pathologiques qui dépendent de cette influence, lu à l'Académie roy. de médecine et jur. 1825 (Tom. VIII, 1825) — Mémoire sur la variole (Tom. X, 1826) — Comparaison de la diphtérie et du croup, d'où il résulte que ces deux affections sont essentiellement différentes l'une de l'autre (Tom. XIII, 1827).

**BLAVET** (l'abbé J.-L.), traducteur, né à Besançon, le 6 juillet 1719, mort à Paris au commencement du XIX<sup>e</sup> siècle.

— Contes traduits de l'angl. Voyez HARRISWORTH. — Avec l'abbé NOLIN: \* Essai sur l'agriculture moderne. Paris, 1755, pet. in-12. — \* Histoire d'Écosse, trad. de l'angl. Voy. ROBERTSON. — \* Mémoires historiques et politiques de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. Voy. DALRYMPLE (J.). — \* Recherches sur la nature et la cause de la richesse des nations, trad. de l'angl. Voy. SMITH. — Théorie des sentiments moraux, trad. de l'angl. Voy. SMITH.

— **BLAVIER**, ingénieur en chef des Mines.



—Arithmétique décimale, ou Exposé général de tout ce qui concerne la théorie et la pratique des opérations fondamentales du calcul arithmétique, appliqué successivement à toutes les quantités qui composent le nouveau système des mesures, poids et monnaies. *Paris* (\* *Guillaume* ), an VII (1799), in-8, 2 fr. 50 c.

Cet ouvrage, entièrement calqué sur l'*Arithmétique de Bezout*, n'en diffère qu'en ce que les exemples sont donnés d'après le système des nouveaux poids et mesures.

—Barème (nouv.) décimal des monnaies, ou nouveaux Comptes faits en francs, décimes et centimes, du prix d'un nombre de choses, depuis un dixième de chose jusqu'à 90,000, la chose valant depuis un centime jusqu'à 1,000 fr.; applicable aussi aux calculs anciens. *Paris* (\* *Guillaume* ), an VII (1799), in-18, 1 fr. 25 c.

—Barème des mesures de capacité, contenant des tables de conversion des mesures anciennes de capacité, tant pour les matières sèches que pour les liquides, en mesures nouvelles, et réciproquement des mesures nouvelles en mesures anciennes. *Paris*, (\* *le même* ), an VII (1799), in-8, 4 fr.

—Barème des mesures de longueur, ou nouveaux Comptes faits applicables à la conversion et au prix comparatifs des mesures de longueur, d'après l'ancien et le nouveau système, contenant en outre une table servant de comparateur universel pour la réduction et l'évaluation des mesures de longueur usitées ailleurs qu'à Paris et chez l'étranger. *Paris* (\* *le même* ), an VII (1799), in-8, 4 fr.

—Barème des mesures de pesanteur, ou des poids, avec des tables de conversion des poids anciens en poids nouveaux, etc. *Paris* (\* *le même* ), an VIII (1800), in-8, 2 fr. 50 c.

—Barème des mesures de solidité, contenant des tables de conversion des mesures anciennes de solidité en mesures nouvelles, et réciproquement des mesures nouvelles en mesures anciennes. *Paris* (\* *le même* ), an VII (1799), in-8, 4 fr.

—Barème des mesures de surface, contenant des tables de conversion des mesures anciennes de surface en mesures nouvelles, et réciproquement. *Paris* (\* *le même* ), an VII (1799), in-8, 4 fr.

—Barème des transactions entre particuliers pendant la durée de la dépréciation du papier-monnaie, suivi d'un Vocabulaire, etc. *Paris* (\* *le même* ), an VII (1799), in-8, 3 fr.

—Barème (nouveau), ou nouveaux Comptes faits en livres, sous et deniers (monnaie ancienne), et en francs, décimes, centimes

et millimes (monnaie nouvelle), depuis un quart de chose jusqu'à 100,000, la chose valant depuis un quart de denier jusqu'à 20,000 livres, ou depuis un millime jusqu'à 20,000 francs : suivis 1° d'un barème décimal proprement dit; 2° de tables de réduction des monnaies anciennes en monnaies nouvelles, et réciproquement; 3° de tables où l'on trouve tous les éléments du calcul des changes étrangers; 4° de tables de conversion des fractions vulgaires en fractions décimales, etc. *Paris*, an VI (1798), petit in-8, de près de 1000 pag., 7 fr. 50 c.

—Jurisprudence générale des mines d'Allemagne, trad. de l'allemand. Voyez *CANCAIN* (Fr.-L.).

—Tarif général de toutes les contributions décrétées par l'assemblée nationale, en 1790-91. *Paris*, 1791, in-8, 3 fr.

Avec *Goquillot*.

M. Blavier a fourni au *Journal des Mines*, de 1795 à 1812, les Mémoires suivants : Sur la carbonisation de la tourbe (*Tom. I<sup>er</sup>*, 1795). — Indications des tourbières en Champagne (*id.*, *id.*). — Rapport sur les mines de fer des environs d'Alsix (*Tom. III*, 1796). — Observations géologiques faites dans le département de la Loire et du Rhône (*id.*, *id.*). — Opinion de M. Blavier sur l'origine de la houille (*id.*, *id.*). — Extrait de son rapport sur la mine de fer de la Voulte (*Tom. V<sup>III</sup>*, 1798). — Note sur l'emploi du sable de Montrouge dans la préparation des âtres de fourneaux à réverbères (*Tom. X*, 1801). — Rapport sur la pesanteur spécifique de la houille de plusieurs mines de France, et sur la différence d'accrétion de volume qui résulte de leur buccetation (*Tom. XI*, 1802). — Statistique minéralogique du département de l'Aveyron (*Tom. XIX et XX*, 1806). — Observations sur l'emploi du charbon de houille dans le traitement du minerai de fer à la forge à la Catalane (*Tom. XIX*, 1806). — Additions au procédé du charbonnage de la tourbe (*Tom. XXX*, 1811). — Mém. sur les expériences relatives à l'économie déjà établie dans le tirage des coups de mines (*Tom. XXXI*, 1812). — L'*Académie d'Als* a fait imprimer, dans le tom. II de son recueil (1823), une Notice de M. Blavier sur la constitution géologique du bassin houillier du département des Bouches-du-Rhône, et sur les diverses qualités de houille qu'il renferme.

BLAYNEY (lord). Relation d'un voyage forcé, en Espagne et en France, dans les années 1810 à 1814, trad. de l'anglais (par *CORREY*), avec des notes du traducteur. *Paris*, A. Bertrand, 1815, 2 vol. in-8, 10 fr.

BLAZE, notaire à Avignon. \* Julien, ou le Prêtre. *Paris*, an XIII (1805), 2 vol. in-8.

BLAZY (P.-J.-F.), médecin. Traitement des maladies vénériennes par l'emploi des végétaux, et Réflexions nouvelles sur l'abus des préparations mercurielles. *Paris*, Baillet, 1817, in-8, 1 fr.

BLEIN (le bar.), maréchal-de-camp, ex-inspecteur-général du génie.

— Observations sur divers objets d'utilité publique. *Paris, imp. de Louin de St-Germain*, 1818, in-8 de 16 pag.

— Quelques idées sur l'organisation de l'armée française. *Paris, Magimel, Anselin et Pochard*, 1820, in-8 de 40 pag.

— Vues (nouv.) sur l'amortissement de la dette publique, précédées d'un Examen du projet des finances présenté à la Chambre des députés, le 3 janvier 1823. *Paris, imp. de Rousselon*, 1825, in-8 de 24 pag.

BLENING (le bar. de), pseudon. Voy. CARMONTELE.

BLESENSKY (M<sup>me</sup> de). Belfond et Sophie, ou les Suites de l'inexpérience. *Paris, Schell*, 1814, 2 vol. in-12, 4 fr. 50 c.

— \* Ladislas, ou Suite des Mémoires de la famille du comte de Revel, par M<sup>me</sup> de B<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, Schell*, 1811, in-12, 2 fr. 50 c.

BLESSIG (D.-J.-L.). Communion und Conformations-Reden. *Strasbourg, imp. de Heitz*, 1816, in-12.

— Discours sur la paix des peuples et la liberté, etc. *Strasbourg et Paris, Treuttel et Fürtz*, sans date, in-8, 1 fr.

— Predigten von dem Eintritt in das XIX<sup>ten</sup> Jahrhundert. *Strasbourg*, 1816, in-8.

— Predigten (nachgelassene) auf alle Sonn- und Festtage. *Strasbourg, Heitz*, 1826, 2 vol. in-8.

Blessig a eu part aux Archives littéraires de l'Europe : il a publié, en 1825, le premier volume d'un ouvr. intitulé : *Vollständiger Kirchenjahrgang*, etc., Strasbourg, Heitz, in-8 ; il n'est pas à notre connaissance qu'il en ait paru davantage.

BLETON (A.-B.), capitaine. Épître à mon ancien camarade Bérard, sur son « Départ du poète ». *Paris, Rosa*, 1819, de 16 pag.

BLEUET (J.-A.) \* Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. M.-J. Chénier, de l'Institut de France, précédé d'une Notice historique sur sa vie et ses ouvrages, par M<sup>\*\*\*</sup> (ΔΑΥΚΟΥ). *Paris, Bleuët*, 1811, in-8.

BLÉVILLE (J.-B.-Th.), né à Abbeville, le 10 nov. 1692, mort le 2 juillet 1783.

— Banquier (le) et négociant universel, contenant un Traité général des changes étrangers, et des arbitrages ou virements de place en place, expliqué de manière à en procurer facilement la connaissance à toute sorte de personnes, sans maîtres, avec les instructions nécessaires pour faire les remises de banque, etc., et les traites sur toutes les places de commerce, etc., avec 3 grandes cartes. *Paris, B. Prault père* ;

*P. Vallat de la Chapelle, etc.*, 1760 et 1761, 1767, 2 vol. in-4.

— Banquier (le) français, ou la Pratique des lettres de change, prouvées par les ordonnances et les règlements rendus sur cette matière. *Paris*, 1724, in-8.

— Traité des banques. *Paris*, 1754, in-8.

— Traité des changes et comptes faits. *Paris*, 1754, in-8.

— Traité du toisé. *Paris*, 1758, in-12.

BLIGH (Will.), contre-amiral anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Relation de l'enlèvement du navire *Bounty*, trad. de l'angl. par Dan. LEBLANC. Sec. édit. *Paris*, 1792, in-8, 2 fr. 50 c.

— Voyage à la mer du Sud, avec une relation de la révolte à bord de son vaisseau ; trad. de l'angl. par Soullis. *Paris*, 1797, in-8, 5 fr.

BLIGNIÈRES (C. de). Cours théorique et pratique de langue latine (Grammaire). *Paris, l'Auteur, Delalain*, 1825, in-4, 3 fr. 50 c. — Sec. édit. *Paris, Delalain, Maire-Nyon*, 1826, in-12, 1 fr. 75 c.

Une autre partie, qui reste à publier, contient des Exercices.

BLIN (l'abbé). \* Vie de M. Jean-Baptiste de Lasalle, instituteur des Frères des écoles chrétiennes. *Rouen, Machuel*, 1733, 1 vol. in-4.

BLIN. Collection des portraits des grands hommes, femmes illustres et sujets mémorables de la France : gravés au lavis, et imprimés en couleurs, par Blin. *Paris, M<sup>e</sup> (Treuttel et Fürtz)*, 1788-92, 48 livraisons in-4, de 4 planch. chacune, avec explication, 300 fr. à 384 fr.

BLIN DE SAINMORE (Adr.-Mich.-Hyc.) ; né à Paris, le 15 févr. 1733, mort le 26 sept. 1807.

— \* Biblis à Caunos, son frère, par l'auteur de Sapho. *Paris, Cuissart*, 1760, 1765, in-12.

La première édition est anonyme.

— Éloge historique de G.-L. Philippeaux d'Herbault, patriarche, archevêque de Bourges. 1778, in-8.

— Épître à Racine. *Paris, Delalain*, 1771, in-8.

— Héroïdes, ou Lettres en vers. IV<sup>e</sup> éd. *Amsterdam*, 1774, in-8.

La première édit. est de 1767.

Ce volume se compose de la réunion des quatre héroïdes, publiées antérieurement par l'auteur : *Sapho à Phœon* ; *Biblis à Caunos* ; *Calpurnie d'Émilie à Henri II*, et *J. Calus à sa famille*.

— Histoire de Russie, depuis l'an 882, jusqu'au règne de Paul I<sup>er</sup>, représentée par

- fig. gravées par David. *Paris*, 1798-99, 2 vol. in-4, 48 fr.
- Jeu Calas à sa femme et à ses enfants. *Toulouse*, 1765, in-8.
- Joachim, ou le Triomphe de la piété filiale, drame en 3 actes et en vers; suivi d'un Choix de poésies fugitives. *Amsterd.*, 1776, in-8.
- Lettre de Gabrielle d'Estrées à Henri IV, héroïde. Sec. édit. *Paris, Jorry*, 1766, in-8.
- La première édition, qui parut en 1761, est anonyme.
- Lettre de Sapho à Phaon, précédée d'une épître à Rosine, d'une vie de Sapho, et suivie d'une traduction en vers des ouvrages de ce poète. *Paris*, 1767, in-8.
- La lettre de Sapho avait déjà été publiée en 1759, sous le titre de *Sapho à Phaon*, héroïde. Cette édit. est anonyme.
- Lettre de la duchesse de la Vallière à Louis XIV, précédée d'un Abrégé de sa vie. *Paris*, 1773, in-8.
- Mort (la) de l'amiral Bing, poème. Nouv. édit. *Londres (Paris)*, 1761, in-8, 1 fr. 80 c.
- La première édit. est de 1752.
- Orphanis, tragéd. en 5 act. Nouv. édit. *Paris, Bernard*, 1800, in-8, 1 fr. 50 c.
- La première édition est de 1773.
- Requête des filles de Salency à la reine, au sujet d'une contestation qui s'est élevée entre les seigneurs et les habitants de cette paroisse, relativement à la fête de la rose. 1774, in-12.
- Blin de Sainmore a été l'éditeur des trois premiers vol. de l'*Élite de poésies fugitives*, 1764-69, 5 vol. in-12, et a publié, sous le nom de Luceau de Boisjerman, une édition des Œuvres de Jean Racine, avec des commentaires. Voy. RACINE (Jean).
- Les pièces de Blin de Sainmore qui sont restées au théâtre ont été réimprimées dans les diverses édit. du Répertoire du théâtre français.
- BLOCH (Marc-Elies.), naturaliste allemand du XVIII<sup>e</sup> siècle.
- Ichtyologie, ou Histoire naturelle générale et particulière des poissons; trad. de l'allemand, par LAVEAUX. *Berlin, Quien*, 1785-97, 12 vol. gr. in-fol., ornés de 432 pl. col., 900 fr.—Le même ouvr. *Berlin*, 1792, 12 vol. in-4, fig. color.
- Cet ouvrage a été réimprimé à Paris, en 1801, par le Buffon publié par Castel. Voy. BOUVON.
- Traité de la génération des vers intestinaux et des vermifuges; trad. de l'allemand. *Strasbourg, Treuttel et Würtz*, 1789, in-8, avec planch., 5 fr.
- BLOEMAERT (Abr.), peintre hollandais du XVI<sup>e</sup> siècle.
- Principes et études de dessin, grav. par B. PICART. *Amsterdam*, 1740, in-fol.

- BLOIS (Louis de), Voy. BZOSIUS.
- BLOMBERG (le bar. de). \*Description de la Livonie (traduite de l'angl.). *Utrecht*, 1705, in-12.
- BLONDE, avocat. Fondements (les) de la jurisprudence naturelle, trad. du lat. Voy. PESTEL.
- \* Lettre à M. Bergier, docteur en théologie, sur son ouvrage intitulé : le Déisme réfuté par lui-même. *Paris*, 1770, in-12.
- \* Lettre à M. Turgot (sur de Vaines). *Paris*, 1776, in-8.
- Attribuée à Blonde.
- \* Lettre d'un profane à M. l'abbé Baudeau, très-vénéral de la scientifique et sublime loge de la Franche économie. *Paris*, 1773, in-12.
- L'auteur a été mis à la Bastille pour cette lettre. Voy. BASTILLE.
- Blonde a eu part aux *Maximes du Droit public français*. voyez ce titre; et aux *Mémoires pour servir à l'histoire de la constitution civile du clergé*. Voy. JABINEAU.
- BLONDEAU. \* Dictionarium universale latino-gallicum, opus redactum in epitomem à Joanne Boudot. *Parisiis, Boudot*, 1704, in-8.
- Souvent réimprimé. Voy. BODOT.—BOISVILLIERS. D'après MM. Noël et Barbier, ce Dictionnaire n'est qu'un abrégé de celui de Blondeau. Voy. le Dictionnaire des ouvrages anonymes.
- BLONDEAU, prof. de mathém. \* Journal de marine, ou Bibliothèque raisonnée de la science du navigateur. *Brest et Paris*, 1778, in-4.
- D'après M. Ersch, ce professeur serait encore auteur d'un *Voyage à Moncaut Aze* (contenant le Voyage de L. Gulliver, par Swift), 1775, in-8, anonyme, et d'*Observations sur les thermomètres* (insér. dans le Journal de physique de l'abbé Rozier, octobre 1775).
- BLONDEAU. Manuel de minéralogie, ou Traité élémentaire de cette science, d'après l'état actuel de nos connaissances. *Paris, Roret*, 1825, in-18, avec un tableau, 3 fr. — Sec. édit., entièrement refondue par MM. D. et JULIA-FONTANELLE. *Paris, le même*, 1826, in-18 avec un tableau, 3 fr. 50 c.
- BLONDEAU (Alph.). \* Épître à l'auteur de la Petite Ville, comédie (de M. Picard), par un poète de province, suivie de notes. *Paris, Dentu*, 1800, in-8 de 22 pag.
- BLONDEAU (H.), né à Namur, le 20 août 1784.
- Esquisse d'un Traité sur les obligations solidaires, ou bien Analyse des trois leçons faites par M. Blondeau sur cette matière au concours ouvert devant la Faculté de droit de Paris, en mars 1819, avec quel-

ques Additions indiquant principalement des questions à examiner par les jurisoconsultes qui voudraient faire un traité *ex professo* sur cette matière. *Paris, imprimerie de Baudouin, 1819, in-8 de 92 pag.*

— Notice sur Tronçon du Coudray. (Extr. des *Annales du Barreau français.*) *Paris, de l'imp. de Migneret, 1825, in-8 de 16 pag.*

Tirée à cent exemplaires.

— Observations sur le nouveau code civil du royaume des Pays-Bas. *Paris, imprim. de Rignoux, 1824, broch. in-8.*

— Tableaux synoptiques de droit romain, suivant la législation de Justinien. *Paris, Fournier, 1813, in-4, 3 fr.*

L'auteur a publié en 1818 un suppl. à cet ouvrage, sous ce titre : *Tableaux synoptiques du droit privé, offrant l'Essai d'une classification et d'une nomenclature nouvelle des droits privés.* *Paris, A. Bouscure, in-4 de seize pag.*

M. Blondeau a participé aux *Vaticans jurîs romani fragmenta*, voyez *Jourdan*, et à la *Thémis*, ou Bibliothèque du Jurisconsulte.

BLONDEAU DE CHARNAGE (Cl.-F.), né le 12 mai 1710, à Châtel-Blanc (Doubs), mort à Paris, le 20 novembre 1776.

— \* *Abrégé de l'histoire de Marguerite d'Autriche.* in-12. — *Dictionnaire des titres originaux pour les fiefs, les domaines, l'histoire et la généalogie.* *Paris, 1764, 5 vol. in-12.* — *Essai sur le point d'honneur.* *Rennes, 1748, in-12.* — *Fortune (la), ou l'Usage des richesses.* in-12. — *Mémoires et Œuvres.* *Avignon, 1745, 2 vol. in-12.* — *Mœurs des Bâlois.* — \* *Paradoxe suivi de quelques observations sur l'église de Saint-Nicolas, près de Bourg en Bresse.* 1749, in-12. — *Philosophe (le) babillard.* *Nantes, 1742, in-12.* — *Réputation (la).* 1748, in-12.

BLONDEL. Tenue des Livres de commerce à parties simples et à parties doubles. *Lyon, Bernard, et Paris, Maradan, 1801, in-4, 15 fr.*

BLONDEL (Mad. V<sup>e</sup>). *Leçons religieuses et morales, suivies d'un plan de conduite pour les jeunes personnes, extraites en partie de l'Écolier chrétien.* *Paris, l'Auteur; Dondey-Dupré père et fils, 1825, in-18, 1 fr. 50 c.*

BLONDEL (J.), avocat, né à Reims, en avril 1733.

— *Discussion des principaux objets de la législation criminelle,* par M. B....L. *Paris, 1789, in-8.*

— \* *Hommes (les) tels qu'ils sont et tels qu'ils devraient être.* *Londres et Paris, Duchesne, 1758, ou Hambourg, 1760, in-12.*

— *Introduction à l'ouvrage sur l'Administration des finances, par avec de petites notes.* 1785, in-4

Cet ouvrage a aussi été attribué à Loi rengeur, fermier-général, et à Bourboulon.

— \* *Loisirs philosophiques, ou l'homme.* *Londres et Paris, 1756*

— \* *Notice sur ce qu'on voit dans social.* 1757, in-12.

BLONDEL (Jacq.-Aug.), médecin du xvii<sup>e</sup> siècle.

— *Dissertation physique sur la l'imagination des femmes enceintes fœtus; traduite de l'angl., par Al Leyde, 1737, in-8.*

BLONDEL (J.-B.), architecte mort en 1824.

— *Plan, coupe, élévation et ( nouveau marché Saint-Germain.* *Sillon, 1816, in-fol. de 11 plan vignettes, 20 fr.*

Avec A.-L. Lasson.

BLONDEL (Jacq.-Fr.), architecte Rouen, le 8 janvier 1705, mort le 9 janvier 1774.

— *Architecture française, ou R plans, élévations, coupes et profils, maisons royales, palais, hôtels les plus considérables de France des châteaux et maisons de situés aux environs de cette ville d'autres endroits de la France, les plus célèbres architectes, et surtout sur les lieux; avec la description de ces édifices, et des dissertations intéressantes sur chaque espèce de Tom. I-IV.* *Paris, Jombert, 1755 vol. grand in-fol., pap. grand-rs 600 planches, 300 fr.; sur pap Jésus, 400 fr.*

Cet ouvrage n'est pas achevé; il devait encore plusieurs volumes.

— *Architecture moderne. Voy.*

C'est par erreur qu'on attribue cet Blondel.

— *Cours d'architecture civile, ou la décoration et construction des augm.* par PATTE. *Paris, Desaint 6 vol. in-8, et 3 de planches.*

Les deux derniers volumes, ainsi que qui leur appartiennent, sont de Patte.

— *Discours sur la manière d'étudier l'architecture.* 1747, in-4.

— *Discours sur la nécessité de l'architecture.* 1754, in-4.

— *Distribution (de la) des maisons et de la décoration des édi*

ert, 1738 et années suivantes, in-4, avec 160 planches.

du monde éclairé par les arts. Paris, 1774, in-12.

Basile.

architecture dans le goût moderne. Ch.-A. Jombert, 1737-38, 2

l') de joindre à l'étude de l'art des arts et des sciences. vol. du Cours d'architecture saint, 1771, gr. in-4.

del a donné une édit. augm. de Vi-

(J.-J.-M.), juriconsulte.

du Parlement de Paris, on délibérations secrètes, arrêtés ces, avec les lits de justice qui as depuis que Philippe-le-Bel ntaire, jusqu'au moment où il é par l'assemblée constituante. d, 1803, 2 vol. in-8, 10 fr.

qui devait avoir cinquante volumes, aus.

(Laur.). \* Épîtres et évan-anches, des fêtes, etc., avec plications, réflexions et pra-, Deshayes et Savoye, 1736,

perfection chrétienne. Paris, 13, in-12.

sur les vexations qu'exercent t imprimeurs de Paris. (Vers l.

levait être suivi d'un second. Mo-

des Saints pour chaque jour irées des auteurs originaux. 2, 1722, in-fol.

a aussi donné une nouvelle édition ots (de Goujet, Mésenguy et Rous-jo. 2 vol. in-4, et une autre de la mon (1735).

(L.). Notice historique et e du mont Saint-Michel, de t d'Avranches. Sec. édition, entée par l'auteur. Avranches vint et Drey, 1823, in-12.

(P.-Jacq.). Vérités de la reli- s par principes. Paris, 1705,

l., mort à Paris, le 17 février

s connaissances nécessaires à aris, Edne, 1772-1790, 6

demeuré incomplet : le sixième le Blondela. Baré.

BLONDELET (J.-A.). Hommage (l') du cœur, ou la Fête d'un bon Roi, impromptu-vaudeville. Paris, de l'impr. d'Aubry, 1817, in-8 de 8 p. — Lorgnette (la) des Variétés, ou le Calicot ne fera pas tomber la Toile. Paris, impr. de Paris, 1817, in-8 de 8 pag.

BLONDELU (L.). Livre (petit) moral pour l'instruction des enfants, etc., trad. de l'allemand. Voy. CAMPE.

BLONDET, médecin, intendant des eaux minérales de Ségray, près Pithiviers, mort en 1759.

— Dissertation sur la maladie épidémique des bestiaux. 1747, in-12.

— Dissertation sur la nature et les qualités des eaux minérales de Ségray. 1747, in-12.

BLONDIN (J.-N.), grammairien, né à Paris, en 1753.

— Delavigne (M. Casimir) cité au tribunal de la raison, de la langue et du goût, ou Critique raisonnée, grammaticale et littéraire de sa Messénienne sur lord Byron. Paris, l'Auteur, 1826, in-8 de 16 pag., 1 fr. 50 c.

— Grammaire franç. démonstrative. VIII<sup>e</sup> édit. Paris, Brianchon, 1822, in-8, 2 fr.

— Grammaire latine démonstrative, comparée par analogie avec le français. Sec. édit. Paris, le même, 1822, in-8, 3 fr.

La première édit. est de 1819.

— Grammaire polyglotte, française, latine, espagnole, portugaise et anglaise. Sec. édit. Paris, le même, 1825, in-8, 3 fr.

La première édit. est de 1812.

— Grammaire (nouv.) pour enseigner le français aux anglais. V<sup>e</sup> édit. Paris, 1797, in-8.

— Manuel de la pureté du langage, etc. Paris, Pelicier, 1823, in-8, 3 fr. 50 c.

— Mode d'enseignement simplifié. Paris, imprim. de Pais, 1815, in-4 de 4 pag.

— Pièces on various subjects, both in prose and poetry. Paris, 1799, in-8, 1 fr. 80 c.

— Plan d'instruction pour les langues française, anglaise, latine et italienne. Paris, 1789, in-8.

— Précis de Grammaire française. V<sup>e</sup> édit., augmentée. Paris, Tardieu, 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

— Précis de la langue anglaise. Nouv. édit. Paris, l'Auteur, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.

— Précis de la langue italienne. Nouv. édit. Paris, l'Auteur, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.

— Tableau comparatif des langues française, italienne et anglaise, etc. Paris, 1805, in-8, 1 fr. 20 c.

BLOOMFIELD (Rob.). Contes et Chan-

sons champêtres, trad. de l'anglais, par E. L<sup>\*\*\*</sup> DE LA VASSE. Paris, Pichon, 1802, in-12, 1 fr. 80 c.

— History (the) of little Davy's new hat : the third edit., corr. Paris, Fr. Louis, 1818, in-18, 1 fr. 50 c.

— Le même ouvrage en français : Histoire (l') du chapeau neuf du petit Davy, trad. de l'anglais, par T.-P. BEAUX. Paris, le même, 1818, in-18, 1 fr. 50 c.

— Valet du Fermier, poème champêtre, traduit de l'anglais (par Et.-Fr. ALLARD). Paris, Dentu, 1800, in-12, orné de 10 gravures, 2 fr. 50 c.; pap. vélin, 5 fr.

BLORDIER-LANGLOIS. Abrégé de Mythologie, avec une Introduction sur les cultes anciens, etc.; des Vers choisis de nos meilleurs auteurs; des Observations explicatives et morales; une Analyse et des Extraits de Télémaque. Angers, Pavis, 1817, in-12.

— Géographie abrégée de l'abbé Lenglet-Dufresnoy. Nouv. édition, contenant les Changements relatifs à l'état présent de l'Europe; précédée d'un nouvel Abrégé élémentaire de la sphère; suivie d'un Abrégé de géographie ancienne, et d'un Précis historique sur les principales contrées du monde. Angers, Pavis, 1813, 1817 ou 1822, in-12, 1 fr. 50 c.

— \* Essai sur le château de Serrant avec une notice des familles qui l'ont possédé, et particulièrement de la maison Walsh. Angers, impr. de Pavis, 1822, in-8.

Cet opuscule, tiré à soixante exemplaires, ne s'est pas vendu.

BLOSIUS (Lud.), abbé de Lessies. Preculae admodum pie, quibus anima fidelis in sanctitate vitæ et Dei amore plurimum crescere confirmarique poterit. Tolosæ, ex typogr. Bellegarigue, 1817, in-24.

— Directeur (le) des âmes religieuses, trad. du lat., par M<sup>\*\*\*</sup> (MONBROUX DE LA NAUSE, ex-jésuite). Paris, Fr. Babuty, 1726, in-18.

— Le même ouvrage, sous ce titre : Guide spirituel, ou le Miroir des âmes religieuses, traduit par l'abbé F. DE LA MENNAIS; suivi de deux opuscules de sainte Thérèse : le Chemin de la perfection chrétienne, traduit par M<sup>\*\*\*</sup>; les Elevations d'une âme à Dieu, traduit par GRONDE. Paris, Lesage, 1820, 1 vol. in-32, fig., 5 fr.

Cette dernière édition fait partie de la Bibliothèque des Dames chrétiennes.

— Entretiens spirituels, traduits du latin. Valenciennes, 1741, in-12.

— Instruction spirituelle et Pensées consolantes, pour les âmes affligées, ou timides, ou scrupuleuses; trad. du lat., avec quel-

ques Sentiments d'une âme pénitente. 2<sup>e</sup> édit., augm. d'une Addition à l'Instruction spirituelle sur la préparation à la mort. Par le P. J. BARON. Paris, Valleyre (\* L'eprieur), 1789, in-12, 2 fr. 50 c.

BLOSSEVILLE (Jules de), enseigne de vaisseau.

— Mémoire géographique sur la Nouvelle Zélande. (Extrait des nouvelles Annales des Voyages). Paris, de l'impr. de Smith, 1826, in-8 de 32 pag.

— Voyage du capitaine Edwardson à la Nouvelle Zélande méridionale de Tavi-Poenamou, le 23 novembre 1822 au 28 mars 1823, d'après le journal et les observations du capitaine. (Extrait des nouvelles Annales des Voyages). Paris, de l'impr. de Smith, 1826, in-8 de 32 pag.

BLOWER (Miss Élixa), romancière anglaise du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— \* Adrien et Stéphanie, ou l'Île de la Nouvelle France, histoire française, par l'auteur de l'ouvrage. Paris, de l'impr. de la Citoyenne, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.

— \* Antoinette et Jeannette, ou les Enfants abandonnés, histoire presque véritable de l'auteur de Maria. Paris, Roux, 1797, 2 vol. in-12, 3 fr.; ou Paris, Ouvrier, 1803, 3 vol. in-18, 2 fr. 25 c.

— Bateman, roman nouveau, traduit de l'anglais de Miss B<sup>\*\*\*</sup>, par L.-H. DUBOIS. Paris, Chomet; Neveu; Marchand, 1804, 3 vol. in-12, fig., 6 fr.

— Berthe et Richmond, par l'auteur de Maria, (traduit de l'anglais). Paris, de l'impr. de la Citoyenne, 1800, 3 vol. in-18, 3 fr.

Ce roman est aussi attribué à Villenais et à Courtois, qui en est peut-être ou le traducteur, ou le rédacteur.

— Maria, ou Mémoires originaux d'une dame de qualité et de quelques-uns de ses amis; traduits de l'anglais, par M<sup>\*\*\*</sup>. Paris, de l'impr. de la Citoyenne, 1797, 2 vol. in-12.

— \* Le même ouvrage, sous ce titre : Mémoires ou Lettres d'un gentilhomme anglais et d'une dame religieuse; traduites de l'anglais. Paris, de l'impr. de la Citoyenne, 1787, in-12.

— \* Visite (la) d'été, ou Portraits modernes, par l'auteur de Georges Bateman et trad. de l'anglais, par M. DE LA MORTE. Paris, Knapen, 1788, 2 vol. in-12.

BLUMENBACH (J.-Fréd.), savant naturaliste allem., né à Gotha, le 11 mai 1752.

— Institutions physiologiques, trad. de l'allemand, par J.-F. PUGNET. Lyon, mann et comp., et Paris, Merlin, 1803, in-12, avec grav., 2 fr. 75 c.

— Manuel d'histoire naturelle, trad.

, par ARTAUD SOULANGER; édit. augmentée. Metz, 1803, 2 vol. in-8.

de l') du genre humain et de ses mœurs, du lat., par Fréd. CHARDREL. d'Observations sur quelques Morphtes, ouvertes à Londres; traduit de Blumenbach, par le même. Paris, 1805, in-8, 5 fr.

dans le tom. XVI du Journal des Mines sous le titre d'un ouvrage de Blumenbach, titre: *Specimen archæologia telluris, terrarum huanorum et mineralium*; et dans le tom. XVIII, où l'on en a répondu à une autre de M. Helm, sur les propriétés des bois bitumineux.

ENSTEIN (le baron de). Essai sur les mœurs, traduit de l'anglais. Voyez V. — Essais (trois) sur le pittoresque, trad. de l'anglais. Voy. GILPIN. Observations pittoresques sur les côtes de l'Angleterre, traduites de W. GILPIN (W.). — Observations sur le cours de Wye et sur les parties du pays de Galles, traduit de W. GILPIN.

ENTHAL (M<sup>me</sup>). Vie de J. Joach. de Saxe, général de cavalerie au service de France; traduite de l'allemand, par P.-H. F. Paris, 1803, 2 vol. in-8.

(Ed.). Guide (le) du navigateur dans l'océan atlantique, ou Tableau des vents, brisans, gouffres et autres phénomènes qu'on y trouve; traduit de l'anglais de Seignot, 1821, in-8, 4 fr.

É. Dictionnaire portatif français, et hollandais-français; nouv. édit. revue et augmentée. Dordrecht, 1783, 2 vol. in-8, 12 fr.

EN (P.-Fr. de), ancien capitaine de vaisseau suisse au service du roi de France, membre de l'Acad. des sciences de Berlin; né à Longiroud, canton d'Aubonne (Suisse), le 12 mai 1734, mort à Berlin, en juin 1803.

en vers et en prose, de M. le capitaine de vaisseau B\*\*\*. Berlin, 1782, in-8.

es, et Daphnis, poème (traduction de vers des nouvelles), de Gessner. Paris, 1782, in-8.

m, poème en XIV chants, trad. de M. de WIELAND.

vers de Gessner (traduction libre de l'une partie des). Voy. GESSNER. Gessner avait composé quelques pièces de théâtre, dont les plus inédites, entre autres *la Barbe bleue*, *le roi de Messel*, opéra, précédé d'un *Triomphe de la Bienfaisance*; *l'Avare d'après*, etc.

1.

quelques pièces fugitives; la traduction libre en vers des *Chansons de deux Amants*, espèce de roman en vers. Une partie de cette imitation a paru dans le Journal littéraire, etc., etc.

BOBBA (Ch.-G.). Mémoire sur le Pemphigus, ou Exanthème vésiculaire. Stuttgart, 1802, in-8.

— Un mot sur les idées du docteur Gall, avec un extrait de sa théorie, tiré de l'original allemand. Milan, 1803, in-8.

BOBE (C.-J.). Médecine clinique, trad. du latin. Voy. STOLL.

BOBE-MOREAU. Avis sur l'hydrophobie, vulgairement appelée rage, sur la rage et sur les précautions à prendre contre les chiens. Rochefort, impr. de Ridoret, 1825, in-4, 1 fr. 50 c.

— Réfutation des inculpations contenues dans plusieurs rapports faits ou adressés aux autorités administratives du département de la Charente-Inférieure et de la ville de Rochefort, à l'occasion d'Observations sur les inconvénients qui enissent pu accompagner les fouilles à faire dans la cimetièrre de cette ville, et sur les dangers auxquels auraient pu être exposés les détenus dans la maison d'arrêt qu'on se proposait d'y bâtir; par l'auteur des observations inculpées. Paris, impr. de Panckouche, 1825, in-4.

BOBILLIER (E.-E.), professeur à l'école royale des arts, à Châlons.

— Principes d'Algèbre. Lons-le-Saulnier, impr. de Gaultier, 1825, in-8.

BOCCACIO (Giov.), écriv. italien du XIV<sup>e</sup> siècle.

— Decamerone (il). Londra (Parigi), 1757, 5 vol. in-8, papier de Hollande, avec 111 fig., dessinées par Gravelot, 36 à 48 fr. — Altra ediz. Parigi, Prault, 1768, 3 vol. in-12, 12 à 15 fr. — Ediz. coll'accento di prosodia. Firenze (Avignone, Seguin), 1820, 5 vol. in-18, 10 fr. — Altra ediz., testo Poggiali, ricorretto dal prof. A. CAURTI. Parigi, Malepeyre, 1823, 5 vol. in-32, grand-rai. vél. satiné, avec portr., 15 fr.

Biagioli a annoncé, en 1823, un *Boccaccio, con un commentario storico e letterario*; la publication de cet ouvrage, qui devait former cinq vol. in-8, et être accompagnée d'un atlas de 115 tabl., a été ajournée: le travail est fini, et l'éditeur se propose de le livrer bientôt à l'impression.

— Le même ouvrage, en français: Contes et Nouvelles, trad. libre, accommodée au goût de ce temps. (III<sup>e</sup> édition). Amsterdam, 1702, 2 vol. pet. in-8, avec fig. de Romain de Hooge.

La première édition est de 1697.

ques Additions indiquant principalement des questions à examiner par les juriconsultes qui voudraient faire un traité *ex professo* sur cette matière. *Paris, imprimerie de Baudouin, 1819, in-8 de 92 pag.*

— Notice sur Tronçon du Coudray. (Extr. des Annales du Barreau français.) *Paris, de l'imp. de Migneret, 1825, in-8 de 16 pag.*

Tirée à cent exemplaires.

— Observations sur le nouveau code civil du royaume des Pays-Bas. *Paris, imprim. de Rignoux, 1824, broch. in-8.*

— Tableaux synoptiques de droit romain, suivant la législation de Justinien. *Paris, Fournier, 1813, in-4, 3 fr.*

L'auteur a publié en 1818 un suppl. à cet ouvrage, sous ce titre : *Tableaux synoptiques du droit privé*, offrant l'Essai d'une classification et d'une nomenclature nouvelle des droits privés. *Paris, A. Bavois, in-4 de seize pag.*

M. Blondeau a participé aux *Anticiana juris romani fragmenta*, voyez JOURDAN, et à la *Thésaur.*, ou Bibliothèque du Jurisconsulte.

BLONDEAU DE CHARNAGE (Cl.-F.), né le 12 mai 1710, à Chatel-Blanc (Doubs), mort à Paris, le 20 novembre 1776.

— \* Abrégé de l'histoire de Marguerite d'Autriche. in-12. — Dictionnaire des titres originaux pour les fiefs, les domaines, l'histoire et la généalogie. *Paris, 1764, 5 vol. in-12.* — Essai sur le point d'honneur. *Rennes, 1748, in-12.* — Fortune (la), ou l'Usage des richesses. in-12. — Mémoires et Œuvres. *Avignon, 1745, 2 vol. in-12.* — Mœurs des Balois. — \* Paradoxe suivi de quelques observations sur l'église de Saint-Nicolas, près de Bourg en Bresse. 1749, in-12. — Philosophe (le) babillard. *Nantes, 1742, in-12.* — Réputation (la). 1748, in-12.

BLONDEL. Tenue des Livres de commerce à parties simples et à parties doubles. *Lyon, Bernard, et Paris, Maradan, 1801, in-4, 15 fr.*

BLONDEL (Mad. V<sup>e</sup>). Leçons religieuses et morales, suivies d'un plan de conduite pour les jeunes personnes, extraites en partie de l'*Écolier chrétien*. *Paris, l'Auteur; Dondey-Dupré père et fils, 1825, in-18, 1 fr. 50 c.*

BLONDEL (J.), avocat, né à Reims, en avril 1733.

— Discussion des principaux objets de la législation criminelle, par M. B....L. *Paris, 1789, in-8.*

— \* Hommes (les) tels qu'ils sont et tels qu'ils devraient être. *Londres et Paris, Duchesne, 1758, ou Hambourg, 1760, in-12.*

— Introduction à l'ouvrage intitulé : *l'Administration des finances*, par Necker, avec de petites notes. 1785, in-8.

Cet ouvrage a aussi été attribué à Lamoignon, renfermé, fermier-général, et à Bourboulon.

— \* *Loisirs philosophiques, ou l'État de l'homme*. *Londres et Paris, 1756, in-12.*

— \* Notice sur ce qu'on voit dans le monde social. 1757, in-12.

BLONDEL (Jacq.-Ang.), médecin né au xvii<sup>e</sup> siècle.

— Dissertation physique sur la force de l'imagination des femmes enceintes sur le fœtus; traduite de l'angl., par Alb. Bern. Leyde, 1737, in-8.

BLONDEL (J.-B.), architecte français, mort en 1824.

— Plan, coupe, élévation et détails du nouveau marché Saint-Germain. *Paris, Besson, 1816, in-fol. de 11 planches et vignettes, 20 fr.*

Avec A.-L. Lasson.

BLONDEL (Jacq.-Fr.), architecte, né à Rouen, le 8 janvier 1705, mort à Paris, le 9 janvier 1774.

— Architecture française, ou Recueil de plans, élévations, coupes et profils des églises, maisons royales, palais, hôtels et édifices les plus considérables de Paris, ainsi que des châteaux et maisons de plaisance situés aux environs de cette ville, ou de d'autres endroits de la France, bâtis par les plus célèbres architectes, et mesurés exactement sur les lieux; avec la description de ces édifices, et des dissertations utiles intéressantes sur chaque espèce de bâtiment. Tom. I-IV. *Paris, Jombert, 1752-1756, 4 vol. grand in-fol., pap. grand-raisin, avec 600 planches, 300 fr.; sur pap. nom-de-Jésus, 400 fr.*

Cet ouvrage n'est pas achevé; il devait en paraître encore plusieurs volumes.

— Architecture moderne. Voy. BASSOT.

C'est par erreur qu'on attribue cet ouvrage à Blondel.

— Cours d'architecture civile, ou Traité de la décoration et construction des bâtiments, augmenté par PATTI. *Paris, Desaint, 1771-77, 6 vol. in-8, et 3 de planches.*

Les deux derniers volumes, ainsi que les planches qui leur appartiennent, sont de Patti.

— Discours sur la manière d'étudier l'architecture. 1747, in-4.

— Discours sur la nécessité de l'étude de l'architecture. 1754, in-4.

— Distribution (de la) des maisons de plaisance et de la décoration des édifices. *Paris,*



■ *Ch.-A. Jombert*, 1738 et années suivantes,  
2 vol. grand in-4, avec 160 planches.

■ Homme (l') du monde éclairé par les arts.

■ *Amsterdam et Paris*, 1774, in-12.

■ Avec J.-F. de Bastide.

■ — *Traité d'architecture dans le goût moderne. Paris, Ch.-A. Jombert*, 1737-38, 2 vol. in-4.

— *Utilité (de l') de joindre à l'étude de l'architecture celle des arts et des sciences.*

■ *Extr. du III<sup>e</sup> vol. du Cours d'architecture. Paris, P<sup>o</sup> Desaint*, 1771, gr. in-4.

■ *Jacq.-Fr. Blondel a donné une édit. augm. de Vignole.*

■ **BLONDEL (J.-J.-M.)**, juriconsulte.

— *Mémoires du Parlement de Paris, ou Recueil de ses délibérations secrètes, arrêtés et remontrances, avec les lits de justice qui*

*ont été tenus depuis que Philippe-le-Bel l'a rendu sédentaire, jusqu'au moment où il a été supprimé par l'assemblée constituante.*

*Paris, Galland*, 1803, 2 vol. in-8, 10 fr.

■ Cet ouvrage, qui devait avoir cinquante volumes, n'a pas été continué.

■ **BLONDEL (Laur.)** \* *Épîtres et évangiles des dimanches, des fêtes, etc., avec de courtes explications, réflexions et pratiques. Paris, Deshayes et Savoye*, 1736, in-16.

■ \* *Idee de la perfection chrétienne. Paris, Jouenne*, 1723, in-12.

■ Avec Louail.

■ \* *Mémoire sur les vexations qu'exercent les libraires et imprimeurs de Paris. (Vers 1720)*, in-fol.

■ Ce *Mémoire* devait être suivi d'un second. *Morini.*

■ \* *Vies (les) des Saints pour chaque jour de l'année, tirées des auteurs originaux. Paris, Desprez*, 1722, in-fol.

■ *Laur. Blondel a aussi donné une nouvelle édition des Vies des Saints (de Goujet, Mésenguy et Rousset), 1734, 1740, 2 vol. in-4, et une autre de la Solitude, par Hannon (1735).*

■ **BLONDEL (L.)**. Notice historique et topographique du mont Saint-Michel, de Tombelaine et d'Avranches. Sec. édition, revue et augmentée par l'auteur. *Avranches et Paris, Lecoq et Dnerer*, 1823, in-12.

■ **BLONDEL (P.-Jacq.)**. *Vérites de la religion enseignée par principes. Paris*, 1705, in-12.

■ **BLONDELA**, mort à Paris, le 17 février 1778.

■ \* *Traité des connaissances nécessaires à un notaire. Paris, Edme*, 1772-1790, 6 vol. in-12.

■ Cet ouvrage est demeuré incomplet : le sixième volume n'est pas de Blondela. *Bard.*

■ **BLONDELET (J.-A.)**. *Hommage (l') du cœur, ou la Fête d'un bon Roi, impromptu-vaudeville. Paris, de l'impr. d'Aubry*, 1817, in-8 de 8 p. — *Lognette (la) des Variétés, ou le Calicot ne fera pas tomber la Toile. Paris, impr. de Patris*, 1817, in-8 de 8 pag.

■ **BLONDELU (L.)**. *Livre (petit) moral pour l'instruction des enfants, etc., trad. de l'allemand. Voy. CAMPE.*

■ **BLONDET**, médecin, intendant des eaux minérales de Ségray, près Pithiviers, mort en 1759.

■ *Dissertation sur la maladie épidémique des bestiaux. 1747, in-12.*

■ *Dissertation sur la nature et les qualités des eaux minérales de Ségray. 1747, in-12.*

■ **BLONDIN (J.-N.)**, grammairien, né à Paris, en 1753.

■ *Delavigne (M. Casimir) cité au tribunal de la raison, de la langue et du goût, ou Critique raisonnée, grammaticale et littéraire de sa Messénienne sur lord Byron. Paris, l'Auteur*, 1826, in-8 de 16 pag., 1 fr. 50 c.

■ *Grammaire franç. démonstrative. VIII<sup>e</sup> édit. Paris, Brianchon*, 1822, in-8, 2 fr.

■ *Grammaire latine démonstrative, comparée par analogie avec le français. Sec. édit. Paris, le même*, 1822, in-8, 3 fr.

■ La première édit. est de 1819.

■ *Grammaire polyglotte, française, latine, espagnole, portugaise et anglaise. Sec. édit. Paris, le même*, 1825, in-8, 3 fr.

■ La première édit. est de 1812.

■ *Grammaire (nouv.) pour enseigner le français aux anglais. V<sup>e</sup> édit. Paris*, 1797, in-8.

■ *Manuel de la pureté du langage, etc. Paris, Pelicier*, 1823, in-8, 3 fr. 50 c.

■ *Mode d'enseignement simplifié. Paris, imprim. de Fain*, 1815, in-4 de 4 pag.

■ *Pieces on various subjects, both in prose and poetry. Paris*, 1799, in-8, 1 fr. 80 c.

■ *Plan d'instruction pour les langues française, anglaise, latine et italienne. Paris*, 1789, in-8.

■ *Précis de Grammaire française. V<sup>e</sup> édit., augmentés. Paris, Tardieu*, 1804, in-8, 1 fr. 50 c.

■ *Précis de la langue anglaise. Nouv. édit. Paris, l'Auteur*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.

■ *Précis de la langue italienne. Nouv. édit. Paris, l'Auteur*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.

■ *Tableau comparatif des langues française, italienne et anglaise, etc. Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 20 c.

■ **BLOOMFIELD (Rob.)**. *Contes et Chau-*

sons champêtres, trad. de l'anglais, par E. L\*\*\* DE LAVAISSE. Paris, Pichon, 1802, in-12, 1 fr. 80 c.

— History (the) of little Davy's new hat : the third edit., corr. Paris, Fr. Louis, 1818, in-18, 1 fr. 50 c.

— Le même ouvrage en français : Histoire (l') du chapeau neuf du petit Davy, trad. de l'anglais, par T. - P. BRATIN. Paris, le même, 1818, in-18, 1 fr. 50 c.

— Valet du Fermier, poème champêtre, traduit de l'anglais (par Et.-Fr. ALLARD). Paris, Dentu, 1800, in-12, orné de 10 gravures, 2 fr. 50 c.; pap. velin, 5 fr.

BLORDIER-LANGLOIS. Abrégé de Mythologie, avec une Introduction sur les cultes anciens, etc.; des Vers choisis de nos meilleurs auteurs; des Observations explicatives et morales; une Analyse et des Extr. de Télémaque. Angers, Pavie, 1817, in-12.

— Géographie abrégée de l'abbé Lenglet-Dufresnoy. Nouv. édition, contenant les Changements relatifs à l'état présent de l'Europe; précédée d'un nouvel Abrégé élémentaire de la sphère; suivie d'un Abrégé de géographie ancienne, et d'un Précis historique sur les principales contrées du monde. Angers, Pavie, 1813, 1817 ou 1822, in-12, 1 fr. 50 c.

— \* Essai sur le château de Serrant avec une notice des familles qui l'ont possédé, et particulièrement de la maison Walsh. Angers, impr. de Pavie, 1822, in-8.

Cet ouvrage, tiré à soixante exemplaires, ne s'est pas vendu.

BLOSIUS (Lud.), abbé de Lessies. Precula admodum pia, quibus anima fidelis in sanctitate vita: et Dei amore plurimum crescere confirmari poterit. Tolosa, ex typogr. Bellegarique, 1817, in-24.

— Directeur (le) des ames religieuses, trad. du lat., par M\*\*\* (MONBROUX DE LA NAUSE, ex-jésuite). Paris, Fr. Babuty, 1726, in-18.

— Le même ouvrage, sous ce titre : Guide spirituel, ou le Miroir des ames religieuses, traduit par l'abbé F. DE LA MENNAIS; suivi de deux opuscules de sainte Thérèse : le Chemin de la perfection chrétienne, traduit par \*\*\*; les Elevations d'une ame à Dieu, traduit par GENOUDE. Paris, Lesage, 1820, 1 vol. in-32, fig., 5 fr.

Cette dernière édition fait partie de la *Bibliothèque des Dames chrétiennes*.

— Entretiens spirituels, traduits du latin. Valenciennes, 1741, in-12.

— Instruction spirituelle et Pensées consolantes, pour les ames affligées, ou timides, ou scrupuleuses; trad. du lat., avec quel-

ques Sentiments d'une ame pénitente. 5<sup>e</sup> édit., augm. d'une Addition à l'Instruction spirituelle sur la préparation à la mort. Par le P. J. BARONX. Paris, Valleyre (M<sup>le</sup> Leprieur), 1789, in-12, 2 fr. 50 c.

BLOSSEVILLE (Jules de), enseignant vaissseau.

— Mémoire géographique sur la nouvell<sup>e</sup> Zélande. (Extrait des nouvelles Annales des Voyages). Paris, de l'impr. de Smith, 1816, in-8 de 32 pag.

— Voyage du capitaine Edwardson à la pointe méridionale de Tavaï-Pocnammon, du 1<sup>er</sup> novembre 1822 au 28 mars 1823, rapporté d'après le journal et les observations du capitaine. (Extrait des nouvelles Annales des Voyages). Paris, de l'impr. de Smith, 1826, in-8 de 32 pag.

BLOWER (Miss Éliza), romancière anglaise du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— \* Adrien et Stéphanie, ou l'île déserte. Histoire française, par l'auteur de *Maria*, publ. par VILLEMARIN D'ANANCOUET. Paris, Roux, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.

— \* Antioine et Jeannette, ou les Esclaves abandonnés, histoire presque véritable, par l'auteur de *Maria*. Paris, Roux, 1799, 3 vol. in-12, 3 fr.; ou Paris, Ouvrier, 1799, 3 vol. in-18, 2 fr. 25 c.

— Bateman, roman nouveau, traduit de l'anglais de Miss B\*\*\*, par L.-H. DESSA. Paris, Chomet; Nepveu; Marchand, etc. (1804), 3 vol. in-12, fig., 6 fr.

— Berthe et Richermond, par l'auteur de *Maria*, (traduit de l'anglais). Paris, Roux, 1800, 3 vol. in-18, 3 fr.

Ce roman est aussi attribué à Villemarin d'Anancouet, qui en est peut-être ou le traducteur, ou le rédacteur.

— *Maria*, ou Mémoires originaux d'une dame de qualité et de quelques-uns de ses amis; traduits de l'anglais, par M\*\*\*. 1761, 2 vol. in-12.

— \* Le même ouvrage, sous ce titre : *Maria*, ou Lettres d'un gentilhomme anglais à une religieuse; traduites de l'anglais. Paris, Letellier, 1787, in-12.

— \* Visite (la) d'été, ou Portraits modernes, par l'auteur de Georges Bateman et *Maria*, trad. de l'anglais, par M. DE LA MONTAIGNE. Paris, Knapen, 1788, 2 vol. in-12.

BLUMENBACH (J.-Fréd.), savant naturaliste allem., né à Gotha, le 11 mai 1752.

— Institutions physiologiques, traduites de l'allemand, par J.-F. PUCHET. Lyon, B<sup>is</sup>mann et comp., et Paris, Martin, 1791, in-12, avec grav., 2 fr. 75 c.

— Manuel d'histoire naturelle, traduit de

l'allemand, par ARTAUD SOULANGER; édit. revue et augmentée. *Metz*, 1803, 2<sup>e</sup> vol. in-8, 12 fr.

— *Unité (de l') du genre humain et de ses variétés*, trad. du lat., par Fréd. CHARDRI. (Précédée d'*Observations sur quelques Mœurs d'Égypte, ouvertes à Londres*; traduites de l'angl., de Blumenbach, par le même). *Paris, Allut*, 1805, in-8, 5 fr.

On trouve dans le tom. XVI du Journal des Mines un extrait raisonné d'un ouvrage de Blumenbach, ayant pour titre: *Specimen archaeologiae telluris, terrarumque imprimis hannoveranarum*; et dans le tom. XVIII, une Lettre de lui en réponse à une autre de M. Heim, sur des graines trouvées dans les bois bituminisées.

BLUMENSTEIN (le baron de). Essai sur les gravures, traduit de l'anglais. Voyez GILPIN (W.). — Essais (trois) sur le pittoresque, etc., trad. de l'anglais. Voy. GILPIN (W.). — Observations pittoresques sur différentes parties de l'Angleterre, traduites de l'angl. Voy. GILPIN (W.). — Observations pittoresques sur le cours de Wye et sur différentes parties du pays de Galles, trad. de l'anglais. Voy. GILPIN.

BLUMENTHAL (M<sup>me</sup>). Vie de J.-Joach. de Zieten, général de cavalerie au service de Prusse; traduite de l'allemand, par P.-H. CATTEL. *Berlin*, 1803, 2 vol. in-8.

BLUNT (Ed.). Guide (le) du navigateur dans l'Océan atlantique, ou Tableau des bancs, récifs, brisants, gouffres et autres écueils qui s'y trouvent; traduit de l'angl. *Paris, M<sup>me</sup> Seignot*, 1821, in-8, 4 fr.

BLUSSÉ. Dictionnaire portatif français-hollandais, et hollandais-français; nouv. édition, revue et augmentée. *Dordrecht*, 1815, 2 forts vol. in-8, 12 fr.

BOATON (P.-Fr. de), ancien capitaine d'un régiment suisse au service du roi de Sardaigne, membre de l'Acad. des sciences et belles-lettres de Berlin; né à Longirond, dans le bailliage d'Aubonne (Suisse), le 12 septembre 1734, mort à Berlin, en juin 1794.

— Essais en vers et en prose, de M. le capitaine de B<sup>\*\*\*</sup>. *Berlin*, 1782, in-8.

— \* Idylles, et Daphnis, poème (traduction libre en vers des nouvelles), de Gessner. Voy. GESSNER.

— Oberon, poème en XIV chants, trad. de l'allemand. Voy. WIELAND.

— \* Œuvres de Gessner (traduction libre en vers d'une partie des). Voy. GESSNER.

Boston avait composé quelques pièces de théâtre qui sont restées inédites, entre autres *la Barbe bleue et Fadallah, roi de Mossoul*, opéra, précédé d'un prologue: *le Triomphe de la Bienfaisance; l'Avare dupé*,

quelques pièces fugitives; la traduction libre en vers des *Chansons de deux Amants*, espèce de roman en vers. Une partie de cette imitation a paru dans le Journal Littéraire, etc., etc.

BOBBA (Ch.-G.). Mémoire sur le Pemphigus, ou Exanthème vésiculaire. *Stuttgart*, 1802, in-8.

— Un mot sur les idées du docteur Gall, avec un extrait de sa théorie, tiré de l'original allemand. *Milan*, 1803, in-8.

BOBE (C.-J.). Médecine clinique, trad. du latin. Voy. STOLL.

BOBE-MOREAU. Avis sur l'hydrophobie, vulgairement appelée rage, sur la rage et sur les précautions à prendre contre les chiens. *Rochefort, impr. de Ridoret*, 1825, in-4, 1 fr. 50 c.

— Réfutation des inculpations contenues dans plusieurs rapports faits ou adressés aux autorités administratives du département de la Charente-Inférieure et de la ville de Rochefort, à l'occasion d'Observations sur les inconvénients qui eussent pu accompagner les fouilles à faire dans le cimetière de cette ville, et sur les dangers auxquels auraient pu être exposés les détenus dans la maison d'arrêt qu'on se proposait d'y bâtir; par l'auteur des observations inculpées. *Paris, impr. de Panckouche*, 1825, in-4.

BOBILLIER (E.-E.), professeur à l'école royale des arts, à Châlons.

— Principes d'Algèbre. *Lons-le-Saulnier, impr. de Gautier*, 1825, in-8.

BOCCACIO (Giov.), écriv. italien du XIV<sup>e</sup> siècle.

— Decamerone (il). *Londra (Parigi)*, 1757, 5 vol. in-8, papier de Hollande, avec 111 fig., dessinées par Gravelot, 36 à 48 fr. — Altra ediz. *Parigi, Prault*, 1768, 3 vol. in-12, 12 à 15 fr. — Ediz. coll'accento di prosodia. *Firenze (Avignone, Seguin)*, 1820, 5 vol. in-18, 10 fr. — Altra ediz. testo Poggiali, ricorretto dal prof. A. CE RUTTI. *Parigi, Maloypeyre*, 1823, 5 vo in-32, grand-rais. vél. satiné, avec portr 15 fr.

Biagioli a annoncé, en 1823, un *Boccaccio, con commento istorico e letterario*; la publication de ce édit., qui devait former cinq vol. in-8, et être accompagnée d'un atlas de 115 tabl., a été ajourné le travail est fini, et l'éditeur se propose de le livrer bientôt à l'impression.

— Le même ouvrage, en français: *COR et Nouvelles*, trad. libre, accommodée goût de ce temps. (III<sup>e</sup> édition). *Amsterdam* 1702, 2 vol. pet. in-8, avec fig. de ROU de HOOG.

La première édition est de 1697.

— *Variæ syphilidis therapia. Argentorati, 1771, in-4.*

Cet ouvrage a été trad. en français par Lefebvre de Saint-Ildéphonse, et inséré à la suite de la Bibliothèque aphrodisiaque. *Paris, 1775, in-8.*

**BOEHME (Jacob)**, théosophe allemand du xviii<sup>e</sup> siècle.

— *Aurore (l') naissante, ou la Racine de la philosophie, de l'astrologie et de la théologie*; contenant une description de la nature, dans laquelle on explique comment tout a été dans le commencement; comment la nature et les éléments sont devenus créatures; ce que sont les deux qualités bonne et mauvaise, dont toute chose tire son origine; comment ces deux qualités existent et agissent maintenant, et ce qu'elles seront à la fin des temps; ce qu'est le royaume de Dieu et le royaume infernal, et comment les hommes opèrent créaturellement dans l'un et dans l'autre: le tout exposé avec soin, d'après une base vraie dans la connaissance de l'esprit, et par l'impulsion divine; ouvrage traduit de l'allemand, sur l'édition d'Amsterdam, de 1682, par le philosophe inconnu (DE SAINT-MARTIN), *Paris, Laran, an viii (1800), 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.*

Ouvrage aujourd'hui très-rare.

— *Chemin (le) pour aller à Christ*, compris en neuf petits traités, réduits ici en huit: De la vraie Repentance. De la sainte Prière. De la véritable Équanimité, dit l'Abandon. De la Régénération. Dialogue de la Vie supersensuelle. De la Contemplation divine. Entretien d'une âme illuminée avec une autre qui n'est pas illuminée. Des quatre Complexions. Trad. de l'allemand. *Berlin, Gothard; Schlechtiger, 1722, in-12 de 438 pag.*

— *Clef, ou Explication des divers points et termes principaux employés par Jacob Boehme dans ses ouvrages*; trad. de l'allemand (par Noé, Juif polonais), sur l'édition de ses Œuvres complètes, imprimées en 1715. *Paris, Migneret, 1826, in-8, avec un tableau, 3 fr.*

— *Ministère (le) de l'homme-esprit*, trad. de l'allemand, par le philosophe inconnu (DE SAINT-MARTIN). *Paris, Migneret, 1802, in-8, 6 fr.*

— *Quarante Questions sur l'origine, l'esprit, l'être, la nature et la propriété de l'âme, et sur ce qu'elle est d'éternité en éternité, etc.*: trad. de l'allemand, par le philosophe inconnu (DE SAINT-MARTIN). *Paris, Migneret, 1807, in-8, 5 fr.*

— *Triple (de la) vie de l'homme, selon le*

mystère des trois principes de la tation divine; trad. de l'allemand, par le philosophe inconnu (DE SAINT-MARTIN). *Migneret, 1809, in-8, 7 fr. 50 c.*

— *Trois (des) Principes de l'Essence ou de l'éternel Engendrement sans De l'Homme*; d'où il a été créé, quelle fin. Comment tout prend commencement dans le temps, comment suit son cours, et ce que tout doit être à la fin. Trad. de l'allemand, par le philosophe inconnu (DE SAINT-MARTIN). *Paris (Migneret), 1800, 2 vol. in-8, 1*

**BOEHMER (Georg. - Guill.)**, tingué.

— *Rive (la) gauche du Rhin, ou République française; ou Recueil de plusieurs dissertations jugées dignes d'être proposées, etc.* 1796, in-8, 1 fr.

**BOERHAAVE (Herm.)**, célèbre hollandais du xviii<sup>e</sup> siècle.

— *Abrégé de la théorie chimique écrite de Boerhaave, avec le Traité*; trad. par DE LA METTRIE. *Paris, 1712.*

— *Aphorismi de cognoscendis et morbis chronicis. Parisiis, 1721, 1728, 1732, 1745 et 1747, in-12*; édit., edente J. Nic. CORVISSAR Méquignon aîné père, 1802, 11 2 fr. 50 c.

— *Aphorismes sur la connaissance des maladies, traduits en français de Boerhaave*. *Rennes, F. Garnier, 1745, Paris, Huart, 1745, Paris, 1789, in-8.*

— *Aphorismes de chirurgie*, de Van-Swieten. *Voy. VAN SWIETEN.*

— *Elementa chemiæ quæ annuere bore docuit in publicis privatisque Parisiis, 1724, 2 vol. in-8, seu 1722 vol. in-4.*

— *Éléments de chimie*, trad. de J.-N.-S. ALLAMAND. *Amsterdam, vol. in-12.* — *Nouv. édit., avec additions*, par JAMIN. *Paris, 1754, 6 v.*

— *Experimenta et Institutiones Parisiis, 1728, 2 vol. in-8.*

— *Institutiones medicæ, in usum tationis annuæ domesticæ. Parisi, 1737, 1747, in-12.*

— *Institutiones et Aphorismes, traduits en français avec un commentaire*, par DE LA METTRIE. *Paris, 1743, 8 vol. in-12.*

— *Libellus de materiâ medicâ et rum formulis. Parisiis, 1720, 1721.*

— *Praelectiones publicæ de mor-*

rum cum figuris æneis. Editio altera Göttingue multo emendatior. Accesserunt huic editioni ejusdem sactoris Introductio in praxim clinicam, Prælectiones de calculo, aliquot morborum Historiæ, et consilia. *Parisiis, G. Cavalier, 1748, in-12.*

— Le même ouvr., trad. du lat., sous le titre: Des maladies des yeux, etc., etc. *Paris, Durand, 1749, in-12.*

— Tractatus de virihus medicamentorum. Edit. noviss. alterà vice dedit, accuratius adhuc recensuit, novisque annotationibus et additamentis locupletiore fecit, Ben. Boudon. *Parisiis, G. Cavalier, 1740, in-12.*  
— Le même ouvrage, trad. du lat., sous le titre: Traité de la vertu des médicaments, par J. Devaux. *Paris, 1729, in-12.*

— Traité de la matière médicale, trad. en franç. (par de La Mettrie). *Paris, 1739, in-12.*

— Traité de la pleurésie, trad. du lat., par Fr. Paul. *Avignon, 1763, in-12, 2 fr. 50 c.*  
— Traité de la péripneumonie, et commentaire de Van-Swieten; trad. du lat., par Fr. Paul. *Avignon, 1760, in-12.*

— Traité des maladies des enfants, trad. du lat. par Fr. Paul. *Avignon, 1769, in-12.*

Boerhaave a été l'éditeur de l'histoire physique de la mer, par L. F. de Marsigli (trad. en franç. par Leclerc).

BOERHAVE (Kasw.). Discours sur les qualités qui forment et perfectionnent les médecins. Voy. MEAD.

BOESNIER. \* Mexique (le) conquis, poème. *Paris, Desaint, 1752, 2 vol. in-12.*

BOETTIGER (Ch.-Aug.), archéologue allemand du XIX<sup>e</sup> siècle.

— Dissertations (six) archéologiques, trad. de l'alle., par F.-J. Bast, avec des notes. *Paris, Sajou, 1801, in-8.*

— Furies (les), d'après les poètes et les artistes anciens (trad. de l'alle., par Th.-F. Winckler). *Paris, 1802, in-8, avec 4 grav.*

— \* Sabine, ou Matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du I<sup>er</sup> siècle de l'ère chrétienne; trad. de l'alle. (par M. Clavier). *Paris, Maradan, 1813, in-8, avec 13 grav., 6 fr.*

Le Magasin encyclopédique contient l'analyse de plusieurs ouvrages de ce savant archéologue, ainsi que des traductions entières des morceaux suivants :

Deux Dissertations sur cette expression : *Doceri fabulam*, expliquées par les passages des Classiques et par les monuments de l'art (traduites du latin par A.-L. Millin, troisième ann., tom. II, 1797). — *Deus Estrius*, l'une sur les ouvrages allemands qui traitent de l'art du Jardinage, l'autre sur Frauenholz, artiste à Nürenberg (quatrième ann., tom. IV, 1798). — *Carte, ou Menu repas de l'ancienne Rome*, dissertation trad. par Fr.-J. Bast (sixième ann., tom. VI, 1801).

— *Observations sur cette question*: Peut-on distinguer par l'odorat l'alliage des métaux? trad. de l'alle., avec une addition du traducteur (septième ann., tom. III, 1801). — *Dissertation sur une médaille de Cyrène*, qui représente les exercices des Schœnobates ou danseurs de corde; trad. de l'alle. par M. Badua (quinzième ann., tom. V, 1810).

BOEUF, organiste. Traité d'harmonie et règles d'accompagnement servant à la composition, suivant le système de Rameau. *Lyon et Paris, 1768, 1774, in-8.*

BOFFET (J.), aumônier du 18<sup>e</sup> régiment de ligne.

— *Επιστ. Ελληνικά τε και λατινα.* (Montpellier, imp. de Martel), 1819, in-8 de 32 p.

BOFFRAND (Germ.), architecte, né à Nantes, mort à Paris, le 18 mars 1754.

— Description de ce qui a été pratiqué pour fondre d'un seul jet la statue équestre de Louis XIV, en 1699. *Paris, 1745, in-fol., avec 19 pl.* — Livre d'architecture, contenant les principes généraux de cet art, etc., en lat. et en franç. *Par., 1743, in-fol., av. pl.*

Ces deux ouvrages se trouvent ordinairement réunis, 12 à 18 fr. Le premier ouvrage, seul, n'a qu'une médiocre valeur, surtout lorsque la planche représentant le four ne s'y trouve pas.

Boffrand est encore auteur d'une *Vie de Quinault*, son oncle, imprimée en tête de l'édition de 1715 du Théâtre de ce poète.

BOGÉ (N.). Cousin (le) de Jocrisse, ou la Momie d'Égypte, vaudeville en 2 actes. *Lille, Blocquel, 1813, in-32, 40 c.*

— Plaisirs (les) de Mars et l'Amour, recueil de chansons. Par M. B... *Lille, le même, 1813, in-32, 40 c.*

— Poète (le) et le maître de danse, ou les deux Bouquets, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaud. *Lille, Castiaux, 1813, in-32, 40 c.*

N. Bogé est encore auteur d'une *Ode* sur la naissance du roi de Rome (impr. dans les Hommages poétiques).

BOGROS (J.-A.). Quelques Considérations sur la squelettologie : des indigestions et leurs divers procédés. Thèse soutenue à la Faculté de médecine de Paris, etc. (au concours pour la place de chef des travaux anatomiques). *Paris, impr. de Chanson, 1819, in-4 de 44 pag., 1 fr.*

BOGUE (Dav.), pasteur. Discours sur le Millénium, prononcés dans le séminaire des missions à Gosport; trad. de l'angl., par J.-M. de C... (MALLEVILLE DE CONDAT). *Paris, Servier, 1825, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.*

— Essai sur la divine autorité du Nouveau Testament, trad. de l'angl. (par COMBES-DAUNOUS). *Paris, J. Smith, au 12 (1803), in-12, 2 fr. 25 c.*

**BOHARDIL** (Isin.). Livre (le) des Bohémienus, contenant l'art de dire la bonne aventure par les rides du front, par la physionomie, par les lignes de la main, par les gestes, par les grains de beauté, etc., etc.; précédé de l'Histoire des Bohémienus. *Par. Gillot*, 1820, in-18, avec 3 fig., 1 fr. 50 c.

**BOHAIRE-DUTHEIL**, auteur dram. et poète satirique; né à La Ferté-sous-Jouarre, vers 1755, mort dans la même ville, en 1825. — \* *Eulalie, ou les Préférences amoureuses*; drame en 5 actes. *Lu Haye et Paris, Couturier*, 1777, in-8.

— *Frondeur* (le) de l'iniquité, ou de la Fausse Thémis. *Par. Delaunay*, 1816, in-8 de 32 p. — *Jésus-Christ, ou la véritable Religion*, trag. en 5 actes et en vers. *Paris, V<sup>e</sup> Duchesne*, 1792, in-8.

— *Mondes* (les) de Fontenelle, ou les Amours de Nelson et de Céphise, poème en vi chants. *Meaux, Dubois-Berthault*, 1814, in-8, 3 fr.

— *Nouvelle* (la) Héloïse, tragédie en 5 actes. *Paris, V<sup>e</sup> Duchesne*, 1792, in-8.

— \* *Siège* (le) de Paris, et les vers de la Henriade de Voltaire distribués en une tragédie en 5 actes, terminée par le couronnement d'Henri IV; par l'auteur d'Eulalie, ou les Préférences amoureuses. *Paris, V<sup>e</sup> Duchesne*, 1780, in-8.

On doit à Bohaire-Dutheil un ou deux *Projets de lois*, une *Épître à Chénier*, et une autre au premier consul, 1799, in-8; et toutes les pièces satiriques suivantes, imprimées à Meaux, chez Dubois-Berthault, de 1813 à 1824: elles ont toutes été tirées à petit nombre: *Agréments* (les) de Paris, satire, deuxième édition, augm. d'environ 400 vers. Nouveau Voyage dans les régions éthérées, 1822, in-8 de 32 pag. — *Analyse d'une tragédie intitulée le Grand Condé*, ou les Troubles de la France. Voyages dans les régions éthérées. Lettre au roi, 1823, in-8 de 24 pag. — *Aristarque à la campagne*, 1814, broch. in-8 de 24 p. — *Dijeaner* (le) à la fourchette, satire, 1823, in-8 de 16 pag. — *Folliculaires* (le), satire, 1813, in-8 de 16 pag. — *Impromptu*, vers et notes, 1824, in-8 de 12 pag. — *Lettre à M. M. les premiers Gentilshommes de la chambre du Roi*, 1819, in-8 de 20 pag. — *Nouvelle édition de l'Apologue du Pélican*, des quatrains relatifs à la constitution, avec trois quatrains de la Poule au pot, et d'autres vers, 1820, in-8 de 32 pag. — *Nouvelle édition de l'Arcopage des bois*, et des vers sur la mort du prince Léopold; autres vers et quatrains. Voyage de l'auteur avec son sylphe dans les régions éthérées, 1822, in-8 de 24 pag. — *Novel Impromptu*, second placet, quatrains, étrennes et autres vers, 1821, in-8 de 20 pag. — *Prêtre* (le) d'Iris, ou l'Enfance de Télémaque, poème en trois chants, 1818, in-8 de 36 pag. — *Royaliste* (le) philosophe, ou l'Opinion d'un bon, d'un véritable citoyen (en vers), 1824, in-8 de 4 pag. — *Scrutateur* (le) d'une infinité de beaux-espits, ou le Zélateur du régime monarchique, satire, 1823, in-8 de 24 pag. — *Seconde édition de la Court-paille et du Cangris*, apologue; Nouvelles des Champs-Élysées, vers et quatrains, 1821, in-8 de 16 pag. — *Souper* (le) du président, satire, seconde édition, 1817, in-8 de 40 pag. — *Vers sur différents sujets*, 1819, in-8 de 16 pag.

**BOHAN** (le baron Fr.-Fb. Loubet de), né à Bourg en Bresse, le 23 juillet 1751, mort dans la même ville, le 9 mars 1804. — \* *Examen critique du militaire français*. Genève, 1781, 3 vol. in-8.

— Mémoires sur les haras, considérés comme une nouvelle richesse pour la France, et sur les moyens qui peuvent augmenter les avantages de la cavalerie française. (Ouvr. posthume). Rev. et publ. par J. LALANDE (avec une Notice sur l'auteur). Paris, F<sup>e</sup> Courcier, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

— Principes pour monter et dresser les chevaux de guerre, formant le 3<sup>e</sup> volume de l'ouvrage de M. le baron de Bohan, intitulé: Examen critique du militaire français, nisi des passages extraits des tomes 1 et 2, qui ont paru les plus dignes d'être conservés. Paris, Auzelin et Pochard, 1821, 1 vol. in-8, avec 6 pl., 6 fr.

**BOHER** (Fr.), peintre, statuaire, architecte.

— Description de quatre tableaux d'histoire, représentant les principales époques de la vie des saints Abdon et Sennen, patrons de la ville d'Arles, en Roussillon; peints par M. Boher. *Perpignan, de l'impr. d'Alzine*, 1816, in-8 de 16 pag.

— Dialogue entre la Peinture et la Sculpture. (En vers.) *Perpignan, impr. d'Alzine*, 1821, in-8 de 16 pag.

— Épître XVII, à Michel-Ange et à Raphaël. Toulouse, impr. de Douladoure, 1822, in-4.

— Épître XVIII, à l'illustre Canova, à Rome. La lettre de ce grand artiste et celle de ce célèbre peintre d'histoire Girodet-Trioson. *Perpignan, imprim. d'Alzine*, 1822, in-4.

— Épître XIX. Poème élégiaque, du 10 nov. 1822. Aux parents et aux amis d'Ant. Canova. *Ibid.*, 1822, in-8, en tout 20 pag.

— Leçons de l'école de dessin et d'architecture de Perpignan; ouvrages sur le bon idéal et sur le beau sublime, dans l'art de peindre et du statuaire. *Narbonne, Caillard*, 1819-22, 2 vol. in-8.

— Poésies. Prem. livre. *Perpignan, Alzine*, 1822-23, in-8 de 36 pages. — *Essai sur l'Ode*. Toulouse, Bellegarigue, 1823, de 8 pag. — III<sup>e</sup> livre. Odes. *Narbonne, impr. de Caillard*, 1825, in-8 de 68 pag.

— Satire V<sup>e</sup>, composée à la fin du mois de juillet 1819. *Narbonne, impr. de Caillard*, 1819, in-8 de 4 pag. — Satire VII<sup>e</sup>, composée au commencement du mois d'oct. 1819. Toulouse, impr. de Douladoure, 1820, in-8 de 8 pag.

**BOHM** (le comte Léop. de), né à Berlin en 1802, mort à Paris, en octobre 1824.

— Conjuraton de Catilina et Guerre de Jugurtha, trad. du latin. Voy. SALLUSTE.  
— Droit (le) des gens européen, trad. de l'allemand. Voy. SCHMALL.

BOIARDO. Voy. BOJARDO.

BOICHARD, ancien régent de l'Académie de Besançon.

— Méthode pour apprendre la langue latine, mise à la portée des commençants. *Pontarlier, Favier (et Besançon, l'Auteur)*, 1823, in-12.

— Méthode pour la direction des âmes dans le tribunal de la pénitence et pour le bon gouvernement des paroisses. Nouv. édit. *Paris, Méquignon-Havard*, 1821, 2 vol. in-12, 4 fr.; *Besançon et Paris, Gauthier frères*, 1822, 2 vol. in-12, 3 fr.

BOIDOT. \* Traité théologique, dogmatique et critique des indulgences et jubilé de l'église catholique. *Avignon (Paris)*, 1751, in-12.

L'abbé Leger, curé de Chevreuse, est auteur des avis qui sont à la fin de l'ouvrage. *Barb.*  
Boidot a eu part aux *Traité historiques et polémiques de la fin du monde*, etc. Voy. BONNAIEX.

BOIELDIEU (Mar.-Jacq.-Amand), oncle du célèbre compositeur de ce nom; ancien avocat au Parlement de Rouen, et depuis avocat à la Cour royale de Paris, membre de diverses Acad. de France; né à Rouen, le 29 novembre 1757.

— Eloge historique de feu M. Thieullen, premier président de la Cour impériale de Rouen, etc. *Rouen, impr. de Périaux*, 1813, in-8 de 28 pag.

— Erreurs (les) du peuple, par rapport au clergé. *Rouen, impr. de Vallée*. . . in-8.

— \* Frelon (le) et les Abeilles, apologue à l'occasion du retour de S. M. Louis XVIII, et de son rétablissement au trône des Bourbons. *Rouen, impr. de P. Périaux*, 1814, in-8 de 12 pag.

— Influence (de l') de la chaire, du théâtre et du barreau dans la société civile, et de l'importance de leur rétablissement sur des bases qui puissent relever en France leur ancienne et véritable splendeur, etc. Ouvrage politique et moral. *Paris, Demonville*, 1804, in-8, 2 fr. 50 c.

— Langage (le) de la raison et du sentiment au milieu des erreurs et des préjugés du siècle. *Paris, P. Didot; Petit; Leclère*, 1814, in-8, 3 fr.

On trouve dans ce volume les trois discours suiv. prononcés par l'auteur à l'Académie de Rouen: 1° *Des Femmes considérées dans leur éducation depuis Molière*, et de la nécessité d'en réformer le système accredité de nos jours par la frivolité; 2° *Du Bonheur en lui-*

*même*, et si nous avons quelques moyens propres à y parvenir; 3° *De la Mélancolie du sentiment*, quant à sa nature, ses charmes et sa puissance: on y trouve aussi divers morceaux de poésie, entre autres: *De la Religion chrétienne envisagée sous le double rapport de son influence, de ses preuves et comme premier fondement de l'autorité souveraine; des Quatrans; les deux Roses*, apologue.

— \* Lettre adressée au Roi au nom des vrais citoyens de la ville de Rouen (à l'occasion d'une pétition où l'on demandait la destruction des maisons religieuses). *Rouen*, 1792, in-8.

Considérée comme pièce qui intéressait la monarchie, cette lettre fut renfermée dans l'armoire de fer des Tuileries: elle a été réimprimée par ordre de la Convention avec toutes les autres pièces trouvées dans ladite armoire.

— Mission (la) à Paris, ou les nouveaux Triomphes de la religion catholique; poëme en 7 chants. Sec. édition, corr. et augm. de divers morceaux sur la guerre d'Espagne, et suivie de quelques Cantiques nouveaux. *Paris, Beauché-Rusand*, 1824, in-8, 3 fr.

La première édition est de 1823.

— \* Observations soumises au représentant du peuple en mission dans le département de la Seine-Inférieure, sur la déportation et la détention de l'instituteur des sourds-muets de ce même département. *Rouen, de l'impr. du Journal de Rouen*, 1793, in-8.

Cette brochure, qui fut cause du rappel de l'instituteur, fit alors sensation à cause du développement que l'auteur lui donna sur l'application véritable à faire des lois de déportation, qui ne pouvaient regarder les ecclésiastiques reçus fonctionnaires publics.

— Ode à M<sup>sr</sup> l'archevêque de Rouen. *Rouen, impr. de Seyer*, sans date, in-8.

Publiée à l'époque où cet archevêque fut nommé cardinal.

— Promenade (la) politique. *Bruxelles*, 1793, in-8.

Opuscule contre le décret du 23 juillet 1793.

— Question importante sur l'Usure (suivie de Consultations d'avocats du barreau de Paris et de celui de Rouen). *Paris*, an XII (1803), in-4.

Plaidoyer prononcé en cassation.

— \* Siège (le) de Pavie, ou la Gloire de Charlemagne, tragédie nationale. (*Paris*, vers 1808), in-8.

Pièce imprimée à petit nombre et qui n'a pas été représentée.

— Valmidor et Florella, ou les Heureux infortunés; conte moral et didactique, destiné à l'éducation. Tom. I<sup>er</sup>. *Rouen*, (vers 1795), in-12.

Cet ouvrage devait avoir six autres vol.

Indépendamment d'un grand nombre de Mémoires et Consultations, imprimées et dont le recueil forme

sept vol. in-4, ou doit encore à M. Boieldieu quelques autres ouvrages que le manque d'indication précise ne nous permettrait de citer que vaguement, entre autres *la Clôture des maisons religieuses*; un ouvrage sur *l'Église constitutionnelle*, etc., etc.

**BOILEAU (Charles)**, membre de l'Académie française, et prédicateur de Louis XIV, mort à Paris, en 1704.

— Homélies et Sermons sur des Évangiles du carême. Ouvrage posthume publié par RICHARD. Paris, 1712, 2 vol. in-12.

— Panégyriques. Paris, 1718, in-8, ou in-12.

— Pensées (extraites de ses sermons). 1733, in-12.

**BOILEAU (H.-Gauldrée de)**, marquis de la Caze, ancien inspecteur aux revues, depuis député des Landes, membre de l'Académie des Jeux Floraux de Toulouse; né dans le département des Landes, vers 1769.

— Fables de M. H. - G. B. en XIV livres. Paris, Testu, 1812, 2 vol. in-12.

— Fortune (la) et l'Esprit, conte imité de SALIZANO. Toulouse, an VI (1797), in-8.

— Levrier (le) et la Dame, conte. Toulouse, an VII (1798), in-8.

— Origine (l') de la gaze, conte. Toulouse, an VIII (1800), in-8.

— Origine (l') des salams et des jalousies, suivie de la vaccine. Toulouse, an IX (1801), in-8.

— Prières (les), le Portrait, ou les effets de l'imagination, contes. Toulouse, an XI (1803), in-8.

— Quatre (les) histoires, ou la Fille à élever, conte. Toulouse, sans date, in-8.

— Recueil de contes. Toulouse, 1803, in-8.

— Vérité (la), la Fable et la Raison, contes, suivi du chant de Mahomet. Toulouse (vers 1800), in-8. A. D.—M.—e.

**BOILEAU (Jacques)**, frère de Boileau-Despréaux.

— \* Δοκιμαστικός, sive de librorum circa res theologicas, approbatione, disquisitio historica. Antverpiae, 1708, in-12.

— \* Historica disquisitio de re vestiaria hominis sacri, vitam communem more civili traducens. Amstelodami, 1704, in-16.

— \* Historia flagellantium, de recto et perverso flagrorum usu, apud christianos. Parisiis, 1700, 1770, in-12.

— Histoire des flagellants, trad. en franç. Sec. édition, revue et corrigée (par l'abbé GRANET). Amsterdam, du Sauzet, 1732, in-12.

Cette trad. parut pour la première fois en 1701.

— \* Re (de) beneficiaria liber singularis, curâ et studio theologi Parisiensis, abbatis Sidichembachensis. 1710, in-12.

Jaçq. Boileau a beaucoup écrit, mais les ouvrages que nous venons de citer sont les seuls qui appartiennent au dix-huitième siècle : on a réimprimé un ouvrage de lui, intitulé : *Bernardi Compositi de legi (J. Boileau) epistola de controversiâ circa inter amicos Parisiensis, super verbis Ulanardi ad fratrem Anthonis B. V. M.* Cet ouvrage, dont la première est de 1671, a été réimprimé dans les Œuvres de docteur Launoy. Genève, 1731, in-fol.

**BOILEAU (J.-Jacques)**, prêtre, né près d'Agen, en 1649, mort à Paris, le 10 mars 1735.

— \* Lettres de M. B. sur différents sujets de morale et de piété. Paris, 1737, 2 vol. in-12.

— \* Relation abrégée de la vie de M<sup>me</sup> de Combé (Marie de Cys, V<sup>e</sup> d'Adrien Combi, Hollandais), institutrice de la maison de Bon-Pasteur. Paris, 1700, 1732, in-12.

La dernière édition est augmentée.

On a encore de J.-J. Boileau une *Vie de madame Liencourt*, à la tête d'un *Règlement donné par cette dame*, et une *Vie de madame d'Épernon, comtesse*, encore inédite. *Biogr. univ.*

**BOILEAU (Mar.-L.-Jos. de)**, jurisconsulte, né à Dunkerque, en 1741, mort à Paris, le 7 avril 1817.

— Code des Faillites. Paris, 1806, in-12.

— Contrainte par corps, abus à réformer, etc. Paris, l'Auteur, 1814, in-8 de 40 pag.

— Droit d'appel de toute condamnation par corps prononcée par les juges de commerce. Paris, Laurens aîné, 1817, in-8, de 24 p. 75 c.

L'auteur publia, la même année, trois autres brochures sur le même sujet (la liberté individuelle), dont voici les titres : Moyens additionnels confirmatifs du droit d'appel de toute condamnation par corps. Paris, Laurens aîné, in-8 de 20 pag. — Mise en liberté du détenu pour dettes, par le consentement des trois quarts en sommes. Paris, le même, in-8 de 116 pag. — Notions sommaires sur les septuagénaires, et réclamations au roi et au corps législatif. Paris, le même, in-8 de 88 pag.

— \* Embarras du père de famille, comédie en vers et en 5 actes; imitation libre de théâtre allemand. Paris, P<sup>re</sup> Duchesne et Prévost, 1787, in-8.

— Entretiens philosophiques et historiques sur les procès. III<sup>e</sup> édit. Paris, 1806, in-12.

— Épltre à l'amitié. Paris, Lahou, 1811, in-8.

— Épltre à Etien. et Nicol. Boileau. Paris, 1808, in-12.

— Femme (la) stelliônataire à ses enfants, poème. Paris, 1809, in-8.

— Histoire ancienne et moderne des départements Belges. Paris, 1807, 2 vol. in-12.

— Histoire du droit français. Paris, 1804, in-12.

— Opinion (l'), poème. Paris, Fruchet, 1806, in-8, 60 c.

— \* Recueil de réglemens et Recherches



concernant la municipalité. *Paris, Prévost et Méquignon jeune*, 1785, 5 vol. in-12.

— \* *Voyages et Réflexions du chevalier d'Ostalis, ou ses Lettres au marquis de Simiane. Paris, Prévost; Royer, etc.*, 1787, 2 vol. petit in-12.

BOILEAU (M<sup>me</sup> Mélanie), née à Abbeville (Somme).

— \* *Appel à la nation française, ou Réflexions suggérées par les funérailles de S. A. R. M<sup>re</sup> le duc de Berry. Paris, Le Normant; Pichard; l'Auteur*, 1820, broch. in-8.

— *Atlas historique, chronologique et littéraire. Paris, l'Auteur, rue Cassette, n° 17*, 1820, in-fol.

Cet atlas, qui doit avoir sept liv., n'est pas encore achevé : les dix tableaux publiés renferment les Histoires anciennes de France et d'Angleterre. Prix de chaque tableau, 3 fr.

— *Azélie, ou les Vicissitudes. Paris, V<sup>e</sup> Lepetit (\* Tenon)*, 1817, 3 vol. in-12, 6 fr.

— *Cours élémentaire d'histoire universelle, rédigé sur un nouveau plan, ou Lettres de M<sup>me</sup> d'Ivry à sa fille. Paris, Dentu*, 1809, 10 vol. in-12, avec cartes, 30 fr.

— \* *Élisa, ou les Trois chasseurs. Paris, Freschet*, 1808, 2 vol. in-12, 3 fr.

— \* *Princesse (la) de Chypre. Paris, le même*, 1808, 5 vol. in-12, 10 fr.

— \* *Trois nouvelles politiques. Paris, Tenon; Ladvozat; l'Auteur*, 1824, in-8, 3 fr.

On annonce, comme devant paraître prochainement, un ouvr. d'éducation du même auteur, intitulé : *le Jeune Hospitaller*, 2 vol. in-18.

BOILEAU (N.). Barème général, ou Comptes faits de tout ce qui concerne les nouveaux poids, mesures et monnaies de la France; suivi d'un Vocabulaire des différents poids, mesures et monnaies, tant français qu'étrangers, comparés avec ceux de Paris. *Paris, \* Cussac*, 1803, in-8, 6 fr., pap. carré vélin, 12 fr.

Avec Audibert.

— *Barème métral, ou les Comptes faits de tout ce qui a rapport au mètre, destiné à remplacer l'anne. Cet ouvr. contient quatre tarifs : le premier donne la réduction des aunes en mètres; le second, celle des mètres en aunes; le troisième, le prix du mètre d'après celui de l'aune; le quatrième, le prix de l'aune d'après celui du mètre. Paris, (\* Guillaume)*, an vi (1797), in-32, 60 c.

— *Usage du mètre, rendu facile à tout le monde. Paris, André*, an vii (1798), in-32, 30 c.

BOILEAU-DESPRÉAUX (Nic.), poète, membre de l'Académie française; né près de Paris, le 1<sup>er</sup> novembre 1636, mort le 13 mars 1711.

— *Art (l') poétique de Boileau-Despréaux, suivi de sa IX<sup>e</sup> Satire et de son Épître à M. de Lamoignon; ouvrages déclarés classiques par la commission nommée pour le choix des livres élémentaires; avec des arguments, les notes historiques de Brossette, un Commentaire littéraire d'après Saint-Marc, et plusieurs remarques tirées des littérateurs les plus célèbres; précédés des Considérations sur la poétique, par Fénelon, des Discours de Racine, sur l'essence de la poésie, la poésie naturelle et le respect que les poètes doivent à la religion; formant avec le texte une poétique complète. Paris, \* Duprat-Duverger*, 1804, in-8, 3 fr.; *Lyon*, 1805, in-16, 1 fr. 50 c. — Autre édition (texte seul). *Paris, A. Delalain*, 1815, in-8 de 40 pag. — Autre édition, avec des éclaircissements historiques donnés par lui-même, et les remarques de C. Brossette. *Compiègne, impr. de J. Escuyer*, 1825, in-8. — Autre édition, suivie des III<sup>e</sup> et VI<sup>e</sup> Satires du même auteur, et du poème sur les mauvais gestes, par le P. Sanlecque. *Montpellier, impr. de Jullien*, 1826, petit in-8 de 64 p. — Le même, trad. en vers espagnols : *Arte poetica, poema didascalico, trad. del frances en versos espanol*, por D.-D.-P. BARRAN DE MENDOZA. *Alais*, 1817, in-12.

— Le même, trad. en vers italiens : *Arte (l') poetica, recata in versi italiani da Ant. BUTTURA. Parigi, nella tipogr. di P. Didot (\* Fantin)*, 1806, in-8, 3 fr. — III<sup>e</sup> ediz., ricorretta dal traduttore, con testo a fronte e con giunta d'altre poesie. *Parigi, Brière*, 1825, in-32, con ritratto, 2 fr. 50 c.

Le texte se trouve aussi en regard dans la première édition, qui est suivie de la traduction en vers italiens de l'Épître de Gray.

— Le même, trad. en vers latins, par l'abbé J.-A. CHAMBRONNET (avec le texte en regard). *Paris, Belin-Leprieur*, 1820, in-8. — Le même, traduit par Jacq.-Jos. DROGIMES. *Bruxelles*, 1817, in-8, 2 fr. — Le même, traduit par J.-J. LAVAL (avec le texte en regard). *Paris, Delalain*, 1822, in-12, 2 fr. 50 c. — Le même, avec divers morceaux de poésie française, trad. en vers latins, par l'abbé PAUL. *Lyon, Tournachon - Molin*, 1804, in-8, 5 fr.

— Le même, trad. en vers russes, par le comte CSWOSTOFF, avec le texte en regard. *Saint-Petersbourg*, 1824, in-4.

L'Art poétique de Boileau a été aussi souvent im-

primé avec ceux d'Aristote, d'Horace et de Vida. Voy. ces noms.

F.-J.-B. CHAUSSARD a publié une *Épître sur quelques genres dont Boileau n'a point fait mention dans son Art poétique*. Voy. CHAUSSARD.

— Lettres familières de Boileau-Despréaux et Brossette, pour servir de suite aux œuvres du premier, publ. par F.-L. CIZERON-RIVAL. Lyon, 1770, 3 vol. in-12.

— Lutrin (le), poème héroï-comique (en VI chants). (Nouvelle édit.), publ. par M. C. C<sup>tes</sup>. Paris, Ponthieu; Painparré, 1822, in-18 de 60 pag. — Autre édition, publiée par A.-E.-M., et augm. de la vie de l'auteur. Paris, Masson, 1822, in-18 de 80 pag. — Autre édition. Paris, impr. de Barthélemy, 1826, in-32, avec fig., 25 c.

— Lutrin (le), poème héroï-comique, trad. en vers latins (par BIZOT, et par un ancien professeur d'éloquence du collège de Louis-le-Grand, NEVKU). Paris, Lebreton, 1767, ou avec un nouv. titre. Paris, Nyon l'aîné, 1780, in-8.

— Le même, trad. en vers latins, par J.-J. LAVAL (avec le texte en regard). Paris, A. Delalain, 1824, in-12, 2 fr. 50 c.

— Œuvres poétiques (sous le titre de *Poésies*). Paris, de l'imprim. de Didot aîné, 1781, 2 vol. in-18, 10 à 12 fr.

Très-jolie édition.

— Les mêmes, sous le titre de *Poésies*. Paris, impr. de Didot l'aîné, 1781, in-18, 5 à 7 fr.

Volume faisant partie de la collection d'Artois : il en a été tiré sur vélin.

— Les mêmes (sous le titre de *Poésies*), avec des notes et un Essai sur la vie et les écrits de Boileau, par LÉVISAC. Londres, 1800, 2 vol. in-18, grand pap. vélin, 6 fr.

— Les mêmes, avec des notes de LESBRUN. Paris, Buisson, 1808, in-8, 7 fr.

— Les mêmes (sous le titre d'*Œuvres choisies*) ; édition stéréotype d'Herhan. Paris, (\* Mme Dabo), 1812, in-18, 1 fr. 50 c.

Édition souvent réimprimée.

— Les mêmes, sous le titre d'*Œuvres choisies*, suivies du poème sur le Geste, par le P. Sanlecque. Troyes, Sainton fils, 1813, ou 1820, in-12, 1 fr. 25 c.

— Les mêmes. Parme, de l'imprim. de la P<sup>te</sup> Bodoni, 1814, 2 vol. in-fol., grand pap. vél., 175 fr.

Très-belle édition, tirée à fort petit nombre, et peu connue en France, où il en est à peine parvenu quelques exemplaires. C'est le dernier des quatre auteurs classiques français qui ont été imprimés par ordre de Joachim Murat, lorsqu'il occupait le trône de Naples ; les trois autres sont le *Télémaque*, les *Fables de La Fontaine*, et le *Théâtre de Racine*.

— Les mêmes. Paris, Verdière, 1814, in-12.

— Les mêmes (sous le titre d'*Œuvres*). Paris, Saintin, 1822, in-32, avec portr., 2 fr.

— Les mêmes (sous le titre d'*Œuvres choisies*), contenant les satires, les épîtres, l'Art poétique et les odes. Strasbourg et Paris, Levrault, 1823, 1824, in-18, 1 fr. 50 c.

— Les mêmes (sous le titre de *Poésies*) : nouvelle édition avec des notes à l'usage des collèges et des écoles ecclésiastiques ; par M<sup>ons</sup>, prof. de rhétorique au collège de Paris, Brunot-Labbe, 1823, in-12, 2 fr.

L'éditeur en a corrigé plusieurs vers, et en a primé environ deux mille.

— Les mêmes. Paris, L. Debure, 1821, 1 vol. in-32, ornés d'un portr., 5 fr.

Édition faisant partie d'une collection intitulée *Classiques franç.*, ou Bibliothèque port. de l'ant.

— Les mêmes, sous le titre d'*Œuvres poétiques*, édition classique, avec des notes historiques et les passages imités des poètes lat. Paris, Froment, 1824, in-18, portr., 1 fr.

— Les mêmes ; nouv. édit., accompagnées de notes faites sur Boileau par les commentateurs ou littérateurs les plus distingués, tels que La Harpe, Marmontel, Lehrs, Daunon, etc. etc., ainsi que de tous les passages que l'auteur français a imités des auteurs grecs et latins. Par MM. NOX et PLANCHER. Paris, Roret, 1824, in-12, 1 fr.

— Les mêmes (sous le titre d'*Œuvres*) ; nouv. édit., augm. de la vie de Boileau et de notes explicatives. Paris, Maire-Nyon, 1825, in-12, 1 fr. 80 c.

— Les mêmes, sous le titre d'*Œuvres poétiques*, accompagnées de nouvelles notes, par AUGRA, de l'Académie française. Paris, Brière, 1825, in-8, pap. vél., portr., 7 fr. 50 c.

— Les mêmes, sous ce titre : Boileau (le) des collèges, ou Boileau réduit à ce qu'il peut avoir de plus utile pour les jeunes étudiants, et accompagné d'un commentaire propre à en faire un véritable livre de classe, par FORTANIER. Paris, Maire-Nyon, 1825, in-12, 1 fr. 80 c.

— Les mêmes, à l'usage des pensionnats de jeunes demoiselles. Édit. enrichie de notes historiques, critiques et littéraires, et de rapprochements avec les meilleurs auteurs français. Par M. DUBOIS. Paris, A. Delalain, 1826, in-18, 1 fr. 80 c.

— Les mêmes, Paris, Dufour et comp., 1826, 2 vol. in-32, avec portr., 2 fr.

Édit. faisant partie des *Classiques en miniature*.

Il y a des exemplaires qui portent pour titre : Boileau, édition classique, avec des notes historiques et critiques, etc., etc.

Une autre édit. des Œuvres choisies de Boileau a été imprimée à Tulle à la suite des Œuvres choisies de Gresset.

— Les mêmes (sans éclaircissements ni remarques). *Paris, Fr. Ambr. Didot aîné, 1788, 3 vol. in-18, 18 à 21 fr.*

Édition faisant partie de la *Collection des auteurs classiques français et latins, impr. pour l'éducation du Dauphin*; elle n'a été tirée qu'à 500 exempl.

— Les mêmes, *Paris, le même, 1789, 2 vol. in-4, 60 à 72 fr.*

Édition faisant partie de la collection mentionnée précédemment; elle n'a été tirée qu'à 250 exempl.

— Les mêmes. *Paris, imprim. de Crapelet, 1798, in-4, fig., 12 fr. et plus en gr. pap. vélin.*

— Les mêmes. Édition stéréotype de Didot. *Paris (\* Bossange frères), 1798, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c.; pap. vélin, 5 fr., et gr. pap. vél., 7 fr. 50 c.*

Cette édition a eu plusieurs tirages depuis 1798.

— Les mêmes (accompagnées de notes historiques et critiques; avec les variantes, les textes d'Horace, de Juvénal, etc., imités par Boileau, et des notes historiques et critiques; précédées d'un Discours sur les caractères et l'influence des œuvres de Boileau, et la vie de ce poète. Par P.-CL. FR. DUMOU. Édit. stér. d'Herhan. *Paris, Mame frères (\* Mme Dabo), 1809, 1813, 1825, 3 vol. in-8, 18 fr.; pap. vél. 36 fr., ou 3 vol. in-12, 10 fr.*

« Cette édition offre le texte le meilleur et le plus complet de ce grand poète, qui ait paru avant celle de M. de St-Surin; on y a inséré les lettres à Brossette et qui manquent dans toutes les précéd., et plusieurs tables très-bien faites; cependant, tout estimable qu'elle est, elle ne rend pas inutile celle de Saint-Marc, dont les remarques, quoique souvent diffusées et quelquefois tout-à-fait oiseuses, ne sont pas remplacées par les notes rares et un peu arides du nouvel éditeur, ni même compensées par son excellent Discours préliminaire. Cette édit. laisse alors à désirer aux personnes qui aiment les commentaires étendus et les anecdotes littéraires. »

— Les mêmes, avec des préliminaires et un commentaire, rev. et augm. par M. DUMOU. *Paris, P. Dupont, 1825, 4 vol. in-8, 22 fr.*

Les notes placées dans la précédente édition, à la fin des pièces, le sont dans celle-ci au bas des pages, et sont peut-être cinq ou six fois plus nombreuses et plus étendues.

— Les mêmes (précédées de l'Éloge de Boileau, et d'une Notice biographique par L. AUGRA. *Paris, P. Didot, 1815, 3 vol. in-8, 13 fr. 50 c.; pap. fin, 22 fr. 50 c.; pap. vél., 45 fr.*

Une des meilleures éditions sans notes; elle fait partie de la *Collection dédiée aux amateurs de l'art typographique*. On en a tiré des exempl. sur vélin.

— Les mêmes. Édit. dédiée au Roi. *Paris, P. Didot, 1819, 2 vol. gr. in-fol., sur pap. vél., orné de 9 vign., 500 fr.*

Magnifique édition, qui n'a été tirée qu'à 125 exempl. numérotés, plus cinq exempl. pour la direc-

tion de l'impr. et de la librairie. Elle fait partie de la grande collection de M. Didot.

— Les mêmes, avec un nouveau commentaire par AMAR. *Paris, Lesclapart, 1821, 1821, 4 vol. in-8, 40 fr.*

Cette édition n'est pas comparable à celle de MM. Dannon et de Saint-Surin quant à la pose du texte et aux variantes; mais, indépendamment de l'exécution typographique, elle est recommandable par les notices et les discussions littéraires.

La réimpression fait partie de la *Collection de Classiques français*.

— Les mêmes, avec un commentaire par DE SAINT-SURIN. *Paris, J.-J. Blaise, 1811, 4 vol. in-8, avec 2 fac-simile et 12 grav. pap. fin, 48 fr.; pap. vél., 96 fr.; cart. vélin double, avec les eaux-fortes, 180 fr.; pap. de Hollande dont il n'existe que 12 exempl.*

C'est l'édition la plus exacte et la plus complète jusqu'à présent quant au texte et aux notes de Boileau lui-même, et aux variantes des anciennes éditions; mais on peut, avec raison, reprocher à M. de Saint-Surin de n'avoir parti de M. Dannon que lorsqu'il a eu à le critiquer, et d'avoir ainsi profité de son travail sans en faire mention.

Il a été tiré un exempl. de cette édit. sur papier vélin, qui a été vendue 5000 fr., avec les autres originaux.

— Les mêmes, avec les commentaires rev. corr. et augm., publ. par VIOLLET-LECLERC. *Paris, Th. Desoer, 1821, 4 vol. in-8, 20 fr.; pap. vél., 40 fr.; ou Paris, le même, 1821, 1 vol. in-8, imp. à deux col., sur pap. gendrais satiné, 24 fr.; pap. collé vél., 36 fr.; pap. vél. superf. sans colle (tiré à 30 exempl.), 48 fr., et 4 vol. in-18, pap. coq. satiné, 20 fr.; pap. vél. sans colle, 40 fr.*

Cette édition contient, outre les anciens commentaires, beaucoup de notes de l'éditeur; le Dannon les caractères et l'influence des œuvres de Boileau. par M. Dannon, s'y trouve en tête.

— Les mêmes (sans commentaire, précédés d'une Notice sur Boileau par OUVRY. *Paris, Ménard et Desenne, 1822, 4 vol. in-18, ornés de 10 fig., 10 fr.; pap. vél., fig. avant la lettre, 20 fr. — Sur format in-12, pap. fin, 12 fr.; pap. vélin, figur. avant la lettre, 25 fr.*

Édition faisant partie de la *Bibliothèque française*.

— Les mêmes, à l'usage de la jeunesse. A. M. D. G. (publ. par le P. LONQUET). *Lyon, et Paris, Rusand, 1822, 1824, 2 vol. in-18, 1 fr. 50 c.; ou 2 vol. in-12, 4 fr.*

Dans cette édition M. Loriequet a refait quelques vers, et en a supprimé sept à huit cents.

Le second vol. de cette édition contient les Lettres de Boileau, le Traité du sublime, les Méditations critiques, etc.

— Les mêmes; nouv. édition contenant les passages imités des poètes latins, et précédée d'une notice littéraire et biographique. *Paris, Froment, 1824, 4 vol. in-18, 10 fr.*

Faisant partie de la *Collection des Classiques français*.

— Les mêmes, revues avec soin sur toutes les éditions; avec des notes extraites des meilleurs commentateurs, par A. MARTIN. Paris, Bouquin de la Souche, 1825, in-18, 8 fr.

— Les mêmes (sans commentaire). Paris, Lefevre; Brière, 1825, 5 vol. in-32, portr., 12 fr. 50 c.

Faisant partie de la *Collection des Classiques français*.

— Les mêmes. Paris, Levrault, 1825, 2 vol. in-18, 3 fr.

Les Œuvres de Boileau se composent des pièces suivantes, qui sont presque toujours distribuées ainsi qu'il suit : Discours au Roi (1663); Discours sur la Satire, en prose (1668); Douze Satires (1660-1705); Douze Épîtres (1669-95); Art poétique, en quatre chants; le Lutrin, poème héroï-comique en six chants; Poésies diverses; Épigrammes; un Fragment d'un prologue d'opéra; Chapelain décoiffé, parodie de quelques scènes du Cid; la Métamorphose de la perruque de Chapelain en comète. Divers morceaux en prose, parmi lesquels on trouve une Dissertation sur le conte de Joconde (impr. pour la première fois en 1662, dans la première édit. des Contes de La Fontaine; les Héros de roman, dialogue à la manière de Lucien (1664-65); Fragment d'un dialogue contre ceux qui font des vers latins; Discours sur le style des inscriptions; Réflexions critiques sur quelques passages de Longin (Défense d'Homère et en général des anciens, contre Ch. Perrault). Traité du Sublime, ou du Merveilleux dans le discours, trad. du grec de Longin. Vingt-huit Lettres à diverses personnes; Cinquante Lettres à Racine et de Racine à Boileau; Soixante-une Lettres à Brossette.

— Œuvres posthumes : Satires de Perse et de Juvénal, expliquées, traduites et commentées par Boileau, publiées, d'après le manuscrit autographe, par L. PARRELLE. Paris, Lefevre, 1827, 2 vol. in-18, 7 fr.

C'est plus d'un siècle après la mort de Boileau que M. Parrelle vient publier des Œuvres posthumes de ce poète! Beaucoup de personnes, qui savent que Boileau n'était point annotateur, pourront douter de leur authenticité; l'éditeur l'a prévu: aussi offre-t-il, dans son avertissement, de communiquer aux incrédules le manuscrit original.

M. Beuchot, en annonçant ces deux volumes, les a ainsi décrits: « Ils contiennent le texte entier du prologue et des dix satires de Perse et des seize satires de Juvénal. Le prologue et les dix satires de Perse ont en regard, avec d'assez fréquentes lacunes, une traduction en prose; des notes soit latines, soit françaises, soit au bas du texte; le tout précédé d'une Vie de Perse en latin, ayant quatorze lignes, et d'un Avertissement de l'éditeur. Aucune des satires de Juvénal n'a de traduction en regard. Les phrases en petit nombre, traduites par Boileau, sont au bas des pages, ainsi que ses notes, soit latines, soit françaises. »

Boileau-Despréaux a eu part aux Médailles sur les principaux événements du siècle de Louis-le-Grand. Quelques savants croient aussi que Boileau et Racine sont aut. de la Campagne de Louis XIV, ouvr. impr. sous le nom de Pellisson. Paris, 1730, in-12, et que Fréron fils a reproduit sous ce titre: *Éloge historique de Louis XIV sur ses conquêtes, depuis 1672 jusqu'en 1678*, par Racine et Boileau. Amsterdam (Paris), 1784, in-8. Boileau a encore corrigé le style des constitutions de la maison de Saint-Cyr, par madame de BARRON.

Ant.-Aug. Renouard a publié sept figures d'après Moreau jeune, pour les Œuvres de Boileau, in-8, 10 fr., et avant la lettre, 20 fr.

Cette notice sur les diverses édit. de Boileau est en grande partie extraite du Manuel du libraire, de M. Brunet, et d'une Notice bibliogr. (encore inédite) sur les ouvrages de Boileau, par M. Berriat-Saint-Prix, qui prépare dans ce moment une édition complète des œuvres de ce grand poète, revue, non pas sur celle donnée par Brossette, comme l'ont fait des éditeurs qui l'ont devancé, mais bien sur celles données par Boileau lui-même. Elle sera enrichie de plusieurs pièces qui ont échappé aux précédents éditeurs.

BOILEAU DE MAULAVILLE, membre de la Société royale des Antiquaires de France, mort à Paris, le 23 sept. 1826.

Nous connaissons de lui : 1° une Notice sur un proverbe, ou dicton populaire de Picardie : tout le monde, le vacher de Chauny; sur le sobriquet des singes de Chauny, et sur quelques anciens usages singuliers (dans le tom. VI des Mém. de l'Académie celtique, 1812); 2° *Nouv. Mémoire sur le monument antique, autrefois connu sous le nom de Marble de Thorigny, actuellement transféré en la ville de Saint-Lô (Manche)*, avec une pl. et des inscript. grav. (dans le tom. VII, du Recueil de la Société royale des Antiquaires de France, 1826).

BOILLOT (Henri), jésuite, né en France-Comté, le 29 septembre 1698, mort à Dôle, le 3 juillet 1733.

— \* Explication latine et française du second livre des satires d'Horace, avec une dissertation en latin et en français sur la satire. Lyon, 1710, in-12.

— Maximes chrétiennes, traduites du latin. Voy. NUREMBERG (le P.).

— Noyer (le) sur le grand chemin, élégie traduite du latin. Voy. OVIDE.

— \* Sermons pouveaux sur divers sujets. Lyon, 1714, 2 vol. in-12.

Dans un recueil d'Odes, imprimé à Vienne en Dauphiné, 1711, in-12, on en trouve deux du P. Boillot. *Diog. univ.*

BOILLOT (Jean), minime, né à Saint-Mémin, en Auxois, en 1658, mort à Saumur, le 16 mars 1728.

— \* Lettres sur le secret de la confession. Cologne, Pantin (Dijon, Augé), 1703, in-12.

— Vraie pénitence. Dijon, 1707, in-12.

BOILLOT (L.-A.), géomètre, né à Morveau (Doubs).

— Solution géométrique sur le problème de la quadrature du cercle; adressée à MM. les membres de l'Institut de France. Paris, Barba, 1817, in-8 de 16 pag., avec une pl. — Traité complet d'Arithmétique. Dijon, Victor Lagier, 1822, in-8, 4 fr.

BOIN (Ant.), ancien médecin en chef des hospices de Bourges, plus tard député du département du Cher et inspecteur-général des eaux minérales de France; né à Bourges, le 19 janvier 1769.

— Coup-d'œil sur le magnétisme. *Bourges*, 1814, in-8.

— Dissertation sur la chaleur vitale. *Paris*, 1802, in-8.

— Mémoire sur la maladie qui régna en 1809 chez les Espagnols prisonniers de guerre, à Bourges. *Paris*, *Migneret*; *Cronchard*, 1815, in-8.

— Opinion (son) sur le projet de loi concernant les journaux et écrits périodiques. *Paris*, *L.-G. Michaud*, 1817, in-8 de 20 p.

— Opinion (son) sur le projet relatif à l'organisation des collèges électoraux. *Paris*, *impr. de L.-G. Michaud*, 1817, in-8 de 32 pag.

— Observations sur la patente des médecins, tendantes à obtenir la suppression de cet impôt. Sec. édit., augmentée des Discours prononcés à la chambre des députés, dans la séance du 22 juillet 1824. *Paris*, *Belin-Leprieur*, 1824, in-8 de 20 pag.

Avec Regnouf-Devains.  
On doit encore au docteur Boïn plusieurs *Mémoires* et *Dissertations* de médecine.

BOINDIN (Nic.), auteur dram., membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Paris, le 29 mai 1676, mort le 30 novembre 1751.

— Bal (le) d'Anteuil, coméd. en 3 actes et en prose, avec un prologue. Par M. B\*\*\*\*. 1702, in-12.

Le roi fit faire, par le marquis de Gèvres, une réprimande aux comédiens, de ce qu'ils avaient joué cette pièce trop libre, qui ne fut plus donnée après quelques représentations. C'est depuis ce temps-là, dit-on, que les pièces de théâtre ont été soumises à un censeur avant que d'être jouées.

— \* Lettres historiques sur tous les spectacles de Paris. *Paris*, *Prault*, 1719, in-12.

— \* Mémoire pour servir à l'histoire des couplets de 1710, attribués faussement à J.-B. Rousseau. *Bruxelles*, *Fricx*, 1752, in-12.

— Petit-maitre (le) de robe, comédie en un acte. . . . .

— Port (le) de mer, coméd. en un acte et en prose. *Paris*, *Cailleau*, 1769, in-8.

Publier sous le pseudonyme de Lagrange. C'est la comédie du même titre, publiée à Paris, en 1704, chez Ribou, par Boindin, sous le voile de l'anonyme. On la trouve dans ses œuvres.

— Trois (les) gascons, comédie en un acte. Avec Lamotte.

Les pièces de Boindin restées au théâtre ont été réimprimées dans les diverses éditions du Répertoire du Théâtre français.

— Œuvres (ses) (publiées par PARFAIT l'aîné). *Paris*, *Prault fils*, 1753, 2 vol. in-12.

Boindin a fourni au Recueil de l'Académie des inscriptions et belles-lettres les trois Mémoires suivants : *Discours sur les Tribus romaines*, où l'on examine leur origine, l'ordre de leur établissement,

leur situation, leur étendue et leurs divers usages suivant les temps, en trois part. (Tom. I<sup>er</sup> et II, 1717—53); *Discours sur la forme et la construction à Théâtre des Anciens*, où l'on examine les situations, les proportions et les usages de toutes ses parties, avec 2 pl. (*id.*, *id.*); *Discours sur les mœurs et les habits de théâtre des Anciens* (Tom. IV, 1723).

BOINVILLIERS (E.), fils du même. Beautés des orateurs sacrés, ou Choix des pensées et des morceaux les plus remarquables qu'ait produits l'éloquence de la chaire en France. *Paris*, *Balland*; *Eymery*, 1826, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Principes et morceaux choisis d'éloquence judiciaire, études et devoirs de l'avocat; ouvrage précédé d'une Histoire abrégée de l'éloquence judiciaire en France. *Paris*, *A. Eymery*, 1826, in-8, 7 fr.

BOINVILLIERS - DESJARDINS (J.-F.), membre de plusieurs académies et sociétés savantes, correspondant de l'Institut; né à Versailles, en 1766.

— Abrégé de Boudot, ou Dictionnaire latin-français, à l'usage des classes inférieures. *Paris*, *A. Delalain*, 1820, in-11.

— Abrégé de l'histoire des Antiquités romaines. *Paris*, *A. Delalain*, 1810, in-11, 1 fr. 80 c.

— Almanach du département de l'Oise, et Calendrier des muses de l'École centrale de ce même département, pour l'an vu, précédé d'un Tableau topogr., histor. et littéraire. 1798, in-12.

— Apollineum Opus, in gratiam alumnorum Musarum collectum et editum, ou Traité théorique et pratique de l'art de faire des vers latins, contenant la prosodie et des méthodes de compositions poétiques. V<sup>e</sup> édit. *Paris*, *Aug. Delalain*, 1822, in-12, 3 fr. 50 c.

— Apollinei Operis carmina, redditi quibus priores numeri, Libri tres, ou Complément de l'Apollineum Opus. Quinta edit. *Paris*, *le même*, 1824, in-12, 3 fr.

L'Apollineum Opus et son *Corrigé* parurent pour la première fois en 1807.

— Avantage de l'étude approfondie de la langue française, et moyens de la perfectionner. *Paris*, 1796, in-8.

— Beautés de Tacite, ou Choix des morceaux et des pensées les plus remarquables de cet historien sur la morale, la philosophie et la politique, avec la traduction française en regard, et des notes destinées principalement à faire connaître l'organisation sociale et les mœurs des Romains sous les premiers empereurs; ouvrage précédé de Considérations sur le génie et le style de Tacite, et sur l'utilité à retirer de son ouvr. *Paris*, *A. Eymery*, 1825, in-12, 4 fr.

— **Cacographie, ou Recueil de phrases dans lesquelles on a violé à dessein l'orthographe des mots et celle des participes, etc.** VII<sup>e</sup> édit., augm. d'un petit Traité des participes et de ponctuation. *Paris, A. Delalain, 1822, in-12, 1 fr. 80 c.* — **Orthographe, ou Corrigé de la Cacographie, etc.** VII<sup>e</sup> édit., rev. et augm. d'un petit Traité des participes et d'exercices préliminaires sur les règles du participe. *Paris, le même, 1822, in-12, 1 fr. 75 c.*

— **Cacologie, ou Recueil de locutions vicieuses, empruntées des meilleurs écrivains ou d'auteurs bien connus.** IV<sup>e</sup> édit., rev. et augm. *Paris, Aug. Delalain, 1824, in-12, 1 fr. 80 c.* — **Orthologie, ou Corrigé de la Cacologie, dont les locutions vicieuses, tant en prose qu'en vers, sont rendues plus conformes aux lois de la grammaire.** VI<sup>e</sup> édit. *Paris, le même, 1825, in-12, 2 fr. 75 c.*

— **Calendrier des enfants, ou Étrennes d'Ésope, contenant des fables instructives.** *Paris, 1795, in-12.*

— **Chefs-d'œuvre de poésies philosophiques et descriptives des auteurs qui se sont distingués dans le XVIII<sup>e</sup> siècle.** *Paris, 1801, 3 vol. in-16, 4 fr. 50 c.*

Avec And.-Ch. Caillau.

— **Code de la morale et de la politique, mis à la portée des jeunes républicains, par demandes et par réponses.** Sec. édit. *Paris, 1796, in-16.*

— **Code moral, ou Choix de sentences et de proverbes grecs, latins, français, anglais, espagnols, italiens et orientaux, tirés des meilleurs auteurs, avec la traduction française en regard et l'explication lorsqu'elle est nécessaire, etc.** *Paris, A. Eymery, 1825, in-12, 3 fr.*

— **Condorcet en fuite, fait historique en 3 actes.** *Paris, 1797, in-8.*

— **Conseils moraux, rédigés pour l'instruction des jeunes personnes, trad. de l'angl. Voy. GAZCOUX.**

— **Cours pratique de la langue latine, ou Compositions françaises, pour les classes de 5<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup>.** *Paris, Aug. Delalain, 1819, 2 vol. in-12.* — **Scribendi argumenta gallica, ad usum quintanorum, in gratiam professorum latinè conversa, ou Corrigé du Cours pratique de la langue latine, à l'usage des professeurs.** Tom. I<sup>er</sup>. *Paris, Aug. Delalain, 1825, in-12, 5 fr.*

— **Cours théorique et pratique d'orthographe et de ponctuation, ou nouvelle Grammaire simplifiée, sur vie de nombreux sujets de compositions propres à inculquer facilement les principes de la langue française.**

Sec. édit., rev. et corr. *Paris, Delalain, 1823, in-12, 3 fr. 50 c.* — **Revue (la) orthographique, ou Corrigé des sujets de compositions renfermés dans le Cours théorique et pratique d'orthographe et de ponctuation.** Sec. édit., rev. et corr. *Paris, le même, 1823, in-12, 1 fr. 80 c.*

Ce Cours parut pour la première fois en 1810, sous ce titre : *Cours analytique d'orthographe et de ponctuation, ou Nouvelle Grammaire des Dames.*

— **Dictionnaire de (tous les mots contenus dans) l'Appendix de Diis et Heroibus.** *Paris, Delalain, 1814, in-18.*

— **Dictionnaire de tous les mots contenus dans le Cornelius Nepos.** *Paris, A. Delalain, 1812, in-24.*

— **Dictionnaire lat.-franç. de tous les mots contenus dans les Fables de Phèdre.** *Paris, A. Delalain, 1812, 1822, in-12 et in-18.*

— **Fables de Faërne, traduites du latin. Voy. FAËRNE.**

— **Fables de Phèdre, tradites du lat. Voy. PHÈDRE.**

— **Gradus ad Parnassum, ou Dictionnaire poétique lat.-franç., composé sur le plan du grand dictionnaire du P. Vanières.** XXII<sup>e</sup> édit., augm. d'un pet. Recueil de matières à vers. *Paris, Delalain, 1826, in-8, 6 fr. 50 c.*

C'est une édit. très-augm. du Gradus (de Blondeau, abrégé) par Boudot.

— **Grammaire élémentaire latine, réduite à ses vrais principes.** *Paris, 1798, in-12.*

— **Grammaire française-anglaise à l'usage des anglais qui veulent apprendre le français, etc.; suivie d'un Répertoire de tous les verbes irréguliers de la langue française conjugués.** Le texte est de M. BOINVILLIERS, la traduction est de M. BLACK. *Paris, A. Eymery; Aug. Delalain, 1824, in-12, 3 fr.*

— **Grammaire latine théorique et pratique.** IX<sup>e</sup> édit. *Paris, Delalain, 1815, in-12, 1 fr. 80 c.*

— **Grammaire raisonnée, ou Cours théorique et analytique de la langue française, où sont renfermés non-seulement les principes avoués depuis long-temps par les plus savants grammairiens, mais encore des règles, les unes peu communes, les autres tout-à-fait neuves.** *Paris, Delalain, 1818, 2 forts vol. in-12, 12 fr.*

— **Hommes (les) illustres de Rome, trad. du lat. Voy. LYMOND.**

— **Livre (le) de l'enfance.** *Paris, 1792, in-18.*

— **Manuel des enfants et des adolescents, ouvrage contenant des principes de lecture (française et latine), de religion, de morale, de botanique, de grammaire, d'his-**

toire, de géométrie et d'arithmétique. VI<sup>e</sup> édit., rev., corr. et augm. *Paris, A. Delalain*, 1823, in-12, 3 fr.

— Manuel des étudiants, ou Code de préceptes pour écrire avec élégance et pureté en latin; suivi d'un Abrégé des Antiquités romaines, pour faciliter l'intelligence des auteurs. Sec. édit. *Paris, le même*, 1818, in-12, 3 fr.

— Manuel du républicain, ou Esprit du contrat social mis à la portée de tout le monde. *Paris*, 1794, in-18.

— Manuel latin, ou Compositions françaises, suivies de fables et d'histoires latines, pour aider, par l'application des règles, à la traduction des auteurs latins, et pour disposer, par des versions faciles, à l'intelligence des écrivains du siècle d'Auguste, avec deux dictionnaires, l'un franç., l'autre latin. XVI<sup>e</sup> édit. *Paris, le même*, 1824, in-12, 3 fr. 50 c. — Enchiridii latini argumenta cum gallica, tum latina, in latinum alia, alia in gallicum, ad usum professorum conversa, ou Corrigé du Manuel latin. *Paris, A. Delalain*, 1819, in-12.

— Mémorial (le) du jeune âge. *Paris, le même*, 1813, in-12.

— Mémorial latin, ou Série de questions sur la grammaire latine, suivies de réponses à chacune d'elles, pour inculquer facilement aux élèves les principes et les règles du latin. *Paris, le même*, 1823, in-12, 2 fr.

— Monarchie (la) infernale... in-8.

— Monsieur le Marquis, coméd. en 2 actes et en vers. *Versailles*, 1792, in-8, 1 fr. 20 c.

— Saint-Alme et Zulmé, trad. Voyez ce titre.

— Vocabulaire portatif de la langue française, etc. *Paris, Aug. Delalain*, 1823, in-16, 4 fr.

M. Boinvilliers a été l'éditeur de *Guerres aux Anglais*, poème, par le cit. C..., dédié à Bonaparte (*Paris*, 1798, in-8). On lui doit une nouv. édit. de l'*Andrienne*, de Baron (1807), et plusieurs autres de classiques élémentaires, entre autres des suivants: Dictionnaire lat.-franç., de MM. Lallemand; De viris illustribus urbis Romæ, de Lhionond; Fables de Phèdre et de Faerne; Dictionnaire des synonymes (1824); Dictionnaire des antiquités grecques et romaines, de Furgault (1826), etc., etc. Il a aussi fourni quelques art. à la Biographie universelle.

BOIREL (P.). Observations (nouvelles) sur les maladies vénériennes. *Paris*, 1702, 1707, 1711, in-12.

BOIRIE (Eugène Cantiran de), mélodramaturge.

— Catinat, ou la Bataille de Staffarde, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

— Chacun son numéro, ou le Petit homme

gris, coméd. - vaudev. en un acte. *Paris, Pollet*, 1821, in-8, 1 fr. 25.

Avec d'Aubigny (Baudouin) et Carmouche.

— Château (le) de Kenilworth, mélod. en 3 act., tiré du roman de W. Scott. *Paris, Pollet*, 1822, in-8, 75 c.

Avec H. Lemaire.

— Connétable (le) Duguesclin, ou le Château des Pyrénées, mélod. en 3 act. *Paris, Barba*, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Courrier (le) de Naples, mélod. hist. en 3 act. *Paris, Pollet*, 1822, in-8, 60 c.

Avec d'Aubigny (Baudouin) et Poujol.

— Denx (les) forçats, ou la Mennoise du Puy-de-Dôme, mélodr. en 3 actes. *Paris, Pollet*, 1822, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Carmouche et Poujol.

— Fille (la) maudite, mélodr. en 3 act. *Paris, Barba*, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Forêt (la) de Sénart, mélodr. en 3 act. *Paris, Fages*, (\* Bezou), 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Henri IV, ou la Prise de Paris, épop. en 3 actes. *Paris, Barba*, 1814, in-8.

Avec le même et \*\*\* (Dabois).

— Jean-Sans-Peur, dnc de Bourgogne, ou le Pont de Montereau, mélodr. héroïque en 3 actes. *Paris, Fages* (\* Bezou), 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Jeunesse (la) du grand Frédéric, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1809, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec H. Lemaire.

— Marquise (la) de Gange, ou les Trois Frères, mélodr. en 3 actes. *Paris, Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold.

— Paysan (le) grand seigneur, ou la Pèvre mère, mélodr. en 3 actes. *Paris, Quer*, 1820, in-8, 75 c.

Avec Léopold.

— Sybille (la), ou la Mort et le Médecin, féerie en 3 actes, mêlée de chants et de danses. *Paris, Barba*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Léopold et \*\*\*.

Indépendamment de toutes ces pièces, Boirie a en part à un nombre plus grand encore. Voy. BARRON. BONAL. CHEVELIER. DUPETIT-MÉSAI. LALOUX. MARVILLE. MEALL. REDON. ROUGHEMENT.

BOIROT-DESSERVIERS. Recherches historiques et Observations médicales sur les eaux thermales et minérales de Néris en Bourbonnais. *Paris, Delaunay*, 1822, avec 20 planches gravées, 7 fr.

Cet ouvrage avait déjà paru en 1817, sous le titre de *Recherches et Observations sur les usages minéraux de Nîris, en Bourbonnais*.

BOIS. Patriote (le). 1774, in-8.

BOIS (P.), ancien curé de Noyers. \*Abrégé du traité des études, par M. P. B. A. C. D. N. Avignon, Chambeau, 1754, in-12.

— \* Vie (la) de la bienheureuse Jeanne-Françoise Frémiot, baronne de Chantal. Avignon, Delorme, 1751, in-12.

BOISARD (Fr.). Notice sur les Csiganys de Hongrie. Caen, imprim. de Poisson, 1817, in-8 de 12 pag.

Les Csiganys (en allemand Zigeuner) sont cette tribu errante que les Français ont appelée *Bohémien*.

— \* Nérèlle, roman pastoral, par F. - B. Caen, Poisson, 1817, 2 vol. in-18.

BOISARD (J.). Traité des monnoyes, de leurs circonstances et dépendances. Nouv. édit., augm. d'un Dictionnaire des termes qui sont en usage dans les monnoyes. Paris, 1711, ou avec de nouveaux titres, 1714, 1723, 2 vol. in-12, 5 à 6 fr.

La première édition, de 1692, est moins complète : on n'y trouve point, comme dans celle-ci, les Traités d'alliage (de HIZDART DE BRAULIEN, inspecteur général des monnaies de France).

BOISARD (J. - Fr.), peintre. Fables. Paris, G. Mathiot, 1817, 2 parties en un vol. in-8, 6 fr. — Sec. partie. Paris, Renaudière, 1821, in-12, 2 fr. 50 c.

BOISARD (J. - J. - M.), de Caen. Déluge (le), ode couronnée à Rouen. 1790. — Fables nouvelles. 1773, in-8; nouv. édit., 1777, 2 vol. in-8. — Fables faisant suite aux deux vol. publ. en 1773 et 1777. Caen et Paris, 1803, in-8, 3 fr. — Fables et Oeuvres diverses. Caen, M<sup>lle</sup> H. Baron, 1773-1801, 3 vol. in-8.

BOISARD (P. - J.). Silvia de Virmaincueil, ou les Funestes effets de l'inconduite d'une mère. Paris, Ch. Pougens, 1804, 2 vol. in-12, 3 fr.

— \* Théophile de Solincourt, ou la Vertu sacrifiée, par P. - J. - B. .... Paris, Le Normant, 1803, in-12 avec 2 fig., 1 fr. 50 c.

BOIS-AYMÉ (du). Voy. Dubois.

BOISBARON (L. - C.). Ode aux Grecs. Paris, Rusand, 1826, in-8 de 16 pag.

BOISBRAUDRAN (le bar. de). Mer (la), Idylle couronnée par l'Académie des Jeux Floraux. Toulouse, 1783, in-8.

BOIS-BERTRAND (E. - D.). Cours d'algèbre, à l'usage des aspirants à l'École polytechn. Paris, F. Didot, 1811, 2 vol. in-8, 10 fr. 50 c.

— Démonstration du principe fondamental de la théorie des parallèles. Paris, F. Didot, 1812, in-8 de 16 pag., 50 c.

BOISBERTRAND (R. - E. - Henri). \* Numéros (les) à la loterie, ou Épître à l'empereur Napoléon; suivis d'une Épître au lecteur et d'une Ode à S. M., à l'occasion de son couronnement. Paris, 1805, in-8 de 24 pag.

BOISBOISSEL (le comte de). Constance (la) couronnée, pastorale en un act. 1782. — Constantin, tragédie. — École (l') des vieillards, coméd., 1784, in-8.

BOIS-DEFFRE (le chev. de). \* Courtes réflexions sur les Mémoires du général Dumouriez, par l'auteur du Tableau historique de la France révolutionnaire. *Sine loco et anno* (1794), in-8.

— Principes d'équitation et de cavalerie. Paris, Magimel, an xi (1803), 1 vol. in-12. 1 fr. 50 c.

— Principes de cavalerie. Paris, Didot fils aîné, 1788, 1 vol. in-12, 2 fr.

— Tableau historique de la France révolutionnaire. Leipsick, Macklot et Gebhardt, 1794, in-8, 1 fr.

— Temps (du) passé et du temps présent. Versailles, impr. de Jalabert, 1826, in-8 de 68 pag.

BOISDUVAL (A.). Dictionnaire de chimie. Voy. ВѢЩМОНТІІХ.

— Tachographie enseignée en 4 leçons, ou Nouvelle méthode d'écrire aussi vite que la parole, et d'une exécution facile. Paris, (Théry) au Palais-Royal, 1825, broch. in-8, 1 fr. 50 c.

Avec H. Lecoq.

— Taxidermie enseignée en 10 leçons, ou l'Art d'empailler les oiseaux, etc. Voyez LECOQ (H.).

BOISFLOTTÉ (de), pseudonyme. Voy. BИВЪХ (de).

BOISGELIN (le comte de). Histoire militaire de Flandre, ou Campagnes du maréchal de Luxembourg, depuis 1690 jusqu'en 1694. Paris, Jombert, 1755, 5 part., 2 vol. in-fol., et avec de nouveaux titres; Paris, Julien et Boudet, 1776, 4 vol. in-fol. — Nouv. édit., augmentée de notes par un officier prussien. Postdam, 1783-87, 5 vol. in-4.

Publié sous le nom de Beauvain; il existe encore une édit. de cet ouvrage, faite à La Haye, 1758, 2 vol. in-4, avec 5 pl., 30 fr.

BOISGELIN DE CUCÉ (le card. Jean-de-Dieu Raymond de), archev. de Tours;



membre de l'Acad. franç., né à Rennes, le 27 février 1732, mort à Angervilliers, près Paris, en septembre 1804.

— \* Art (l') de juger par l'analyse des idées. *Paris, Moutard*, 1789, in-8.

— \* Considérations sur la paix publique, adressées aux chefs de la révolution. *Paris, les marchands de nouveautés*, 1791, in-8.

— Discours à la cérémonie de la prestation du serment des archevêques et évêques. *Paris*, 1802, in-4.

— Discours de réception à l'Académie française. 1777, in-4.

— \* Discours sur le rétablissement de la religion (prononcé le jour de Pâques 1802). Sans date, broch. in-8.

Ce Discours est très-rare. Il a été imprimé dans l'Encyclopédie religieuse, ou Cours de morale.

— \* Exposition des principes sur la constitution du clergé, par les évêques députés à l'assemblée nationale. (1791), in-8.

— Héroïdes, trad. du lat. Voy. OVIDE.

— \* Mémoires pour le clergé de France, au sujet de la prestation de foi et hommage; avec la réponse de l'inspecteur du domaine. 1785, in-8.

— Oraison funèbre de Stanislas, roi de Pologne. 1766, in-8.

— Oraison funèbre de M<sup>me</sup> la Dauphine. 1769, in-4.

— \* Précis des conférences des commissaires du clergé avec les commissaires du conseil. *Paris, Desprez*, 1786, in-4 et in-8.

— Psalmiste (le); trad. des psaumes en vers, précédée d'un discours sur la poésie des Hébreux. *Londres*, 1799, in-8.

— \* Recueil de pièces diverses en vers. *Philadelphia (Paris)*, 1783, in-8.

Ce Recueil n'a été tiré qu'à dix ou douze exemplaires.

— \* Temple (le) de Gnide (poème imité de Montesquieu). . . in-8.

— Œuvres (ses), précédées d'une notice sur sa vie et ses écrits, par M. AUGUSTA. *Par., F. Guitel*, 1818, in-8, 6 fr.; pap. vel., 12 fr.

On ne trouve point dans ce volume la traduction en vers français des Héroïdes d'Ovide.

BOISGELIN DE KERDU (Louis de), anc. officier du roi, plus tard chevalier de Malte, fixé en Angleterre en 1798.

— Malte ancienne et moderne, contenant la description de cette île, etc.; traduit de l'angl. par FORTIA DE PILES. *Paris, M<sup>me</sup> Hacquart; Petit*, 1805, 3 vol. in-8, 16 fr.

On a encore du même des Voyages en Danemarck et en Suède, écrits en angl., et qui n'ont pas été trad. (2 vol. in-8).

Le chev. de Boisgelin de Kerdu a été compagnon de M. Fortia de Piles, pendant un voyage dans le

nord de l'Europe, mais il n'a pas en part à la notice qui en a été écrite par ce dernier.

BOISGENETTE (de). Considérations sur la marine française en 1818, et sur les dépenses de ce département. *Paris, Bachelin*, 1818, in-8, 3 fr.

BOISGIROUX (de). \* Suites (les) d'un moment d'erreur, ou Lettres de M<sup>lle</sup> à Keremont, publiées par M<sup>me</sup> de\*\*\*. *Amsterdam, Changuion, et Paris, Le Jai*, 1771, 2 parties in-12.

BOIS-GUILBERT (P.-P.-Ang. Le Penat, sieur de), petit neveu du grand Conseil, né à Rouen.

— \* Détail (le) de la France sous le régime présent, avec des mémoires et destinés sur la même matière; nouv. édit. 1707, 2 vol. in-12.

Ouvrage dont il y a eu plusieurs éditions, une autres, une sous le titre de *Testament politique de l'ancien* (1707), et une autre faite à Bruxelles, en 1764, que Lenglet du Fresnoy a attribuée, d'après une insertion hasardeuse de Dussault, à un M. de Soum.

La première édition de cet ouvrage parut à Rouen, en 1695, sous ce titre : *le Déclin de la France, ou l'état de la cause de la diminution des biens, et des moyens de remédier*, in-12

— Factum de la France, ou Moyens faciles de faire recevoir au Roi 80 millions par-dessus la capitation, praticables pendant heures de travail de MM. les Ministres, et un mois d'exécution de la part des peuples. Sans lieu d'impression, ni nom d'imprimeur, ni date, in-12 de 212 pag.

Ce Factum est divisé en douze chapitres; après le douzième on trouve (pag. 179) un *Mémoire qui fait voir que plus les biens sont à vil prix, plus les peuples sont misérables*, ainsi que les riches, qui seuls les font subsister; et que plus il sort de grains du royaume, et plus on se garantit d'une cherté extraordinaire.

BARB. Exam. des Dist. lit.

BOISJOLIN (Vielh de). Voy. VITAZ.

BOISJUGAN (God. de). Traité (nouv.) des abeilles et des ruches de paille. *Caen*, 1771, in-12, 3 fr.

BOISLANDRY (Louis de). Considérations sur le discrédit des assignats, présentées à l'assemblée nationale. 1791, in-8.

— \* Examen des principes les plus favorables aux progrès de l'agriculture, des manufactures et du commerce de France, par L. D. B. *Paris, Ant.-Aug. Renouard*, 1815, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Impôts (des) et des charges des peuples en France. *Paris, Bossange père; Bossange frères*, 1824, in-8, 7 fr. 50 c.

— \* Vues impartiales sur l'établissement des assemblées provinciales, sur leur formation, sur l'impôt territorial, et sur les traités. *Paris, Duplain*, 1787, in-8.

**BOISMARE**, médecin. *Mémoire sur la Topographie et les Constitutions médicales de la ville de Quillebœuf et des lieux circonvoisins dont elle reçoit des influences. Rouen, impr. de P. Périaux, 1812, in-8 de 56 pag.*

**BOIS-MESLÉ** (Jean-Bapt. Torchet de), avocat au parlement de Paris.

— *Histoire du chevalier du Soleil. Paris, 1749, 2 vol. in-12.*

— *Histoire générale de la marine (chez tous les peuples du monde, ses progrès, son état dans le XVIII<sup>e</sup> siècle, et les expéditions anciennes et modernes). Sec. édition. Paris, 1759, 3 vol. in-4, fig., 36 à 45 fr.*

Selon M. Barbier, Bourdot de Richembourg a eu part à cet ouvrage; la première édition, qui parut à Paris, chez Prault, de 1744 à 1758, est anonyme.

**BOISMINON** (le). \* *École (l') du monde, à l'usage des jeunes gens de l'un et de l'autre sexe. Amsterdam, 1770, 2 vol. in-12.*

**BOISMONT** (Nic. Thyrel de), membre de l'Académie française, et prédicateur ordinaire du roi; né près de Rouen, en 1715, mort à Paris, le 20 décembre 1786.

— \* *Lettres secrètes sur l'état actuel de la religion et du clergé de France, à M. le marquis de . . . , ancien mestre de camp de cavalerie, retiré dans ses terres. 1781-1783.*  
— *Lettres de M. l'évêque de . . . , à M<sup>me</sup> la duchesse de . . . , sur cette question importante: S'il est permis d'exposer à la censure publique les excès dans lesquels tombent les ministres de la religion (par le P. Lambert). 1784, in-12.*

Avec l'abbé Maury. On croit aujourd'hui que l'abbé de Bourmont est le principal auteur des *Lettres secrètes*. Quatre de ces lettres (13, 14, 15 et 16) ont été réimprimées en 1789, sous ce titre: *le Triumvirat dévoilé à la nation assemblée*, in-8 de 70 pag.

— *Oraisons funèbres, Panégyriques et Sermons (ouvrage posthume). Précédés d'une Notice historique et littéraire, par AUGER, et suivis de son éloge, par RULHIÈRE. Paris, Colnet, 1805, in-8, 6 fr.*

**BOISMORAND** (l'abbé Cl.-Jos. Chéron de), né vers 1680, mort en 1740.

— \* *Histoire amoureuse et tragique des princesses de Bourgogne. La Haye, 1720, in-12.*

Quelques personnes lui attribuent la plupart des ouvrages publiés sous le nom de M<sup>le</sup> de Luzeau. Voy. ce nom.

— *Paradis (le) perdu, traduit de l'anglais. Voy. MILTON.*

L'abbé de Boismorand est auteur de plusieurs autres ouvrages, dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et qui n'ont pas été réimprimés.

**BOIS-MOREL** (N. de), ancien religieux

de Saint-Bénigne de Dijon, mort protestant, en Hollande.

— \* *Mémoires pour servir à l'histoire de France et de Bourgogne, contenant un journal de Paris, sous les règnes de Charles VI et de Charles VII, l'histoire du meurtre de Jean-Sans-Peur, duc de Bourgogne, avec les preuves, etc. (Recueillis par dom DES SALLÉS, et publiés par DE LABARRE.) Paris, 1729, in-4.*

L'exemplaire de la Bibliothèque du Roi porte cette inscription: « Cet ouvrage est attribué, sur de bonnes preuves, à N. de Bois-Morel, etc. »

**BOISMORTIER**. Daphnis et Chloé. Voy. LAUJON.

**BOISNIER DE L'ORME**. \* *Analyse de l'ouvrage qui a pour titre: De l'Esprit du gouvernement économique, faite par l'auteur. Paris, Debure frères, 1775, in-8.*

— *Esprit (de l') du gouvernement économique. Paris, Debure frères, 1775, in-8.*

— *Essai sur les principes de la morale naturelle. Blois et Paris, 1792, in-8.*

**BOISOT**. \* *Relation des réjouissances faites à Saint-Jean-de-Lône, le 3 novembre 1736. Dijon, Defay, 1736, in-8.*

**BOISPRÉAUX** (de), pseudonyme. Voy. DUJARDIN.

**BOISPRÉAUX** (Déodat). *Histoire abrégée des couronnements, sacres et inaugurations des empereurs, rois et autres souverains de l'univers. Sec. édit., augmentée du sacre de Napoléon I<sup>er</sup>, etc. Paris, Locard et Davi, 1805, in-12, 1 fr. 80 c.*

— *Julie, ou le Dévouement filial récompensé. Paris, Delacour, 1813, 2 vol. in-12, 4 fr.*

— *Lord (le) fantasque. Paris, Locard et Davi, 1805, in-12, 1 fr. 80 c.*

— *Mon Oncle le Crédula, ou Recueil des Prédications les plus remarquables depuis le XIV<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours. Paris, Locard et Davi, 1820, 3 vol. in-12, avec grav. et un tabl., 9 fr.*

**BOISQUET** (Fr.) *Essai sur l'art du Comédien chanteur. Paris, Longchamps, 1812, in-8, 3 fr.*

— *Trois articles sur l'ouvrage intitulé: De l'État social de l'homme, par Fabre d'Olivet. Paris, Ed. Leroy, 1825, br. in-8, 75 c.*

**BOISROND-TONNÈRE**. *Mémoire pour servir à l'histoire d'Haïti. Dessalines, 1804, in-8.*

**BOISSARD** (G.-D.-F.), pasteur de l'église consistoriale de la confession d'Ansbourg, à Paris.

— \* *Abrégé de l'histoire de l'Église chré-*

tienne, depuis sa naissance jusqu'à l'époque de la réformation. *Paris, Treuttel et Würtz, 1817, in-12, 40 c.*

— Discours funèbre prononcé dans l'église des chrétiens de la confession d'Augshourg, à Paris, le 19 déc. 1821, en commémoration de M. le comte Rapp, pair de France. *Paris, impr. de F. Didot, 1822, br. in-8.*

— Histoires de la Bible, ou Récits tirés des Saintes-Écritures. IV<sup>e</sup> édition, augmentée d'un Précis de l'histoire ecclésiastique, etc. *Paris, Treuttel et Würtz, 1826, in-12, 2 fr.*

La première édition est de 1813.

— Lettre à M. Laval, ex-pasteur de Condé, sous Noireau (converti catholique). *Paris, Servier, 1823, br. de 12 pag.*

— Mannel des catéchumènes, à l'usage de la jeunesse des communions évangéliques. *Paris, l'Auteur; Treuttel et Würtz, 1822, in-12, 90 c.*

— \* Précis de la Doctrine chrétienne, exposé par le texte de l'Écriture-Sainte, par MM. les pasteurs de l'Église chrétienne de la confession d'Augshourg, à Paris. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Servier, 1827, in-12, 1 fr. 50 c.*

Avec le past. Gupp. La prem. édit. est de 1814.

— \* Prières à l'usage du culte domestique, suivies des Exercices de préparation à la sainte Cène. *Paris, Treuttel et Würtz ("Servier"), 1815, in-12, 75 c.*

Avec le même.

— Réflexions sur le projet de loi relatif au sacrilège, et sur l'idée de prescrire par une loi la célébration religieuse du mariage. *Paris, impr. de Smith ("Servier"), 1824, in-8 de 20 pag.*

— Sermon prononcé dans le temple des chrétiens de la confession d'Augshourg, à Paris, à l'occasion de la onzième fête anniversaire de son inauguration, le dimanche 26 novembre 1820. *Paris, impr. de Smith, 1820, de 26 pag.*

BOISSEAU (Fr.-Gabr.), doct. en médecine de la Faculté de Paris, secrétaire gén. de la Société médicale d'Émulation de Paris, membre de l'Académie royale de médecine de Paris, de celle de Madrid, des Sociétés acad. et médicales de Louvain, Marseille, Metz et Tours; né à Brest (Finistère), le 11 octobre 1791.

— \* Aventures de Robinson Crusôé, traduction de l'anglais. Voy. Foé.

— Considérations générales sur les classifications en médecine. *Paris, impr. de Didot jeune, 1817, in-4.*

— Inductions physiologiques et pathologiques, trad. de l'ital. Voy. ROLANDO.

— Inflammation (de l'). (Extr. du Dict. abr.

des Sc. médic.). *Paris, Baillière, 1821, in-8, 2 fr. 50 c.*

— Nosographie organiques. *Paris, le même, 1827 et ann. suiv., 3 vol. in-8, 24 fr.*

— Notice historique et critique sur la vie, les écrits et la doctrine d'Hippocrate. *Paris, 1823, in-8.*

Avec M. A. J. L. Jourdan.

— Notice sur É. Darwin. *Paris, 1821, in-4.*

Ces deux notices, tirées à petit nombre, sont traitées de la Biogr. médic.

— Pyrétoleologie physiologique, ou Traité des fièvres considérées dans l'esprit de la nouvelle doctrine médicale. III<sup>e</sup> édition. *Paris, J.-B. Baillière, 1826, in-8, 9 fr.*

La première édition est de 1823.

— Recherches historiques et Considérations générales sur les Fièvres. (Extr. du Dict. abr. des Sc. médic.). *Paris, Baillière, 1821, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Réflexions sur les principes généraux de la doctrine de Paul-Jos. Barthéz. (Extr. du Dict. abr. des Sc. méd.). *Paris, 1819, in-4.*

— Sur la nature et le traitement de la Goutte. *Paris, le même, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Traité médico-chirurgical de l'Inflammation, trad. de l'angl. Voy. THOMAS (J.).

Le docteur Boisseau est depuis 1817 l'un des collaborateurs du Journal universel des sciences médicales, fondé en 1816 par J. B. B. J. Reynaud, et dans lequel on trouve de lui, entre autres et, un moins importants : une Notice sur les écrits de J. N. Joo Montenegro, moine espagnol du dix-huitième siècle (dans le tom. VI, 1817), et des Réflexions sur la nouvelle doctrine médicale (dans les tom. VII, VIII, X et XI, 1817); il a été l'un des rédacteurs de la Biographie médicale (1820—25, 7 vol. in-8), dans laquelle il a donné un grand nombre de Notices bibliographiques, parmi lesquelles on remarquera celles sur Achilli, Bichat, Borden, Bourquet, Bruciani, Cullen, Fernel, F. Hoffmann, Morgagni, Pinel, Sæmpe, Sydenham, etc. : il a été aussi l'un des rédacteurs du Dictionnaire abrégé des sciences médicales (*Paris, 1821—26, 15 vol. in-8*), pour lequel il a fait tous les art. de pathologie médicale; il a fourni un nombre d'art. au Dictionnaire des termes de médecine, chirurgie, etc. (1823), et à l'Encyclopédie méthodique, l'art. Nostalgie. Le Recueil de Mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie, renferme aussi quelques Mémoires du docteur Boisseau.

Le doct. Boisseau a donné une nouvelle édit. des Œuvres de médecine-pratique de FOUCAU, avec une notice sur la vie et les travaux de l'auteur, et des additions (de l'éditeur, 1823, 4 vol. in-8) une notice de la Santé des gens de lettres, de TRUSS, avec une notice et des notes (1825, in-8); et a été l'auteur de l'Anatomie pathologique, dernier cours de Lévis Bichat, d'après un manuscrit autographe de P.-A. Bichat, à laquelle il a joint une Notice sur la vie et les travaux de Bichat (*Paris, 1825, in-8*).

BOISSEL. Observations sur le cacao et le chocolat, avec des Réflexions sur le système de Lamure touchant le battement des artères. 1772, in-8.

BOISSEL (Fr.). \* Catéchisme du genre

humain, pour l'établissement essentiel et indispensable du véritable ordre moral et de l'éducation sociale des hommes. 1789, in-8.—Sec. édit., rev. et augm. 1792, in-8.  
 — \* Code de la liberté civile de la France, ou Flambeau de la liberté. Paris, Debray, 1790, in-8. — \* Discours contre les servitudes publiques. 1786, in-8.

BOISSEL (Léon). Éducation (de l') publique considérée comme base de la constitution. Bordeaux, 1791, in-8 de 280 pag.

BOISSEL DE MONVILLE (le baron T.-C.-G.), pair de France.

— Description des atomes. Paris, Desray, 1813-15, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Législation (de la) sur les cours d'eau. Paris, Delaunay, 1817, in-4 de 72 pag., 2 fr. 50 c.

— Peut-être. Paris, F. Didot, 1825, in-8 avec 9 pl., 10 fr.

Ouvrage de physique et de métaphysique.

— Voyage pittoresque et Navigation, exécuté sur une partie du Rhône réputée non navigable (depuis Genève jusqu'à Seyssel), afin de tirer pour la marine des mâtures que peuvent fournir les mêlèzes. 1795, in-4, 25 f.

Les trois premiers ouvrages ont été publiés par l'auteur sous le nom du baron de Monville, et le quatrième sous celui de Boissel.

BOISSÉRE (Sulp.). Mémoire sur l'architecture du moyen âge. (Extr. de la Revue encycl.) Paris, impr. de Rignoux, 1825, in-8 de 16 pag.

— Vues, plans, coupes et détails de la cathédrale de Cologne, avec des restaurations d'après le plan original, accompagnés de Recherches sur l'architecture des anciennes cathédrales, et de tableaux comparatifs des principaux monuments. Stuttgart, et Paris, Hittorff, architecte, 1823, cinq livraisons in-fol., grand-monde, avec 25 pl., 650 fr.; épreuves avec la lettre, pap. vél. 1,300 fr.; épreuves avant la lettre, pap. vél. 1,625 fr.

BOISSEROLLE (M<sup>me</sup> A. de). Voy. ASTRATIÈRES DE BOISSEROLLE.

BOISSET (Melch.), aut. dram. Voyez ANTIÉ (B.).

BOISSIER (le prof.), ancien recteur de l'Académie de Genève.

— Précis d'antiquités grecques, etc., trad. de l'allemand. Voy. SCHAAF.

BOISSIÈRE (M<sup>me</sup>). \* Double hommage que la vérité exige par rapport aux constatactions présentes. Paris, 1780, in-8.

BOISSIÈRE (C.-P.). *Énéide*, trad. en vers français. Voy. VIRGILE.

BOISSIÈRES (P.-V.). *Âges (les) de l'homme*, poème en six chants, suivi de notes historiques. Paris, L.-G. Michaud, 1819, in-8, 3 fr.

— Turpitudes (les) littéraires, satire. Paris, impr. de Gaultier-Laguionie, 1825, in-8 de 16 pag.

BOISSIEU (le P. Ant.). *St-Évangile (le) de J.-C.*, expliqué en méditations pour chaque jour de l'année selon l'ordre de l'église; nouv. édit. Lyon, Rusan, 1821, 4 vol. in-12, 8 fr.

BOISSIEU (Barth.-Cam. de), médecin, né à Lyon, le 6 août 1734, mort à la fin de 1770.

— Dissertation sur les antiseptiques, couronnée par l'Académie de Dijon. Dijon, 1769, in-8.—Dissertation sur les méthodes rafraichissantes et humectantes, cour. par la même Académie. Dijon, 1772, in-8.

BOISSIEU (C.-V. de). *Flore d'Europe*, contenant les détails de la floraison et de la fructification des genres européens, et une ou plusieurs espèces de chacun de ces genres, dessinées et gravées d'après nature. Lyon, 1805-07, 12 livr. in-8.

BOISSIEUX. Discours et Réquisitoires de M. Boissieux, pendant qu'il a exercé les fonctions de procureur impérial, depuis 1800 jusqu'en 1811. Lyon, impr. de V<sup>o</sup> Buyrand, 1812, in-8 de 40 pag.

Tiré à 500 exempl. qui n'ont pas été destinés au commerce.

BOISSON DE LA SALLE, de la Société académique d'Aix.

— Essai sur l'histoire des comtes souverains de Provence; précédé d'un Précis historique des différentes dominations auxquelles la Provence a été soumise dans les temps anciens, antérieurs à l'époque du règne de ses comtes ou souverains particuliers. Aix, G. Mourret, 1821, in-8.

On a encore du même auteur une *Notice sur M. d'Adouat*, insérée dans les Mémoires de la société d'Aix, tom. II.

BOISSONADE (J.-Fr.), helléniste distingué, prof. de littérat. grecque à l'Acad. de Paris, membre de l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres); né à Paris, le 12 août 1774.

Ce savant a fourni d'excellents articles au *Mercur*, au *Magasin encyclopédique*, au *Journal des Débats* (signés de la lettre grecque Ω), à la *Biographie universelle*, au *Journal des Savants*; comme membre de l'Académie des inscriptions, M. Boissonade a lu, dans les séances particulières, un *Mémoire sur l'inscription grecque d'Élis* que M. Payne Knight avait publiée; deux *Mémoires sur les lettres inédites de Crésus et de Diogène*, etc.

On doit à cet helléniste la publication des auteurs grecs et français suivants, dont les éditions sont très-estimées : 1° Lettres inédites de Voltaire à Frédéric-le-Grand (1802); 2° Philostrati herica (1806); 3° Marci vita Procli, gr. et lat. (Lipsie, 1814, in-8); 4° Tiberius rhetor de figuris, altera parte antiquior, una cum Rufi arte rhetorica (Londini, 1815, in-8); 5° Lucæ Holstenii epistolar, lat. (1817); 6° Nicetæ Eugeniani narrationem amatoriam, et Constantini Manassis fragmenta, idid. veritæ stique notis illustravit (1819); 7° Aristæneti epistolar (1822); 8° Ovidii Metamorphoseon, lib. xv, græcè versè à Max. Planude (1822), faisant partie de l'Ovide de la collection des Classiques latins de Lemaire; 9° Poetarum græcorum syllogè (1823 et ann. suiv.); 10° Novum Testamentum, gr. (1824); 11° Œuvres complètes de Bertin, avec notes et variantes, et précédées d'une notice sur sa vie (1824, in-8); 12° Œuvres choisies de Parny, augm. des variations de texte et de notes (1827).

M. Boissonade a aussi contribué à l'édit. de Gregorii Corinthii et aliorum grammaticorum libri de dialectis, etc. rec. et cum not. G. Kœnig, F.-J. Bastii, J.-Fr. Boissonadi, amsicæ, edid. G. H. Schæfer (Lipsiæ, 1811), et à l'édit. d'Athenæzi Deipnosophistarum, de M. Schweighæuser (Parisii, 1801-07).

Une Notice sur la vie et les écrits de M. Larcher, par M. Boissonade, a été placée en tête du catalogue de ce savant.

**BOISSY (Clément de).** Voy. CLÉMENT DE BOISSY.

**BOISSY (Desprez de).** Voy. DESPREZ DE BOISSY.

**BOISSY (L. de),** auteur dramatique, membre de l'Académie française; né à Vic, en Auvergne, le 26 novembre 1694, mort à Paris, en 1758.

— Admète et Alceste, tragédie en 5 actes. *Paris, Prault père, 1727, in-8; Duchesne, 1758, in-8.* — Amant (l') de sa femme, ou la Rivale d'elle-même, comédie en un acte, en prose. *Paris, le même, 1735, in-8.* — Amours (les) anonymes, comédie en 3 actes, en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, le même, 1735, in-8.* — Apologie (l') du siècle, ou Momus corrigé, comédie en un acte, en vers libres, suivie d'un divertissement. *Paris, le même, 1734, in-8.* — Autant en emporte le vent. 2 vol. in-18. (Roman.) — Babillard (le), comédie en un acte, en vers. *Paris, veuve Ribou, 1725, in-12.* — Badinage (le), ou le Dernier jour de l'absence, comédie en un acte, en vers libres (parodie de l'opéra d'Hippolyte et Aricie, de l'abbé Pellegrin). *Paris, Prault père, 1734; Duchesne, 1759, in-8.* — Billets (les) doux, comédie en un acte, en vers libres, suivie d'un divertissement. *Paris, Prault père, 1734, in-8.* — Comte (le) de Neuilly, comédie héroïque en 5 actes et en vers. *Paris, Prault père, 1736, in-8.* « Boissy redonna, dix ans après, cette pièce sous le titre du *Duc de Surrey.* » — Critique (la), comédie en un acte et en vers, précédée d'un prologue intitulé l'Au-

teur superstitieux, en vers alexandrins, et suivie de divertissements, etc. *Paris, Prault père, 1732, in-8.* — *Dehors (les) trompent*, ou l'Homme du jour, comédie en 5 actes en vers. *Paris, le même, 1740, in-8, et Paris, Barba, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.* — *Denx (les) nièces, ou la Confidante d'elle-même*, comédie en 5 actes et en vers. *Paris, Prault père, 1737, in-8.* — \* *Élève (l') de Terpsichore, ou le Nourriçon de la Seine*, *Paris, 1718, 2 vol. in-12.* — *Ouvrage que quelques personnes attribuent à Boissy qui est révoqué en doute par M. Angr.* — *Embarras (l') du choix*, com. en 5 actes et en vers. *Paris, Prault père, 1742, in-4.* — *Époux (les) par supercherie, comédie en 2 actes et en vers.* *Paris, le même, 1744, in-8.* — *Étrennes (les), ou la Bagatelle*, comédie en un acte et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, le même, 1733, in-4.* — *Fête (la) d'Auteuil, ou la fausse surprise*, comédie en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, le même, 1744, in-8.* — \* *Filles (les) femmes et les femmes filles, ou le Monde changé*, par M. Scarron, ensemble quinze minutes, ou le *Templein* employé, par de Boissy. *Paris, 1751, in-4.* « On croit que le nom de *Simien* est un masque dont s'est converti Boissy. » — *Fête (la) du jour, comédie en un acte et en vers libres, suivie d'un divertissement.* *Paris, Jacq. Clousier, 1745, in-8.* — *François (le) à Londres*, comédie en un acte et en prose. *Paris, Barbou frères, 1727, in-8.* — *Finitivité (la)*, comédie en un acte et en vers libres, etc. *Paris, Duchesne, 1753, in-4.* — *Impatient (l')*, comédie en 5 actes et en vers, précédée d'un prologue aussi en vers. *Paris, Prault père, 1724, in-8.* — *Impertinent (l') malgré lui*, comédie en 5 actes et en vers. *Paris, Prault père, 1735, in-4.* — *Je (le) ne sais quoi*, comédie en un acte et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, le même, 1731, in-8.* — *Le ...*, comédie anonyme, en 3 actes et en vers, précédée d'un prologue en vers libres, et suivie d'un divertissement. *Paris, le même, 1737, in-8.* — *Mari (le) garçon*, comédie en 3 actes et en vers. *Paris, Prault père, 1742, in-8.* — *Médecin (le) par occasion*, comédie en 5 actes et en vers. *Paris, Jacq. Clousier, 1745, in-8.* — *Pamela en France, ou le Vertu mieux éprouvée*, comédie en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, Prault, 1743, in-8.* — *Plagiaire (le)*, comédie en 3 actes et en vers, avec un divertissement. *Paris, Jacq. Clousier, 1746, in-4.* — *Pouvoir (le) de la Sympathie*, comédie

en 3 actes et en vers. *Paris, Prault père*, 1738, in-8. — Prix (le) du silence, comédie en 3 actes et en vers. *Paris, veuve Cailleau*, 1751, in-8. — Retour (le) de la Paix, comédie en un acte et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, Cailleau*, 1749, in-8. — Rival (le) favorable, comédie en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, Prault père*, 1759, in-8. — Sage (le) étourdi, comédie en 3 actes et en vers. *Paris, Jacq. Clousier*, 1745, in-8. — Surprise (la) de la Haine, comédie en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement. *Paris, Prault père*, 1734, in-8. — Talents (les) à la mode, com. en 3 actes et en vers, suivie d'un divertissement intitulé les Muses rivales, par Riccoboni fils. *Paris, Prault père*, 1739, in-8. — Triomphe (le) de l'intérêt, comédie en un acte et en vers, avec un divertissement. *Paris, Prault père*, 1730, in-8. — Vie (la) est un songe, comédie héroïque en 3 actes et en vers (imitée de l'espagn. de Calderon). *Paris, Prault père*, 1732, in-8. — Chefs-d'œuvre dramatiques de Boissy. *Paris, Belin; Valade l'aîné*, 1791, 2 vol. in-18.

Ces deux volumes ne contiennent que le Français à Londres, l'Époux par supercherie, le Babillard, et les Dehors trompeurs. En tête du premier volume est une vie de Boissy, suivie du Catalogue raisonné, etc. de ses pièces.

— Les mêmes, sous le titre d'Œuvres diverses (avec une notice sur l'auteur par L.-S. AUGER). Édit. stéréot. de Didot. *Paris, (\* Hect. Bossange)*, 1812, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr.; grand pap. vél., 7 fr. 50 c.

Cette édition contient quatre pièces de plus que la précédente : le Médecin par occasion, le Sage Étourdi, la Vie est un songe, et la Critique.

— Les mêmes. *Paris, Ladrangé, etc. (\* Werdeq et Lequien)*, 1824, in-18, 2 fr. 50 c.

Volume faisant partie d'une édit. du  *Répertoire du Théâtre français*, publ. chez le même libraire.

— Théâtre (son). *Paris*, 1758, 1788, 9 vol. in-8.

Cette Collection contient toutes les pièces dont la liste se trouve ci-dessus. Boissy est encore auteur de dix autres pièces non imprimées.

L. de Boissy a eu part à l'ancien  *Mercure*.

**BOISSY (Lans de).** Voy. LAUS DE BOISSY.

**BOISSY (L.-M.)**, fils de l'académicien de ce nom, mort vers 1788.

— Dissertations critiques pour servir d'éclaircissement à l'Histoire des Juifs avant et depuis J.-C., et de supplément à l'histoire de Basnage. *Paris*, 1785, 1787, 2 vol. in-12. — Dissertations historiq. et critiq. sur la vie du grand-prêtre Aaron. *Paris*, 1761, in-12. — Histoire de Simonide et du siècle où il

a vécu, avec des éclaircissements historiques. Nouv. édition, entièrement refondue. *Paris, Lagrange*, 1788, in-12.

La première édition est de 1755.

**BOISSY (M.-A.-L.)**, pseudonyme sous lequel M<sup>me</sup> Gnénard a publié plusieurs romans. Voy. G<sup>né</sup>NARD.

**BOISSY D'ANGLAS** (le comte Fr.-Ant.), pair de France, membre de l'Académie des inscriptions; né à Saint-Jean-Chambre, près d'Annonay, le 8 novembre 1756, mort à Paris, le 20 octobre 1826.

— A mes Concitoyens. 1790, in-8.

— Boissy d'Anglas à G.-T. Raynal. 1792, in-8.

C'est une réponse à la fameuse Lettre de Raynal, adressée par ce philosophe à l'Assemblée constituante, pour désavouer ses principes et leurs applications.

— Cange, ou le Commissionnaire de Saint-Lazare; fragment d'un poème sur la Bienfaisance. *Paris, V<sup>e</sup> Cange, rue Baillet, n<sup>o</sup> 3*, 1825, br. in-8, 1 fr.

Le poème de la Bienfaisance fait partie des *Études littéraires et poétiques d'un Vieillard*.

— Deux mots sur une question jugée, ou Lettres à M. de La Galissonnière. 1791, in-8.

— Discours préliminaire au projet de constitution (de l'an 11), pour la république française, prononcé au nom de la Commission des Onze. *Paris*, 1795, in-8.

— Discours (deux) sur la liberté individuelle et la liberté de la presse. *Paris, Kleffer*, 1820, in-8.

Un autre *Discours sur la liberté de la presse*, prononcé au conseil des Cinq-Cents le 24 ventose an v. a été imprimé, en 1814, avec quelques autres de M. Pastoret, par les soins de M. Auguis (Voy. PASTORET), et réimprimé dans le recueil suivant.

— Discours (recueil de) sur la liberté de la presse, prononcés dans diverses assemblées législatives, et à diverses époques. *Paris, Mongie aîné*, 1817, in-8 de 120 pag.

— Essai sur la vie, les écrits et les opinions de M. Malesherbes; suivi de notes, de lettres et de pièces inédites. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1819-21, 2 vol. in-8; et un petit vol. de supplément, 13 fr. 80 c.; pap. vél., 27 fr. 60 c.

Le supplément contient une réponse à la *Biographie universelle*.

— Kasi sur les Fêtes nationales, suivi de quelques Idées sur les arts, et sur la nécessité de les encourager, adressé à la Convention nationale. *Paris*, an 11 (1794), in-8.

— Études (les) littéraires et poétiques d'un vieillard, ou Recueil de divers écrits en vers et en prose. *Paris, Ed. Kleffer*, 1825, 6 vol. in-12, sur pap. fin d'Annonay, satiné et avec port., 25 fr.; pap. vél., 50 fr.

les dessins de Raphaël, où il est parlé de plusieurs peintres. *Lyon*, 1707, in-12.

Cet ouvrage n'est autre qu'une nouvelle édition de la vie de Raphaël, trad. de l'italien par P. DAKET, Paris, 1651, que Bombourg s'est appropriée à cause de quelques augmentations.

**BOMIER.** Deux (les) Génies, ou Arlequin protégé par Oromase, pantomime en 2 actes. *Paris, impr. de Baudouin*, 1815, in-8 de 8 pag.

**BOMPARD** (A.), médecin. Description de la fièvre adynamique, et Observations sur cette fièvre et sur la fièvre ataxique, etc. *Paris, de l'impr. de Scherff*, 1815, in-8 de 32 pag.

— Physiologie (la) des passions, ou nouv. Doctrine des sentiments moraux, par M. J.-L. Alibert, analysée. (Lue à la Soc. de méd. prat.). *Paris, impr. de David*, 1825, in-8 de 16 pag.

— Traité de l'Éducation physique, trad. de l'ital. Voy. SINIBALDI.

**BOMY** (J. de). Observations sur quelques coutumes et usages de Provence. Voy. DURRUIL (Jos.).

**BON.** Dissertation sur l'utilité de la soie des araignées, en latin et français, à laquelle on a joint l'analyse chimique de cette soie. *Avignon*, 1748, in-8.

**BON** (l'abbé). \* Lettre d'un homme du monde au sujet des billets de confession et de la bulle *Unigenitus*. 1753, in-12.

**BON** (M<sup>me</sup> Éliz. de), romanière et traductrice.

— Aveux (les) de l'amitié, par M<sup>me</sup> Éliz. de B<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, Maradan*, 1801, in-12, 2 f. 50 c.

Une seconde édit. a paru en 1820, avec le nom de l'auteur.

— Douze (les) siècles, nouvelles françaises. *Paris, Rosa* (\* Denn), 1816, 2 vol. in-12, ornés de 14 grav., 8 fr.; fig. color., 12 fr. — Pierre de Bogis et Blanche de Herbault, nouv. historique. *Paris, Pernier; Garnery*, 1805, in-12.

— Voyageur (le) moderne, ou Extrait des Voyages les plus récents dans les quatre parties du monde, publiés en plusieurs langues jusqu'en 1821. *Paris, A. Eymery*, 1821-22, 6 vol. in-8, ornés de 36 gravures, 30 fr.; avec fig. color., 46 fr., ou 12 vol. in-12, avec fig., 30 fr.

Madame Éliz. de Bon a traduit de l'anglais les divers ouvrages suivants: Aimable (l') enfant, ou Conversations d'Édouard. Voy. ENGLEWORTH (Miss). — Alicia de Lacy, roman historique. Voy. WREST (Mrs). — Angelo, comte d'Albini. Voy. MATILDA (R.). — Clarettine. Voy. BURRY (Miss). — Coin (le) du feu du pasteur. Voy. POZZA (Miss J.). — Dame (la) du

Loc. Voy. SCOTT (W.). — Devoir (le). Voy. BARR (Mrs). — Étrennes à mon fils, etc. Voy. ORIX (M<sup>lle</sup>). — Étrennes aux jeunes gens, ou nouveaux Contes moraux. Voy. ORIX (Miss). — Faussettes (les) apprenances. Voy. ce titre. — Femmes (les), ou les 12 trop. Voy. MATRUZZI. — Frères (les) léopards. Voy. POZZA (Miss A.-M.). — Lettres de l'abbé M<sup>pp</sup> worth, confesseur de Louis XVI. Voy. ESCOFFIER. — Modèle (le) des femmes. Voy. ESCOFFIER (M<sup>lle</sup>). — Nouvelles irlandaises. Voy. ce titre. — Portrait, ou la Jeune Orpheline. Voy. HOLVOND. — Reclus (le) de Norwège. Voy. POZZA (Miss A.-M.). — Sœurs (les) jumeaux, ou les Avantages de la religion. Voy. SODAN (Miss). — Trois (les) frères anglais. Voy. ce titre.

**BON** (F.). Feuilles (les) ménagères, ou Denier de la Veuve et de l'Orphelin. *Paris, impr. de Renaudière*, 1821, in-4 de 6 pag., avec 30 tableaux, 3 fr. 65 c.

— \* Pauvre (la) Michée, ou Histoire de la Vénérabilité sortie du fond du puits, écrite par elle-même. *Paris, l'Auteur*, 1822, in-8 de 96 p.

Cet écrit a été publié en six livraisons, de chacune présente dans le complément de son in une différence.

**BONA** (le cardinal). Aspirations à Dieu, tirées d'un ouvrage latin du cardinal Bona (par Cl. DUBOSC DE MONTANDRÉ, avec une idée de l'ouvrage par le P. GOURDAN). *Paris, Edm. Couterot*, 1708, petit in-12; 1711, grand in-12.

C'est la traduction de la seconde partie de l'ouvrage intitulé: *Via compendii ad Deum*; elle a été réimprimée en 1729 avec les noms de Dubosc et de Gourdan, et à Compiègne, chez Bernard, en 1761.

— \* Chemin (le) du ciel, traduit du latin (par l'abbé LEDUC). *Paris, Savoye*, 1738, in-8.

C'est la traduction de l'ouvrage intitulé: *Manuductio ad calum*; à la suite de laquelle on trouve celle du *Via compendii ad Deum*.

— \* Chemin (le) du ciel, et le Testament du cardinal Bona; traduits du latin (par Nic. GUYOT). *Paris, Mariette*, 1708, 1716, 1727, in-16.

— Principes de la vie chrétienne, trad. du latin avec une préface (par l'abbé GOURNAY). *Paris, Mariette*, 1728, in-12.

**BONAFIDE.** Théodoric, roi d'Italie. Discours historique. *Turin, Ch. Bocca*, an 21 (1803), in-8 de 84 pag.

**BONAFONS** (M<sup>lle</sup>). Tanaosta, conte allégorique, par M<sup>lle</sup> de... *La Haye*, 1745, in-12.

L'auteur a publié une suite la même année.

**BONAFONT.** Vin (le), le Jeu et les Femmes, ou les Trois défauts, vaudeville en un acte. *Paris*, 1803, in-8.

Avec Chazet.

**BONAFONT** (C.-Ph. de). Avantages (les) de la langue française, et de la ténacité de son étude. *Magdebourg*, 1821, in-8, 1 fr. — Bagatelles dramatiques. *Strasbourg, impr. de*

**Levrault (et à Paris, chez les marchands de nouv.)**, 1816, in-18.

Ce volume contient le *Poëte*, ou le Médecin par excellence, comédie en deux actes et en prose, d'après l'allemand de *Bano*; *M. Lauront*, ou le Poëte indigent, comédie en un acte et en prose, d'après l'allemand, de *Korssova*; *Les Étourderies*, ou *Étourderie et bon Cœur*, comédie en un acte et en prose.

— Essais imitatifs de quelques poésies de Schiller. *Halle, Anton*, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

— Flore, ou Variétés littéraires, étrennes pour 1816, dédiées à S. A. R. Madame la grande-duchesse de Bade. *Strasbourg, impr. de Levrault*, 1816, in-8.

Ce volume a été imprimé pour l'Allemagne.

— Manuel de la langue française pour la vie sociale, en français et en allemand. *Halle, Fr. Ruff*, 1825, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Quelques Poésies françaises et allemandes. *Dresde, Walther*, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.

**BONAFOS (Joseph)**, doyen de la Faculté de Médecine de Perpignan; né dans cette ville, le 4 décembre 1725, mort le 5 février 1779.

On a de ce médecin : 1° *Dissertation sur la qualité de l'air et des eaux*, et sur le tempérament des habitants de la ville de Perpignan (dans le Recueil des hôpitaux militaires, tom. II); 2° *Mémoire sur la nature et les propriétés des eaux minérales de la Presle* (dans les Mémoires de la Société royale de médecine, 1766); *Observation sur une imperforation du rectum*, dans un enfant (dans l'ancien Journal de Médecine, tom. VII, pag. 360).

Il a fourni quelques Observations, insérées dans le *Traité de l'hydropisie de Bacher*; lorsqu'il mourut, il travaillait depuis long-temps à rédiger un *Traité complet de Médecine pratique*, qui n'a pas vu le jour. *Biogr. méd.*

**BONAFOS DE LA TOUR (le P.)** Cantiques, ou Opuscules lyriques sur divers sujets de piété; nouv. édition, rev., corr. et augm. *Toulouse, Robert*, 1755, in-12, sans la musique. *Toulouse et Paris, Crapart*, 1768, in-8, avec la musique. — Nouv. édit. considérablement augm., et à laquelle on a encore ajouté un cantique pour demander à Dieu la conservation, la gloire et le salut du Roi. *Besançon, Montarsolo*, 1823, in-18, avec ou sans musique.

On avait imprimé à Paris, dès 1769, un Supplément à ces cantiques, du même auteur.

— \* Vie (la) de J.-J. Daumond, écolier au grand collège de Toulouse, par un père de la compagnie de Jésus. *Toulouse, Robert*, 1745, in-12.

**BONAFOS (Math.)**, directeur du jardin royal d'agriculture de Turin, et membre titulaire de la Société d'agriculture de la même ville.

— Culture (de la) du mûrier. Sec. édition. *Paris, M<sup>me</sup> Huzard*, 1826, in-8, avec planch., 1 fr. 25 c.

— Éducation (de l') des vers à soie, d'après la méthode du comte d'Andolo. Sec. édit. *Paris, M<sup>me</sup> Huzard*, 1824, in-8, avec quatre planches, 3 fr. 50 c.

— Mémoire sur une éducation de vers à soie (en 1822). *Lyon, imprim. de Barret*, 1823, in-8 de 18 pag.

— Recherches sur les moyens de remplacer la feuille du mûrier par une autre substance propre au ver à soie, et sur l'emploi du résidu quelconque des cocons comme engrais. *Paris, M<sup>me</sup> Huzard, et Lyon, Barret; Bohaire*, 1826, in-8 de 20 pag., 75 c.

**BONAFOUX (Gaston)**. Monuments antiques des mines, dessinés et gravés à l'eau-forte. *Nîmes*, 1824, in-8 d'une feuille, avec 8 planches, 3 fr.

**BONAFOUX (Paulin)**. Idamante, tragédie. *Montpellier, impr. de Fontenay Picot*, 1812, in-8 de 16 pag.

**BONAIN (J.)**, sieur de Sanguinière. Psaumes de David, imités et appliqués à la religion chrétienne. Voy. ce titre.

**BONALD (Aug.-H. de)**, fils du suivant. — Renouveau (du) intégral, considéré dans l'intérêt de la prérogative royale, et l'inaliénabilité du pouvoir monarchique. *Paris, Trouvé*, 1823, in-8 de 24 pages, 1 fr. 50 c.

« Véritable charade politique que personne n'a comprise, pas même son auteur, » dit la Biographie univ. et port. des contemp. Cet opuscule a pourtant eu la même année une seconde édition.

— Réponse à de nouvelles attaques contre une société célèbre, adressée aux hommes de bonne foi de tous les partis. Sec. édit., augm. de pièces intéressantes, et de réflexions nouvelles. *Paris, le même*, 1825, br. in-8, 1 fr.

C'est l'apologie la plus hardie qu'on ait osé faire des jésuites; elle a eu aussi une seconde édition la même année.

**BONALD (le vicomte L.-Gabr.-Ambr. de)**, pair de France et membre de l'Académie française.

— Chrétienté (de la) et du Christianisme. (Art. extr. du *Mémorial catholique*.) *Paris, impr. de Lachevardière*, 1825, in-8 de 8 p.

— Autre édit. *Paris, Audin*, 1825, in-8 de 16 pag.

La dernière édit. portant le titre de *Considérations sur*, etc., a été aussi impr. à la suite de la traduct. de l'ouvrage de Ch. Butler, intitulé : l'Église romaine défendue contre les attaques du protestantisme, etc.

— Considérations politiques sur le projet de loi relatif aux donataires. *Paris, Égrom*, 1821, in-8 de 40 pag., 75 c.



— \* Divorce (du), considéré au xix<sup>e</sup> siècle, relativement à l'état domestique et à l'état public de société. III<sup>e</sup> édit., considérabl. augm. Paris, A. Leclère, 1818, in-8, 4 fr.

La prem. édit. parut en 1801.

— Encore un mot sur la liberté de la presse. Paris, impr. de la Soc. typogr., 1814, in-8 de 28 pag.

— Essai analytique sur les lois naturelles de l'ordre social, ou du Pouvoir du ministère et du sujet dans la société. Sec. édit., rev. par l'auteur. Paris, A. Leclère, 1817, in-8, 4 fr.

La première édit. a été publiée sous le pseudon. du cit. Serrentin. Beaucoup d'exemplaires sont anonymes, et portent la date de 1800, sans nom de libraire.

Barb.

— Famille (de la) agricole, de la famille industrielle et du droit d'aînesse. Paris, Beaucé-Rusand, 1826, in-8 de 32 pag.

— Législation primitive considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison. Sec. édit., suivie de divers traités et de discours politiques. Paris, A. Leclère, 1821, 3 vol. in-8, 15 fr.

L'Essai analytique sur les lois naturelles de l'ordre social a été refondu dans cet ouvrage.

— Mélanges littéraires, politiques et philosophiques. Paris, le même, 1819, 2 vol. in-8, 14 fr.

— Observations sur l'ouvrage de M<sup>me</sup> de Staël ayant pour titre : Considérations sur les principaux événements de la révolution française. Paris, le même, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

— Opinion (son) sur la fixation des dépenses de la guerre. Paris, impr. d'Égron, 1819, in-8 de 16 pag.

— Opinion (son) sur la loi relative à la censure des journaux. Paris, impr. d'Égron, 1821, in-8 de 16 pag., 50 c.

— Opinion (son) sur la question du droit d'aubaine, prononcée en comité secret dans la séance du 16 mars 1819. Paris, impr. d'Égron, 1819, in-8 de 24 pag.

— Opinion (son) sur la résolution de la chambre des pairs, relative à la loi des élections. Paris, impr. d'Égron, 1819, in-8 de 20 pag.

— Opinion (son) sur le projet de loi des finances de 1818. Paris, impr. de Le Normant, 1818, in-8 de 52 pag.

— Opinion (son) sur le projet de loi relatif au recrutement de l'armée. Paris, impr. de Le Normant, 1818, in-8 de 44 pag.

— Opinion (son) sur le projet de loi relatif aux journaux. Paris, impr. de Le Normant, 1817, in-8 de 40 pag.

— Opinion (son) sur les élections. Paris,

Le Normant, 1817, in-8 de 56 pag., 12 25 c.

Reimprimée à Montpellier, la même année.

— Pensées sur divers sujets et Discours politiques. Paris, A. Leclère, 1817, 2 vol. in-8, 9 fr.

— Recherches philosophiques sur les premiers objets des connaissances morales. Paris, le même, 1818, 1826, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Réflexions préjudicielles sur le point du sieur Loveday. Paris, Égron, 1822, in-8 de 16 pag., 50 c.

— Réflexions sur l'intérêt général de l'Europe. Paris, Le Normant, 1815, in-8, 12 50 c.

Cet écrit a été réimprimé sous ce titre : Observations critiques sur l'ouvrage de M. de Bonald, intitulé : Réflexions, etc.; suivies de quelques Considérations sur la noblesse. Paris, les march. de nos. etc. in-8.

— Réflexions sur la séance de la chambre des députés du 17 avril 1819. Paris, impr. de Dupont, 1819, in-8 de 32 pag., 75 c.

— Réflexions (quelques) sur le budget. Paris, impr. de Beaucé-Rusand, 1823, in-8 de 24 pag.

— Réflexions sur le Mémoire à comble de M. le comte de Montlosier. Paris, Beaucé-Rusand, 1826, in-8 de 68 pag.

— \* Résumé sur la question du divorce, par l'auteur du Divorce considéré au xix<sup>e</sup> siècle. Paris, A. Leclère, 1801, in-8.

— Sur la liberté de la presse. Paris, Beaucé-Rusand, 1826, in-8 de 40 pag.

— Sur les élections. Paris, impr. de Guen, 1820, in-8 de 16 pag.

— \* Théorie du pouvoir politique et religieux dans la société civile, démontrée par le raisonnement et par l'histoire, par M. de B. . . . Constance, 1796, 3 vol. in-8.

Ouvrage très-rare. Le directeur général de la république française le défendit ; peu d'exemplaires échappèrent à la saisie qui en fut faite.

— \* Traité (du) de Westphalie et de celui de Campo-Formio, et de leurs rapports avec le système politique des puissances européennes, et particulièrement de la France. Paris, Le Normant, 1801, in-8.

— Un dernier mot sur la loi de recrutement. Paris, impr. de Le Normant, 1819, in-8 de 20 pag.

— Oeuvres (ses). Paris, A. Leclère, 1817-1819, 12 vol. in-8, 60 fr. 50 c.

Cette collection des écrits du vicomte de Bonald est ainsi composée : Tom. I<sup>er</sup>, Essai analytique sur les lois sociales. Sec. édit. — Tom. II—IV, Législation primitive, etc. Seconde édit. — Tom. V, du Divorce, etc. Troisième édit. — Tom. VI et VII, Pensées et Discours. — Tom. VIII et IX, Recherches philosophiques, etc. — Tom. X et XI, Mélanges, etc. — Tom. XII, Observations sur l'ouvrage de même

de Stael. En comparant la nomenclature partielle des ouvrages du vic. de Bonald avec celle-ci, on s'aperçoit que la collection de ses œuvres n'est pas complète.

On a encore plusieurs morceaux du vic. de Bonald, dans le *Mercur*, dont il était un des rédacteurs en 1806, et dans quelques autres journaux, lesquels morceaux ont été en partie reproduits dans le *Spectateur français* au dix-neuvième siècle.

**BONAMY** (le général Aug.-J.-B.), né à Foutenay-le-Comte, en Poitou, vers 1770.

— Coup-d'œil rapide sur les opérations de la campagne de Naples, jusqu'à l'entrée des Français dans cette ville. *Paris, Dentu, 1799, in-8, 1 fr. 80 c.*

— Mémoire sur la révolution de Naples. *Paris, 1803, in-8.*

**BONAMY** (Fr.), recteur de l'Université de Nantes et membre de plusieurs Académies; né à Nantes, le 10 mai 1710, où il est mort, en 1786.

— *Floræ Nannetensis prodromus. Nannetis, 1782, cum Addenda ad Floræ Nannetensis prodromum, 1785, 2 vol. in-12.*

Cet ouvrage est intéressant, malgré son peu d'étendue, parce qu'il est le premier qui ait fait connaître les végétaux d'une partie de la Bretagne, et qu'il s'en trouve près de soixante espèces qui n'avaient point été trouvées en France. Bonamy fut aidé dans ses recherches, entre autres, par le frère Louis, capucin de Nantes, qui, dans un ordre peu propre à la culture des sciences, avait cependant acquis des connaissances solides en botanique.

On doit encore à Fr. Bonamy des *Observations sur une fille sans langue*, qui parle, avale et fait toutes les autres fonctions qui dépendent de cet organe (dans l'anc. *Journal de Médecine*).

Bonamy fut l'un des fondateurs de la Société d'agriculture de Bretagne, la première qui ait existé.

**BONAMY** (P.-Nic.), membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Louvres en Paris, le 19 janvier 1694, mort à Paris, le 8 juillet 1770.

Nous ne connaissons de ce savant aucune publication particulière, mais le Recueil de l'Académie des Inscriptions renferme de lui les nombreux mémoires suivants; quelques-uns n'ont été imprimés qu'après sa mort: *Vie de Démétrios de Phalère* (Tom. VIII, 1733). — *Sentiments des anciens philosophes sur la pluralité des mondes* (Tom. IX, 1736). — *Dissertation historique sur la bibliothèque d'Alexandrie*, avec une pl. (*id.*, *id.*). — *Description de la ville d'Alexandrie*, telle qu'elle était du temps de Strabon, avec une carte (*id.*, *id.*). — *Explication topographique de la guerre de César dans Alexandrie*, après la défaite de Pompée (*id.*, *id.*). — *Recherches sur la vie d'Empédocles* (Tom. X, 1736). — *Dissertation sur l'origine des lois des douze Tables*, en trois part. (Tom. XII, 1740). — *Recherches sur l'historien Timagène* (Tom. XIII, 1740). — *Mémoire sur l'état de l'empire français lorsque les Normands y firent des incursions* (Tom. XV, 1743). — *Recherches sur la célébrité de la ville de Paris avant les ravages des Normands* (*id.*, *id.*). — *Suite du Mémoire sur la célébrité et l'étendue de Paris avant les ravages des Normands* (*id.*, *id.*). — *Observations sur les villes municipales*, et en particulier sur le nom de consul donné à leurs magistrats (Tom. XVII, 1751). — *Mémoire sur l'état du royaume de France pendant le règne de Charles le-*

Chauve, et sur les causes de la facilité que les Normands trouverent à le ravager (*id.*, *id.*). — *Mémoire sur les incursions que les Normands firent dans la Neustrie* (*id.*, *id.*). — *Discours sur le traité de Breigny* (*id.*, *id.*). — *Mémoire sur l'inondation de la Seine à Paris, au mois de décembre 1740*, comparée aux inondations précédentes; avec des remarques sur l'élevation du sol de cette ville (*id.*, *id.*). — *Mémoire sur l'île d'Oisselle ou d'Oissel*, avec une carte par Ph. Busche (Tom. XX, 1753). — *Reflexions sur l'auteur et l'époque de l'érection du comte de Bar en duché* (*id.*, *id.*). — *Mém. sur les dernières années de la vie de Jacques Cœur* (*id.*, *id.*). — *Mémoire sur les suites du procès de Jacques Cœur* (*id.*, *id.*). — *Mém. sur le lieu, les circonstances et les suites de l'assassinat de Louis, duc d'Orléans, frère du roi Charles VI*, avec une pl. (Tom. XXI, 1754). — *Mémoire sur l'introduction de la langue latine dans les Gaules, sous la domination des Romains* (Tom. XXIV, 1756). — *Reflexions sur la langue latine vulgaire, pour servir d'introduction à l'explication des serments en langue romane prononcés par Louis de Germanie et par les seigneurs français sujets de Charles-le-Chauve dans l'assemblée de Strasbourg de l'an 842* (*id.*, *id.*). — *Explication des Serments en langue Romane que Louis, roi de Germanie et les seigneurs français sujets de Charles-le-Chauve firent à Strasbourg en 842* (Tom. XXVI, 1759). — *Dissertation sur les causes de la cessation de la langue tudesque en France, et sur le système du gouvernement pendant le règne de Charlemagne et de ses successeurs* (*id.*, *id.*). — *Mémoire sur l'origine et la signification de la formule par la grace de Dieu*, que les souverains mettent en tête de leurs lettres (*id.*, *id.*). — *Conjectures sur la position de deux anciennes villes des Gaules, nommées Bratraspantium et Mediolanum* (Tom. XXVIII, 1761). — *Reflexions sur une loi de l'empereur Valentinien I<sup>er</sup>, par laquelle il permet à tous les habitants de l'empire romain d'avoir deux femmes légitimes en même temps* (Tom. XXX, 1764). — *Mémoire historique sur le trésor des chartes, et sur son état actuel* (*id.*, *id.*). — *Mémoire sur les aqueducs de Paris, comparés à ceux de l'ancienne Roue* (*id.*, *id.*). — *Reflexions sur l'évaluation de nos monnaies et de nos mesures* (Tom. XXXII, 1768). — *Eclaircissements sur l'histoire de l'empereur Othon IV, auparavant duc d'Aquitaine et comte de Poitiers* (Tom. XXXV, 1770). — *Reflexions sur la lecture des anciens actes, et sur la nécessité de consulter les originaux* (*id.*, *id.*). — *Notice hist. du registre XXI du trésor des chartes, servant d'explication aux titres qu'il contient* (Tom. XXXVII, 1774).

P.-Nic. Bonamy a eu part à la rédaction de la Clef du cabinet des princes de l'Europe.

**BONNANI** (le P.). *Traité des Vernis*, traduit de l'italien (par DESALLIER D'ANGENVILLE, ou par DUFAY, du Jardin des plantes). *Paris, d'Houry, 1723, in-12.*

Jombert reproduisit cette édit. en 1780, sous ce titre: *Traité de la composition des Vernis en général*, trad. de l'ital. *Paris, Nyon*. Elle a été réimprimée vers 1812.

**BONAPARTE** (Alexandrine), princesse de Canino.

— *Batilde, reine des Francs*, poème en x chants avec notes. *Paris, Rapet, 1820, in-8, 6 fr.*

**BONAPARTE** (Jacopo). *Tableau historique des événements survenus pendant le sac de Rome en 1527*, transcrit du manuscrit original et imprimé pour la première fois à Cologne en 1756, avec une Notice

historique sur la famille de Bonaparte; traduit de l'italien, par M<sup>me</sup> (HAMBLIN), avec le texte en regard. *Paris, Gab. Warée, (Bossange père)*, 1809, in-8, 12 fr.

Ouvrage rare.

On est porté à croire que Jac. Bonaparte a seulement été possesseur du manuscrit que l'on a imprimé sous son nom. Les faits racontés dans le Tableau historique sont tirés d'un petit vol. publié à Paris en 1664, sous le titre de: *il Sacco di Roma dal Guicciardini*, c'est-à-dire par Louis Guichardin, gonfalonier, frère de Fr. Guichardin. Louis avait lui-même emprunté ces faits à son frère l'historien.

*Dict. des ouvr. anon., tom. III, pag. 301.*

**BONAPARTE (Jos.)**, frère aîné de Napoléon, ex-roi de Naples, et ex-roi d'Espagne; né à Ajaccio, le 7 janv. 1768.

— *Moina*, ou la Villageoise du Mont-Cenis. Sec. édit. *Paris, Pelicier*, 1814, in-18, 1 fr. 25 c.

La première édition, qui parut en 1799, sous le titre de *Moina*, est anonyme.

**BONAPARTE (Louis)**, ci-devant roi de Hollande, aujourd'hui comte de St-Leu; né à Ajaccio, le 2 sept. 1778.

— Documents historiques et Réflexions sur le gouvernement de la Hollande. (Nouv. édit.). *Paris, Aillaud*, 1820, 3 vol. in-8, 18 fr.

L'édition originale est de Londres.

— *Mario*, ou les Hollandaises. Sec. édit. *Paris, Arth. Bertrand*, 1814, 3 vol. in-12, 6 fr.

La première édit. parut en 1800, sous le titre de *Mario, ou les Poines de l'amour*.

— Mémoires sur la versification française, et Essais divers, adressés et dédiés à l'Académie française. *Rome, de Romanis*, 1819, ou *Florence, Piatti*, 1820, in-4. — III<sup>e</sup> édit., sous ce titre: *Essai sur la versification française. Rome, Jos. Salviucci (et Paris, Bossange père)*, 1825, 2 vol. in-8, 6 fr.

Ouvrage composé pour la résolution de la question proposée en 1814 par la seconde classe de l'Institut: « Quelles sont les difficultés réelles qui s'opposent à l'introduction du rythme des Grecs et des Latins « dans la poésie française? Pourquoi ne peut-on pas « faire des vers français sans rimes? » Cette question, difficile à résoudre, avait été proposée par l'ex-roi de Hollande lui-même, sous le voile de l'anonyme.

Les *Essais* divers se composent de *Ruth et Noémi*, opéra en 2 actes; de *Luerco*, tragédie en 5 actes, et de *Adare*, comédie de Molière, réduite, en vers.

— \* *Odes. Vienne*, 1813, in-4.

Volume aujourd'hui très-rare, et où l'on trouve, avec la plus douce philosophie, de beaux sentiments exprimés en beaux vers.

Le comte de Saint-Leu a désavoué, dans une lettre écrite de Florence en date du 23 avril, adressée au Constitutionnel et insérée dans le n<sup>o</sup> du 26 juin de la même année, les deux ouvrages suivants, publiés sous son nom: l'histoire du parlement anglais (ouvrage de Raynal, retourné par Maugenet) et le plat écrit intitulé: la Cour de Hollande.

**BONAPARTE (Lucien)**, prince nino, anc. ministre de l'intérieur et de l'Institut; né à Ajaccio, en 1771 — *Charlemagne*, ou l'Église délivrée en XXIV chants. *Londres, Longnes*, 2 vol. in-4 (44 shil.); pap. royal, (14 *Paris, F. Didot*, 1815, 2 vol. in-8, 15 fr.; pap. vél. gr. raisin superfin — *Cyraéide (la)*, ou la Corse: poème épique en XII chants. *Paris, F. Didot*, 1819, un vol. in-8, gr. pap., 7 1/2 pap. vél., 15 fr.

— \* *Tribu (la) indienne*, ou *Éd. Stellina*, par le C. L. B. *Paris, Hon VII (1799)*, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage était devenu rare, parce qu'il avait retiré du commerce; il a été réimprimé comme une traduction de l'angl., de Mrs. E. ce titre: *Ténérides (les)*, ou *l'Européen et Paris, Chaumerot aîné*, 1802, 2 vol. in-12.

Le prince de Canino, après avoir été l'Institut, y rentra pendant les cent jours, dans une ode sous le titre d'*Odyssée* d'Homère, et vengea ce grand poète des ses detracteurs. Il a été de nouveau éliminé, en 1816.

**BONAPARTE (Napoléon)**, ex-des Français, roi d'Italie, protecteur confédération du Rhin, médiateur confédération suisse; né à Ajaccio le 1768, mort prisonnier de l'Autriche à Longwood, dans l'île Sainte-Hélène le 5 mai 1821.

— *Biographie des Contemporains* par Léon GALLOIS. *Paris, Pontiké* in-8, 6 fr.

M. Gallois a réuni sous ce titre les éloges prononcés par Napoléon sur ses contemporains, et qui se trouvent consignés dans les ouvrages de MM. O'Méara, Las-Cases, Gourgaud, et autres, en ajoutant en tête de chaque notice biographique sur chaque personnage dont il est fait mention.

Cet ouvrage, ou pour mieux dire ces notices, ont été réimprimés: 1<sup>o</sup> sous le titre de *Précis des Contemporains*. *Paris, Pollot*, 1824, in-12, 3 fr. c. celui de *Biographie critique et anecdotique des contemporains*. *Paris*, 1826, in-32, 50 c.

— *Collection générale et complète des proclamations, discours, etc. de Napoléon-le-Grand, empereur des Français, etc.; rédigée d'après les originaux, etc., classée suivant le temps, accompagnée de notes bien publiées par Chr. - Aug. FISCHER.* *H. Graef*, 1808-1813, 2 vol. in-8.

— *Correspondance interceptée de Napoléon et de son armée en Égypte*, traduction de l'éditeur anglais. *H. Willaume*, 1799, in-8, 2 fr. 50 c.

— *Correspondance (sa) inédite, et confidentielle avec les cours et les princes, les ministres et les*

français et étrangers, en Italie, en Allemagne et en Égypte. (Mise en ordre et publiée par le gén. Ch. Th. BREVATS). *Paris, Panckoucke, 1819-20, 7 vol. in-8, 42 fr.*

Ouvrage aujourd'hui entièrement épuisé. Ce recueil renferme un plus grand nombre de lettres adressées à que par Napoléon. Le nombre des lettres écrites pendant la guerre d'Italie (1796-97), formant une section particulière, en deux vol., s'élève à sept cent quarante-quatre, sur lesquelles deux cent cinquante-cinq seulement sont de Napoléon : la même proportion se remarque dans les cinq autres volumes.

« L'éditeur a puisé ces Lettres dans la Collection manuscrite que Napoléon avait fait copier avec beaucoup de soin, et relier avec magnificence, au nombre d'environ trente vol. in-fol. et in-4. On croit que cette collection a été ensuite envoyée au prince Eugène.

On peut ajouter à cet ouvrage une collection de seize portr. format in-8, 10 fr., et format in-4, pap. vél. sat., premières épreuves, 28 fr.

« Un volume plus précieux encore que cette Correspondance, dit A. A. Barbier, à qui nous empruntons cette note, renfermant les lettres autographes et confidentielles écrites à Napoléon par plusieurs souverains de l'Europe; Napoléon l'avait recommandé d'une manière particulière à son frère Joseph; mais cet important recueil s'égarait. Il fut transporté à Londres et acheté la somme de sept cent mille fr. par le ministre d'une grande puissance, qui fut remboursé de ses avances en cédant à divers ministres les lettres de leurs souverains respectifs. On peut croire, ajoute A. A. Barbier, que ces lettres ne seront jamais imprimées. »

— Discours de Napoléon sur les vérités et les sentiments qu'il importe le plus d'inculquer aux hommes pour leur bonheur, ou ses Idées sur le droit d'aïnesse et le morcellement de la propriété; suivies de pièces sur son administration et ses projets en faveur des Grecs, publiées par le général GOURGAUD. *Paris, Baudouin frères, 1826, in-8 de 168 pag., 2 fr. 50 c.*

Ce Discours a été fait au sujet du prix proposé par l'Académie de Lyon, pour le concours de 1791; Napoléon n'avait alors que vingt-un ans lorsqu'il l'a écrit; c'est sur une copie restée entre les mains d'un de ses frères qu'il a été imprimé.

— Éducation (de l') des princes du sang de France. Système d'éducation pour le roi de Rome, et autres princes du sang de France, rédigé par le conseil-d'état, avec l'approbation et sous l'inspection personnelle de l'empereur Napoléon. En anglais et en français. *Londres, Lachington, 1820, in-8, avec un beau portr. d'après Isabey.*

Cette extraordinaire production, datée de St-Cloud, 27 juillet 1812, a été trouvée dans le cabinet de Napoléon à St-Cloud; elle a été publiée avec la plus stricte exactitude, dit l'éditeur, sur l'original, dont il est encore propriétaire.

— Importance (de l') des places fortes. Notes de Napoléon sur un écrit du lieutenant-général Sainte-Suzanne, ayant pour titre: *Projet de changements à opérer dans le système des places fortes.* (Extr. du Spec-

tateur militaire). *Paris, impr. de Moreau, 1826, in-8 de 8 pag.*

— Lettre (sa) à M. Matteo Buttafuoco, député de la Corse à l'Assemblée nationale. Sans lieu d'impression ni date. (*Dôle, de l'impr. de Fr. X. Joly*), 1790, in-8 de 21 p.

Cette lettre, écrite par Napoléon à l'âge de vingt-un ans, est au fond un libelle, écrit d'un style italo-français, contre le député de la noblesse de Corse, qui siégeait au côté droit de l'assemblée constituante: elle est signée: *De mon cabinet de Milloti, le 28 janv. de l'an second de la liberté. BONAAPARTE.*

— Lettres (quarante) inédites, recueillies par L.-F. Paris, Ponthieu; *Mongie aîné, 1825, in-8, 2 fr.*

— Mémoires pour servir à l'histoire de France en 1815. *Paris, Barrois l'aîné, 1820, in-8 de 336 pag., avec le plan de la bataille du Mont-St-Jean, 5 fr.; pap. vél. avec le plan color., 10 fr. 50 c.*

L'avis de l'éditeur est signé C. B. (Ch. Barrois). Cet ouvrage forme le neuvième livre des Mémoires de Napoléon. Il contient l'histoire militaire des cent jours. Dans le catalogue de sa librairie, publié en 1821, M. Barrois l'aîné déclare avoir fait cette édition sur le manuscrit qui lui avait été transmis par M. O'Meara, ex-chirurgien du vaisseau de S. M. Britannique le *Northumberland*. Il en existe plusieurs contrefaçons, entre autres une sous un titre peu différent, format in-18 (voy. l'art. suivant); mais il est facile de reconnaître l'édition originale par la beauté de son exécution, son nombre de pages (336), et à la sec. page de l'avis de l'éditeur, qui n'a que sept lignes. Ces Mémoires, saisis à la requête du ministère public, ont été rendus à la circulation par arrêt de la cour d'assises du 21 mars 1820.

— Mémoires politiques sur la campagne de 1815; nouv. édit., suivie de vingt-quatre pièces officielles, de la Lettre inédite du maréchal Grouchy, écrite à l'empereur la veille de la bataille de Waterloo; orn. d'une carte du plan de la bataille, et d'une grav. d'après H. Vernet. *Paris, Corréard, 1821, 1 vol. in-18, 3 fr.*

Cet ouvrage, qui est aussi connu sous le titre de *Trente-cinq jours*, a été saisi par ordre du procureur du roi, sur la demande de M. Barrois aîné, parce qu'il n'est qu'une réimpression du vol. précédent: le nouvel éditeur n'a fait qu'y ajouter les vingt-quatre pièces officielles et la lettre du général Grouchy.

— Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène, par les généraux Gourgaud et Montholon, qui ont partagé sa captivité, et publiés sur les manuscrits entièrement corrigés de la main de Napoléon. *Paris, F. Didot; Bossange frères, 1822 et ann. suiv., 8 vol. in-8, 60 fr.; pap. vél., 120 fr.*

Les Mémoires de Napoléon forment deux sections distinctes; la première se compose des Mémoires proprement dits, qui embrassent depuis le siège de Toulon jusqu'à la seconde coalition contre la France, 6 vol. (Le cinquième contient un Précis des guerres du maréchal de Turenne et un Précis des guerres de Frédéric II).

de restaurer l'agriculture et le commerce. *Paris, Royez, 1790, in-8.*

— Renclôture (de la) des lisses de mer. *Paris, imp. nationale (vers 1794), in-8.*

Publiée sous le pseudonyme de J.-A. Boudin.

— Réponse à quelques calomnies. 1791, in-8.

**BONCHAMPS** (M<sup>me</sup> de). Mémoires (ses) sur la Vendée, rédigés par M<sup>me</sup> DE GENLIS. *Paris, Houdouin frères (\* Maurice), 1823, in-12, 3 fr.*

Extraits de la *Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française.*

**BOND** (Th.). Défense de l'inoculation, et relation des progrès qu'elle a faits à Philadelphie en 1758. *Strasbourg, 1784, in-8.*

**BONDU** (Cam.). Épître au roi en faveur des Grecs. *Paris, Ponthieu, 1826, in-8 de 24 pag., 1 fr. 25 c.*

Cette Épître a eu une seconde édit. la même année.

**BONEL** (P.-G.-A.), auteur dramatique. — Auberge (l') de Calais, comédie en un acte et en prose. *Paris, Huet (\* G. Brunet) an x (1802), in-8.*

Avec Dorvigny et Georges Duval.

Cette pièce, composée par Bonel, avait été jouée, en 1800, au Théâtre Molière, sous ce titre : *les Deux Diligences à Joigny*; elle y tomba dès les premières scènes : retouchée par MM. DOUVIOT et Georges Duval, elle reparut au Théâtre de l'Impératrice avec le plus grand succès.

— Bizarre, ou Ce n'est pas le Pérou, bizarre en un acte. *Paris, Barba, 1802, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Villiers et Jorre.

— Forioso à Bourges, ou l'Amant fanfreluche, vaudeville en un acte. *Paris, Roux, 1801, in-8, 1 fr. 20 c.*

Avec Villiers.

— Guinguette (la), ou les Réjouissances pour la paix, vaudev. en un acte. *Paris, Barba, 1802, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Villiers.

— Julie (la) parfumeuse, ou la Robe de conseiller, vaud. Voy. *LEBRUN-TOSNA.*

— Jugement (le) de Monsalo, vaud. en un acte. *Paris, Barba, 1802, in-8.*

Avec Thuring.

— Masque (le) tombé, ou le bal de l'Opéra, coméd. en un acte, mêlée de vaudev. *Paris, Roux, 1801, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Croisette et Châteauvieux.

— Nouvelle (la) inattendue, ou la Reprise de l'Italie, vaudeville in-promptu en un acte. *Paris, Hugelot, 1800, in-8.*

— Pièce (la) qui n'en est pas une, etc. Voy. *DUVAL. (G.)*

— Storb et Werner, ou les Suites d'un

duel, drame en 3 actes. *Paris, Barba, 1802, in-8, 1 fr.*

— Tableau de Phèdre et Hippolyte, comédie en un acte. *Paris, Barba, 1803, in-8, 1 fr. 20 c.*

— Tableau politique de la France régénérée. *Paris, 1800, in-8.*

— Tour (la) du Sud, ou l'Embrassement du château de Lowinaka, mêlée. en 3 act. *Paris, Fages, 1804, in-8, 1 fr. 50.*

Avec Cantiran de Boirie.

— Trois (les) Fançons, ou Cela ne finit pas? vaudeville en un acte mêlé de dan. *Paris, Barba, 1803, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Jorre fils.

— Un trait d'Helvétins. Voy. *CHAMON (H.)*.

— Volontaires (les) anglais, ou la Disposition forcée, vaudeville en un acte. *Paris, Barba, 1804, in-8, 1 fr. 30 c.*

Avec Jorre fils.

**BONELLI** (Fr.-Ant.), naturaliste, membre de l'Académie de Turin.

— Observations entomologiques. (Extr. des Mém. de l'Académie de Turin.) *Turin, 1813, 2 part. in-4, 6 fr.*

On a encore de ce savant les *Mémoires inédits*, écrits en français et insérés dans le recueil de l'Académie de Turin : Mémoire sur l'eurychète, nouveau genre d'insecte de la famille des acridelles, avec un pl. (Tom. XXIII, 1818). — Description d'une nouvelle espèce de poisson de la Méditerranée, appartenant au genre trachypète, avec des observations sur les caractères de ce même genre; avec une planche (Tom. XXIV, 1820).

**BONETI** (Th.). *Sepulchretum, sive Anatomia practica, ex edit. J.-J. MABONI.* *Lugduni, 1700, 3 vol. in-fol. fig., 50 à 60 k.*

Bonne édition, plus recherchée et moins commune que celle de Genève, 1679, 2 vol. in-fol., 18 à 24 k.

**BONFILS**. Morale (la) du citoyen. *Lausanne et Paris, 1791, 2 vol. in-8.*

**BONFILS** (Fr.). Éloge de feu M. Gallemin, docteur en médecine de Nancy. *Nancy, 1800, in-8.*

**BONGAL** (de). \* Orphelin (l') anglais, drame en 3 actes, en prose. *Paris, Le Jay, 1769, in-8.*

**BONGARS** (le gén. J.-Fr.-Mar.), né à . . . le 11 mars 1758.

— Éloge de Philippe V. Voy. *VIRRAZ DE CLAVICO.* — Institutions militaires, trad. du lat. Voy. *VÉGÈCE.*

**BONHOMME** (le P.), doct. de Sorbonne, et bibliothécaire des cordeliers à Paris.

— \* Anti-Uranie, ou le Déisme comparé au Christianisme; lettres en vers à Voltaire. *Paris, 1763, in-12.*

— \* Consultation sur la société des Francs-Maçons. *Paris*, 1748, in-8.

Reimprimée dans l'Orateur Franc-Maçon. *Berlin*, 1767, in-12.

— Éloge de l'Encyclopédie et des encyclopédistes. *La Haye*, 1759, br. in-12.

Opuscule auquel le P. Fruchet a prêté son nom. et qui n'est autre chose que la réimpression des Réflexions d'un franciscain contre l'Encyclopédie de l'édit. de 1754, dans laquelle on a supprimé la lettre préliminaire aux éditeurs. *Barb.*

— \* Relation de l'apparition visible de J.-C. au S.-Sacrement, arrivée à Marseille, dans l'église des Cordeliers, à la Pentecôte. 1754, in-12.

La France littér. de 1769 attribuée au P. Bonhomme un autre ouvr. intitulé : *Palingensis philosophique, pour prouver la résurrection future des animaux.*

BONHOMME (J.). \* Traité de la céphalotomie, ou Description anatomique des parties que la tête renferme, par J.-B. Avignon, 1738, 1749, in-4.

BONHOURE (J.-A.). Sciences (la) de purger, détruire les vers intestinaux, et couper les fièvres intermittentes sans danger; suivie d'un Précis des médicaments convenables, avec leurs doses exactes, d'un Procédé nouveau pour la conservation des sangues, et d'un Dictionnaire abrégé des termes scientifiques employés dans le cours de l'ouvrage. *Paris et Montpellier, Gabon et comp.* 1825, in-8, 3 fr.

BONICHON-BEAUGRAND. Passé (le) et le Présent, ode. *Paris, M<sup>me</sup> Goulet; M<sup>me</sup> Sedille, et Nantes, Forest*, 1824, in-8 de 16 pag.

— Patrie et Gaieté, ou le Petit miroir lyrique; recueil de couplets, romances et chansonnettes. *Paris, M<sup>me</sup> Goulet*, 1822, in-8 avec une fig.

BONIFACE (Alex.), instituteur, né à Paris, le 22 décembre 1785.

— Beauties of classical english poetry. *Par., Baudry*, 1824, in-18.

Avec Stone.

— Buonaparte hérité par les prophètes, et peint par des historiens, des orateurs et des poètes, etc. *Paris, A. Johanneau; Delaunay*, 1814, in-12.

— Couronne (la) littéraire, composée de morceaux principalement extraits des poètes et des prosateurs contemporains les plus distingués. *Par., Ferra jeune*, 1824, in-12, 2 fr.

Avec D. Levy.

— Cours analytique et pratique de la langue anglaise. Voy. **POFFLATOR**.

— Cours élémentaire et pratique de dessin linéaire, appliqué à l'enseignement indivi-

duel, à l'enseignement simultané et à l'enseignement mutuel, d'après les principes de Pestalozzi, et publié avec de nombreuses bonifications; avec un Traité élémentaire de perspective linéaire, par **CHOUQUET**. Sec. édit. *Paris, Ferra jeune*, 1823, in-4 oblong, avec 48 pl., 12 fr.

— Dictionnaire français-anglais et anglais-français, rédigé sur un nouveau plan, pour le français sur le Dictionnaire de l'Académie et sur ceux de Gattel, de Boiste, de Wailly, de Laveaux; pour l'angl., sur les Dictionnaires de Boyer, de Johnson, de Walker, de Levisac, et principalement sur celui de Chambaud et Descaurières, etc.; augmenté d'environ 5000 mots de la langue usuelle qui ne se trouvent dans aucun autre dictionnaire du même genre. *Paris, Lasneau (\* Belin-Mandar)*, 1822, 2 vol. in-8, 20 fr.

— Éphémérides classiques, présentant, jour par jour, les événements principaux de l'histoire universelle, et l'analyse biographique des rois, des guerriers, des poètes, des philanthropes, des ministres de la religion, des artistes, et en général de la plupart des hommes qui se sont distingués dans le monde par des actions dignes de faire haïr le crime, l'impiété et l'ignorance; à l'usage des séminaires, des lycées et des maisons d'éducation des deux sexes. Tom. I<sup>er</sup>. *Paris, Pillet*, 1825, in-12, 3 fr.

Avec D. Levy et Marquis. L'ouvrage a été annoncé comme devant avoir quatre vol.

— Exercices orthographiques (en deux parties). *Paris, Maire-Nyon; A. Delalain, etc.*, 1826, 2 part. in-8, 2 fr. 10 c.

— Exposé succinct des règles relatives à l'orthographe des participes, extrait du Manuel des amateurs de la langue française. *Paris, Pillet*, 1824, br. in-8, 75 c.

— Introduction à l'étude de la géographie, ou Connaissances préliminaires de cette science. *Paris, J. Renouard*, 1826, in-12 avec 8 pl., dont 2 lithogr., 4 fr.

— Lecture graduée, ouvrage dans lequel l'auteur, en présentant graduellement les difficultés de la lecture, en a simplifié l'étude; prem. part.: Orthographe régulière. *Paris, A.-A. Renouard*, 1823, in-12, 1 fr.

— Sec. part.: Orthographe irrégulière. *Paris, le même*, 1823, in-12, 2 fr.

— Manuel des amateurs de la langue française, etc. Sec. édit., avec des améliorations considérables. *Paris, Pillet aîné*, 1824, in-8, 7 fr.

La première édit. a paru par livr., de 1813 à 1814.

— Notice sur l'école de premier degré, fon-

dée et dirigée par Alex. Boniface, disciple de Pestalozzi. *Paris, impr. de Pillet, 1823, in-12 de 24 pag.*

— Student's assistant (the), or Learner's first guide to the english language; 2d edit. *Paris, Baudry, 1825, in-18, 1 fr. 80 c.*

La première édition est de 1821.

M. A. Boniface a donné de nouvelles édit., augmentées des éléments de la langue anglaise de Siret; de la petite Grammaire française de Lhomond. En 1826, il a fondé, de concert avec M. Marle, un *Journal grammatical et didactique de la langue française.*

**BONIFACE** (Hyac.), juriconsulte franc. du xvii<sup>e</sup> siècle.

— Arrêts notables du parlement de Provence, Cour des Comptes, Aides et Finances du même pays, recueillis par H. BONIFACE. (Nouv. édit.) avec une table des matières. *Lyon, V<sup>e</sup> Horace Molin, 1708, 5 vol. in-fol.*

Dans cette seconde édition les deux premiers vol. seuls ont été réimprimés.

**BONIFACE-SAINTINE** (Xav.), poète et auteur dramatique; né à Paris, le 10 juillet 1797.

— Bonheur (le) que procure l'étude dans toutes les situations de la vie; poème qui, au jugement de l'Académie française, a partagé (avec celui de M. P. Lebrun) le prix de poésie décerné dans la séance publique du 25 août 1817. *Paris, impr. de F. Didot, 1817, in-4 de 12 pag.*

— Chant français sur les désastres d'Israël. *Paris, Ladvocat, 1824, br. in-8.*

Cette pièce a eu deux éditions la même année.

— Discours en vers sur l'enseignement mutuel, qui a remporté le prix à l'Académie française, en 1820. *Paris, de l'impr. de F. Didot, 1820, br. in-4.*

— Épître aux Français. *Paris, A. Eymery, 1816, br. in-8.*

— Épître aux Grecs, suivie de notes sur la situation et les ressources de la Grèce moderne. *Paris, Niogret, 1821, in-8 de 28 pag.*

— Hommage aux braves morts le 18 juin 1825 au Mont-Saint-Jean, suivi du Suicide, pièce élégiaque; de l'Aigle et le Lys, apologue, et de Stances sur l'Arc de Triomphe du Carrousel. *Paris, impr. de Manse, 1815, in-8 de 16 pag.*

— Jonathan-le-Visionnaire, contes philosophiques et moraux. *Paris, Baudouin frères, 1825, 2 vol. in-12, 7 fr.*

Réimprimé en 1826, sous le titre de *Contes philosophiques et moraux de Jonathan-le-Visionnaire.* *Paris, Amb. Dupont, 2 vol. in-12, 8 fr.*

— Leicester (le) du faubourg, ou l'Amour et l'ambition, vaud. grivois en un acte. *Paris, Pollet, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.*

Publié sous le nom de Honoré. Avec Cornet.

— Oréno, ou le bon Nègre, vaud. en un acte. *Paris, Duvernois, 1826, in-8, 1 fr. 25 c.* Avec Paulin Duvert.

— Poèmes, odes, épîtres et poésies diverses. *Paris, Ladvocat, 1823, in-18, en d'un frontispice gravé, 3 fr.*

— Renaissance (la) des lettres et des arts sous François I<sup>er</sup>, poème qui, au jugement de l'Académie française, a partagé le prix de poésie décerné dans sa séance du 21 août 1822. *Paris, impr. de F. Didot, 1822, in-4 de 12 pag., 1 fr. 25 c.*

— Sourde-Muette (la), ou la Dame à voile vert, coméd.-vaud. en un acte. *Paris, Duvernois, 1826, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Duvert.

M. Boniface-Saintine a eu, sous le nom de Louis une part plus ou moins grande à plusieurs autres villes imprimés. Voyez ALLARDS, ARCON, COMOUES, CHARLES, DARTOIS, DÉAUVRE et SAINTE. Il a travaillé au *Mercur* de dix-neuf autres villes.

**BONIFAS-LAROQUE** (L.). Éleve (l') de l'Évangile. *Toulouse, 1813, in-8, 7 fr.*

**BONIOL**, médecin à Bordeaux. Dissertation sur la maladie épidémique des animaux, et sur les moyens propres à la conserver. 1789, in-8.

**BONITEAU** (L. M.). Aperçu sur la loi adynamique. An VIII (1800), in-8.

**BONJOUR**, d'Avanches (Suisse). Dignes (les) des Chrétiens, comparés avec ceux des anciens peuples, suivis de quelques réflexions sur la guerre, tendant à rétablir l'ordre dans la Religion et à défendre les États. *Lausanne, 1800, in-8.*

**BONJOUR** (A.). Castaing, ou la Victime des passions, poème historique; suivi de Poésies diverses. *Paris, Mouton fils; Puytoux, 1824, in-18, fig., 2 fr.*

— Lacédémoniennes (les), dédiées aux élèves de l'école polytechnique. *Paris, Poytoux; Ponthieu; Udron, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.*

— Ode à Charles X. *Paris, Poytoux, etc., 1824, in-12 de 12 pag.*

**BONJOUR** (Cas.), poète dramatique, né à Clermont, en Argonne (Meuse), le 15 mars 1796.

— Argent (l'), comédie en 5 actes et en vers. *Paris, Ponthieu; Amyot, 1826, in-8, 4 fr.*

— Éducation (l'), ou les Deux Cousins, comédie en 5 actes et en vers. III<sup>e</sup> édition précédée d'un dialogue, suivie d'un examen par M. DUVIQUET, et augmentée d'une romance mise en musique par M. A. NOMB. *Paris, Brière; J.-N. Barba, 1824, in-8, 3 fr. 50 c.; grand-rainin, 4 fr.; papier de Hollande, 5 fr.*

- La première édit. est de 1823. La prétendue troisième édit. n'est que la seconde, dont le libraire a rajouté le titre.
- **Mari (le) à bonnes fortunes, ou la Leçon**, comédie en 5 actes et en vers. Sec. édition. *Paris, Ponthieu; F<sup>r</sup> Dabo*, 1824 in-8, 4 fr.
- La prem. édit. est de la même année.
- **Mère (la) rivale**, comédie en 3 actes et en vers. Sec. édit. *Paris, Amyot*, 1822, in-8, 2 fr. 50 c.
- La première édition est de 1821.
- **BONNAFOX DE MALET (Jul.)**, docteur-médecin, mort à Paris, le 29 nov. 1817.
- **Mémoire sur le croup**. *Paris, Gabon*, 1812, in-8, 4 fr.
- **Traité sur la nature et le traitement de la phthisie pulmonaire**. *Paris, Caille et Ravier*, 1805, in-8, 5 fr.
- **BONNAIN (P.-G.)**, Esprit (de l') de la jeunesse française. *Paris, Lhuillier*, 1821, in-12, 1 fr. 80 c.
- \* **Mémoire contre le très-haut et très-puissant prince Charles-Eugène, prince de Lorraine et de Lambesc, feld-maréchal en Autriche**. *Paris, impr. de M<sup>me</sup> Jeunhomme-Cremière*, 1822, in-4 de 64 pag.
- **Société (de la) et de ses vices principaux**. *Paris, Ponthieu; C. Chantpie*, 1823, in-8, 4 fr.
- **BONNAIRE (L. de)**, oratorien, né à Ramerup-sur-Aube, en... , mort à Paris, le 28 juin 1752.
- \* **Alexiticon, ou la Défense prétendue du sentiment des Saints-Pères repoussée**, etc. *Rotterdam, J.-D. Beman*, 1740, in-12.
- **Chanson sur l'air des Pendus à l'encontre des gensinistres (les jansénistes)**. in-12.
- **Espérance (l')**, poème qui a remporté le prix à Toulouse en 1714. *Toulouse*, 1714, in-8.
- \* **Esprit (l') des lois quintessencié**. 1751, 2 vol. in-12.
- \* **Essai du nouveau conte de ma Mère l'Oye, ou les Enluminures du jeu de la constitution, en vers**. . . . 1743, in-8.
- **Examen critique, physique et théologique des convulsions**. 1733, 3 part., in-4.
- **Imitation (l') de J.-C.**, traduction nouvelle avec des réflexions et des prières. *Voy. KEMERIS*.
- \* **Leçons (les) de la sagesse sur les défauts des hommes**. *La Haye (Paris)*, 1737, 1744, 3 vol. in-12.
- **Parallèle de la morale des jésuites et de celle des païens**. *Troyes, Leffevre*, 1726, in-8.
- L'imprimeur de cet ouvrage fut mis à la Bastille.
- \* **Règle (la) des devoirs que la nature inspire à tous les hommes**. *Paris, Briasson*, 1758, 4 vol. in-12.
- \* **Religion (la) chrétienne méditée dans le véritable esprit de ses maximes**. *Paris*, 1745, 1763, 6 vol. in-12.
- Avec le P. Jard, doctrinaire.
- \* **Semaines (les) évangéliques, qui contiennent des réflexions morales pour chaque jour**. *Paris*, 1735, 2 vol. in-8.
- \* **Traités historiques et polémiques de la fin du monde, de la venue d'Élie, et du retour des Juifs**. *Amsterd., Beman (Paris)*, 1737 et 1738, 3 vol. in-12.
- Ouvrage plein d'érudition, que Barbier attribue dans la Table de son Diction. des ouvr. anon. à l'abbé Ét. Mignot, et que la Biographie univ. donne à de Bonnaire et Boidot.
- \* **Vérité (la) de l'histoire de l'église de Saint-Omer**. *Paris*, 1754, in-4.
- L'abbé de Bonnaire est auteur des notes du Discours sur la liberté de l'Église gallicane, de l'abbé Fleury (1723), ainsi que de la préface et des notes de la seconde édit. des Remarques sur les principales erreurs d'un livre intitulé *L'Antique nouveau de l'Écriture Sainte*, par A. Arnauld (1735).
- **BONNAIRE (le baron Ch.)**, anc. préfet.
- **Mémoire sur la statistique du département des Hautes-Alpes**. *Paris, impr. des Sourds-Muets*, 1802, in-8, 6 fr.
- **BONNAIRE DE PRONVILLE**, mort à Brunswick, en 1802.
- **Pouvoir législatif sous Charlemagne**. *Hambourg, P. Fauche et comp.*, 1800, 2 vol. in-8, 6 fr.
- **BONNAIRE-MANSUY**, Cosmogonie, ou de la Formation de la terre, et de l'origine des pétrifications; nouveaux principes de géologie, d'après lesquels l'antiquité incontestable des matériaux dont notre monde est formé se concilie naturellement avec l'époque récente de la création indiquée dans la Genèse. *Lyon et Paris, Rusand*, 1824, in-8, 3 fr. 50 c.
- **Projet d'une Loterie littéraire de bienfaisance et d'émulation, présenté au Roi**. *Paris, Dentu*, 1815, in-8 de 40 pag.
- **BONNAL (A.)**, Établissement des caisses foncières dans les chefs-lieux de départements. *Par., de l'impr. de Cellot*, 1819, in-8 de 40 pag.
- **Pétition à la chambre des députés, pour l'amélioration de la contrainte par corps en matière commerciale**. *Paris, impr. d'Égrou*, 1823, in-8 de 16 pag.
- **BONNAL (A.-Maur.)**, Méditations poétiques. *Paris, Ladvocat*, 1825, in-18, 3 fr. 50 c.



**BONNARD** (le chev. Bern. de), poète, membre de l'Acad. de Dijon; né à Sémur en Auxois, le 22 octobre 1744, mort en Bourgogne, le 24 septembre 1784.

— Poésies diverses, avec le portrait de l'auteur, et une notice historique sur sa vie (par SAUTEREAU DE MARSY.) *Paris, Desenne, 1791, in-8, avec portrait.* — Nouv. édit. *Paris, Roux-Dufortainé, 1824, in-32, 3 fr.*

On trouve de cet auteur beaucoup de pièces dans l'*Almanach des Muses*.

**BONNARD** (J.-T.). Céphise et Harpin, ou l'Amourintrigant, comédie en 3 actes et en prose. *Aix, impr. de Gigue, 1824, in-8.* — Illusions (les), épître à M<sup>me</sup> V.... Q.... *Aix, impr. de Gigue, 1822, in-8 de 24 pag.*

**BONNARD** (R.-Al. de), fils du poète de ce nom, inspecteur divisionnaire des mines; né à Paris, en 1781.

— Aperçu géognostique des terrains. *Paris, Déterville, 1819, in-8.*

Extrait de la seconde édit. du Dictionnaire d'Histoire naturelle.

— Aperçu des terrains bouillers du nord de la France. *Paris, Bossange et Masson, 1810, in-8.*

— Essai géognostique sur l'Erzgebirge, ou sur les montagnes métalliques de la Saxe. *Paris, les mêmes, 1816, in-8.*

— Mémoire sur les procédés employés en Angleterre pour la fabrication du fer, par le moyen de la houille. *Paris, les mêmes, 1805, in-8.*

— Notice géognostique sur quelques parties de la Bourgogne. *Paris, M<sup>me</sup> Huzard, 1825, in-8.*

— Notice sur un procédé particulier en usage dans l'Eissel, pour l'affinage de la fonte de fer. *Paris, Bossange et Masson, 1805, in-8.*

Ces cinq derniers écrits sont extraits du Journal des Mines, dans lequel l'auteur les a fait imprimer d'abord.

— \* Observations d'un mineur sur le discours de M. Dugas de Varennes, relatif aux mines. *Paris, V<sup>e</sup> Agasse, 1816, in-8.*

Ce savant a encore fourni beaucoup de Mémoires au Journal et aux Annales des Mines, outre ceux déjà cités, et un grand nombre des articles de géologie et de minéralogie de la nouvelle édit. du nouv. Dictionnaire d'Histoire naturelle (1817 à 1819).

**BONNARDEL** (l'abbé), curé à Sémur, en Brionnois.

— \* Cours d'Instructions familières, etc. VIII<sup>e</sup> édition, corrigée, augmentée et mise dans un meilleur ordre. *Lyon et Paris, Ruscand, 1824, 8 vol. in-12, 16 fr.*

Cet ouvrage parut d'abord en cinq volumes.

— \* Exercices de dévotion au sacré cœur de

Jésus, à l'usage de la Confrérie éblouie, Sémur en Brionnois, etc. Nouv. édit., m. corr. et augm. par l'auteur de diverses pièces de la sœur Marg.-Mar. Alacoque. *Lyon Paris, Ruscand, 1825, in-18, 90 c.*

Ouvrage souvent réimprimé, et dont il existe plusieurs contrefaçons.

— \* Instructions d'un curé à ses paroissiens sur les événements présents. *Lyon et Paris, le même, vers 1818, in-12, 40 c., et in-60 c.*

— \* Instructions familières pour la prière soir pendant le carême, sur les Sacraments, les Commandements et la Passion. *Lyon et Paris, Ruscand, 1823, in-12, 2 fr.*

Formant le sixième vol. du *Cours d'inst. fa.*

— \* Lectures et Instructions pour le carême et pour quelques jours de fêtes, sur les principaux événements de l'Ancien Testament, et sur d'autres sujets particuliers. *Lyon Paris, Ruscand, 1817, 2 vol. in-12, 3 fr. 50.*

Formant les tom. VII et VIII du *Cours d'inst. fa.*

— \* Méthode pour visiter les malades et assister les mourants, suivie d'un Essai pour se préparer à la mort. *Lyon et Paris, le même, 1824, in-18, 1 fr. 25 c.*

**BONNARDET**. Campagne (la) de la d'Angoulême dans le Midi. (En vers.) *Lyon impr. de Chambet, in-8 de 12 pag.*

**BONNATERRRE** (J.-P.), naturaliste, né à Saint-Geniez (Aveyron), en 1747, ou 1748, mort à Rhodéz, le 26 septembre 1804.

— Notice historique sur le sauvage de Flveyron, et sur quelques autres individus qu'on a trouvés dans les forêts à différentes époques. *Paris, V<sup>e</sup> Panckoucks, 1800, in-4, 1 fr.*

— Recueil de médecine vétérinaire, en Collection de mémoires, d'Instructions, de recettes sur les maladies des animaux domestiques. *Toulouse, Vieussens, 1805, in-4.*

L'abbé Jos.-P. Bonnaterra a fait, pour l'Encyclopédie méthodique, la description des plantes de parties suivantes de l'Histoire naturelle : Géologie, Éryptologie, Ichtyologie, Ophiologie, Ornithologie; il a laissé des manuscrits pour la continuation de l'Encyclopédie méthodique (Explications de quelques des mammifères et des quadrupèdes); un *Plan de l'Aveyron*; divers Mémoires sur l'Agriculture, la botanique et l'histoire naturelle.

**BONNAUD**. Dégénération de l'esprit humaine, par l'usage des corps à balles. *1770, in-12, 1 fr. 25 c.*

**BONNAUD** (l'abbé J.-B.), d'abord jésuite, ensuite vicaire-général de M. de Marbais, archevêque de Lyon, massacré à Paris, le 3 septembre 1792.

— \* Découverte importante sur le système

de la constitution du clergé, décrétée par l'assemblée nationale. 1791, in-8.

Cette constitution lui paraît être un vrai plagiat du richisme, ou de la doctrine de Richer, condamnée en 1612 par deux conciles de France.

— \* Discours à lire au conseil, en présence du Roi, par un ministre patriote, sur le projet d'accorder l'état civil aux protestants. 1787, in-8. — Nouv. édition. *Montpellier, A. Seguin*, 1827, in-8, 5 fr.

Lorsqu'en 1787 les protestants réclamèrent avec tant de force l'état civil, l'abbé Bonnaud, ex-jésuite, fut chargé par quelques catholiques de combattre les prétentions des réformés. L'abbé Bonnaud fit, en conséquence, ce fameux et volumineux discours, dans lequel il espéra démontrer par des faits et des raisonnements qu'une telle concession exposerait le trône et la France à de grands malheurs : l'auteur n'y mit point son nom. Comme la duchesse de Noailles en faisait elle-même la distribution avec beaucoup d'activité, et qu'elle allait le porter chez les membres du conseil et du parlement, on l'appela le *Mémoire de madame de Noailles*. Plusieurs personnes le crurent fait par l'abbé Lenfant, prédicateur du roi, qui peut bien y avoir eu part, ainsi que l'abbé Proyart, mais l'auteur principal est pourtant l'abbé Bonnaud.

La réimpression n'a été tirée qu'à 500 exemplaires numérotés.

— \* Examen critique des Observations sur l'Atlantide de Platon, de Bailly, par l'abbé Cœcy\*\*\* (Creysset de la Moselle). *Lausanne (Paris, Berton)*, 1779, br. in-12.

Les Observations de l'abbé de la Moselle se trouvent dans le *Journal des Savants*, février 1799. *Barb.*

— \* Hérodote historien du peuple hébreu sans le savoir, ou Réponse à la critique des temps fabuleux (de l'abbé Guérin du Rocher). *La Haye*, 1786, in-8 et in-12.

Cet ouvrage est une réponse à la critique que l'abbé Duvoisin avait faite de l'Histoire des temps fabuleux, de l'abbé Guérin du Rocher; il a été réimprimé en 1824, à la suite de l'Histoire véritable des temps fabuleux. *Bouançon et Paris, Gauthier frères*, en tout 5 vol. in-8, ou 8 vol. in-12.

— Réclamation pour l'Église gallicane contre l'invasion des biens ecclésiastiques et l'abolition de la dlme. *Paris*, 1792, in-8.

Ouvrage savant, attribué par l'abbé de Fellet à l'abbé Bonnaud.

— Tartuffe (le) épistolaire démasqué. 1777, in-8.

Cet ouvrage est dirigé contre les lettres publiées par Caraccioli, sous le nom de Clément XIV.

BONNAY (le marq. de), pair de France, mort en 1825.

— \* Prise (la) des Annonciades, par M. le comte C..... de L.....h : sec. édit., non augmentée et peu corr. *Paris*, 1789, in-8. — Autre édition, sous ce titre : *La Prise des Annonciades. Épitres sur la Révolution. Prospectus d'un journal en vaudevilles. Nouv. édition, enrichie de notes et de*

variantes. *Hambourg*, juillet 1796, in-8.

*La Prise des Annonciades*, petit poème rempli d'une plaisanterie spirituelle, fut composée à l'occasion des recherches ordonnées dans le couvent des Annonciades pour s'assurer que l'ex-chancelier Barentin n'était pas caché chez sa sœur, abbesse de ce couvent.

— \* Vie (la) et les opinions de Tristram Shandy, trad. de l'angl. Voy. STRANGE.

BONNE (le chev.). Considérations sur l'emploi de la lumière et des ombres pour exprimer le relief du terrain dans les cartes topographiques. *Paris, F. Didot*, 1818, in-8, 75 c.

BONNE (Rigob.), géographe, né en 1727, près de Sedan, mort à Paris, le 2 décembre 1794.

— (Avec DESMARZES) : Atlas de Géographie ancienne. *Paris*, 1783, in-fol. — Atlas encyclopédique, contenant la Géographie ancienne et quelques cartes sur la Géographie du moyen âge, la Géographie moderne et les cartes relatives à la Géographie physique. *Paris*, 1787 et 1788, 2 parties in-4 de 65 et 110 pag., avec 140 cartes. — Atlas maritime, ou Cartes réduites de toutes les côtes de France, avec des Cartes particulières des îles voisines les plus considérables, suivies des Plans des principales villes maritimes de ce royaume. *Paris, Latré, graveur*, 1762, in-fol. — Atlas moderne pour la Géographie de Nicole de Lacroix, in-4. — Atlas pour la Géographie de l'abbé Grenet, in-4. — Atlas pour l'histoire philosophique des deux Indes, par Raynal, in-4. — Carte du golfe du Mexique, en 2 feuilles. — Neptune Américo-septentrional, 18 cartes bien grav., exécutées sous la direction de Fleurieu, in-fol. — Principes sur les mesures en longueur et en capacité, sur les poids et monnaies, dépendants du mouvement des astres principaux et de la grandeur de la terre. *Paris*, 1790. — Réfutation d'un ouvrage de Zannoni, intitulé : Dissertation sur différents points de Géographie. *Paris*, 1765, in-12. — Tableau (petit) de la France, ou Cartes géographiques sur toutes les parties de ce royaume, avec une description abrégée. *Paris*, 1764, in-18, de 27 cartes, avec texte.

Bonne a donné une édition augmentée de *l'Atlas moderne*, etc.

BONNEAU. Vertus et usages de l'Asoth. 1704, in-8.

Publié sous le pseudonyme de Raphaël.

BONNEAU (B.). \* Leçons de grammaire latine, à l'usage des jeunes gens, précédées de quelques leçons sur les principes généraux de la grammaire, appliqués à la langue

raliste; né à Genève, le 13 mars 1720, mort le 20 mai 1793.

— *Considérations sur les corps organisés. Amst. et Paris, 1762, 1776, 2 vol. in-8.*

— *Contemplation de la nature. Amsterdam, 1764 et 1765, 2 vol. in-8, ou 1770 et 1794, 2 vol. in-12; ou Hambourg, 1783, 3 vol. in-8, 10 fr.; ou Neufchâtel, 1782, 3 vol. in-12.*

— *Essai analytique sur les facultés de l'âme. Copenhague, 1760, in-4; 1769, in-8; Genève, 1775, 2 vol. in-8.*

— \* *Essai de psychologie, ou Considérations sur les opérations de l'âme, sur l'habitude et sur l'éducation, avec des principes philosophiques sur la cause première et sur son effet. Londres, 1754, in-12.*

— *Palingénésie philosophique, ou Idées sur l'état passé et l'état futur des êtres vivants. Genève, 1770, 2 vol. in-8.*

— *Recherches philosophiques sur les prenes du christianisme. Genève, 1769, 1770, 1771. — Nouv. édit.. La Haye, 1772, in-8,*

Cet ouvrage se trouve aussi dans la *Palingénésie*.

— *Recherches sur l'usage des feuilles dans les plantes, et sur quelques autres sujets relatifs à l'Histoire des végétaux. Gottingue et Leyde, 1754, in-4.*

— *Traité d'insectologie, ou Observations sur les pucerons. Paris, 1745, 2 part. in-8.*

— *Œuvres complètes. Berne, Soc. typogr. 1779-83, 8 tom. en 10 vol. in-4, avec fig., 135 fr.; ou 1779-88, 18 vol. in-8 avec fig., 80 fr.*

Bonnet a fourni beaucoup de Mémoires au Journal et aux *Philosophical Transactions*, ainsi qu'au Recueil des Savants étrangers de l'Acad. des sciences; on trouve de lui dans ce dernier ouvrage ceux qui suivent: *Expériences sur la végétation des plantes dans d'autres matières que la terre, en deux mém. (Tom. I<sup>er</sup>, 1750).* — *Dissertation sur le ver nommé en latin Tania, et en français Solitaire, où, après avoir parlé d'un nouveau secret pour l'expulser des intestins dans lesquels il est logé, qui a eu d'heureux succès, l'on donne quelques observations sur cet insecte (id., id.).* — *Mémoire sur une nouvelle partie, commune à plusieurs espèces de chenilles (Tom. II, 1755).* — *Mémoire sur la grande chenille à queue fourchée, du saule, dans lequel on prouve que la liqueur que cette chenille fait jaillir, est un véritable acide, et un acide très-actif (id., id.).* — *Supplément au livre sur l'usage des feuilles dans les plantes (Tom. IV, 1763).* — *Recherches sur la respiration des chenilles (Tom. V, 1768).*

BONNET (Ch.-Henri). Code de la conservation générale des bois et forêts nationales, etc. *Paris, Le Normant, 1800, in-12, 1 fr. 80 c.*

— *Traité de l'agriculture des bois, et vues économiques sur l'administration et la juridiction des eaux et forêts de la couronne. Paris, Le Normant, 1814, in-12, 3 fr.*

BONNET (Et.-Espr.). Essai poétique sur quelques pièces du théâtre italien. *Paris, de l'impr. de Monsieur, 1786, in-8.*

BONNET fils (F.). Œuvres complètes de Mackensie, trad. de l'angl. *Voy. MACKENSIE.*

BONNET (Jacq.), né en 1644, mort 1724.

— *Histoire de la musique et de ses effets, depuis son origine jusqu'à présent. Paris, Cochart, 1715, in-12; ou Amsterdam, Lecène, 1725, 4 tom. en 2 vol. in-12; ou La Haye, 1743, 2 vol. in-12.*

L'*Histoire de la musique* a été composée en partie par le célèbre abbé Bourdelot et par son neveu P. Bonnet, médecin; Jacq. Bonnet ne peut donc être considéré que comme éditeur de l'ouvrage de son oncle et de son frère.

Les deux dernières éditions contiennent de plus la première, la comparaison des musiques française et italienne, par Le Cerf de la Visville. *Sup. m.*

— \* *Histoire générale de la danse sacrée et profane; ses progrès et ses révolutions depuis son origine jusqu'à présent. Paris, d'Houry fils, 1723, in-12.*

Barbier, après avoir, dans son Dictionnaire des ouvrages anon., attribué ce livre à Jacq. Bonnet, donne, dans la table du saidit livre, à Bonnet l'oncle de ce dernier.

BONNET (Jos.), avocat au parlement d'Aix; né à Brignoles, en Provence.

— \* *Histoire du grand et véritable chevalier Caissant. Versailles, Raph. Cordal, 1714, in-12.*

Caissant était un fou d'une espèce singulière.

— \* *Lettre écrite à Músala, homme de loi Hispahan (capitale de la Perse) sur les moyens et la religion des Français, et sur la querelle des jésuites et des jansénistes.*

— *Sec. Lettre au même: de Louis XIV, de l'ambassadeur du roi de Perse; raisonnements sur la grâce; sentiments sur les jésuites et les jansénistes. 1716, in-12.*

Ces Lettres sont écrites dans le genre de l'*Épique satirique*; elles sont, d'après l'abbé Granel, écrites par Jos. Bonnet; elles le firent mettre pendant quelque temps à la Bastille. *Barb.*

— *Recueil des arrêts de la cour de parlement de Provence, concernant la compétence des juges et consuls des marchands. Aix, 1733, 1 vol. in-4.*

BONNET (l'abbé J.-E.), né à Fréjus.

— *Essai sur l'art de rendre les révolutions utiles. (Sec. édit.). Paris, Maradan, 1801, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.*

La première édition, qui parut en 1801, est anonyme. On prétend que cet ouvrage a été rédigé dans le cabinet de Napoléon, et qu'il est lui-même auteur de plusieurs chapitres, tels que celui du Prémier (Louis XVIII) et celui de l'Hérédité. *Barb.*

— État de l'Europe continentale à l'égard de l'Angleterre, après la victoire d'Ansterlitz. *Paris, le même, 1806, in-8.*

— États-Unis d'Amérique à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. *Paris, le même, 1802, 2 vol. in-8, 7 fr. 50 c.*

— Jury (du) en France. *Paris, le même, 1802, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Observations et Projet de décret sur la librairie, les arts et professions auxiliaires. *Paris, 1804, in-4.*

Avec Catineau-Laroche.

— Religion (de la) romaine en France en 1801. *Paris, Maradan, 1802, in-8, 1 fr. 20 c.*

— \* Réponse aux principales questions qui peuvent être faites sur les États-Unis de l'Amérique, par un habitant de la Pensylvanie. *Lausanne, 1795, 2 vol. in-8.*

— Tableau politique de la France régénérée. *Paris, Maradan, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.*

— Tableau des États-Unis de l'Amérique au commencement du XIX<sup>e</sup> siècle. *Paris, Testu ; Dentu, 1816, in-8, 3 fr.*

BONNET (J.-F.-V.). Annales cliniques de la Société de médecine pratique de Montpellier. (Ouvr. périod.) Voy. ce titre.

— Réflexions sur la menstruation et la fécondité des femmes qui ne sont point réglées. *Montpellier, impr. de J.-G. Tourmel, 1819, in-8 de 28 pag.*

BONNET (Louis). Veillées poétiques. *Paris, Boucher, 1823, in-18, 1 fr. 80 c.*

BONNET (L.-F.). Discours (ses), Plaidoyers et Mémoires. *Paris, imp. de Rignoux, 1823, in-8.*

Vol. tiré à cent exempl. seulement.

BONNET (Marc.). Recueil des pièces authentiques sur l'efficacité des pilules stomachiques et fondantes contre les obstructions lymphatiques, les scrofules, vulgairement appelées humeurs froides, les vieux ulcères, etc., etc.; précédé d'une courte exposition de l'influence de l'estomac sur toutes les opérations de l'économie animale. *Carcassonne, impr. de Labau, 1818, in-8 de 16 pag.*

BONNET DE TREYCHES (Jos.-Balth.), membre du corps législatif.

— Paix générale et perpétuelle entre les nations, fondée sur la loi naturelle. 1784, in-8, 1 fr. 50 c.

On doit au même plusieurs écrits qui ont rapport à l'institution des passe-ports.

BONNEVAL (de), pseud. Voy. ARNAULD (A.). — SACY (L. de).

BONNEVAL (le comte). Mémoires (ses)

(apocryphes). Voy. LIORX (le prince de). — SAUMERAY. — *Mémoires du comte de Bonneval.*

BONNEVAL (Gimat de). \* Fanfiche, ou Mémoires de Mademoiselle de \*\*\*. *Paris, 1748, deux part. in-12.*

Réimprimé deux ans plus tard, sous le titre de Mémoires et Amours de M<sup>lle</sup> Fanfiche. *Amsterdam, P. Mortier (Paris), 2 vol. in-12.*

— \* Voyage de Mantes, ou les Vacances de 17... *Amsterdam, 1753, in-12.*

On attribue encore à cet écrivain des *Lettres sur l'éducation.*

R. de Bonneval a été l'un des éditeurs de la nouv. édit. des OEuvres de Campistron (1750).

BONNEVAL (Mich. de), anc. intendant des menus plaisirs du roi; né au Mans, mort en 1766.

— Amours (les) du printemps, ballet héroïque, représenté sur le théâtre de la cour. *Paris, Ballard, 1737, ou 1739, in-4.*

Les exemplaires portant la date de 1739 sont de la même édition que celle de 1737: on y a seulement ajouté deux feuillets, portant les deux dates, les noms des acteurs, danseurs, etc.

— Caractères de l'amour, ballet en 3 actes, précédé d'un Prologue. *Paris, Ballard, 1736, in-4.*

Ballet attribué à de Bonneval, mais qui paraît être de M<sup>lle</sup> Barbier, de Tanevot et autres.

— Jupiter vainqueur des Titans, opéra en 5 actes, représenté sur le théâtre de la cour. *Paris, Ballard, 1745, in-4.*

— Langage (le) de la nature, épître. *Paris, 1760, in-4.*

— Lindor et Irène, acte des fêtes héroïques, ballet. *Paris, Delormel, 1766, in-4.*

Cet acte est tiré du ballet des Romains.

— Romains (les), ballet héroïque en quatre entrées. *Paris, Ballard, 1736, in-4.*

Ce ballet a eu deux éditions la même année: on l'a aussi attribué à Monsemy. L. Fr. B—s.

BONNEVAL (Réné de), du Mans, mort en janvier 1760.

— \* Apologie de la musique et des musiciens français, contre les assertions peu mélodieuses, peu mesurées et mal fondées du sieur J.-J. Rousseau, ci-devant citoyen de Genève. *Paris, 1754, in-8.* — Critique des Lettres philosophiques de Voltaire. 1734, in-12. — \* Éléments de l'éducation. *Paris, Prault, 1743, in-12.* — Épître à M. Gresset. 1737, in-12. — \* Lettre d'un ermite à J.-J. Rousseau. 1753, in-8. — Mémoire de madame Rapilly. 1737, in-12. — \* Moinus au cercle des dieux. *Paris, 1717, in-12.*

— Recueil de chansons mises en musique, par M. BERTIN. . . . — \* Réflexions critiques sur un poème intitulé: la Ligne.

1724, in-8 de 29 pag. « Cette brochure a eu une sec. édit. la même année ». — \* Réflexions sur l'anonyme (Voltaire), et sur ses conseils à M. Racine, au sujet du poème de *la Religion*. 1742, in-8. — \* Réponse à l'auteur des *Paradoxes littéraires* (l'abbé Desfontaines) au sujet de la tragédie d'Inès de Castro, de La Motte. *Paris, Prault*, 1723, in-8. « Réimprimée dans le tome II des Amusements du cœur et de l'esprit. »

R. de Bonneval, d'après la France littéraire de 1769, est encore auteur des ouvrages suivants, sur lesquels elle ne donne point de renseignements précis : *Plaintes à l'Académie française*. La Tontine de l'Amour. La Tontine, allégorie. Progrès de l'Éducation. Dissertations entre le P. Buffier et le sieur de Bonneval.

**BONNEVIE** (l'abbé), prédicateur. Discours à la mémoire des militaires français morts en Espagne pendant la guerre (de 1823). *Paris, Audin, et Lyon, Durand et Perrin*, 1824, br. in-8, 2 fr.

Ce Discours a eu deux édit. la même année.

— Discours prononcé à Lyon le 5 décembre 1817, pour l'anniversaire des victimes immolées au siège de cette ville en 1793. Publié par M. A.-A.-S. de L., avec une Préface de l'éditeur. *Paris, Petit*, 1817, in-8 de 32 pag.

— Discours sur l'excellence du ministère catholique. *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1820, in-8 de 32 pag.

Réimprimé en tête du recueil de Sermons de l'auteur, auquel il sert de Discours préliminaire.

— Discours sur la charité. *Lyon*, 1805, in-8.

— Discours sur les causes et les effets de la révolution française, prêché le 21 avril 1816, dans l'église de Saint-Cannat, en faveur des Marseillais blessés à l'affaire de la Saulece, etc., etc. *Marseille, imp. de Roux-Rambert*, 1816, in-8 de 44 pag.

— Éloge de Bayard. *Paris, Audin*, 1818, in-8, 2 fr.

— Éloge de S. E. M. Étienne de Borgia, cardinal, mort à Lyon. *Lyon*, 1804, in-8.

— Éloge funèbre de Messire J.-A. Borelly, curé de St-Polycarpe. *Lyon, impr. de Kindelem*, 1818, in-8.

— Éloge funèbre de Vict.-Emm. Leclerc-Puisieux. *Lyon*, 1803, in-8.

— Éloge funèbre de M. J.-Jos. de Méallet, comte de Fargues, maire de Lyon, membre de la chambre des députés, etc., etc. *Lyon, impr. de Rusand*, 1818, in-8 de 72 pag.

— Hommage funèbre à S. A. R. Mgr. le duc de Berri, fils de France; extrait d'un sermon sur le purgatoire, etc., etc. *Montpellier, impr. de Ricard*, 1820, in-8 de 20 pag.

— Oraison funèbre de très-grand, très-haut, très-puissant et très-excellent prince Louis XVIII, roi de France et de Navarre prononcée au nom de la ville de Lyon dans l'église primatiale de Saint-Jean, le 24 octobre 1824. *Lyon, Durand et Perrin*, 1824, in-8, 2 fr.

— Panégyrique de saint François de Sales. *Paris, Audin*, 1818, in-8, 2 fr.

— Panégyrique de saint Jean-Baptiste, prononcé le 25 juin dans l'église primatiale de Lyon; suivi d'une Notice abrégée sur la même église. *Lyon, impr. de Kindelem*, 1820, in-8 de 80 pag.

— Panégyrique de St. Vincent de Paul, etc., suivi d'un Discours pour la bénédiction d'une cloche. *Montpellier, Aug. Sogin*, 1818, in-8.

— Sur la vénération due aux reliques de saints, discours. *Lyon, Durand et Perrin; Paris, Audin*, 1824, in-8, 1 fr.

— Sur Louis XIV et sur son siècle, à l'occasion de l'inauguration de sa statue équestre à Lyon, le 4 novembre 1825, jour de la Saint-Charles. *Lyon, impr. de Durand et Perrin*, 1825, in-8.

— Sermons, panégyriques, oraisons et éloges funèbres, discours divers; suivi d'un sermon inédit du R. P. CHARLES. *Paris, Audin; Urb. Canel*, 1823, 4 vol. in-8, 21 fr.; et 4 vol. in-12, 16 fr.

On ne trouve point dans ce recueil l'oraison funèbre du général Leclerc, beau-frère de Bonaparte, mort à Saint-Domingue, prononcée par l'abbé Bonnevie.

**BONNEVILLE** (Nic. de), homme de lettres et libraire à Paris; né à Evreux, le 13 mars 1760.

— Choix de petits romans imités de l'allemand, suivis de pièces diverses. *Paris*, 1786, in-12.

— Code (nouv.) conjugal établi sur les bases de la constitution. *Paris, impr. du Cercle social*, 1792, in-8.

— Comte (le) d'Olbourg, trad. de l'allemand. Voy. ce titre.

— Esprit (de l') de religion. Sec. édit. *Paris*, 1792, 1 vol. in-8.

La première édition, qui parut de 1791 à 1792, était en deux vol.

— Essais, fictions morales et poésies, dédiés et présentés à la reine. *Paris*, 1786, in-12.

— Histoire de l'Europe moderne, depuis l'irruption des peuples du Nord dans l'empire romain, jusqu'à la paix de 1783. *Genève et Paris*, 1789-92, 3 vol. in-8, 15 fr.

— Hymne des combats. *Paris*, 1797, in-4.

— \* Jésuites (les) chassés de la maçonnerie,

et l  
17  
4  
nez  
—  
Pa  
—  
Lc  
—  
av  
pl  
(d

el  
ci  
h  
J

—

—

et leur poignard brisé par les maçons. *Paris*, 1788, un vol. in-8.

Ce volume forme la deuxième partie de la *Maçonnerie écossaise*.

— \*Jésuites (les) retrouvés dans les ténèbres. *Paris*, 1788, 2 vol. in-8.

— Lettre à M. le marquis de Condorcet. *Londres (Paris)*, 1786, in-8.

— \*Maçonnerie (la) écossaise comparée avec les trois professions et le secret des temples du XIV<sup>e</sup> siècle. *Orient de Londres (Paris, C. Volland)*, 1788, 2 vol. in-8.

Les deux volumes qui composent cet ouvrage ont chacun un titre particulier : l'un porte : *les Jésuites chassés de la Maçonnerie*, et leur poignard brisé par les Maçons ; l'autre, *Mémoires de quatre vœux de saint Ignace*, et de quatre grades de la Maçonnerie de saint Jean.

— Origine (de l') de la franc-maçonnerie, trad. de l'angl. VOY. PAYNE (Th.).

— Poésies. *Paris*, impr. du Cercle social, 1793, in-8.

— Théâtre (nouveau) allemand, traduit de l'allemand. Voy. ce titre.

— Pacte (le) maritime, traduit de l'anglais. VOY. PAYNE (Th.).

— \*Tribun (le) du peuple, ou Recueil de lettres de quelques électeurs de Paris, avant la révolution de 1789. *Paris*, 1789, in-8.

— \*Vieux (le) Tribun. *Paris*, impr. du Cercle social, 1791, 2 vol. in-8.

Réimprimé plusieurs fois.

N. de Bonneville a coopéré, plus ou moins, à plusieurs journaux publiés dans le cours de la révolution : au *Bien-informé*, à la *Bouche de fer*, à l'*Année* 1789, ou le *Tribun du peuple*, à la *Chronique des mois* (1792).

BONNEVILLE (P.-Fr.). Portraits des personnages célèbres de la révolution, avec un tableau historique et des notices, par P. QUÉNARD. *Paris, Saint-Jorre*, 1796, 3 vol. in-4, avec titres grav. et 208 portraits, 100 fr.

— Traité des monnaies d'or et d'argent qui ont cours chez les différents peuples, avec leurs diverses empreintes. *Paris*, 1806, in-fol., avec 188 pl., plus un suppl., 72 fr.; pap. vélin, 160 fr.

BONNEVILLE (Zach. de Pazzi de). \*Amérique (de l') et des Américains, ou Observations curieuses du philosophe La Douceur, qui a parcouru cet hémisphère pendant la dernière guerre, en faisant le noble métier de tuer les hommes sans les manger. (Contre les recherches de M. Pauw.) *Berlin, Samuel Pitra*, 1771, in-8.

Cet ouvrage est aussi attribué à Parnety.

— Esprit des lois de tactique et de différentes institutions militaires, ou Notes du maréchal

de Saxe commentées. *La Haye et Paris*, 1762, 2 vol. in-4.

— Lyonnaises (les) protectrices des états souverains et conservatrices du genre humain, ou Traité d'une découverte importante sur la science militaire et politique. *Amsterdam et Paris*, 1771, in-8, 6 fr.

Zach. de Pazzi de Bonneville a été l'éditeur de l'ouvrage posthume du maréchal de Saxe, intitulé : *Mes Réveries*.

BONNIER D'ALCO (Ange-Elis.-L.-Ant.), député à la Convention; né à Montpellier en 1750, massacré à Rastadt, comme ministre plénipotentiaire du direct. en 1799.

— Recherches historiques et politiques sur Malte. *Paris*, 1798, in-8, 3 fr.

On doit encore à Bonnier d'Alco plusieurs morceaux relatifs à la révolution française, et des poésies assez estimées.

BONNIER D'ALCO (Ant.-Sam.), père du précédent, président de la Cour des Comptes de Montpellier.

— Discours sur la manière de lever les tailles en Languedoc. 1746, in-8.

BONNIER-HELLEYER (L.). Tableaux synoptiques de la langue française, suivis d'un Traité des participes. *Anvers*, 1822, in-4, 4 fr.

BONNIÈRES. Consultation pour les actionnaires de la Compagnie des Indes. Voy. HARDOIN.

BONNIN. Deux et deux font quatre, ou le Savetier de Chartres, vaudeville en un acte. *Paris, Huet*, 1800, in-8, 1 fr. 25 c.

BONNIN (C.-J.-B.), publiciste, né à Paris, le 4 octobre 1772.

— A Madame Bonnin. (Recueil de pièces en vers et en prose.) *Paris, impr. de Henry*, 1825, gr. in-32, pap. vél., de 96 pag.

Ce petit volume n'a pas été destiné au commerce.

— Considérations politiques et morales sur les constitutions. *Paris, Fyrmery*, 1814, in-8.

Extraites des Pensées de l'auteur.

— Doctrine sociale, ou Principes universels des lois et rapports de peuple à peuple déduits de la nature de l'homme et des droits du genre humain. *Paris, Brissot-Thivars*, 1820, in-8, 3 fr. — Nouv. édit., augmentée de Réflexions sur le concordat et la loi organique des cultes, sur l'établissement d'une noblesse; de Lettres aux cortès d'Espagne, aux congrès des États-Unis, à la république d'Haiti, au parlement des Deux-Siciles, et aux cortès de Portugal. *Paris, le même*, 1821, in-8, 3 fr.

— Droit public français. *Paris, Clément frères*, 1809, in-8.

— Éléments naturels de la chronologie. Lettre à M. de Volney, de l'Institut de France. *Paris, Desoer*, 1820, br. in-8, 1 fr.

— Études législatives (composées de la Réfutation du système des publicistes, de la Manière d'étudier les lois, et de la Nécessité des discussions législatives dans les assemblées nationales de France, comme sources de la législation positive). *Paris, Kleffer*, 1821, in-8, 4 fr.

Les deux premiers morceaux qui composent cet ouvrage avaient déjà paru, l'un en 1798, et l'autre en 1805. J.-B. Bonnin, accusé d'avoir porté atteinte à la morale religieuse, dans un passage de cette nouv. édition, où il avait été amené à parler des religions en elles-mêmes, et à leur opposer la morale pure et simple, comme élément de la véritable politique, a été condamné à trois mille francs d'amende et à treize mois d'emprisonnement.

— Excellence (de l') de Corneille. *Paris, Bailly*, 1791, br. in-8.

Réimprimé à la suite de la seconde édition des *Pensées* de l'auteur.

— Importance (de l') et de la nécessité d'un code administratif. *Paris, Garnery*, 1808, in-8.

Extrait des Principes d'administration.

— Législation constitutionnelle, ou Recueil des constitutions françaises; précédé des Déclarations des droits de l'homme et du citoyen, publiées en Amérique et en France. *Paris, Corréard*, 1819, 1 vol. in-8, imprimé en petit romain non interligné, 7 fr.

— Lettres sur l'éducation, écrites en octobre et décembre 1823, par le publiciste C.-J.-B. Bonnin, sur l'éducation de sa fille. *Paris, Vernarel et Tenon*, 1825, in-12, 3 fr.

— Ordre de la culture des connaissances humaines. *Paris, Bailly*, 1798, 1 vol. in-12.

— Pensées de C.-J.-B. Bonnin. *Paris, Garnery*, 1809, in-8. — Sec. édit., suivie des éloges de Corneille et de Montesquieu; édition précédée d'une notice historique par M. LEMONIER. *Paris, Béchet aîné; Ponthieu; Pélicier; Mongie aîné*, 1824, in-8, 2 fr. 50 c.

— Principes d'administration publique. III<sup>e</sup> édition. *Paris, Renaudière*, 1812, 3 vol. in-8, 15 fr.

La première édition parut à Paris, chez Garnery, 1809, en un vol.

— Réflexions sur Montesquieu. *Paris, Bailly*, 1795, br. in-8.

Réimprimée à la suite de la seconde édition des *Pensées*.

— Révolution (de la) européenne. *Paris, Eymery*, 1815, br. in-8.

Extrait du *Traité du Droit*.

— Session de 1819, ou Recueil des discussions législatives aux deux chambres pen-

dant cette session, orné du plan de chambre. *Paris, Corréard*, 1820 in-8, 18 fr., et avec les plans, 21 f

Publié sous le pseudonyme de Collin; les qui terminent le troisième vol. sont pour de C.-J.-B. Bonnin.

— Traité du droit, contenant les 1 du droit naturel et du droit des *Paris, Garnery*, 1808, in-8.

BONNIN DE CHALUCET (A évêque de Toulon au xvii<sup>e</sup> siècle. — Ordonnances synodales. *Toulon* in-12.

BONNIOT (B.-J.). Manuel (1 des poids et mesures. *Paris, Aud* in-4.

BONNOMET, notaire, mort à 1814.

— \* Considérations sur le notari *Baudouin*, sans date (vers 1798),

BONNOT. Détail général des serrurerie, ferrure et clouterie, à l' bâtiments. *Paris*, 1782, in-8, 6 f

BONPLAND (Aimé), naturalist correspondant de l'Académie des né à La Rochelle.

— Description des plantes rares d et de la Malmaison. *Paris, imp. de* 1813, in-fol. orné de 64 planch. 1 dessins de Redouté, pap. grand-J 528 fr., et grand-colombier vél.

Cet ouvrage, d'une exécution admira en onze livraisons; les prix de publicisti bes de moitié: pap. gr. Jésus vélin, 264 lombier vélin, 528 fr.

— Voyage en Amérique. *Voy. H*

BONS (Fréd.-L. de). \* Abrégé de religion, à l'usage des jeunes demandes et par réponses. *Lausan* petit in-8.

— Cours de religion à l'usage i gens, par demandes et réponses. 1774-76, ou 1796, 2 vol. in-12.

— Sermons nouveaux sur divers l'Écriture-Sainte. *Berne, Soc. typ* in-8, 2 fr. 50 c.

— Sermons sur les matières les p tantes de la religion, etc. *Lausan comp.*, 1774-76, 3 vol. in-8, 8

BONS (Jacq.-Sam.). Applicatic cipes du christianisme au comm affaires ordinaires de la vie, etq l'anglais. *Voy. CHALMERS*.

BONSTETTEN (Ch.-Vict. philosophique; né à Berne, en — Études de l'homme, ou Rec

de sentir et de juger. *Genève et Paschoud*, 1821, 2 vol. in-8, 9 fr.

depuis composé un autre vol. intitulé : *les Aspirations*, pour servir de suite à cet vol. a été déjà trad. en allem. sur le manuscrit franç., et publ. avec les Études de Gousses sous le titre de « Philosophie der

de (l') du Midi et l'homme du l'Influence du climat. *Genève et l'Étème*, 1824, in-8, 3 fr. 60 c.

sur les contrées pastorales de la *Genève*, 1795, in-8.

fédéral (du) et de la Neutralité *se. Genève et Paris, Paschoud*, 8, 50 c.

sur divers sujets du bien public. *Paris, le même*, 1815, in-8, 4 fr.

des (les) de la révolution de la *scours. Genève*, 1795, in-8.

ches sur la nature et les lois de *ion. Genève et Paris, Paschoud*, 8, in-8, 6 fr.

avie (la) et les Alpes. Sec. édit. *Paris*, 1826, in-8, 6 fr.

dans ce vol. des Fragments sur l'Islande. *édition est de 1825.*

sur les scènes des six derniers *Éuède*, suivi de quelques *Observer le Latium moderne. Genève et l'Étème*, 1806, in-8 avec carte, 5 fr.

ten a plusieurs ouvrages en portefeuille, *un Voyage dans le Midi*, dont les trois titres ont été impr. dans un journal que M. de Fondé pendant son séjour à Genève ; *Paris en 1814*, en une série de lettres, piquant, dit-on.

MPS (G.-M.), libraire à Paris.

plus beaux morceaux du *Pan de Milton*, trad. en vers par L.

NIVERNAIS, avec une Notice sur *Wilton* et l'analyse d'Addison sur

suivi d'une Notice sur le poète *ouvrages*, avec un choix de ses *ris*, 1803, in-18, 1 fr. 50 c.

d'une Bibliographie annuelle, ou *es différents catalogues de livres*

ura dans le cours de l'an IX, avec *s articles. Paris, Debray*, an X

2-8.

MPS (M<sup>me</sup>). Saisons (les), poëme, *ingl. Voy. THOMPSON.*

LET-DES BROSSES, anc. trésor-*marine et des colonies.*

rs sur le commerce. 1787, in-8,

se et Ressources de la France,

r de suite aux moyens de sim-*perception des deniers royaux,*

— Situation actuelle de la France. 1791, *in-4.*

BONVOISIN. Voy. BUONVICINO.

BONVOUX, inspecteur de la navig. de *la Loire, à Nantes.*

On doit à cet administrateur le Mémoire suivant, inséré dans le tom. V du Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences : Manœuvre imaginée et employée pour retirer une carcasse de navire qui était échouée dans le Chenal au bout de la fosse, depuis quatre-vingts ans, et qui gênait beaucoup la navigation de la Loire au-dessous de Nantes, avec une pl. (1768).

BONY, président de l'élection de *Nevers.*

— Délibération proposée aux Français avant *la tenue des états-généraux*; ouvr. dans lequel on exposera le moyen le plus simple et le plus efficace, etc. 1788, in-8.

BOOKS - NABONAG, pseudon. Voy. *LIBRI-BAGIANO.*

BOOSER (M<sup>me</sup>). \* Triomphe de la saine *philosophie, ou la vraie Politique des femmes*, par la cit. B. . . . *Paris, Debray*, an V (1797), in-8.

BOQUILLON (Nic.), né à Réthel (Ar-*dennes*), le 1<sup>er</sup> avril 1795.

— \* C'est lui, ce n'est pas lui, Hé! mais qui *donc? ou le Lavabo politique. Paris, Ponthieu*, 1823, in-8 de 16 pag.

Brochure à l'occasion de la publication des *Mémoires sur la révolution, notamment de celui de M. de Rovigo.*

— Dictionnaire biographique des person-*nages illustres, célèbres ou fameux, de tous les siècles et de tous les pays. Paris, Raymond (\* Delaforest)*, 1825, 3 vol. in-12, 6 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque du dix-neuvième siècle.*

Le libraire Delaforest, acquéreur du restant de l'édition, a fait faire un nouveau titre à cet ouvrage, ainsi conçu : *Biographie ancienne et moderne, ou Nouveau Dictionnaire historique des personnages qui se sont illustrés, etc., depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours.*

— Dictionnaire des inventions et décou-*vertes depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours. Paris, Audin; Charles-Béchet*, 1826, in-12, 6 fr.

— \* Un jésuite par jour. *Paris, march. de nouv.*, 1825, in-18.

— Véritable consolation des affligés, trad. *de l'ital. Voy. MATTII (le card.).*

N. Boquillon a travaillé successivement aux jour-*naux suivants*: au Journal de la Meurthe, en 1816; à l'Abeille de la Moselle (comme fondateur et principal rédacteur); au Constitutionnel des Dames; au Pilote; enfin, au Naïs.

BORBONII (Nic.), carmina. Voy. *BOU-  
BON.*



**BORCH** (le comte de). Lettres sur la Sicile et l'île de Malte, pour servir de supplément au Voyage de Brydoine. *Turin*, 1782, 2 vol. in-8, fig.

— Lettres sur les truffes du Piémont. *Milan*, 1780, in-8.

— \* Lithographie sicilienne, ou Catalogue raisonné de toutes les pierres de la Sicile propres à embellir le cabinet d'un amateur. *Naples*, 1777, in-4.

— Oberon, poème en XII chants, trad. de l'allein. Voy. **WIELAND**.

**BORD** (F.-J.). Tarif général alphabétique, méthodique et raisonné des droits fixes et proportionnels d'enregistrement, de timbre, de greffe, des hypothèques, des peines et amendes par contraventions, etc. *Nancy*, 1817, in-8.

— Tarif (nouv.) portatif des droits d'enregistrement, de timbre, de greffe et d'hypothèques; mis en ordre alphabétique. III<sup>e</sup> édit. *Pont-à-Mousson. impr. de F.-D. Thiéry*, 1824, in-12.

**BORDA** (J.-Ch.), physicien et mathématicien, memb. de l'Académie des sciences (de l'Institut); né à Dax (Landes), le 4 mai 1733, mort le 20 février 1799.

— Description et usage du cercle de réflexion, avec différentes méthodes pour calculer les observations nautiques. IV<sup>e</sup> édit. *Paris, F. Didot*, 1816, in-4, 5 fr.

La première édition est de 1778.

— Tables trigonométriques décimales, ou Tables des logarithmes, des sinus, sécantes et tangentes, suivant la division du quart du cercle en cent degrés, etc.; rev. par **DE LAMBERE**. *Paris, Duprat* (\* *Bachelier*), 1804, in-4, 12 fr.

— Voyage fait par ordre du roi, en 1771 et 1772, pour vérifier l'utilité de plusieurs méthodes et instruments servant à déterminer la latitude et la longitude, tant du vaisseau que des côtes, îles et écueils qu'on reconnoît; snivi de Recherches pour rectifier les cartes hydrograph. *Paris, Moutard*, 1778, 2 vol. in-4, orn. de cartes, 30 fr.

Avec Verdan de la Crenne et Pingré.

Borda est encore auteur des Mémoires suivants, cités par la Biogr. univ. et port. des Contemporains: Sur le mouvement des projectiles (lu à l'Académie en 1756); deux Mémoires sur la résistance des Fluides; un Mémoire sur la meilleure forme à donner aux vannes des roues hydrauliques et aux roues elles-mêmes; un autre sur la Théorie des Projectiles, en ayant égard à la résistance de l'air; un autre, où sont exposés avec la plus grande clarté les principes du calcul des variations de Lagrange.

Le Journal des Mines contient aussi de Borda des Observations sur la force qu'exerce le globe sur l'aiguille aimante (Tom. IV, 1796); son Opinion sur la nature de l'ophite des Pyrénées (Tom. IX, 1799).

**BORDE** (Ch.), membre de l'Académie de Lyon; né à Lyon, le 6 septembre 1687, mort dans la même ville, le 15 février 1766. — Catéchumène (le). *Lyon*, 1766.

Cet ouvrage, qu'on attribua à Voltaire même année, sous le titre de *Voyageur* et en l'an III, sous ce titre: *le Secret de Platon ou le Catéchumène*, ouvrage peu connu, d'grands philosophes de nos jours, avec *Bidicalum acri*, etc., suivi du *Songe de Platon* pas été réimprimé dans les œuvres de l'auteur.

— \* Discours sur les avantages de l'éducation et des arts, prononcé à Lyon, au banquet de J.-J. Rousseau. *Genève*, 1752, in-8. — Sec. discours (par *Avignon et Lyon, Delaroche*, 1755). — Docteur (le) Pansophe, ou l'Homme de Voltaire. *Londres*, 1766, 44 pag.

« Cette brochure, dit Barbier, est de deux lettres: la première, adressée à l'auteur, réclame de Voltaire; la seconde, ad. au nom de Voltaire, au docteur J.-Jacq. Rousseau (J.-Jacq. Rousseau), est de Borde. Voltaire pendant quelque temps que l'abbé Cochin l'auteur. Fréron attribua faussement à Voltaire. »

— \* Papesse (la) Jeanne, poème en 12 chants. 1777, in-8; *La Haye*, 1777.

— \* Parapilla. *Lyon*, 1776, in-12. Parapilla, poème et autres Oeuvres galantes de M. B. Édit. considérablement augmentée et faite sur les manuscrits de l'auteur. *Florence (Lyon)*, 1784,

Parapilla est une imitation libre de l'anglais *Gabrielle*, imprimée avec *le Livre* et quelques autres ouvrages licencieux, 1757. Ce poème n'a pas été réimprimé dans les œuvres de l'auteur.

— \* Prédiction tirée d'un vieux manuscrit (vers 1762), in-12.

— \* Profession de foi philosophique de *Marc-Michel Rey* (*Lyon*), in-12.

C'est une satire contre J.-J. Rousseau, fut attribué d'abord à Voltaire, qui le déblayement, en disant qu'il voudrait l'auteur fut aussi attribué à une dame....

— \* Tableau philosophique du monde, depuis l'origine du monde Constantin. *Londres*, 1767, in-12.

On a long-temps attribué cet ouvrage à l'auteur. — Oeuvres diverses (publiées par **CASTILLON**). *Lyon, Fauchaux*, vol. in-8.

Collection que l'abbé Castillon, ami de Voltaire, rendue trop volumineuse; elle se compose de: *Blanche de Castilla*, tragédie en vers; *le Bru*, comédie en 2 actes et *Soldats*, ou les Reconnaissances, drame en acte (en vers et en prose); *le Roi*, comédie en 3 actes et en vers; *le Gentil*, comédie en un acte et en prose; *Honneur*, un acte et en prose; *les Nouveaux Amis*

n prose. Parmi les Poésies diverses, de ces quatre vol., on distingue une *re*, qui a eu le plus grand succès, et *Chloé et le Papillon*; c'est une charge d'Hamilton: Parmi les ouvrages en Discours relatifs à celui de J.-J. Rousseau avec cloge un *Discours sur la Fic-*

la). Voy. LABORDE.

Louis), de Strasbourg. *En-miracle, ou le Fils de France, en 11 chants. Strasbourg, impr. 1799, 1825, broch. in-8.*

de Saint-Louis: esquisse sui-e latine. *Strasbourg, impr. de 1799, 1824, in-8 de 4 pag. s) et les Turcs, ode. Stras- bach de Ph.-J. Dannbach, 1823, 18g.*

) du Midi aux colonnes d'Alpsagne pacifiée: esquisse en *rasbourg, impr. de la F<sup>e</sup> Sil- 1824, in-8 de 16 pag.*

ON (l'abbé L.), docteur en t auteur satirique; né à Bour- 1813, mort à Paris, le 6 avril

ch terrestre, ou Prédications es, pour l'année suivante. *Par., 1813, in-12.*

s de \*\*\*, ou les Effets surpre-mpathie. *Paris, 1713 et 1714,*

rénoy a attribué cet ouvrage à Mari-

s incroyables, et tontefois, *et s, 1708, in-12.*

éducation. . . . in-12.

(la) du diable boiteux. in-12. ouvent dans les Œuvres de Le Sage.

es (les) de l'amitié. *Paris, Le-, in-12.*

avec le nom de l'auteur. *Barb.*

ions et réponses sur différents , 1704, 2 vol. in-12.

(la) des Antifaçonniers, établie D. B. L. S. Première relation, où l'établissement de cette coterie. in-12.

s (les) franches, augmentées agore pour garantir de la pau- 1713, in-12.

es des vivants. *Paris, P. Prault,*

ns sérieux et comiques des e Paris. *Paris, Prault, 1712,*

retiens dont se compose ce volume

ont été réimprimés avec six nouveaux entretiens sous ce titre: *Entretiens des Chimistes de Paris*, ouvrage rempli de caractères vrais et fidèlement copiés d'après les originaux. *La Haye, P. Dehondt, 1736, in-8. Barb.*

— \* *Esprit (l') de Guy Patin. Amsterdam, H. Schelten (Paris), 1709, in-12.*

Cet ouvrage est aussi attribué à Ant. Lancelot.

— \* *Gougam, ou l'Homme prodigieux transporté dans l'air, sur la terre et sous les eaux. Paris, Saugrain, 1711, in-12, et Prault, 1713, 2 vol. in-12.*

— \* *Histoire (l') des imaginations extravagantes de M. Oufle. Paris, Gosselin, 1710; Paris, Prault, 1754, 2 vol. in-12.*

On en a inséré une nouvelle édition, revue et diminuée (par Ch.-G.-Th. GAZIAN), dans le trente-sixième volume de la collection des *Voyages imaginaires. Barb.*

— \* *Langue (la). Paris, 1705, 2 vol. in-12.*

— \* *Lettres familières, instructives et amusantes sur divers sujets, à un nouveau millionnaire. Paris, 1725, 2 vol. in-12.*

— \* *Mital, ou les Aventures incroyables. Paris, Leclerc, 1708, in-12.*

Les scènes de Clam et du Coram, ainsi que celles des grands et des petits, manquent dans beaucoup d'exemplaires.

— *Monsieur de Mortentrouse, comédie en un acte. Paris, 1725, in-12.*

— \* *Nouveautés dédiées à gens de différents états, depuis la charrie jusqu'au sceptre. Paris, 1724, 2 vol. in-12.*

— *Poisson comédien aux Champs-Élysées, nouvelle. . . . .*

— \* *Supplément (le) de Tasse-Roussi-Friou-Titave, aux femmes, ou aux maris pour donner à leurs femmes. Paris, 1713, in-12.*

— \* *Tours (les) de maître Gonin. Paris, Leclerc, 1713, 2 vol. in-12.*

— \* *Vérité (la) de la religion cherchée et trouvée. Paris, 1707, in-12.*

— \* *Voyage (le) forcé de Bécafort, hypochondriaque qui s'imagine être indispensablement obligé de dire et d'écrire, et qui dit et écrit en effet, sans aucun égard, tout ce qu'il pense des autres et de lui-même. Paris, Musier, 1709, in-12.*

Bordelon est encore auteur de plusieurs ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle; il a ajouté des notes à l'ouvrage intitulé: *Sé-graisiana*, ou Mélanges d'histoire. Voy. ce titre.

BORDENAVE. \* *Musique (la), poème en 14 chants. Paris, 1811, in-8.*

BORDENAVE (TOUSS.), chirurgien et physiologiste; né à Paris, le 10 avril 1728, mort dans la même ville, le 12 mars 1782.

— *Dissertation sur les anti-septiques. Par GODART, BOISSIEU et BORDENAVE. Dijon,*

*Desventes, et Paris, Desventes de la Douce, 1769, in-8.*

— *Éléments de physiologie, trad. du latin. Voyez HALLER.*

— *Essai sur la physiologie, ou Physique du corps humain. IV<sup>e</sup> édit. Paris, Méquignon aîné père, 1787, 2 vol. in-12, 5 fr.*

La première édit., de 1756, ainsi que la seconde, de 1764, sont anonymes.

— *Mémoires sur le danger des caustiques pour la cure radicale des hernies. Paris, 1774, in-12.*

— *Remarques sur l'insensibilité de quelques parties. Paris, 1757, in-12.*

On a encore de Tous. Bordenave : 1<sup>o</sup> un *Mémoire sur l'Ostéologie*, inséré dans ceux de l'Académie de chirurgie ; 2<sup>o</sup> *Description d'un fémur mal conformé*, dont les os avaient une mollesse contre nature, avec une pl. (dans le recueil des Savants étranger de l'Académie des sciences, tom. IV, 1763) ; 3<sup>o</sup> *Analyse de la Bile*, avec des Réflexions sur les changements qu'elle peut subir dans le corps humain (*id.*, tom. VII, 1786) ; 4<sup>o</sup> *Mémoire sur la Respiration*, dans ceux de l'Académie des sciences ; 5<sup>o</sup> et plusieurs autres *Mémoires* dans ceux de l'Académie de chirurgie et de l'Académie des sciences. *Biogr. univ.*

**BORDENAÏVE-D'ABÈRE** (de), président du conseil-général du département des Basses-Pyrénées.

— *Mémoire sur le projet de procéder à une nouvelle répartition de l'imposition foncière entre les départements. Pau, Tunnet, 1818, in-8 de 40 pag. — Addition. Pau, le même, 1818, in-8 de 20 pag.*

**BORDEREAU** (Rénée), dite Langevin, Vendéenne ; née à Soullaine, près d'Angers, en 1770.

— *Mémoires touchant sa vie militaire dans la Vendée. Paris, Michaud, 1814, in-8.*

**BORDES** (Ch.), Orléanais, prêtre de l'Oratoire, mort en 1706.

— \* *Supplément au Traité dogmatique et historique (par le P. Thomassin) des édits dont on s'est servi pour maintenir l'utilité de l'église catholique, par un prêtre de l'Oratoire. Paris, imp. royale, 1703, in-4.*

Le P. Bordes a été l'éditeur du recueil des Oraisons funèbres de Mascaron, et du Traité historique et dogmatique des édits et des autres moyens spirituels, etc., du P. Thomassin.

**BORDES** (Gabr.). *Éphémérides politiques de l'empire français, depuis 1789 jusqu'en août 1808. Paris, 1808, in-18.*

— *Tableau synoptique de l'histoire de France et des principaux événements arrivés en Europe depuis la naissance de Louis XIV, jusqu'à la restauration de la monarchie, pour servir de suite à l'Abrégé chronologique du président Hénault. Paris, Dentu, 1819-21, 3 vol. in-8, 24 fr.*

**BORDEU** (Ant. de), médecin du xviii<sup>e</sup> siècle.

— *Dissertation sur les eaux mi Béarn. 1750, in-12.*

Ant. de Bordeu a fourni dans le *Jou vants*, en 1725, quelques *Réflexions sur le* Il préaida long-temps au *Journal de Bai part à la Dissertation sur l'Hydropisie*, par 1738, in-8.

**BORDEU** (Fr. de), fils du 1<sup>er</sup> médecin, né à Pau, en 1737.

— *Précis d'Observations sur les rales de Barèges et autres, du Bi Béarn. Paris, 1760, in-12.*

— *Sensibilitate (de) et de contr partium in corpore humano; the pelliensis, 1757, in-4.*

On doit encore à F. de Borden une *De les Dragees anti-venéreuses*, jointes aux règès : il travailla, avec son père, au *Barèges*.

**BORDEU** (Théoph. de), frère dent, docteur en médecine, cori de l'Académie des sciences ; né 22 février 1722, mort à Paris, vembre 1776.

— *An omnes organice corporis gestioni opitulentur? Parisiis, 1* — *An venatio cæteris exercitati lubrior. Parisiis, 1753, in-4.*

— *Aquitaniæ minerales Aquæ m nicis medentes. Mospelliensis, 1* — *Chylificationis historia. Mon 1742, in-4.*

Reimprimé à Paris, en 1751, avec sur les *Glandes*.

— *Dissertation sur les écronel 1753, in-12.*

— *Lettres (29) sur les eaux m Béarn et de quelques-unes de voisines. Amsterdam, 1746-48,*

— *Observations (nouv.) sur le ; mittent, trad. de l'angl. Voy. C*

— *Recherches anatomiques su rentes positions des glandes et tion. Paris, 1752, in-12. — No augmentée de Réflexions par H. Brosson ; Gabon, an viii (1792 fr. 50 c.*

— *Recherches sur le pouls par : crises. Nouv. édit. Paris, P.-Fr. 1768 ou 1772, 4 vol. in-12.*

La première édit. est de 1756, 1 ve L'auteur avait donné dès 1753, dan die, des *Recherches sur les Crises*.

— *Recherches sur le tissu muq gane cellulaire, et sur quelques la poitrine. Paris, 1767, in-1 édit., augm. d'une dissertation*

e Barèges dans les écronelles. *Paris, us jeune*, 1791, in-12.

ches sur les maladies chroniques, orts avec les maladies aiguës, leurs eur nature, et sur la manière dont e aux eaux minérales de Barèges, res sources de l'Aquitaine. *Paris*, i. — Nouv. édit., augm. de la vie r et de notes physiologiques, par *Paris, Brosson* (\*Gabon; \*Chaudé), i, 4 fr. 75 c.

ave pas dans la dernière édit. *l'Analyse ang.*, qui était dans la première.

erches sur quelques points d'his- médecine qui peuvent avoir rap- rêt de la grande chambre du par- Paris, concernant l'inoculation, aissent favorables à la tolérance pération. *Liège (Paris)*, 1764, 2

(de) genericè considerato, dissert- iologica. *Monspell.*, 1742, in-4. ée à Paris, en 1751, à la suite des *Be- is Glandus*.

le médecine théorique et pratique, ues vres de Borden, par MINVILLE. ult., 1774, in-12. — Nouv. édit. titre : *Analyse raisonnée des ou- médecine de Th. Borden*, augm. le l'éditeur (M. MARTIN), et de : Th. Bordeu, par M. ROUSSU. r, *Mme Fontenay*, 1825, in-8, 5 fr. (de l') des eaux de Barèges et du our les écronelles. *Paris, Debure*, 12.

Aquitanizæ minerales aquæ morbis *Parisiiis*, 1754, in-4.

s (ses) complètes, précédées d'une es vic et ses ouvrages, par le che- ERAND. *Paris, Cuille et Ravier ieune*, 1818, 2 vol. in-8, 15 fr.

rdeu est encore auteur des Mémoires et ions suivantes : 1° *Observation sur l'usage dans la gangrène*, imprimée dans le *Traité Guizard*, et dans les *Lettres sur les eaux Berni*; 2° *Mémoire sur les articulations ece*, impr. dans le second vol. des *Mé- iavants étrangers de l'Académie royale (1755)*; *Recherches sur les Crisus*, impr. l'*Encyclopédie*, puis à la suite de la des *Recherches sur le pouls*; *Recherches ens de la colique métallique, à l'hôpital de sur servir à l'histoire de la colique, vulgai- e colique de Poitou*, impr. dans les vo- XIX et XXIII de l'ancien *Journal de 162—65*); *Hommage à la vallée d'Ossun*, le en patois basque, qui n'a été tiré qu'à emplaires. Ce fut Bordeu qui institua le arçes. Quelques ouvrages publiés sous a Case ont été attribués à Th. de Bor- u'il en a fourni le fonds.

ER (L.-C.). *Traité de la compo- io*, in-4.

— \* *Voyage pittoresque aux Glacières. Ge- nève*, 1773, in-8.

BORDIER-MARCET (J.-A.), de Genève, ingénieur-lampiste.

— *Notice descriptive d'un fanal à double aspect de nouvelle invention; d'un système de fanaux à double aspect, pour un phare à feu mobile; de ses effets catoptriques et de ses avantages.* (Extr. des *Ann. de l'Industrie nation. et étrang.*) *Paris, imp. de Fain*, 1822, in-8 de 32 pag.

— *Parabole (la) soumise à l'art, ou Essai sur la catoptrique de l'éclairage, descriptif des nouvelles combinaisons; propriétés de la parabole appliquées au système d'éclairage économique à grands effets de lumière, avec brevet d'invention.* *Paris, V<sup>e</sup> Cussac*, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.

BORDIÈRES. *Barbare (le) baron*, etc. *Voy. Écho (l') du Parnasse*.

BORDOT. *Iustrction (l') des enfants, ou Leçons élémentaires de lecture et de grammaire.* *Paris, Leprieur*, 1817, 2 part. in-12 avec grav., 1 fr. 25 c.

— *Leçon (la) de géographie, ou Exercice géographique en un acte.* *Paris, Eymery*, 1822, in-12, 75 c.

BORDOT (L.), doct. en méd. de la Fa- culté de Paris.

— *Instructions sur la santé des femmes en- ceintes, et sur les moyens de la conserver, suivies de l'emploi d'un nouveau médica- ment propre à accélérer l'accouchement.* *Paris, Crévoit*, 1820, in-12, 2 fr. 50 c.

— *Recherches (nouv.) sur l'emploi du seigle ergoté, comme propre à faciliter et accélérer l'accouchement, suivies de quel- ques Observations.* *Paris, Tétot*, 1826, in-8 de 40 pag., 1 fr. 50 c.

BOREL (l'abbé), sous-chanoine de l'é- glise d'Arles. *Discours sur ces paroles: L'élévation dégrade souvent les hommes en les faisant connaître; couronné par l'Académie des Jeux floraux.* *Toulouse*, 1740, in-8.

BOREL. *Méfiant (le)*, comédie en 5 actes et en vers. *Paris, Cailleau*, 1786, in-8.

BOREL, soldat. *Instructions militaires pour le maniement des armes, etc., pour régler l'exercice de l'infanterie française, adopté par la garde nationale.* 1791, in-8.

BOREL. *Dictionnaire (nouv.) de cui- sine, d'office et de pâtisserie.* *Paris, Cor- bet aîné*, 1825, in-8, 5 fr.

BOREL (Fr.). *Formulaire des consuls*.

*Desventes, et Paris, Desventes de la Douée, 1769, in-8.*

— Éléments de physiologie, trad. du latin. Voyez HALLER.

— Essai sur la physiologie, ou Physique du corps humain. IV<sup>e</sup> édit. Paris, Méquignon aîné père, 1787, 2 vol. in-12, 5 fr.

La première édit., de 1756, ainsi que la seconde, de 1764, sont anonymes.

— Mémoires sur le danger des caustiques pour la cure radicale des hernies. Paris, 1774, in-12.

— Remarques sur l'insensibilité de quelques parties. Paris, 1757, in-12.

On a encore de Touss. Bordenave : 1<sup>o</sup> un *Mémoire sur l'Orthologie*, inséré dans ceux de l'Académie de chirurgie ; 2<sup>o</sup> *Description d'un fœtus mal conformé*, dont les os avaient une mollesse contre nature, avec une pl. (dans le recueil des Savants étranger de l'Académie des sciences, tom. IV, 1763) ; 3<sup>o</sup> *Analyses de la Bile*, avec des Réflexions sur les changements qu'elle peut subir dans le corps humain (*id.*, tom. VII, 1786) ; 4<sup>o</sup> *Mémoire sur la Respiration*, dans ceux de l'Académie des sciences ; 5<sup>o</sup> et plusieurs autres Mémoires dans ceux de l'Académie de chirurgie et de l'Académie des sciences. *Biogr. univ.*

BORDENAVE-D'ABÈRE (de), président du conseil-général du département des Basses-Pyrénées.

— Mémoire sur le projet de procéder à une nouvelle répartition de l'imposition foncière entre les départements. Pau, Tonnet, 1818, in-8 de 40 pag. — Addition. Pau, le même, 1818, in-8 de 20 pag.

BORDEREAU (Rénée), dite Langevin, Vendéenne ; née à Soulaire, près d'Angers, en 1770.

— Mémoires touchant sa vie militaire dans la Vendée. Paris, Michaud, 1814, in-8.

BORDES (Ch.), Orléanais, prêtre de l'Oratoire, mort en 1706.

— <sup>a</sup> Supplément au Traité dogmatique et historique (par le P. Thomassin) des édits dont on s'est servi pour maintenir l'utilité de l'église catholique, par un prêtre de l'Oratoire. Paris, imp. royale, 1703, in-4.

Le P. Bordes a été l'éditeur du recueil des Oraisons funèbres de Mascaron, et du Traité historique et dogmatique des édits et des autres moyens spirituels, etc., du P. Thomassin.

BORDES (Gabr.). Éphémérides politiques de l'empire français, depuis 1789 jusqu'en août 1808. Paris, 1808, in-18.

— Tableau synoptique de l'histoire de France et des principaux événements arrivés en Europe depuis la naissance de Louis XIV, jusqu'à la restauration de la monarchie, pour servir de suite à l'Abbrégé chronologique du président Héault. Paris, Dentu, 1819-21, 3 vol. in-8, 24 fr.

BORDEU (Ant. de), médecin français du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Dissertation sur les eaux minérales de Béarn. 1750, in-12.

Ant. de Borden de fournit dans le Journal de Médecine, en 1725, quelques *Réflexions sur les épidémies*. Il présida long-temps au Journal de Médecine, et prit part à la *Dissertation sur l'Hydrocèle*, par H. Boerhaave, 1738, in-8.

BORDEU (Fr. de), fils du précédent, médecin, né à Pau, en 1737.

— Précis d'Observations sur les épidémies locales de Barèges et autres, du Bigorre de Béarn. Paris, 1760, in-12.

— Sensibilitate (de) et de contractibilitate partium in corpore humano; thes. Montpellierensis, 1757, in-4.

On doit encore à F. de Borden une *Dissertation sur les Drogues anti-vénéreuses*, jointes aux *Annales de Barèges* ; il travailla, avec son père, au Journal de Barèges.

BORDEU (Théoph. de), frère du précédent, docteur en médecine, correspondant de l'Académie des sciences ; né à Lantès, le 22 février 1722, mort à Paris, le 21 novembre 1776.

— An omnes organica corporis partibus gestioni opitulatur? Parisiis, 1751, in-4.

— An venatio cæteris exercitiis utilior. Parisiis, 1753, in-4.

— Aquitaniae minerales Aquæ mortificantes. Montpellierensis, 1751, in-4.

— Chylificationis historia. Montpellierensis, 1742, in-4.

Reimprimé à Paris, en 1751, avec les *Annales sur les Glandes*.

— Dissertation sur les écrouelles. Paris, 1753, in-12.

— Lettres (29) sur les eaux minérales de Béarn et de quelques-unes des provinces voisines. Amsterdam, 1746-48, in-12.

— Observations (nouv.) sur le pouls intermittent, trad. de l'angl. Voy. Cox.

— Recherches anatomiques sur les différentes positions des glandes et sur leur situation. Paris, 1752, in-12. — *Nouv. édition*, augmentée de *Réflexions* par HALLER. Paris, Brosson; Gabon, an VIII (1799), in-12, 2 fr. 50 c.

— Recherches sur le pouls par rapport aux crises. Nouv. édit. Paris, P.-Fr. Didot jeune, 1768 ou 1772, 4 vol. in-12.

La première édit. est de 1756, 1 vol. in-12.

L'auteur avait donné dès 1753, dans l'*Encyclopédie*, des *Recherches sur les Crises*.

— Recherches sur le tissu muqueux et fibreux cellulaire, et sur quelques maladies de la poitrine. Paris, 1767, in-12. — *Nouv. édit.*, augm. d'une dissertation sur l'usage

des eaux de Barèges dans les écronelles. *Par. Th. Barrois jeune*, 1791, in-12.

— Recherches sur les maladies chroniques, leurs rapports avec les maladies aiguës, leurs périodes, leur nature, et sur la manière dont on les traite aux eaux minérales de Barèges, et des autres sources de l'Aquitaine. *Paris*, 1775, in-8. — Nouv. édit., augm. de la vie de l'auteur et de notes physiologiques, par ROUSSEL. *Paris, Brosson (\*Gabon; \*Chaudé)*, 1801, in-8, 4 fr. 75 c.

On ne trouve pas dans la dernière édit. l'Analyse médicinale du sang, qui était dans la première.

— \* Recherches sur quelques points d'histoire de la médecine qui peuvent avoir rapport à l'arrêt de la grande chambre du parlement de Paris, concernant l'innoculation, et qui paraissent favorables à la tolérance de cette opération. *Liège (Paris)*, 1764, 2 vol. in-12.

— Sensu (de) genericè considerato, dissertatio physiologica. *Monspell.*, 1742, in-4.

Réimprimée à Paris, en 1751, à la suite des Recherches sur les Glandes.

— Traité de médecine théorique et pratique, extr. des œuvres de Bordeu, par M. FAVIER. *Paris, Ruault*, 1774, in-12. — Nouv. édit. (sous ce titre : Analyse raisonnée des ouvrages de médecine de Th. Bordeu), augm. de notes de l'éditeur (M. MARTIN), et de l'Éloge de Th. Bordeu, par M. ROUSSEL. *Montpellier, M<sup>me</sup> Fontenay*, 1825, in-8, 5 fr.

— \* Usage (de l') des eaux de Barèges et du mercure pour les écronelles. *Paris, Debure*, 1767, in-12.

— Utrum Aquitania mineralis aquæ morbis chronicis? *Parisiis*, 1754, in-4.

— OEuvres (ses) complètes, précédées d'une Notice sur sa vie et ses ouvrages, par le chevalier RICHENAND. *Paris, Caille et Ravier (\* Béchet jeune)*, 1818, 2 vol. in-8, 15 fr.

Th. de Bordeu est encore auteur des Mémoires et des Dissertations suivantes : 1<sup>o</sup> Observation sur l'usage du quinquina dans la gangrène, imprimée dans le Traité des plaies de Guisard, et dans les Lettres sur les eaux minérales de Béarn ; 2<sup>o</sup> Mémoire sur les articulations des os de la face, impr. dans le second vol. des Mémoires des Savants étrangers de l'Académie royale des sciences (1755) ; Recherches sur les Crises, inapr. d'abord dans l'Encyclopédie, puis à la suite de la seconde édit. des Recherches sur le pouls ; Recherches sur le Traitement de la colique métallique, à l'hôpital de la Charité, pour servir à l'histoire de la colique, vulgairement appelée colique de Puton, impr. dans les volumes XVI - XIX et XXIII de l'ancien Journal de Médecine (1762—65) ; Hommage à la vallée d'Ossun, in-8, opuscule en patois basque, qui n'a été tiré qu'à vingt-cinq exemplaires. Ce fut Bordeu qui institua le Journal de Barèges. Quelques ouvrages publiés sous le nom de La Case ont été attribués à Th. de Bordeu, parce qu'il en a fourni le fonds.

BORDIER (L.-C.). Traité de la composition. 1770, in-4.

— \* Voyage pittoresque aux Glacières. *Genève*, 1773, in-8.

BORDIER-MARCET (J.-A.), de Genève, ingénieur-lampiste.

— Notice descriptive d'un fanal à double aspect de nouvelle invention ; d'un système de fanaux à double aspect, pour un phare à feu mobile ; de ses effets catoptriques et de ses avantages. (Extr. des Ann. de l'industrie nation. et étrang.) *Paris, imp. de Fain*, 1822, in-8 de 32 pag.

— Parabole (la) soumise à l'art, ou Essai sur la catoptrique de l'éclairage, descriptif des nouvelles combinaisons ; propriétés de la parabole appliquées au système d'éclairage économique à grands effets de lumière, avec brevet d'invention. *Paris, V<sup>e</sup> Cussac*, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.

BORDIÈRES. Barbare (le) baron, etc. Voy. Écho (l') du Parnasse.

BORDOT. Instruction (l') des enfants, ou Leçons élémentaires de lecture et de grammaire. *Paris, Leprieur*, 1817, 2 part. in-12 avec grav., 1 fr. 25 c.

— Leçon (la) de géographie, ou Exercice géographique en un acte. *Paris, Eymery*, 1822, in-12, 75 c.

BORDOT (L.), doct. en méd. de la Faculté de Paris.

— Instructions sur la santé des femmes enceintes, et sur les moyens de la conserver, suivies de l'emploi d'un nouveau médicament propre à accélérer l'accouchement. *Paris, Crévet*, 1820, in-12, 2 fr. 50 c.

— Recherches (nouv.) sur l'emploi du seigle ergoté, comme propre à faciliter et accélérer l'accouchement, suivies de quelques Observations. *Paris, Tétot*, 1826, in-8 de 40 pag., 1 fr. 50 c.

BOREL (l'abbé), sous-chanoine de l'église d'Arles. Discours sur ces paroles : L'élévation dégrade souvent les hommes en les faisant connaître ; couronné par l'Académie des Jeux Floraux. *Toulouse*, 1740, in-8.

BOREL. Méfiant (le), comédie en 5 actes et en vers. *Paris, Cailleau*, 1786, in-8.

BOREL, soldat. Instructions militaires pour le maniement des armes, etc., pour régler l'exercice de l'infanterie française, adopté par la garde nationale. 1791, in-8.

BOREL. Dictionnaire (nouv.) de cuisine, d'office et de pâtisserie. *Paris, Corbet aîné*, 1825, in-8, 5 fr.

BOREL (Fr.). Formulaire des consuls

*Brunswick et St-Petersbourg, Fluchart, 1808, in-8.*

— Origine (de l') et des fonctions des consuls. *Brunswick et St-Petersbourg, le même, 1808, in-8, pap. vél., 7 fr.*

— Tableaux de rapports et de comparaison des poids de commerce, mesures, monnaies réelles et de comptes, des nations étrangères avec celles de Russie. *Brunswick et St-Petersbourg, le même, 1808, in-fol. obl., 12 fr.*

BOREL (J.-B.). Esquisse de la république française en l'an VIII. Stances, avec des notes historiques. An IX (1801), in-8.

BOREL (Jacq.-L.). Dissertation sur les causes générales des maladies des enfants, et moyen de les conserver en plus grand nombre, par l'application des sangsues derrière les oreilles à l'époque de la dentition. *Paris, Méquignon père; Gabon, 1802, in-8.*

BOREL (J.-M.-L.). Lettres écrites d'Italie à quelques amis, par J.-M.-L. Borel\*\*. *Paris, Dondey-Dupré, père et fils, 1825, in-8, 3 fr. 50 c.*

BORELLY (J.-M.), d'abord jésuite, ensuite chanoine à Avignon, professeur au lycée de Marseille, et membre de l'Académie de cette ville; né en Provence, le 1<sup>er</sup> mai 1723, mort le 7 avril 1808.

— \* Recueil de poésies françaises et latines. Par M. l'abbé B\*\*\*. *Avignon, 1780, in-8.*

Le tom. II des Mémoires de l'Académie de Marseille (1804) renferme un Discours de Borelly sur l'organisation des sociétés savantes et littéraires.

On trouve une notice sur cet auteur dans le nouvel Almanach des Muses, par M. Beuchot.

BORELLY (J.-Alex.), professeur de rhétorique, né à Salerne, en Provence, en 1738.

— Considérations sur le dictionnaire de la langue allemande, conçu par Leibnitz et exécuté sous les auspices de C. de Hertzberg. *Berlin, Franke, 1792, in-8.* — Discours sur l'émulation. *Berlin, 1774, in-8.* — Discours sur le vrai mérite. *Berlin, 1775, in-8.* — Discours sur l'influence de nos sentiments sur nos lumières. *Berlin, 1776, in-8.* — Discours sur l'instruction du roi de Prusse, concernant l'Académie des gentilshommes. 1783, in-8. — Éléments de l'art de penser. *Berlin, Rottmann, 1778, in-8, 3 fr. 25 c.* — Introduction à l'étude des beaux-arts, ou Exposition des lois générales de l'imitation de la nature. 1789, in-8. — Journal d'agriculture et d'économie rurale. — (Avec THÉBAULT): Journal de l'instruction publique. 1793-94, 28 cah. formant 8 vol. in-8. —

Monument national pour l'encouragement des talents et des vertus patriotiques, à la Galerie prussienne de peinture, de sculpture et de gravure, consacré à la fin des hommes illustres. 1788, in-4. — Plan de réformation des études élémentaires. *Le Haye, 1776, in-8.* — Système de la législation, ou Moyens que la bonne politique peut employer pour former à l'état des gens utiles. 1768, ou 1791, in-12.

Le Recueil de l'Académie de Berlin renferme divers Mémoires suivants, de Borelly: *Mémoire sur l'éloquence, premier Mém. (1774); Mémoire sur les moyens de faire fleurir les arts utiles dans un état (1775); Discours sur l'art de procéder dans le développement de l'esprit humain (id.); Mémoire sur quelques paradoxes en éloquence (1785).*

J.-Alex. Borelly est éditeur de deux ouvrages de grand Frédéric: les *Caractères des personnes les plus marquantes, etc.*, et les *Mémoires historiques, politiques et militaires du comte de Herolt.*

BOREUX. Moyens d'augmenter considérablement l'effet des armes à feu, et. *Dresde, Walther, 1799, in-8, avec fig., 50 c.*

— Théâtre de la guerre, ou Tableau des changements arrivés dans la division géographique et politique de l'Europe et des grands événements de la guerre prussienne. *Leipsick, 1799, in-8, avec 5 cartes.*

BORGHERS (A.-R.). Europe (l') au moyen âge, trad. de l'angl. *Voy. Hume (H.).*

— \* Village (le) abandonné, trad. de l'anglais. *Voy. Goldsmith.*

BORGHÈSE. Art (l') musical. *Paris, 1786, 1 vol. in-8, avec un cah. de musique.*

BORIGNI. Napoleoni Max. P. F. *Atq. Francorum Imperatori, etc. Parisiis, atq. typogr. Didot natu majoris, 1811, in-8 de 16 pag.*

BORIGNIS (J.-A.), professeur de mécanique à l'Université de Paris, et membre de l'Académie royale des sciences de Turin; né à Domo-d'Ossola, au pied du Simplon. vers 1781.

— Dictionnaire de mécanique appliquée aux arts. Ouvr. faisant suite au *Traité de Mécanique, etc. Paris, Bachelier, 1823, in-4, 15 fr.* — *Traité complet de mécanique appliquée aux arts, contenant l'exposition méthodique des théories et des expériences les plus utiles pour diriger le choix, l'invention, la construction et l'emploi de toutes les espèces de machines. Paris, le même, 1813-20, 8 vol. in-4, avec un gr. nombre de pl., 174 fr.*

On peut se procurer séparément chaque vol. de cette collection. Tom. 1<sup>er</sup>. *De la Construction des Machines, 1818, 1 vol. avec 43 pl., 25 fr.* Tom. 2.

*De Mouvement des fardeaux*, 1818, avec 20 pl., 16 fr. Tom. III, *Des Machines qu'on emploie dans les constructions diverses*, 1818, 1 vol. avec 26 pl., 20 fr. Tom. IV, *Des Machines hydrauliques*, 1819, 1 vol. avec 27 pl., 20 fr. Tom. V, *Des Machines d'agriculture*, 1819, 1 vol. avec 28 pl., 21 fr. Tom. VI, *Des Machines employées dans diverses fabrications*, 1819, 2 vol. avec 27 pl., 21 fr. Tom. VII, *Des Machines qui servent à confectionner les étoffes*, 1820, 1 vol. avec 44 pl., 30 fr. Tom. VIII, *Des Machines qui imitent ou facilitent les fonctions vitales des corps animés*, 1820, 1 vol. avec 27 pl., 21 fr.

— Théorie de la mécanique usuelle, ou Introduction à l'étude de la mécanique appliquée aux arts; contenant les principes de statique, de dynamique, d'hydrostatique et d'hydrodynamique, applicables aux arts industriels; la théorie des moteurs, des effets utiles des machines, des organes mécaniques intermédiaires, et l'équilibre des supports. *Paris, le même*, 1821, in-4, avec 5 planches, 15 fr.

— Traité élémentaire de construction appliquée à l'architecture civile. *Paris, le même*, 1823, 2 vol. in-4, dont un de pl., 30 fr.

BORIE, médecin. Épître à M. le docteur Broussais, *Versailles et Par.*, 1824, in-8, 2 fr.

BORIE (J.-Fr. de). Recherches (les) des eaux minérales de Canteret, avec la manière d'en user. *Tarbes*, 1714, in-8.

BORIE (L.). Essai sur le recrutement et les hôpitaux militaires en France. *Paris, imp. de Demonville*, 1822, in-8.

— Traité des maladies et des infirmités qui doivent dispenser du service militaire lorsqu'elles ont résisté aux traitements connus, etc. *Paris, Jourdain, pharm., rue de Grenelle-Saint-Germain*, 1818, in-8, 3 fr.

BORIES (Pierre), anc. pharmacien major des armées, et de l'université de Naples, aujourd'hui docteur en médecine et pharmacien à Montpellier, membre titulaire de la Société de médecine pratique de cette ville; correspondant de la Société linnéenne, médicale et d'agriculture de Bordeaux, de Paris, Narbonne, etc.; né à St.-Laurent-la-Cabrerisse (Aude), le 18 octobre 1785. — Antidote du Mémorial pharmaceutique de Pierquin médecin. Par un pharmacien de Montpellier. *Montpellier*, 1824, in-8 de 8 pag.

On a attribué cet écrit à M. Bories, qui aurait répondu à la critique assez sévère que fit M. Pierquin des formulaires en général et de celui de M. Bories en particulier.

— Arte (de) medicamentaria generaliter sumpta et de quibusdam antimonialibus pharmacia. *Montpelliensis*, 1818, in-8 de 20 pag.

Thèse soutenue par l'auteur pour être reçu phar-

macien : M. Bories y a traité des progrès que la pharmacie avait faits en France et de leurs causes.

— Considérations physiologiques et pathologiques sur l'influence réciproque du moral sur le physique et du physique sur le moral. *Montpellier, imp. de Martel aîné*, 1827, in-8 de 67 pag.

Thèse soutenue par l'auteur pour sa réception de docteur-médecin.

— Formulaire de Montpellier, ou Recueil des principales formules magistrales et officinales, etc. *Montpellier et Paris, Gabon et comp.*, 1822, in-18, 4 fr.

— Mémoire sur la fabrication en grand du sirop et du sucre de raisin. *Naples*, 1812, in-8 de 60 pag.

L'auteur présente dans cet écrit quelques vues nouvelles sur les qualités de raisin les plus propres à fournir le principe sucré et sur l'influence que l'âge des vignes exerce sur son développement. Il remarque aussi que le calorique, trop long-temps en contact avec ce principe, le colore et lui fait acquérir un goût désagréable; ce qui le conduisit à indiquer des moyens nouveaux pour le refroidir promptement et pour obtenir du sucre en pain.

— Notice sur ses travaux chimico-pharmaceutiques. *Paris, imp. de Gueffier*, 1826, in-8 de 24 pag.

Cette Notice fut publiée par son auteur pour obtenir la candidature de l'Institut pour une place vacante à l'école de pharmacie de Montpellier. M. Bories y paraît prouver qu'il a indiqué le chlorure de chaux comme moyen désinfectant avant M. Labarraque, et il cite plusieurs passages d'un Mém. publ. en 1822 dans le Journal de médecine pratique de Montpellier, dont ce pharmacien aurait tiré parti pour faire ses expériences. Cette Notice donna lieu à une lettre d'un de ses concurrents à M. Vauquelin, qui avait fait valoir les titres de M. Bories auprès de l'Académie des sciences et à laquelle celui-ci fit la réponse suivante :

— Réponse de P. Bories à la lettre suivante (celle de M. Pouzin). *Paris, impr. du même*, 1826, in-8 de 16 pag.

Cette broch. contient une lettre de M. Pouzin à M. Vauquelin, relativement à la découverte des propriétés désinfectantes du chlorure de chaux, et la réponse de M. Bories à cette lettre.

Indépendamment de ces écrits, M. Bories a encore publié quelques Mémoires et Analyses 1° dans le Journal de la Société de médecine pratique de Montpellier, un *Mémoire sur les proportions du principe fibrifuge et salifiable contenu dans la racine de quinquina employé à Montpellier* (janvier 1822); *Moyen préservatif des maladies contagieuses ou par infection de l'air* (mars 1822); dans ce dernier Mémoire, lu à la Société de méd. pratique dans le mois de janv., M. Bories proposait le chlorure de chaux comme moyen désinfectant, aussi réclame-t-il la priorité de l'emploi du même moyen par M. Labarraque, qui ne fit ses premiers essais que dans le mois d'avril de la même année; des Analyses des Annales de physique et de chimie et de l'ouvrage de Berzelius, intitulé : « De l'Emploi du chalumeau dans les analyses chimiques »; 2° dans le Journal de pharmacie, les résultats d'une *Analyse des eaux minérales de Buzignargues*, près Montpellier.

En 1811, M. Bories, alors pharmacien de l'université de Naples, s'occupait, par ordre du gouver-



nement, de l'Analyse des eaux minérales des environs de Naples, de celles de Santa-Lucia et d'Archie, et principalement d'établir l'analogie ou la différence qui existait entre les principes constituants de la grande et de la petite source de Gurgitello : ce Mémoire est resté inédit parce qu'il ne devait servir qu'à éclairer le premier médecin de la cour (M. Andral père) sur l'emploi de ces eaux minérales.

**BORMES** (le baron de), chimiste belge. Épître à MM. les savants et amateurs en chimie. *Bruxelles et Paris*, 1787, grand in-8, 2 fr.

Le Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences, contient le Mém. suiv., du bar. de Bormes : *Découvertes sur l'Éther marin*, fait par l'intermède du Zinc.

**BORN** (le baron Ign. de), célèbre minéralogiste; né à Carlsbad, en Transylvanie, le 26 décembre 1742, mort à Vienne, le 28 août 1791.

— Catalogue méthodique de la collection de fossiles de M<sup>me</sup> de Raab. *Vienne, Degen*, 1790, 2 vol. in-8, avec vig., 24 fr.; pap. vél., 48 fr.

— Essai sur l'histoire naturelle de quelques espèces de moines; décrites à la manière de Linné, traduit du latin et orné de fig., par J. d'Antimoine (Broussonet). *A Monachopolis*, 1784, in-8. — Nouv. édit., avec quelques légers changements. 1790, in-8.

Ouvr. attribué généralement au bar. de Born; mais Barbier le dit pourtant avoir été composé par trois savants d'Allemagne, d'après le conseil du ministre Ign. de Born, et du consentement de Joseph II.

Cet ouvrage est aussi attribué à Hermann, de Strasbourg. L'édition de 1790 a été reproduite en 1798, avec un nouveau frontispice. Cet essai a été inséré dans la collection des Cérémonies religieuses, édition de Prudhomme.

— Lettre à M. le professeur Crell, ou Observations sur le Catalogue méthodique et raisonné de la collection des fossiles de M<sup>lle</sup> Eve Raab. *Brunswick*, 1797, in-8. — Sec. lettre à M. Crell, ou Réflexions sur la minéralogie moderne. *Brunswick*, 1799, in-8.

— Méthode d'extraire les métaux parfaits des minerais, et autres substances métalliques, par le mercure. *Vienne, Degen*, 1788, in-4, 10 fr., et avec grav., 16 fr.

Il en a été fait une autre édition à Berne, en 1787, sous le titre de *Métallurgie, ou l'Amalgamation des métaux; Méthode d'extraire par le mercure*, etc., in-8, 21 fr. On joint à cet ouvrage : Lettres de M. Rubin de Célis à MM. Dubamel et de Born, avec une Réponse de M. de Born, sur l'amalgamation des métaux en Allemagne, 1789, in-8.

— Voyage minéralogique de Hongrie et de Transylvanie, trad. de l'allemand, avec quelques notes, par MONNET. *Paris*, 1780, in-12.

Le baron Ign. de Born est encore auteur de plusieurs ouvrages latins, mais qui, n'ayant pas été traduits en français, ne sont point cités ici : on

trouve de lui, dans le tom. II du *Journal de Neuchâtel*, une *Description du schorl rouge de Thurgovie* (1795).

**BORNE** (l'abbé). Abrégé d'histoire universelle, divisé par siècles, depuis la création jusqu'à la fin de l'année 1824 de la chrétienne; auquel est joint un tableau mnémonique intitulé : *Mappemonde historique*. *Paris, Trouvé*, 1825, in-8, avec un tableau imprimé, et la *Mappemonde*, 61

**BORNET**. Méthode (nouv.) de violon de musique. 1788, in-fol.

**BORNHOLZ** (Alex. de). Culture (de) des truffes, ou Manière d'obtenir, par des plans artificiels, des truffes noires et blanches dans les bois, les bosquets et les jardins; trad. de l'allemand, par Mica. O'Keon. *Paris, imp. d'Eberhart*, 1826, in-8 de 64 pag.

**BORNIER** (Ph.), jurisconsulte, né à Montpellier, le 13 janvier 1634, mort à même ville, le 22 juillet 1711.

— Commentaire sur l'ordonnance de 1691. *Paris*, 1749, in-12. — Commentaire sur les conclusions de Ranchin et Stephani Ranchin Miscellæ decisionum, seu resolutionum juris, cum notis Bornierii. *Geneve*, 1709, et 1711, in-8. — Conférences des nouvelles ordonnances de Louis XIV, avec celles de ses prédécesseurs. Nouvelle édition, augmentée par M<sup>me</sup> (Ch.-A. BOUASSON RICHEBOURG). *Paris*, 1719, 1729, 1761, 3 vol. in-4.

La première édition est de 1678; les dernières ferment des notes qui ne se trouvent pas dans les premières.

On a de P. Bornier deux autres ouvrages qui ont restés inédits, un *Traité des Donations*, et un *Traité des Légitimes*. *Biogr. min.*

**BORNOT**, capitaine d'artillerie. *Manuel abrégé de chimie*, traduit de l'anglais. Voy. HENRY (W.).

**BORNOT** (M.-A.), notaire à Savoy (Côte-d'Or).

— Pratique raisonnée de la culture des trèfles et du sainfoin. *Paris, M<sup>me</sup> Huzard*, 1817, in-8, 2 fr.

**BOROT-DESCOTAIS**, avocat à Neuchâtel. *Loisirs (les) de ma jeunesse. Poésies diverses*, etc. *Paris, Delaunay, et Neuchâtel, Roch*, 1815, in-18.

La plus grande partie de ces poésies se compose d'imitations d'Horace.

**BORROMÉE** (St.-Charles), archevêque de Milan.

— Instruction de St.-Charles Borromée à tous les confesseurs, sur la manière d'administrer le sacrement de pénitence (trad. de l'italien). *Paris, F. Deun*, 1825, in-18.

— Lettres de St.-Charles Borromée dou-

nées au public pour la première fois (l'original italien est à la suite de la traduction, de PINNAULT). *Venise* (Paris), 1762, in-12.

Cette traduction a été faite sur une édition de Venise, beaucoup moins complète que celle de Legano.

**BORROMÉE** (N.). \* Observations (nouv.) en faveur du remboursement de rentes constituées, provenant des hospices. *Dijon*, an x (1802), in-4 de 22 pag.

**BORSARELLI** (Ant.-Evase), naturaliste, membre de l'Acad. des sciences de Turin.

Ce savant a fourni beaucoup de Mémoires au recueil de l'Académie dont il est membre; mais tous, à l'exception des deux suivants écrits en français, sont en latin ou en italien: Analyse de la plante *Tegates lucida*, de Cavanilles (Tom. XVIII, 1811). Avec MM. VARSALLI - EARDI et ROSSI: Expériences et Observations concernant les effets de divers poisons et d'autres substances sur les animaux (Tom. XX, 1813).

**BORSON** (Ét.), conservateur du cabinet d'histoire naturelle de Turin, membre des Académies des beaux-arts de Florence et des sciences de Turin; né à Saint-Pierre-d'Albigny, le 19 octobre 1758.

— Ad oryctographiam pedemontanam, Auctuarium. 1798, in-4.

— Catalogue raisonné du Musée d'histoire naturelle de l'Académie de Turin. Partie minéralogique selon le système de M. A. Brongniart. Tom. I<sup>er</sup>. *Turin*, V<sup>o</sup> Bianco, 1811, in-8 de 328 pag.

— Lettres au docteur Allioni sur le cabinet d'antiquités, etc., du cardinal Borgia. *Rome*, 1796, in-8.

— Substances minérales exploitées en Piémont. *Turin*, 1806, in-8.

Borson a donné, en français, une *Statistique minéralogique du département du P<sup>s</sup>*, dans l'Annuaire de Turin, 1806, et les Mémoires suivants, dans le Recueil de l'Académie des sciences de la même ville: *Mémoire sur les mâchoires et dents du Mastodonte dit Mammoth, trouvées fossiles en Piémont*, avec deux pl. (Tom. XXIV, 1820). — *Note sur les dents du grand Mastodonte, trouvées en Piémont*, et sur des mâchoires et dents fossiles prises dans la mine de houille de Cadibona proche de Savoie, avec quatre planches (Tom. XXVII, 1823).

**BORUWLASKI** (Jos.). Mémoires d'un célèbre nain, Jos. Boruwlaski, gentilhomme polonais, contenant un récit fidèle et curieux de sa naissance; écrits par lui-même en français, et traduits du français en anglais par (HÉRISSANT) DES CARRIÈRES. *Londres*, 1788, in-8.

**BORY** (Gahr. de), membre de l'Académie des sciences et de l'Institut; né à Paris, le 11 mars 1720, mort le 8 octobre 1801. — Mémoire sur la possibilité d'agrandir Paris, sans en reculer les limites. *Paris*, 1787, in-8.

— \* Mémoires sur l'administration de la marine et des colonies, par un officier-général de la marine. *Paris*, Pierres, 1789, 2 vol. in-8.

C'est la réunion des trois écrits suivants, que l'auteur avait déjà publiés séparément: Mémoire sur les établissements d'un conseil de marine; Essai sur la population des colonies à sucre, impr. en 1776 et en 1780; Mémoire sur le système à suivre dans une guerre purement maritime avec l'Angleterre, impr. en 1780.

L'on a encore de Bory, une *Observation* du passage de Mercure sur le Soleil, faite à Brest, le 6 mai 1753 (insérée dans le tom. III du recueil des Savants étrangers, de l'Académie des sciences, 1760).

Cet académicien a fait des augmentations à la « Description et usage d'un nouvel instrument pour observer la latitude sur mer, etc. » Voyez *ANNAI DE MAREVILLERIE* (d').

**BORY DE SAINT-VINCENT** (le colonel J. - B. - G. - M.), géographe, naturaliste et littérateur, correspondant de l'Institut (Académie des sciences), et membre de plusieurs Académies; né à Agen, en 1780.

— Atlas encyclopédique contenant les cartes et les planches relatives à la Géographie physique (de M. Desmarest, faisant partie de l'Encyclopédie méthodique). *Paris*, V<sup>o</sup> Agasse, 1827, in-4 de 117 pag. d'introduction, d'analyse et de 48 cartes et planches, 36 fr.

Cet atlas, commencé par M. Desmarest, de l'Acad. des sciences, a été, par suite de la mort de ce savant, achevé et publié par M. Bory de Saint-Vincent.

— Essai d'une classification des animaux microscopiques. (Extr. de l'Encycl. méth.). *Paris*, de l'impr. de la V<sup>o</sup> Agasse, 1826, br. in-8.

Tiré à part pour les amis de l'auteur.

— Essai monographique sur les oscillaires. (Extrait du Dictionn. class. d'hist. natur.). *Paris*, 1827, br. in-8.

Cet opuscule n'a été distribué qu'aux amis de l'auteur.

— Essai sur les genres *conferva* et *bissus* de Linné. *Bordeaux*, an v (1796), in-8, de 60 pag.

Cet ouvrage ayant été très-maltraité à l'imprimerie en l'absence de l'auteur, à ce qu'il nous dit lui-même (Dict. class. d'Hist. natur., au mot *Conferve*), ne fut point mis en vente; mais un petit nombre d'exemplaires en furent distribués.

— Essais sur les Iles Fortunées de l'antique Atlantide, ou Précis de l'histoire générale de l'Archipel des Canaries. *Paris*, Baudouin, 1802, in-4. avec 7 pl. et 3 cartes, 15 fr.; gr.-raison ord., 18 fr.; gr.-rais. vél., 30 fr.

— Fille (la) grenadier, comédie en un acte, mêlée de couplets. *Paris*, Barba, 1817, in-8, 1 fr. 25 c.

Cette pièce, représentée avec succès sur le théâtre de la Gaîté et à laquelle MM. Merle et Oustry ont prêté leurs noms, est un décalage de M. Bory de Saint-Vincent; ce n'est pas la seule qu'il ait composée: on lui doit encore quelques comédies espagnoles

trouve de lui, entre autres : *Manière de préparer les chenilles et de les conserver* (Mém. publ. sous le nom de d'Antic) (Tom. XX, 1786), et un *Mém.* (très-intéressant) sur la cristallisation de la glace (Tom. XXX); 2° dans le Journal d'histoire naturelle; 3° dans le Journal des Mines, où l'on trouve une *Description de la Chabasie* (Tom. V, 1797); une *Notice sur les terres à puits de couleur*, extraite d'un de ses rapports (Tom. XV, 1803); une *Note sur un fusile remarquable de la montagne de Saint-Gérard-le-Puy*, entre Moulins et Roanne, appelé l'*Induste tabuleux* (Tom. XVII, 1805); 4° dans le Bulletin de la Société philomatique; 5° dans le Nouveau Dictionnaire d'histoire naturelle (Paris, Deterville, 24 ou 30 vol. in-8), pour lequel il a rédigé tous les art. qui ont rapport aux poisons, aux reptiles, aux coquillages, aux vers, aux crustacés, et la majeure partie de ceux de botanique; 6° dans le Dictionnaire d'agriculture (Paris, Deterville, 13 ou 16 vol. in-8); 7° dans le Recueil de l'Institut, section des sciences math. et physiques, où l'on trouve les *Mém. suiv.* : *Mémoire sur les différentes espèces de chênes qui croissent en France*, et sur ceux étrangers à l'empire, qui se cultivent dans les jardins et pépinières des environs de Paris, ainsi que sur la culture générale et particulière des uns et des autres (de 68 pages, dans le tom. VIII, 1807); *Notice agronomique sur les diverses espèces de frênes qui se cultivent en ce moment dans les jardins et pépinières des environs de Paris* (Tom. IX, 1809); *Nouveau genre dans la classe des vers intestinaux, avec planche*; *Description du Dipodion, genre nouveau dans la classe des vers intestinaux* (Tom. XV, 1810); 8° dans les Annales d'agriculture, qu'il rédige depuis 1812; 9° dans les trois derniers vol. du Dictionnaire d'Agriculture et d'Economie rurale, de l'Encyclopédie méthodique; 10° dans les *Mém.* de la Société d'Agriculture de Paris; 11° dans ceux de la Société linéenne; 12° dans la Revue encyclopédique, où l'on trouve, entre autres morceaux importants, un *Voyage en Espagne*.

**BOSC (L.-C.-P.)**. Mémoires pour servir à l'histoire du Rouergue. 1793, 3 vol. in-8.

**BOSC D'ANTIC (P.)**, père de Jos. et de L.-A.-Guill. Bosc; docteur en médecine, correspondant de l'Académie des sciences; né à Pierre-Ségade, en Languedoc, en 1726, mort en juin 1784.

— Mémoire sur les moyens les plus propres à porter la perfection et l'économie dans les verreries de France. *Paris, Durand*, 1761, in-4 de 52 pag., avec 2 pl. Couronné par l'Académie des sciences en 1760.

— Œuvres (ses), contenant plusieurs mémoires sur l'art de la verrerie, sur la faïencerie, la poterie, l'art des forges, la minéralogie, l'électricité et la médecine. *Paris*, 1780, 2 vol in-12.

Le Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences renferme, de Bosc d'Antic, les Mémoires suivants qui, ainsi que celui déjà mentionné, ont été réimprimés dans les deux volumes publiés en 1780 : Mémoire sur la cause des bulles qui se trouvent dans le verre (Tom. IV, 1763). — Mémoire sur la cause des soufflures des métaux coulés ou jetés (*id.*, *id.*); — Observations sur la faïencerie (Tom. VI, 1774). — Mémoire sur la nature et la cause des différentes graisses du verre (Tom. IX, 1780).

**BOSC-DUBOUCHET.** \* Conseil de Mo-

mus, ou la Revue de son régiment calotin. Sans lieu d'impression, (*Paris*, 1731), in-8.

— \* *Journée calotine, en deux di Moropolis (Paris)*, 1732, in-8.

**BOSCHERON.** Carpentariana, cencil de pensées historiques, crit morales, et bons mots de Fr. C tier. *Paris*, 1724, in-12; ou avec titre. *Amsterdam (Paris)*, 1741, i — *Éloge de Varillas*. 1734.

Cet Éloge se trouve en tête du *Varillain*

— *Poésies diverses. Paris*, 1728, i

Ces Poésies se trouvent ordinairement n les *Réveries sérieuses*, etc.

— \* *Réveries sérieuses et comiqu M<sup>tes</sup>*, en prose et en vers. *Paris*, 1728, in-8.

On a encore de Roscheron un *Abrégé à l'abbé d'Abiganc*, dans les *Mémoires de l de Sallegre*.

On a aussi souvent attribué à Roscheron le P. Nicéron, la *Vie de Quinault*, imp. l'edit. de 1715 du *Théâtre de ce public champ*, dans ses *Recherches sur les M 1735*, tom. II, pag. 293-294, et plus n M Bellara, ont prouvé que cette biograp Germ. Boffrand, célèbre architecte, navault.

#### BOSCHERON - DESPORTES

Guill.-Raph.), né à Paris, le 21 1774, où il est mort, le 24 sept. 1

— \* *Essai de Poésie*, par M. B<sup>tes</sup>, du conseil du département de la Se ferts au public. *Paris, F. Didot*, 1814 fr.

Ce vol. contient une *Ode au duc d'Ang* traduction du 21<sup>e</sup> chant de la *Jérusalem* les chants (en partie par fragments), t. 1, r xi d'un poème intitulé *Clovis*, et une *Ode* taille de Jena.

**BOSCHERON-DESPORTES (C)** frère du précédent, président hon la cour roy. d'Orléans; né à Paris, e — *Éloge de Pothier*, discours qui a un prix. *Orléans (et Paris, Pilet*. 1823, in-8, 1 fr. 25 c.

— Mémoire sur les changements p dans l'ordre judiciaire. Par M. B. I p. a. l. c. r. d'O. *Paris*, 1817, in 44 pag.

— *Notice historique et biographi* Éloge de Mgr. P. Mar. Roalpb d court, décédé évêque d'Orléans, le vembre 1822, etc. *Paris, Pilet au net; et Orléans, Monceau*, 1823, 48 pag., 1 fr.

Boscheron-Desportes a fourni des article zette de France et à la *Biographie universel* pour ce dernier ouvrage, chargé spécia notiers sur les papas.

**BOSCOWICH** (le P. Rog. P.), jésuite et mathématicien italien du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Éclipses (les), poème en vi chants, trad. du lat., par l'abbé Ét. BARBUZEL, avec le texte. *Paris*, 1779, 1784, in-4.

— \* Essais politiques sur la Pologne. *Paris*, 1764, in-12.

— Journal d'un Voyage de Constantinople en Pologne (trad. de l'ital. par M. HANNIN). *Lausanne, Fr. Grasset*, 1772, in-12.

Le P. Boscovich a publié en 1784, à Bassano, une édition plus complète de ce voyage.

— Voyage astronomique et géographique dans l'état de l'Église, pour mesurer deux degrés du méridien, et corriger la carte ecclésiastique. Par les PP. Maire et Boscovich; trad. du lat., par l'abbé Chatelain (le P. HUON, jésuite), et revu par le P. Boscovich. *Paris, Tillard*, 1770, in-4.

On a encore du P. Boscovich un *Traité des Téléscoopes dioptriques* (en français), dans le recueil de l'Institut de Boulogne. On trouve de lui, dans le recueil de l'Académie de l'immaculée Conception de Rouen, tom. III, *Virgo sine labe concepta, carmen*.

Le recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences, tom. VI, 1774, contient aussi du P. Boscovich les deux pièces suivantes : *De Orbibus Coelestium determinandis*, ope Observationum parum à se invicem remotarum, cum 4 tab. æneis. — *Observatio eclipsis Lunæ*, habita Venetiis 18 maii 1761, in Observatorio patrum societatis Jesu.

Le P. Boscovich est auteur de plusieurs autres ouvrages écrits en latin et imprimés à l'étranger : ses ouvrages sur l'optique et sur l'astronomie ont été recueillis et publiés à Bassano, en 1785, sous ce titre : *Opera ad Opticam et Astronomiam pertinentia*, 5 vol. in-4.

**BOSE** (Georg.-Math.), physicien allemand du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Électricité (de l'); son origine et ses progrès; poème en deux livres, trad. de l'allemand par l'abbé Jos. Ant. de C... (Bosz lui-même). *Leipsick*, 1754, in-12.

— Recherches sur les causes et sur la véritable théorie de l'électricité, traduites du lat. *Wittemberg*, 1754, in-4.

**BOSELLI** (Ben.), de Savone. Nota d'un Italiano agli alti principi alleati, sulla necessita di una lega italica per la pace d'Europe. *Parigi, dai torchi. di P. Didot maggiore*, 1814, in-8 de 48 pag.

**BOSIO**. Traité élémentaire des règles du dessin. Sec. édit. *Paris, l'Auteur*, 1802, in-12, 1 fr. 80 c.

**BOSQUET**. \* Dictionnaire raisonné des domaines et droits domaniaux. *Rouen*, 1762, 3 vol. in-4; *Paris*, 1775, 2 vol. in-4. — Édit. contrefaite. — Sec. édit., corr. et augm. (par BOSQUET et HAZART). *Rennes*, 1782, 4 vol. in-4.

**BOSQUIER**, recev. de l'enregistrement. Il est auteur d'une *Notice sur Saint-Sauveur*, insérée dans le tom. IV des *Mém. de la Société royale des Antiquaires*, 1823.

**BOSQUIER-GAUDAUDAN**, artiste et auteur dramatique.

— Breteurs (les), comédie en un acte, mêlée de couplets. *Paris, Fages*, 1810, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec M<sup>me</sup> (Dumersan).

— Cadet-Roussel chez Achmet, comédie-folie en un acte. *Paris, Cavanagh; Barba*, an XII (1804), in-8, 1 fr. 20 c.

— Claudinet, ou le premier venu en grène, comédie en un acte et en prose. *Paris, M<sup>me</sup> Cavanagh*, 1808, in-8, 1 fr.

— Diable (le) en vacances, ou la suite du Diable couleur de rose. *Voy. Désaumières*.

— Monbars l'exterminateur, etc. *Voy. AUBERTIN*.

**BOSQUILLON**, avocat au parlement de Paris. \* Code national, dédié aux États-Généraux. *Genève (Paris)*, 1788, in-8 de 233 pag., sans la table.

**BOSQUILLON** (Ed.-Fr.-Mar.), lecteur du roi, censeur royal, prof. de langue grecque au Collège roy. de France, médecin de l'Hôtel-Dieu de Paris, etc.; né à Montdidier, le 30 mars 1744, mort à Paris, le 23 novembre 1816.

— Aphorismes et pronostics, trad. du grec. *Voy. HIPPOCRATE*.

— Cours complet de chirurgie-théorique et pratique, trad. de l'angl. *Voy. BELL (R.)*.

— Éléments de médecine-pratique, trad. de l'angl. *Voy. CULLEN*.

— Lettres de M. Bourgeois (Bosquillon), étudiant en médecine, à M<sup>me</sup>, pour servir de réplique à un libelle intitulé : *Lettre très-honnête à M. Bosquillon*, par Le Febvre de Villebrune. Sans date, in-12.

— Lettre sur la nouvelle édition des Aphorismes d'Hippocrate (de Le Febvre de Villebrune). 1779, in-8.

— Mémoire sur les causes de l'hydrophobie, connue vulgairement sous le nom de rage, et sur les moyens d'ancantrir cette maladie. *Paris*, 1803, in-8, 50 c.

Ce Mémoire a été d'abord imprimé dans le cinquième volume des *Mémoires de la Société médicale d'Émulation*.

— Observation sur une affection particulière des testicules, etc., trad. de l'angl. *Voy. LAWRENCE (W.)*.

— Physiologie de Cullen, trad. de l'angl. *Voy. CULLEN*.

— Rapport sur l'ouvrage de M. Anast. Géorgiades Antipacée, ou des Causes qui

rendent en général difficiles à guérir des maladies qui pourraient se guérir naturellement. En grec moderne. *Paris, Eberhart, 1812, in-8, 4 fr.*

— Rapport sur un ouvrage ayant pour titre: Dissertazione sopra la chinachina, etc., di Ang. Melissino. . . . .

— Remarques sur la teigne. *Paris, Méquignon père; Th. Barrois, 1789, in-8.*

— Traité de la gonorrhée virulente, etc., trad. de l'angl. Voy. BELL (B.).

— Traité de matière médicale, trad. de l'angl. Voy. CULLEN.

— Traité théorique et pratique des ulcères, trad. de l'angl. Voy. BELL (B.).

Bosquillon a eu part à la traduction de l'Abrégé des Transactions philosophiques, etc., de Londres: il a augmenté le Vocabulaire de Wauilly de tous les termes de médecine, d'anatomie et d'histoire naturelle, et a donné une édition, avec notes, des Avvertures de Télémaque; une édit. grecque avec des notes, des Aphorismes et pronostics d'Hippocrate (1814), et a révu la traduction de l'Histoire de la médecine, de Sprengel, par Jourdan (1815).

BOSREDON-RANSIJAT. Dialogues sur la révolution, etc. Nouv. édit., augm. *Paris, 1803, in-8, 2 fr. 50 c.*

— Journal du siège et blocus de Malte, depuis le 6 fructid. au vi, jusqu'au 18 fructid., au viii (1801). *Par., Valade, 1801, in-8, 4 fr.*

BOSROGER. Éléments de l'art de la guerre. *Paris, Costard, 1773, 1 vol. in-8, avec 12 pl., 5 fr.*

BOSSAN, de Collonges. Géographie univers. *Lyon, Amable Leroy, 1813, in-12, 3 fr.*

On a donné sous le même nom, une édition augm. du Dictionnaire géographique de Vosgien (Ladrocet), 1813.

Bossan de Collonges, prote de l'impr. d'Am. Leroy, n'a été que le prête-nom dans la publication de ces deux ouvrages.

BOSSANGE (Adolphe), libraire à Paris. — Notice sur la vie et les écrits de C.-F. Volney. *Paris, Bossange frères, 1821, broch. in-8, 1 fr.*

Notice rédigée avec beaucoup de soin, sur les renseignements fournis par la famille même du comte de Volney. Elle a valu des éloges à son auteur, entre autres ceux de M. Daru, auteur d'un Discours à l'occasion de la mort de Volney.

M. A. Bossange a fait aussi le texte de plusieurs livraisons de l'ouvrage intitulé: *Napoléon et ses contemporains*, etc. Voy. ce titre.

BOSSARD (l'abbé), gr. vicaire et supérieur du séminaire de Grenoble.

— \*Histoire du serment à Paris, suivie de la liste de ceux qui ne l'ont pas prêté, et d'observations critiques sur le tableau des jureurs. *Paris, 1791, in-8.*

BOSSE (Abr.), peintre et géomètre français du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Manière (de la) de graver à l'encre et au burin, et de la graver en main noire. Nouv. édit., augm. de l'impression qui imite les tableaux, de la gravure à la manière de crayon, et de celle qui imite le lavis (par COCQUIN). *Paris, 1758, in-4.* — Traité des diverses manières de graver à la taille-douce. Nouv. édit., augm. par COCQUIN, fils. *Paris, 1745, in-8.* — Œuvres sur la perspective et l'architecture. 1753, 4 vol. in-4, fig.

A. Bosse a beaucoup écrit; mais la publication de ses ouvrages étant antérieure au dix-huitième siècle, nous renvoyons à la Biographie universelle pour leur énumération.

BOSSE (Rod.). Esquisse de la géographie du royaume de Westphalie. 1809, in-8, 5 fr.

BOSSÉLMAN DE BELLEMONT. \*Mémoires tenoniens, ou Choix d'anecdotes tirées de lettres de M<sup>me</sup> de Maintenon, avec des notes. *Amsterdam (Paris, Costard), 1773, in-4.*

Les censeurs ne voulurent pas autoriser l'impression de cet ouvrage: le libraire Costard fut obligé de le faire imprimer en province, et de le vendre clandestinement à Paris; ce qui l'a rendu rare pendant quelque temps. *Barb.*

BOSSÉT (C.-P. de). Essai sur les médailles antiques des Îles de Céphalonie et d'Ithaque. *Londres, Longman, 1815, in-4 (1 schell.), et in-8.*

BOSSÉT (J.-P.). Abrégé de l'ami et l'entendement humain. Voy. LOCZE.

BOSSI (le chev. L.). Histoire de Christophe Colomb, suivie de sa Correspondance, d'éclaircissements et de pièces curieuses et inédites; traduite de l'italien, par M. C.H. URANO; ornée du portrait de Colomb, et de plusieurs gravures dessinées par lui-même. Sec. édit. *Par., Boulland; H. Jeannet, 1825, in-8, 7 fr.*

Cette nouvelle édit. n'est autre que celle publiée en 1824 chez le libraire Feytaud, à laquelle on a mis un nouveau titre.

— Observations sur le Vase que l'on conservait à Gènes sous le nom de *Sarcophage*, et sur la note publiée sur ce vase, par M. Millin, avec des recherches et des observations sur l'émeraude des Anciens, sur l'art de la verrerie chez les Égyptiens, les Grecs et les Romains, sur les vases Marquins, et sur d'autres objets d'art et d'antiquités. *Turin, de l'impr. de J. Goussier, 1807, in-8.*

Le tom. XIV des Mémoires de l'Académie de Turin renferme des Observations sur l'art usif en verre, que l'on trouve dans les sables (1805), écrites en français.

**BOSSICART (N.)**, ex-jésuite belge. Éléments de l'architecture civile, traduits du latin. Voyez *Izzo (J. - B.)*. — Précis des études économiques de l'Académie théologique, trad. de l'allemand. Voy. *KRONSTADT (Théod.)*.

**BOSSON (A.)**. Mémoire sur l'influence physique du déboisement des forêts, qui a obtenu l'accessit avec une mention très-honorable à l'Académie royale de Bruxelles. *Paris, M<sup>me</sup> Huzard*, 1825, br. in-8, 75 c.

**BOSSU (le P.)**, jésuite. *Chemin (le) du ciel*. (Nouv. édit.) *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1813, 1816, 1820, 1826; *Lyon et Paris, Rusan*, 1815, in-32; *Avignon, Luxembourg-Bonnet*, 1824, in-24.

— *Traité du poème épique*. VI<sup>e</sup> édit. (précédée d'un Mémoire sur la vie de l'auteur, par le P. P.-F. COUAXAN). *La Haye*, 1714, in-12.

Ouvrage très-souvent réimprimé.

**BOSSU**, voyageur français du XVIII<sup>e</sup> siècle. *Voyages (nouv.) aux Indes occidentales*. Sec. édit. *Paris, Lejay*, 1768, 2 vol. in-12. — *Voyages (nouv.) dans l'Amérique septentrionale*. *Amsterd. (Paris)*, 1777, in-8.

**BOSSU**, curé de Saint-Eustache, à Paris. Discours prononcé, le 13 mars 1803, au service solennel célébré par MM. les curés de Paris, en l'église de Saint-Roch, etc. *Paris*, 1803, in-8.

— *Indigence (l')* brillante par la charité, ou Recueil de faits honorables aux pauvres. *Paris, Renaudière*, 1814, ou avec un nouveau titre. *Paris, Everat; Adr. Leclerc*, 1824, in-12.

**BOSSUET (Jacques-Bénigne)**, évêque de Meaux, memb. de l'Acad. franç.; né à Dijon, en 1627, mort à Paris, en 1704.

— *Abrégé de l'histoire de France (jusqu'au règne de Charles IX)*. Ouvrage posthume. *Paris*, 1747, 1749, 1 vol. in-4; 1747, 4 vol. in-12. — *Nouv. édit. Paris, Beaucé*, 1821, in-8, 9 fr. — *Autre édit. Versailles, Lebel*, (\*Paris, Ferras jeune), 1821, 3 vol. in-8, 15 fr.

— *Avertissements aux protestants sur les lettres du ministre Jurieu*. *Liège*, 1710; *Par.*, 1712, 2 vol. in-12. — *Nouvelles édit.*; *Paris, N. Pichard*, 1822, 2 vol. in-12, 6 fr., ou *Paris, Delestre-Boulogne*, 1823, 2 vol. in-8, 10 fr.

La première édit. parut de 1689 à 1691, en un vol. in-4, qui forme le troisième vol. de l'*Histoire des variations*.

— *Catéchisme de Meaux*. *Meaux*, impr.

*de Dubois-Berthault*, 1814, in-12; 1816 ou 1818, in-18, 50 c.; *Versailles, Lebel*, (*Paris, Bossange père*), 1815, in-8., 5 fr. *Meaux, Guédon*, 1817, in-18.

— *Conférence avec M. Claude, sur la matière de l'église*. Nouv. édit. *Paris*, 1727, in-12.

La première édition parut en 1682.

— *Déclaration du clergé de France, rédigée par Bossuet, et suivie des édits de Henri IV, de Louis XV, de la bulle du pape Clément XIV, etc., contre les jésuites, et de leur Histoire abrégée, par DEXAOT*. *Paris, Brière*, 1826, in-32, 25 c.

Cette petite édition a été réimprimée huit fois la même année.

— *Defensio declarationis celeberrimæ, quam de potestate ecclesiasticâ sanxit clerus gallicanus, anno 1682, ex speciali jussu Ludovici Magni scripta et elaborata*. *Luxemburgi*, 1730, 1745, 2 vol. in-4.

La première édition est imparfaite, et remplie de fautes grossières, qui ont été corrigées dans la dernière.

— *Défense de la célèbre déclaration du Clergé, du 19 mars 1682, sur la puissance ecclésiastique*; trad. du lat. avec le texte à côté (par Gabr.-Ch. BUFFARD). Sans nom de ville. (*Paris*), 1735, in-4.

— *Le même ouvr. sans le texte lat.* *Paris*, 1736, in-4.

— *Le même ouvr.*, trad. du latin, avec des notes (par Ch.-Fr. LEROY). (*Paris*), 1745, 3 vol. in-4. — *Nouv. édit.*, rev. et augm. *Pavie*, 1774, 2 vol. in-4.

Cette trad. est préférable à celle de Gabr.-Ch. Buffard, qui n'a été faite que sur l'édit. Latine de 1730, et qui, par conséquent, n'est pas complète, comme cette dernière. Pour un excellent abrégé de cet ouvrage, voy. COULON (l'abbé).

— *Défense de la doctrine de Saint-Augustin touchant la grace efficace*. *Utrecht*, 1734, in-12.

On attribue cet ouvrage à Bossuet.

— *Défense de la tradition des SS. Pères*. *Paris, frères Étienne; Hérisant*, 1763, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage fut publié d'abord dans le second vol. des Œuvres posthumes de Bossuet.

— *Discours sur la vie cachée en Dieu*. — *Traité de la concupiscence*. — *Opuscules*.

— *Maximes et Réflexions sur la comédie*. *Paris, N. Pichard*, 1821, in-12, 2 fr.

Ce vol. fait partie d'une collection que le libraire-éditeur s'était proposé de publier sous le titre de *Bibliothèque des Classiques Diocésains*.

— *Discours sur l'Histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à*

grégation de S. Vannes). *Paris, Desaint et Saillant, 1746, in-12.*

Reimprimées en 1748, avec des augmentations et des corrections, sous le titre de *Lettres et Opuscules de M. Bossuet. Voyez ci-dessus.*

— Méditations sur la rémission des péchés pour le temps du jubilé et des indulgences, tirées principalement du concile de Trente. Nouv. édit. *Paris, 1702, in-12.*

Cet ouvrage a été réimprimé en grande partie en 1826, sous le titre de *Jubilé de J.-B. Bossuet; Méditations et prières pour l'année sainte 1651. Paris, Baudouin frères, 1826, in-32, et sous celui d'Instructions et Méditations nécessaires aux fidèles qui veulent observer dévotement le Jubilé, par Bossuet. Orléans, Jacob père, 1826, in-12.*

— Méditations sur l'Évangile (Ouvr. posthume). *Paris, 1731, 4 vol. in-12.* — Autre édit. Discours sur la vie cachée. Traité de la concupiscence. Opuscules et Lettres sur la comédie. *Versailles, Lebel, 1821, 2 vol. in-8, 10 fr.* — Autre édit., suiv. du Discours sur la vie cachée en Dieu, et du Traité de la concupiscence. *Paris, Delestre-Boulogne, 1821, 3 vol. in-8, 15 fr.* — Autre édit. *Paris, N. Pichard, 1821, 2 vol. in-12, 6 fr.* — Autre édition, imprimée sous la direction de M. l'abbé Rauzan. *Paris, Mme Lévi, 1824, 4 vol. in-18, 7 fr.; pap. superf. 10 fr.; pap. vél., 16 fr.*

— Opuscules. *Paris, 1751, 5 vol. in-12.* — Oraison funèbre de la reine d'Angleterre, pour servir de parallèle à l'oraison funèbre de Louis XVIII, prononcée par Mgr. l'évêque d'Hermopolis, etc. *Paris, Ponthieu; Delannay, 1824, broch. in-8.*

— Oraisons funèbres (recueil d'), contenant les oraisons funèbres de la reine d'Angleterre (Henriette-Marie de France, troisième fille de Henri IV); de Madame (Henriette d'Angleterre); de Marie-Thérèse d'Autriche, reine de France; d'Anne de Gonzague, princesse palatine; de Louis de Bourbon, prince de Condé; de M. Letellier, chancelier. Nouv. édit., rev. et augm. (précédée de l'Éloge historique de Bossuet, par Jos. SAURIN, tiré du Journal des sçavants), avec l'Histoire abrégée de la vie et de la mort des personnes qu'elles concernent (par l'abbé LEXOUX). *Paris, Desaint, 1762, 1774, in-12; Londres, Baster.... 2 vol. gr. in-8, 24 schel., pap. fin, 36 schel. Paris, impr. de Craplet (Renouard), 1802, 2 vol. in-18, avec portr., 2 fr. 50 c., ou 2 vol. in-12, 7 fr.; pap. vél., 10 fr.* « Il a été tiré de cette édit. un exempl. sur vél., et un autre sur papier rose. — Édit. stéréot. de Didot. *Paris (\* Hect. Possange),*

1802, 1812, in-18, 1 fr.; pap. fin, 1 fr. 25 c.; pap. vél., 2 fr. 50 c.; gr. pap. 3 fr. 50 c. — Autre édit., publiée avec un Commentaire par BOUALX DE VARENNES. *Paris, 1805, in-8.* — *Lyon et Paris, Nicot frères, 1813, 1824, in-12, 1 fr. 75 c.*

— Édition stéréotype d'Herhan. *Paris (\* Mme Dabo), 1813, 1819, 1824, in-12, 1 fr. 50 c.* « Édit. souvent réimp. — Autre édit. (précédée d'un discours de Bossuet, extrait du Cours de littérature de La Harpe. » *Paris, P. Didot, 1814, in-12, 4 fr. 50 c.; pap. fin, 7 fr. 50 c.; pap. vél., 15 fr.* « Édit. faisant partie de la Collection des meilleurs ouvrages de la langue, dédiée aux amateurs de l'art typographique.

— Autre édit. *Versailles, Lebel, 1821, in-12; Paris, A. Delalain, 1818 ou 1819, 1 fr. 25 c.* — *Paris, N. Pichard, 1821, in-12, 3 fr.* — Autre édit., accompagnée de notices, et précédée d'un essai par Thomas, où se trouvent les observations du P. Bourgoing, de M. Talat de Monterby et de Henri de Gorny. *Paris, Delestre-Boulogne, 1821, in-8, 5 fr.; Notiers, Catineau, 1822, in-18, 1 fr.; Mme Ménard et Desenne, 1822, 2 vol. in-8, 4 fr.; pap. vél., 8 fr., ou sur format in-4, 5 fr.; pap. vél., 10 fr.* — Édit. assisté de Paroy et Durouchail. *Paris, Lesne, 1811, in-18, 1 fr. 50 c.; Paris, L. Deane, 1812, in-32, 3 fr.* « Édit. faisant partie des Classiques français. — Autre édit., avec les

Observations de Voltaire, de Thomas, d'Alembert, de La Harpe, de Huet, de Crévier, de Fontanes, du card. de M. de Chateaubriand. *Paris, Desaint, 1824, in-12, 3 fr.* — Autre édit., avec des commentaires, par P.-P. de CAUMONT. *Paris, A.-A. Renouard, 1825, 2 vol. in-8, 6 fr. 50 c.* — Autre édit., avec de tous les commentateurs, suivis de Lemon sur l'unité de l'Église. *Paris, Lefèvre, 1825, gr. in-8, pap. vél., avec un portr., 8 fr. 50 c., et en très-gr. pap. vél., 21 fr.* « Édit. faisant partie de la Collection des Classiques français. — Autre édit. *Paris, Lefèvre; Brière, 1826, in-32, 3 fr.* « Édit. faisant partie de la petite Collect. des Classiques français, dirigée par M. L.-S. Auguste.

Les Oraisons funèbres de Bossuet ont été réimprimées avec celles de Fléchier et autres orateurs. Voy. Oraisons.

— Panégyriques des saints. *Paris, N. Pichard, 1827, in-12, 3 fr.*

— Politique tirée des propres paroles de l'écriture-Sainte. (Ouvr. posth.) *Paris, 1790 et 1791, in-4 et in-12. Bruxelles, 1790 et*

717, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. *Paris, N. Pichard, 1821, in-12, 3 fr. 50 c.* — Autre dit., avec les *Lettres à Louis XIV. Versailles, Lebel, 1822, in-8, 5 fr.* — Autre ditou, suivie des *Lettres et Instructions dressées à Louis XIV; de la Déclaration au clergé de France, touchant la puissance ecclésiastique; de l'Édit de Louis XIV, sur cette déclaration, et d'un Abrégé de la démonsse. Paris, Delestre-Boulage, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr.*

— Principes politiques sur l'autorité royale et sur les droits des sujets. *Vitry-le-Français, 1817, in-12.*

— Réfutation du catéchisme de Paul Ferry, ministre de la R. P. R. Nouv. édit. *Paris, 729, in-12.*

La première édition est de Metz, 1655.

— Relation sur le Quietisme, suivie d'un Choix de Lettres, de Maximes et Réflexions sur la comédie, et du Discours de réception à l'Académie française. *Paris, Delestre-Boulage, 1822, in-8, 5 fr.*

La Relation du Quietisme parut pour la première fois en 1698.

— Sermon prononcé à la profession de malade de La Vallière, duch. de Veaujour, etc. (Ouvr. posth.). *Paris, 1732, in-12.*

Réimprimé à la suite des Oraisons funèbres.

— Sermon (sur l'unité de l'Église) prêché à l'ouverture de l'assemblée du clergé, le 3 novembre 1681. *Paris, 1726, in-12.*

La première édition est de 1682, in-4.

— Sermons, Panégyriques et Oraisons funèbres (publ. par les soins de dom COGNAC, dom DAVOIS et M. SILVY). *Paris, Boudet, 1772-1808, 19 vol. in-12, 54 fr.* « Il y a les exempl. des neuf premiers vol. tirés n-8. » Nouv. édit. *Versailles, Lebel (\* Paris, Bossange père), 1816, 7 vol. in-8, 42 fr., ou Versailles, le même (Paris, \* Ferraigne), 1821, 9 vol. in-12, 18 fr.*

— Sermons choisis, sous ce titre : Chefs-d'œuvre oratoires, ou Choix de sermons, panégyriques et oraisons funèbres. *Paris, Mme Nyon, 1803, 6 vol. in-12, 15 fr.* — Autre édit., sous ce titre : Choix de sermons et de panégyriques. *Paris, Delestre-Boulage, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr.* — Édit. stéréot. d'Herhan. *Paris, Mme Dabo, 1825, 3 vol. in-18, 12 fr.*

— Sermons choisis. *Paris, Société typographique, 1806, 1 vol. in-12.*

— Traité de l'amour de Dieu, nécessaire dans le sacrement de pénitence, suivant la doctrine du concile de Trente; ouvr. posthume, trad. du lat., avec le texte à côté.

(Publ. par J.-B. Bossuet, évêque de Troyes). *Paris, 1736, in-12.*

La traduction de cet ouvrage est attribuée, par quelques auteurs, à l'évêque de Troyes, et par M. Barbier, au P. Lenet, genevois.

— Traité de la communion sous les deux espèces. *Paris, 1727, in-12.*

La première édit. est de 1682.

— Traité du libre arbitre et de la concupiscence. (Ouvr. posth.). 1731, in-12.

— Traité de l'usure; tiré de l'édit. des œuvres de Bossuet, faite en 1753; suivi de la Consultation de M. l'archev. de Vienne à S. S. Pie VI, et de la Réponse du S. Père au même pontife. *Caen, impr. de Dedout, 1819, in-12.*

— Œuvres choisies (rédigées par de SAUVIGNY). *Nîmes, 1785-90, 8 vol. in-4, ou 10 vol. in-8, 50 à 60 fr.*

Bon choix. Les deux derniers vol. de l'édition in-8 contiennent cinq Avertissements aux protestants, et autres ouvrages qui ne se trouvent pas dans l'édition in-4. *Brun.*

— Les mêmes, revues sur les manuscrits originaux et les édit. les plus correctes. *Versailles, Lebel, 1815-19, 17 vol. in-8, 80 fr.*

Cette collection comprend les ouvrages suivants : *Connaissance de Dieu et de soi-même, et Lettres sur l'Éducation du Dauphin, 1 vol.* — *Discours sur l'Histoire universelle, 1 vol.* — *Élévations sur les Mystères, 1 vol.* — *Histoire des Variations et Avertissements aux protestants, 4 vol.* — *Méditations sur l'Évangile; Discours sur la vie cachée; le Traité de la Concupiscence, et des Opuscules, 2 vol.* — *Politique (la) tirée de l'Écriture-Sainte, 1 vol.* — *Sermons, Panégyriques et Oraisons funèbres, 7 vol.* On ajoute à ces dix-sept vol., qui sont extraits des Œuvres complètes, 1815-19, l'*Histoire de Bossuet, par le cardinal de Bausset, 4 vol.*

— Les mêmes. *Versailles, le même; Paris, Méquignon Junior; Périse frères, 1821-1822, 26 vol., avec l'Histoire de Bossuet, par le card. de Bausset, 4 vol.; en tout 30 vol. in-12, 50 fr.; pap. vél., 100 fr.*

Cette édition contient, de plus que la précédente, un vol. d'Opuscules, l'Exposition de la foi catholique, la Conférence avec M. Claude, et trois vol. de Critiques et Controverses. On peut se procurer séparément les trois vol. de Critiques et de Controverses, formant les vol. 24-26, chez *Ferraigne*; 7 fr. 50 c.

— Les mêmes. *Paris, N. Pichard, 1821-1822, 22 vol. in-12, 44 fr.*

Cette édition, qui a été donnée par le libraire comme le commencement d'une collection portant le titre de Bibliothèque des Classiques Dieudoané, peut, ainsi que l'édition de Versailles, en 17 vol. in-8, être appelée le *Bossuet des gens du monde*; elle contient les ouvrages suivants : Avertissements aux protestants, 2 vol. — Discours sur la vie cachée en Dieu, le Traité de la Concupiscence, des Opuscules et les Maximes et Réflexions sur la comédie, 1 vol. — Discours sur l'Histoire universelle, 2 vol. — Élévations à Dieu, 1 vol. — Exposition (l') de la Doctrine catholique, 2 vol. — Histoire des Variations, 3 vol. — Introduction à la Philosophie, ou de la Connaissance



de Dieu et de soi-même, 1 vol. — Méditations sur l'Évangile, 2 vol. — Oraisons funèbres, 1 vol. — Panégyriques des Saints, 1 vol. — Politique (la) tirée de l'Écriture-Sainte, 1 vol. On peut y ajouter, comme aux éditions précédentes, l'Histoire de Bossuet, par le cardinal de Bausset, 4 vol. du même format.

— Les mêmes, publiées d'après les édit. les plus correctes, et orn. d'un portr. gravé d'après Rigaud, par Dequevauvillier. *Paris, de l'impr. de J. Didot (Delestre-Boulogne)*, 1822-23, 21 vol. in-8, pap. des Vosges, 105 fr.; satiné, 115 fr. 50 c.; pap. vél. sup., satiné, tiré à 25 exempl., 210 fr.

Cette édition contient : Oraisons funèbres, 1 vol. — Introduction à la Philosophie, etc., et le Traité du libre arbitre, 1 vol. — Exposition de la doctrine. Conférence avec M. Claude sur les matières de l'Église. Instructions pastorales sur les promesses faites à l'Église, 1 vol. — Discours sur l'Histoire universelle, suivi de l'Instruction de Mgr. le dauphin, 2 vol. — Politique tirée de l'Écriture-Sainte, suivie de Lettres et Instructions adressées à Louis XIV; de la Déclaration du Clergé de France, touchant la puissance ecclésiastique; de l'Édit de Louis XIV, sur cette déclaration, et d'un Abrégé de la Défense, 3 vol. — Choix de Sermons et de Panégyriques, 2 vol. — Élévations à Dieu sur les Mystères, etc., suivies d'Opuscules, 2 vol. — Méditations sur l'Évangile. Discours sur la Vie cachée. Traité de la Concupiscence, 3 vol. — Histoire des Variations, suivie de la Défense de cette histoire et des Avertissements aux protestants, 6 vol. — Relation du Quietisme. Maximes et Reflexions sur la Comédie. Choix de Lettres. Discours de réception à l'Académie française, 1 vol. Chacun de ces ouvrages se vend séparément.

— Œuvres complètes (publ. par PÉRAU et LEROY). *Par. Barrois*, 1743-53, 20 vol. in-4.

Cette collection contient : les Œuvres, 1743 ou 1748, 12 vol. — La Défense du Clergé, en latin, 1745, 2 vol. — Le même ouvrage en français, 1745, 3 vol. — Œuvres posthumes, dont Ch.-Fr. Leroy a été l'éditeur, 1753, 3 vol. Cette édition, devenue rare, se vendait de 250 à 300 fr. avant la réimpression de 1815. Il y a des exemplaires des 17 premiers vol., tirés sur gr. pap. *Bonn.*

— Les mêmes. *Liège (Avignon)*, 1766, 22 vol. in-8.

— Les mêmes. Nouv. édition, enrichie d'un grand nombre d'ouvrages de l'auteur, non encore imprimés (publ. par dom DEFOIS). *Paris, Boudet*, 1772-88, 18 tomes en 19 vol. in-4, à cause du tome 7 bis.

De cette édition, qui devait avoir trente-six vol., il n'a paru que ces dix-neuf vol., qui contiennent : Sermons sur différents sujets, tom. IV-VII; Panégyriques, tome VII, deuxième part. formant le dix-neuvième vol.; Lettres, tom. IX à XV; Fragments sur diverses matières de controverses, part. du tom. XVI; la Tradition défendue sur la matière de la Communion sous une espèce, part. du tom. XVII. On y ajoute la Défense de l'Église en français, avec un nouveau titre de 1790.

L'édit. de 1743-53, renfermant peu de chose de celle-ci, il est bon d'avoir l'une et l'autre. *Bonn.*

— Les mêmes. Édit. rev. sur les manuscrits originaux et les édit. les plus correctes (mise en ordre et publiée par les abbés HENRY d'AUBERIVE et CARON). *Versailles, Lebel*

(*\* Paris, Méquignon-Harard*), rééd. ann. suiv., 43 vol.; plus, l'Histoire de Bossuet, par le cardinal de Bausset, 4 vol. en tout, 47 vol. in-8, avec un portr. et un *fac-simile* de l'écriture de Bossuet, 300 fr.; pap. vél., 600 fr.

Édition qui a servi de type aux deux autres elle est ainsi distribuée : Tom. I<sup>er</sup>, Liber primus et Cantica cum notis, et le Supplément au premier Tom. II, Libri Salomonici, Proverbia, Ecclesiasticus, Canticum canticorum, Sapientia, Ecclesiasticum, notis. Tom. III, Explication de la prophétie faite sur l'enfantement de la Sainte Vierge, et de page xxx; l'Apocalypse, avec une explication et une dissertation aux protestants sur leur prétendu accomplissement des prophéties. Tom. IV, De celi Babylonis apud sanctum Joannem, Dissertationes; Reflexions morales; Lettres au sujet de la version du Nouveau Testament de Trévoux. Tom. V, Défense de la tradition des SS. PP.; Instructions sur la lecture de l'Écriture-Sainte. Tom. VI, Le pain et le second Catechisme; Catechisme de plusieurs autres solennités; Prières ecclésiastiques; Méditations pour le temps du jubilé, et Instructions données pour le jubilé. Tom. VII, Statuts et Ordonnes synodales; Pièces concernant l'état de l'Église à Jouarre; Cleri gallicani de occasionibus peccandi claratio; Decretum de moralibus disciplinis, Concilii Declaratio conventus generalis cleri gallicani, congregati anno 1700, in materia fidei et morum; Discours au sujet de l'impression des ouvrages de Bossuet composés par des évêques. Tom. VIII, Discours de Bossuet sur les Mystères. Tom. IX, Méditations sur l'Évangile, tom. I<sup>er</sup>. Tom. X, Fin des Méditations sur l'Évangile; Discours sur la vie cachée de Jésus-Christ de la Concupiscence; Opuscules. Tom. XI-XX, Sermons; Exhortations, Instructions, etc. Tom. XI, Suite des Sermons; Pensées chrétiennes et saintes sur différents sujets. Tom. XVI, Panégyriques. Tom. XVII, Sermons pour les vœux et prières religieuses et Oraisons funèbres. Tom. XVIII, Exposition de la doctrine de l'Église catholique, en matière de controverses; Lettres relatives à l'Épiscopat; Fragments sur diverses matières de controverse. Tom. XIX, Neuf livres de l'Histoire des variations des Églises protestantes. Tom. XX, Histoire de l'Histoire des variations. Tom. XXI, 1-4, Avertissements aux Protestants sur les Lettres de saint Jurien contre l'Histoire des variations; et Histoire de l'Histoire des variations, contre la Réponse de M. de Nage, ministre de Rotterdam. Tom. XXII, Lettres éclaircies sur l'immutabilité de l'Étre Dieu, et sur l'égalité des trois personnes; État présent de controverses et de la religion protestante, entre la sixième et huitième lettres du tableau de M. de Nage, sixième et dernier avertissement; Extraits de quelques Lettres de M. Burnet; Démonstrations de quelques hérésies; Instructions (promesses et serments) sur les promesses de l'Église, Tom. XXIII, Définition du Catechisme de M. de Nage, par Paul Ferry, Confesseur avec M. Claude sur la matière de l'Église catholique sur un écrit de M. Claude; Traité de la communion sous les deux espèces. Tom. XXIV, La Tradition défendue sur la matière de la communion sous une espèce, contre les réponses de deux auteurs protestants; Explication de quelques difficultés sur les prières de la messe, à un nouveau catalogue. Tom. XXV, Lettre pastorale, aux nouveaux catholiques pour les exhorter à faire leurs prières; Règlement de séminaire des filles de la propagation de la foi; Pièces concernant un projet de réunion des protestants de France à l'Église catholique; Essai de Dissertations et de Lettres composées dans le vue de réunir les protestants d'Allemagne de la confession

**B** Angsbourg à l'église catholique. Tom. XXVI, Fin du Recueil précédent. Tom. XXVII, Ordonnance et Instruction pastorale de Mgr. l'évêque de Meaux sur les états d'oraison; Actes de la condamnation des quietistes. Tom. XXVIII, Tradition des nouveaux mystiques; divers écrits et mémoires sur le livre intitulé: Explication des Maximes des Saints; Preface sur l'Instruction pastorale donnée à Cambrai le 15 sept. 1697. Tom. XXIX, Réponse à quatre Lettres de M. l'archevêque de Cambrai; De novâ questione tractatus tres (Mystici in tuto, Schola in tuto, Quietismus redivivus); Relation sur le Quietisme. Tom. XXX, Remarques sur la réponse de M. l'archevêque de Cambrai à la Relation sur le Quietisme; Réponse d'un Théologien à la première lettre de M. l'archevêque de Cambrai à M. l'évêque de Chartres; Réponse aux préjugés décisifs pour M. l'archevêque de Cambrai; les Passages éclaircis, ou Réponse au livre intitulé: « Les principales propositions du livre des Maximes des Saints, justifiées par des expressions plus fortes des saints auteurs; » Mandement pour la publication de la constitution de N. S. P. le pape Innocent XII, du 12 mars 1699, portant condamnation et défense du livre intitulé: « Explication des Maximes des Saints sur la vie intérieure; » Relation des actes et délibérations concernant le bref de N. S. P. le pape Innocent XII, portant condamnation du livre intitulé: « Explication des Maximes des Saints; » Mémoire de ce qui est à corriger dans la Nouvelle Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques de M. Dupin; Remarques sur l'Histoire des conciles d'Éphèse et de Chalcédoine de M. Dupin; Remarques sur un livre intitulé: « La mystique cité de Dieu, etc.; » Traité de l'usure; Dissertatiuncula quatuor adversus probabiliteatem. Tom. XXXI—XXXIII, Defensio declarationis conventus cleri gallicani anni 1682, de ecclesiastica potestate, suivie de l'Appendix ad defensionem, etc., et du Mém. présenté au roi contre le livre intitulé: « De Romani pontificis autoritate, etc. » par don frère J. T. de Roccaberti. Tom. XXXIV, De l'Instruction de Mgr. le dauphin, fils de Louis XIV, au pape Innocent XI (en français et en latin), etc.; De la Connaissance de Dieu et de soi-même; Traité du libre arbitre. Tom. XXXV, Discours sur l'Histoire universelle. Tom. XXXVI, Politique tirée des propres paroles de l'Écriture-Sainte. Tom. XXXVII—VIII, Lettres diverses; Lettres de piété et de direction; Lettres à la sœur Cornuau. Tom. XXXIX, Lettres (284) de piété et de direction; Lettres (133) à l'abbessé et aux religieuses de l'abbaye de Jouarre; Lettres (101) à des religieuses de différents monastères. Tom. XL—XLIII, Lettres (593) sur l'affaire du Quietisme, suivies de Lettres (46) diverses. Tom. XLIII, Avertissements des éditeurs; Mélanges, contenant les pièces suivantes: 1° Sur les trois Magdelaines; 2° Réponse à une consultation de Jacques II; 3° Sentiment sur deux questions (proposées par le roi Jacques II); 4° Lettre au cardinal Mazon; 5° Preuves du sentiment de l'évêque de Meaux sur la déclaration du roi d'Angleterre; 6° Discours de réception à l'Académie française (et Réponse de Charpentier); Discours de réception à l'Académie française, par l'abbé, depuis cardinal de Polignac (qui remplaçait Bossuet); Réponse de l'abbé Clément-Bault; Oraison funèbre de Bossuet, par le P. Delarue; Table des ouvrages de Bossuet (par classes); Table générale (analytique et alphabétique) des matières.

Avec les quarante-unième et quarante-deuxième vol. il a été donné un petit cahier de onze feuilles, contenant des additions pour divers volumes: il est important de s'assurer s'il ne manque pas.

Il manque à cette édition, qui est pourtant regardée comme la meilleure et la plus complète, la traduction de la Défense de la Déclaration de 1682, par Leroy; il est donc bon d'y ajouter le vol. suivant: Abrégé du célèbre ouvrage de M. Bossuet, par M. l'abbé Coulon. *Lettres et Paris*, 1813, in-8, ainsi

que les Lettres inédites, publ. en 1820 (voyez ci-dessus), qui n'en font pas partie.

— Les mêmes. Nouv. édit. (compacte). *Par., Beauce* (\* G. Mathiot), 1821-22, in-8.

Cette édit., qui devait avoir vingt-quatre vol., n'a point été achevée. Les cinq premiers vol. formant dix part. ont seuls été publiés; ils contiennent: Tom. I<sup>er</sup>, la Politique et les Discours sur l'Histoire universelle. — Tom. II, de Institutione Ludovici Delphini. De la Connaissance de Dieu. Traité du libre arbitre. — Tom. III, Élévations à Dieu. Opuscules. — Tom. IV, Méditations sur les Évangiles. — Tom. V, Avent.

— Les mêmes. Nouv. édit., classée par ordre de matières. *Paris, Beauce-Rusand; Belin-Mandar*, 1825 et ann. suiv., 60 vol. in-12, 150 fr.; pap. vel., 300 fr.

L'évêque de Troyes a publié tous les ouvrages posthumes de J.-B. Bossuet, son oncle.

Indépendamment des ouvrages ci-dessus cités, Bossuet est encore auteur de beaucoup d'Opuscules et d'écrits inédits dont nous ne pouvons pas faire mention, parce que leur publication est antérieure à l'époque que nous avons embrassée; mais ils ont tous été réimpr. dans la collection de ses œuvres, 1825-29.

— Morceaux choisis de Bossuet, ou Recueil des passages de cet écrivain, les meilleurs sous les rapports du style et de la morale. *Paris, Belin-Leprieur*, 1818, in-12 ou in-18. — Les mêmes, sous ce titre: Choix des meilleurs morceaux de Bossuet, etc. *Besançon, Montarsolo*, 1822, in-12.

BOSSUIT. Cabinet de l'art de la sculpture, par le fameux sculpteur F. Van Bossuit, exécuté en ivoire et gravé d'après les dessins de Barent Graat, par Mattys Pool. *Amsterdam*, 1727, in-4, 103 pièces.

BOSSUT (l'abbé Ch.), célèbre mathématicien, membre de l'Acad. des Sciences; né à Tartaras (Rhône), le 10 août 1730, mort à Paris, le 14 janvier 1814.

— Arithmétique et Algèbre. Nouv. édition, rev. et augm. *Paris, F. Didot*, 1808, in-8, 5 fr.

Chaque partie a été imprimée plusieurs fois séparément depuis 1771: cette dern. édit. forme le prem. vol. du Cours complet de Mathématiques de l'auteur.

— Cours de mathématiques à l'usage des écoles royales militaires (contenant l'arithmétique, l'algèbre et la géométrie). Sec. édit. *Paris, Jombert*, 1785, in-8.

La première édit. est de 1782.

— \* Discours sur la vie et les ouvrages de Pascal. *La Haye (et Paris, Nyon l'aîné)*, 1781, in-8.

— Histoire générale des mathématiques, depuis leur origine jusqu'à 1808. *Paris, Louis*, 1810, 2 vol. in-8, 12 fr.

La première édit. parut en 1802, sous ce titre: Essai sur l'Histoire générale des Mathématiques, jusqu'en 1784, 2 vol. in-8.

— Mécanique. Nouv. édit., rev., et à laquelle

l'auteur a ajouté un ouvrage analogue, intitulé : *Recherches sur l'équilibre des voutées*. Paris, F. Didot, 1802, in-8, 5 fr.

Cette partie a aussi été souvent réimprimée; elle forme le troisième volume du Cours complet.

— Mémoires de mathématiques, concernant la navigation, l'astronomie, la physique, l'histoire, etc. Paris, F. Didot, 1812, in-8, avec 9 pl., 5 fr.

Les trois premiers Mémoires de ce vol. ont déjà paru dans le recueil des prix de l'Académie roy. des sciences de Paris; ils sont intitulés : *Mém. sur l'arrimage des navires*, avec 2 pl. (comp. en 1761); *Recherches sur les altérations que la résistance de l'éther peut produire dans le mouvement moyen des planètes*, avec une pl. (comp. en 1762); *Traité de l'arrimage des vaisseaux*, avec six pl. (comp. en 1765); le quatrième se compose des *Notes et éclaircissements sur plusieurs endroits de l'Histoire générale des mathématiques*, de l'auteur, avec une pl. Ce vol. est terminé par un *Discours sur la vie et les ouvrages de Pascal*, impr. pour la prem. fois en tête de l'édition des Œuvres de Pascal qu'a donné l'abbé Bossut en 1779.

— Recherches sur la construction la plus avantageuse des digues. Nouv. édit. Paris, Barrois l'aîné; F. Didot, 1798, in-4, avec 7 pl., 4 fr.; gr. pap., 7 fr.

Avec Viallet. La première édit. est de 1764.

— Recherches sur les altérations que la résistance de l'éther peut produire dans le mouvement moyen des planètes. Paris, 1766, in-4.

— Traité du calcul différentiel et intégral. Paris, 1798, 2 vol. in-8.

— Traité élémentaire de géométrie et de la manière d'appliquer l'algèbre à la géométrie. Paris, Cl.-Ant. Jombert, 1767-75, in-8.

— Nouv. édit. sous ce titre : *Géométrie et application de l'algèbre à la géométrie*. Paris, F. Didot, 1800, in-8, 5 fr.

Cette dernière édit. forme le deuxième volume du Cours complet de mathématiques, de l'auteur.

— Traité élémentaire de mécanique et de dynamique. Charleville, 1763, in-8.

— Traité élémentaire de mécanique statique, avec des notes sur quelques endroits. Paris, Jombert, 1772, in-8.

— Traité théorique et expérimental d'hydrodynamique. Nouv. édit. Paris, impr. roy., 1796, 2 vol. in-8.

Ouvrage rare. La première édit. est de 1771.

— Cours complet de mathématiques, à l'usage du Génie. Paris, F. Didot, 1800 et années suiv., 7 vol. in-8, avec pl., 65 fr.

Ce Cours se compose des Traités suivants : l'Arithmétique et l'Algèbre, 1 vol. — Géométrie et l'application de l'Algèbre à la Géométrie, 1 vol. — Mécanique. Nouv. édit., rev., et à laquelle l'auteur a ajouté un ouvrage intitulé : *Recherches sur l'équilibre des voûtes*, 1 vol. — Hydrodynamique, 2 vol. — Calcul différentiel et intégral, 2 vol. On trouve encore quelques exemplaires des trois vol., mais les quatre derniers sont rares.

Ce mathématicien a eu part au Dictionnaire de Mathématiques de l'Encyclopédie méthodique; il

a fourni plusieurs *Mémoires* aux *Collecteurs* des Académies dont il a été membre, entre autres au recueil des *Savants étrangers de l'Institut des sciences*, les suivants : *Usage de la fonction des Paramètres*, pour la solution de plusieurs problèmes de la méthode inverse des Tangentes (Tom. II, 1755). — *Solution de deux problèmes de Géométrie* (id., id.). — *Démonstration d'un théorème de Géométrie*, énoncé dans les Actes de Leipzig, en 1754 (Tom. III, 1760). — *Recherches de l'hydraulique*, avec 3 pl. (id., id.). — *Nouvelles Mémoires de l'usage des propriétés de la Cycloïde*, avec une pl. (id., id.). — 2<sup>e</sup> au tom. II des *Mém. de l'Institut*, sur le math. et de phys., un *Nouv. Théorème de Géométrie*, où l'on assigne des portions de voûte hémisphérique dont la solidité s'exprime par une formule simple (1799); 3<sup>e</sup> des *Notes* à la traduction des *Traitémentaires du Calcul différentiel et intégral*, de M. G. Agnesi (1775). On doit aussi à son édition la publication des *Œuvres complètes de Pascal* (1779).

BOSSY, préfet. Statistique générale de la France, publiée par ordre de S. M. l'empereur et roi; département de l'Ain. An Testu, 1808, in-4.

BOST (Ami), pasteur de l'Église à Genève. Défense de ceux des fidèles de Genève qui se sont constitués en église indépendante, contre les sectaires de cette ville, ou Réponse au sermon de M. Gaspard sur l'esprit de secte. Paris, Anxi, à Lyon, Pézieux, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

La publication de cet ouvrage eut pour son auteur. Par un arrêté du 9 février 1825, le conseil suprême du canton de Genève le condamna à une amende de mille florins et aux frais; il se fit compagnie des pasteurs et professeurs de l'église de Genève la déclara déchue de saint ministère et plus du caractère ecclésiastique qui lui avait été conféré dans l'église nationale de Genève, le 13 février 1827; tous les diplômes, certificats, notes, actes dans lesquels elle lui aurait été conféré.

— Einige bemerkungen über d. Aushang der neue Ausg. d. Bibel (Quelques remarques sur l'introduction de la nouv. édit. de la Sainte Bible, faite par les soins de la société biblique de Strasbourg). Strasbourg, impr. de Leroux, 1819, in-8, 24 pag.

— Qu'est-ce que l'Évangile? ou Réflexions ultérieures sur une lettre de M. le pasteur Maeder de Strasbourg. Colmar, J.-H. Decker, 1821, in-8 de 26 pag.

— Le même écrit en allemand, sous le titre : Was ist Evangelium? etc. Colmar, J.-H. Decker, 1821, in-8 de 26 pag.

— Ueber einen brief der herrn pasteur Maeder von Strasbourg. Strasbourg, gab. bey Leroux, 1821, in-8 de 16 pag.

Ce sont des réflexions sur une lettre, adressée par M. Maeder au rédacteur du journal intitulé : *Mélanges de religion, de morale et de critique ecclésiastique*.

BOSTEL (Luc.-And. Von). Dissertation de Contributions propter jactum nummum, vulgò avaria. Argentorati, 1737, in-4

**BOSWELL** (Jam.). Relation de l'île de Corse, ou Journal d'un voyage dans cette île, et Mémoires de Pascal Paoli; trad. de l'angl. Par J.-P.-J. DUBOIS. *La Haye*, 1769, in-8.

— Le même ouvrage, sous ce titre : État de la Corse, suivi du journal d'un voyage dans l'île, et des Mémoires de Pascal Paoli; trad. de l'angl. et de l'ital. Par S. D. C. (SARONNIUS DE COSSOVON). *Londres (Lausanne)*, 1769, 2 vol. in-12.

**BOTARELLI** (S.). Dictionnaire (nouv.) de poche français-italien et angl. *Londres*, 1797, in-8.

— Grammaire anglaise comparée avec la grammaire française de Salmon, suivie du Guide pour la langue anglaise et française. *Londres*, 1797, 2 vol. in-8.

**BOTHEREL**. Protestations adressées au roi et au public. 1791, in-8.

**BOTHWEL** (Rob.), diplomate anglais. Lettres (ses), publiées par Ch. CARTER, précédées d'un Abrégé préliminaire de l'Histoire générale du Portugal; trad. de l'angl. par l'abbé DESPORTAIRES. *Paris*, 1742, 2 vol. in-12.

**BOTIDOUX** (Ledeist de), né en Bretagne, vers 1750, traducteur d'Horace, de César et de Cicéron (Lettres à Brutus), voyez ces noms, et du Conciones, ou Discours choisis de Salluste, etc., etc. *Voy. ce titre*.

**BOTOT**. Avis au peuple sur les soins nécessaires pour la propreté de la bouche. *Paris*, 1789, in-8.

— Méthode courte et facile pour s'entretenir la bouche dans un bon état. *Paris*, 1771, in-8.

— Moyens sûrs pour conserver les dents et calmer les douleurs qu'elles occasionent. Nouv. édit. *Paris*, 1786, in-12.

**BOTTA** (Ch.-Jos.-Guill.), historien et médecin, né à Saint-Georges, en Piémont, en 1766.

— Camillo (il), o Vejo conquistata. *Parigi, Rey et Gravier*, 1815, in-12, 5 fr.

— Dissertation sur la doctrine de Brown. *Grenoble*, 1799, in-8.

— Histoire des peuples d'Italie. *Paris, Raymond*, 1825, 3 vol. in-12, 6 fr.

Faisant partie de la Bibliothèque du XIX<sup>e</sup> siècle. Il y a des exempl. qui portent la date de 1826, et le nom de Delaforest, devenu propriétaire du restant de l'édition.

— Lettres critiques sur la Nosographie méthodique de Pinel. *Morbaigno*, 1799, in-8.

— Mémoire sur cette question : Pourquoi

peut-on faire des vers italiens sans rimes (Ext. des Actes de l'Acad. roy. de Rouen). *Rouen, impr. de P. Périaux*, 1822, in-8 de 12 pag.

— Précis historique de la maison de Savoie et du Piémont. *Paris, Fantin*, 1802, in-8.

— Sac (le) de Pavie, fragment historique d'une histoire manuscrite d'Italie, depuis 1789 jusqu'en 1814; trad. de l'ital. par M. Th. LICQUET. (Extr. des Actes de l'Acad. roy. des Sciences, etc. de Rouen). *Rouen, impr. de Périaux père*, 1823, in-8 de 20 p.

Tiré à 50 exemplaires.

— Storia della guerra dell' indipendenza degli Stati Uniti d'America. *Parigi, dai torchi di Colas*, 1809, 4 vol. in-8, 24 fr. Édition originale.

— Le même ouvrage, sous ce titre : Histoire de la guerre de l'indépendance des États-Unis d'Amérique, trad. de l'ital., et précédée d'une introduction par M. DE SVELINGES. *Paris, Dentu*, 1812-13, 4 vol. in-8, avec des plans et cartes géogr., 30 f.

— Storia d'Italia dal 1789 al 1814. *Parigi dai torchi di G. Didot (\* Dufart)*, 1824, 4 vol. in-4, pap. vél., 100 fr.

Édition originale, tirée à 250 exempl. seulement.

— Le même ouvrage : Histoire d'Italie de 1789 à 1814, trad. de l'ital. (par Th. LICQUET). *Paris, Dufart*, 1824, 5 vol. in-8, 35 fr.

— Vicissitudes de l'instruction publique en Piémont. *Turin*, 1802, in-8, 5 fr.

Avec Braydu et Giraud.

M. Ch.-J.-Guill. Botta a fourni une Dissertation sur la nature des tons et des sons, au recueil de l'Académie de Turin, et quelques articles à la Biographie universelle, entre autres ceux de Som. et J. Adam, Américains.

**BOTTARI** (J.-G.) l'un des plus doctes prélats de la cour de Rome, au XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Recueil de lettres sur la peinture, la sculpture et l'architecture, écrites par les plus grands maîtres et les plus illustres amateurs qui aient paru dans ces trois arts, depuis le XV<sup>e</sup> siècle jusqu'au XVIII<sup>e</sup>; trad. de l'ital. et augm. par L.-J. JAY. *Paris, Rey et Gravier*, 1817, in-8, 7 fr. 50 c.

**BOTTÉE**. Études militaires, contenant l'exercice de l'infanterie. *Paris*, 1750, 2 vol. in-12, avec figures.

**BOTTÉE DE TOULMONT** (J. - Jos.-Ang.), né à Laon le 6 mars 1764, mort le 18 octobre 1815.

— Art (l') du salpêtrier. *Paris, Leblanc*, 1813, in-4, avec 5 pl., 12 fr.

Avec Biffault.

— *Traité de l'art de fabriquer la poudre à canon. Paris, le même, 1812, in-4 et atlas de 40 pl., 36 fr.*

Avec Riffault.

**BOTTERMAN (Jos.)** Supplément à l'Art du serrurier (faisant suite à la collection des Descriptions des Arts et Métiers); trad. du hollandais, par A.-A.-Jos. FAUTAY. *Paris, 1789, in-fol. fig.*

Cet ouvrage, qu'on a donné pour une traduction du holl., passe pour être de l'infortuné Louis XVI.

**BOTTIÈRE (B. de)** Abrégé historique des 72 livres de la Bible par demandes et réponses. *Paris, l'Auteur, 1809, in-12, 2 fr.* — Analyse de l'Écriture-Sainte. Nouv. édit., corr. et aug. *Paris, l'Auteur, 1809, in-12.*

**BOTTIGLIA (L.)** Vie de la vénérable servante de Dieu, Marie-Clotilde-Adélaïde-Xavier de France, reine de Sardaigne; trad. de l'italien par J.-B. JOT. *Lyon et Paris, Rusand, 1823, in-8, 3 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr., et in-12, 2 fr.; pap. vél., 3 fr.*

**BOTTIN (le général)** Remarques sur l'Histoire de la Russie ancienne et moderne (par N.-G. Clerc). *Saint-Petersbourg, 1787, 2 vol. in-4.*

**BOTTIN (Séb.)** ancien administrateur, membre de plusieurs sociétés savantes et littéraires; né à Grimonviller (Meurthe), le 17 décembre 1764.

— *Almanach du commerce de Paris, etc. Voy. ce titre.*

— *Annuaire statistique du département du Nord, pour les années 1803-15. Lille, Marlier, 1803-15, 13 vol. in-8, avec 22 fig. représentant les principaux édifices et monuments des départements. 36 fr.*

— Éloge funèbre des citoyens Bonnier et Roberjot, plénipotentiaires de la république française, ministres au congrès de Rastadt, assassinés, le 9 floréal an VII (avec des notes historiques sur cet événement). *Strasbourg, impr. de Levrault, 1799, in-8 de 35 pag.*

— *Livre (le) d'honneur de l'industrie française, contenant l'énumération motivée des médailles d'or, d'argent, de bronze, des mentions honorables et des citations qui ont été accordées, etc. Première partie. Paris, Bottin, 1820, in-8, 6 fr.*

La partie publiée comprend les expositions publiques des années 1798, 1801, 1802, 1806, 1819. La seconde partie, sous presse, comprendra les expositions publiques du Louvre de 1823, et les expositions publiques locales qui ont eu lieu dans quelques départements.

— *Mémoire sur le blé de Mai. Paris, Mme Huzard, 1817, br. in-8.* — *Nouveau Mé-*

*moire sur le blé de Mai, ou Notice de deux variétés de céréales blâtes qui sont cultivées depuis quelques années en Égypte, sous le nom de blé d'Égypte, à St-Mai. Paris, la même, 1818, br. in-8.*

— *Notice sur l'établissement des eaux boues thermales et minérales de St-Amal. Lille, 1805, in-8, 2 fr.*

L'auteur a donné depuis (en 1817) un Essai historique sur l'établissement des eaux thermales et minérales de Saint-Amal, imp. du tom. 1<sup>er</sup> des Mémoires de la société royale des sciences de France.

— *Statistique du département du Nord, par M. Dieudonné, préfet. Douai, 1803, 3 vol. in-8, 18 fr.*

M. Dieudonné a déclaré, dans le tom. III de sa Statistique, que M. Bottin avait eu la plus grande part à sa rédaction.

— *Sur la culture de l'orme dans le département du Nord. Lille, impr. de Loh., (\* Paris, l'Auteur), 1806, in-8 de 14, 60 c.*

— *Sur la distillation des pommes de terre dans les anciens départements de la gauche du Rhin, et sur les avantages qu'elle procure, soit pour la culture des terres, soit pour la nourriture des bestiaux. 2<sup>e</sup> édit., revue et augm. Paris, Mme Huzard, 1818, in-8 de 39 pag., 1 fr.*

La première édit. a été imprimée dans le tom. II des Mémoires de la société royale et centrale d'agriculture, année 1817.

— *Sur quelques monuments colliques découverts dans le département du Nord. Lille, impr. de Loh., 1813, in-8 de 12 pag.*

— *Tableau statistique de toutes les communes de la France, dressé d'après des documents authentiques, présentant le nombre de terres par commune, le lieu et l'époque de leur tenure, leur durée, la nature des cultures qui s'y traitent, avec l'indication, pour chaque commune, de son chef-lieu de sous-préfecture, de bureau de poste aux lettres qui la dessert, et du bureau de poste aux chevaux, accompagnés d'un résumé statistique sommaire en tête de chaque département. Paris, Bonis; Anst., 1825, gr. in-12.*

M. Bottin a été le rédacteur de l'Annuaire statistique et économique du département du Bas-Rhin. Douai, 1798—1800, 3 vol. in-16. C'est le premier Annuaire statistique qui ait été publié en France. Il a paru en 1800 et 1801, des Lettres d'un Officier de l'état-major de l'armée du Rhin, imprimées dans les journaux. M. Bottin a créé le Journal du département du Nord, et l'a rédigé en grande partie depuis son 1<sup>er</sup> 1812 jusqu'au 1<sup>er</sup> mai 1817. Il a principalement signé la partie statistique et historique. On trouve dans les recueils des sociétés littéraires de Lille, de Douai, plusieurs morceaux de lui; il en a aussi fourni quelques-uns au Moniteur, aux Mémoires de la Société royale d'Agriculture, aux Mémoires de la Société

royale des Antiquaires de France, entre autres dans ce dernier : quatre *Rapports*, comme secrétaire, sur les travaux de cette société (Tom. II, III, V, VII). — *Mémoire sur des tombeaux antiques découverts en 1809, 1815 et 1816, sur le territoire de Viselieu (Meurthe)*, avec une pl. (Tom. III, 1821). — *Diversément populaires à Nancy* (Tom. IV, 1823). — *Éloge historique de Barbé de Boissy* (Tom. VII, 1826); enfin il a eu part au Bulletin des Sciences du baron de Ferrussac, et à plusieurs autres recueils scientifiques.

**BOTTINEAU** (Ét.). Mémoire de M. Bottineau sur la nauscopie, ou l'Art de découvrir les vaisseaux et les terres à une distance considérable. 1786, in-8. — Mémoire sur la découverte d'un moyen physique qui annonce les vaisseaux et les terres jusqu'à 250 lieues de distance. 1785, in-8. — Recueil des journaux, de ses annonces, et des extraits de ces journaux qui prouvent l'exactitude même de celles qui étaient douteuses. . . . in-4.

**BOTTMAN**. Cours d'anatomie, à l'usage des artistes. Nouv. édit. 1796, in-12, 2 fr.

**BOTTON**. Sur la législation des Romains en Italie et en France. 1775, in-8.

**BOUBÉE**, de Toulouse. Victimes (les) sauvées, ou les Horreurs de l'Inquisition; drame historique et patriotique en 3 actes et en vers. Toulouse, 1794, in-8.

**BOUBÉE** (E.-F.-P. de). Un mot sur les Grecs, adressé aux Lyonnais. Lyon, Bohaire, 1826, in-8 de 20 pag.

**BOUBÉE** (J.-S.). France (la) sauvée, poème (en x chants), avec des notes historiques. Paris, Chasseriau, 1821, in-8.

L'auteur a d'abord publié, la même année, des *Fragment*s de cet ouvrage. Paris, Eymery, 1821, in-8, de 32 pages.

— Mort (la) de Louis XVI, épisode extrait d'un poème inédit. Paris, Eymery, 1814, in-4 de 24 pag., 1 fr.

Cet épisode paraît être extrait de la *France sauvée*.

**BOUCHAIN**. Traité du commerce; principes d'arithmétique; opérations et proportions des fractions; principes et règles de société en divers temps. Rouen, 1791, in-12, 2 fr.

**BOUCHAIN** le jeune, de Bruxelles. Traité pratique de la tenue simplifiée des livres à parties doubles, et des livres auxiliaires, d'arithmétique raisonnée, etc. Rouen et Paris, Baillet (\*Renard), 1819, in-4, 16 fr.

**BOUCHARD**, fabr. de cuirs à rasoirs. Traité de la pogonotomie, ou l'Art de se raser soi-même; suivi d'Observations sur la nécessité des cuirs à rasoirs, et des connaissances pour acquérir de bons cuirs et

de bonnes pierres. Paris, l'Auteur, 1819, in-12 de 28 pag., 1 fr.

**BOUCHARD** (de). \* Arts (les) et l'Amitié, comédie en un acte, en vers libres. Paris, Brunet, 1788, in-8.

— \* Mon portefeuille, dédié à ma femme. Paris, M<sup>me</sup> Valade, 1791, in-18.

Ce recueil de poésies est aussi attribué à Stan. de Clermont-Tonnerre, de l'assemblée constituante. Barb.

**BOUCHARD** (Al.-Dan.), prêtre français, docteur en théologie et en droit, du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Institutes de Justinien, trad. du lat. Voy. JUSTINIEN.

— Summula conciliorum generalium S. romanæ cath. Ecclesiæ. Parisiis, 1717, in-12.

— \* Vie de M. Bourdoise. Sec. édit., revue, corr. et abrégée. Paris, Morin, 1784, in-12.

Cette biographie est abrégée de celle publiée par Descourveaux, sur les Mém. de Courtin (1714, in-4).

**BOUCHARD DE LA POTERIE**. \* Quels sont les fruits de la sédition, de la révolte et de l'usurpation. Paris, Lenormant, 1814, in-8.

— \* Traits d'histoire sur les révolutions. Paris, Michard, 1814, in-8.

Il y a des exempl. avec le nom de l'auteur. Barb.

**BOUCHARDON** (Edme), sculpt. et peintre, membre de l'Académie française; né en 1698, à Chaumont en Bassigny, mort à Paris, en 1762.

— Anatomie nécessaire à l'art du dessin, publiée par HUOVIKT. Paris, 1741, ou nouv. édit. Paris, 1802, in-fol.

**BOUCHARLAT** (J.-L.), littérateur et mathématicien distingué, membre d'un grand nombre de Sociétés académiques de France; né à Lyon, en 1775.

— Cours de littérature faisant suite à celui de La Harpe. Paris, Brunot-Labbe, 1826, 2 vol. in-8, 15 fr.

— Éléments de calcul différentiel et de calcul intégral. III<sup>e</sup> édit. Paris, Bachelier, 1826, in-8, 6 fr.

La première édition parut en 1813.

— Éléments de mécanique. Paris, le même 1815, in-8, 6 fr.

— Jugement (le) dernier, poème en III chants, imité d'Young. Paris, Lenormant, 1806, in-8.

Ce poème a été réimprimé à la suite de la Mort d'Abel, traduit par le même.

— Mort (la) d'Abel, trad. de l'alle. Voy. GRASSNER.

— Remarques sur la partie élémentaire de l'algèbre. Lyon, Ballanche, 1804, in-8, 1 fr. 25 c.

— Sion, ou les Merveilles de la montagne sainte; poème en III chants. *Paris, A. Eymery, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.*

Ce poème a été réimprimé sous le titre du *Sacrifice d'Abraham*, dans la seconde édit. de la *Mort d'Abel*.

— Théorie des courbes et des surfaces du second ordre, dédiée à Lagrange. Sec. édit. *Paris, V<sup>e</sup> Courcier (\* Bachelier), 1810, in-8, 5 fr.*

M. Bouchard a fourni quelques articles à la *Biographie universelle*, dont le plus important est *Gessner*. Il a donné, dans l'*Almanach des Muses*, un grand nombre de pièces, entre autres: le *Giant Amalthead* (fragment de la *Lusiade*, de Camoëns), réimpr. à la suite de la traduction de la *Mort d'Abel*, par le même; *Ugolin* (épisode tiré du *Dante*); la *Mort de Pléine* et la *Mort de Socrate*.

**BOUCHAUD** (Math.-Ant.), membre de l'Acad. des inscriptions, et professeur de droit naturel; né à Paris, le 16 avril 1719, mort en la même ville, le 1<sup>er</sup> février 1804.

— Antiquités poétiques, ou Dissertations sur les poètes cycliques et sur la poésie rythmique, pour faire suite aux *Mémoires de la ci-devant Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*. *Paris, Ch. Pougens, 1799, in-8, 3 fr. 60 c.*

— Commentaire sur la loi des douze tables. *Paris, 1787, in-4.* — Sec. édit., avec des additions considérables. *Paris, 1803, 2 vol. in-4, 24 fr.*

— Essai sur la poésie rythmique. *Paris, 1763, in-8.*

Cet opuscule a été réimprimé dans les *Antiquités poétiques*.

— Essais historiques sur les lois, trad. de l'angl. Voy. *KARNE*.

— Histoire de Julie Mandeville, trad. de l'angl. Voy. *BAOORX* (Mist.)

— Impôt (de l') du vingtième sur les successions, et de l'impôt sur les marchandises chez les Romains. Nouv. édit. *Paris, 1772, in-8, 4 fr.*

La première édit. est de 1766.

— Œuvres dramatiques d'A. Zeno, trad. de l'italien. Voy. *ZENO* (Apost.).

— Recherches historiques sur la police des Romains, concernant les grands chemins, les rues, les marchés, etc. Nouv. édit. *Paris, Langlois, 1800, in-8, 2 fr. 50 c.*

La première édit. parut dès 1784.

— Théorie des traités de commerce entre les nations. *Paris, 1773, in-12, 3 fr.*

Math.-Ant. Bouchaud a fourni, pour l'*Encyclopédie* de Diderot et de d'Alembert, des articles relatifs à la jurisprudence civile et canonique, ainsi que pour plusieurs journaux, des *Mémoires* sur le droit romain. Le recueil de l'Acad. des inscript. (de 1774 à 1804) renferme un bon nombre de *Mémoires* de lui, qui ont presque tous rapport au droit romain; on y trouve: 1<sup>o</sup> *Mémoire sur les sociétés que formèrent les publicains pour la levée des impôts* (Tom. XXXVII,

1774).—*Mémoire sur différentes sortes de Testaments, et* avaient cessé d'être en usage à Rome longtemps avant Justinien (id., id.).—*Recherches historiques sur les Lois ou Ordonnances de magistrats romains, ou sur les Mémoires* (Tom. XXXIX à XLV, 1777-83).—*Recherches sur la loi Julia de Ambitu* (Tom. XXXIX, 1777). Les anciens *Mémoires* de l'Institut, sect. des sciences morales et politiques, renferment aussi les suivans: *Dissertation sur les colonies romaines et les municipi* (Tom. III, 1801).—*Essai sur de l'anci* *nummatique de la législation romaine* (id., id.).—*Mémoire sur le code d'Alaric* (Tom. IV, 1801).—*Mémoire sur le morale de Ciceron* (id., id.).—*Mémoire sur la morale de Sénèque* (id., id.).—*De l'usage et de l'usage des inscriptions dans la législation romaine*, a deux *Mémoires* (Tom. V, 1804).—*Recherches historiques et critiques sur les idées des romains sur le droit*, a deux *Mémoires* (id., id.).—*Des États du royaume* (faisant suite aux *Mémoires* précédents) (id., id.).

Bouchaud a eu part au *Dictionnaire universel raisonné de Justice naturelle et civile*, *Yverdon, 1779, 12 vol. in-4*, et aux *Principes de Métaphysique et de Morale, à l'usage de l'école militaire* (1779). Voy. *BUSARAZ*.

**BOUCHAUD DE BUSSY**. *MÈDES* (h) de Grecs, trad. du grec. Voy. *ÉLÈNE*.

**BOUCHE** (Ch.-Fr.), juriconsulte français, mort vers 1794.

— Droit public de la Provence, sur la contribution aux impositions. Sec. édit. *Paris, 1788, in-8.*

— \* *Essai sur l'histoire de Provence, suivi d'une Notice des Provençaux célèbres*. *Marseille, Mossy, 1785, 2 vol. in-4, 18 fr.*

La notice a été tirée séparément.

Ch.-Fr. Bouche a fourni quelques articles pour le tom. III et IV du *Dictionnaire de la France*, et il a laissé en manuscrit une *Histoire de Nîmes*. *Biogr. an.*

**BOUCHE** (Hon.), historiographe de Provence et doct. en théologie du xviii<sup>e</sup> siècle. — Chorographie (la), ou Description de la Provence et Histoire chronolog. du même pays. Nouv. édit. 1736, 2 vol. in-fol.

La première édit. est de 1664.

**BOUCHÉNÉ-LEFER**. Discours sur le caractère politique de l'avocat. *Combray, Berez, 1822, in-8, 75 c.*

**BOUCHER** (l'abbé). \* *Conférences ecclésiastiques de Paris, sur le mariage*, imprimées par ordre du cardinal de *Maille* (faites à Saint-Nicolas du Chardonnet, et rédigées par le P. LE *SERVAZ*, de la doctrine chrétienne). *Paris, 1712, 4 vol. in-12. Ibid. 1715, 1728, 1735, 5 vol. in-12.*

**BOUCHER** (l'abbé). \* *Discours sur l'utilité des lettres*. Par M. l'abbé B. de L. L. *Paris, 1753, broch. in-4.*

**BOUCHER**. \* *Histoire de la dernière guerre entre la Grande-Bretagne et les États-Unis de l'Amérique, la France, l'Espagne et la Hollande, depuis son commencement en 1775 jusqu'à sa fin en 1783*. *Paris,*

*Brocas*, 1787, 1 vol. in-4, orné de cartes géographiques et marines, 12 fr., ou *Paris, le même*, 1788, 2 vol. in-8, 3 fr.

BOUCHER (J.-A.-G.), naturaliste. Extrait de la Flore d'Abbeville et du département de la Somme. 1803, in-18, 1 f. 50 c.

J.-A.-G. Boucher est encore auteur du *Rapport des travaux de la classe des sciences et arts de la Société d'Émulation d'Abbeville*, an VII : il a eu part à plusieurs journaux.

BOUCHER (l'abbé J.-B.-Ant.), né à Paris, le 7 octobre 1747, où il est mort, curé de la paroisse St-Méry, le 17 oct. 1827.

— Retraite d'après les exercices spirituels de Saint-Ignace. *Paris*, 1807, in-12.

— Vie de Marie de l'Incarnation (avec des notes et des pièces justificatives). *Paris*, 1800, 2 vol. in-8.

— Vie de Sainte Thérèse (avec des notes hist., crit. et mor.). *Paris*, 1810, 2 vol. in-8.

L'abbé Boucher est encore auteur d'une *Notice sur l'abbé Charlier* (vers 1807) : il a été l'éditeur des *Sermons de l'abbé Marolles* (1786, 2 vol. in-8). « L'abbé Boucher a laissé, dit le *Mémorial catholique*, du 7 nov. 1827, un assez grand nombre de « prêches, de panegyriques et de sermons. Il préparait une édit. des *Lettres de Sainte-Thérèse*, mise « dans un meilleur ordre, et augm. de lettres non « encore publiées en français. »

BOUCHER (L.-M.), principal du collège de Gisors. Principes de la langue grecque, mis à la portée des jeunes élèves de la sixième; suivis d'un petit Cours de thèmes grecs et d'un Dictionnaire français-grec des mots qui y sont contenues. *Paris, Aug. Delalain*, 1818, in-12 de 64 pag.

BOUCHER (l'abbé Ph.), né à Paris, le 13 sept. 1691, où il mourut le 3 janv. 1768.

— \* Analyse de l'Épître de saint Paul aux Hébreux. Sans nom de ville. 1733, in-12.

— \* Lettre (première) de M<sup>me</sup> à un de ses amis, pour lui faire part de ses réflexions sur les miracles opérés au tombeau de M. de Paris. 1731, in-4.

Cette Lettre a été suivie de trois autres, sous le nom de M. l'abbé de Lisie.

— \* Lettres (quatre) à un ami de Paris, sur les miracles qui s'opèrent par l'intercession de M. de Paris. *Utrecht, Lefebvre*, 1732, in-12.

Le parlement ordonna, par un arrêt du 24 avril 1732, que la seconde et la troisième Lettres seraient lacrées et brûlées. *Barb.*

L'abbé Ph. Boucher a eu part aux « *Nouvelles ecclésiastiques*, ou *Mémoires pour servir à l'Histoire de la constitution Unigenitus*. »

BOUCHER (P.-R.), ex-professeur de droit commercial et maritime.

— Consulat (le) de la mer, ou *Pandectes du droit commercial et maritime*. *Paris, A. Bertrand*, 1808, 2 vol. in-8, 25 fr.

— Formulaire général du négociant, suivi du nouveau mode de comptes courants d'intérêts, par BLANCHARD. *Paris*, 1808, 1 vol. in-8, 5 fr.

— Histoire de l'usure chez les anciens peuples. *Paris*, 1809, in-8.

— Institutions commerciales traitant de la jurisprudence marchande et des usages du négoce, d'après les anciennes et les nouvelles lois; ouvrage enrichi des jugements les plus célèbres de l'ancien et du nouveau régime, de tableaux, formules, actes, contrats, papiers de crédit actuellement usités, et de tout ce qui appartient au contentieux commercial. *Paris et Strasbourg, Levrault frères*, 1801, 1 vol. in-4, 25 fr.

— Institution au droit maritime, ouvrage complet sur la législation maritime, etc. *Paris, Blanchon*, 1803, 1 vol. in-4, 16 fr.

— Manuel (le) des arbitres, ou *Traité complet de l'arbitrage*. *Paris, A. Bertrand*, 1807, in-8, 7 fr.

— Manuel des commerçants, ou *Commentaire sur le code de commerce*. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8.

— Manuel des négociants, ou *Code de commerce maritime*. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Mémoire à consulter et Consultation pour une maison de commerce d'Espagne contre une maison de commerce de France. *Bordeaux et Paris, Levrault frères*, 1799, in-8, 3 fr.

— Parfait (le) Économe de la ville et de la campagne. *Paris, A. Bertrand*, 1808, 2 vol. in-8, 10 fr.

— Principes (les) du droit civil proprement dit, et du droit commercial, comparés. *Paris, Chaigneau aîné, etc.*, 1804, 2 vol. in-8, 9 fr.

— Science (la) des négociants et teneurs de livres. III<sup>e</sup> édit., considérablement augmentée, enrichie de pl. et de tabl. *Paris, G. Dufour*, 1810, 2 vol. in-4, 21 fr.

La première édition parut en 1800. Cet ouvrage n'est autre que celui de Delaporte, très-augmenté par Boucher.

— *Traité complet, théorique et pratique de tous les papiers de crédit de commerce*. *Paris, Léop. Collin*, 1808, 2 vol. in-8, 10 fr.

— *Traité de la procédure civile et des formalités des tribunaux de commerce, etc*. *Paris, Garnery*, 1808, in-4, 25 fr.

BOUCHER (P.-Jos.), docteur en médecine, né à Lille, en 1715, mort vers 1780.

— *Méthode abrégée pour traiter la dysenterie régnant à Lille en 1750*. *Lille, 1751*, in-4.



On a du même beaucoup de Mémoires dans l'ancien *Journal de Médecine*, quelques bonnes dissertations sur les amputations, dans le *Recueil de l'Académie de Chirurgie*, et les Observations suivantes dans le recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences : *Observations faites à Lille en Flandre sur les différentes températures de l'air*; sur l'état de la campagne des environs et de ses productions, et sur les maladies épidémiques qui ont régné dans cette province, depuis la fin de l'hiver de 1752 jusqu'au printemps de l'année 1753 (Tom. V, 1768). — *Observations anatomiques sur les suites étranges d'un Volvulus*, avec 3 pl. (Tom. VIII, 1780).

**BOUCHER (Réné)**, frère de Boucher de la Richarderie, procureur au parlement de Paris, mort vers 1811.

— \*Analyse de la coutume générale d'Artois, avec les dérogations des coutumes locales, rédigée par SEVVAR. Paris, 1763, in-8.

— \*Mœurs (les) des Germains et la Vie d'Agricola, trad. du lat. Voy. TACITE.

**BOUCHER D'ARGIS (Ant.-Gasp.)**, juriconsulte français, né en 1708, mort à Paris, en 1780.

— Code rural, ou Maximes et réglemens concernant les biens de campagne. Paris, 1749, 2 vol. in-12; 1774, 3 vol. in-12.

La première édition est anonyme.

— \*Discours sur les avantages et la nécessité de l'union. Paris, 1730, in-12.

Attribué à Boucher d'Argis. Barb.

— \*Dissertation sur l'origine du papier et du parchemin timbrés. Paris, 1737, in-4.

Reimprimée dans le premier volume des Variétés historiques et littéraires. Paris, 1732. Barb.

— \*Principes sur la nullité du mariage pour cause d'impuissance, avec le Traité du président Bouhier sur les procédures qui sont en usage en France pour la preuve de l'impuissance de l'homme. Londres (Paris), 1756, in-8.

— Traité de la crue des meubles au-dessus de leur prise. Sec. édit. Paris, 1768, in-8.

— Traité des gains nuptiaux et de survie. Lyon, 1738, in-4.

A.-G. Boucher d'Argis est encore auteur d'une *Histoire abrégée de l'Ordre des Avocats*, imprimée dans une édit. qu'il a donnée des Règles pour former un avocat, par BIAHOY DE MEVILLER; d'une *Histoire abrégée des Journaux de Jurisprudence*, imprimée dans le *Mercur de France*, juin 1737. Il a donné de nouvelles éditions, augmentées de notes, des ouvrages suivants : *Recueil des principales questions de Droit*; voyez ВАРТОМЬЕВ. *Maximes journalières du Droit français*; voyez LAPLACE. *Dictionnaire du Droit français*; voyez FERRIER. *Institution au Droit français*; voyez ALAOU. *Institutions au Droit ecclésiastique de France*; voyez BOUILL (Cb.). *Discours sur l'Histoire ecclésiast.*; voy. FLEURY. Boucher a donné un grand nombre de *Dissertations*, répandues dans les journaux ou dans d'autres recueils; les articles de jurisprudence de l'Encyclopédie, à commencer du troisième vol.; les articles des avocats célèbres, ajoutés à la dernière édition de Moréri; plusieurs Mémoires sur la Principauté de Dombes, etc. *Biogr. univ.*

**BOUCHER D'ARGIS (A.-J.)**, juriconsulte, fils du précédent; né à Paris, en 1750, mort en la même ville, le 23 juin 1794.

— Bienfaisance (la) de l'ordre judiciaire. Londres et Paris, 1788, in-8.

Discours dans lequel Boucher d'Argis a le premier réclamé des défenseurs gratuits pour les pauvres.

— Collection d'ordonnances (accompagnées de notes savantes et instructives). 15 vol. in-18.

Avec Camus. La Biographie universelle dans cet ouvrage 18 vol. in-32.

— Éducation (de l') des souverains et des princes destinés à l'être; discours prononcé, etc. Genève, 1783, in-8.

— \* Lettres d'un magistrat de Paris, à un magistrat de province, sur le droit romain et la manière dont on l'enseigne en France. Paris, Leboucher, 1782, in-12.

— Observations sur les lois criminelles de la France. Amsterdam (Paris), 1781, in-4.

A.-J. Boucher d'Argis a coopéré avec son père (Ant.-Gasp.), et plusieurs autres juristes, à un *Traité des Droits*, etc., annexés en France à des dignités, etc., publié par MM. GUYOT et HENRI; il a été, avec Camus, l'annotateur du *Tableau des Successions*, de Castel (1785, 1788).

**BOUCHER D'ARGIS**, petit-fils d'Ant. G. - B. d'Argis. Code de simple police. Paris, B. Warée oncle, 1821, in-8, 4 fr.

**BOUCHER DE COURSON** (le chet), colonel de gendarmerie. Lettre (première) critique sur Tristan le Voyageur (roman historique de Marchangy), à M<sup>me</sup> D.R.D. Paris, Petit, 1825, in-8, 2 fr.

— Lettre à un Français sur une question d'état convertie en proposition d'indemnité. Paris, Pélicier; Dentu, 1825, br. in-4, 1 fr. 50 cent.

— Libertés (les) de l'Église gallicane, depuis l'établissement du christianisme des Gaules jusque vers la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, démontrées d'après les documents de l'histoire. Paris, Petit, 1826, in-4, 6 fr.

— Mémoire pour la couronne de France, contre ce qui est, la septennalité, le renouvellement intégral et sur le régime ministériel. Paris, Pélicier, 1824, in-8, 2 fr.

— Objections contre le système de liquidation adopté pour l'exécution de la loi de l'ordonnance du roi sur l'indemnité. Paris, Petit; Pélicier, 1825, in-8, 1 l. 25 s.

— Réflexions critiques sur la séance de la chambre des députés du 6 décembre 1816 objections relatives aux discours, aux discussions qui ont eu lieu, au sujet de l'admission ou non admission d'un député élu, et dont le cas se rattachant à une question

d'intérêt général, prouve que le crime de réicide est réputé crime irrémissible. *Paris, Pélicier; Dentu; Petit*, 1820, in-8 de 52 pag., 1 fr. 50 c.

— Sacre (du), de ses cérémonies, de leurs motifs. *Paris, Petit; Pélicier*, 1825, in-8, 2 f.

— Vérités contre certains conjurés; documents contre certains factieux; arguments contre certains novateurs. *Paris, Pillet jeune*, 1821, in-8, 2 f.

#### BOUCHER DE LA RICHARDERIE

(Gilles), né à St-Germain-en-Laye, en 1733.

— Bibliothèque universelle des Voyages, ou Notice complète et raisonnée de tous les Voyages anciens et modernes dans les quatre parties du monde, publiés tant en langue française qu'en langues étrangères, avec des extraits étendus de ceux d'entre eux qui sont les plus estimés, sur chaque pays. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1808, 6 forts vol. in-8, 36 fr.; pap. vél. 72 fr.

— \* Essai sur les capitaineries royales et autres, et sur les maux incroyables qui en résultent depuis Louis XI. Par M. B.-D.-L. R.-A.-A. P. *Paris, V<sup>e</sup> Thibout*, 1789, in-8.

— Influence (de l') de la révolution française sur le caractère et les mœurs de la nation. *Paris*, 1799, in-8, 1 fr. 25 c.

— \* Lettres sur les romans, adressée à M<sup>me</sup> la marquise des Ayvelles. *Genève et Paris*, 1762, in-12.

— Régénération (de la) de la république d'Athènes. *Paris*, 1799, in-8.

M. Boucher de La Richarderie a été pendant plusieurs années le rédacteur du Journal général de la Littérature de France. Voy. ce titre.

**BOUCHER DE PERTHES.** Marquise (la) de Montalte, comédie en 5 actes. *Paris, Barba*, 1820, in-8, 2 f. 50 c.

— Opuscules lyriques. *Paris, Pillet aîné*, 1821, in-8 de 16 pag., 75 c.

Ce n'est que le premier cahier d'un recueil qui devait former un vol.

**BOUCHER-DESNOYERS** (Aug.), graveur, membre de l'Institut (Acad. des Sc.). Recueil d'estampes gravées d'après des peintures antiques italiennes, etc., exécutées d'après les dessins que l'auteur a faits en Italie dans les années 1818 et 1819. *Paris, F. Didot*, 1821, in-fol. de 34 pl., 120 fr.; fig. avant la lettre, 240 fr.

**BOUCHER DE VILLERS.** Atlas historique de la basse Saxe. 1757, in-16.

**BOUCHER DU CROSCO.** \*Mémoire sur les haras. Par M. L.-B. Première partie. *Utrecht et Paris, Lacombe*, 1770, in-8.

Une édition d'Utrecht et Paris, Lacombe, 1771, in-8, n'est pas anonyme.

**BOUCHESEICHE** (J.-B.). Catéchisme de la déclaration des droits de l'homme et du citoyen. 1793. — Description abrégée de la France, ou la France divisée selon les décrets de l'assemblée nationale. 1790, in-8. — Description historique et géographique de l'Indostan, trad. de l'angl. Voy. *RENDEL*. — Discours sur les moyens de perfectionner l'organisation de l'enseignement public. 1798, in-8. — Géographie (la) nationale, ou la France divisée en départements et districts. 1790, in-8. — Notions élémentaires de géographie. IV<sup>e</sup> édit. *Paris, Caillet*, 1809, in-12, 3 fr.

**BOUCHET** (du). Voy. *DUBOUCHET*.

**BOUCHET** (J.). Panégyrique du Chevalier sans reproche, ou Mémoires de La Trémonille; précédés d'une Notice sur la vie de l'auteur. *Paris, Foucault*, 1820, in-8, 3 fr. 50 c.

Faisant partie de la *Collection des Mémoires relatifs à l'Histoire de France*, publ. chez le même libraire.

**BOUCHET LA GÉTIÈRE** (Ant.-F.), né à Niort, en Poitou, mort à Paris, le 11 avril 1801.

— Observations sur différentes qualités du sol de la France, relativement à la propagation des meilleures races de chevaux. . . .

Ces Observations ont été imprimées à la suite du *Rapport sur l'organisation des haras, etc.* par Eschassériaux jeune. Voy. ce nom.

**BOUCHEUL** (J.), juriconsulte français du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Corps et compilations de tous les commentateurs sur la coutume du Poitou. *Poitiers*, 1727, on *Paris*, 1736, 2 vol. in-fol. — Traité des successions contractuelles. *Poitiers*, 1727, in-4.

**BOUCHITTÉ** (l'abbé L.-H.). Discours prononcé à la distribution solennelle des prix du collège roy. de Versailles, le 17 août 1826. *Versailles, impr. de Daumont*, 1826, in-8 de 16 pag.

— Réfutation de la doctrine exposée par M. l'abbé de La Mennais dans le second vol. de « l'Essai sur l'indifférence en matière de religion. » *Paris, Maradan*, 1821, in-8, 1 fr. 80 c.

**BOUCHON-DUBOURNIAL** (H.), ingénieur et littérateur, né à Toul, en 1749.

— Considérations sur les finances, sur la dette publique, sur la nécessité et sur les moyens de créer un milliard en papier-monnaie aussi solide et plus précieux que l'or, qui, employé à payer l'arriéré actuel, féconderait d'autant l'industrie, l'agriculture et le commerce de la France. *Paris, Renand*, 1814, in-8 de 52 pag.

L'auteur avait déjà donné, en 1788, sous ce titre, un ouvrage sur les moyens de combler le fameux déficit.

— Don Quichotte de la Manche — Mari (le) trop curieux — Nouvelles espagnoles. — Persiles et Sigismonde. Quatre ouvrages trad. de l'espag. Voy. CERVANTES.

BOUCHOT (l'abbé). \* A. B. C. royal, ou l'Art d'apprendre à lire sans épeler les voyelles et les consonnes. *Paris, Mérigot*, 1759, in-12. — III<sup>e</sup> édit., plus abrégé. *Nancy, Héner, et Paris, Mérigot*, 1761, in-12.

— Art (l') nouvellement inventé pour enseigner à lire, accompagné de réflexions conséquentes et critiques sur les méthodes qui ont paru, et qui peuvent paraître dans ce genre; l'Art d'apprendre l'orthographe française, et de donner la clef du latin et des autres langues, etc. *Pont-à-Mousson, Martin Thierry*, 1761, in-12.

— \* Différence entre la grammaire et la grammaire générale raisonnée. *Pont-à-Mousson (et Paris, Mérigot père)*, 1760, in-12.

— \* Traité de deux imperfections de la langue française: une prononciation incertaine; nécessité de la fixer; l'impossibilité de trouver la prononciation par l'écriture; moyens de l'indiquer, sans toucher à l'orthographe. *Paris, Mérigot père*, 1759, in-12.

BOUCHOT. Prisonnier (le) à Londres. Voy. BOUTARD.

BOUCHOTTE (J.-B.-N.), né à Metz le 25 décembre 1754.

— Observations sur l'accord de la raison et de la religion pour le rétablissement du divorce, l'anéantissement des séparations entre époux, et la réformation des lois relatives à l'adultère. 1791, in-8.

BOUCHU (Ét.-J.), maître de forges, membre de l'Académie de Dijon, et correspondant de celle de Paris; né à Langres, le 23 mai 1714, mort à Arc, le 16 septembre 1770.

— Art des forges et des fourneaux. *Paris*, 1762, in-fol. — \* Observations sur l'art du charbonnier. *Paris*, 1767, in-8.

Bouchu est auteur de tous les articles relatifs à la fabrication du fer, qui ont été insérés dans la première Encyclopédie.

BOUCHU (R.-V.), d'Auxonne. Femmes (les). *Chaumont, Cousol*, 1812, in-8 de 68 pag.

— Retour (le) des Bourbons, stances. *Dijon, impr. de Carion*, 1815, in-8 de 12 p.

BOUCICAULT (L. de). Voy. LEMAIN-GRE.

BOUCQUEAU (J.-B.), juriconsult belge. Essai sur l'application du chap. VI du prophète Daniel à la Révolution française, etc. *Bruxelles*, 1802, in-8.

— Lettre à S. S. Pie VII, servant de suite au livre intitulé: Application, etc. *Bruxelles*, 1805, in-12.

BOUDARD (André), de l'Hérault. Mémoires, lettres et pièces authentiques touchant la vie et la mort de S. A. S. Monsieur le duc d'Enghien. *Paris, Audin; Urb. Comte, Ponthieu*, 1823, in-8. avec portr. et fac-simile, 5 fr.

— Trois Vendécennes; Élégies sur les méheurs de la France. *Paris, impr. de Gê*, 1821, in-8 de 16 pag.

A. Boudard a été l'éditeur des *Mémoires de madame Sapinard*, sur la Vendée.

BOUDARD (Giov. Bat.). Iconologia trita da' vari autori antichi (testo franz. ital.) *Parma e Parigi (Tillard fratri)*, 1759, 3 vol. picc. in-f<sup>o</sup>. — *Vienne*, 1764, 3 tom. in 1 vol. in-8, fig.

BOUDARD. (P.), de Béziers (Hérault). Chant (le) de Delille sur l'avènement de Louis XVIII au trône. *Paris, impr. de Cussac*, 1814, in-8 de 20 pag.

BOUDARD, comte de Contreuil. Éloge funèbre de M. Ansart de May. 1771, in-4.

On doit au même auteur plusieurs pièces en vers imprimées séparément et dans les journaux. *Est.*

BOUDAT, instituteur à Azannes (Meuse). Manuel des enfants, ou Livre moral pour l'instruction de la jeunesse. *Verdun, impr. de Pricot*, 1812, in-18 de 72 pag.

BOUDELLET (J.-M.-J.). Télémaque, trad. en vers latins. Voy. FÉNÉLON.

BOUDET. Traité pratique des digues à long des fleuves et des rivières. *Paris et Paris, Jombert*, 1773, in-12.

BOUDET (Ant.), imprimeur-libraire à Paris.

Il a rédigé, de 1745 à 1751, les *Affaires de Paris*. Avis divers, etc., et a été l'un des rédacteurs du *Journal économique*.

BOUDET (A.-G.-G.), juriconsult. Défense des parents des émigrés contre les lois pour l'intérêt véritable de la république, etc. *Paris, Rondonneau*, 1800, in-8, 11 20 c.

— Réflexions sur la nécessité de clore la liste des émigrés. *Paris, le même*, 1800, in-8.

— Répertoire du domaniste. *Paris*, 1794, 2 vol. in-8.

— Traité des domaines engagés et sur les

loi du 14 vendémiaire an VII. *Paris, Ron-donneau*, 1800, in-8, 3 fr.

— *Traité des rentes foncières, etc. Paris, Baudouin*, 1800, in-12, 1 fr.

**BOUDET (Cl.)**, chanoine régulier de saint Antoine, né à Lyon, en....., mort à Paris, le 25 décembre 1774.

— Mémoire où l'on établit le droit des abbés de saint Antoine de présider aux états du Dauphiné. Sans lieu d'impression, ni date. (*Lyon, impr. de P. Bruyset*, 1743), in-4.

— Vie de Rossillon de Bernex, évêque de Genève. 1751, 2 vol. in-12.

— *Vraie sagesse*, trad. de l'ital. Voy. SAGNERI.

Le P. Cl. Boudet a fourni beaucoup d'articles au *Journal économique*, qui s'imprimait chez son frère Ant. Boudet.

**BOUDET (J.-P.)**, pharmacien. Mémoire sur le phosphore. *Paris*, 1815, in-4.

— Notice historique sur l'art de la verrerie, né en Égypte. (Extrait du *Journal de pharmacie*) *Paris, impr. de Fain*, 1824, br. in-8.

M. J.-P. Boudet a coopéré au *Bulletin de Pharmacie et des Sciences accessoires*; il est l'un des rédacteurs du *Journal de Pharmacie*.

**BOUDET (P.-J.-J.)**, de Riom. Dévouement (le) des médecins français et des sœurs de Sainte-Camille, dans la peste de Barcelonne, poème qui a concouru pour le prix extraordinaire de poésie en 1822. *Paris, impr. de Lenormant*, 1822, in-8 de 16 pag.

**BOUDIER DE LA COUR.**\**Tablettes historiques*, par M. B.-D.-L.-C. 1758, in-12.

**BOUDIER DE VILLERMET (P.-J.)**, juriconsulte, né en 1716, mort au commencement du XIX<sup>e</sup> siècle.

— *Abrégé historique et généalogique de la maison de Seysset*. 1739, in-4.

— *Ami (l') des femmes, ou la Morale du sexe*. Nouv. édit. (à laquelle on a ajouté le traité de l'Éducation des filles, de Fénelon). *La Haye, et Paris*, 1766, 1788, 1791, in-8.

La prem. édit., qui parut en 1758, est anonyme.

— *Ami (le nouvel) des femmes*. *Londres et Paris*, 1779, in-8.

— \**Ami (l') des Muses*. *Avignon*, 1758, in-8.

— *Andrométrie (l')*, ou *Examen philosophique de l'homme*. 1753, in-12.

— \**Apologie de la frivolité*. 1740, in-12.

— \**Dissertation sur l'éducation des jeunes demoiselles*. Par E.-B.-D.-V. *Amsterdam*, 1779, in-8.

— *Examen de la question proposée par l'Académie de Dijon, sur l'utilité des arts et des sciences*. 1753, in-12.

— *Feuille (la) nécessaire*, contenant divers détails sur les sciences, les lettres et les arts. *Paris, Lambert*, 1759, in-8.

Avec Soret. Ce journal a été continué sous le titre d'*Avant-Coureur*. Voy. ce titre.

— *Irréligion (l') dévoilée, ou la Philosophie de l'honnête homme*. Nouv. édition. 1779, in-12.

La prem. édit. est de 1772.

— *Monde (le) joué, ou Mémoires pour servir à l'histoire du genre humain*. *Berlin (Paris)*, 1753, in-12.

Publ. sous le pseudonyme de Abel Polythalasse.

— \**Pensées philosophiques sur la nature, l'homme et la religion*. *Paris, Royez*, 1784, 4 vol. in-16.

— *Réflexions sur quelques vérités importantes attaquées dans plusieurs écrits du temps*. 1752, in-12.

Boudier de Villermet a travaillé à l'*Avant-Coureur*.

**BOUDIN**. *Réflexions (nouv.) sur le rachat des domaines féodaux, pour servir de réponse aux rapports faits par Tronchet*. *Paris*, 1790, in-8.

**BOUDIN**, apothic. à Lille. *Analyse des eaux minérales d'une fontaine situées à Saint-Pol, en Artois*. 1781, in-8.

Avec de Croix.

**BOUDIN (J.-A.)**, pseudonyme. Voyez **BOJCANF**.

**BOUDIN (P.)**\**Madame Eugéule, ou les Accords poissards, comédie-parade en un acte et en vaudeville, avec prologue*. *Paris*, 1754, 1767, in-8.

**BOUDON**, médecin français du XVIII<sup>e</sup> siècle.

Il a été l'éditeur des *Vertus médicales de l'eau commune, etc.* (1730); voyez ce titre; le traducteur, avec Jault, du *Traité des Maladies veuériennes d'Astruc* (1740); il a aussi donné une nouvelle édition, augmentée de l'*Abrégé de toute la Médecine pratique de J. Allen*, traduit par J. Devaux (1737), et une autre de la *Médecine, la Chirurgie et la Pharmacie des pauvres*, de Hequet (1742).

**BOUDON (Hen.-Mar.)**, grand archi-diacre d'Évreux, né le 14 janvier 1624, à la Fère en Thiérache, mort à Évreux, le 31 août 1702.

— *Amour de J.-C. au très-saint Sacrement de l'autel*. *Toulouse, Manavit*, 1815; *Par. Méquignon fils aîné*, 1817 ou 1821, in-32, 1 fr, 25 c.; *Paris, Méquignon junior*, 1825, in-24, 1 fr.; *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1826, in-24, 75 c.

— *Avis catholiques, touchant la véritable*

dévotion de la bienheureuse Vierge. (Nouv. édit.) *Paris, Méquignon junior*, 1823, in-24.  
 — Chrétien (le) inconnu, ou Idée de la vraie grandeur du chrétien. Nouv. édit. *Lyon et Paris, Périsset fr.*, 1823, in-12, 2 fr.  
 — Dévotion (la) à la très-sainte Trinité. *Paris, Méquignon fils aîné*, 1816, in-32; *Lyon et Paris, Périsset fr.*, 1822, in-24, 1 fr.  
 — Dévotion (la) aux neuf cœurs des SS. Anges, et en particulier aux SS. Anges Gardiens. *Paris, Méquignon fils aîné*, 1816, in-18; *Lyon et Paris, Périsset frères*, 1821, in-18, 1 fr.  
 — Dieu inconnu. (Nouv. édit.) *Paris, Méquignon fils aîné*, 1816, in-18; *Lyon et Paris, Périsset frères*, 1821, in-18, 90 c.  
 — Dieu présent partout. *Lyon et Paris, Périsset frères*, 1824, in-32, 50 c.  
 — Dieu seul, ou l'Association pour l'intérêt de Dieu seul. (Nouv. éditions). *Toulouse, Bellegarique*, 1813, in-32; *Rouen, Mégard*, 1816; *Lyon, Rolland*, 1817; *Lyon et Paris, Périsset frères*, 1822, 1825; *Paris, Méquignon junior*, 1824, in-24, 60 c.  
 — Dieu seul. Le saint esclavage de l'admirable mère de Dieu. Nouv. édit. *Lyon et Paris, Périsset frères*, 1823, in-12, 2 fr.  
 — Gloire de la très-sainte Trinité dans les ames du purgatoire et la dévotion au règne de Dieu. *Paris, Méquignon fils aîné*, 1816, in-24, 50 c.; *Paris, Demonville*, 1823, in-18, 50 c.; *Méquignon junior*, 1824, in-24, 50 cent.  
 — Homme (l') de Dieu en la personne du R. P. J. Jos. Senrin, religieux de la compagnie de Jésus. (Nouv. édit.) *Lyon et Paris, Périsset frères*, 1826, 2 vol. in-12, 3 fr.  
 — Homme (l') intérieur, ou Vie du vénérable père Jean-Chrysostôme. *Lyon et Paris, Périsset frères*, 1824, in-12, 2 fr.  
 — Lettres (ses). *Paris*, 1787, 2 vol. in-12.  
 — Malheur (le) du monde. (Nouv. édit.) *Lyon et Paris, Périsset frères*, 1826, in-12, 1 fr. 50 c.  
 — Règne (le) de Dieu dans l'oraison mentale, où il est traité de plusieurs difficultés qui arrivent en la pratique de ce saint exercice. *Lyon et Paris, Périsset frères*, 1823, in-12, 2 fr.; pap. vél., 3 fr. 50 c.  
 — Respect (du) dû à la sainteté des églises, et des profanations qui s'y commettent. Nouv. édit. *Paris, Méquignon fils aîné*, 1816, in-32; *Lyon et Paris, Périsset frères*, 1822, in-24, 75 c.  
 — Saintes (les) voies de la croix, où il est traité de plusieurs peines intérieures et extérieures, et des moyens d'en faire un bon usage. *Toulouse*, 1819; *Lyon et Paris,*

*Périsset frères*, 1821, in-12, 1 fr. 50 c.; *Lyon, Boget*, 1826, in-12.

— Sciences (la) sacrées du Catéchisme, et l'Obligation qu'ont les pasteurs de l'enseigner, et les peuples de s'en faire instruire. (Nouv. édit.) *Cacn, Leroy*, 1825, in-12.

Cet ouvrage a été aussi imprimé avec les *littératures générales en forme de catéchisme*, etc. Voy. *CAZAN*.

— Vie (la) cachée avec Jésus en Dieu (Nouv. édit.). *Lyon et Paris, Périsset frères*, 1827, in-12, 1 fr. 50 c.

— Vie de Marie-Angélique de la Providence, ou l'amour de Dieu seul. *Paris*, 1766, in-11. Nouv. édit. *Lyon et Paris, Périsset frères*, 1825, in-12, 1 fr. 50 c.; *Paris, Méquignon fils aîné*, etc. 1826, in-12 avec fig. 1 fr. 50 c.

L'édition des frères Périsset porte pour titre : *L'Amour de Dieu seul*.

— Vie de Marie-Élisabeth de la Croix, fondatrice des religieuses de N.-D. du Refuge. Nouv. édit. *Bruxelles*, 1702, in-12.

Les petits ouvrages de Boudon ont été très souvent reproduits. Boudon est encore auteur de plusieurs autres ouvrages qui n'ont pas été réimprimés depuis le commencement du dix-huitième siècle.

**BOUDON DE SAINT-AMANS.** Voy. **SAINT-AMANS (B. de)**.

**BOUDOT (J.)** Dictionarium universale, latino-gallicum, ex omnibus latinis auctoribus summâ diligentia collectum. Cum variis multarum, quæ vulgò synonymæ videntur, latinarum vocum differentiâ. Editio vigesima una, accur. corr. *Tarascon, Abanel*, 1818, in-8. — Editio aucta et emendata. *Tulli, Carez*, 1823, 1825, in-8.

**BOUDOT (J.)**, fils du précédent. Catalogue du cabinet de M. de Rose (révisé par Boudot et publié par Gab. Marnat). *Paris, Impr. royale*, 1745, pet. in-fol.

Imprimé à très-petit nombre d'exemplaires, des quelques-uns sur pap. de Hollande.

— Le même Catalogue. *Paris*, 1754, in-4.

Cette dernière édition n'a de valeur que lorsqu'il s'agit de l'estimation s'y trouvent. *Bonn*.

**BOUDOT (l'abbé P.-J.)**; fr. du grand, bibliothécaire du roi; né à Paris, en 1689, et mort dans la même ville, le 6 sept. 1771.

— Catalogue des livres de M. Glacé de Port. *Paris*, 1749, in-8.

— Catalogue des livres de la bibliothèque du grand conseil. *Paris*, 1739, in-4.

— Catalogue des livres du comte de Pont-Chartrain. *Paris*, 1747, in-8.

— Catalogue des livres imprimés de la bibliothèque du roi. *Par.*, de l'impr. roy., 1739 et ann. suiv., 6 vol. in-fol.

Avec Sallier. Ces six vol. contiennent le *Theologiæ*, 3 vol., les *Belles-Lettres*, 2 vol., et le *premier vol. de la Jurisprudence*.

— \* Essai historique sur l'Aquitaine. Sans indication de lieu. 1753, broch. in-8.

— \* Examen de quelques objections faites sur l'auteur du nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de France, dans l'ouvr. (de Breux de Radier), intitulé : *Mémoires historiques, critiques et anecdotiques de France*. Paris, Prault, 1764, in-8.

— L'abbé P.-J. Boudot est encore auteur, avec L.-F.-C. Marin, de la Bibliothèque du Théâtre-Français *Druides* (Paris), 1768, 3 vol. in-8.

BOUDOU (L.). Choix de Discours de réception à l'Académie française, depuis son établissement jusqu'à sa suppression. Paris, Demonville, 1808, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Léon Boudou a été l'éditeur des *Œuvres complètes de l'abbé F. Arnaud*.

BOUÉ (A.). Essai géologique sur l'Écosse. Paris, P<sup>is</sup> Courcier (\*Bachelier), sans date (1820), in-8 avec 9 pl., 8 fr.

— Mémoire géologique sur l'Allemagne. Paris, Bachelier, 1823, in-4.

— Tiré à 100 exemplaires, qui n'ont pas été destinés au commerce. Ce Mémoire a paru d'abord dans le Journal de Physique, année 1822.

BOUÉ (Placide). Instruction pour l'usage de l'aréomètre à 15 échelles, indiquant le rapport exact entre celui de Bories, et l'alcoomètre de M. Gay-Lussac. Montpellier, Ricard, 1825, in-16 de huit pag. avec une pl.

BOUESNEL, anc. ingénieur des mines.

Nous ne connaissons de M. Bouesnel que les Mémoires suivants, imprimés de 1807 à 1814, dans le *Journal des Mines* : Analyse de quelques produits du fourneau du Creusot (Tom. XXII, 1807). — Extrait d'un rapport de M. Bouesnel sur les mines de houille du département de Sambre et Meuse (Tom. XXVI, 1809). — Notice sur une nouvelle machine d'extraction employée depuis peu aux mines de Védriu (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les mines de plomb de Bleyberg (Roër) (Tom. XXVII, 1810). — Analyse des échantillons de minerai de cuivre de Stolzenbourg (Tom. XXXV, 1814). — Analyse du minerai de fer de Gronnendael (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les mines de houille dites du Flénu, situées sur les territoires de Jemmapes et de Quatignon (Tom. XXXVI, 1814). — Mémoire sur les procédés employés aux mines de plomb de Védriu, pour la séparation du métal, avec une pl. (Tom. XXXIII, 1813). — Mémoire sur un produit métallurgique qui se forme dans quelques hauts-fourneaux du département de Sambre et Meuse (Tom. XXIX, 1811). — Mémoire sur le gisement des minerais existant dans le département de Sambre et Meuse, avec une note de M. Oualtus d'HALLOR sur ce Mémoire (*id.*, *id.*). — Notice sur des essais de minerais provenant de la mine de cuivre de Stolzenbourg (Forêts) (Tom. XXXV, 1814). — Notice sur le gisement de quelques minerais de fer de la Belgique, et sur les produits que l'on en obtient en fonte (*id.*, *id.*). — Notice sur les ardoisiers de Fumay (Ardennes) (Tom. XXXIII, 1813). — Notice sur le muraillement du nouveau puits de machine que l'on exécute sur les mines de Védriu, avec une pl. (Tom. XXX, 1811). — Notice sur une matière charbonneuse qui se produit quelquefois dans les hauts-fourneaux (Tom. XXXI, 1812). — Notice sur

quelques minerais de zinc (*id.*, *id.*). — Notice sur les ardoisiers de Rimogne (Ardennes) (*id.*, *id.*). — Notice sur les terres à pipe d'Audenne (*id.*, *id.*). — Sur les exploitations des mines de fer du département de Sambre et Meuse; sur les produits de ces mines et sur les usines métalliques de ce département (Tom. XXX, 1811).

BOUET (Alex.). Épître à M. le comte Moutlosier, suivie de Chansons sur le séjour des missionnaires à Brest. Paris, Ponthieu, 1826, in-8 de 20 pag.

BOUEZ DE SIGOGNE. \*Méthode nouvelle pour guérir les maladies vénériennes. Paris, 1722, in-12.

On croit que ce livre est de Jean d'Épinay-Puchard, docteur, qui le vendit à Sigogne.

BOUFFEY (L.-D.-Amable), successivement docteur en médecine, sous-préfet d'Argentan, membre du corps-législatif, né à . . . . ., mort à Argentan, au commencement de 1820.

— Essai sur les fièvres intermittentes, l'action et l'usage des fébrifuges et surtout du quinquina. Paris, Meslant; Croullebois, 1798, in-8, 5 fr.

— Mémoire sur la question suivante: Assigner, dans les circonstances présentes, quelles sont les causes qui pourraient engendrer des maladies, etc., etc. Nancy, 1789, in-8.

— Recherches sur l'influence de l'air dans le développement, le caractère et le traitement des maladies. (Sec. édit.). Paris, Croullebois, 1813, 2 part. en un vol. in-8, 6 fr. 50 c.

La première édition est de 1799.

BOUFFLERS (le chev. Stan.-J.), poète, membre de l'Institut et des Académies de Berlin, de Dijon, de Nancy, etc.; né en 1737, mort à Paris, le 18 janvier 1816.

— \*Cœurs (les), poème érot. 1763, in-12.

— Derviche (le), conte oriental; Tamara ou le Lac des pénitents, et Ah! si... contes. Paris, Briand, 1810, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Discours de réception à l'Académie française. Paris, 1788, in-4.

— Discours sur la littérature, prononcé à l'Académie de Berlin. Paris, 1801, in-8.

— Discours sur la vertu. Sec. édit., cor. et angm. Paris, Pougeus, etc., 1800, in-8, 1 fr. 20 c.

— Éloge de M. de Beauveau, membre de l'Académie française. Par., 1805, in-8, 25 c.

— Essai sur les gens de lettres, lu dans une séance de l'Institut, le 26 décembre 1810. Paris, Le Normant, 1811, br. in-8.

— Lettres du chev. de Boufflers à sa mère, sur son voyage en Suisse. 1770, in-8.

— Libre (le) arbitre, avec cette épigraphe :

merciales. *Lille, impr. de Mart. Muiron, 1825, in-12.*

BOUGEREL (Jos.), prêtre de l'Oratoire, né à Aix, en 1680, mort le 19 mars 1753.

— \* Idée géographique et historique de la France, en forme d'entretiens pour l'instruction de la jeunesse. *Paris, Nyon, 1748, 2 vol. in-12.*

— \* Lettre à M\*\*\*, sur Pierre Pujet, sculpteur, peintre et architecte. 1752, in-12.

— \* Mémoires pour servir à l'histoire de plusieurs (quatorze) hommes illustres de Provence. *Paris, Cl. Hérisant, 1752, in-12.*

L'auteur s'était proposé de donner une Histoire générale de ses compatriotes célèbres : sa mort a empêché que cet ouvrage ne vit le jour. *Biogr. univ.*

— \* Vie de Pierre Gassendi. *Paris, Vincent, 1737, in-12.*

(On a encore de Jos. Bougerel, une *Histoire des écrivains de l'Oratoire*, 2 vol. in-4, inédite; il a fourni aux Collections de Nicéron, de Desmolets et autres, plusieurs *Lettres, Mémoires, Vies ou Éloges*. Le P. Bougerel a été l'éditeur de l'ancienne et nouvelle Discipline de l'Église, touchant les bénéfices et les bénéficiers, par le P. Thomassin (1725).

BOUGES (le P. Th.), religieux Augustin; né vers 1667, mort à Paris, le 17 décembre 1741.

— Dissertation sur les soixante-dix semaines de Daniel. *Toulouse, 1702, in-12.*

— Histoire ecclésiastique et civile de la ville et diocèse de Carcassonne, avec les pièces justificatives, et une notice ancienne et moderne de ce diocèse. *Paris, 1741, in-4.*

— \* Histoire du St-Suaire de N.-S.-J.-C., gardé dans l'église des pères Augustins de la ville de Carcassonne, par un religieux Augustin. *Toulouse, 1714 ou 1722, in-12,*

Outre la *Philosophie augustinienne, la Chronologie sacrée et profane*, et autres ouvrages oubliés, ou qui n'ont pas été publiés, on attribue au P. Th. Bouges la publication de la meilleure édition du Journal de Henri IV, par P. de l'Étoile. Voyez ce nom.

*Biogr. univ.*

BOUGETTE (G.-M.). \* Mission de Montpellier (en 1821); souvenirs de la mission. Analyse des discours qui ont été prononcés, et de toutes les cérémonies religieuses qui ont eu lieu à la cathédrale de St-Pierre de cette ville, depuis le 11 mars jusqu'au 30 avril inclus, de la présente année, par G.-M.-B. *Montpellier, Séguin (1821), in-8.*

BOUGI (Sorhonet de). Voy. SOAROURT.

BOUGIER (A.-J.), maître de pension à Dordrecht. Recueil d'exemples et de phrases, qui renferment les principes de la langue française, et moyennant lesquels

on peut facilement apprendre à parler en langue; en trois parties. V<sup>e</sup> édit., en 3 corr. En holl. et en franç. *Paris, Mouton fils, 1812, in-8.*

BOUGNOL aîné. Comédiens (les) ambulants, pot-pourri. *Paris, Sanson, 1782, in-8 de 16 pag., 1 fr.*

— Passe-temps (les), ou le Portefeuille société; recueil de chansons badines, morales, critiques et joyeuses, destinées de fêtes. *Paris, Tiger, 1818, in-11 à 84 pag., 50 c.*

BOUGUER (P.), professeur d'hygiène, membre de l'Acad. des sciences de Paris, etc.; né au Croisic, en Bretagne, le 16 février 1698, mort le 15 mai 1758.

— Entretiens sur la cause de l'inclinaison des orbites des planètes, où l'on répond à la question proposée par l'Acad. des Sc. pour le sujet du prix des ann. 1733 et 1734. Sec. édit. *Paris, Cl. Jombert, 1738, in-4 de 140 pag., avec pl.*

— Essai d'optique sur la gradation de la lumière. *Paris, le même, 1729, in-12.*

— Justification des Mémoires de l'Acad. des sciences de 1744, et du livre de la figure de la terre. *Paris, 1752, in-4 de 54 pag.*

— Figure (la) de la terre déterminée par les observations de Bouguer et de Lacandamine, envoyés au Pérou pour observer les environs de l'équateur, avec une table abrégée de ce voyage. *Paris, 1749, in-4, 4*

Avec Lacandamine.

— Lettre à M\*\*\*, dans laquelle on discute divers points d'astronomie pratique, et où l'on fait quelques remarques sur le supplément au journal historique, etc., de L.-C. L.-C. (Lacandamine). *Paris, 1754, in-4.*

— Mâtire (de la) des vaisseaux, pièce qui a remporté le prix proposé par l'Acad. des Sc., pour l'année 1727. *Paris, Cl. Jombert, 1727, in-4 de 164 pag., avec pl.*

— Méthode d'observer en mer la déclinaison de la boussole, pièce qui a remporté le prix proposé par l'Acad. des Sc., pour l'année 1731. *Paris, le même, 1731, in-4 de 67 p., avec 2 planch.*

— Méthode d'observer exactement sur mer la hauteur des astres, pièce qui a remporté le prix proposé par l'Acad. des Sc., pour l'année 1729. *Paris, le même, 1729, in-4 de 72 pag., avec 2 planch.*

— Traité de la manœuvre des vaisseaux, ou Traité de mécanique et de dynamique. *Paris, 1757, in-4, fig.*

— Traité (nouv.) de navigation et de pilotage.

tage, contenant la pratique et la théorie du pilotage. *Paris*, 1753, in-4, fig. — Autre édit., rev. et abrégée par l'abbé de LACAILLE. *Paris*, H. L. Guérin, 1761, in-8. — III<sup>e</sup> édit., augm. de plusieurs notes et additions, publ. par Jos. Jér. Le François de LALANDE. *Paris*, 1792, in-8.

— Traité du navire, de sa construction et de ses mouvements. *Paris*, 1746, in-4 avec fig.

— Traité d'optique sur la gradation de la lumière. Édit. posth. et augm. del'Essai d'optique, publ. par l'abbé de LACAILLE. *Paris*, 1760, in-4, fig.

Outre les ouvrages cités ci-dessus, P. Bouguer a encore eu part aux Observations faites par ordre de l'Académie, pour la vérification du degré du méridien compris entre Paris et Amiens. (*Paris*, 1757, in-8), conjointement avec Pingré, Camus et Cassini. Il fut un des principaux rédacteurs du Journal des Savants, depuis le 27 septembre 1751 jusqu'au 25 juin 1755. *Biogr. univ.*

BOUHEREAU (Élie). Traité contre Celse. Voy. ORIGÈNE.

BOUCHERET (l'abbé). Explosion (l') du soleil, ou nouvelle Découverte pour son mouvement. *Paris*, de l'impr. de Valade, 1815, in-8 de 8 pag.

— Réfutation du système de Copernic. *Paris*, de l'impr. de Valade, 1815, in-8.

BOUHIER (J.), président à mortier au parlement de Dijon, et membre de l'Académie française; né à Dijon, le 16 mars 1673, mort dans cette ville, le 17 mars 1746.

— Amours d'Énée et de Didon, trad. du latin. Voy. VIRGILE.

— Arrêt du parlement de Dijon du 19 juin 1726, relatif à des testaments. 1726, in-4.

— Nouv. édit. avec des dissertations pour et contre. 1728, in-12.

— \* Coutume (la) du duché de Bourgogne, enrichie de remarques de MM. Philippe de Villers, Jean des Pringles et Jean Guillaume, avec le procès-verbal des conférences, etc., les cahiers, etc., divers traités et arrêts recueillis par M. J. BÉLAT, président au même parlement, et un Essai de nouvelles observations sur le droit coutumier de cette province: ensemble l'Histoire de tous les commentateurs de la même coutume. *Dijon*, Antoine Defay, 1717, in-4. — Nouvelle édition, avec la vie des précédents commentateurs. *Dijon*, 1742-46, 2 vol. in-fol., 18 à 24 fr.

Cette coutume est toujours recherchée, mais on préfère l'édit. de Dijon, 1787, en 2 vol., sous le titre d'*Œuvres*, etc.

— Dissertation sur la représentation en succession. 1734, in-8.

— Dissertation sur le grand pontificat des Romains. *Dijon*, Augé, 1742, in-4.

— \* Dissertation sur le degré en matière bénéficiale. 1726, in-4.

— \* Explication de quelques marbres antiques, dont les originaux sont dans le cabinet de M<sup>\*\*\*</sup> (Lebret). *Aix*, David, 1733, in-4, fig.

— \* Jugement de M...., avocat au parlement de Paris, sur un écrit intitulé : Essai de réponse aux réflexions, ou Notes de M...., avocat à la cour, sur les six lettres de N. (FROMAGROT), etc. *Dijon*, 1729, in-12.

— \* Lettre de M...., avocat au parlement de Paris, à M...., servant de réponse à un écrit intitulé : Essai de réformation d'un jugement, etc. *Dijon*, 1730, in-12.

— \* Lettres (trois) pour et contre, sur la fameuse question : Si les solitaires appelés Thérapeutes, dont a parlé Philon le Juif, étaient chrétiens. *Par.*, Étienne, 1712, in-12.

Les première et troisième lettres sont du président Buhier, la seconde est de Bern. de Montfaucon; on trouve des détails intéressants sur cet ouvrage dans la Bibliothèque des auteurs de Bourgogne, article BOUHIER.

— Mémoires sur la vie et les ouvrages de Montaigne, avec une comparaison d'Épictète et de Montaigne, et le Discours de la Boétie. *Londres*, Guill. Darrer, 1740, in-4.

Cet opuscule a été imprimé antérieurement en tête de l'édit. des Essais de Montaigne, 1739, 6 vol. in-12, et dans un Recueil d'Éloges de quelques auteurs français, 1741, in-8.

— Poème de Pétrone sur la guerre civile entre César et Pompée, trad. en vers français. Voy. PÉTRONE.

— Recherches et Dissertations sur Hérodote, avec des Mémoires sur la vie de l'auteur (par le P. OUDIN). *Dijon*, 1746, in-4.

— \* Remarques sur les Tusculanes de Cicéron, avec une Dissertation sur Sardapale, dernier roi d'Assyrie. *Paris*, Gandouin, 1737, in-12.

Fromageot publia des Observations adressées à l'auteur de ces Remarques, auxquelles le présid. Buhier repliqua par la brochure suivante : *Lettre de maître \*\*\**, bedeau en l'université de \*\*\*, à M<sup>\*\*\*</sup>, docteur-régent en la même université.

— \* Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance. *Luxembourg*, Kragt, 1735, in-8.

Reimprimé en 1756, avec les Principes sur la nullité du mariage, par Boucher d'Argis.

— \* Traité de la succession des mères, en vertu de l'Édit de Saint-Maur du mois de mai 1567. *Paris*, Briasson, 1726, in-8.

— Œuvres de jurisprudence, avec des additions recueillies et mises en ordre par L. Philib.-Jos. JOLY DE BÉVY. *Dijon*, Franctin,



1787-88, 2 vol. in-fol., 24 à 36 fr. — Supplément aux Œuvres de jurisprudence du président Bouhier, ou Remarques sur la coutume de Bourgogne, par Bern. MARTIN; liv. 1<sup>re</sup> et 11<sup>es</sup>, recueillis et mis en ordre par L. Philib.-Jos. JOLY DE BÉVY. 1789, 1 vol., en tout 3 vol. in-fol.

Cette Collection, qui devait avoir quatre vol., n'a pas été continuée. Les deux premiers vol. ne contiennent que la Coutume de Bourgogne. *Biogr. univ.*

Outre les ouvr. ci-dessus mentionnés, on doit encore à ce laborieux juriconsulte : 1<sup>o</sup> *De praeis Græcorum ac Latinorum litteris dissertatio*, impr. à la fin de la Palaeographia graeca de Montfaucon; 2<sup>o</sup> Remarques critiques sur le texte du Traité de Cicéron : *De naturâ Deorum*, impr. avec la traduction de cet ouvrage, par d'OLIVAR, 1721, 3 vol. in-12; 3<sup>o</sup> Remarques critiques sur le texte des Catilinaires, imprimées avec les Oraisons de Démosthène et de Cicéron, trad. par d'OLIVAR, 1727, in-12; 4<sup>o</sup> Traduction des troisième et cinquième liv. des Tusculanes de Cicéron, impr. et réimpr. avec la traduction des trois autres, par d'OLIVAR; 5<sup>o</sup> Cinq Lettres sur l'ancienneté des chansons franç., imprimées en tête des Poésies du roi de Navarre; 6<sup>o</sup> Plusieurs Réponses aux critiques de Fromageot sur les Remarques sur les Tusculanes de Cicéron, sur le Traité de la Dissolution du mariage et sur l'arrêt du parlement; 6<sup>o</sup> Question concernant les gradués, impr. dans le tome II de la sec. édition des Institutions canoniques de Gibert, 1736, in-4; 7<sup>o</sup> Différentes Pièces, Lettres ou Mémoires qu'on trouve dans le Journal de Trévoux, 1709, 1715; le Mercure, 1738; les Aménités littéraires de Schoelhorn; les Mémoires de l'Académie des inscriptions; la Bibliothèque raisonnée; la Bibliothèque italique; le Recueil des Dissertations donné par Boullenois, 1731, in-4; les Gallia antiquitates, etc.; les Miscellanæ observationes criticae in auctores veteres et recentiores; 8<sup>o</sup> le Supplement au Journal de l'Étoile; 9<sup>o</sup> enfin un *Traité de la préemption d'instance*, impr. avec la nouv. édit. du Traité sur le même sujet, par Malenet (1787).

**BOUHIN** (Pierre), médecin, né près de Dijon, mort en 1710.

— Lettres à M. Plantade. 1710, in-4.

Cet opuscule contient des expériences sur le salpêtre et la chaux.

**BOUHOURS** (le P. Dom.), savant jésuite, né à Paris, en 1628, mort en la même ville, le 27 mai 1702.

— Histoire de P. d'Aubassou de La Fenilade, grand maître de Rhodes. Nouv. édit. *La Haye, Block*, 1739, in-12. — IV<sup>e</sup> édit. (publ. avec une préface et des additions par l'abbé de BILLY). 1806, in-4.

La première édition est de 1677.

— \* Lettres à MM. de Port-Royal, sur leur esprit de révolte. III<sup>e</sup> édit. Sans date, in-12.

— Manière (de la) de bien penser dans les ouvrages d'esprit. Nouv. édit. *Paris*, 1715, 1768, in-12.

Ouvrage souvent réimprimé. La première édition est de 1687, in-4.

— \* Paroles tirées de l'Écriture-Sainte, pour servir de consolation aux person-

nes qui souffrent. *Paris*, 1704, in-24. — Pensées ingénieuses des anciens et des modernes. (Nouv. édit.) *Paris*, V<sup>e</sup> Delaulne, 1734, in-12.

La première édition est de 1689, in-12.

— \* Pensées ingénieuses des Pères de l'Église. (Nouv. édit.) *Paris*, Louis Josse, 1700, in-12.

— \* Recueil de vers choisis. Nouv. édit. *Paris*, Josse, 1700, in-12.

La première édition est de 1693.

— Vie (la) de saint François Xavier, apôtre des Indes et du Japon. Nouv. édit., augmentée de quelques opuscules de piété et de littérature par l'abbé F.-X. de F. (François-Xavier de FALLER). *Liège*, 1788, 2 vol. in-12; *Avignon*, Seguin, 1817; *Paris*, Méquignon fils aîné, 1813; *Lyon*, Boget, 1821; *Paris*, soc. cath. des bons livres, 1825; *Alais Martin*, 1825, 2 vol. in-12, 5 fr. *Paris*, Dufour et Comp., (\* Méquignon-Havard), 1826, 2 vol. in-12 ornés de fig., 5 fr.

La première édit., donnée par le P. Bouhours, est de 1682.

— Vie de saint Ignace, fondateur de la compagnie de Jésus. Nouv. édit. *Paris*, Varin, 1758, in-12; *Paris*, Méquignon fils aîné, 1819, in-12, port., 3 fr.; *Avignon*, Seguin, 1821, 2 vol. in-12; *Avignon*, Fischer, 1825, 1 vol. in-12; *Paris*, au bureau de la Bibliothèque cath., 1825, 2 vol. in-18; *Paris*, Méquignon junior, 1826, 1 vol. in-12; *Besançon*, Montarsolo, 1826, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage fut imprimé pour la première fois à Paris, en 1679, in-4 et in-12.

Le P. Bouhours est auteur de beaucoup d'ouvrages qui n'ont été ni imprimés ni reproduits depuis le commencement du dix-huitième siècle, et que nous passons sous silence; il a eu part à une traduction du Nouveau Testament, et a été l'éditeur des Lettres de Bussy-Rabutin.

**BOUILLARD**. Amours (les) d'Ovide, traduction libre en vers français, suivie du Remède d'amour. Voy. OVIDE.

**BOUILLART** (dom Jacq.), bénédictin de Saint-Maur, né en 1669 à Menlan, mort à Paris, le 11 décembre 1726.

— Histoire de l'abbaye roy. de St-Germain-des-Prés, justifiée par des titres authentiques. *Paris*, Dupuis, 1724, in-fol. avec fig., 10 à 12 fr., et en gr. pap. 12 à 18 fr.

On doit au P. dom Jacq. Bouillart la publication d'une bonne édition du Martyrologe d'Usuard. Il s'occupait de l'Histoire de la Congrégation de Saint-Maur, lorsque la mort le surprit. *Biogr. univ.*

**BOUILLAUD** (J.), médecin à Paris. Traité clinique et expérimental des fièvres prétendues essentielles. *Paris*, Baillière, 1826, in-8, 6 fr. 50 c.

— *Traité clinique et physiologique de l'encéphalite, ou inflammation du cerveau, et de ses suites, telles que le ramollissement, la suppuration, les abcès, les tubercules, le squirre, le cancer, etc.* Paris, *Baillière*, 1825, in-8, 6 fr.

M. Bouillaud a été l'éditeur du *Traité des Maladies du cœur et des gros vaisseaux*, de R.-J. Bertin (1823); il a fourni un grand nombre d'articles aux *Archives de Médecine*, à la *Bibliothèque médicale* et à la *Revue médicale*.

**BOUILLÉ** (Théodose), religieux carme, mort à Liège, en 1743.

— *Histoire de la ville et du pays de Liège.* Liège, 1725-32, 3 vol. in-fol.

**BOUILLÉ** (Mad.), née à..., morte à Lausanne, en 1816.

— \* *Repsima* : essai d'une tragédie domestique, en 3 actes et en prose. *Lausanne*, 1767, in-8.

**BOUILLÉ** (Franç.-Claude-Amour, marq. de), mort à Londres, le 14 novembre 1800.

— *Mémoires sur la révolution française depuis son origine jusqu'à la retraite du duc de Brunswick*, imprimés sur le manuscrit original, rev. et corr. par l'auteur, et augmentés de notes et de pièces essentielles qui ne se trouvent pas dans l'édition anglaise. Paris, *Giguet et Michaud*, 1801, 2 vol. in-12. — *Novv. édit.*, avec une notice sur sa vie, des notes et des éclaircissements historiques, par MM. *Braville* et *Barrière*. Paris, *Baudouin fr.*, 1821, 1823, in-8, 6 fr.

La première édition fut faite à Londres, en 1797, 2 vol. in-8, sur une version anglaise peu complète. La troisième édition fait partie de la *Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française*.

On doit trouver dans les exemplaires de l'édit. de 1823, huit pag. portant pour titre : *A messieurs les éditeurs de la Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française*, et qui ont été imprimées immédiatement après la publication de cette édit. Ces huit pag. contiennent une Lettre de M. le duc de Choiseul, du 20 mai 1823, et la Réponse de M. le marquis de Bouillé, du 1<sup>er</sup> juin 1823.

— *Les mêmes.* Paris, *Babeuf*, 1822, 2 vol. in-12.

Cette édit., dont la notice, les notes et les éclaircissements ne sont pas les mêmes que dans l'édition précédente, fait partie d'une *Collection de pièces relatives à la Révolution française*.

**BOUILLÉ** (le comte René de). Ode sur les rapports de l'homme avec la nature, composée au jardin du roi. Paris, *impr. de Didot aîné*, 1822, in-8 de 8 pag.

**BOUILLÉ DU CHAROL** (le marq. L.-Jos.-Amour de), général, né le 1<sup>er</sup> mai 1769.

— \* *Vie politique, privée et militaire du prince Henri de Prusse.* Paris, *Delannay*, 1809, in-8, 5 fr.

Cet ouvrage lui est attribué.

**BOUILLEROT** (l'abbé Louis-Jos.), curé de Romilly-sur-Seine; né à Troyes, en 1743.

— *Discours contre le duel.* 1765, in-8.

— *Discours prononcé le 26 mars 1816*, etc., pour la béuédiction d'un drapeau, etc. Paris, *impr. de Laurens aîné*, 1816, in-4 de 8 pag. — *Discours sur la liberté des cultes.* 1795. — *Discours sur la paix conclue avec l'empereur.* 1798, in-8. — *Discours sur les moyens d'établir la paix et le bonheur en France.* 1795, in-8. — *Discours patriotiques.* 1791. — *Pensées sur les écrivains et les gens de lettres.* 1799. — *Recueil de Discours pour la première communion, le mariage et autres*, etc. Paris, *Patris*; *Adr. Leclère*, 1813, in-12 de 72 pag.

**BOUILLET** (J.). *Abrégé historique des conciles généraux.* Moulins, *Den. Vernoy*, 1703, in-12.

**BOUILLET** (J.), doct. en médecine, né à Servian, près de Béziers, en 1690, mort à Béziers, le 13 août 1777.

— *Avis et remèdes contre la peste.* Béziers, 1721, in-8.

— *Description d'un catarrhe épidémique, avec des observations sur les fièvres vermineuses, l'emploi du quinquina dans les fièvres rémittentes*, etc., etc. Béziers, 1736, in-8.

— *Dissertation sur la cause de la multiplication des ferments.* Bordeaux, 1719; Béziers, 1720, in-8.

— *Dissertation sur la cause de la pesanteur.* Bordeaux, 1720, in-8.

— *Éléments de médecine pratique, tirés des écrits d'Hippocrate et de quelques autres médecins tant anciens que modernes.* Béziers, 1744-46, 2 vol. in-4.

— *Lettre à Penna, médecin du prince de Monaco, au sujet de la rhubarbe.* Béziers, 1725, in-4.

— *Lettre sur la manière de traiter la petite-vérole.* Béziers, 1733, in-4.

— *Mémoires où l'on donne une idée générale de quelques maladies, qui régnent particulièrement dans la ville de Béziers, et qu'on appelle vulgairement coup de vents.* Béziers, 1736, in-4.

— *Mémoire sur le moyen de préserver de la petite-vérole la ville et le diocèse de Béziers.* Béziers, 1770, in-4.

— \* *Mémoire sur l'huile de Pétrole en général, et particulièrement sur celle de Gabbian.* Béziers, 1752, in-4.

— *Observations sur l'anasarque, les hydropisies de poitrine et du péricarde, avec*

des réflexions sur cette maladie. *Béziers*, 1766, in-12.

J.-H.-N. Bouillet, fils de Jean, a participé à cet ouvrage.

— Plan d'une Histoire générale des maladies. *Béziers*, 1737, in-4.

C'est le prospectus d'un ouvrage en 7 vol., qui devait être formé de leçons de Chirac et de Châtelain.

— \* Recueil de lettres, mémoires et autres pièces, pour servir à l'histoire de l'Académie de Béziers. *Béziers*, 1736, in-4.

J. Bouillet a fourni plusieurs articles à l'Encyclopédie, insérés dans le sixième vol.; plusieurs Mémoires à l'Académie des sciences de Paris, dont il était correspondant, entre autres des Extraits de trois de ses lettres écrites à M. de Mairan (dans le tom. V, 1768) — Avec M. de Manse: Observations du passage de Venus sur le disque du soleil, faites à Béziers, le 6 juin (dans le tom. VI, 1774). — Plusieurs Observations astronomiques de lui seul ou faites en société avec MM. Forés, Barbier et autres.

BOUILLET (J.-B.). Essai géologique sur la montagne de Boulade, etc. Voy. DAVÈZ DE CHABRIOL.

BOUILLET (J.-H.-N.), médecin de la faculté de Montpellier, fils de J. Bouillet; né à Béziers, le 6 décembre 1729.

— Mémoire sur les pleuro-péritoneumonies épidémiques de Béziers. *Béziers*, 1759, in-4.

— Mémoire sur l'hydropisie de poitrine, et sur les hydropisies du péricarde, du médiastin et de la pleure. *Béziers*, 1758, in-4.

— Solution d'un problème. *Toulouse*, 1769, in-4.

J.-H.-N. Bouillet a eu part aux Observations sur l'anasarque, etc. Voy. l'article de son père. On lui doit plusieurs Mémoires et des Observations anatomiques, avec des remarques, dans le tom. III du Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences (1760).

BOUILLET (N.), professeur de philosophie au collège de Sainte-Barbe. Dictionnaire classique de l'antiquité sacrée et profane, précédé de tables chronologiques, des fastes consulaires, de la série des archontes et des empereurs, et suivi de tableaux synoptiques des poids, monnaies et mesures de toute espèce, de la série des chiffres et des calendriers des anciens. *Paris*, Lasneau, 1825, 2 vol. in-8, 18 fr. — Le même ouvrage, abrégé. *Paris*, le même, 1826, in-12, 5 fr.

N. Bouillet a eu part à la Biographie universelle classique publiée par le général Beauvais.

BOUILLIER. \* Exposition de la doctrine orthodoxe sur le mystère de la Trinité. *Amsterdam*, 1734, in-12.

BOUILLON (Fr.). Objet (de l') moral de l'éducation. *Paris*, Ducauroy, 1801, in-12, 1 fr. 50 c.

BOUILLON (P.), peintre d'hist., ancien pensionnaire de l'Académie des beaux-arts à Rome; né à Thiviers (Dordogne), en 1775. — Musée des antiques, dessiné et gravé par P. Bouillon, avec un texte explicatif, par BINS DE SAINT-VICTOR. *Paris*, l'Auteur; Lesage (\*Carié de la Charie), 1810 et ann. suiv., 47 livr. de chacune 6 pl., formant ensemble 3 vol. gr. in-fol., 940 f.; sur pap. vél. d'atl., fig. avant la lettre, 1880 fr.

En décembre 1825, il ne restait plus que trois livraisons à publier de ce bel ouvrage.

BOUILLON-LAGRANGE (E.-J.-B.), chimiste distingué, docteur en médecine, membre de l'Académie royale de Médecine et de plusieurs Académies et Sociétés savantes, tant françaises qu'étrangères; né à Paris, le 12 juillet 1764.

— Art (l') de composer facilement et à peu de frais des liqueurs de table, des eaux de senteur, et autres objets d'économie domestique. III<sup>e</sup> édit. *Paris*, Dentu, 1825, 1 vol. in-8, avec 5 pl., 6 fr.

— Considérations sur les médicaments préparés en fabrique par M. Bouillon-Lagrange, lues au cercle médical. *Paris*, impr. de Courcier, 1820, in-8 de 24 p.

Tiré à cent exemplaires.

— Cours d'étude pharmaceutique. *Paris*, Jansen et comp., 1795, 4 vol. in-8.

— Dictionnaire de chimie, trad. de l'allemand. Voy. KLAPROTH.

— Dispensaire pharmaco-chimique, à l'usage des écoles vétérinaires. *Paris*, M<sup>me</sup> Huszard, 1813, in-8, 5 fr.

— Essai sur les eaux minérales naturelles et artificielles. *Paris*, Klosterman (\*Rey et Gravier), 1811, in-8, 6 fr. 50 c.

— Manuel d'un cours de chimie, ou Principes théoriques et pratiques de cette science avec 7 tables et 23 pl. V<sup>e</sup> édit., rev. et aug. *Paris*, le même (\*Crochard, \*Baillière), 1812, 3 vol. in-8, 20 fr.

La première édition est de 1799.

— Manuel du pharmacien avec un supplément pour les écoles vétérinaires. Sec. édit. *Paris*, Delalain, 1808, in-8 avec pl.

— Police judiciaire pharmaco-chimique, trad. de l'allemand. Voy. REMER (W.-H.-G.).

— Réflexions sur les pharmacopées françaises. *Paris*, 1800, br. in-8.

— Tableau réunissant les propriétés physiques et chimiques des corps, disposées méthodiquement. *Paris*, Bernard, 1799, une feuille in-fol., 50 c.

M. Bouillon-Lagrange est un des rédacteurs des Annales de Chimie et du Journal de Pharmacie et des

ciences accessoires : il a revu la traduction de l'Art de fabriquer la poterie anglaise d'Oppenheim (1807), et a donné une seconde édit., rev., du Cours de Teinture d'Homassel, et la neuvième édit. des Éléments de Pharmacie, de Bauné (1818).

Le Journal des Mines, tom. XXIII, renferme aussi une *Analyse de la craie qui constitue le sol d'une partie des environs de Paris* (1808).

**BOUILLY (J.-Nic.)**, anc. avocat au parlement de Paris, auteur dramatique et moraliste; né à la Coudraye, près de Tours, en 1763.

— **Abbé (l') de l'Épée**, drame historique en 5 actes et en prose. *Paris*, (\* *Barba*) an ix. — Nouv. édit. *Paris, le même*, 1820, in-8, 2 fr.

— **Agnès-Sorel**, comédie en 3 actes, mêlée de vaudevilles. *Paris, le même*, 1806, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dupaty.

— **Belle (la) au bois dormant**, féerie-vaudeville en 2 actes. *Paris*, (\* *Barba*), 1811, in-8, 1 fr. 80 c.

Avec Dumersan.

— **Berquin**, ou l'Ami des enfants, comédie en un acte, en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris* (\* *Barba*), an x (1802), in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Jos. Pain.

— **Cimaraosa**, opéra-comique en 2 actes. *Paris, Barba*, 1808, in-8.

— **Conseils à ma fille**. VII<sup>e</sup> édit. *Paris, L. Janet*, 1822, 2 vol. in-12, ornés de jolies grav. 10 fr.

La première édit. est de 1811.

— **Le même ouvrage en espagnol**: *Consejos à mi hija*, écrits en français; trad. librement de la sexta edic., par D. Fr. GIMAUD de VALANUDE. *Paris, Rosa*, 1825, 2 vol. in-12 avec frontispices et 19 grav., 12 fr.

— **Contes à ma fille**. VIII<sup>e</sup> édit. *Paris, L. Janet*, 1824, 2 vol. in-12, ornés de jolies fig., 10 fr.

La première édition est de 1809.

— **Le même ouvrage en espagnol**: *Cuentos a mi hija*. *Paris, Rosa*, 1823, 2 vol. in-12 avec 31 grav., 12 fr.

— **Contes offerts aux enfants de France**. III<sup>e</sup> édit. *Paris, L. Janet*, 1826, in-12, ornés de 16 gr., 7 fr.; pap. d'Annonay, 9 fr.

— **Sec. partie**. *Paris, le même*, 1825, in-12, orné de 12 gr., 7 fr.; pap. d'Annonay, 9 fr.

— **Le même ouvrage en anglais**: *Tales dedicated to the royal children of France*. (Part the first; transl. from the french). *Paris, L. Janet*, 1825, in-18, avec fig., 3 fr. 50 c.

— \* **Désastre (le) de Lisbonne**, drame héroïque en 3 actes et en prose. *Paris, Barba*, 1804, in-8.

— **Deux (les) journées**, comédie lyrique en 3 actes. *Paris, Barba*, 1800, in-8, 1 f. 25 c.

— **Encouragements (les) de la jeunesse**. V<sup>o</sup> édit. *Paris, L. Janet* 1825, 2 vol. in-12, ornés de jol. grav., 10 fr.

La première édition, qui parut en 1814, en un vol., est moins complète que les postérieures.

— **Famille (la) américaine**, opéra-comique en un acte. *Blois, Billaut*, 1796, in-8.

— **Fanchon la vieilleuse**, comédie lyrique, en 3 actes. *Paris, Barba*, 1803, in-8.

Avec Jos. Pain.

— **Florian**, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris, le même*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec le même.

— **Français (les) dans le Tyrol**, fait historique en un acte et en prose. *Paris, le même*, 1806, in-8, 1 fr. 50 c.

— **Françoise de Foix**, opéra en 3 actes. *Paris, le même*, 1809, in-8.

Avec Dupaty.

— **Haine aux femmes**, comédie-vaudeville en un acte. Nouv. édit. *Paris, le même*, 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Jos. Pain.

— **Hélène**, opéra en 3 actes. *Par., le même*, 1803, in-8.

— **Intrigue (l') aux fenêtres**, opéra-comique en un acte. *Paris, le même*, 1805, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dupaty.

— **Jean-Jacques Rousseau à ses derniers moments**, trait historique en un acte. *Paris, Brunet*, 1791, in-8.

— **Jennes (les) femmes**. III<sup>e</sup> édit. *Paris, L. Janet*, 1824, 2 vol. in-12, ornés de jol. grav. 10 fr.

La première édit. est de 1819.

— **Jenx (les) floraux**, opéra en 3 actes. *Paris, Barba*, 1822, in-8.

— **Léonore**, ou l'Amour conjugal, fait historique en 2 actes et en prose, mêlé de chants. *Paris, Cérioux*, 1793, in-8, 1 f. 20 c.

— **Madame de Sévigné**, comédie en 3 actes. *Paris, Barba*, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.

— **Manie (la) des Romains**...

Il est douteux que cette pièce ait été imprimée, bien que l'auteur nous l'ait assurée.

— **Mères (les) de famille**. III<sup>e</sup> édit. *Paris, L. Janet*, 1825, 2 vol. in-12, avec fig., 10 fr.

La première édit. est de 1813.

— **Mort (la) de Turenne**, mélodrame en 3 actes. *Paris, Barba*, 1797, 1802, in-8.

Avec Cuvelier.

— **Petit (le) Courrier**, ou **Comment les femmes se vengent**, comédie en deux actes.

mêlée de vaudevilles. Sec. édit. *Paris, Roulet*, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec A. Moreau.

— Pierre-le-Grand, comédie en 3 actes et en prose, mêlée de chants. Nouv. édition. *Paris, Barba*, 1814, in-8.

Cette pièce fut représentée, en 1790, en quatre actes, et impr. la même année en trois.

— Prince (le) en goguette, ou la Faute et la leçon, comédie-vaudeville en 2 actes. *Paris, le même*, 1817, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Desaugiers.

— René Descartes, fait historique en 2 actes. *Paris, le même*, 1797, in-8.

La même année on donna à Paris une traduction allemande de cette pièce.

— Rentrée (la) de Sicard à l'institution nationale des Sourds-Muets. Nouv. en prose. *Paris, Dupont*, 1800, in-8, 50 c.

— Robert le diable, vaudeville en 2 actes. *Paris, Barba*, 1812, in-8.

Avec Dumersan.

— Séjour (le) militaire, opéra-comique en un acte. *Paris, M<sup>me</sup> Masson* (\* G. Brunet), 1813, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Emm. Dupaty.

— Teniers, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris, Barba*, 1800, in-8, 1 fr. 20 c.

Avec Jos. Pain.

— Une folie, opéra-comique en 2 actes. *Paris, Huet*, 1802, in-8.

— Valentine de Milan, drame lyrique en 3 actes. *Paris, M<sup>me</sup> Huet* (\* G. Brunet), 1822, in-8, 2 fr. 50 c.

— Vieillesse (la) de Piron, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. *Paris, Barba*, 1810, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Jos. Pain.

— Zoé, ou la pauvre petite, comédie lyrique en un acte. *Paris, le même*, 1800, in-8.

M. J.-N. Bouilly a eu part aux *Annales de la Jeunesse* (1817 et ann. suiv.) : il a lu plusieurs Discours à la Société philotechnique, dont il a été long-temps le secrétaire perpétuel; plus tard, une dizaine d'autres à la Société académique des Enfants d'Apollon : une grande partie de ces discours a été imprimée.

Une *Oraison funèbre de Grétry*, par M. Bouilly, a été imprimée en tête d'un vol. de Grétry neveu, intitulé : *Grétry en famille* (1815). Une petite pièce intitulée *la Réunion des trois Ecoles*, à-propos en vers, a été impr. dans le Discours de M. Belle, prononcé en 1825 à la Société acad. des Enfants d'Apollon.

BOUIN, chanoine rég. de la congrégation de France, correspondant de l'Académie des Sciences.

Le recueil des *Savants étrangers de l'Académie des sciences* renferme de ce savant les diverses Observations astron. qui suivent : Observation du passage de la Lune par les Hydres, faite à Rouen le 11 juillet 1757 (Tom. III, 1760).—Aurores boréales ob-

servées à Rouen le 31 mars et jours suivants (Tom. IV, 1763).—Observations faites à Rouen sur la route de la comète qui a paru dans les mois de septembre et d'octobre 1757 (*id.*, *id.*).—Observation de l'opposition de Jupiter, faite à Rouen le 2 mai 1757 (*id.*, *id.*).—Observation de l'éclipse de Lune du 3 février 1757, faite à Rouen, au prieuré de Saint-Lô (*id.*, *id.*).—Observation de l'éclipse de Lune, faite à Rouen le 30 juillet 1757 (*id.*, *id.*).—Occultation de Mars par la Lune, avec des différences d'ascension droite et de déclinaison, prises à Rouen le 14 mai 1758 (*id.*, *id.*).—Occultation de  $\zeta$  2 de la Baleine par la Lune, faite à Rouen le 20 décembre 1757 (*id.*, *id.*).—Phénomènes astronomiques observés à Rouen dans le cours de l'année 1759 (Tom. V, 1768).—Diverses comparaisons de la Lune avec les étoiles fixes, faites à Rouen dans le courant de l'année 1766 (*id.*, *id.*).—Observations faites à Rouen, dans le cours de l'année 1757 (*id.*, *id.*). Avec DOLLOUX : Observation du passage de Vénus sur le disque du Soleil, faite à Rouen le 6 juin 1761 (Tom. VI, 1774). Avec le même : Lieux des Planètes observés à Rouen dans le cours de l'année 1758 (*id.*, *id.*).—Aurore boréale observée à Rouen et à Yvetot, le 16 septembre 1759 (*id.*, *id.*).—Occultation de l'étoile  $\beta$  des Gémeaux par la Lune, observée à Rouen le 1<sup>er</sup> mai 1759 (*id.*, *id.*).—Observation de la comète qui a paru dans le courant du mois de mai 1759, faite à Rouen (*id.*, *id.*).—Observation de l'opposition de Jupiter, faite à Rouen les 3 et 6 juin 1758 (*id.*, *id.*).—Observation de l'éclipse de Lune, faite à Rouen le 8 mai 1762 (*id.*, *id.*).

BOUIN (E.). Ministre (le) et la coalition. *Paris, impr. de Guelfier*, 1818, in-8 de 88 pag., 2 fr.

BOUIS (le baron de), né en Champagne, mort sur la fin du xvii<sup>e</sup> siècle.

— Jeu (le nouv.) du solitaire géométrique. 1753. — \* Parterre (le) géographique et historique, ou nouvelle-Manière d'étudier l'histoire et la géographie. *Paris, Nyon le fils*, 1737, in-8, ou nouv. édit. *Paris*, 1753, 2 vol. in-12. — Méthode récréative pour apprendre à lire aux enfants sans qu'ils y pensent. *Paris*, 1773, in-8.

Ce dern. ouvr. a été reproduit l'année suivante sous le titre de *Syllabaire des enfants*.

BOUIS (E.), ancien géomètre. Réflexions sur la nécessité, les avantages et l'entretien d'un cadastre propre à former un monument authentique des propriétés territoriales, et sur les moyens d'éviter qu'il soit un surcroît de dépense pour l'état. *Marseille, Ricard*, 1816, in-4.

BOUISSON (J.-J.). Multiplicateurs décimaux, ou Méthode pour calculer les intérêts par une simple multiplication. Diviseurs fixes pour les mêmes calculs, suivant les variations de l'intérêt. Tableaux des deniers et des différents taux de la rente, exprimés en pour cent; précédés d'une instruction en quatre langues, avec l'équation qui a servi de base à la recherche des multiplicateurs décimaux. *Paris, Eberhart; Ladvocat*, 1819, in-8, 2 fr.

BOUJART (le P. Fr.-Xav.), jésuite.  
\* Guide de la jeunesse, à l'usage du collège royal thérésien. *Vienne*, 1773, in-12.  
— Ode présentée à LL. AA. RR. l'archiduc Ferdinand et l'archiduchesse Béatrice, lors de leur arrivée en cette ville. *Vienne*, 1774, in-4.

BOULAGE (Th.-Pasc.), professeur de droit, mort à Paris, le 20 mai 1820.  
— Conclusions sur la loi des douze tables, etc. *Troyes, Sainton*, an XIII (1805), in-8. — Seconde édit. *Paris, Delestre-Boulage*, 1821, in-8, 3 fr. 50 c.  
— Introduction à l'histoire du droit français et à l'étude du droit naturel. *Paris, Delestre-Boulage*, 1821, in-8, 2 fr. 50 c.  
— Mystères (des) d'Isis. Ouvrage posthume. *Paris, Delestre-Boulage*, 1820, in-8, 2 fr. 50 cent.

L'annonce de cet ouvrage, faite très-long-temps avant sa publication, a donné lieu à une erreur; car l'opuscule intitulé : *Sur les Mystères d'Isis et d'Osiris*, 1817, que quelques bibliographes ont cité, n'est autre que celui-ci.

— \* Otages (les) de Louis XVI et de sa famille. *Paris, Pillet*, 1814, in-8, 3 fr. — Liste générale des Otages. *Paris, le même*, 1816, br. in-8, 2 fr.  
— Principes de jurisprudence française pour servir à l'intelligence du Code civil. *Paris (\* Delestre-Boulage)*, 1819-20, 2 vol. in-8. 12 fr.

Cet ouvrage devait avoir six volumes.

— \* Rose (la) de la Vallée, ou la Maçonnerie rendue à son but primitif, et renfermée dans ses seuls vrais grades. *Paris, Maugeret fils*, 1808, in-18.

On doit à M. Boulage des épitres en vers, dans les Mémoires de la Société de l'Aube; et la publication des Œuvres posthumes de Grosley; il a été aussi l'éditeur de la Religion révélée, par G. Herluison.

BOULAINVILLIERS (le comte Henri de), né à Saint-Saire, en Normandie, le 11 octobre 1658, mort à Paris, le 23 janv. 1722.

— Abrégé chronologique de l'histoire de France. *La Haye (Paris)*, 1753, 3 vol. in-12.

Ces trois volumes, qui contiennent les Mémoires sur les deux premières races, font aussi partie de l'État de la France.

— Doutes sur la religion, suivis de l'Analyse du traité théologico-politique de Spinoza (par le comte BOULAINVILLIERS). *Londres*, 1767, in 12, 5 f.

On croit que le premier de ces ouvrages est de Guéroult de Pival, d'abord bibliothécaire de la ville de Rouen, ensuite instituteur du chev. de Belle-Ile et du comte de Gisors, mort à Paris, vers 1772.

— \* Essais sur la noblesse de France, avec

des notes historiques (par J.-F. DE TABARY). *Amsterdam (Rouen)*, 1732, in-8.

— État de la France. . . . extrait des mémoires dressés par les intendants du royaume par ordre de Louis XIV, pour le duc de Bourgogne, avec des mémoires sur l'ancien gouvernement de cette monarchie jusqu'à Hugues-Capet. *Londres*, 1727, 3 vol. in-fol., ou *Londres (Rouen)*, 1737, 6 vol. in-12, et *Londres*, 1752, 8 vol. in-12.

La dernière édit. est la meilleure.

— Histoire de la pairie de France et du parlement de Paris, par D.-B. *Londres*, 1746, in-12. — Nouv. édit. *Londres, Sam. Harding*, 1753, 2 vol. in-12.

Cet ouvrage a été généralement attribué au comte de Boulainvilliers; pourtant, d'après les détails que donnent les continuateurs de la Bibliothèque historique de la France, il serait de J. LeLaboureur.

— Histoire des Arabes. *Amsterdam (Par.)*, 1731, 2 vol. in-12.

— \* Lettre d'Hippocrate à Damagète, trad. du grec. *Cologne, Lesage*, 1700, in-12.

Composée en français, et attribuée à Boulainvilliers.

— Lettres historiques (quatorze) sur les parlements, ou états-généraux. Nouv. édit. *Londres (Rouen)*, 1753, 3 part. in-12.

— \* Mémoire pour la noblesse de France contre les ducs et pairs. Sans date, in-12, ou *Amsterdam (Trévoux)*, 1732, in-8.

— Mémoires historiques sur les anciens gouvernements de la France jusqu'à Hugues Capet; avec quatorze lettres historiques sur les parlements, ou états-généraux. (*La Haye*, 1727), 3 vol. in-12.

— Mémoires présentés au duc d'Orléans, régent de France, contenant les moyens de rendre ce royaume très-puissant, et d'augmenter considérablement les revenus du roi et du peuple. *La Haye*, 1727, 2 vol. in-12.

— Traité de l'infini créé, etc. Ouvrage posthume du P. Malebranche (avec une Préface et une Vie du P. Malebranche, comp. par L.-Th. HÉRISSENT). *Amsterd., M. M. Rey*, 1769, petit in-12.

Il y a une autre édition sous la même date et parfaitement semblable, sinon qu'on lit Malebranche au lieu de Malebranche. Le corps de l'ouvrage fut imprimé en France, et les pièces préliminaires en Hollande. Jamais le P. Malebranche n'écrivit ce livre. Pour peu qu'on soit familier avec ses ouvrages, on n'y reconnaît ni ses sentiments, ni son style.

On a cru que le Traité de l'infini créé était de P. Faydit; mais le P. Adry, ancien bibliothécaire de l'Oratoire, n'a point reconnu le style de ce dernier. A.-A. Barbier a pensé qu'il était plus vraisemblablement du comte de Boulainvilliers, grand métaphysicien, écrivant très-bien, d'abord élève du P. Malebranche, et ensuite voulant se donner lui-même pour maître, mais élevant des édifices dont certainement le P. Malebranche ne lui avait pas donné le plan.

république; sur celles qui devaient l'y consolider, et sur celles qui l'y firent périr. *Paris, Daudouin, 1798, in-8, 1 fr. 50 c.*

Ce petit écrit, qui n'a que 132 pag., parut peu de temps avant la chute du Directoire, eu fut comme le pronostic, et servit certainement à la préparer; du moins c'est ainsi que le monde en jugea, quand eut éclaté la révolution du 18 brumaire: il eut, on peut le dire, un immense succès, puisqu'en moins d'un mois il en fut fait deux édit., et qu'il s'en débita plus de 20,000 exempl. Cet *Essai* fut traduit en Angleterre aussitôt qu'il eût vu le jour, et l'impression qu'il produisit en France fut si grande, qu'il donna naissance à plusieurs ouvrages, dans lesquels on essaya de le refuter ou d'y faire une suite (Voy. les art. J. CHAS, G. CHAUMONT-QUITRY, B. CONSTANT, MILLON, SALAVILLE); le comte Boulay de la Meurthe, de son côté, donna lui-même la suite de son travail, c'est-à-dire l'Histoire de la restauration et de l'expulsion des Stuarts; mais long-temps après l'époque où avait paru son premier écrit.

L'*Essai sur les causes qui, en 1649, amenèrent en Angleterre l'établissement de la république*, etc., a été réimprimé en tête d'un ouvrage de M. Dubroca, qui a pour titre: « la Politique du Gouvernement anglais pendant la Révolution française (1808) », et plus récemment encore, en tête de la première édition du *Tableau politique des régnes de Charles II et de Jacques II*, du comte Boulay.

— Observations adressées aux Chambres. *Paris, impr. de Doublet, 1815, in-4 de 8 p.*

— \*Tableau politique des régnes de Charles II et Jacques II, derniers rois de la maison de Stuart; précédé d'une III<sup>e</sup> édit. de l'*Essai sur les causes qui, en 1649, amenèrent en Angleterre l'établissement de la république; sur celles qui devaient l'y consolider, et sur celles qui l'y firent périr. La Haye, de l'impr. Belgique. J. B. M. Bory-de S.-Vincent et J. B. Wallez, co-éditeurs, 1818, 2 vol. in-8, 9 fr.* — Sec. édit. *Paris, Thomine et Fortic, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr.*

Ouvrage commencé, pour ainsi dire, le lendemain de la restauration des Bourbons en France, et terminé par l'auteur pendant son exil. La première édit., qui est anonyme, fut publiée sans l'aveu du comte Boulay de la Meurthe (Voyez la préface de la seconde édit.): un grand nombre d'exempl. portent *Paris, Foulon, 1818*, parce qu'une partie de l'édit. fut vendue en France, et que l'acquéreur fit faire des titres à son nom.

La seconde édit., donnée à Paris par l'auteur lui-même de retour de son exil, est augmentée de plusieurs chapitres et d'une troisième partie qui comprend les suites de la Révolution de 1808 jusqu'à la mort de Jacques II, mais on n'y trouve plus l'*Essai* dont nous venons de parler.

Le comte Boulay de la Meurthe a prononcé, pendant trois ans qu'il a siégé au conseil des Cinq-Cents (de l'an v à l'an viii), un grand nombre de *Discours* sur toutes sortes de matières, qui presque tous ont été imprimés par ordre du conseil à 3, à 6 et à 12 exempl., et dont la collection forme deux vol. in-8; il a été, comme membre de la commission intermédiaire du conseil des Cinq-Cents, l'un des principaux rédacteurs de la *Constitution* de l'an viii; il a coopéré très-activement, de l'an viii à l'an x, à la rédaction du *Code civil*, en qualité de président de la section de législation, et fut même chargé de présenter au Corps législatif l'Exposé des motifs et la Défense des deux premiers titres de ce Code; il prononça

dans le même temps et depuis, sous le consulat et sous l'empire, comme orateur du gouvernement, plusieurs Discours, la plupart relatifs à des matières législatives, et qui tous ont été imprimés dans les journaux du temps: comme membre de la chambre des représentants, le comte Boulay de la Meurthe prononça plusieurs discours dans les cent jours, que l'on trouve imprimés dans le *Moniteur*; à la même époque, en qualité de président de la section de législation du conseil-d'état et de ministre d'état, le comte Boulay de la Meurthe prit une part très-grande à la rédaction du rapport sur la déclaration du congrès de Vienne du 13 mars 1815, à la fameuse déclaration des principes du conseil-d'état du 25 mars, de la même année, et enfin à l'*Acte additionnel aux Constitutions de l'empire*.

Lors de l'apparition des Mémoires de M. Gobier, ancien président du Directoire au 18 brumaire, le Constitutionnel du 27 mai 1824 annonça que le comte Boulay de la Meurthe lui avait écrit qu'il s'occupait de rédiger des mémoires dans lesquels il répondrait à ceux de M. Gobier, surtout en ce qui concerne le 18 brumaire. Ces Mémoires, qui devront être fort intéressants en raison du rôle actif que M. Boulay de la Meurthe a joué et des fonctions importantes qu'il a remplies sous le directoire, sous le consulat et sous l'empire, sont attendus avec impatience du public, qui espère y trouver enfin des éclaircissements sur des époques de notre histoire encore si mal connues et si mal jugées!

BOULAY-PATY (Évariste), fils du suivant. Grecs (les), tribut aux mânes de lord Byron. *Paris, A.-A. Renouard, 1825, br. in-8, 2 fr.*

BOULAY-PATY (P.-S.), prof. de droit commercial à l'école de droit de Rennes.

— Cours de droit commercial maritime, d'après les principes et suivant l'ordre du Code de commerce. *Rennes, Cousin-Danelle; et Paris, Warée oncle; Warée frères, 1821-23, 4 vol. in-8, 24 fr.*

— Faillites (des) et banqueroutes, suivies du titre de la revendication en matière commerciale, et de quelques Observations sur la déconfiture. *Paris, Charles-Béchet; Rennes, Molliez, 1825, 2 vol. in-8, 12 fr.*

— Observations sur le Code de commerce, adressées aux tribunaux de la part du gouvernement. *Paris, 1802, in-8, 3 fr.*

M. Boulay-Paty a donné une nouvelle édition du *Traité des assurances et des contrats à la grosse* d'Émerigon, conféré et mis en rapport avec le nouveau Code de commerce et la Jurisprudence, etc. Voyez ÉMÉRIGON.

BOULE (le P.), cordelier. \* Histoire abrégée de la vie, des vertus et du culte de saint Bonaventure. *Lyon, 1747, in-8.*

BOULÉ (And.). Institution au droit coutumier du pays de Hainault. 1783, 2 vol. in-4.

BOULENGER (Nic.-Fr.-Jos.), né à Hesdin (en Artois), vers 1765.

— Dictionnaire franc-latin, à l'usage des commençants. *Paris, 1811, in-12.*

— Éléments de l'Histoire universelle. *Paris, 1802, in-12.*

— Grammaire française de Lhomond, avec un supplément. *Paris*, 1812, in-12.

— Recueil de contes et historiettes; traduction libre de l'angl. et de l'ital. *Colongne*, 1798, 2 vol. in-8.

— \* Voyages historiques en Belgique, faits en 1794-95. *Louvain*, 1796, in-12.

Bouleuger a donné, à Francfort, une nouv. édit. du Dictionnaire de l'Académie, et à Paris, plus tard, un Choix de fables d'Ésope (XL), avec les racines des mots qui y sont contenus, etc.

**BOULENGER DE RIVERY** (Cl. - Fr.-Fél.), juriconsulte, membre de l'Académie; né à Amiens, le 12 juillet 1725, mort à Paris, le 24 décembre 1758.

— Apologie de l'Esprit des lois, ou Réponse aux Observations de M. de L.<sup>me</sup> P.<sup>me</sup> (l'abbé de La Porte), par M. de R.<sup>me</sup>. *Amsterdam*, 1751, in-12.

On trouve également cette *Apologie* à la suite des dites *Observations*, dont elle forme la troisième partie.

— Daphnis et Amalthée, pastorale héroïque. *Amiens*, 1755, in-12.

— Fables et Contes (trad. de l'allemand) en vers français. Voy. **GRILLART**.

— \* Lettres d'une société, ou Remarques sur quelques ouvrages nouveaux. Tome I.<sup>er</sup> (et unique). *Berlin (Paris)*, *Duchesne*, 1751, in-12.

Avec Landon et Larcher. Ce volume a été reproduit l'année suivante sous le titre de *Mélange littéraire, ou Remarques, etc.*

— Momus philosophe, coméd. en un acte et en vers. *Amsterdam*, 1750, in-12.

Reimprimé dans le Théâtre bourgeois.

— \* Recherches historiques et critiques sur quelques anciens spectacles, particulièrement sur les mimes et pantomimes. *Paris*, *Mérimot*, 1751, 2 part. in-12.

**BOULESTIS DE LA CONTIE**. Mémoires et Instructions pour les ambassadeurs, etc., trad. de l'angl. Voyez **WALSINGHAM**.

**BOULET** (l'abbé). \* Histoire de l'empire des Chérifs, en Afrique, sa description géographique et historique, par M.<sup>me</sup>. *Paris*, *Prault père*, 1733, 2 vol. in-12.

**BOULET** (J.-B.-E.), avocat à la cour royale de Paris; né à Metz, le 4 fév. 1804.

— Ferrière (le) moderne, ou nouveau Dictionnaire des termes de droit, etc. Voyez **TOLLUZE** (A.-S.).

— Institutes de Gaius, récemment découvertes dans un palimpseste de la bibliothèque du chapitre de Vérone, et traduites pour la première fois en français. Voy. **GAIUS**.

**BOULEY** jeune, pharmacien à Paris. Notice nécrologique sur Fr.-Narc. Girard,

professeur à l'école vétérinaire d'Alfort. *Paris, impr. de Gueffier*, 1825, in-8 de 16 p.

**BOULISSON DE ROUGEMONT**. Voy. **ROUGEMONT** (B. de).

**BOULLA** (J.-D.). Dissertation sur la péripneumonie simple ou inflammatoire. An XII (1804), in-8.

**BOULLANGER**. Expériences et Observations sur le Spath, ou Fluor spathique. *Sans lieu d'impression*, 1773, pet. in-8 de 32 pag.

— Traité de la cause et des phénomènes de l'électricité. *Paris, Pecquet*, 1750, 2 part., en 1 vol. in-8.

L'auteur dit dans sa préface avoir déjà donné, sous le voile de l'anonyme, un *Mémoire sur l'électricité*.

**BOULLAULT** (M.-J.), auteur dramatique du XIX<sup>e</sup> siècle.

— Auteur (l') dans son ménage, comédie en un acte, mêlée de prose. *Paris, Huet; Charron*, 1799, in-8, 1 fr. 20 c.

— Bélisaire, ou le grand Homme et le Malheur, mélodrame en trois actes et en prose. *Paris*, an XI (1802), in-8.

— Brigands (les) de la Vendée, opéra-vaud. en un acte. *Paris, Toubon*, 1793, in-8.

— Conjuraison de M<sup>lle</sup> Duchesnois contre M<sup>lle</sup> Georges Weymer, pour lui ravir la couronne, avec les pièces justificatives. *Paris, Pillotjeano; Martinet*, 1803, in-8, 1 fr. 20 c.

— Déjeûner (le) anglais, ou le Bombardement d'Ostende, folie en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris, Glisseau*, an VI (1797), in-8.

— \* Fantôme (le) vivant, ou les Napolitains, anecdote extraite d'un manuscrit trouvé sur les bords de la Tamise. *Paris, Marchand*, an IX (1801), in-12, 1 fr. 50 c.

— Mendiant (la) de qualité, anecdote française. *Paris, Marchand*, 1800, in-12, 1 fr. 50 c.

— \* Mes amours à Nanterre, ou le Diable n'est pas toujours à la porte d'un pauvre homme, par l'auteur de la Mendiant de qualité. *Paris, Pigoreau*, 1801, in-18, 75 c.

— Mort (la) de Cadet Roussel, folie ou nou, en un acte, mêlée de vaud., précédée de la Tabagie, prologue, mêlé de vaud. *Paris, Barba*, 1798, in-8, 1 fr.

— Provinciaux (les) vengés de la grande ville, coméd. en un acte et en prose. *Paris, Huguélet*, 1802, in-8, 1 fr. 20 c.

Boullault est encore auteur des pièces suivantes, qui ne paraissent pas avoir été imprimées : *l'Abbé Coquet*, vaud. en 2 actes; *le Château de Duncan*, mélod. en 3 actes; *le Gouvernant par amour*, vaud. en un acte; *la Journée de Saint-Cloud*, vaud. en un acte; *la Nonne sanglante*, mélod. en 3 actes; *le Stratagème*



*diaboliques*, com. en un acte, et la *Tirouze de Cartes*, opéra en un acte.

BOULLAY (Jacq.). Voy. BOULAY.

BOULLAY (P.-F.-G.), pharm. à Paris.  
— Dissertation sur les éthers. Prem. part. Paris, 1815, in-8.

L'auteur avait déjà donné en 1811, dans le recueil de l'Institut, deux mémoires sur la même matière. Voy. la note qui suit.

— Dissertation sur l'histoire naturelle et chimique de la coque du Levant (*menispermum cocculus*): Examen de son principe vénéneux considéré comme alcali végétal, et d'un nouvel acide particulier à cette semence. Deux Thèses soutenues devant la Faculté des sciences de l'Université de France, le 11 décembre 1818. Paris, L. Colas, 1819, in-8 de 36 pag.

Le recueil des Savants étrangers de l'Institut renferme de ce pharmacien les deux Mémoires suivants: *Mémoire sur le mode de composition des éthers muriatique et acétique* (Tom. II, 1811); *Mémoire sur la formation de l'éther phosphorique à l'aide d'un appareil particulier* (*id.*, *id.*).

M. Boullay a été l'un des rédacteurs du Bulletin de Pharmacie, et est aujourd'hui au nombre de ceux du Journal de Pharmacie et des Sciences accessoires, qui lui a succédé.

BOULLÉ, architecte. Mémoire sur les moyens de procurer à la bibliothèque du Roi les avantages que ce monument exige. Paris, Cellot, 1785, in-fol.

BOULLÉ (Math.), auteur dramatique.  
— Inconnu (P), ou les Mystères. Paris, Pollet, 1822, in-8, 1 fr.

Avec Vares.

BOULLEMIER (l'abbé Charles), garde de la Bibliothèque publique de Dijon, ancien bibliothécaire et garde des médailles et antiques de l'Académie de Dijon; né à Dijon, le 12 novembre 1725, mort en la même ville, le 11 avril 1803.

L'abbé Boullemier a eu la plus grande part aux augmentations de l'édition en cinq vol. in-fol. de la Bibliothèque histor. de la France du P. Lelong, publ. par Févret de Fontette; travail immense dont l'abbé Boullemier s'est occupé plusieurs années. On lui doit encore une foule de *Mémoires* très-savants, rappelés dans son Éloge historique (par P. Louis Baudot), mais d'une manière trop peu précise pour qu'il soit possible de les indiquer avec les détails qu'exige la bibliographie; nous nous bornerons à citer les suivants, que L. Baudot aine a fait insérer dans le Magasin encyclopédique: *Remarques critiques sur un passage de César*, concernant la religion des Gaulois (quatorzième ann., tom. III, 1809); *Remarques sur un passage de l'Énéide de Virgile* (lues à l'Académie de Dijon, le 15 juin 1776: *id.*, tom. V, 1809); *Mémoire sur une ancienne coutume des Français*, écrit en 1779 (quinzième ann., tom. V, 1810).

On a attribué à l'abbé Boullemier un *Recueil des sciences du moyen âge* (Paris, Boudet, 1779, in-4); c'est mal à propos: cet ouvrage n'est ni de lui, ni de Boudet, à qui il a été aussi attribué. Son véritable auteur est M. de Migieu, président au parlement de

Dijon. « J'avais, dit M. Amanton, de Dijon, à l'obligeance de qui nous devons cette indication, donné ce renseignement à Barbier, qui, dans le tom. II de son Dict. des ouvr. anonymes, première édit., pag. 664, avait attribué ce recueil à un M. Poisson. « Barbier l'avait mis à profit dans sa table; mais « dans sa seconde édit., tom. III, pag. 152, Barbier « a fini par l'attribuer à l'abbé Boullemier, sur la foi « d'une lettre de M. Vallot, alors secrétaire de l'Académie de Dijon. J'ai la certitude que M. Vallot s'est « trompé, et je tiens, avec raison, que l'auteur est « bien M. de Migieu. L'abbé Boullemier n'a fait que « donner, dans un Mémoire inséré par extrait dans « le second volume du recueil de l'Académie de Dijon, l'explication de quelques-uns des sceaux recueillis et publiés par M. de Migieu. »

BOULLENOIS (L.), jurisconsulte, né en 1678, à Paris, mort en la même ville, en 1762.

— Dissertations sur les questions qui naissent de la contrainte des lois et des coutumes. Paris, Mesnier, 1732, in-4.

— Questions sur les démissions de biens, avec deux Dissertations; la première sur les statuts personnels, réels et mixtes, et la seconde, sur les impenses et améliorations. Paris, Gabr.-Fr. Quillau, 1727, in-8.

— Traité de la personnalité et de la rivalité des lois, coutumes et statuts. Paris, G. Desprez, 1766, 2 vol. in-4.

BOULLENOT (F.). Dix-neuvième (le) siècle. (En vers). Paris, Dentu, 1826, in-8 de 16 pag.

BOULLET, machiniste. Essai sur l'art de construire les théâtres, leurs machines et leurs mouvements. Paris, Ballard, 1801, in-4 avec 13 pl., 10 fr.

BOULLIER, garde du corps. Histoire des divers corps de la maison militaire des rois de France, depuis leur création jusqu'à l'année 1818. Paris, Le Normant, 1818, in-8, 5 fr.

BOULLIER (Dav.-R.), ministre protest., né à Utrecht, le 24 mars 1699, mort à Londres, le 23 décembre 1759.

— Apologie de la métaphysique, à l'occasion du Discours préliminaire de l'Encyclopédie, avec les Sentiments de M. Dav.-R. Boulhier, sur la critique des Pensées de Pascal, par Voltaire; suivis de trois Lettres sur la philosophie de ce poète. Amsterdam, Cauffé, 1753, in-12.

Cette Apologie se trouve aussi dans les *Pièces philosophiques et littéraires*.

— \* Court Examen de la thèse de l'abbé de Prades, et examen de son Apologie. 1753, in-12.

— Discours philosophiques sur les causes finales; sur l'inertie de la matière; sur la liberté des actions humaines. Paris, Guillyn, 1769, in-12.

— \* Essai philosophique sur l'ame des bêtes.

*Amsterdam, Fr. Changuion, 1727, in-12.*

— Nouv. édit., augm., à laquelle on a joint un Traité sur les vrais principes qui servent de fondements à la certitude morale. *Amsterd., le même, 1737, 2 vol. in-12.*

— \* Exposition de la doctrine orthodoxe sur le mystère de la Trinité. *Amsterdam, 1734, in-8.*

— \* Lettres critiques sur les Lettres philosophiques de Voltaire. *Paris, Duchesne, 1753, in-12.*

— \* Lettres sur les vrais principes de la religion, où l'on examine le livre de la Religion essentielle à l'homme (de M<sup>lle</sup> Hubert), avec la Défense des Pensées de Pascal contre la critique de Voltaire, et trois Lettres relatives à la philosophie de ce poète. *Amsterdam, Catuffe, 1741, 2 vol. in-12.*

— \* Observations Miscellanæ in librum Jobi. *Amstelodami, 1758, in-8.*

— \* Pièces philosophiques et littéraires. Par M. B. Douillon, 1759, 2 vol. in-12.

— Recherches sur les vertus de l'eau de goudron, trad. de l'angl. Voy. BERKELEY.

— Recueil de Sermons. 1748, in-8.

— \* Sentiments de M<sup>\*\*\*</sup> sur la Critique des Pensées de Pascal, par M. de Voltaire. in-12.

Réimprimés dans les Lettres critiques sur les Lettres philosophiques de Voltaire.

On a encore de cet écrivain des *Observations sur l'Apologie de M. l'abbé de Prades*, impr. dans une édit. de cette Apologie faite à Amsterdam (1753, 2 vol. in-12).

BOULLIER (E.). Mémoire sur une espèce de Polyptier fossile, rapportée au genre Favosite de Lamarck. (Extr. des Ann. de la Société linnéenne). *Paris, impr. de Decourchant, 1826, in-8 de 12 pag.*

BOULLIETTE (l'abbé). \* Éclaircissement pacifique sur l'essence du sacrifice de J.-C. 1779, in-12 de 84 pag.

— \* Traité des sons de la langue française, et des caractères qui les représentent. *Paris, Hérisant, 1760; Paris, 1788, in-8.*

BOULOGNE (l'abbé Ét.-Ant.), depuis comte et archevêque-évêque de Troyes et pair de France; né à Avignon, le 27 décembre 1752, mort à Paris, le 13 mai 1825.

— Éloge historique de Louis, dauphin de France, père de Louis XVI. *Paris, Mérigot jeune, 1781, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Instruction pastorale sur l'amour et la fidélité que nous devons au roi, et sur le rétablissement de la religion catholique en France. *Paris, A. Leclère, 1815, in-8.*

— Instruction (son) pastorale sur l'impression des mauvais livres, et notamment sur

les nouv. édit. des Œuvres de Voltaire et de Rousseau. *Lyon, Rusand, 1821, in-8 de 52 pag., ou Toulouse, Colinet-Delrieu, 1821, in-8 de 16 pag., et Paris, rue Garancière, 1826, in-18 de 72 pag.*

— \* Lettre d'un paroissien de St-Roch à J.-B. Royer, se disant évêque métropolitain. *Paris, 1798, in-8 de 39 pag.*

— Mandements (quelques) à l'occasion des victoires d'Eckmühl, Ratisbonne, Wagram, etc., de la naissance et du baptême de S. M. le roi de Rome, réimprimés pour faire suite à l'instruction pastorale de S. E. M. de Boulogne sur l'impress. des mauvais livres, et notamment sur les nouv. Œuvres complètes de Voltaire et de Rousseau (publ. par M. H. WERMANN). *Paris, 1821, in-8.*

— Opinion (son) sur le projet de loi relatif aux délits qui se commettent dans les églises et les autres édifices consacrés au culte. *Paris, au bur. du Mémor. cath., 1824, in-8 de 16 pag.*

— Oraison funèbre de Louis XVI, prononcée dans l'église royale de St-Denis, le 21 janvier 1815. *Paris, A. Leclère, 1817, in-8, 2 fr.*

— Oraison funèbre du duc de Berry. *Paris, le même, 1820, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Panégyrique de S. Louis, roi de France. *Paris, Mérigot jeune, 1782, in-8, de 76 pag., 1 fr. 20 c.*

— Panégyrique de saint Vincent de Paule. *Paris et Lyon, Rusand, 1822, in-8, 1 fr.*

— Pastoral Instructions, transl. from the french, by the abbot CUMMINS. The second edit. *Paris, Galignani, 1823, in-8, 8 fr.*

— \* Réflexions adressées aux soi-disant évêques signataires de la seconde encyclyque, suivies de la Réponse à une lettre signée Lecoz. *Paris, Leclère, 1796, in-8.*

— Œuvres (ses) complètes. (Publiées avec une Notice historique sur ce prélat, par M. Picot). *Paris, A. Leclère et Comp., 1826 et ann. suiv., 8 vol. in-8, 56 fr.; pap. vél., 112 fr.*

Cette collection des œuvres de M. de Boulogne se compose des trois classes d'écrits suivantes, que l'on peut se procurer séparément : 1<sup>o</sup> *Sermons et Discours inédits*, avec la Notice de M. Picot, 4 vol. in-8, 28 fr.; 2<sup>o</sup> *Mandements et Instructions pastorales*, suivis de divers morceaux oratoires, 1 vol., 7 fr.; 3<sup>o</sup> *Mélanges de religion, de critique et de littérature*, précédés d'un Précis historique sur l'église constitutionnelle (par M. Picot), 3 vol., 21 fr.

M. de Boulogne fut l'un des rédacteurs principaux des *Annales catholiques*, continuées sous le titre d'*Annales philosophiques, morales et littéraires*, et ensuite sous celui de *Mélanges de Philosophie*, etc. Quelques-uns de ses articles avaient déjà été reproduits dans le *Journal de l'Empire* avant qu'ils le soient dans ses œuvres. De plus, il a pris part à la rédaction du *Mémorial catholique*. On lui doit encore

une *Notice sur la vie et les écrits de l'évêque J.-B.-Ch. M. de Beauvais*, imprimée en tête des sermons de ce prélat (1807).

**BOUMARD (Alex.)**. Essai médical sur un état morbide que des praticiens désignent, les uns, sous le nom de fièvre adynamique, ou putride; les autres, sous la dénomination de gastro-entérite. *Rouen*, impr. de Marie, 1826, in-8.

**BOUNIOL (Ant.)**, médecin. Discours sur la maladie épidémique des animaux, et sur les moyens propres à les conserver. *Agen, Nouvel*, 1789, in-8.

On a encore du même auteur: *Quæstiones medicæ: An inflammatio generaliter sumptæ sectionis venæ repetitio certis legibus fulciatur? aff.; An œdemati universali seu anasarca ferruginea? aff. Burd., Lancôme*, 1753, in-4.

**BOUQUET (Dom Mart.)**, bénédictin de Saint-Maur; né à Amiens, le 16 juin 1685, mort à Paris, le 6 avril 1754.  
— Recueil des historiens des Gaules et de la France. Voyez ce titre.

**BOUQUET (P.)**, jurisconsulte, neveu du précédent, mort à Paris, le 2 avril 1781.

— Droit (le) public de France, éclairci par les monuments de l'antiquité. Tom. I<sup>er</sup> (et unique). *Paris, Desaint*, 1756, in-4.

— \* Lettres provinciales, ou Examen impartial de l'origine, de la constitution et des révolutions de la monarchie française, par un avocat de province. *La Haye, Le-neutre, et Paris, Merlin*, 1772, 2 vol. in-8.

— \* Mémoire historique sur la topographie de Paris. *Paris, Lottin aîné*, 1772, in-4.

— \* Notice des titres et des textes justificatifs de la possession de nos rois de nommer aux évêchés et aux abbayes de leur état. *Paris*, 1764, in-4.

— \* Tableau historique, généalogique et chronologique des trois Cours souveraines de France. *La Haye et Paris, Merlin*, 1772, in-8.

**BOUQUET (le chev.)**, brigadier général en Amérique. Relation historique de son expédition contre les Indiens de l'Ohio, en 1764; traduit de l'anglais, par C.-G.-F. Dumas. *Amsterdam, M. M. Rey*, 1769, in-8.

**BOUQUET DE BEAUVAL (Guillaume de)**, officier d'artillerie de la garde roy. \* Moyen infallible pour apprendre en une heure de temps, sans instructeur, à monter à cheval. Trad. de l'allemand. Voy. ce titre.

**BOUQUIÉ (J.-R.-P.)**. Almanach du clergé catholique romain des Pays-Bas, années 1822-25. *Bruxelles, Stapleaux; Pichon; M. Hayez*, 1822-25, 4 vol. in-12.

**BOUQUIER (Gabr.)**. Épitre à M. Vernet,

peintre du roi, etc. *Paris, Monory*, 1773, in-8.

— Opinion dans le procès du roi. 1792, in-8.  
— Réunion (la) du 10 août, ou l'inauguration de la république française; sansculotide dramatique en 5 actes et en vers. *Paris, Vatar*, 1793, in-8.

Avec P. Moline.

**BOURBON**, de la Marne. Ouvrez les yeux, ou l'Intrigue découverte, monument vivant des turpitudes de 1815, faisant suite à « Tout ce qui me passe par la tête. » *Paris, impr. d'A. Lanoë*, 1819, in-8 de 48 pag.

**BOURBON (N.)**, poète latin du xvi<sup>e</sup> siècle. *Borbonii (N.) Ferraria et Nugæ aliquot venustiores. Nova editio dimidio minor, et castigatissima, emend. C. MERCATIO. Parisiis (\* A.-A. Renouard)*, 1796, gr. in-12, pap. vél., 1 fr. 50 c.

L'auteur n'avait que quinze ans lorsqu'il composa son poème des *Forges*. Les *Nugæ* furent imprimées pour la première fois à Lyon, chez Vascosan, en 1533, in-8.

**BOURBON (Louis-Jos. de)**, prince de Condé, né en 1737, mort en 1818.

— Essai sur la vie du grand Condé, par L.-Jos. de BOURBON, ci-devant prince de Condé, son quatrième descendant. Sec. édit., avec les portraits du grand Condé et de Louis XIV. *Paris, Léopold Collin*, 1806, 1 vol. in-8, 5 fr.

La première édit. est de 1798, 2 vol. in-8.

— Mémoires pour servir à l'Histoire de la maison de Condé. (publiés par M. de Sévelingens). *Paris, Roucher*, 1820, 2 vol. in-8.

M. de Sévelingens a eu part à la rédaction de ces Mémoires.

**BOURBON (la princesse L.-Mar.-Thér.-Bath. d'Orléans, duchesse de)**. \* Correspondance entre M<sup>me</sup> de B<sup>\*\*\*</sup> (Bourbon), et M. R..... (Ruffin), sur leurs opinions religieuses, et Suite; et divers petits Contes moraux. Sans indication de lieu. (*Barcelonne*), 1812-13, 2 vol. in-8.

— \* Opuscules, ou Pensées d'une ame de foi sur la religion chrétienne, pratiquée en esprit et en vérité. *Barcelonne*, 1812, 2 vol. in-4.

**BOURBON-BUSSET (de)**. Voy. ci-après BOURBON-LEBLANC.

**BOURBON-CONTI (de)**. Bourbons (les) martyrs, ou les Augustes victimes, depuis le 21 janvier 1793 jusqu'au 13 février 1820. *Paris, Egron (\* Hivert)*, 1821, in-8, 6 fr.; avec 7 portr., 12 fr.

— \* Sang (le) des Bourbons, galerie historique des rois et des princes de cette

Maison, depuis Henri IV jusqu'à nos jours, publiée par J.-A. JACQUETIN. *Paris, Égron, (\* Hivert)*, 1821, 2 vol. in-4, pap. double d'Auvergne, sat., 60 fr.; carré vél. double d'Annonay, sat., 120 fr.

BOURBON-CONTI (Amél.-Gabr.-Stéph.-Louise de), née à Paris, le 26 déc. 1762, morte en 1825.

— Mémoires historiques de Stéph.-Louise de Bourbon-Conti. *Paris*, 1797, 2 vol. in-8.

BOURBON-LEBLANC (Gabr. de Bourbon-Busset, dit). Code du droit public, ou Maximes légales défendues par les parlements du royaume de France, revendiquées au nom de la nation par l'assemblée constituante, complétées et confirmées par la Charte de S. M. Louis XVIII, réunies et rédigées en une seule série, etc. *Paris, Warée fils; Warée oncle; Brière; Alex.-Goblet*, 1825, in-18, 5 fr.

— Courte réponse à un pamphlet approuvé par le conseil d'administration de la Compagnie du Phénix. *Paris, impr. de la Renaudière*, 1821, in-8 de 24 pag.

— Crible (le) judiciaire, ou Méthode particulière pour assurer son honneur, ses propriétés et son repos contre les écarts et les erreurs des juges. *Par., marchands de nouveautés*, 1822, in-8, 1 fr.

— Dictionnaire universel du Droit civil français, ancien, intermédiaire et nouveau. Tome I. *Paris*, 1804, in-8.

— Introduction à la Science de l'économie politique et de la Staustique générale. *Par., de la Renaudière*, 1801, in-8, 2 fr.

— Philosophie politique. *Paris (\* Chimot)*, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

— Réfutations sommaires des libelles, dits procès-verbaux, publiés au nom de MM. Dupin de Valène, et consorts; adressées par G. Bourbon-Leblanc à MM. les actionnaires, directeurs et correspondants de la Compagnie d'assurance spéciale contre l'incendie, le 26 juin 1822. *Paris, impr. de Leblanc*, 1822, in-4 de 64 pag. — Questions et Réponses sur une plainte portée par le sieur Dupin de Valène contre le sieur Bourbon-Leblanc. *Paris, impr. du même*, 1822, in-4 de 16 pag.

— \* Projet d'une Constitution nouvelle. *Bordeaux, Simard*, mai 1814, in-8 de 30 pag.

— Statistique de la législation constitutionnelle de la France en 1788, ou Maximes fondamentales de la monarchie franç., etc. *Paris, Delaunay, etc. (\* Chimot)*, 1816, br. in-8, 50 c.

— \* Synonymes nouveaux français, mo-

raux, galants et politiques. *Dijon, Causse*, 1789, in-12.

Tiré à 50 exemplaires.

— Système universel des Loix...

Ouvrage cité sur le frontispice du *Code du Droit public* du même.

— Ultra-Royalistes (les), les Indépendants et les Ministériels au tribunal de l'opinion publique. Sec. édit. *Paris, Delaunay*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

— Vrais (les) intérêts de la France, ou Réfutation d'un écrit de M. Durbach. *Paris, impr. de la Renaudière*, 1815, in-8 de 16 pag.

M. Bourbon-Leblanc a donné une nouvelle édit. (la septième) des Décisions sommaires du Palais, et Arrêts du parlement de Bordeaux, de Lapeyre. *Paris (Bordeaux)*, 1808, 2 vol. in-4.

BOURBON-PARME (la princesse Isabelle de). \* Méditations chrétiennes. *Vienne, de Trattner*, 1764, in-8.

C'est à tort que cet ouvrage a été attribué au Dauphin, père de Louis XVI.

Il en existe une traduction italienne avec le nom de l'auteur.

BOURBOULOU. Introduction à l'ouvrage intitulé : de l'Administration des finances par Necker. Voy. BLONDZL (J.).

BOURCET (P.-Jos.), lieutenant-général, né à Ussaux, dans la vallée de Pragelas, en 1700, mort en 1780.

— Carte topographique du haut Dauphiné, en neuf grandes feuilles. 1758.

— Mémoires historiques sur la guerre que les Français ont soutenue en Allemagne depuis 1757 jusqu'en 1762; auxquels on a joint divers suppléments, et notamment une relation impartiale des campagnes de M. le maréchal de Broglie. *Paris, Maradan*, 1792, 3 vol. in-8, 15 à 24 fr.

Ouvrage rare. Le troisième vol., contenant l'histoire de la campagne de 1761, est de Devaux.

— Mémoires militaires sur les frontières de la France, du Piémont, et de la Savoie, depuis l'embouchure du Var jusqu'au lac de Genève. *Berlin*, 1802, in-8, 7 fr.

BOURCHENU (J.-P. Moret de), marquis de Valbonnais; né à Grenoble, le 23 juin 1651, mort le 2 mars 1730.

— Histoire abrégée de la donation du Dauphiné, avec la chronologie des princes qui ont porté le nom de Dauphins (jusqu'en 1711).....

Imprimée dans le Recueil de pièces intéressantes, etc. *Genève et Paris, Lejay*, 1769, in-12.

— Mémoire pour établir la juridiction du parlement et de la chambre des comptes de Grenoble, sur la principauté d'Orange. *Grenoble*, 1715, in-fol.

— **Considérations sur les animaux en général.** (Extr. du Dictionn. class. d'hist. nat.) *Paris, impr. de Baudouin, 1822, in-8 de 36 pag.*

Tirées à 200 exemplaires, qui n'ont pas été destinées au commerce.

— **Influence (de l') de la pesanteur sur quelques phénomènes de la vie.** Sec. édit. *Paris, J.-B. Baillière, 1823, in-8, 1 fr. 80 c.*

La première édition fut publiée en 1823, chez Groullebois. Cet essai a été aussi inséré dans le Journal général de Médecine, et dans le second volume des Mémoires de la Société linéenne de Paris.

— **Mémoire sur le vomissement, suivi du rapport de M. Béclard.** *Paris, Méquignon-Marvis, 1818, in-8, 1 fr. 30 c.*

Cet opuscule fut écrit dans le but de montrer que l'estomac est actif et non inerte, comme beaucoup de physiologistes l'admettaient alors d'après une expérience célèbre. M. Percy, qui avait surtout préconisé cette inertie de l'estomac dans un rapport fameux fait au sein de l'Institut, présidait la Société de médecine le jour même où ce Mémoire y fut lu : il adressa à son jeune auteur des observations et des réprimandes peu motivées, que la noble indépendance de M. Husson ne laissa pas sans réponse. Ce médecin demanda que des rapporteurs fussent nommés sans commentaires ni instructions préalables, et MM. Méral et Béclard furent choisis, quoi qu'en pût objecter M. Percy, d'après les habitudes un peu despotiques qu'il avait rapportées des camps. Ce Mémoire, dont tous les journaux du temps ont fait mention, obtint le plus grand succès, et valut à son auteur des félicitations de tout genre. Le doct. Portal en copia toute la première partie dans le vol. qu'il publia l'année suivante : MM. Begin et Fournier-Pescay en insérèrent un grand extrait dans le dernier volume du Dictionnaire des sciences médicales.

Ce ne fut pas pour lui seul que ce Mémoire fit sensation. L'auteur y avait ajouté une lettre à M. Magendie que l'on trouva piquante à cause de quelques innocentes épigrammes qu'elle renfermait, mais que l'auteur finit par détruire à l'exception de quelques exemplaires qu'avaient reçus plusieurs de ses amis.

M. Magendie ne fit répondre à ce Mémoire que deux années après. Cette réponse eut pour auteur le docteur Picdagniel. Près de faire quelques courtes remarques sur cette brochure, M. Bourdon apprit que M. Magendie était sur les rangs pour une place que la mort de Corvisart rendait vacante à l'Académie des sciences ; M. Bourdon alors évita des débats qu'on aurait pu attribuer à une envie de nuire ou dénigrer, aussi reçut-il de la part de M. Magendie une lettre très-flatteuse, qui renfermait des remerciements pour la conduite généreuse de son antagoniste dans cette occasion.

Le sage rapport que M. Béclard fit sur le travail de M. Bourdon, les éloges que lui donna M. Orfila dans ses cours, et surtout un article de la Revue d'Édimbourg, et un autre de M. Boisseau, firent que l'édition peu nombreuse de ce Mémoire fut promptement épuisée : outre que 150 exempl. s'en trouvèrent brûlés par un singulier mal-entendu.

— **Principes de physiologie médicale.** *Paris, Baillière, 1827, in-8, 8 fr.*

— **Recherches (nouvelles) sur la vie et la mort.** *Paris, impr. de Didot jeune, 1823, br. in-4.*

Thèse, dans laquelle l'auteur établit l'*aristocratie vitale*, qu'il regarde comme composée de cinq organes

— **Recherches sur le mécanisme de la respiration et sur la circulation du sang.** *Paris, Baillière, 1820, in-8, 2 fr.*

Ces Recherches, où sont exposées les découvertes de l'auteur sur les fonctions de la glotte et du diaphragme, et sur le mécanisme des efforts, obtint un accessit au premier concours de physiologie, qui eut lieu à l'Institut en 1819 ; elles sont dédiées à M. G. Cuvier.

C'est dans cet ouvrage que M. Bourdon a consigné ses expériences sur la manière dont l'homme pourrait attenter à ses jours par la seule action des organes qui président à la vie. L'auteur fut long-temps et dangereusement malade à la suite de ces expériences. M. Tissot, médecin de Lyon, a soutenu, en 1823, une thèse sur les mêmes idées et les mêmes faits. Voyez TISSOT.

On doit encore à M. Bourdon 1° les notices sur *Geo. Agricola et Lamarché*, dans la Biographie médicale ; 2° plusieurs analyses, une *Notice sur l'anévrysme de l'aorte* (1822), un *Mémoire* (en société avec M. Fouquier) *sur les maladies de l'estomac* (1823), dans la Revue médicale ; 3° les articles *Parole et Pesanteur* du Dictionnaire de Médecine, faisant partie de l'Encyclopédie méth. ; 4° plusieurs articles dans le Dictionnaire classique d'Hist. natur., parmi lesquels nous citerons : *Animal* (dont il a été tiré des exemplaires à part, sous le titre de « Considérations, etc. »), *Aliment, Cœur, Muscles, Myotilité*, etc.

BOURDON (Louis-Gabr.), né à Versailles, en 1741, mort en 1795.

— **Enfants (les) du pauvre diable, ou mes Échantillons.** *Burgos et Paris, Valade, 1776, pet. in-12.*

Publié sous le pseudonyme de M. de L'Empire. Ce volume parut d'abord sous le titre de *Livre pauvre*. *Paris, Valade, 1776, in-18.*

— **Lettre à Emma, en vers.** 1784, in-8.

— **Mânes (les) de Flore.** *Paris, 1773, in-12.*

— \* **Voyage d'Amérique, dialogue en vers, avec des notes.** *Paris, 1786, in-12.*

La Biographie des Contemporains lui attribue des Chansons, Poésies et Comédies de société.

BOURDON aîné (L.-P.-Mar.). Application de l'algèbre à la géométrie. *Paris, Bachelier, 1824, in-8 avec 15 pl., 7 fr. 50 c.*

— **Éléments d'algèbre, ouvrage adopté par l'Université.** IV<sup>e</sup> édit. *Paris, Bachelier, 1825, in-8, 7 fr.*

— **Éléments d'arithmétique, ouvrage adopté par l'Université.** IV<sup>e</sup> édit. *Paris, le même, 1826, in-8, 5 fr.*

La première édition est de 1821.

— **Thèse de mécanique, qui a été soutenue le 9 mars 1811, devant la faculté des sciences de Paris ; suivie du programme de la thèse d'astronomie qui a été soutenue le 25 mars 1811, devant la même faculté.** *Paris, le même, 1811, in-4, 2 fr. 50 c.*

BOURDON DE LA CROSNÈRE (Léon J.-Jos.), d'Orléans. Mémoire sur l'Instruction et l'Éducation nationale. *Paris, Coillieau, 1789, in-8.*

— **Recueil des actions civiques des répu-**

blicains français. *Paris*, 1794, 4 num. in-8.  
— \* Tombeau (le) des impostures, ou l'inauguration du temple de la Vérité, sans-culotide dramatique en 3 actes. *Paris*, 1794, in-8.

**BOURDON DE SIGRAIS** (Cl.-Guill.), membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; né à Lons-le-Saulnier, en 1715, mort à Paris, en 1791.

— \* *Considérations sur l'esprit militaire des Francs et Français, depuis le commencement du règne de Clovis, en 482, jusqu'à la fin de celui de Henri IV, en 1610.* *Paris, Didot jeune*, 1786, in-12.

— \* *Considérations sur l'esprit militaire des Gaulois, pour servir d'éclaircissement préliminaire aux mêmes recherches sur les Français, et d'introduction à l'Histoire de France.* *Paris, V<sup>e</sup> Desaint*, 1774, in-12.

— *Considérations sur l'esprit militaire des Germains, depuis l'an de Rome 640 jusqu'en 176 de l'ère vulgaire.* *Paris*, 1781, in-12.

— *Dialogue sur les orateurs*, trad. du lat. *Voy. Tacite*.

— *Institutions militaires*, trad. du lat. *Voy. Végèce*.

— \* *Histoire des rats, pour servir à l'histoire universelle.* *Ratopolis*, 1738, in-8, fig.

Reimprimée en 1787, dans la Collection des Œuvres badines de Caylus, tom. II.

Bourdon de Sigrais a fait insérer dans le tom. XXV des Mémoires de l'Académie des inscriptions, deux Mémoires: sur l'Énéide de Virgile, considérée par rapport à l'art de la guerre, et un autre sur le Cois, ou l'Ordre rostral.

**BOURDON DESPLANCHES**. \* Anti-Économiste, ou Moyens de rédimmer les personnes et les biens du joug des impositions. *Paris, veuve Esprit*, 1791, in-8. — Lettre sur le pain. 1794, in-8. — Projet pour la réunion des postes aux chevaux aux messageries. 17... in-8. — Projet (nouv.) sur la manière de faire utilement en France le commerce des grains. *Bruxelles et Paris*, 1785, in-8.

**BOURDOT DE RICHEBOURG** (Ch.-Ant.), juriconsulte, mort à Paris, le 11 décembre 1735.

— *Contumier (nouveau) général, ou Corps des coutumes de France, avec des notes de CHANVELIN, BRODEAU et RICARD, mis en ordre avec de nouvelles notes; par Ch.-Ant. Bourdot de Richebourg.* *Paris, Mich. Brun*, 1724, 8 tomes en 4 vol. in-fol.

Bourdot de Richebourg a encore donné une nouvelle édition des Conférences et des Ordonnances de Louis XIV, par BOSSIER. *Paris*, 1799, 2 vol. in-4. Il avait entrepris un Dictionnaire du Droit coutumier, qu'il n'a pu achever.

**BOURDOT DE RICHEBOURG** (Cl.-

Ét.). \* *Evander et Fulvie, histoire tragique.* *Paris, Amanly*, 1726, in-12.

— \* *Invention de la poudre, poème.* *Paris, Josse*, 1732, in-8.

— *Histoire de la sainte église de Vienne.* *Lyon, Cizéron*, 1761, in-4.

Publiée sous le pseudonyme de C. Charvet, prêtre.

— \* *Mémoires de Guillaume Norttingham, ou le Faux lord Kington.* *La Haye, Gosse; Paris, Demonville*, 1741, 2 vol. in-12.

On doit encore à Cl.-Ét. Bourdot de Richebourg le troisième vol. de l'Histoire générale de la Marine, de BOISMÉTÉ. Voy. ce nom. Il fut le premier rédacteur du Journal économique, depuis 1751 jusqu'en février 1753. *Biogr. univ.*

**BOURÉE** (P.-Fr.), capitaine d'artillerie de la marine. \* *Notions de géométrie nécessaires pour apprendre à tracer et faciliter l'intelligence des tables de construction de l'artillerie de la marine; à l'usage de la quatrième compagnie d'ouvriers du corps royal d'artillerie de la marine.* *Lorient* (1810), in-12.

**BOURET**, trésorier de France. Poésies (les) diverses du sieur D\*\*\*\*. Sans indication de lieu. 1718, in-12 de 190 pag. — Nouv. édit., augm., sous le titre de: Recueil de Poésies diverses. *Paris*, 1733, in-8.

**BOURET** (Bénigne), matelot. Relation du naufrage du navire *le Neptune*, faite à M. le commissaire de la marine, chargé en chef du service à Marseille, par le matelot B. Bouret, etc., dans lequel il a été sauvé seul, après avoir demeuré onze jours dans la grande hune sans prendre aucune espèce de nourriture. *Paris, impr. de Nic. Vaucluse*, 1822, in-4 de 8 pag.

**BOURETTE** (M<sup>me</sup> Charl.-Ren.), surnommée la Muse limonadière; née à Paris, en 1714, morte en janvier 1784.

— *Coquette (la) punie, comédie en un acte et en vers.* *Paris*, 1779, in-8.

— *Muse (la) limonadière et autres pièces de poésie.* *Paris, Jorry*, 1755, 2 vol. in-12.

Cette dame a laissé quelques poésies inédites, qui ne sont pas sans mérite.

**BOURG** (du). *Voy. Dubourg*.

**BOURG** (E.-Th.), ex-comm. des guerres. *Adonide, nouvelle historique.* *Paris, Tenon; Pigoreau*, 1825, in-12, 3 fr. 50 c.

— *Constitution et organisation des Carbonari, ou Documents exacts de tout ce qui concerne l'existence, l'origine et le but de cette société secrète.* *Paris, Corby*, 1821, in-8, 4 fr.

Le libraire Brisson-Thivars ayant acquis l'année suivante le reste de l'édition, fit faire un nouveau titre à ce volume, portant son nom et *seconde édition*.

— Dictionnaire analytique et raisonné de la France. *Paris, Nadai, 1823, in-8.*

Plusieurs hommes de lettres ont concouru à cet ouvrage, au moins selon le titre; il n'a pas été continué; les seules livraisons publiées sont les 11, 111, 1v et v.

— Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu; tableau historique, chronologique et descriptif des supplices, tortures ou questions ordinaires et extraordinaires, tourments, peines corporelles et infamantes, châtimens, corrections, etc., ordonnés par les lois, ou infligés par la cruauté ou le caprice chez tous les peuples de la terre, tant anciens que modernes; auquel on a rattaché les faits les plus importants de l'histoire présente, en condamnations ou exécutions civiles, correctionnelles et criminelles. *Paris, Rousselon, 1824 et années suivantes, 4 vol. in-8, ornés de 48 gravures.*

Cet ouvrage aura 24 livraisons de 5 feuilles, avec grav. Prix de chacune, 2 fr. 50 c. : il en paraissent dix-huit livraisons à la fin de novembre 1827.

— Empereur (de l') et du comte de Lille, ou Réfutation de l'écrit de M. de Châteaubriand, ayant pour titre : de Bonaparte et des Bourbons. *Paris, Delaunay; Plancher, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Législation historique du sacrilège chez tous les peuples, avec la discussion des lois proposées aux chambres en 1824 et 1825. *Paris, rue Croix-des-Petits-Champs, n° 14, 1825, in-8, 6 fr.*

— Napoléon considéré comme général, premier consul, empereur, prisonnier à l'île d'Elbe et à Sainte-Hélène, ou Vie impartiale de ce grand capitaine. *Paris, Plancher, 1821, in-8, 8 fr.*

— Paris et ses environs : Dictionnaire historique, anecdotique, descriptif et topographique; religieux, politique, militaire, commercial et industriel. *Paris, Rousselon, 1827, un fort vol. in-8, sur grand-raisin satiné.*

Ce volume doit être publié en 50 livraisons, dont 25 paraissent déjà à la fin de novembre 1827; prix de chacune, 1 fr.

— Relation historique de la révolution du royaume d'Italie en 1814, trad. de l'italien. Voy. GUICCIARDI.

M. Bourg a publié tous ses ouvrages sous le pseudonyme de Saint-Edme, excepté la réfutation de l'ouvrage de M. de Châteaubriand.

M. Bourg a travaillé à plusieurs journaux, mais plus particulièrement aux « Tablettes universelles. »

BOURGADE (P.-J.-F.), écuyer, ancien magistrat. Mémoires (ses). *Paris, impr. de Eberhart, 1825, in-8.*

BOURGE (l'abbé). \*Portrait (le véritable) des prétendus docteurs de Sorbonne et des

nouveaux théologiens de nos jours. (Paris), 1756, in-12.

Même ouvrage que la première Lettre à des docteurs de la Faculté de Théologie, sur le Dieu. *En France, 1756, in-12.*

BOURGE (R. de). Quelques idées troupes à cheval de France et principalement sur la cavalerie légère. *Paris, l' (\* Anselin et Pochard), 1817, in-8,*

BOURGELAT (Cl.), fondateur de vétérinaires en France, membre de l'Académie des sciences; né à Lyon, est mort le 3 janvier 1779.

— Art vétérinaire, ou Médecine vétérinaire. *Paris, Vallat-la-Chapelle in-4 de 32 pag.*

C'est la réimpression d'une espèce de programme pour l'École vétérinaire de Bourgelat à Lyon; dès 1752 Bourgelat avait publié sous le même titre pour son établissement de Lyon (*Paris, Chapelle, in-4 de 32 pag.*)

— École royale vétérinaire. (Mémoire sur la maladie épizootique de 1770.) *Paris, l'imp. royale, 1770, in-4 de 20 ps*

— Éléments d'hippiatrique, ou Principes sur la connaissance et la médecine des chevaux. *Lyon, H. Deshayes, 1750-53, 3 vol. pet. in-8; gr. pap.*

— Essai sur les appareils et sur les instruments propres aux quadrupèdes. *Paris, impr. de M. Huzard, 1813, in-8, avec 21 figures.*

Ouvrage formant la cinquième partie de l'Art vétérinaire, de l'auteur.

— Essai théorique et pratique sur le traitement à l'usage des élèves des écoles vétérinaires. *Paris, impr. roy., 1771, in-8.* — *Notes sur la médecine vétérinaire, 1804, 1811, 3 fr. 50 c.*

Quatrième partie des *Éléments de l'Art vétérinaire*.

— Lettres pour servir de suite à l'ouvrage des hommes : (Lettre d'un ingénieur de l'École des ponts et chaussées à un inspecteur des ponts et chaussées sur les corvées). *Avignon (Paris, Du Rocher, 1760, in-8 de 160 pag.*

— Matière médicale raisonnée, ou Éléments de médecine considérés dans leurs principes. IV<sup>e</sup> édition, augmentée et publiée avec des notes, par J.-B. HUZARD. *Paris, impr. de M. Huzard, 1806, 2 vol. in-8, 16 fr.*

Première partie des *Éléments de l'Art vétérinaire* elle est rare aujourd'hui.

La première édition parut à Lyon, chez B. Huzard, 1 vol. in-8.

— Mémoire sur les maladies du bétail. *Paris, de l'impr. royale, in-4 de 32 pag., 1 fr.* — *Sommaire d'un mémoire sur une question très-importante de médecine vétérinaire.* *Paris, de l'impr. roy., 1775, in-4*

ouveau (le) Newcastle, ou Traité de la géométrie, théorique et pratique, par M. Bouquet, 1744; Paris, Grangé, 1747, in-12; n, Grabit, 1771, petit in-12, 1 fr.

Atlas anatomique du corps du cheval, et avec celui du bœuf et du mouton. t., augm. (par J.-B. HUZARD). Paris, Huzard, 1807, 2 vol. in-8, 10 fr.

La partie des *Éléments de l'Art vétérinaire*. Cet ouvrage fut d'abord cet ouvrage sous le titre de *Anatomie comparée*; il voulait embrasser tous les animaux domestiques, et, en comparant à l'homme, traiter leur anatomie. L'auteur avait traité celle du cheval; il fut obligé de le retrancher, et il substitua à ce titre général celui de *Observations sur les différences qui existent entre les viscères du taureau, du bœuf et leurs femelles comparés à ceux du cheval et de la jument, éparses entre les mains des élèves, qui n'en ont pas*. L'auteur avait fait des cahiers d'études, copies plus ou moins défectueuses; M. Huzard les fit recueillir à l'édit. On les retrouve toutes dans celle de 1807. Bourgelat ayant remis à M. Huzard le manuscrit de son mari, écrit en entier de sa main, et à lui ajouter à celles qu'il avait corrigées les fautes qui s'étaient glissées dans les autres.

La première partie de cet ouvrage, contenant l'Introduction à l'étude de l'anatomie, et le Précis hippique, parut en 1766, à Paris, chez Vallat; la seconde partie, qui renferme le Précis de l'Anatomie, précédé d'une idée générale de la Sarcologie, parut en 1768, sous le titre particulier d'Anatomie, et de l'Anatomie adénologique, et de l'Anatomie des vaisseaux sanguins, des nerfs et des glandes du cheval; la troisième partie parut en 1769, aussi sous le titre de Précis splanchnologique, ou Traité des viscères du cheval; cette partie, elle-même, se compose de trois autres, qui forment chacune un volume, avec le même titre; la première traite de l'Anatomie de l'abdomen, la seconde de celle de la tête et la troisième de ceux de la tête. Tous ces volumes ne sont pas paginés de suite, et, non plus les titres, ils forment un vol. de VIII et 530 pages et la table.

En l'année (1769), l'auteur fit l'avertissement qu'on trouve en tête, et donna à l'ouvrage le titre de *Précis anatomique du cheval*. Des fautes qui se commirent dans les dissections, et quelques typographiques, furent rectifiées par l'auteur qu'on réimprima, et qui remplacèrent, par des exemplaires qui furent distribués depuis, les fautes laissées dans les précédentes. Les volumes qu'on trouve portant la date de 1766, général de *Zootomie*, etc., ne diffèrent donc de 1769 que par les cartons, et forment une même édition.

La seconde édition fut commencée en 1791 par l'auteur, mais ne fut achevée qu'en 1793. On a des exemplaires de la première partie portant le titre de Vallat-la-Chapelle, et la date de 1791; le titre a été changé deux ans plus tard; les autres volumes avec ces deux dates ne forment également une seule et même édition.

La troisième édition (deuxième édition) qu'il a donnée, 1° des Observations sur les différences qui existent entre les viscères du bœuf,

du mouton et ceux du cheval; 2° des Recherches sur les causes de l'impossibilité dans laquelle les chevaux sont de vomir; 3° des Recherches sur le mécanisme de la ramination; 4° enfin, d'une Table très-étendue.

— \* *Reflexions sur la milice*. Lyon, 1760, in-8.

— \* *Règlement pour les écoles vétérinaires de France*. Paris, de l'impr. royale, 1777, in-8, 2 fr.

— *Traité de la conformation extérieure du cheval, de sa beauté et de ses défauts; des considérations auxquelles il importe de s'arrêter dans le choix qu'on doit en faire*. VII<sup>e</sup> édition, avec des notes par J.-B. HUZARD. Paris, M<sup>me</sup> Huzard, 1818, in-8, avec fig., 7 fr.

Troisième partie des *Éléments de l'Art vétérinaire*. C'est le meilleur ouvrage de Bourgelat: les sept premiers chapitres du tom. I<sup>er</sup> des « *Éléments d'Hippiatrique* » qui ont paru de 1750—53, forment la base des deux premières parties.

La première partie du *Traité de la conformation extérieure du cheval* fut imprimée en 1768, la seconde en 1769, avec un titre particulier: *Traité du choix des chevaux et des soins qu'ils exigent*; elles parurent chez Vallat-la-Chapelle. Ces deux parties réunies forment un vol. in-8 de 270 pages; l'auteur y joignit, en 1770, une Explication des proportions géométrales du cheval, rédigée par M. Vincent, l'un de ses élèves, imprimée d'abord seule, in-8 de 14 pages, avec un titre particulier et une planche, et réimprimée à la fin de l'ouvrage, qui en eut alors 282.

Cette édition porte au bas de la première page de chaque feuille l'indication du tom. II, parce que la *Zootomie* ayant été publiée avec le titre préliminaire et général d'Éléments de l'Art vétérinaire, que Bourgelat voulait donner à tous ses ouvrages, qui auraient formé un corps complet, celui-ci était réellement le second volume avec cette indication, qu'il n'avait pas donnée à la matière médicale, publiée trois ans auparavant.

Le *Traité de la conformation extérieure du cheval* a été réimpr. par les soins de l'auteur, et depuis 1785, date que porte la troisième édition, jusqu'en 1818, par ceux de M. J.-B. Huzard, qui l'a non-seulement enrichi de nouvelles notes à chaque réimpression, mais encore qui l'a refondu dans la troisième édition, publ. en 1796, et augmenté d'une autre partie qui traite des haras.

On doit encore à Bourgelat des articles relatifs à l'Art vétérinaire et au manège, dans l'ancienne Encyclopédie; un grand nombre de notes, dans le Mémoire sur les Maladies épidémiques des bestiaux, par Barbet (1760), et les deux Mémoires suivants, dans le tom. III du Recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences (1760) — *Mémoire sur des vers trouvés dans les sinus frontaux, dans le ventricule, et sur la surface extérieure des intestins d'un cheval*. — *Nouv. Système de Cavalerie, ou Traité du Manège* réduit à ses principes naturels.

Bourgelat a été le rédacteur des *Lettres sur la danse*, de Noverre, son ami.

*Notice communiquée par M. J.-B. Huzard.*

BOURGEOIS, avocat au parlement, né à La Rochelle, mort dans sa patrie, vers 1780.

— \* *Christophe Colomb, ou l'Amérique découverte*, poème en xxiv chants, par un Américain. Paris, Moutard, 1773, 2 vol. in-8.

— *Recherches historiques sur l'empereur*



Othon IV, où l'on examine si ce prince a joui du duché d'Aquitaine et du comté de Poitiers, en qualité de propriétaire ou de simple administrateur. *Amsterd. et Paris*, 1775, in-8.

Bourgeois s'occupa beaucoup de recherches sur les antiquités : leur fruit se trouve consigné dans le Journal de Verdun, en 1739 et 1743, dans les Mémoires de Trévoux et dans ceux de l'Académie de La Rochelle; il a laissé en manuscrits une énorme quantité de Voyages et de Mémoires, dont un neveu a fait imprimer différents fragments, sous ce titre : *Voyages intéressants dans différentes colonies françaises et espagnoles*, etc. *Paris, Bastien*, 1788. On a depuis changé le titre de ce vol., pour en former le dixième tome de la Collection abrégée des Voyages, etc., de Béranger. *Burb.*

BOURGEOIS, maître ès arts dans l'Université de Paris.

On lui doit une édit. des Fables de Phédro, qui a été plusieurs fois réimprimée. *Voy. Pâdas.*

BOURGEOIS, de Rambouillet. Observations sur l'éducation des mérinos. *Paris, impr. de Gueffier*, 1825, in-8 de 20 pag.

BOURGEOIS, teneur de livres. Tables (nonv.) qui donnent de suite le nombre de jours entre deux époques quelconques. *Paris, Delaunay*, 1821, in-4.

BOURGEOIS (Ch.-Guil.-Alex.), peintre et physic.; né à Amiens, le 28 déc. 1759. — Exposé sommaire des nouvelles expériences consacrées à l'examen de la doctrine de Newton, faites dans les cours d'optique donnés en 1818 et 1820 par M. Bourgeois, etc.; suivi de Considérations sur les propriétés remarquables offertes par la lumière du soleil pendant l'éclipse du 7 septembre 1820. *Paris, Guyot; Belin-Leprieur*, 1820, in-8 de 72 pag.

— Leçons expérimentales d'optique sur la lumière et les couleurs, destinées à rétablir dans leur intégrité les faits déaturés par Newton et reproduits encore aujourd'hui, dans cet état, par M. Biot, dans les « Éléments de physique » qu'il vient de publier; leçons utiles à tous les arts qui ont les couleurs pour moyens. *Paris, l'Auteur; Testu; Pelicier*, 1816, in-8 de 224 pag. avec 7 pl.

— Manuel d'optique expérimentale, à l'usage des artistes et des physiciens. *Paris, M. P. Guyot*, 1821, 2 vol. in-12, obl. avec 40 pl. grav. — Suite (composée de cinq mem. sur le même sujet). *Paris, l'Auteur; Bachelier; Guyot*, 1824, in-12 obl. avec 3 pl.

L'ouvrage et le supplément, brochés ensemble, ont été reproduits avec un titre portant seconde édit. *Paris, Rousselon*, 1825, 2 vol. in-12, 9 fr.; fig. col., 18 fr.

— Mémoire sur les lois que suivent dans

leurs combinaisons entre elles les produites par la réfract. de la lumière. *Paris, l'Auteur; Treuttel et Würtz* in-8 avec pl., 2 fr.

— Mémoire sur les couleurs de l'induites par la réflexion de la lumière. *Testu*, 1813, in-8, 6 fr.

M. Bourgeois a donné une édit. refondue de l'Art du peintre, de Watin, qui a déjà été primée plusieurs fois.

BOURGEOIS (Const.), peintre Guiscard (Oise), en 1767.

— Recueil de vues et fabriques vues d'Italie, dessinées d'après *Paris, Basset*, 1805, et années : livr. in-fol., 64 fr; pap. vél., 132 — Recueil de vues pittoresques graphiées) de la France. *Paris*, 1818-19, 20 livraisons in-fol., 11 — Voyage pittoresque à la Grande treuse. *Paris, Delpech*, 1821, 5 livr. 25 fr.

Const. Bourgeois est l'éditeur de la Des nouveaux jardins de la France et de ses tableaux, de M. La Borde; il est auteur des décorations de cet ouvrage. *Biogr. des*

BOURGEOIS (Dav.). Recherches sur l'art de voler depuis la plus haute jusqu'à ce jour. *Paris*, 1784, in-

BOURGEOIS (Dom.-Fr.), de blanc, inventeur des réverbères-lum. né en Franche-Comté, mort à 1781.

— Mémoires (deux) sur les réverbères. *Paris*, 1764, in-4.

BOURGEOIS (F.-L.), professeur de philosophie au collège de Villeneuve. Quelques mots sur les événements du Constitutionnel, Mort du gén. *Agen, impr. de Noubel*, 1826 36 pag.

BOURGEOIS (Jos.). Conjugaison de tous les verbes de la langue française un Traité du verbe et du particip. 1812, ou *Langres, L. Bournot, Allais*, 1813, in-12.

— Méthode analytique pour appren. la langue anglaise. Sec. édit., augm. de des matières et d'un supplément (\* *Paris, Renard*), 1803, in-8, 10 fr.

La première édition est de 1801.

BOURGEOIS (René). \* Relation et détaillée de la dernière campagne de la République, terminée par la bataille de Saint-Jean, dite de Waterloo. 1815, in-8. — Tableau de la campagne de 1812. *Paris, le même*, 1814, in-8

BOUGEOIS DU CHASTENET, avocat  
 uent, au XVIII<sup>e</sup> siècle.

BOUGEOIS (les) des princes d'Allemagne,  
 lat. Voy. СВЯМИТЦ (Вог.-Ph.de).  
 ire du Concile de Coustance, où  
 voir combien la France a contri-  
 bution du schisme. *Paris, Mer-*  
*18, in-4.*

BOUGEOIS du Chastenot a donné une nouvelle édi-  
 tion du Monde, de Chevreau, 8 vol. in-12,  
 révisé par les libraires de Hollande qui  
 ont écrit un livre, et une autre de l'Histoire de  
 par Heiss, à laquelle il a ajouté une con-  
 clusion aussi composée les premiers articles  
 de l'Histoire de France, de Cl. de Châ-  
 Barb.

BOUGEOIS-PIN. Pensées sur différents  
 objets physiques et de métaphysique,  
 entre autres choses, de l'essence de  
 Dieu, du soleil et de ses causes; des  
 tempêtes, et de leurs causes;  
 du cerveau, de la cause du dés-  
 ordre des idées dans le délire et les songes;  
 de la noire, du sommeil, de l'âme et de  
 l'âme, etc. *Paris, Delaunay, 1823,*  
*fr.*

BOUGEOISE (F.-T.-M.). Vade mecum  
 de médecine, etc. Sec. édit., dans la  
 première a été presque entièrement  
 révisé. *Paris, Méquignon-Marvis, 1823,*  
*fr.*

BOUGEOISE édition est de 1817.

BOUGEOISE observations d'une angine couenneuse,  
 à prouver que cette affection est  
 une, etc. (Extr. de la nouv. Biblioth.  
*Paris, imp. de Gueffier, 1823, in-8*  
*18.*

BOUGEOISE, de Bordeaux, l'un des réd-  
 ctors du Musée d'Aquitaine. Voy. ce

BOUGEOISE (Jos.), médecin. Table ana-  
 lytique des matières contenues dans les  
 premiers vol. du Journal de médecine,  
 de pharmacie et de pharm. *Paris, Crupellebois,*  
*2 vol.* — Table analytique et raisonnée  
 des matières contenues dans les 19  
 Journal gén. de médecine française  
 de Gênes, etc. suivie de la table générale  
 des auteurs qui ont fourni des articles  
 au Journal. *Paris, Crupellebois, 1818, in-*  
*1 tout 3 vol. in-8.*

BOUGEOISE (N.-F.). Campagne (la) du  
 choléra, dans le midi de la France,  
 (En vers.) (Sec. édit.) *Paris, Égron,*  
*in-8 de 16 pag.*

BOUGEOISE espèce de la première édit., impr. à Lyon,  
 n'est pas, ne porte que les initiales du nom de  
 F. B. . . . Cet opuscule a eu une troi-  
 sième édition. *Paris, imp. de Marchand-Dubreuil,*  
*pag.*

BOUGEOISE — Mémoire sur les soies, présenté, le 16  
 juillet 1824, au conseil général du com-  
 merce, à Paris. *Paris, imp. de Marchand-*  
*Dubreuil, 1825, in-8 de 8 pag.*

BOUGEOISE — Projet d'une école publique et gratuite  
 de commerce à établir dans la ville de Lyon.  
*Paris, imp. de Marchand-Dubreuil, 1824,*  
*in-8 de 16 pag.*

BOURGEVIN, comte de Vialart-Saint-  
 Morys. Voy. VIALART.

BOURGEZ (J. de). \* Cure-dent (le) du roi  
 de la Febve, histoire de l'antiquité du Roi-  
 boit. *Paris, 1702, in-8.*

BOURGIN. \* Politique (le) chrétien, ou  
 la Religion vengée des outrages de l'incréd-  
 ulité. *Paris, Leclère, 1815, 2 vol. in-8, 12 fr.*

BOURGNON DE LA YRE (le baron de).  
 Essai sur le Code pénal. *Poitiers, Catoire,*  
*et Paris, Béchet aîné, 1824, in-8, 3 fr.*

BOURGOING (le bar. J.-F.), diplomate,  
 né à Nevers, le 20 novembre 1748, mort  
 aux eaux de Carlsbad, le 20 juillet 1811.

— Botanique pour les femmes, etc., trad.  
 de l'allemand. Voy. BATSCH.

— Correspondance d'un jeune militaire, ou  
 Mémoire du marquis de Luzigny et d'Hor-  
 tense de Saint-Just. Nouv. édit. *Paris, L.*  
*Colas, 1800, 2 vol. in-12, 4 fr.*

Avec L.-A.-M. Musset de Cogners.

La première édit. parut en 1778. Il en a été fait  
 une contrefaçon à Londres, en 1792, en 2 vol. in-12.

— Éducation (de l') des princes destinés au  
 trône, traduit de l'allemand. Voy. BASKOW.  
 — Histoire de l'empereur Charlemagne, trad.  
 de l'allemand. Voy. HEGEWISCH.

— Histoire des Flibustiers, trad. de l'alle-  
 mand. Voy. ARCHENBOLTZ (J.-W.).

— Jugement de l'Europe impartiale sur la  
 révolution de France, par un Suédois, ami  
 de cette nation. *Upsal, 1790, in-8 de 96 p.*

— \* Mémoires historiques et philosophiques  
 sur Pie VI et son pontificat, jusqu'à sa re-  
 traite en Toscane. *Paris, Buisson, an VII*  
*(1799), 2 vol. in-8, 8 fr.*

Il y a eu une seconde édit. en 1800; mais la pre-  
 mière est plus recherchée.

— \* Paix (la)! la paix! la paix! par un ami  
 de son pays et de la paix. 1796. in-8.

L'auteur publia la même année un second Cri sur  
 la Paix.

— \* Quelques Notices sur les premières  
 années de Bonaparte, recueillies en anglais  
 par un de ses condisciples, mises en français  
 par le C. B. *Paris, Dupont, an VI (1797),*  
*in-8.*

On trouve une analyse étendue de cette petite bro-  
 chure dans le Magasin encyclopédique. troisième an-  
 née, tom. III, pag. 303.

— Tableau de l'Espagne moderne. VI<sup>e</sup> édit. avec quelques corrections et des augmentations qui conduisent le Tableau de l'Espagne jusqu'à l'année 1806. *Paris, G. Dufour et Ed. d'Ocagne*, 1823, 3 vol. in-8 et atlas in-4 de 25 planches, 30 fr.; papier vélin, 60 fr.

Ce n'est point une nouvelle édit., mais bien celle de 1806, à laquelle on a mis de nouveaux titres : l'édit. de 1806 n'est elle-même qu'une réimpression, sous un nouveau titre, du nouveau *Voyage en Espagne, ou Tableau de l'état actuel de cette monarchie*. *Paris, Regnault*, 1789, 3 vol. in-8. Seconde édit., *Paris*, 1797. Ces deux édit. sont anonymes.

— Vie du comte de Munnich, feld-maréchal au service de Russie; trad. librement de l'allemand. Voy. HALBEM (Gér.-Ant. de).  
— \* Vœux et Conseils du vrai peuple français à l'assemblée nationale. In-8 de 24 pag.

Bourgoing a eu part à la rédaction des *Archives littéraires de l'Europe*, à celle du Journal de Verdun, et à la traduction du Nouveau Traité de Géographie de Busching : il a donné des notes pour le Voyage du duc de Chastellet en Portugal, et il a été l'éditeur de la Correspondance de Voltaire avec Bernis.

BOURGOING (P. de), fils du précédent.  
\* Prisonnier (le) de Russie. *Paris, Maradan*, 1815, in-12, 2 fr. 50 c.

BOURGOING DE VILLEFORE (Fr.-Jos.), membre de l'Académie roy. des Inscriptions; né à Paris, le 24 décembre 1652, mort le 2 décembre 1737.

— \* Anecdotes, ou Mémoires secrets sur la constitution *Unigenitus*. 1730, 3 vol. in-12.

Cet ouvr., qui contient quelques faits qui paraissent hasardés, d'autres qui paraissent trop satiriques, fut supprimé par arrêt du conseil, de même que la *Réfutation* qui en a été faite par Lafiteau, évêque de Sisteron.

— Entretiens sur les orateurs illustres, trad. du latin. Voy. CICÉRON.

— Lettres de S. Bernard, trad. du latin. Voy. BERNARD (S.).

— Livres (les) contre les philosophes académiciens, avec un Traité de la Grâce et de la Liberté; trad. du latin. Voy. AUGUSTIN (S.).

— Livres (les) de l'Ordre et du libre arbitre; trad. du latin. Voy. AUGUSTIN (S.).

— Livres (les) de la Doctrine chrétienne, trad. du latin. Voy. AUGUSTIN (S.).

— Oraisons de Cicéron, trad. du latin. Voy. CICÉRON.

— Sermons choisis de S. Bernard, trad. du latin. Voy. BERNARD (S.).

— Vie (la) de S. Bernard, premier abbé de Clairvaux, père et doct. de l'Église. *Paris, J. de Nully*, 1704, in-4.

— \* Vie d'Anne-Geneviève de Bourbon, duchesse de Longueville, par l'auteur des Anecdotes de la Constitution *Unigenitus*.

(*Paris*), 1738, in-12, ou *Amsterdam*, 1739, 2 vol. in-12.

L'édition d'Amsterdam est la plus estimée et la plus complète.

— Vie de Sainte Thérèse, tirée des auteurs originaux espagnols et des historiens contemporains. *Paris, Étienne*, 1712, in-4, ou 1748, 2 vol. in-12.

— \* Vies des SS. Pères des déserts et des Saintes solitaires d'Orient et d'Occident. *Paris, J. Mariette*, 1706-1708, 5 vol. in-12, ornés de fig., grav. par Mariette; *Amsterdam*, 1714, 4 vol. in-8.

BOURGOIS. Éloge de M. Laisné, notaire et colonel de la huitième légion de la garde nationale de Paris, etc. *Paris, impr. de la Renaudière*, 1821, in-8 de 12 pag.

BOURGOIS, avocat à la Cour royale de Paris.

Cet avocat est le rédacteur principal du Journal du Palais. Voyez ce titre.

BOURGUEIL, auteur dramatique, né à Paris, en 1763, mort en la même ville, le 8 juin 1802.

— Pour et Contre, vaudeville en un acte. *Paris, Barba*, 1801, in-8, 1 fr. 25 c.

Bourgueil est encore auteur de plusieurs autres pièces, composées en société avec Barré. Voyez ce nom.

BOURGUET (du). Voy. DUBOURGUET.

BOURGUET (L.), mathématicien, né à Nîmes, le 23 avril 1678, mort à Neufchâtel, le 31 décembre 1742.

— Dissertation sur les pierres figurées. 1715.

— Lettres philosophiques sur la formation des sels et des cristaux, et sur la formation générale des plantes et des animaux, à l'occasion de la pierre belemnite et de la pierre lenticulaire, avec un Mémoire sur la théorie de la terre. *Amsterdam, L'Honoré*, 1727 ou 1762, in-12, fig.

— Opuscules mathématiques, contenant de nouvelles Théories pour la résolution des équations des deux, trois et quatre degrés, etc. *Leyde*, 1794, in-8.

— \* Traité des pétrifications. *Paris, Briaçon*, 1742, in-4, avec 60 pl. — Nouv. édit. *Paris, Cl.-Ant. Jombert*, 1778, in-8, fig.

Le P. Cartier a coopéré à cet ouvrage.

On a, du même, quelques ouvrages écrits en allemand.

Bourguet a eu part à la rédaction de la Bibliothèque italique, ouvrage périodique. On trouve beaucoup de morceaux de lui dans le *Tempe Helvetica*, dans le Journal belvétique, ou *Mercur suisse*, dans les Mémoires de l'Académie des sciences de Paris. Bourguet avait eu le projet de publier une *Histoire critique de l'origine des Lettres*, qui n'a pas vu le jour.

*Biographia universalis.*

BOURGUIGNON. Journal (le) satirique

intercepté, ou Apologie de M. de Voltaire et de M. de La Motte. 1719, in-12.

**BOURGUIGNON**, dit GRAVELOT. \*Almanach iconologique, ou des arts. Paris, 1764 à 1773, 10 vol. in-24.

C.-N. Cochin a publié une suite à cet almanach, de 1774 à 1780, 7 vol. in-24.

**BOURGUIGNON** (Fr.), juriconsulte, né à Grenoble, le 20 mars 1760.

— Conférences des cinq Codes entre eux et avec les lois et réglemens sur l'organisation et l'administration de la justice, etc. Paris, Guillaume et comp., 1818, in-8, 12 fr., et in-12, 7 fr.

— Dictionnaire raisonné des lois pénales de France. Paris, Garnery (\* Fanjat), 1811, 3 vol. in-8, 18 fr.

— Jurisprudence des codes criminels et des lois sur la répression des crimes et des délits commis par la voie de la presse, et par tous autres moyens de publication; faisant suite au Manuel d'instruction criminelle. Paris, Bavoux, 1825, 3 vol. in-8, 24 fr.

— \* Magistrature (de la) en France, considérée dans ce qu'elle fut et ce qu'elle doit être. Paris, L. Collin, 1807, in-8, 2 fr. 50 c.

— Manuel d'instruction criminelle. Paris, Garnery, 1810, in-4, 15 fr. — III<sup>e</sup> édition. Paris, le même, 1811, 2 vol. in-8, 12 fr.

— Mémoires (trois) sur les moyens de perfectionner en France l'insitution du Jury. Paris, 1802-08, 3 part. in-8.

— Un mot sur le Mémoire et sur les deux contestations imprimées que vient de publier le sieur Ouvrard. Paris, imp. de J. Didot, 1825, in-4 de 20 pag.

**BOURGUIGNON** (Fréd.), juriconsulte, fils du précédent; né à Paris, vers 1785, mort à Auteuil, le 5 octobre 1825.

— Métépsychose (la), comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. Paris, L. Collin, 1805, in-8, 1 fr. 20 c.

— Résumé et Conclusions de M. Frédéric Bourguignon, substitut de M. le procureur impérial, dans l'affaire de M. F. Didot, intimé, contre MM. Boileau, Duplat, Bourgoïn et Vallin, appelants. Paris, F. Didot, 1808; in-8 de 60 pag.

— Rousseau (J.-B.), ou le Retour à la piété filiale. Voy. CLONARD.

On doit encore à ce magistrat quelques Poésies insérées dans les Diners du Vaudeville et dans l'Encyclopédie poétique, et deux Discours dans le Barreau moderne.

**BOURIAT** (B.-F.), médecin de Montpellier. Recherches et Réflexions sur la rage et sur les moyens qui doivent être employés

par ceux qui viennent d'être mordus. Paris, Égron, 1809, in-12.

**BOURIAUD** aîné. Télémaque, 1<sup>er</sup> livre, trad. en vers français; suivi d'Épigrammes choisies de Martial, trad. en vers. Limoges, Bargeas, 1814, in-8.

**BOURIENNE** (de), député de l'Yonne. Observations sur le budget de 1816 et sur le rapport de M. le comte Garnier à la chambre des pairs. Paris, L.-G. Michaud, 1816, in-8 de 64 pag.

Ces Observations ont eu la même année une seconde édit., qui n'a que 48 pag.

Voy. aussi FAUVELET DE BOURIENNE.

**BOURIGNON** (Fr.-Marie), né à Saintes, vers 1755, mort à Paris, en 1791.

— Amusements littéraires, ou Mélanges de pièces fugitives. Londres, 1779, in-8.

— Dissertation sur l'endroit appelé Vieux-Poitiers. 1781, in-8.

— \* Observations sur quelques antiquités romaines, déterrées dans le jardin du Palais-Royal, au mois de novembre 1781. Paris, 1782, in-8.

— Recherches topographiques, historiques, militaires et critiques, sur les antiquités gauloises et romaines des provinces de Saintonge et d'Angoumois. 1789, in-8.

Bourignon est encore auteur de deux pièces de théâtre : Oiseau (l') perdu et retrouvé; Revenant (le) : il a publié une feuille hebdomadaire sous le titre de Journal de Saintonge.

**BOURJON** (Fr.). Droit commun de la France et la coutume de Paris, réduits en principes... et mis dans l'ordre d'un commentaire complet et méthodique sur cette coutume. Paris, 1747, 1770, 2 vol. in-fol.

**BOURJOT** (F.). Manuel d'infanterie à l'usage des adjudants-majors de bataillon, officiers, etc. Paris, l'Auteur, 1814, petit in-12, 1 fr.

**BOURKARD**. Choix des meilleurs livres, les plus estimés, en allemand et en français. Berne, Soc. typogr. . . . in-8, 4 fr.

**BOURKE** (Edmond, comte de), né à Sainte-Croix, le 2 novembre 1761, mort aux bains de Vichy, le 12 août 1821.

— Notice sur les mines les plus remarquables de Naples et de ses environs, rédigée en 1795, publiée par sa veuve et dédiée aux amis de son mari. Paris, impr. de Cellot, 1823, in-8, orné d'un portr. et de figures.

Ce vol. n'a pas été mis dans le commerce.

**BOURLET DE VAUXCELLES** (Sim.-Jér.), prédicateur du roi, et publiciste; né à Versailles, en 1734, mort à Paris, le 18 mars 1802.

— *Discours aux enfants de M<sup>te</sup> le duc d'Orléans, sur la mort de leur aïeul, L.-Ph. X, duc d'Orléans. 1786, in-8. — \* Discours prononcé à la fête des Bonnes-Gens. Paris, L. Cellot, 1776, in-8. — Éloge de H.-Fr. d'Aguesseau. Par., 1760, in-8. — \* Neckériana, ou Lettres sur les Mélanges de M<sup>me</sup> Necker. Paris, au vit (1798), in-8. — Oraison funèbre de Louis XV, prononcée dans l'église cathédrale de Noyon. 1774, in-4. — Oraison funèbre du comte d'En. — Panégyrique de saint Louis. 1761, in-8.*

L'année suivante l'auteur en donna un second.

On doit à cet abbé la révision de la cinquième édition du Dictionnaire de l'Académie (1798, 2 vol. in-fol. et in-4) ; celle des Lettres sur Constantinople, par l'abbé Sévin (1802) ; une édition des Lettres de madame de Sévigné, augmentée d'un précis de la vie de cette femme célèbre, et de réflexions sur ses lettres, 1801, 10 vol. in-12 ; une autre de l'Éducation des filles, de Fénelon, 1801, in-12 ; une autre des Oraisons funèbres de Bossuet, avec un commentaire, 1805, in-8 ; il a donné une foule d'articles piquants et variés, dans le Journal de Paris, le Mercure (1800) et autres journaux, et dans les Opuscules philosophiques et littéraires de Suard.

**BOURLIER (P.)**, ancien maire de Saint-Andréol. Messieurs l'abbé et Sainneville convaincus d'être ce qu'ils sont. *Lyon, Guyot frères, 1818, in-8 de 80 pag. — Sec. édit. Paris, Dentu, 1818, in-8 de 60 pag.*

**BOURMON (André)**. Arithmétique (l') pratique appliquée au commerce, aux finances, à la banque, au palais et à l'art militaire. *Paris, Collombat, 1710, ou 1719, in-12.*

**BOURMONT (l'abbé de)**. \* Lettres secrètes sur l'état actuel de la religion et du clergé de France. *Voy. BOISMONT (de)*.

**BOURN (le pasteur)**. Homélie prêchée à Londres le jour de la Pentecôte. 1768, in-8.

**BOURNES**. Convulsions (des) dans l'enfance, de leurs causes et de leur traitement. 1789, in-8.

**BOURNISSAC (A.-S. de)**. Mémoire sur les sirops et les moscouades de raisin, et particulièrement sur l'art d'en extraire le sucre cristallisable et de le raffiner. *Paris, Colas, 1810, in-8.*

**BOURNISSEAUX**. Voyez **BEAURE DE BOURNISSEAUX**.

**BOURNON (le comte de)**, directeur du cabinet minéralogique du roi ; né à Metz, mort à Versailles, le 24 août 1825.

— Catalogue de la Collection minéralogique particulière du roi. *Paris, Lanoe, 1817, in-8.*

Volume imprimé à Londres, antérieurement à 1817 ; l'auteur a fait faire un nouveau titre.

— *Description du goniomètre perfectionné de M. Adelinann, gardien aide-minéralogiste de la Collection minéralogique particulière du roi. Paris, imp. de Tillard, 1824, in-8 de 16 pag., avec une planche.*

— *Essai sur la lithologie des environs de Saint-Étienne, en Forez, et sur l'origine de ses charbons de pierre, etc. Paris, 1785, in-12 de 104 pag.*

Ouvrage très-remarquable pour cette époque. Il a été réimprimé dans le troisième vol. du *Journal des Mines*.

— *Observations sur quelques-uns des minéraux, soit de l'île de Ceylan, soit de la côte de Coromandel, rapportés par M. Leschenault de Latour. Paris, Tillard, 1823, in-4.*

— *Quelques Observations et Réflexions sur le calorique de l'eau et le fluide de la lumière. Paris, imp. de Tillard, 1824, in-8.*

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce ; il offre quelques réflexions assez judicieuses qui appuient le système des ondulations pour la théorie de la lumière ; malheureusement il n'est pas toujours au niveau de l'état actuel de la science.

— *Traité complet de la chaux carbonatée. Londres, Philipps, 1808, 3 vol. in-4, dont un de pl. (63 shell).*

Cet ouvrage décrit particulièrement les formes cristallines dont cette substance est susceptible, et qui s'élevaient à l'époque de sa publication à plus de quatre fois ce qui était connu en France. L'auteur en préparait une nouvelle édit. lorsque la mort est venue l'enlever à ses amis, et où le nombre des formes, vraiment distinctes, s'élevait à plus de 1200 : les manuscrits sont entre les mains de M. Beudant. C'est dans cet ouvrage que l'auteur a décrit quelques-unes des structures que présentent les coquilles, et a fait voir que ces corps étaient produits par une cristallisation modifiée par la présence de la matière animale.

Indépendamment des ouvrages que nous venons de citer, on doit encore au comte de Bournon les divers Mémoires suivants, insérés dans le *Journal des Mines* (de 1798 à 1815) : *Observations géologiques dans une partie du département de la Loire (Tom. III, 1796)*. — Mémoire sur les arsénates de cuivre et de fer du comté de Cornouailles (Tom. XI, 1801). Dans le même vol. on trouve une Discussion de l'opinion du comte de Bournon sur la structure des cristaux de cuivre arsénaté, par M. Haiüy, et une Réponse du comte de Bournon à ces observations. — *Observation sur la phosphorence de la trémolite et de la dolomie (id., id.)*. — Avec M. Howard : Mémoire sur plusieurs substances pierreuses et métalliques que l'on dit être tombées du ciel, et sur différentes espèces de fer natif (id., id.). — *Faits nouveaux relatifs aux pierres météoriques, communiqués par le comte de Bournon (id., id.)*. — *Description des formes cristallines de la sabbite (id., id.)*. — Mémoire sur les formes cristallines du tungstate de chaux, avec quelques observations cristallographiques sur les pyrites martiales et sur les substances qui prennent le cube et l'octaèdre régulier pour forme primitive (id., id.). — *Description des formes du sulfate de chaux anhydre, avec quelques observations sur cette substance (id., id.)*. — Extrait d'un Mémoire sur l'identité spécifique du corindon et de la tclécie (Tom. XIV, 1803). — *Observations sur une nouvelle espèce de carbonate de chaux dur (Tom. XVIII, 1805)*. — *Observations sur une nouvelle espèce d'oxyde de fer*

(*id.*, *id.*). — Extrait d'une lettre du comte de Bournon à M. Gillet-Laumont, sur la cryolithe, la sodalite et l'allantite (Tom. XXIX, 1811). — Espèce de minéral d'antimoine de Braunsdorf, en Saxe, décrite par le comte de Bournon (*id.*, *id.*).

*Notice communiquée par M. Beudant.*

**BOURNON-MALARME (M<sup>me</sup>).** Voyez **MALARME.**

**BOURNONS.** Éléments de mathématiques à l'usage des collèges des Pays-Bas. Prem. partie. *Bruxelles*, 1773, in-8.

**BOURNONVILLE.** Voy. **DARTOIS.**

**BOUROTTE** (dom Fr.-Nic.), bénédictin de Saint-Maur, né à Paris, en 1710, mort en la même ville, le 12 juin 1784.

— Arrêts et Décisions sur la propriété du Rhône. 1765, in-4. — \* Mémoire sur la description géographique et historique du Languedoc. 1759, in-4. — Précis analytique du procès intenté à la province du Languedoc, par les états de Provence, concernant le Rhône et ses dépendances. *Paris*, 1771, in-4. — Recueil des lois qui constituent le droit public de la province du Languedoc en matière de nobilité et de roture des fonds de terre. 1765, in-4.

Bourotte avait préparé les matériaux du sixième vol. de l'Histoire générale du Languedoc, de dom Vaissette, qu'il allait publier, lorsque la mort l'enleva.

**BOURRÉE** (le P. Edm.-Bern.), oratorien, né le 15 février 1652, à Dijon, où il mourut, le 26 mai 1722.

— Homélies. 1703, 5 vol. in-12. — Panégyriques des principaux Saints. 1702, ou 1703, 5 vol. in-12. — Panégyriques (nouv.), avec quelques conférences ecclésiastiques. 1707, in-12. — Sermons.... 17 vol. in-12.

E.-B. Bourrée est encore auteur de plusieurs autres ouvrages, dont nous ne faisons pas mention, parce qu'ils n'ont point été imprimés ni reproduits depuis le commencement du dix-huitième siècle. Il a eu part au Manuel des Pêcheurs. Voy. **CLERY** (de).

**BOURRELIER-DUBREUIL**, architecte. Exposition publique du modèle d'un monument destiné à être élevé en mémoire de la régénération politique de l'Espagne. *Paris*, impr. de Guiraudet, 1822, in-8 de 16 pag.

**BOURRIT** (Ch.). Psaumes de David et Cantiques corrigés dans les paroles et dans le chant (1821). Voy. ce titre.

**BOURRIT** (P.-Abel). Essais sur le caractère de l'homme sage et prudent. *Paris*, Hérisant, 1709, in-12.

**BOURRIT** (Marc-Théod.), voyageur-naturaliste, né à Genève, en 1739, mort dans cette ville, le 6 octobre 1819.

— Description des Alpes pénines et rhétiennes. *Genève*, P.-J. Bonnant, 1781, 2 vol. in-8. — Nouv. édition, augm. d'une nouv. Description des glaciers et glaciers de la Savoie, particulièrement de la vallée de Chamouny et du Mont-Blanc. *Genève*, le même, 1787, 3 vol. in-8.

Il a été tiré séparément du troisième volume de la dern. édit., pour compléter la précédente.

— Description des aspects du Mont-Blanc, du côté du val d'Aost, des glaciers qui en descendent, et de la découverte de la Mortine. *Lausanne*, de Bonnant, 1776, in-8.

— Description des Coles et Passages des Alpes. *Genève*, G.-J. Manget, 1803, 2 vol. in-8.

— Description des glaciers, glaciers et amas de glaces du duché de Savoie. *Genève*, de Bonnant, 1773, in-8.

— Description des terres magellaniques et des pays adjacents, traduite de l'angl. Voy. **FALKNER** (Th.).

— Itinéraire de Genève, Lausanne et Chamouni. *Genève*, J. - E. Didier, 1791, in-8.

— Itinéraire de Genève, des glaciers de Chamouni, du Valais, et du canton de Vaud. *Genève*, Paschoud, 1808, in-12, 3 fr.

— Observations faites sur les Pyrénées, pour servir de suite à des Observations sur les Alpes. *Genève*, 1789, in-8.

**BOURRIT** (P.-Marc-Isaac), fils du précédent, pasteur de l'église réformée; né à Genève, en 1762.

— Discours pour l'avènement de Bonaparte au trône. *Lyon*, 1804, in-8.

— Discours sur les devoirs du citoyen. *Lyon*, 1805, in-8.

— Itinéraire de Lyon à la Balme, avec une description détaillée de sa fameuse grotte, l'une des sept merveilles du Dauphiné. *Lyon*, Tournachon, 1807, in-8 de 64 pag.

Ouvrage assez rare aujourd'hui. M. A. Martin, dans ses Lettres à Sophie, et M. Depping, dans ses Beautés naturelles de la France, en ont transcrit la majeure partie. L'auteur en prépare une nouvelle édit., augmentée de la description des six autres merveilles du Dauphiné.

— Oraison funèbre de l'empereur Joseph II. *Constance*, 1792, in-8.

Cette Oraison fut prononcée par l'auteur, alors pasteur de l'église française réformée de Constance, et par ordre du gouvernement autrichien : elle n'est pas connue en France, mais elle l'a été en Allemagne par une traduction allemande, qui en fut faite dans le temps, où elle eut quelque succès.

Le pasteur Bourrit est encore auteur de plusieurs Sermons de circonstance, publiés à Lyon.

**BOURRU** (Edm.-Cl.), docteur en médecine, né vers 1738, mort à Paris, le 19 septembre 1823.

— Aquis(de) medicatis ad Merlanges. *Paris, s. n.*, 1765, in-4.

— \* Art (l') de se traiter soi-même dans les maladies vénériennes, et de se guérir de leurs différents symptômes. *Paris, Costard*, 1770, in-8. — Moyens (des) les plus propres à éteindre les maladies vénériennes, pour servir de supplément à l'Art de se traiter soi-même, etc. *Amsterdam (Paris)*, 1771, in-8.

Le premier volume a eu l'année suivante une seconde édit. en un volume in-12.

— Discours d'ouverture, prononcé le 6 février 1786, sur ce sujet : A quels points doit s'arrêter le chirurgien dans les différentes sciences dont l'étude lui est nécessaire ? *Paris*, 1780, in-4.

— Eloge funèbre du docteur Guillotin. *Paris*, 1814, br. in-4.

— Éloge historique de M. Camus (médecin). *Paris*, 1772, in-8.

Reimprimé la même année, dans le tom. II de la Médecine pratique de Camus.

— Observations et Recherches médicales, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— Utilité des Voyages sur mer, traduit de l'anglais. Voy. GILCHRIST.

Bourru a eu part à la rédaction du Journal économique et à la traduction des Recherches sur les remèdes capables de dissoudre la pierre, etc. (1775). Voy. BLANCHET.

BOURRU (L.-Bénigne), curé de Grury, en Bourgogne. Recueil de Panégyriques et autres Discours de piété. *Paris, P. Dumesnil*, 1726, in-12.

BOURSAULT (Edm.), poète dramatique, né à Muc-l'Évêque, en Bourgogne, en octobre 1638, mort à Montluçon, le 17 septembre 1701.

— Apparences (les) trompeuses, ou Ne pas croire ce qu'on voit ; histoire espagnole. Nouv. édit. *Amsterdam, M. C. Le Cène*, 1718, in-12.

Cet ouvrage a été publié par Boursault, sous le titre de *Ne pas croire ce que l'on voit*, histoire espagnole, 1670.

— Artemise et Poliante, nouvelle. (Ouvr. posthume). *Paris, Didot*, 1739, in-12.

— Chefs-d'œuvre (ses) dramatiques. *Paris, Belin, Valade*, 1791, 2 vol. in-18.

Ces deux volumes contiennent Ésope à la Ville, le Mercure galant et Ésope à la Cour, avec une notice sur Boursault et ses ouvrages, en tête.

— Les mêmes. *Paris, Ladrangé, etc.* (\* *Werdet et Lequien*), 1824, in-18.

Édition faisant partie d'un Répertoire du Théâtre français, publ. par le même libraire.

— Les mêmes, sous le titre d'Œuvres choi-

sies. Édition stéréot. *Paris, Didot* (\* *Hector Bussange*), 1811, 2 vol. in-18, 2 fr. ; pap. fin, 2 fr. 50 c. ; pap. vél., 5 fr. ; gr. pap. vél., 7 fr.

Cette édition contient de plus que les deux précédentes, Phacéton, et les Mots à la mode.

— Esope à la cour, comédie héroïque en 5 actes et en vers. *Paris, Fr. Lebreton*, 1701, in-12.

— Lettres nouvelles accompagnées de fables, de contes, d'épigrammes, de remarques et de bons mots. III<sup>e</sup> édit., augm. *Paris, F. Lebreton*, 1709, 3 vol. in-12.

La première édition est de 1697.

— Mercure (le) galant, ou la Comédie sans titre, comédie en 4 actes et en vers. (Nouv. édit.). *Toulouse, Devers*, 1814, 1817, in-8, 75 c.

— Prince (le) de Condé (Louis I<sup>er</sup>, père d'Antoine, roi de Navarre). Nouv. édit. (enrichie de pièces justificatives recueillies par J.-R. DE LABORD). *Paris, P. Didot aîné*, 1790, 2 vol. in-12, pap. vél., 8 fr.

La première édition, qui parut en 1675, est anonyme.

— Théâtre (son). Nouv. édition (précédée d'une Lettre à Boursault, sur les spectacles, (par le P. CAFFARO, théatin), corr. et augm. de plusieurs pièces qui n'ont point paru dans les précédentes. *Paris, la comp. des libraires*, 1746, 3 vol. in-12.

Édition plus complète que celle de 1723, 2 vol. in-12. On y trouve : Tom. I<sup>er</sup>. Lettre sur les spectacles ; le Mort vivant, comédie en 3 actes et en vers ; les Cadenas, comédie en un acte et en vers ; le Médecin volant, comédie en un acte et en vers ; les Nicandres, ou les menteurs qui ne mentent point, comédie en 5 actes et en vers ; le Portrait du peintre, ou la contre-Critique de l'École des femmes, comédie en un acte et en vers ; les Yeux de Philis changés en astres, pastorale en un acte et en vers. Tom. II, la Satire des satires (de Boileau), comédie en un acte et en vers ; Germanicus, tragédie en 5 actes ; Marie Stuart, reine d'Écosse, tragédie en 5 actes ; le Mercure galant ; Méléagre, tragédie lyrique en 5 actes ; la Fête de la Seine, divertissement en un acte et en vers. Tom. III, Phacéton, comédie en 5 actes et en vers libres ; les Mots à la mode, comédie en un acte et en vers ; les Fables d'Ésope, comédie en 5 actes et en vers ; Ésope à la Cour.

Boursault appartenant au dix-septième siècle, nous ne faisons point ici l'énumération des édit. originales des pièces de théâtre dont il est auteur ; elles sont d'ailleurs toutes reimpr. dans son Théâtre ; on lui doit aussi quelques romans, qui n'ont point été reimpr.

BOURSAULT-MALHERBE (J.-F.). Affaire Boursault contre Chalabre. — Conclusions de M. Boursault. — Aperçu de la situation de M. de Chalabre avec la caisse des jeux. — Plainte du sieur Boursault sur la soustraction de 339,189 fr. *Paris, imp. de la F<sup>c</sup> Scherff*, 1820, in-4 de 24 pag. — Factum de M. Boursault contre ses ca-

lomiuteurs. *Paris, imp. de Lebègue, 1819, in-8 de 16 pag.*

— Indication de quelques pièces qui feront juger de la véracité de l'auteur d'une pétition adressée à MM. les Pairs de France, et à MM. les Députés des départements, contre le fermier des jeux de Paris. *Paris, imp. de V<sup>e</sup> Scherff, 1821, in-8 de 24 pag.*

— Notice sur la vie publique et privée de J.-F. Boursault-Malherbe, en réponse à quelques pamphlets. *Paris, imp. de Lebègue, 1819, in-8 de 40 pag.*

— Observations pour servir de supplément à la Notice de M. Boursault, par suite de l'appel interjeté par le sieur Bouvard, sur sa condamnation en police correctionnelle. *Paris, imp. de Lebègue, 1819, in-8 de 80 p.*

La brochure précéd. se trouve réimp. dans celle-ci. Voy. l'art. **BOUWARD**.

**BOURSI**, chef aux contributions indirectes. \* Réponse aux observations sur les contributions indirectes, contenues dans l'écrit intitulé : « Examen impartial du budget. » *Paris, 1816, in-8 de 57 pag.*

**BOURSIER**. \* Lettres sur le gouvernement, les mœurs et les usages du Portugal, etc. Voy. **FRANÇOIS**.

**BOURSIER (J.-L.)**. \* Explication abr. des principales questions qui ont rapport aux affaires présentes. 1731, in-12 avec fig.

**BOURSIER (l'abbé Laur.-Fr.)**, docteur de Sorbonne, né à Écouen en 1679, mort le 17 février 1749.

— \* Action de (l') de Dieu sur les créatures. *Lille, 1713; Paris, 1714, 2 vol. in-4, ou 6 vol. in-12.*

— Avis aux princes. *Paris, 1767.*

— Dissertation sur les vertus théologiques. *Paris, 1744, in-4.*

— \* Histoire et Analyse du livre de l'Action de Dieu; Opuscules de Boursier relatifs à cet ouvrage; Mémoire du même auteur sur la divinité des Chinois; Relation des démarches faites par les docteurs de Sorbonne pour la réunion de l'Église de Russie, et Recueil de pièces qui concernent cette affaire (le tout publié par l'abbé **COUDRÉTE**). (*Paris*), 1753, 3 vol. in-12.

— Lettres (deux) sur l'indéfectibilité de l'Église dans la tradition de sa doctrine, et sur son infailibilité dans les jugements qu'elle porte concernant la foi et les mœurs. *Paris, 1750, in-4.*

— Mémoire présenté à Pierre-le-Grand, en 1717, pour la réunion de l'église de Russie à l'église latine. . . . .

— Mémoire théologique sur ce qu'on ap-

pelle secours violents dans les convulsions. *Paris, 1743, in-4.*

L.-Fr. Boursier a en part aux *Hexaples*, ou les six Colonnes sur la constitution *Uuigenius* (1714 et ann. suiv.), voyez ce titre, et à la Dissertation sur les bulles contre Baius (1737). Voy. **COUDRÉTE**.

**BOURSIER DE COUDRAY** (Mad.-Aug.-Marg.), sage-femme. Abrégé de l'Art des accouchements: VI<sup>e</sup> édit. *Paris, Th. Barrois, 1785, in-8 fig.*

La première édition est de 1759.

**BOURTON**. Dessinateur (le) et peintre de paysages. *Leipsick, Comptoir d'industrie, in-4 obl., 10 fr.*

**BOURY (l'abbé)**, long-temps précepteur, mort camaldule à Grosbois, vers 1769 ou 1770.

— \* Plan (nouv.) d'études pour toutes les classes, et Projet de principes raisonnés de la langue latine, accompagnés d'observations sur les inconvéniens des rudiments, méthodes et exercices ordinaires des classes. *Paris, Guillyn, 1754, in-12.*

**BOURZEIS**, médecin. Observation très-importante sur les effets du Magnétisme animal. *Paris, 1783, in-8.*

**BOUSMARD (de)**, ingénieur franç., puis major général au service de Prusse, mort à Dantzig, le 21 mai 1807.

— Essai général de fortification, d'attaque et de défense des places, dans lequel ces deux sciences sont expliquées et mises l'une par l'autre à la portée de tout le monde. *Berlin et Paris, 1798-1803, 4 vol. in-4 et atlas in-fol.* — Nouv. édit. faite sur un texte augmenté par l'auteur. *Paris, Magimel (\* Anselin et Pochard), 1815, 4 vol. in-8 et atlas de 62 pl. in-4, 40 fr.*

La première édit. est anonyme. On peut se procurer séparément le quatrième vol. de cette édit., 9 fr.

— Mémoire sur cette question : Quels seraient les moyens de multiplier les plantations des bois, sans trop nuire à la production des substances. *Paris, 1788, in-8.*

— Tentatives (des) à faire pour perfectionner l'art de fortifier les places, et quelques idées sur le relief et le commandement des fortifications, pour servir de complément et de suite à l'Essai général de fortification, etc. *Paris, Magimel (\* Anselin et Pochard), 1803, in-4, 9 fr.*

Ce volume forme le quatrième de l'Essai général de fortification, dont les trois premiers ne sont qu'une sorte de commentaire des manuscrits de Cormontaigne.

Bousnard a été l'éditeur du *Mémorial de Cormontaigne*.

**BOUSQUET**. Mémoire sur le traitement des fistules à l'anus par la ligature, ou non-



velle Méthode de les guérir sans opérations. *Stockholm, Lars Salvius, 1766, in-8.*

— Réflexions sur l'état présent de la chirurgie dans les petites villes et villages. 1780, in-8.

BOUSQUET (A.-R. de), avocat à la Cour royale de Paris. Abrégé des lois civiles de Domat, conférées avec le Code Napoléon. *Paris, Nicolle, 1810, in-12, 3 f.* — Explication du Code civil. *Avignon, 1804-1806, 5 vol. in-4.*

Le cinquième vol. est terminé par une table générale très-ample, qui forme seule 520 pag.

— Conseils (des) de famille, avis de parents, tutelles et curatelles. *Paris, Garnery, 1813, 2 vol in-8, 12 fr.*

— Fonctions des juges de paix en matière civile et contentieuse. *Paris, Eymery (\* Bouquin de la Souche), 1813, in-12, 2 f. 50 c.*

— Oraisons choisies de Cicéron, trad. du latin. Voyez CICÉRON.

— Précis de l'histoire des deux premières races des rois de France. *Paris, Lenormant, 1816, in-12, 2 fr.*

BOUSQUET (Ch.-Gér.) Voy. DUROSOY.

BOUSQUET (J.-B.). Tableau (nouv.) de l'amour conjugal. *Paris, Crévet, 1820, 2 vol. in-12, avec fig., 7 fr.*

BOUSQUET (J.-B.). Traité des maladies des yeux, trad. de l'ital. Voy. SCARPA. — Traité des maladies scrophuleuses, trad. de l'allemand. Voy. HUFELAND.

Bousquet a fourni un bon nombre d'articles importants au Dictionnaire de Médecine pratique de Pongens; il est l'un des principaux rédacteurs de la Revue médicale.

BOUSQUET DESCHAMPS (Jacq.-Luc), né à Marmande (Lot-et-Garonne), en 1796.

— Application de l'enseignement mutuel à l'étude de la langue latine. 1819.

Cité par la Biogr. univ. et port. des Contemp.

— Translation (de la) de M. Magallon à Poissy, et de la suppression de l'Album; examen des mesures prises à ce sujet par le ministre de l'intérieur et le préfet de police, suivi de pièces justificatives et de plusieurs lettres autographes communiquées par divers détenus relativement aux persécutions dont ils sont l'objet. *Paris, impr. de Constant Chantpie, 1823, in-8 de 64 pag.*

Avec Fontan.

Ce littérateur fut un des rédacteurs de l'*Aristarque*; après la suppression de ce journal, il fit paraître plusieurs brochures politiques, qui lui valurent plusieurs condamnations. Réfugié en Espagne, il y rédigea un journal français, intitulé: *l'Écho de l'Europe. Biogr. univ. et port. des Contemp.*

BOUSSANELLE (L. de), capitaine de cavalerie, membre de l'Académie des sciences; mort vers 1796.

— Aux soldats. *Paris, Delaguette Paris, Krapen, 1789, in-8.* — Bon litaire. *Paris, 1770, 1 vol. in-8, 5 fr.* — Mémoires sur la cavalerie. *Paris, 1770, 1 vol. in-8, 5 fr.* — Essai sur les femmes. *Amsterdam, Jombert, 1765; Paris, Hoc 1770, in-12.* — Observations militaires. *Paris, 1761, 1774, 1 vol. in-8, 4 fr.* — Flexions militaires. *Paris, 1764, in-8.*

Boussanelle a travaillé pendant plus de 20 ans au Mercure de France.

BOUSSENARD (Fr.). Essai sur l'éducation. *Paris, Croullebois, 1802, in-8, 1 fr.*

BOUSSÉS (Oliv.). Enseignement mutuel, de ses avantages et des obstacles qu'on oppose à cette nouvelle méthode. *Tarbes, impr. de Roque-Maurel, 1810, in-8 de 44 pag.*

BOUSSI (F.-W.), avocat. Gr (la) ramenée à ses principes naturels. Voy. SERRAUB (J.-E.).

BOUSSON. \* Tableaux de comment des manœuvres des batteries de campagne. *Paris, Anselin et Pochard, in-fol., 1 fr. 25 c.*

Ces tableaux se rapportent aux *Mémoires sur la campagne, à l'usage de l'École de guerre royale. Paris, Anselin et Pochard, 1822. Vc* M. Bousson a eu part aux *Vies des Gueux*, etc.

BOUSSOT. Triomphe (le) de la catholique, dithyrambe. *Aix, 1815, in-8, 1 fr. 50 c.*

BOUSSU (Gil.-Jos. de), d'une ancienne famille du Hainaut, mort vers 1770. — Hedwige, reine de Pologne, tra duction. *Mons, 1713, in-8.*

— Histoire de la ville d'Ath..., de 410 jusqu'en 1749. *Mons, 1750, in-8.* — Histoire de la ville de Mons au XVIII<sup>e</sup> siècle, contenant tout ce qui s'y est passé de plus curieux depuis son origine jusqu'à présent. *Mons, Varrat, 1725, in-8.*

BOUTARD (Dom.), député de Tarascon, auteur dramatique; rascon, en 1772.

— Femme (la) en parachute, ou l'art de se faire sauter; comédie en un acte, mêlée de vaudeville. *Paris, au VIII<sup>e</sup> (1800), in-8.*

Avec Dugas-Montbel.

— Mort (la) de S. A. R. le duc de Bourgogne. *Paris, impr. de Bouché, in-4 de 12 pag.*

ard, clerc de procureur, comédie-  
le en un acte. *Paris*, 1802, in-8.

Antoinette et Desfontaines.

Antoinette (le) à Londres, ou les Préli-  
minaires de paix, vaudev. en un acte. *Pa-*  
*ris*, 1801, in-8.

Antoinette.

Antoinette encore composé, de société avec Fon-  
taine et Desfontaines : *Gresset et les*  
*Antoinettes*.

Antoinette, au sujet de la translation de la sous-  
cription de Tarascon à Arles, les deux pièces  
*La ville de Tarascon au roi*, in-4, et en-  
*suite de la ville de Tarascon au Mémoire de la*  
*ville*.

ARD (Marquis Jean.-Bapt. Bon),  
1771, en 1771.

Annuaire des arts, du dessin, la  
sculpture, la gravure et l'ar-  
chitecture. *Paris*, *Le Normant père*; *Ch.*  
*Barthelemy*, 1826, in-8, 10 fr. 50 c.

ARD a rédigé les art. de beaux-arts du Jour-  
nal, depuis 1800 jusqu'à ce jour.

ARIC (Fr. de), jurisconsulte, prof.  
franç. dans l'Université de Tou-  
louse à Figeac, en Quercy, le 10 août  
1733. *Principes*: Quos, ne Mi-  
clitanti desint, Religio adhortatur,  
*Paris*, 1715, in-4.

ARIC de l'ordonnance de 1731 sur  
les ordonnances. *Toulouse*, 1737, in-8, ou  
1744, pet. in-4. — Explication  
de l'ordonnance de Blois,  
ordonnance et des institutions du droit  
français. *Toulouse*, 1745, in-4. — Expli-  
cation de l'ordonnance de Louis XIV sur le  
commerce. *Toulouse*, 1743, in-4. — Expli-  
cation des ordonnances sur les matières ci-  
viles et de commerce, de 1667,  
1673. *Toulouse*, 1753, 2 vol. in-4.  
Explication du concordat. *Toulouse*,  
1744. — Institutes (les) de Justinien,  
avec le droit français. *Toulouse*,  
1740, in-4. — Traité des droits  
aux et des matières féodales. *Pa-*  
*ris*, 1746, in-12. — Nouv. édit.,  
par SUDRÉ. *Toulouse*, 1751, 1775,  
Traité sur les libertés de l'église  
française. Sans nom de ville, 1747, pet. in-4.

ARIC (le P.). Réflexions sur l'Exa-  
men de la nature du lien, ou espace, par  
1742, in-12.

AUD (le P.). \* Conseils (les) de la  
ville ou Recueil des maximes de Salo-  
mon sur les Réflexions. *Paris*, libraires  
1727, 1749, ou 2 vol. in-12.  
réimprimés.

AUD est auteur de quelques autres ou-  
vrages, dont la publication est antérieure au com-

menement du dix-huitième siècle, et qui n'ont pas  
été réimprimés depuis cette époque.

ROUTEILLE (E.-M.), médecin. *Traité*  
de la Chorée ou Danse de Saint-Guy. *Pa-*  
*ris*, Vincard, 1810, in-8.

ROUTEILLER, jurisconsulte, mort à  
Nancy, en 1819.

— \* Examen du système de législation établi  
par les états du mois de mai 1788, adressé  
aux princes du sang royal et aux pairs de  
France (au nom du parlement de Nancy).  
(Nancy), 1788, broch. in-8.

BOUTEREAU (C.). Guerre (la) d'Es-  
pagne, élégie. *Paris*, impr. de Boucher,  
1824, in-8 de 16 pag.

— Ipsara, chant dithyrambique. *Paris*,  
*Tournachon-Molin*, 1824, in-8 de 16 pag.  
— Noces (les) de Thétis et de Pelée, trad.  
du latin. Voy. CATULLE.

ROUTEROUE DE FAY. Nature (la)  
considérée dans plusieurs de ses opéra-  
tions, ou Mémoires sur diverses parties de  
l'histoire naturelle, avec la Minéralogie de  
l'Orléanais. 1783, in-8.

ROUTERWECK (Fréd.), poète, philo-  
sophe, et philologue allem. du XIX<sup>e</sup> siècle.

— \* Comte (le) de Donamar, ou Lettres  
écrites en Allemagne pendant la guerre de  
sept ans; trad. de l'allemand par N. B. M.....  
(par CRAMER et MONVAL fils). *Paris*, Pou-  
gens, 1798, 4 vol. in-18, 4 fr. — Sec. édit.  
*Paris*, Durosiers, 1802, 4 vol. in-18, orn.  
de fig., 4 fr. 50 c.

— Histoire de la littérature espagnole, trad.  
de l'allemand par le traducteur des *Lettres de*  
*J. Muller* (M<sup>me</sup> de STRACK, publ. avec une  
préface par M. STAFFER). *Paris*, V<sup>o</sup> Renard,  
1812, 2 vol. in-8, 9 fr.

— \* Résumé de l'histoire de la littérature  
française (trad. de l'allemand et continué de-  
puis le commencement du XIX<sup>e</sup> siècle jus-  
qu'à ce jour, par LOËVE-VEIMARS). *Paris*,  
*L. Janet*, 1826, in-18, 3 fr.

BOUTET (Alex.), né à La Rochelle,  
mort à Montpellier, le 8 juin 1822.

— Émile vengé, ou Réponse à M. Biret,  
sur son ouvrage intitulé : Émile corrigé.  
*La Rochelle*, Rouyer, 1821, in-12.

BOUTET (Cl.). *Traité de la miniature*,  
pour apprendre aisément à peindre sans  
maître; et le Secret de faire les plus belles  
couleurs, l'or brun et l'or en coquille.  
Nouv. édit. *Paris*, 1711, in-12. — Autres  
éditions, sous ce titre : « École de la minia-  
ture. » *Rouen*, Duménil, 1742; *Bruzelles*,  
1759; *Paris*, 1782, ou 1802, in-12.

La prem. édit. est de Paris, 1674.

**BOUTHIER (Jean-François)**, avocat au parlement de Grenoble; né à Vienne, mort dans cette ville, vers 1811.

— *Bonheur de la vie, ou Lettres sur le suicide, et sur les considérations les plus propres à en détourner les hommes.* 1776, in-12.

— Citoyen (le) à la campagne, ou Réponse à la question: Quelles sont les connaissances nécessaires à un propriétaire qui fait valoir son bien, etc. *Genève*, 1780, in-8.

— *Réflexions sur les collèges.* 1778, in-8.

**BOUTHILLER**. Banquier (le) français, ou la Pratique des lettres de change. *Lyon*, 1731, in-8.

**BOUTHILLIER (Maximilien-Jean)**, auteur dramatique; né à Paris, vers 1745, mort en cette ville, le 5 décembre 1811.

— *Acanthe et Cydipe*, ballet en un acte. *Paris*, 1764, in-8.

— *Alain et Rosette, ou la Bergère ingénue, intermède en un acte.* *Paris, Delormel*, 1777, in-8.

— *Alibech et Ruffie, ou les deux Solitaires.* *Paris*, 1769, in-8.

— *Alix de Beaucaire*, anecdote historique sous Louis IV, roi de France, drame lyrique en 3 actes. *Paris*, 1792, in-8.

— \* *Élise, ou l'Ami comme il y en a peu*, drame en 3 actes. *Par., Moureau*, 1779, in-8.

— *Euthyme et Lyris*, ballet héroïque en un acte. *Paris, Delormel*, 1776, in-4.

— *Ile (l') de la raison*, pièce épizodique en un acte. *Paris*, 1770, in-8.

— *Julien et Babel*, coméd. en un acte, 1766.

— *Myrtil et Lycoris*, pastorale. *Paris, Ballard*, 1777, in-8.

Avec Bocquet de Liancourt fils.

— *Pâté (le) d'anguille*, coméd.-vaud. en 2 actes. *Paris*, 1757, in-8.

— *Pauline et Henri*, fait historique en un acte et en prose, mêlé de musique. *Paris, M<sup>me</sup> Toubon*, 1794, in-8.

— *Sonper (le) de Henri IV, ou le Labourenr devenu gentilhomme.* *Par.*, 1780, in-8.

Avec Desprez de Valmont.

Cette dernière pièce avait été imprimée dès 1771, sous ce titre: *le Labourenr dans un Gentilhomme*, anecdote de Henri IV, comédie en un acte et en prose, mêlée d'ariettes, avec quelques notes historiques.

Bouthillier est encore auteur de beaucoup d'autres pièces jouées sur différents théâtres de Paris, mais qui n'ont pas été imprimées.

**BOUTHORS (Alex.)**. Racine et Boileau, dialogue sur le bonheur domestique, couronné par l'Académie d'Amiens dans sa séance publique du 25 août 1826. *Amiens, Caron-Duquesne, et Paris, Brissot-Thivars*, 1826, in-8 de 20 pag.

**BOUTIER (Athénais)** de Paris. *Chants des Israélites sur la mort de la fille de Jephthé*. *Toulouse*, 1808, in-8.

**BOUTIGNY (Rol. Lev.)**. *Voy. Levant*.

**BOUTILLIER (l'abbé)**. *Abrégé méthodique de la géographie ancienne et moderne, pour l'instruction de la jeunesse.* *Paris, P.-D. Brocas*, 1774, 1779, 1786, in-12.

**BOUTIN (Moïse)**. *Entretien de deux jeunes amis sur la lettre de M. le vicomte de Châteaubriand, pair de France, relativement à la loi des indemnités.* *Paris, Ponthieu*, 1825, br. in-8, 1 fr. 25 c.

**BOUTMY**. *Manuel grammatical, ou l'Esprit des plus célèbres grammairiens français, développé par de courtes définitions, par des règles abrégées et par des morceaux choisis propres à faire sentir le précepte et à former le goût et la mémoire.* 1798, pet. in-8.

**BOUTMY (Laur.)**. *Principes généraux de musique, comprenant la mélodie, l'unisson et l'harmonie; suivis de la Théorie démonstrative de l'octave et de son harmonie.* *Bruxelles, H. Remy*, 1823, in-fol. obl., 12 fr.

**BOUTON**. *Miroir (le) des Dames.* *Lille*, 1748, in-12.

**BOUTOURLIN (le col.)**, aide-de-camp de S. M. l'empereur de Russie.

— \* *Considérations morales et religieuses sur les événements actuels.* *Saint-Petersbourg*, 1814, in-12 de 35 pag.

— *Histoire militaire de la campagne de Russie, en 1812.* *Paris, Anselin et Pochard; et Saint-Petersbourg, Saint-Florent*, 1824, 2 vol. in-8, et atlas in-4 de 10 tableaux imprimés et de 12 pl. gr., 25 fr.

— *Précis des événements militaires de la dernière guerre des Espagnols contre les Français.* *Saint-Petersbourg, Pluchart*, 1819, in-8, 2 fr.

— \* *Tableau de la campagne d'automne en 1813, en Allemagne, etc., par un officier russe, rev. par M. le baron de JOMINI.* *Par., Arthur Bertrand*, 1817, in-8, avec carte. — *Seconde édition.* *Paris, le même*, 1818, in-8, 5 fr.

**BOUTRAIS (Raoul)**. *Histoire (nouv.) de Henri IV, trad. pour la première fois du latin; suivie de la trad. que fit Henri à onze ans, des Commentaires de César, que l'on croyait perdue; de plusieurs de ses lettres originales, inédites et d'état, etc.* (Le tout publ. par SERRAUS). *Paris, De-launay*, 1816, in-12, avec fig., 3 fr.

**BOUROIIS.** Galerie antique, ou Collection des chefs-d'œuvre d'architecture, de sculpture et de peinture antiques, gravés au trait, et accompagnés d'un texte historique et descriptif, par M. LAGRAND. *Strasb. et Paris, Treuttel et Würtz*, 1807, 12 livr. formant un vol. in-fol., 96 fr.; avec les pl., sur pap. de Hollande, 144 fr.; sur pap. vél. (tiré à un très-petit nombre), les planches terminées au lavis à l'encre de Chine, 480 fr.

Cet ouvrage devait avoir plusieurs volumes; mais il n'en a paru qu'un, contenant les antiquités de la Grèce.

**BOUROLLE (J.-G.)** Parfait Bouvier (le), ou Recueil complet d'observations sur le gouvernement des bœufs, des vaches, des chevaux, des montons, des chèvres et des porcs, etc., etc. Sec. édit. *Paris*, 1808; *Caen, impr. de Chalopin*, 1813, in-12; *Rouen, Leclère-Labbey*, 1815, in-8.

La première édit. est de Rouen et Paris, 1766.

**BOUSTRON-CHARLARD.** Recherches sur l'existence du principe âcre dans l'embryon du ricin, et sur les causes de l'âcreté de l'huile de ricin d'Amérique. *Paris, impr. de Fain*, 1824, br. in-8.

Avec Henry. Cette brochure n'a été tirée qu'à 50 exemplaires.

**BOUTROUX (L.-A.)**, de Montargis. Avare (l') tout seul, ou M. Bonnard, vaudev. en un acte, *Montargis et Paris, Delacour et Levallois*, 1809, in-8.

— Bonhomme (le) Misère, conte en vers. (Sans date).

— Bouquet (le) royal, impromptu en prose et en vaudevilles. *Montargis*, 1815, in-8.

Avec Lefebvre de V...

— Dictionnaire de l'éloquence, divisé par ordre de sujets et par ordre alphabétique, ou Encyclogie, etc. Sec. édit. *Montargis*, 1809, in-8.

La première édition parut à Montargis, en 1806, sous le titre d'Encyclogie, ou le Véritable improvisateur, in-8.

— Élan d'un cœur français: hommage poétique à S. A. R. Madame la duchesse d'Angoulême. *Montargis, impr. de Sensier*, 1818, in-8 de 16 pag.

— Mort (la) de Charles I<sup>er</sup>, ou les Régicides anglais, tragédie en 5 actes. *Paris, Huët-Masson (\* G. Brunet)*, 1820, in-8, 2 fr.

— Vélodifère de la gaité, ou le Chansonnier anti-mélancolique. *Montargis, Sensier; Boivin*, 1814, in-18, 1 fr.

Boutroux a fourni en outre quelques pièces à l'Almanach des Muses et autres Recueils. *Biogr. des Hom. viv.*

**BOUTROY (Zozime).** Clef pour servir

d'explication du Planisphère, ou Boussole harmonique. *Paris*, 1787, in-8.

**BOUTTATZ (Fréd.)**, méd. de Moscou. Observations pratiques sur différentes maladies. *Londres*, 1801, in-4.

**BOUTTEVILLE (le marq. de).** \* Dissertations philosophiques sur plusieurs sortes de sujets. Par le M. D. B. 1777, 2 vol. in-4.

**BOUVARD (A.)**, astronome du XIX<sup>e</sup> siècle. Tables astronomiques, publ. par le bureau des longitudes de France. *Paris, Bachelier et Huzard*, 1821, in-4, 12 fr.

On a encore de ce savant: 1<sup>o</sup> des Observations astronomiques faites à l'Observatoire nation. de Paris, en l'an 17 de la république, pour déterminer l'opposition de Mars et de Jupiter (dans le tom. 1<sup>er</sup> du recueil des Savants étrangers de l'Institut, 1805), et un Mémoire sur la construction des nouvelles tables de Jupiter et de Saturne, calculées suivant la nouvelle division du jour et de la circonférence du cercle (dans le recueil de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. VIII, 1807). M. Bouvard a travaillé au grand ouvrage de la Mécanique céleste de Delaplace.

**BOUVARD (C.)** Appel fait à l'honneur et à la probité de M. Boursault-Malherbe. *Paris, Mongie aîné*, 1819, in-8 de 44 pag. — Boursault-Malherbe livré à l'opinion publique. *Paris, le même*, 1819, in-8 de 56 pag.

— Mémoire sur les jeux de hasard, tendant à démontrer les inconvénients qui résultent de leur mise en ferme, et présentant, pour la tolérance qu'ils nécessitent, le meilleur moyen d'en atténuer les funestes conséquences; précédé de quelques Observations sur la réclamation d'un noble pair de France contre les maisons de jeux. *Paris, Hubert*, 1824, br. in-8, 1 fr. 50 c.

— Quelques Observations sur la Notice de M. Boursault-Malherbe. *Paris, Mongie aîné*, 1819, in-8 de 16 pag.

— Traité (nouv.) sur le jeu de billard, contenant les règles de toutes les parties françaises, et de la partie des quilles avec le casin, selon l'usage de Milan et de Bologne, ainsi qu'une instruction précise sur l'exécution de ce jeu; suivi du boston d'Arvanches. *Paris, Hubert*, 1823, in-8, 3 fr. ou in-fol. en six tableaux, 5 fr.

Voy. l'art. BOURSULT-MALHERBE.

**BOUVART (Mich.-Ph.)**, docteur en médéc., né à Chartres, le 11 janvier 1711, mort le 19 janvier 1787.

— An ossa innominata, in gravidis et parturientibus diducantur? Aff. resp. Exup. Jos. Bertin. *Parisiis*, 1739, in-4.

— \* Consultation contre la légitimité de

naissances prétendues tardives. Sans nom de ville. (*Paris*), 1764, in-8.

— Consultation sur une naissance tardive, pour servir de réponse, 1° à deux écrits de M. Lebas, 2° à un autre de M. Petit. *Paris*, 1765, in-8.

— Dignitate (de) medicinæ. *Parisiis*, 1747, in-4.

— Examen d'un livre qui a pour titre : *T. Trouchin de colicâ Pictonum*, par un médecin de Paris. *Genève et Paris*, 1758, 1767, in-8.

— *Experientiæ (de) et studii necessitate in medicinâ. Parisiis*, 1747, in-4.

— Lettre d'un médecin de province à un médecin de Paris. *Châlons*, 1758, in-8.

Cette lettre est dirigée contre Lavirotte, médecin de Genève.

— Lettre pour servir de réponse à un écrit qui porte pour titre : Lettre de M. Petit à M. Bouvart (sur les naissances tardives). *Paris*, 1769, in-8.

— Mémoire à consulter. *Paris*, 1764, in-4.

— Reconditâ (de) februm intermittentium, tam remittentium naturâ, lib. II. *Amstelod., Tournes fr.*, 1759, in-8.

Cet ouvrage, qui n'est que le résumé des leçons données au collège de France par Bouvart, est de Senac.

On a encore de Bouvart un *Mémoire sur le Sêneca, ou Polygala de l'Arginie*, impr. dans les Mémoires de l'Académie des sciences, année 1744.

On a aussi de ce médecin quelques Reflexions (anonymes) insérées dans la seconde édit. des « Effets du Sirop mercuriel de Bellet » (1770).

BOUVENOT (C.-L.), médecin. Recherches sur le vomissement, sur ses causes multipliées directes ou sympathiques, avec un aperçu des secours qu'on peut lui opposer dans différents cas. *Paris, Méquignon aîné père, an VIII (1800)*, in-8, 2 fr.

Bouvenot a fourni des articles au Dictionnaire des sciences médicales.

BOUVENS (l'abbé de). Oraison funèbre du très-vénérable H.-E.-Edgeworth de Firmont, confesseur de Louis XVI; suivie de plusieurs pièces officielles. *Paris, Goujon; Nicolle*, 1814, in-8.

— Oraison funèbre de très-haute, très-puissante et très-excellente princesse Marie-Joséphine-Louise de Savoie, reine de France et de Navarre, prononcée le 26 nov. 1810, dans la chapelle française de King-Street (à Londres). *Paris, Goujon*, 1814, in-8, de 32 pag.

— Oraisons funèbres. *Paris, Louvard; Le Normant père*, 1824, in-8.

Ce volume contient les Oraisons funèbres de Louis XVIII, de Marie-Joséphine-Louise de Savoie, son épouse, du duc d'Anguien, impr. pour la première fois en France, à la suite de la Notice histo-

rique sur ce prince, par le comte de Firmas Pèrès (1814, in-8); et celle de M. Edgeworth de Firmont.

BOUVET (le gén. comte de). \* Mémoire sur son administration de l'Île-Bourbon, pendant les années 1815-17. *Paris, Dentu*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

— Observations (ses), relatives à ses réclamations envers le département de la marine. *Paris, imp. de Dentu*, 1820, in-8 de 12 pag.

BOUVET (P.), capitaine de vaisseau. Observations sur la marine. *Paris, imp. de Dentu*, 1821, in-8 de 34 pag.

BOUVET DE CRESSÉ (A.-J.-B.), instituteur à Paris, membre titulaire de la Société royale académique des sciences de Paris, etc.; né à Provins, le 24 janvier 1772.

— Agriculture et Jardinage, enseignés en XII leçons. Par A.-J.-B.-B de C. *Paris, Audin, etc.*, 1827, in-12, 7 fr.

— De Romæ regis ortu, carmen. *Parisiis, ex typ. Brasseur*, 1810, in-8.

Réimprime dans les Homages poétiques.

— Dictionnaire de morale chrétienne, ou Choix de dictées et modèles d'analyses sur toutes sortes de sujets; à l'usage des maisons d'éducation des deux sexes. *Paris, Gaury*, 1827, in-12, 3 fr. 50 c.

— Éloge de Hubert et de Math. Goffin, poème. *Paris, Brunot-Labbe*, 1812, in-8.

— Éloge historique de Louis XVIII, surnommé le Désiré, roi de France et de Navarre. *Paris, A.-J. Sanson*, 1824, br. in-8, 1 fr.

— Ferval, ou le Gentilhomme rémouleur. *Paris, Pelletier*, 1802, in-12, 2 fr.

— Follicien, ou les Faiseurs de réputations, satire enrichie de notes. *Paris, J.-L. Gaury*, 1813, in-8, 1 fr.

Satire contre Geoffroy, dans laquelle on trouve des fragments d'une autre satire de Luce de Lancival, intitulée Folliculus, poème en quatre chants, qui fut supprimé par l'autorité.

— Gouttes (les) d'Hoffman, à l'usage des journalistes petits-maitres, ou Suite provisoire de la Stéphanéide. *Paris, Dentu*, 1812, in-8 de 8 pag. 75 c.

— Histoire abrégée de la Grèce, avec une introduction et des notes historiques, géographiques et mythologiques, extraites du « Voyage du jeune Anacharsis, de Barthélemy. » Sec. édit. *Paris, Delongchamps*, 1821, in-18, 2 fr.

C'est une traduction de l'*Epitome historiae græcæ*, de Siret; la première édit. est de 1819.

— Histoire de la catastrophe de Saint-Domingue, avec la correspondance des généraux Leclerc (beau-frère de Bonaparte),

Henri-Christophe ( depuis roi d'Haïti ), Hardy, Vilton, etc., certifiée conforme aux originaux déposés aux archives par le lieutenant-général Rouanez jeune. *Paris, Pcytioux*, 1824, in-8, 3 fr.

— Histoire de la Marine de tous les peuples, depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours. *Paris, A. André*, 1824, 2 vol. in-8, 13 fr.

— Histoire de Louis XVI, roi de France et de Navarre. *Paris, Payen*, 1825, in-12, 4 fr.

— Manuel des grands et petits séminaires. *Paris, Emler*, 1826, un vol. in-12, 4 fr. 50 c.

— \* Oncle, nièce et neveu. *Paris, Pelletier*, 1802, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Panorama historique de l'univers, ou les Mille et une beautés de l'histoire universelle. *Paris, A.-J. Sanson*, 1824, in-12, avec 4 pl., 3 fr. 50 c.

— \* Précis de l'hist. générale des Jésuites, depuis la fondation de leur ordre le 7 septembre 1540, jusqu'en 1826. Par A.-J.-B. *Paris, A. Payen*, 1826, 2 vol. in-18, 8 fr.

Une note de ce livre fut incriminée par l'autorité, qui fit poursuivre M. Bouvet : ce dernier offrit au tribunal de la changer, et fit faire un carton.

— Précis des Victoires et Conquêtes des Français dans les deux mondes, de 1792 à 1813, avec la campagne d'Espagne en 1823. *Paris, Tenon*, 1823, 2 vol. in-12, fig., 6 fr.

— Précis du règne de Louis XVIII. (Ext. des « Tablettes universelles »). *Paris, Impr. de Fain*, 1822, in-8 de 8 pag.

Ce ne sont que deux fragments de l'introduction d'un ouvrage en un vol. in-18, que l'auteur se proposait de publier, mais qui n'a point encore paru.

— Résumé de l'histoire des papes, dédié aux mânes de Clément XIV. *Paris, Langlois fils*, 1826, in-18, 3 fr.

— Rhétorique en XXVIII leçons. *Paris, Parmentier*, 1825, in-12, 3 fr. 50 c.

— Specimen virtutum. *Paris, Vanraest et J. Lapeyre* (\* Delalain ), 1810, in-12, 2 fr. 50 c.

— Stéphanéide (la), ou Conaxa, les deux Gendres et le Journal de Paris, suivis d'un fragment de lettre à M. Étienne, envoyée au Journal de l'empire, avec des notes pour l'intelligence du texte. *Paris, Dentu*, 1812, in-8 de 20 pag., 1 fr.

— Sully (le) de la jeunesse, suivi de l'Éloge de Sully, par THOMAS. *Paris, Chaumerot jeune*, 1825, in-12, avec une pl., 3 fr.

— Tableau littéraire de la France dans le XVIII<sup>e</sup> siècle. *Paris, Chaumerot*, 1810, in-18, fig., 1 fr. 50 c.

— Voyage à Reims à l'occasion du sacre et du couronnement de S. M. Charles X, précédé d'une Notice historique sur la ville de Reims. *Paris, Dabo jeune*, 1825, in-18, fig., 2 fr.

On doit aussi à M. Bouvet de Cressé quelques poésies latines, entre autres : *les Batailles d'Austerlitz et d'Iéna*. *Paris*, 1806, in-8 de 8 pages ; *le Mariage du duc de Berry*, *Paris*, impr. de Poulet, in-8, réimprimé dans le *Moniteur* et dans l'*Hermès* romanes de M. Barbier-Veinars.

Les productions de ce laborieux écrivain se succèdent avec beaucoup de rapidité. Il n'a pas encore mis la dernière main à un ouvrage, qu'il en a trois ou quatre autres... en tête : il nous en promet trois nouveaux, qui ont déjà été annoncés : 1<sup>o</sup> *la Bible en action*, ou le Génie poétique de l'Écriture-Sainte, en trois ou quatre vol. ; 2<sup>o</sup> *le Panthéon de la Marine*, ou Vies des Marins les plus célèbres chez toutes les nations, en quatre vol. ; 3<sup>o</sup> un *Manuel du professeur de toutes les classes*, suivi d'un *Traité complet, théorique et pratique de versification élémentaire*, et de haute poésie latine.

#### BOUVET-JOURDAN.

Le tom. V du recueil de la Société royale des Antiquaires de France renferme le Mémoire suivant, qui a pour auteur M. Bouvet-Jourdan : *Aqueducs et Voies souterraines antiques*, observés dans les environs de Chartres (1823).

BOUVIER (A.-M.-J.). Extrait d'un mémoire sur l'hydropisie aiguë des ventricules du cerveau. *Paris, Migneret*, 1807, in-8.

On a encore de ce docteur, des Changements jugés utiles aux réglemens de la société de médecine de Paris (1799, in-8), insérés dans le recueil périodique de cette faculté.

BOUVIER (H.). Discours sur la meilleure méthode d'étudier l'anatomie. *Paris, Béchet jeune*, 1824, br. in-4, 1 fr. 50 c.

— Nos regrets, élégie sur la mort de M. le professeur Bécлар. *Paris, Impr. de Po-chard*, 1825, in-8 de 8 pag.

M. Bécлар est redevable au docteur H. Bouvier de la presque totalité des renseignements dont il a eu besoin pour les Additions à l'Anatomie de Bichat, qu'il a publiées.

BOUVIER (J.), vic.-gén. et supér. du séminaire du Mans. *Institutiones philosophicæ, ad usum seminariorum et collegiorum. Cœnomani, Monnoyer; Paris., Méquignon-junior, et Lugd., Rusan*, 1824, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— \* *Institutiones theologicæ, ad usum seminarii cœnomanensis. Cœnom., Monnoyer; Paris., Méquignon-junior*, 1820 et années suiv., 4 vol. in-12, 10 fr. 75 c.

Il a paru de cette nouvelle théologie les traités suivans, qui ont eu déjà plusieurs édit. : on peut se les procurer séparément : *Tractatus de Contractibus ad normam juris novi Gallicæ reductis*. Quinta editio, 1825, 1 vol. (La première édit. est de 1820). — *Tractatus de verâ Ecclesiâ*; tertia editio, 1826, 1 vol. — *Tractatus de Jure, Injuriâ et Restitutione*; quinta editio, 1826, 1 vol. — *Tractatus de Religione*; secunda editio, 1823, 1 vol.

— *Traité dogmatique et pratique des in-*

duïgences, des confréries et du jubilé, à l'usage des ecclésiastiques qui travaillent dans le saint ministère. *Au Mans, Monnoyer*, 1826, in-12, 2 fr. 75 c.

— Traité dogmatique et pratique des indulgences, des confréries et du jubilé, à l'usage de fidèles. *Au Mans, Monnoyer*, 1826, in-18, 2 fr.

**BOUVILLE** (de), député de la Seine-Inférieure. Développement de l'amendement relatif à la caisse d'amortissement, proposé par M. de Bouville dans la discussion du projet de loi relatif au remboursement ou à la réduction des rentes p. o/o. *Paris, Trouvé*, 1824, in-8 de 16 pag.

— Opinion (son) contre la loi des substitutions (10 mai 1826). *Paris, le même*, 1826, in-8 de 76 pag., 1 fr. 50 c.

— Opinion (son) sur le projet de loi d'amnistie, prononcé (à la chambre des députés) dans la séance du 3 janvier 1816. *Paris, impr. de Dentu*, 1816, in-8 de 24 p.

— Opinion (son) sur le projet de loi relatif à la perception des six douzièmes. *Paris, impr. de Le Normant*, 1821, in-8 de 16 pag.

**BOUYER-DESMORTIERS** (Urb.-R.-Th.). Examen des principaux systèmes sur la nature du fluide électrique et sur son action dans les corps organisés et vivants. *Paris, l'Auteur*, 1813, in-8, avec 2 pl., 5 fr.

— Mémoires ou considérations sur les sourds-muets de naissance, et sur les moyens de donner l'ouïe et la parole à ceux qui en sont susceptibles. *Paris, Buisson*, 1800, in-8, 2 fr. 25 c.

— Recherches sur la décoloration spontanée du blea de Prusse, et sur le retour de cette couleur. *Paris*, 1801, in-8, 50 c.

— Réfutation des calomnies publiées contre le général Charette, etc.; extrait d'un manusc. sur la Vendée. *Paris*, 1809, 3 part. in-8, avec portr.

Voy. aussi **LE BOUYER-DESMORTIERS**.

**BOUYON** (l'abbé), chanoine de l'église de Clermont. Examen du système de feu M<sup>r</sup> le cardinal de la Luzerne sur le prêt de commerce. *Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot*, 1826, in-8.

— Réfutation des systèmes de M. l'abbé Baronnat et de M<sup>r</sup> de la Luzerne, sur la question de l'aure. *Clermont-Ferrand, le même*, 1824, in-8, 5 fr.

**BOUX** (Guill. le). Voy. **LEBOUX**.

**BOUYS** (Théod.). Considérations (nouv.)

pulsées dans la clairvoyance instinctive de l'homme, sur les oracles, les sibylles et les prophètes, et particulièrement sur Nostradamus. *Paris, Desenne*, 1806, in-8, 6 fr.

**BOUZIQUE** (U.-E.). Satires (VIII, X et XIV) de Juvénal, trad. en vers français. Voy. **JUVÉNAL**.

— Servius Tullius, tragédie en 5 actes. *Paris, M<sup>me</sup> Lévy*, 1826, in-8, 3 fr.

**BOUZY**. *Latina et familiaris interpretatio libri in vitam Agricolaë à Tacito, cum notis historicis ex eruditissimo commentatore, nomine de La Bletterie, quibus etiam in obcuriorum scriptoris textibus vocum intelligentiam vocabularium accessit; in usum studiosæ juventutis; à M. Bouzy, Gymnasiarcho vapincensi. Gratianopoli (Grenoble), ex typogr. Allier*, 1819, in-8.

**BOVET** (M<sup>r</sup>), ancien évêque de Sisteron, plus tard, archev. de Toulouse. Consolations (les) de la foi sur les malheurs de l'église. *Toulouse, Manavit (et Paris, Leclère)*, 1819, in-12, 2 fr. 50 c.

**BOVIER** (Gasp.), avocat au parlement, né à Grenoble, vers 1733, mort à Montbeillard, en septembre 1806.

— Citoyen (le) exilé. *Versois*, 1770, in-8.

— Intérêts (des) d'un républicain, trad. de l'italien. Voy. ce titre.

— Mémoire justificatif pour les citoyens de Genève connus sous le nom de Natifs. 1770, in-8.

G. Bovier a eu part au recueil de pièces de Zurich et de Berne, etc. *Londres*, 1767, in-8.

**BOVIS** (de), avocat et propriétaire à la Guadeloupe. Essai sur l'esprit des lois coloniales. *Paris, imp. d'Éverat*, 1820, in-8 de 40 pag.

Cet écrit n'a pas été mis dans le commerce.

**BOWDEN** (Amhr.). Pourriture (de la) sèche (*dryrot*) qui détruit les bois employés pour la construction des vaisseaux, moulins, etc.; extrait et trad. de l'anglais, par M. le baron de PUYMAURIN. *Paris, Égrot*, 1819, in-8 de 24 pag.

**BOWDICH** (T.-E.), chef de l'ambassade anglaise au pays d'Ashantie. British (the) and french expedition to Teembo, with remarks on civilization in Africa. *Paris, printed by Smith*, 1821, in-8 de 48 pag.

— Elements of Conchology, including the fossil genera of the animals. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1820-22, 2 part. in-8, avec un grand nombre de grav., 50 fr.

Ces deux parties contiennent les univalves, les bivalves, les multivalves et les tubicoles.

— *Essay (an) on the superstitions, customs and arts, common to the ancient Egyptians, Abyssinians and Ashantes. Paris, printed by Smith, 1821, in-4 de 72 pag.*

— *Excursions dans les îles de Madère et de Porto-Santo, faites dans l'automne de 1823, pendant son troisième voyage en Afrique; suivies 1° du récit de l'arrivée de M. Bowdich en Afrique, et des circonstances qui ont accompagné sa mort; 2° d'une description des établissements anglais sur la Gambie; 3° d'un appendice contenant des observations relatives à la zoologie et à la botanique, et un choix de morceaux trad. de l'arabe par M<sup>me</sup> Bowdich; ouvrage trad. de l'anglais, et accompagné de notes de M. le baron CURTIS et de M. le baron de HUMBOLDT. Paris et Strasbourg, Levrault, 1826, in-8, avec un atlas in-4 de 19 pl., 25 fr.*

— *Voyage dans le pays d'Ashantie, ou Relation de l'ambassade envoyée dans ce royaume par les Anglais; avec des détails sur les mœurs, les usages, les lois et le gouvernement de ce pays; des notices géographiques sur d'autres contrées situées dans l'intérieur de l'Afrique, et la traduction d'un manuscrit arabe, où se trouve décrite la mort de Mungo-Park; trad. de l'anglais. Paris, Gide fils, 1819, in-8, avec une carte, 8 fr.*

Bowdich a publié à Paris plus. ouvr., entre autres : *Analysis of natural classification of Mammalia. — Essay of Geography. — Essay on Egypt. — Inquiry of Ornithology.* Sa veuve a remporté en Angleterre tous ces ouvrages, ainsi que les *Éléments of Cosmology.*

BOWEN (John). *Practical observations on the removal of every species and variety of cataract, by hyalonyxis, or vitreous operation, illustrated by cases. Paris, print. by Cellot, 1823, in-8.*

BOWER (Arch.). *Histoire abrégée des quarante premiers évêques de Rome, depuis Saint-Pierre jusqu'à Zozime. Londres, 1757, in-12.*

Arch. Bower est auteur de l'*Histoire romaine*, qui fait partie de l'*Histoire universelle*, depuis le commencement du monde jusqu'à présent, traduit de l'angl. (1742—92, 46 vol. in-4).

BOWLES (Will.). *Introduction à l'histoire naturelle et à la géographie de l'Espagne, trad. de l'espagnol par le vicomte de FLAVIGNY. Paris, Cellot, 1776, in-8.*

BOWLES (John). *Réflexions soumises à la considération des puissances combinées, trad. de l'anglais (par M. TABARAUD, qui a joint à l'ouvrage une préface et des notes). Londres, 1799, in-8.*

BOY (Sim.), chirurgien, né en Franche-Comté, mort à Champlitte, en 1789.

— *Abrégé sur les Maladies des femmes grosses et de celles qui sont accouchées, avec quelques règles générales sur les accouchements et la man. de soigner et de traiter les enfants. Paris, Croullebois, 1788, in-12, 2 fr.*

BOYARD (P.-A.). *Application de la tenue à parties doubles au commerce des marchands en détail. Paris, impr. de Panchoucke, 1814, in-8 de 44 pag.*

BOYD (H.), écrivain anglais du xviii<sup>e</sup> siècle. *Junius' Letters. A new edit., with notes and general index. Paris, Baudry, 1819, 2 vol. in-8, vel. pap., 6 fr. — Another edit., with a Dissertation. Paris, Malepeyre (\* Baudry), 1822, 2 vol. in-32, portr., 6 fr.*

La dernière édit. fait partie de la *Collection of the British press Writers.*

— *Lettres de Junius, trad. de l'angl., avec des notes historiques et politiques, par J.-T. PARISOT. Paris, Bêchet aîné, 1823, 2 vol. in-8, 12 fr.*

— *Les mêmes, trad. (par M. VARNEY). Paris, Gueffier et Volland, 1791, 2 part. in-8.*

En portant les Lettres de Junius, attribuées à quatre ou cinq personnes, au nom de Boyd, nous avons adopté l'opinion la plus générale.

BOYDELL. *Catalogue raisonné d'un recueil d'estampes, d'après les plus beaux tableaux qui soient en Angleterre. Londres, 1779, in-4, fig.*

BOYELDIEU (Mar.-Jacq.-Arm.). *Voyez BOIELDIEU.*

BOYER (l'abbé), grand-vicaire du diocèse de Lombes, mort le 18 octobre 1785.

— *Influence (l') de la religion sur la société civile et politique. Discours prononcé devant les états du Languedoc. Toulouse, Dalles . . . in-8.*

L'on a encore de l'abbé Boyer un *Discours sur les Reliques des Saints*, et un *Panegyrique de saint François de Paul*, etc.

BOYER (l'abbé), grand-vicaire de M. de Cicé. *Principes de l'administration temporelle des paroisses. Paris, Leboucher, 1786, 2 vol. in-12.*

— *« Règles pour l'exercice du saint ministère dans les circonstances présentes, par le préposé au gouvernement du diocèse de Bordeaux. (Vers 1798), in-8 de 56 pag.*

BOYER. Anberge (l') de Beauvais, comédie en un acte et en vers. *Montauban, Rhétoré, 1817, in-8.*

— *Bienfait (le) récompensé, comédie en un acte. Paris, Barba, 1794, in-8.*



par des raisons prises de la nature, et de la pratique des plus célèbres médecins de tous les temps, avec un Appendix sur les moyens de perfectionner la médecine. *Par.*, Vincent, 1759, in-12. — Essai des effets de l'air sur le corps humain, trad. de l'angl. Voy. АЛВУТИНОТ (J.) — Essai sur la nature et le choix des Aliments, trad. de l'angl. Voy. АЛВУТИНОТ (J.) — Essais de Médecine et de Phys., trad. de l'angl. Voy. ce titre. — Histoire des États barbaresques qui exercent la piraterie, trad. de l'angl. Voy. LAUGIER DE TASSY. — Traité de la petite-vérole, trad. de l'angl. Voy. LOSS (Théop.) — Traité des maladies de la peau, trad. de l'angl. Voy. TURNER.

BOYER DE SAINTE - MARTHE (L.-Ans.), dominicain. Histoire de l'église cathédrale de Saint-Paul-Trois-Châteaux. *Avignon*, 1710, in-4.

— Histoire de l'église cathédrale du Vaison. *Avignon*, 1731, in-4.

Cette histoire n'a été publiée qu'en 1741.

BOYER DESAINTE-GERVAIS (Jacques). \* Conseils d'un gouverneur à un jeune seigneur. *Paris*, Alexis Mesniers, 1727, in-12.

BOYER-FONFRÈDE. \* Avantages (des) d'une constitution libérale. *Par.*, 1814, in-8.

BOYER - NIOCHE. Fables nouvelles. *Paris*, Lefuel, 1822, in-18, 2 fr. 30 c.

BOYER-PEYRELEAU (le col. Eng.-Ed.). — Antilles (les) françaises, particulièrement la Guadeloupe, depuis leur découverte jusqu'au premier janvier 1823. *Paris*, Brissot-Thivars, 1823, 3 vol. in-8, ornés d'une carte nouvelle de la Guadeloupe, et de 14 tableaux, 24 fr.; ou avec des titres de sec. édit. *Paris*, Ladvocat, 1825, 3 vol. in-8, 24 fr.

Les nouveaux titres portent : *Les Antilles Françaises, etc.*, depuis leur découverte jusqu'au 1<sup>er</sup> novembre 1825 ; cependant le dernier volume ne va pas au-delà de 1816.

BOYETET, conseiller d'état. Recueil de divers Mémoires relatifs au traité de commerce avec l'Angleterre. *Versailles*, Baudouin, 1789, in-8.

BOYNEST. \* Duc (le) et la duchesse d'Angoulême dans le midi, poème en 14 chants, avec des notes historiques sur les événements de 1814 et 1815. *Paris*, Demonville, 1817, in-12.

BOYLE (J.), comte de Cork et d'Orrery. Lettres historiques et philosophiques sur la vie et les ouvrages de Swift ; trad. de l'angl. par F. Lacombe. *Paris*, 1753, in-12.

BOYLE (Rob.), capitaine de vaisseau. Voyages (ses) et Aventures, avec la Relation du voyage du sieur Castelman, où l'on voit la description de la Pensylvanie et de Philadelphie, sa capitale; traduit de l'anglais. *Amsterdam*, Smith, 1730, in-12.

BOYMANS (J.-A.), Garde-d'honneur (le), ou Épisode du règne de Napoléon. *Bruxelles*, P.-J. Demat, 1823, in-8, orné de cartes et de vues, 6 fr.

BOYSEL. Voy. BOISSER.

BOYSSON. Psaumes (les) de David, trad. nouv. Voy. ce titre.

BOYVE (J.), ministre et pasteur de l'église des Fontaines, mort à Neuchâtel, en 1739.

— Annales historiques du comté de Neuchâtel et Valangin, depuis les Romains jusqu'à nos jours. 3 vol. in-fol. — Dictionnaire des antiquités suisses. — Dictionnaire historique, étymologique et critique, renfermant l'explication des termes surannés qui se trouvent dans les anciennes chroniques, etc., de la Suisse, in-4. — Dictionnaire monétaire, augm. par le petit-fils de l'auteur Jér.-Ém. Boyve. — Recherches sur l'histoire de Neuchâtel. *Berne*, Soc. typ. — Recherches sur l'histoire helvétique, etc. *Berne*, Soc. typ., 1795, in-8.

BOYVE (J.-Ém.), juriconsulte, né à Neuchâtel, le 22 octobre 1731.

— Recherches sur l'indigénat helvétique, de la principauté de Neuchâtel et Valangin. *Neuchâtel*, 1778, in-8, ou *Berne*, Soc. typ., 1795, in-8, 3 fr.

Boyve a eu part au Dictionnaire géographique, historique et politique de la Suisse.

BOYVE (J.-F.), juriconsulte suisse. Coutumier nouveau de la ville et de tout le bailliage de Grandson. *Yverdon*, 1780, in-8.

— Définitions et explications des termes du droit consacrés à la pratique du pays de Vaud. *Berne*, 1750, ou *Lausanne*, 1766, in-12.

— Examen d'un candidat pour la charge de justicier de Neuchâtel et Valangin. *Neuchâtel*, 1757, in-8.

L'auteur avait fait une seconde partie qui est restée inédite.

— Remarques sur les lois et statuts du pays de Vaud. *Neuchâtel*, 1756 (ou 1776), 2 vol. in-12.

BOYVEAU-LAFPECTEUR, médecin, mort à Paris, en 1812.

— Précis historique et observations sur les

effets du rob anti-syphilitique de Boyveau-Laffeteur. Nouv. édit. *Paris, Boyveau-Laffeteur, 1821, in-8, 3 fr.*

Le fils de l'auteur a retouché cette nouvelle édition.

— Traité des maladies vénériennes anciennes, récentes, occultes et dégénérées, et Méthode de leur guérison, par le rob anti-syphilitique. *Paris, le même, 1814, in-8, 5 fr.*

L'auteur a refondu dans ce Traité deux ouvrages qu'il avait publiés antérieurement : Recherches sur la méthode la plus propre à guérir les maladies vénériennes, soit récentes, soit invétérées, 1789, in-8, et Recherches et Observations sur les maladies vénériennes, 1798, in-8.

— Traité des maladies physiques et morales des femmes. IV<sup>e</sup> édit., revue. *Paris, le même, 1812, 1819, in-8, 3 fr.*

La première édit. parut sous ce titre : *Essai sur les Maladies, etc., Paris, Dentu, 1798, in-8.* Les réimpressions de 1812 et de 1819 sont toutes deux quatrièmes de quatrième édit.

BOZE (l'abbé), membre de la société littéraire d'Aix.

— Dialogues (les) du livre de Job, mis en vers franç., trad. libre, avec quelques autres Poésies. *Aix, Caudibert, 1826, in-12.*

— Histoire de l'église d'Apt. *Apt, Tremollière, 1813, 1820, in-8, 3 fr.*

— Histoire de saint Elzéar et de sainte Delphine, suivie de leur éloge. *Avignon, Séguin aîné, 1821, in-18, 2 fr.*

BOZE (Cl. Gros de), antiquaire, membre de l'Académie française et de celle des Inscriptions et Belles-Lettres; né à Lyon, le 28 janvier 1680, mort le 10 septembre 1753.

— Catalogue de sa bibliothèque. *Paris, 1745, in-fol.*

Ouvrage recherché et curieux, dont il n'a été tiré que 25 exemplaires.

— Démétrius Soter, ou le Rétablissement de la famille royale sur le trône de Syrie. *Paris, 1745, in-12.*

Allégorie en faveur du prétendant à la couronne d'Angleterre.

— Dissertation sur le culte que les anciens ont rendu à la déesse de la Santé, et sur quelques médailles qui y ont rapport. *Paris, Cot, 1705, in-12.*

— Dissertation sur le Janus des anciens, et sur quelques médailles qui y ont rapport. *Paris, Cot, 1705, in-12.*

Ces deux Dissertations se trouvent réunies le plus ordinairement.

— Éloge du P. Mabillon. *Paris, 1708, in-4.*

— Explication d'une inscription antique trouvée à Lyon, où sont décrites les particularités des sacrifices que les anciens ap-

peaient Tanroboles. *Paris, Cot, 1705, in-8.*

— \* Histoire de l'Académie roy. des Inscriptions et Belles-Lettres depuis son établissement, avec les Éloges des académiciens morts depuis son renouvellement. *Paris, H.-L. Guérin, 1740, 3 vol. in-8, et in-12; Amsterdam, 1742, 2 vol. in-12.*

L'abbé Paul Tallemant est auteur des éloges du duc d'Aumont, de Pavillon, de Duché, de Pouchart et de Barat. L'abbé Guéjet a fourni le catalogue des ouvrages des académiciens. *Barb.*

— Lettre sur une médaille antique, de Smyrne, du cabinet du comte de Thoms, qui y a joint sa réponse. *La Haye, P. Gosse, 1744, in-4.*

— Livre (le) Jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies ou disputes de mots. *Bâle, 1748, in-8, de 184 p.*

Ouvrage attribué par quelques personnes à G.-A. Bazin. Il n'a été tiré qu'à peu d'exemplaires.

— Médailles sur les principaux événements du règne de Louis-le-Grand. Voy. ce titre.

— Traité historique sur le Jubilé des Juifs. Par C. G. D. B. *Paris, Dubois, 1702, in-12.*

Ouvrage rare.

Boze a rédigé, de concert avec l'abbé Guéjet, la partie historique des quinze premiers volumes des Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, c'est-à-dire le récit des faits intéressants, les éloges des membres qu'elle a perdus, et les extraits de toutes les dissertations qui n'ont pu être imprimées en entier. Ce même recueil renferme, de Boze, les Mémoires suivants, qui y ont été insérés tant de son vivant qu'après sa mort : *Du dieu Terme*, et de son culte chez les Romains (Tom. I<sup>er</sup>, 1717). — *Explication d'une inscription antique*, où sont décrites les particularités des sacrifices appelés Tanroboles (Tom. II, 1717). — *Description d'un tombeau de marbre antique*, avec une pl. (Tom. IV, 1733). — *Des Rois du Bosphore Cimmérien*, avec une pl. (Tom. VI, 1739). — *Réflexions sur une médaille de Galérius Antoninus*, fils de l'empereur Antonin-Pie (Tom. XV, 1743). — *Réflexions sur une médaille d'or de l'empereur Maurice* (id., id.). — *Réflexions sur une médaille antique*, frappée par les habitants de la ville et du territoire de Smyrne, avec une vign. (Tom. XVII, 1751). — *Réflexions sur une médaille de l'empereur Lucius Verus*, frappée à Corinthe, avec une vign. (Tom. XIX, 1753). — *Réflexions sur les médailles de Pescennius Niger*, et sur quelques singularités de l'histoire de sa vie, avec une vign. (Tom. XXIV, 1756). — *Nouv. Conjectures sur la médaille grecque d'un roi nommé Samas*, où l'on voit d'un côté la tête du Soleil couronné de rayons, et au revers une Victoire passante, tenant de la main droite une couronne de lanier, et de l'autre une palme, avec cette inscription : ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΣΑΜΟΥ ΘΕΟΣΕΒΟΥΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΟΥ, et à l'exergue ΓΑ, 33 (Tom. XXVI, 1759). — *Histoire de l'empereur Tétricus*, éclairci et illustré par les médailles, avec une vign. (id., id.). — Description historique d'un médaillon de Justinien, avec une pl. (id., id.).

De Boze a aussi fourni des articles au Journal des Savants, à l'Histoire métallique de Louis XV. Ce fut sous sa direction et celle de Bignon qu'on exécuta le Sacre de Louis XV, rédigé par Dancheb, in-fol., avec un grand nombre d'estampes. Outre le Catalogue de toutes les médailles du cabinet du roi, ouvrage très-important, qui est resté inedit, Cl. Gros de Boze est encore auteur de trois ouvrages de Numisma-

tiqne, qu'il a laissés imparfaits. Un *Éloge de Rollin*, par de Boze, a été impr. en tête des Opuscules de cet historien (1771, 2 vol. in-12).

BOZE (Geo.-Mathias.) Voy. BOZK.

BOZE (P.). Dictionnaire français et italien, contenant des dialogues familiers. Paris, Leccadey, 1825, in-16, 4 fr.

BOZONET (D.-F.), de l'Ain. Essai sur l'art de conserver sa santé, la vigueur, la force et la beauté, d'après l'observation et l'expérience faites sur la vie des hommes de tous les états, de tous les pays et de tous les temps. Lyon, Lions, 1815, in-12 de 48 pag.

BRAAM (A.-E. Van). Voyage de l'ambassade de la Compagnie des Indes-Orientales hollandaises à l'empereur de la Chine, en 1794 et 1795; trad. du hollandais (par MOREAU DE SAINT-MÉRY). Paris, 1797, in-4, ou Paris, Garnery, 1798, 2 vol. in-8.

BRABANT, avocat, du Bourg-Saint-Andéol, en Vivarais. Discours sur l'amour de la patrie. Toulouse, 1742, in-8.

BRAC fils. \* Commerce (le) des vins réformé, rectifié et épuré, ou nouvelle Méthode pour tirer un parti sûr, prompt et avantageux des récoltes en vins, etc., par M. C\*\*\* S\*\*\*. Amsterdam et Lyon, Berthon, 1769, in-4, in-8 et in-12.

BRACKENHOFFER. Sphœricorum formulare in Auditorum usus digestum. Argenterati, Heitzius, 1770, in-4.

BRACHET (J.-F.), associé de l'Académie d'Avignon.

— \* Abrégé de l'Histoire grecque, trad. du lat. Voy. SIBERT.

— Description poétique du Languedoc, divisée en six livres, avec des notes historiques et géographiques. Avignon, impr. de Niel, 1817, in-12 de 72 pag.

— \* Mon dernier Voyage à Vaucluse, suivi d'une Notice historique sur Pétrarque et la belle Laure. Par M. B. Avignon, Séguin aîné, 1823, in-8, 75 c.

— Tableau historique de la Provence, poème descriptif en 14 chants. Sec. édit., augm. de notes historiques. Avignon, L. Aubanel, 1816, in-18 de 108 pag., 75 c.

La première édition, qui parut la même année, portait pour titre: *Description historique de la Provence*. Marseille, Bertrand, in-12 de 36 pag.

— Voyage d'un Hollandais dans le département de Vaucluse, contenant la Description des monuments construits par les Romains, et de ce que cette contrée offre de curieux, soit par la nature, soit par l'art.

Avignon, impr. d'Offray, 1820, in-12 de 24 pag.

Cet écrit a été réimprimé l'année suivante avec quelques augmentations, et sous ce titre: *Voyage d'un Anglais dans le département de Vaucluse*, etc., avec une nouvelle Description de la fontaine célèbre dont le département tire son nom; une Version propre à l'auteur sur l'origine de l'arc de triomphe d'Orange, et une petite Dissertation sur la marche et le passage du Rhône par Annibal. Avignon, Bonnet, 1821, in-12 de 102 pag.

BRACHET (J.-L.), médecin à Lyon. Essai sur l'Hydrocéphalite, ou Hydropisie aiguë des ventricules du cerveau. Paris, Gabon, 1818, in-8, 3 fr.

— Mémoire sur les causes des convulsions chez les enfants, et sur les moyens d'y remédier. Paris, Béchot j<sup>e</sup>, 1824, in-8, 6 fr.

— Mémoire sur les fonctions du système nerveux ganglionnaire. Lyon (et Paris, Gabon), 1823, in-8, 2 fr.

— Modification de la caule de M. Dupuytren pour l'opération de la fistule lacrymale. Lyon, imp. de Bourry, 1816, in-8 de 16 p.

BRACHET (P.-V.). Considérations sur l'usage du charbon en médecine. Paris, an xi (1803), in-8.

BRACHET-FERRIÈRES. Intérieur (l') des prisons militaires en France. Paris, l'Écrivain, 1820, in-8, 2 fr. 50 c.

BRACK (de). Dissertation sur l'état actuel de la musique en Italie, trad. de l'ital. Voy. PEROTTI.

— Etat (de l') présent de la musique en France et en Italie, etc., trad. de l'anglais. Voy. BURNBY (Ch.).

Brack a donné, dans les Mémoires de l'Académie de Marseille, les deux morceaux suivants: *Projet d'un monument en l'honneur des célèbres navigateurs Euthymios et Pithéas*, nés à Marseille (Tom. 1<sup>er</sup>, 1803). — *Fragment d'un ouvr. anglais sur l'état présent de la musique en Europe* (Tom. II, 1804).

BRACKENRIDGE (H.-M.). Histoire de la guerre des États-Unis d'Amérique et de l'Angleterre pendant les années 1812-1815, trad. de l'anglais, par A. DE DELMAS. Paris, Corbet, 1820, 2 vol. in-8, avec une carte du théâtre de la guerre, 10 fr. — Nouvelle édition, augm. d'une carte et d'un traité de paix. Paris, Bissot-Thivars, 1822, 2 vol. in-8, 10 fr.

BRACY-CLARK (F.-L.-S.). Recherches sur la construction du sabot du cheval, et suite d'expériences sur les effets de la ferrure; trad. de l'angl. et revues par l'auteur. Paris, M<sup>me</sup> Huzard, 1817, in-8, 4 fr.

BRAD (Jean-Louis), successivement chirurgien aide-major, poète et limonadier; né en Lorraine, vers 1770.

- Anniversaire du 8 juillet. *Grenoble, impr. de V<sup>e</sup> Allier*, 1817, in-8 de 8 pag.  
 — Goffin, et les malheureux de Beaujonc (récit en vers). *Alexandrie, imp. de Capriolo*, 1812, in-8 de 24 pag.

Il a été fait à Paris une seconde édit. de cet opus-  
 cule, sous le titre des *Deux Goffin*. Paris, Caillot,  
 1812 de 8 pag.

— Hommage aux beaux-arts, ou le Salon de  
 1819. (En vers.) *Paris, imp. de la Renau-  
 dre*, 1819, in-8 de 12 pag.

— Hygiène militaire, ou l'Art de guérir aux  
 armées, poème en iv chants, suivi des  
 Loix d'un Militaire dans la campagne de  
 1800. *Grenoble et Paris, Nicolle*, 1816,  
 in-8.

— Itâie (l'), poème en iv chants. *Alexan-  
 drie, Capriolo, et Paris, Caillot*, 1813, in-8,  
 2 fr.

— Maçons (les) de Cythère, poème. *Paris,  
 Caillot*, 1813, in-8, 2 fr. 50 c.

— Mission (la) à Grenoble, par J.-L.-B....  
*Grenoble*, 1818, in-12 de 12 pag.

— Mort (la) de Louis XVI, élogie. *Gre-  
 noble, imp. d'Allier*, 1815, in-8 de 12 pag.

— Précis historique de la mission de 1818  
 à Grenoble, suivi de Cantiques et de Poésies  
 faits à ce sujet. Sec. édit. *Grenoble, Bara-  
 tier*, 1818, in-8 de 60 pag.

La première édition est aussi de 1818 (24 pages  
 in-12) : elle ne contient ni les cantiques, ni les poé-  
 sies de la seconde.

BRADFORD (G.). Revue historique et  
 chronologique des événements mémorables  
 de la guerre dans la Péninsule, depuis l'em-  
 barquement du prince régent du Portugal  
 pour le Brésil, et l'emprisonnement du roi  
 d'Espagne en France (en franc. et en angl.),  
 avec une Esquisse du pays, du caractère et  
 du costume en Portugal et en Espagne, prise  
 pendant les campagnes de 1808 et 1809,  
 par le D. G. BRADFORD. Ouvrage enrichi  
 de 54 planch. color. avec un grand soin, et  
 représentant des vues des principaux points  
 de l'Espagne et du Portugal, et des scènes  
 et costumes caractéristiques des deux pays.  
*Londres et Paris, Treuttel et Würtz*, 1813,  
 grand in-fol., pap. vélin superfl., 264 fr.

BRADI (M<sup>me</sup> la comtesse de), née de  
 Ceylan. Colonna, ou le beau Seigneur, his-  
 toire corse du x<sup>e</sup> siècle. *Paris, Rousselon*,  
 1825, 2 vol. in-12, avec 4 planches, 8 fr.  
 — Héritière (l') corse. *Paris, Corbet*, 1823,  
 2 vol. in-12.

Reproduit en 1825, sous ce titre : *Vannina d'Or-  
 nano, ou l'Héritière corse*. Paris, au bur. du Panorama;  
*Rousselon*, 1825, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Jeanne-d'Arc. (En vers.) *Paris, impr.*

*lithogr. de Senefelder*, 1825, in-4 de 4 pag.,  
 avec une figure.

— Lettre à l'auteur anonyme de « l'Erreur  
 démasquée ». *Orléans, imp. de Jacob aîné*,  
 1815, in-8 de 16 pag.

— Lettres d'une dame grecque, écrites de  
 l'île de Corse. 1<sup>re</sup> partie. *Paris, P. Didot  
 aîné*, 1815, in-8, 2 fr. 50 c.

— Nouvelles. *Paris, Roux-Dufort aîné*,  
 1825, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

— Réfutation de quelques opinions avan-  
 cées dans le « Mémoire à consulter » de  
 M. le comte de Montlosier. *Paris, chez les  
 march. de nouv.*, 1826, in-8 de 32 pag.,  
 75 c.

BRADLEY (Rich.), laborieux botaniste  
 anglais du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Calendrier (le) des Jardiniers, trad. de  
 l'anglais (par de PUISIEUX), avec une des-  
 cription de serres. *Paris*, 1743, 1750, in-12.

Cette traduction est abrégée. Elle a été souvent  
 réimprimée. Une édit. de 1755 a pour titre : *Calen-  
 drier des laboureurs et des fermiers*.

— Observations (nouv.) physiques et pra-  
 tiques sur le jardinage, trad. de l'angl. (par  
 de PUISIEUX). *Paris*, 1756, 3 vol. in-12.

BRAGELONGNE (le marq. Chr.-Bern.  
 de), membre de l'Académie des sciences,  
 né à Paris en 1688, mort le 20 février  
 1744.

— \* Journal de la navigation d'une escadre  
 française aux ordres du capitaine Thurot.  
*Bruxelles et Paris, Vente*, 1778, in-12.

On a encore du même un *Mémoire sur la quadrature  
 des courbes*, 1711, et un *Examen des ligues du qua-  
 trième ordre*, 1730.

BRAGHAARDS (J.). Simplifications  
 utiles, ou Recherches psychologiques.  
*Utrecht, Wild*, 1781, in-8.

BRAHIN DU CANGE. Essai sur les  
 moyens de diminuer les dangers de la mer  
 par l'effusion de l'huile, du goudron ou  
 de toute autre matière flottante, etc., tra-  
 duit du holl. Voy. LELIEVELD.

— Oeuvres (les) du sieur Hadoux com-  
 mentées, expliquées et rendues intelligi-  
 bles. Voy. HADOUX.

BRAHM (W.-G.). Recherches pour per-  
 fectionner la navigation du canal de Baha-  
 ma; trad. de l'anglais. 1771, in-4.

— Le même, sous ce titre : Recherches  
 faites par ordre de S. M. Britan., depuis  
 1765 jusqu'en 1771, pour rectifier les  
 cartes et perfectionner la navigation du  
 canal de Bahama; trad. de l'anglais, par  
 Ch. ROMME. *Paris*, 1788, in-4.

BRAILLARD DE LEURI (Louis), avocat

à la cour royale d'Angers. Code (le) Napoléon expliqué par lui-même. *Angers*, 1808, 5 vol. in-8.

— \* Mes Consolations, poésies fugitives. *Angers. V<sup>e</sup> Pavie et fils*, 1810, in-12.

**BRAIT DELAMATHE.** Traduction nouvelle en vers (du poème) de l'Enfer. Voyez **DANTE**.

**BRAITHWAITE.** Histoire des Révolutions de l'empire de Maroc depuis la mort du dernier empereur Muley Ismaël, contenant une Relation de ce qui s'est passé dans ce pays pendant les années 1727 et 1728; avec des Observations naturelles, morales et politiques, et une Carte du pays; trad. de l'anglais. *Amsterdam, P. Mortier*, 1731, in-12.

**BRALE** (l'abbé). \* Analyse pratique sur la manipulation du chanvre. *Amiens*, 1790, br. in-8.

**BRALE**, ingén. - hydrographe. Précis des faits et observations relatifs à l'inondation qui a eu lieu dans Paris en frimaire et nivose de l'an x. *Paris, Bertrand-Pottier*, 1803, in-4.

**BRAMBILLA** (M.). Sentier (le) qui conduit au vrai bonheur, ou le Guide par excellence des parents, des précepteurs, des gouverneurs et gouvernantes. *Berne*, 1784, in-8.

**BRAMBILLA** (J.-Al. de), chirur. italien. Discours sur la prééminence et l'utilité de la chirurgie; traduit par M. **LIXOURT**. *Bruzelles*, 1786, in-8.

**BRAMIÉRI.** Nouvelle. Voy. **SOAVE**.

**BRAMSEN.** Promenade d'un voyageur prussien en diverses parties de l'Europe, de l'Asie et de l'Afrique, en 1813, 1814 et 1815, en forme de lettres: contenant des Observations et des Anecdotes sur la Prusse, la Suède, l'Antriche, la Hongrie, les îles Ioniennes, l'Égypte, la Syrie, la Palestine, l'île de Chypre, l'île de Rhodes, la Morée, Athènes, la Calabre, Naples, le Tyrol, la Bavière, la Hollande et le Danemark. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1818, 2 vol. in-8, 12 fr.

**BRANCAS** (J.-B.-A. de), pseudon. Voy. **FÉLIX II**.

**BRANCAS** (le comte L.-Léon - Félicité de Lauragnais, duc de), pair de France, et membre de l'Institut.

— \* *Jocaste*, tragédie en 5 actes. *Paris, Debure aîné*, 1781, in-8.

— Lettre (sa) à M. le vicomte de Château-

briand. *Paris, impr. de Charles*, 1815, in-8, de 28 pag.

— Lettre à M. Michaud, membre de l'Académie française. *Paris, impr. de Rougeron*, 1818, in-8 de 12 pag.

— Lettre des consonnes B R à la voyel E. *Paris, impr. de Rougeron*, 1819, in-8 de 20 pag.

— Lettres (ses), à l'occasion de la circulaire adressée, le 7 octobre 1817, aux pairs, par M. le comte de Sémonville, leur grand-référendaire. *Paris, impr. de Pillet*, 1817, in-8 de 28 pag.

— Mémoire pour moi et par moi Loïs de Brancas, comte de Lauragnais. *Londres*, 1773, in-8.

Le duc de Brancas a eu part aux *Actes des Apôtres*, publ. par Peltier.

**BRANCAS** (le comte Woldemar de). Réflexions sur l'importance des élections de 1815. *Versailles, impr. de Lebdé*, 1815, in-8 de 16 pag.

**BRANCAS-VILLENEUVE** (And.-Fr. de), abbé d'Aulnay, né dans le comtat vénaisin, à la fin du xvii<sup>e</sup> siècle, mort le 11 avril 1758.

— \* *Ephémérides cosmographiques pour 1750*. *Paris*, 1750, in-12.

L'abbé de Brancas en donna aussi pour les deux années suivantes, dit Lalonde dans sa Bibliographie astronomique, relativement à son système de cosmographie; mais on ne lui en tint aucun compte.

— \* Explication du flux et du reflux, qui manifeste combien ce phénomène, inexplicable dans tout autre système que le moderne, en prouve l'exactitude et l'universalité. *Paris*, 1749, in-4.

— \* Histoire ou Police du royaume de Gala, traduite de l'ital. en angl. et de l'angl. en franç. *Londres (Paris)*, 1754, in-12.

Ouvrage original, quoi qu'en dise le titre.

— Institutions astronomiques, ou Leçons élémentaires d'astronomie. *Paris*, 1746, in-4.

— \* Lettres sur la cosmographie, ou le Système de Copernic réfuté. *Paris*, 1745, in-8.

— \* Mémoire sur les os fossiles. 1756.

— \* Système de cosmographie et de physique générale. *La Haye (Paris)*, 1747, in-4.

C'est le même ouvrage que les Lettres sur la Cosmographie; on n'a fait que changer le titre. L'abbé de Brancas n'a mis son nom à aucun de ses ouvrages *Biogr. univ.*

**BRANCIA** (Fr.). *Antologia italiana Prigigi, P. Dufart; Bossange padre*, 1823, in-8, 8 fr.

**BRANDE** (W.-Th.), chimiste anglais.

**Mannel de Chimie**, trad. de l'anglais par L.-A. ПЛАЖЕН. *Paris, Colas*, 1820, 2 vol. in-8, avec un grand nombre de fig., 12 fr.

**BRANDEL**. \* Myriade, nouvelle méthode chronologique par laquelle on rapporte la série des temps à une période composée de dix mille années régulières. *Stockholm*, 1800, in-8.

**BRANDES (E.)**. Considérations politiques sur la révolution de France, trad. de l'allemand. *Paris*, 1791, in-8.

**BRANDES (J.-Chr.)**, auteur et artiste dramatique allemand. Ariane abandonnée dans l'île de Naxe, mélod. en 3 scènes, en prose, imité de l'allemand; précédé de Réflexions sur le mélodrame (par J.-B. Dubois). *Paris, Brunet*, 1781, in-8.

— Mémoires (ses), trad. de l'allemand, précédés d'un Essai sur le théâtre allemand, par PIGARD. *Paris, Ponthieu*, 1824, 2 vol. in-8, 12 fr.

Un troisième allemand, du nom de Brandes, a fourni, au tom. XIII des Mémoires de l'Académie de Berlin, des Recherches chimiques sur la terre de Beuthnis (1759).

**BRANDICOURT - MONTMOLIN**. A quelle culture doit-on principalement appliquer les fumiers? mémoire présenté, au concours d'avril 1809, à l'école impériale d'économie rurale et vétérinaire d'Alfort. *Paris*, (\* M<sup>me</sup> Huzard), 1810, in-8, de 51 p., 1 fr. 25 c.

**BRANDT (Gérard)**, célèbre théologien arménien du XVIII<sup>e</sup> siècle, né à Amsterdam. — Histoire abrégée de la réformation des Pays-Bas. *La Haye, P. Gosse*, 1726, 1730, 3 vol. in-12.

— Vie de Ruiter, où est comprise l'Histoire maritime des Provinces-Unies, depuis 1652 jusqu'à 1676, trad. par AUBIN. *Amsterdam*, 1690-98, in-fol., fig.

**BRANJON-DUPLESSIS**. \* Superbia Anglorum castigata, seu ara Magonis Gallorum virtute expugnata, ad ducem de Richelieu. 1756, in-4.

**BRANTHOMÉ**. Précis des Leçons de Chimie données à la faculté de Strasbourg, affichées précédemment à chaque leçon, en forme de tableaux, particulièrement pendant la première partie du cours. Sec. édit., revue, corrigée et augmentée. *Strasbourg, Février; Paris, Gabon et comp.; Brunot-Labbe*, 1825, in-24.

La première édit. est de Strasbourg, 1818, in-12, 3 fr.

**BRANTOME (P. de Bourdeilles, sei-**

gneur de), écrivain français du XVI<sup>e</sup> siècle. — Mémoires de Marg. de Valois, auxquels on a ajouté son éloge et celui d'Amboise. Liège, Broncard, 1713, in-8.

— Vies des Hommes illustres et des grands Capitaines français et étrangers du XVI<sup>e</sup> siècle. Nouv. édit., augm. de notes intéressantes. *Paris, Demonville*, 1810, 3 vol. in-8, 15 fr.

— Œuvres (ses), avec des remarques historiques et critiques (par LE DUCBAT, LANCLOTT, et PROSPER MARCHEAND). *La Haye (Rouen)*, 1740, ou Londres (Maestricht), 1779, 15 vol. pet. in-12, 60 fr. — Nouv. édit., plus correcte que les précédentes. *Paris, Bastien*, 1787, 8 vol. in-8, 60 fr. — Les mêmes, nouv. édit. collationnée sur les manuscrits autographes de la Biblioth. du roi, et augmentée des fragments inédits. (Publiée avec une notice sur Brantôme, et des pièces justificat. par L.-J.-N. DE MONTMERQUÉ). *Paris, Foucault*, 1823, 7 vol. in-8. — Œuvres d'André de Bourdeilles, accompagnées de remarques historiques. Nouv. édit. (collationnée sur les manuscrits autographes, publiée avec une notice sur A. de Bourdeilles, par L.-J.-N. DE MONTMERQUÉ). *Paris, Foucault*, 1823, in-8, en tout 8 vol. in-8, 48 fr.; pap. vel., 96 fr.

La première édit. des Œuvres de Brantôme est de Leyde, Sambix (Elzevir), 1666-67, 10 vol. petit in-12.

**BRARD (A.-J.)**. \* Réveil (le) de J.-J. Rousseau, ou Particularités sur sa mort et sur son tombeau, par A.-J.-B. Genève et Paris, Hardouin, 1783, in-8.

**BRARD (Cypr.-Prosp.)**, célèbre minéralogiste, né à Luigle (Orne), le 21 novembre 1786.

— Compte rendu des travaux de la première année d'étude de l'école gratuite des dimanches, fondée en faveur des ouvriers de la mine et de la verrerie du Lardin. *Paris, imp. de Fain*, 1826, in-8, de 8 pag.

— Description de la grande école gratuite en plein air de M. Brard, à l'usage des ouvriers et de leurs enfants. *Paris, Colas*, 1824, br. in-8. avec fig.

— Éléments (nouv.) de Minéralogie, ou Manuel du minéralogiste voyageur, etc. Sec. édit., revue et considérablement augm. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1824, in-8. 9 f.

La première édit. parut en 1803, sous le second titre.

— Histoire des Coquilles terrestres et fluviatiles qui vivent aux environs de Paris. *Paris, Paschoud*, 1815, in-12, orné de 10 fig., 7 fr. 50 c.

— Mémoire sur un nouveau procédé tendant à faire reconnaître immédiatement la pierre gelivée. *Périgueux, Dupont, 1821, in-8.*

Ce Mémoire, qui a été réimprimé en 1823 dans le Bulletin de la Société d'encouragement, a valu à son auteur la médaille d'or de première classe.

— Minéralogie appliquée aux arts, ou Histoire des minéraux qui sont employés dans l'agriculture, l'économie domest., la médecine, la fabrication des sels, etc., etc. *Strasbourg et Paris, F.-G. Levrault, 1821, 3 vol. in-8, avec 15 pl., 21 fr.*

— Minéralogie populaire, ou Avis aux cultivateurs et aux artisans sur les terres, les pierres, les sables, etc. *Paris, L. Colas, 1826, in-18 de 108 pag., 40 c.*

— Traité des pierres précieuses, des porphyres, des granits, marbres, albâtres, et autres roches propres à recevoir le poli et à orner les monuments publics et les édifices particuliers; suivi de la Description des machines dont on se sert pour tailler, polir et travailler ces pierres, et d'un Coup-d'œil général sur l'art du marbrier; ouvrage utile aux joailliers, aux lapidaires, aux bijoutiers, aux architectes, aux décorateurs, etc., etc., orné de planches. *Paris, Schzll, 1808, 2 vol. in-8, 10 fr.; pap. vél. 15 fr.*

Ce savant est encore auteur de plusieurs Mémoires, entre autres: *Mémoire sur la Natrolithe* (impr. dans les Annales du Muséum d'Hist. nat., 1808); *Mémoire sur les Coquilles fossiles qui semblent avoir appartenu aux genres qui sont aujourd'hui terrestres et fluviatiles* (dans les Annales du Muséum d'Hist. nat., et dans le Journal de Physique, 1810—11); il a fourni au Nouveau Dictionnaire d'Histoire naturelle les articles *Sels*, *Théorie de la cristallisation et Volcans*, et au Dictionnaire des sciences naturelles, environ quatre cents articles de *Minéralogie et de Géographie physique*, à partir de la lettre B.

**BRAS (Alex.)**, médecin. Discours sur l'éducation. *Paris, 1793, in-4.*

**BRAS (l'abbé P.)**. Considérations sur la formation d'une garde nationale et sur les moyens à prendre pour faire un traitement honorable au clergé. *Paris, Boucher, 1823, br. in-8.*

— Considérations sur la noblesse française, sur son émigration en 1789, et sur les divisions causées dans le royaume par le mépris des principes d'honneur, de justice et d'intérêt social qui l'y forcèrent. *Paris, march. de nouv., 1823, in-8.*

**BRAS (P.)**. Grammaire française. *Bordeaux, imp. de Brossier, 1822, in-12.*

— Grammaire latine de Lhomond, à l'usage des collèges, rev., corrigée et angl. par M. BRAS, principal du collège de Li-

bourne. IV<sup>e</sup> édition, retouchée. *Libourne, Tronche, 1825, in-12.*

#### BRAS-D'OR.

Tel est le nom que porte l'auteur du Mémoire suivant, inséré dans le tom. VI du recueil des Savants étrangers de l'Académie des sciences: *Mémoire sur la Maladie épidémique des Chiens*, avec une pl. (1774).

**BRASSART (J.-Jos.)**, doct. en médecine du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Observations sur la fontaine minérale de Saint-Amand. *Tournay, 1718, in-8.*

— Traité des eaux minérales de la fontaine de Bonillon-lès-Saint-Amand. *Lille, 1714, in-8.*

**BRASSEY-HALHED.** (Nath.) Code des lois des Gentoux, ou Règlements des Brames; traduits de l'angl. (par ROBINET), d'après les versions de l'original écrit en langue sanskrite. *Paris, Stoupe, 1778, in-4 avec planches.*

Quelques bibliographes donnent cette traduction à Demeunier.

**BRASSIER (B.)**. Manuel de médecine pratique militaire; traduit de l'allemand. Voy. HECKER.

**BRAULT (Ch.)**. Processionale Bajocence, reverend. in Christo patris. Car. Brault, Bajocensis episcopi auctoritate editum. *Caen, G. Leroy, 1812, in-4.*

**BRAULT (L.)**. Ode sur le désastre de la frégate la Méduse. *Paris, Delaunay, 1818, in-8 de 16 pag., 75 c.*

— Poésies politiques et morales. *Paris, Moutardier, 1826, in-18, 4 fr.*

— Recueil d'éloges, cantates et romances. *Paris, Poulet, 1812, in-18, 3 fr.*

**BRÉVARD (Ang.)**. Recherches sur les ossements fossiles du Puy-de-Dôme. *Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, Veyssset; et Paris, Dufour et d'Ocagne; Levrault; Treuttel et Würtz, 1826, et ann. suiv., 2 vol. in-4.*

Avec l'abbé Croiset et Jobert aîné.

Cet ouvrage aura deux vol. in-4, plus quinze livraisons de planches: prix de chaque vol., 12 fr. 50 c., et de chaque livr. de pl., 5 fr. Il ne paraissait à la fin d'octobre 1826 que les cinq premières livr. de planches.

**BRAY (le comte Fr.-Gabr. de)**, ministre de Bavière près la cour de France, naturaliste, membre de plusieurs sociétés savantes; né à Ronen, le 24 décembre 1765.

— Essai d'un exposé géognostico-botanique de la Flore du monde primitif, trad. de l'allemand. Voy. STERNBERG (G.).

— Essai sur l'histoire de la Livonie, suivi d'un Tableau actuel de cette province, par L.-C.-B. Dorpat, 1819, 3 vol. in-8.

Toute l'édition, faite aux frais de l'auteur, a été donnée par lui à l'université de Dorpat, qui seule vend cet ouvrage.

— \* Voyage pittoresque dans le Tyrol, aux salines de Salzbourg et de Reichenhall, et dans une partie de la Bavière, par M. le comte de B\*\*\*. III<sup>e</sup> édit., rev. et augm. Paris, Gide fils, 1825, 4 livraisons form. 1 vol. in-fol., avec 24 pl., 120 fr. — Avec les fig. avant la lettre, 240 fr.

La première édit. parut à Berlin, chez Quien, en 1806, in-8; la seconde, publ. à Paris en 1808, est ainsi in-8.

Le comte de Bray a donné beaucoup de morceaux détachés sur l'histoire, la botanique, etc., insérés dans les Mém. de l'Acad. de Munich, dans la Gazette botanique de Ratisbonne : comme homme d'état, il a publié, sous le voile de l'anonyme et sous des pseudonymes, plusieurs écrits politiques.

BRAY (le chev. Eng. de), fils du suivant, conseiller du roi au conseil général des manufactures; né à Amiens, le 11 juin 1779. — Essai sur la force, la puissance et la richesse nationale. Sec. édit. Paris, Bailleul (\* Renard), 1814, in-8, 2 fr.

La première édit. fut publ. en 1812; elle est anon.

— \* Moyens (des) d'étendre le commerce de long cours et d'assurer sa prospérité. Paris, imp. de Trouvé, 1824, br. in-8. — Appendice à cet écrit. Paris, le même, 1825, in-8 de 16 pag. : ensemble, 2 fr. 50 c.

— Observations sur le projet du budget de 1816, et sur les moyens d'élever les recettes au niveau des charges. Paris, février 1816, in-8.

— \* Observations sur le rétablissement de la franchise du port et de la ville de Dunkerque. Paris, imp. de Bailleul, 1815, in-8 de 24 pag.

Cet écrit a été réimprimé à Rouen la même année, in-4 de 8 pag.

— \* Règne (le) de Louis XVIII, comparé à la dictature de Napoléon. Par M. E. de B. Paris, Opigez, mai 1815, in-8 de 48 pag.

Cet écrit a eu aussi une sec. édit. la même année.

BRAY DE VALFRESNE (Alex.-Jos. de), référendaire en la chancellerie de France; né à Amiens.

— France (la) et l'Espagne en 1805 et 1823, par M. de B. . . . V. Paris, C.-J. Trouvé, 1823, br. in-8.

— Mémoire sur les manufactures, les corporations, et les moyens de réprimer la contrebande. Paris, Le Normant, 1816, in-8, 2 fr.

— \* Observations sur l'acte additionnel, en juin 1815. Paris, Bailleul, 1815, broch. in-8.

BRAYDU. Vicissitudes de l'Instruction publique, etc. Voy. BORRA.

BRAYER (J.), de Soissons. \* Coup-d'œil sur la Hollande, ou Tableau de ce royaume en 1806. Paris, L. Collin, 1807, 2 parties, in-8, 6 fr.

— \* Honneur (l') français, ou Tableau des personnages qui, depuis 1789 jusqu'à ce jour, ont contribué, à quelque titre que ce soit, à honorer le nom français. Paris, le même, 1808, 2 vol. in-8.

— \* Panorama de Paris et de ses environs, ou Paris vu dans son ensemble et dans ses détails. Paris, C.-A. Bailleul, an XIII (1805), 2 vol. in-12.

BRAYER, médecin. Notice sur une nouvelle plante de la famille des rosacées, employée avec le plus grand succès en Abyssinie contre le tœnia, et apportée de Constantinople. Paris, imp. de V<sup>e</sup> Agasse, 1822, in-8, de 12 pag., avec une planche.

BRAYER (J.-B.-L.). Relation du voyage de S. A. R. M<sup>me</sup> la duchesse de Berry, et de son pèlerinage de N.-D. de Liesse, accompagnée de notices historiques. Paris, M<sup>me</sup> Dufriche; Delaunay, etc., 1821, in-8, 2 fr.

— Statistique du département de l'Aisne, publiée sous les auspices de M. le comte de Florac. Parties I, II, 1<sup>re</sup> section. Laon, imp. de Melleville, 1824-25, 2 vol. in-4.

M. Brayer est encore le rédacteur des notices jointes à la Collection des dessins lithographiques du département de l'Aisne, publ. par M. Pingre.

BRAYER DE SAINT-LÉON (M<sup>me</sup> L.-Marg.-J.-Magd.), romancière; née à Chandernagor, au Bengale, le 1<sup>er</sup> nov. 1765.

— \* Alexina, ou la vieille Tour du château de Holdheim. Paris, Renard, 1813, 4 vol. in-12, 8 fr.

— Athanasie de Réalmont, par M<sup>me</sup> L<sup>\*\*\*</sup>. Paris, Dentu, 1817, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Clara et Mathilde, ou les Habitants du château de Roseville et leurs voisins, par M<sup>me</sup> L<sup>\*\*\*</sup>, auteur « d'Eugenio et Virginia. » Paris, Masson, 1824, 3 vol. in-12, 7 f. 50 c.

— \* Eugenio et Virginia. Paris, C. Pougens, an VIII (1800), 2 vol. in-12, 3 fr., ou an IX (1801), 2 vol. in-18.

— \* Maclovie, ou les Ruines du Tyrol. Paris, V<sup>e</sup> Lepetit (\* Tenon), an XII (1804), in-12, 1 fr. 50 c.

— \* Orfeuill et Juliette, ou le Réveil des illusions. Paris, Carteret, an IX (1801), 3 vol. in-12, 5 fr.

— Pavillon (le) chinois, ou Contes et Opuscules de ma Vieille Tante, par M<sup>me</sup> L<sup>\*\*\*</sup>, auteur d'Eugenio et Virginia, etc., etc., suivi de Maximes et Pensées, par Ch. Pougens. Paris, Corbet jeune, 1825, in-18, 1 fr. 50 c.



— Père (le) et la Fille, trad. de l'angl. Voy. OPÉA (M<sup>rs</sup>).

— Rosa, ou la Fille mendicante, trad. de l'angl. Voy. BENNETT (M<sup>rs</sup>).

BRAZIER, père du suivant. Art (l') de l'écriture simplifiée. III<sup>e</sup> édit. Paris, Chemin, 1795, in-8.

La première édit. est de 1793.

— Traité analytique de la langue française, extr. de la grammaire générale. Paris, 1805, in-12.

BRAZIER, fécond auteur dramatique. — Accordée (l') du village, comédie-vaud. en un acte. Paris, Pollet, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche et Jouslin de Lasalle.

— Adieux (les) sur la frontière, à-propos vaudev. Paris, M<sup>me</sup> Huet (\* G. Brunet); Barba, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche et de Courcy.

— Adroit (l') valet, prologue en vaudev. de Martial et Angélique. Paris, Barba, 1811, in-8.

— Aubergiste (l') malgré lui, coméd.-proverbe, mêlée de couplets. Paris, M<sup>me</sup> Huet (\* G. Brunet); Barba, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Théodore (Nezel) et Coupert.

— Avenir (l') de Montmorency, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. Paris, Quoy, 1823, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Gabriel et Gersin.

— Baril (le) d'olives, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Pollet, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Mélesville.

— Bégueule (la), ou la Princesse et le Charbonnier, vaudeville-féerie en 2 actes, à grand spectacle. Paris, Bezou, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Merle et Carmouche.

— Berghem et Van-Ostade, ou les Deux Peintres hollandais, comédie-aneddote en un acte. Paris, Fages, 1812, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dolivet et Jules.

— Biche (la) au bois, pièce-féerie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Barba, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche.

— Bonnes (les) d'enfants, ou une Soirée aux Boulevards neufs, comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, le même, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan.

— Bouquetière (la) anglaise, coméd.-anedd. en un acte, en prose, mêlée de vaudevilles.

Paris, M<sup>me</sup> Masson (\* G. Brunet), 1815, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Moreau.

— Cadran-bleu (le) et la Courtille, coméd. en 2 actes, mêlée de couplets. Paris, Barba, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Gabriel.

— Chansons (ses). Paris, L'écrivain; Ledentu, 1814, in-18, 1 fr. 50 c.

— Chansons et Poésies diverses. Paris, Rosa, 1821, in-12, 2 fr. 50 c.

— Ci-devant (les) Rosières, ou Trente ans d'absence, comédie-villageoise en un acte, mêlée de couplets. Paris, M<sup>me</sup> Huet-Masson (\* G. Brunet), 1817, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan.

— Clary à Meaux en Brie, pantomime-burlesque, précédée de Cadet-Roussel maître de ballets, parade-vaudeville en un acte. Paris, Barba, 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Merle et Dumersan.

— Coin (le) de rue, ou le Rempailleur de chaises, comédie grivoise en un acte, mêlée de vaudevilles. Paris, le même, 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan.

— Compliments (les), ou les Querelles des acteurs, scènes-imprompt., mêlées de chants, de pantomime et de danses. Paris, le même, 1813, in-8.

— Croix (la) d'honneur, ou le Vieux soldat, fait historique en un acte. Paris, Quoy; Barba, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche et de Courcy.

— Cuisinières (les), comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Barba, 1823, in-8, 1 fr. 50 c. — Nouv. édit. Paris, le même, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dumersan. Cette pièce a eu trois éditions en 1823.

— Dancourt, ou la Répétition, comédie-vaudeville en un acte. Paris, le même, 1816, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche.

— Dieux (les) à la Courtille, vaudeville grivois en un acte. Paris, Fages, 1820, in-8, 75 c.

Avec Mélesville.

— École (l') de village, ou l'Enseignement mutuel, comédie-vaudeville en un acte. Paris, l'advocat, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan et Delestre-Poisson.

— Écoliers (les) en promenade, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Duvernois, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Dumersan et Gabriel.

— Entrepreneurs (les), comédie-vaudeville

en un acte. *Paris, A.-G. Brunet, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec Dumersan et Gabriel.

— Famille (la) de Don Quichotte, prol. de Don Quichotte, en vaudevilles. *Paris, Barbu, 1811, in-8.*

— Femme (la) de ménage, comédie en un acte, mêlée de couplets. *Paris, le même, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec Dumersan.

— Fermier (le) d'Arcueil, vaudeville en un acte, imité du Cousin Jacques. *Paris, M<sup>me</sup> Huet; Barba, 1823, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Carmouche et Ferdinand.

— Fermière (la), ou mauvaise tête et bon cœur, tableau villageois en un acte, mêlé de couplets. *Paris, Pollet, 1822, in-8, 50 c.*

Avec Em. Vanderbuch.

— Fête (la) de Perrault, ou l'Horoscope des Cendrillons, comédie en un acte, mêlée de couplets. *Paris, Barba, 1811, in-8.*

— Fiancés (les) tyroliens, ou les deux Bouquets, comédie en un acte. *Paris, Pollet, 1822, in-8, 1 fr.*

Avec Dubois.

— Filets (les) de Vulcain, ou la Vénus de Neuilly, vaudeville-ballet-pantomime en un acte. *Paris, Duvernois, 1826, in-8, 1 fr. 25 c.*

— Fortunatus, folie-vaudeville en 2 actes. *Paris, M<sup>me</sup> Huet-Masson (\* G. Brunet), 1816, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec Dumersan.

— Foyer (le) de la Gaité, prologue (mêlé de couplets) de Polichinelle avalé par la baleine. *Paris, Pollet, 1824, in-8, 50 c.*

Avec Carmouche et Frédéric.

— Garde-chasse (le) de Chambord, comédie-vaudeville en un acte. *Paris, Barba, 1821, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Merle et Rougemont.

— Grenadier (le) de Fanchon, vaudeville grivois en un acte. *Paris, Quoy; Barba, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec Théaulon et Carmouche.

— Ivrogne (l') tout seul, ou j'ai ma Cachette, vaudeville en un acte. (Nouv. édit.) *Paris, Fages (\* Bezou), 1812, in-8.*

Avec Joly.

— Jocrisse grand-père, Jocrisse fils et Jocrisse petit-fils, comédie en un acte et en prose. *Paris, Barba, 1816, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Dumersan.

— Madame Frontin, ou les deux Duègnes, comédie-vaudeville en un acte. *Paris, Quoy, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Dubois.

— Magasin (le) de Masques, folie de carnaval, en un acte, mêlée de couplets. Par Pierre, Paul et Jean. *Paris, Martinet (\* Hautecour); Barba, 1824, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Francis (Allarde), Jouslin de Lasalle et Gabriel.

— Marquis (le) de Carabas, ou le Chat botté, folie-féerie en 2 actes, à spectacle, mêlée de couplets. *Paris, Barba, 1811, in-8.*

Avec Simonnin (et Dubois).

— Monsieur Furet, ou l'Homme aux secrets, coméd.-vaud. en un acte. *Paris, M<sup>me</sup> Huet (\* G. Brunet), 1819, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Carmouche, Jouslin de Lasalle et Lafontaine.

— Monsieur Toussaint, ou les Couplets de fête, vaudev. en un acte. *Paris, Barba, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Dubois.

— Ninette, ou la Petite Fille d'honneur, comédie en 2 actes, mêlée de couplets, imitée de Favart. *Paris, M<sup>me</sup> Huet, (\* G. Brunet), 1823, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Carmouche et Jouslin de Lasalle.

— Paysan (le) picard, vaudeville en un acte. Sec. édit. *Paris, Quoy, 1825, in-8, 75 c.*

Avec Léon. La première édit. est de 1822.

— Paysans (les), ou l'Ambition au village, comédie en un acte, mêlée de couplets. *Paris, le même, 1826, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec Dumersan et Mélesville.

— Petit (le) bossu du Gros-Caillon, comédie grivoise en un acte, mêlée de couplets. *Paris, G. Brunet, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec Dumersan.

— \* Petit (le) Mendiant, fait historique en un acte, mêlé de vaudevilles. *Paris, Barba, 1818, in-8.*

Avec \*\*\*.

— Petit (le) Vaudeville aux Jeux Gymniques, prologue. *Paris, le même, 1811, in-8.*

— Petites (les) Biographies, coméd.-vaud. en un acte. *Paris, Sanson, 1826, in-8, 1 fr. 25 c., ou in-32, 30 c.*

Avec Gabriel et Dumersan. La petite édition fait partie d'un *Répertoire dramatique en miniature.*

— Petites (les) Saturnales, coméd. en un acte. *Paris, Quoy; Barba, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.*

Avec Carmouche et Mazères.

— Petits (les) Pensionnaires, ou les jeunes Filles en vacances, comédie en un acte, mêlée de vaudev. III<sup>e</sup> édit. *Paris, Barba, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.*

Avec Merle. La première édit. est de 1813.

— **Plaideurs (les) de Racine**, coméd.-vand. en un acte. *Paris, Barba*, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Lafontaine et Rousseau.

— **Prologue de l'union de Mars et de Flore**, en prose, mêlé de couplets; suivi de l'Union de Mars et de Flore, ou les Bouquets de lauriers, tableaux allégoriques à grand spectacle. *Paris, le même*, 1810, in-8.

Avec Théodore.

— **Robinson dans son île**, coméd.-vand. en un acte. *Paris, le même*, 1817, in-8, 75 c.

Avec Dartois et \*\*\*.

— **Rosières (les) de Paris**, coméd.-vaudev. en un acte. *Paris, Bouquin de la Souche*, 1825, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Simonnin et Carmouche.

— **Sage et Coquette**, ou l'École de jeunes filles, comédie villageoise en un acte. *Paris, Mme Huet (\* G. Brunet)*, 1815, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan et Merle.

— **Sans Tambour ni Trompette**, comédie-vaudeville en un acte. *Paris, Barba*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Merle et Carmouche. Cette pièce a eu une seconde édit. la même année.

— **Servante (la) justifiée**, pièce en un acte mêlée de couplets, imitée de Kotzebue. *Paris, Pollet*, 1822, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Carmouche et Joustin de Lasalle.

— **Souvenirs de dix ans**, mélanges de vers et de chansons faites depuis le 3 mai 1814 jusqu'à ce jour. *Paris, Rapilly*, 1824, in-18, avec 8 pages de musique, 2 fr.

— **Trois (les) aveugles**, vaudev. en un acte. *Paris, Quoy; Barba*, 1824, in-8, 1 f. 50 c.

Avec Méserville et Carmouche.

— **Trois (les) Vampires**, ou le Clair de la lune, folie-vaudeville en un acte. *Paris, Barba*, 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Gabriel et Armand (Dartois).

— **Valet (le) de ferme**, comédie-vaudeville en un acte. *Paris, Quoy*, 1821, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan.

— **Valets (les) en goguette**, ou l'Anti-chambre dans le salon, coméd.-vaudev. en un acte. *Paris, le même*, 1820, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan.

— **\* Vendanges (les) de Champagne**, ou la Garnison dans les vignes, divertissement en un acte, mêlé de couplets. *Paris, Mme Huet (\* G. Brunet)*, 1818, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dalestre-Poirson.

— **Vieillard (le) et la jeune Fille**, comédie-vaudev. (imitée de l'espagnol de Moratin). *Paris, J. N. Barba*, 1824, in-8, 1 f. 50 c.

Avec Méserville et Carmouche.

— **Vieux (le) berger**, ou les Sorciers du village, coméd.-vaudev. en un acte. *Paris, Vente*, 1819, in-8, 1 fr. 25 c.

Avec Dumersan.

— **\* Vol-au-Vent (le)**, ou le Pâtissier d'Annières, folie en un acte, par un M. d'Annières. *Paris, Mme Masson (\* G. Brunet)*, 1812, in-8, 75 c.

Indépendamment de toutes les pièces que nous venons de citer, M. Brazier a eu part à un gr. nombre d'autres. Voy. les noms suiv. : Allarde, Capelle, Cuvelier, Desaugiers, Dubois, Dumersan, Dupetit-Mercé, Gabriel, Gersin, Gouffé, Henrion, Lafortelle, Méserville, Merle, Rougemont, Scribe, Sewrin, Simonnin, Théodore, Villiers et Vizzentini.

Des chansons de M. Brazier ont été insérées dans le Caveau moderne et le Chansonnier français.

**BRÉANDE (de)**. \* *Journal du siège de Landau. Metz*, 1702, in-12.

**BRÉARD (de)**. Base (la) des sociétés civiles et des gouvernements. *Augsbourg, Doll*, 1801, in-8, 4 fr.

**BRÉARD-NEUVILLE (N. de)**, anc. magistrat, né à Dijon en mars 1748, mort à Paris vers la fin de 1817.

— Dictionnaire latin et français de la langue des lois, tiré du 50<sup>e</sup> livre des Pandectes de Justinien, mises dans un nouvel ordre par Pothier, et traduites par M. BRÉARD DE NEUVILLE; ouvrage nécessaire à tous ceux qui commencent à étudier les lois, et du moins très-utile à ceux qui les étudient depuis long-temps. *Paris*, 1807, 2 vol. in-8, 10 f. — Nécéssité de se soumettre à la convention entre S. S. Pie VII et le Gouvernement français. *Paris*, 1802, in-8.

— Pandectes (les) de Justinien, traduites du latin. Voyez JUSTINIEN.

— Question de droit très-importante. *Paris, impr. d'Éberhart*, 1814, in-8 de 32 pag.

**BRÉBEUF**. Pharsale (la) de Lucain, trad. du latin. Voy. LUCAIN.

**BRÉBION (Eng.)**, desservant de Graincourt-lez-Lonvrecour, diocèse d'Arras. **Quintessence (la) de mes réflexions sur la différence du droit et du pouvoir, du génie et de l'esprit**. *Douai, impr. de Carpentier père*, 1826, in-8 de 24 pag.

**BRÉCHOT fils**. Projet tendant à augmenter l'approvisionnement des vaux dans Paris. *Paris, impr. de Lebègue*, 1826, in-8 de 16 pag.

**BRÉCOURT**. \* *Ombre (l') de Molière*,

comédie; le Retour de l'ombre de Molière (par l'abbé de VOISSON); l'École du monde (par le même), précédée d'un prologue de l'ombre de Molière. *La Haye*, 1740, in-12.

La première édit. de l'Ombre de Molière est de Paris, 1674.

BRÉCOURT (le chevalier de). Essai sur l'éducation de la noblesse. *Paris, Durand*, 1747, 2 vol. in-12.

BRÉCY (M<sup>me</sup> Adél.-Isab.-Jean. de), romancière, née à Lunéville, le 7 février 1772.

— Clémence de Sorliou, ou l'Homme sans caractère. *Paris, Renard*, 1809, 3 vol. in-12, 9 fr.

— \* Courrier russe (le), ou Cornélie de Justal, par l'auteur de l'Origine de la chouannerie. *Paris, Demonville*, 1807, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. *Paris, Sourdon*, 1813, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Histoire de M<sup>me</sup> la comtesse de Palastro. *Paris, Sourdon*, 1812, 3 vol. in-12, 9 fr.

— Malheur (le) des circonstances, poème. — Origine (l') de la chouannerie, ou Mémoires de Stéphanie de Tress \*\*, pour servir à l'histoire de nos guerres civiles. *Paris, Ouvrier*, 1803, 2 vol. in-12, 4 fr.

Les ouvrages de madame de Brécy sont tous anonymes. On leur a donné, dans le monde, madame Cheinin pour auteur.

BRÉDART, directeur de la mission diocésaine d'Amiens. — Dialogue sur la sanctification du dimanche, sur le blasphème et sur l'usure. *Amiens, imp. de Caron Pttet*, 1824, in-18.

— Instruction sur le blasphème, en forme de dialogue. *Lille, imp. de Reboux-Leroy*, 1825, in-12 de 36 pag.

— Instructions familières en forme de notes. Tome I<sup>er</sup>. *Lille, le même*, 1823, in-12.

BREDOW (G. G.). Aperçu des principaux événements de l'Histoire universelle, à l'usage des écoles. Trad. de l'alle. *Tubingue, Osiander*, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.

— Histoire (l') universelle, divisée en thèmes; trad. de l'alle. et du holl. *Amsterd. C. Timmer*, 1812, in-8.

BRÉE (Rob.), médecin anglais. Recherches pratiques sur les désordres de la respiration, distinguant spécialement les espèces d'asthmes convulsifs, leurs causes et indications curatives. Trad. de l'anglais sur la V<sup>e</sup> édit., avec addition de notes et d'observations, par Th. DUCAMP. *Paris, Crochard*, 1819, in-8, 5 fr. 50 c.

Cet ouvrage n'a été mis en vente qu'en 1823.

BRÉE (R.-F.). Sermon (a) on the death of his late most gracious majesty George the third, king of Great-Britain, preached at the english chappel Boulogne-sur-Mer, janvier 16th 1820. *Boulogne, Leroy-Berger*, 1820, in-8 de 36 pag.

BREGHOT-DU-LUT (Ch.), magistrat et littérateur, membre de l'Académie de Lyon; né à Mont-Luel (Ain), le 11 octobre 1784. — \* Cicéroniana, ou Recueil de bons mots et apophthegmes de Cicéron. *Lyon, Ballanche*, 1812, in-8.

Avec M. Ant. Péricaud. Volume tiré à 100 exempl. seulement, pour les auteurs et leurs amis. *Barb.*

— Compte rendu des travaux de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts, pendant le second semestre de 1825. *Lyon, impr. de Barret*, 1826, in-8 de 44 pag.

— Essai sur Martial, ou Épigrammes choisies de ce poète, imitées en vers français, suivies de quelques autres pièces. L'an de Rome 2569. (*Lyon, P<sup>e</sup> Buynand*, 1816), in-8 de 24 pag.

Avec M. Ant. Péricaud. Tiré à 30 exemplaires. M. Breghot-du-Lut a donné, en société avec M. Péricaud, une *Notice bibliographique sur les éditions et les traductions françaises des Œuvres de Cicéron*, insérée dans le tom. I<sup>er</sup> du Cicéron de M. Leclerc; il est le rédacteur des *Archives historiques et statistiques du Rhône*, dans lesquelles on remarque, de lui, des *Mélanges sur Lyon*, et des *Lettres lyonnaises*. Il a été l'éditeur des Œuvres de Louise-Labé, pour lesquelles il a composé un savant glossaire (1824, in-8), et de la traduction de l'Apologétique de Minucius-Félix, par M. A. Péricaud; il a fourni à la Biographie universelle plusieurs articles, parmi lesquels on distingue celui de Martial.

BRÉGUET (Abraham-Louis), horloger-mécan., horloger de la marine, memb. du Bureau des longitudes, de l'Institut, de la Soc. d'encour. pour l'indust. nation., du Conseil roy. des manufact., etc., etc; né à Neufchâtel, en Suisse, le 10 janv. 1747, mort à Paris, le 17 septembre 1823.

— \*Essai sur la force animale et sur le principe de mouvement volontaire. *Paris*, 1811, in-4.

— Horlogerie pour l'usage civil, chronomètres portatifs, horloges marines et astronomiques et autres instruments d'observation de MM. Breguet. *Paris, de l'impr. de Huzard-Courcier*, sans date, in-4 de 16 p., avec 2 pl.

C'est une espèce de catalogue des montres et des chronomètres confectionnés par MM. Breguet.

M. de Prony a publié une Instruction sur le Thermomètre métallique, construit par MM. Breguet. Voyez PRONY (de).

M. Bréguet a laissé un grand ouvrage sur les principes de l'horlogerie; son fils se propose d'y mettre la dernière main et de le publier.

BRÉGY (la sœur Ste.-Eustochie). \*Rela-

tion sur la vie de la révérende mère Marie des Anges (née Suireau), morte en 1658, abbesse de Port-Royal (sur les Mémoires de la sœur de *SAINTE-CANDIDE LE CÈRE*, religieuse de Maubuisson). *Paris*, 1737, in-8.

**BRÉHAN** (Alm. de). Mot (le) et la Chose expliqués par les dérivés latins. *Paris, Le Normant*, 1807, 2 vol. in-8.

**BRÉHIER** (Is.-Jos.). Partage (du) égal, et du droit d'aînesse, dans leurs rapports avec nos institutions et l'état de la société en France. *Paris, Charles-Béchet*, 1826, in-8, 2 fr.

**BREISLAK** (Scip.), géologue italien du XIX<sup>e</sup> siècle. Essais minéralogiques sur la Solfatara de Pouzzoles, trad. du manuscrit italien, par Fr.-R.-J. de POMMEREUL. *Naples*, 1792, in-8.

— Institutions géologiques, trad. (sous les yeux de l'auteur) du manuscrit italien, par P.-J.-L. CAMPANA. *Milan, Giegler*, 1819, 3 vol. in-8 et atlas de 56 pl., 50 fr.

— Introduction à la géologie ou à l'histoire naturelle de la terre, trad. de l'italien, par J.-J.-B. BERNARD. *Milan, le même*, 1811, 2 vol. in-8, ou *Paris, Klostermann* (\* *Bachelier*), 1812, in-8, 7 fr.

— Voyage physique et lithologique dans la Campanie, suivi d'un Mémoire sur la constitution physique de Rome, etc.; traduit du manuscrit italien, par Fr.-R.-J. de POMMEREUL, et accomp. de notes. *Paris, Dentu*, 1801, 2 vol. in-8, avec 6 pl., 10 fr.; pap. vélin, 20 fr.

**BREITINGER**. Remarques sur quelques passages d'Horace. *Paris, Delance*, 1807, in-8.

**BREITINGER** (Jos.-Jacq.). Examen de lettres sur la religion essentielle. *Zurich*, 1741, in-8, 1 fr. 25 c.

**BRÈME** (l'abbé L.-Arborio-Gattinara de), italien, mort en 1820.

— \* Grand commentaire sur un petit article, par un vivant remarquable sans le savoir; ou Réflexions et notices générales et particulières, à propos d'un article qui le concerne dans la Biographie des vivants. *Genève et Paris, Paschoud*, 1817, in-8, 3 fr.

L'abbé de Brème a joui d'une faveur distinguée à la cour d'Eugène. C'est pour répondre aux inexactitudes de certaines biographies, écrites sous la dictée de l'esprit de parti, qu'il a rédigé cet écrit.

— Observations sur quelques articles peu exacts de l'Histoire de l'Administration du royaume d'Italie, pendant la domination des Français, attribuée à un nommé F. Coraccini, et traduite de l'italien (écrite en fran-

çais par LAFOLIE). *Turin, impr. de Jos. Favale*, 1823, in-8.

**BRÉMOND** (Fr. de), membre de l'Acad. des sciences; né à Paris, le 14 septembre 1713, mort en la même ville, le 21 mars 1742.

— Expériences physico-mécaniques, trad. de l'angl. Voy. *HAWSBEEK*.

— Expériences physiques, trad. de l'angl. Voy. *HALES*.

— Recueil de tous les écrits publiés en Angleterre, sur le remède de M<sup>lle</sup> Stephens. *Paris*, 1742, 2 vol. in-12.

Brémont a donné le premier volume de concert avec Morand, qui, au contraire, a mis seul au jour le second. *Biogr. inéd.*

— Tables (nouv.) barométriques, trad. de l'angl. Voy. *MURDOCH*.

— Table générale des Mémoires imprimés dans les Transactions philosophiques, par ordre de matières et par ordre chronologique, etc., depuis 1665 jusqu'à 1735. *Paris, Piget*, 1737, in-4.

— Transactions philosophiques de Londres, etc. Voy. ce titre.

Brémont a eu part à la traduction du Recueil d'expériences et d'observations sur la pierre de Hartley. Les Mémoires de l'Académie des sciences, de 1739, contiennent de lui des expériences sur la respiration. *Biogr. univ.*

**BRÉMOND** (Gabr. de), écrivain français du XVII<sup>e</sup> siècle. Histoire galante d'un double cocu. *Amsterdam (Rouen)*, 1703, in-12.

Cet ouvrage, attribué à Gabriel de Brémont, avait paru dès 1678, sous le titre de : *Double cocu, histoire du t. m. p.* Il a reparu encore sous les titres : *Fice-roi de Catalogne. Rouen*, 1679, in-12, et *Cocu content, ou Véritable miroir des amoureux. Amsterdam (Rouen)*, 1702, in-12. *Barb.*

— *Heureux* (l') esclave (ou les Aventures du sieur de La Martinière), nouvelle. (Nouvelles éditions). *Paris, Witte*, 1708, 1726, in-12.

— \* Histoire de dom Domingo de la Terra, fameux banquier de Cadix; nouv. espagnole, par le traducteur de G\*\*\* A\*\*\* (de Gusman-d'Alfarache). *Amsterdam (Rouen)*, 1709, in-12.

— Vie (la) de Gusman-d'Alfarache, traduite de l'espagnol. Voy. *ALEMÁN* (M.).

Gabr. de Brémont est encore auteur de quelques ouvr. dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle.

**BRÉMOND** (J.-B.). Observations au peuple français : Compte rendu à la Nation de la somme de sa contribution, du produit net de sa recette et de sa dépense, etc. *Versailles*, 1789, in-4.

**BRÉMOND** (P.-J.-S.). Nacelle (la) ailée, ou Incursion dans l'empire des sciences. *Avign.*,

*P. Chaillot; Laty*, 1815, 2 vol. in-8, 6 fr.

**BRÉMONT** (Ét.), chanoine de Paris, né à Châteaudun, le 21 mars 1714, mort le 25 janvier 1793.

— Apologie du Mémoire présenté au roi par les princes, relativement à la réunion des ordres. *Paris*, 1789, in-8.

— Dissertation sur la notoriété publique des pécheurs scandaleux, etc. 1756.

— Examen de plusieurs projets de constitution. In-8.

— Lettres adressées à l'auteur de l'Année littéraire, sur le plan de philosophie classique. Sec. édit. *Paris*, 1785, in-12.

— Raison (la) dans l'homme. *Paris*, *V<sup>e</sup> Hérisant*, 1786-87, 6 vol. in-12.

— Recueil de pièces intéressantes sur la loi du silence. . . . .

— \* Représentations adressées à M. de Necker, à l'occasion de son ouvrage : « De l'importance des opinions religieuses. » *Genève et Paris, H<sup>ar</sup>in*, 1788, in-8.

**BRÉMONT**, jurisculte. Considérations sur la disponibilité des biens par donation et testament, ou Examen des nouvelles lois sur les successions. *Paris*, 1800, in-12, 1 fr. 25 c.

**BRÉMONTIER** (Nic.-Th.), ingénieur, né en 1738, mort à Paris, en août 1809.

— Mémoire sur les Dunes, et particulièrement sur celles qui se trouvent entre Bayonne et la pointe de Grave à l'embouch. de la Gironde. *Paris, de l'impr. de la républ.*, an v (1796), in-8 de 74 pag.

— Recherches sur le mouvement des ondes. *Paris, F. Didot*, 1809, in-8, grand pap., avec 6 pl., 6 fr.

On a encore de N.-Th. Brémontier plusieurs Mémoires, entre autres un *Rapport* sur l'existence des mines de fer dans le département de la Seine-Inférieure, impr. dans le *Magasin encyclopéd.*, tom. VI.

**BREMSER**. *Traité zoologique et physiologique sur les vers intestinaux de l'homme*, traduit de l'allemand, par M. GRUNDLER, D.-M. P., revu et augmenté de notes, par M. DE BLAINVILLE. *Paris, Panckoucke*, 1824, in-8 et atlas in-4 de 12 pl., 12 fr.

**BRENNER** (l'abbé). \* Histoire des révolutions de Hongrie (publiée par Pr. MARCAND). *La Haye, Neaulme*, 1739, 2 vol. in-4 et 6 vol. in-12.

**BRÉQUIGNY** (L.-D.), d'Argentan. \* Vies de Solon et de Publicola, extraites de Plutarque, et retouchées sur les anciens historiens. *Paris, Barrois*, 1749, in-12.

On a du même auteur une *Dissertation sur la prise de Rome par les Gaulois*, impr. dans le *Journal de Verdun*, octobre 1749.

**BRÉQUIGNY** (L.-Geo. Ondart Feudrix de), membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, et de l'Académie franc.; né à Montvilliers, dans le pays de Caux. le 22 février 1714, mort à Paris, le 3 juillet 1794.

— *Catalogus manuscriptorum codicum collegii Claramontani. . . . digestus et notis ornatus. Parisiis*, 1764, in-8.

Fr. Clément a eu part à cet ouvrage.

— Discours (son) de réception à l'Académie française. *Paris*, 1772, in-4.

— *Diplomata, chartæ, epistolæ et alia monumenta ad res francicas spectantia. Parisiis (Nyon)*, 1791, 3 vol. in-fol., 90 fr.

Avec Laporte du Theil. Le prix de cet ouvrage ne s'est pas maintenu.

— \* Histoire des révolutions de Gènes. *Paris, Nyon*, 1750, 3 vol. in-12. — Nouv. édit., augm. *Paris*, 1752, 3 vol. in-12.

— Table chronologique des diplômes, chartres, titres et actes imprimés concernant l'histoire de France jusqu'en 1179. *Paris, imp. royale*, 1763-83, 3 vol. in-fol.

Avec Mouchel. Un quat. vol., n'ayant été imprimé que jusqu'à la lettre Bbbb 11, n'a jamais été mis dans le commerce.

— Vies des anciens Orateurs grecs, avec des Réflexions sur leur éloquence. *Paris*, 1751, 1752, 2 vol. in-12.

Ces deux volumes, consacrés à Isocrate et à Dion Chrysostôme, devaient avoir une suite qui n'a pas paru. *Biogr. univ.*

Bréquigny a enrichi le recueil de l'Académie des Inscriptions de tous les Mémoires suivants : Histoire de Posthume, empereur dans les Gaules, éclaircie par les médailles (Tom. XXX, 1764). — Recherches sur la famille de Gallien, avec une pl. (Tom. XXXII, 1768). — Mémoire sur l'établissement de la religion et de l'empire de Mahomet, en deux part. (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les recherches relatives à l'histoire de France, faites à Londres (Tom. XXXVII, 1774). — Recherches historiques sur la vie de Charles, fils aîné de Charlemagne (Tom. XXXIX, 1777). — Mémoire sur Etienne, chancelier de Sicile en 1168, dans lequel on prouve qu'il était du sang royal de France, et on l'examine comment il pouvait être en même temps fils d'un comte du Perche (Tom. XLI, 1780). — Mémoire sur les différends entre la France et l'Angleterre, sous le règne de Charles-le-Bel (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les différends de la France avec la Castille, sous les régences des rois de France Philippe III et Philippe IV (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les exemplaires originaux du Décret d'union de l'Eglise grecque avec l'Eglise latine (Tom. XLIII, 1786). — Observations sur un traité de paix conclu en 1160, entre Louis VII, roi de France, et Henri II, roi d'Angleterre, duc de Normandie (*id.*, *id.*). — Observations sur le Testament de Guillaume X, duc d'Aquitaine et comte de Poitou, mort en 1139 (*id.*, *id.*). — Mémoire touchant la réclamation que Marguerite, reine de France, et Elisnor, reine d'Angleterre, firent de leurs droits sur la Provence, qui avait été donnée à Beatrix leur sœur, par Raymond-Beranger, comte de Provence, leur père commun (*id.*, *id.*). — Mémoire sur la vie de Marie, reine de France, sœur de Henri VIII, roi d'Angleterre (*id.*, *id.*). — Mémoires pour servir à l'histoire de Calais

(prem. Mém.) (*id.*, *id.*). — Recherches sur les régenes en France (Tom. L., 1808). — Mémoires pour servir à l'Histoire de Calais (deuxième à quatrième Mém.) (*id.*, *id.*). — Mémoire sur les négociations touchant les projets de mariage d'Élisabeth, reine d'Angleterre, d'abord avec le duc d'Anjou, ensuite avec le duc d'Alençon, tous deux frères de Charles IX, roi de France (*id.*, *id.*).

Outre les ouvrages et mémoires cités, Bréguignay a publié le premier volume d'une édit. grecque de Strabon, avec des notes. *Paris*, 1763, in-4. Il fut chargé de continuer la collection commencée par Bateux, sous le titre de Mémoires des Chinois, des prés Anyot, Bourgeois, etc., 1771—89, 64 vol. in-4 : il a été aussi l'éditeur du X<sup>e</sup> vol. du Recueil des Ordonnances des rois de France.

BRÉRA (Valérien-Louis), né à Pavie, le 15 décembre 1772.

— *Traité des maladies vermineuses, précédé de l'Histoire naturelle des vers et de leur origine dans le corps humain; trad. de l'ital. et augmenté de notes, par BARTHOLOMÉO CALVET. Paris, Levacher (\* Crévot), 1804, in-8, 5 fr. 50 c.*

BRÈS (Hon.), né à Malte. \* *Recherches historiques et politiques sur Malte. Paris, Cramer, an VII (1798), in-8.*

Il existe un ouvrage à peu près du même titre, par Bonnier. *Paris*, 1798, in-8.

BRÈS (J.-P.), physicien et littérateur, né à Issoire (Puy-de-Dôme), mort à Paris, en 1817.

— \* *Bataille (la) d'Ansterlitz, gagnée le 2 décembre 1805, par les Français, commandés par Napoléon, pour servir de suite aux Fastes militaires des Français. Paris, Allais, 1812, in-fol. de 2 feuilles, format d'atlas, avec une très-grande pl., 60 fr.; fig. avant la lettre, 120 fr.*

— *Héroïne (l') du xv<sup>e</sup> siècle. Paris, Léop. Collin, 1808, 4 vol. in-12, 8 fr.*

— *Indous (l'), ou la Fille aux deux pères. Paris, Guillaume, 1809, 6 vol. in-12, avec fig., 12 fr.*

— *Isabelle et Jean d'Armagnac, ou les Dangers de l'intimité fraternelle, roman historique, par J.-P.-B. Paris, Marchand; Fuchs, an XII (1804), 4 vol. in-12, 8 fr.*

— *Le Trémoille, chevalier sans peur et sans reproche, par M<sup>me</sup> \*\*\* de B. Paris, Allais; Perronneau, 1806, 3 vol. in-12.*

— *Montluc, ou le Tombeau mystérieux. Paris, Davi et Locard, 1818, 3 vol. in-12.*

— *Platon devant Critias, poème. Paris, Le Normant, 1811, in-8 de 80 pag.*

— *Recherches sur l'existence du frigorigène et sur son réservoir commun. Paris, Fuchs, 1799, in-8, 1 fr. 50 c.*

L'auteur entreprend de prouver, contre l'opinion générale, que le froid (le frigorigène) est un fluide particulier, et ne résulte pas seulement de l'absence du calorique.

— *Reconnaissance et repentir. Paris, Guillaume, 1809, 2 vol. in-12.*

On a encore de cet écrivain un *Mémoire sur le magnétisme*, qui a été imprimé dans divers recueils. Parmi les ouvrages inédits que Brès a laissés, on remarque *Periopolis, ou l'Origine des Sociétés*, poème en vingt-quatre chants.

BRÈS (Jean-Pierre), neveu du précédent, né à Limoges (Haute-Vienne), en 1785.

— *Abeille (l') des jardins (en prose et en vers). Paris, Lefuel, 1822, in-18, orné de 8 grav., 5 fr.*

— *Bibliothèque du promeneur, rédigée par M. Brès. Paris, le même, 1823, in-18, fig., 4 fr.*

Ces deux volumes sont composés de petites pièces de poésie les plus curieuses de notre littérature, depuis Marot jusqu'à nos jours.

— *Compliments (les), passe-temps de soirées. Paris, le même, 1826, in-8 de 4 pag. et de 8 pl. renfermées dans un étui orné d'un frontispice, 20 fr.*

— *Componium pittoresque. Collection de plusieurs milliers de paysages, composés dans divers genres; accompagnée d'un Traité élémentaire du paysage. Paris, le même, in-18, avec 36 cartes renfermées dans son étui, 15 fr.*

— *Histoire des quatre fils Aymon. Paris, L. Janet, 1827, in-18, orné de 5 grav., 5 fr.; fig. col., 9 fr.*

L'auteur a conservé, dans cet ouvrage, les principaux traits de l'ancienne Histoire des quatre fils Aymon, attribuée à Huon de Villeneuve.

— *Histoires (simples) trouvées dans un pot au lait. Paris, Lefuel, 1825, 8 cahiers in-12, sur pap. vél., cart., avec 8 fig., le tout renfermé dans une boîte à compartiments, 20 fr.*

— *Jendis (les) dans le Château de ma Tante. Paris, le même, 1826, 8 cah., grand in-18, ornés de fig. col. et reufermés dans une boîte, 20 fr.*

— *Lettres sur l'harmonie du langage. Paris, le même, 1821, 2 vol. in-18, avec fig. et titres grav., 6 fr.*

— *Musée des paysagistes, collection de 16,546 paysages d'après les plus grands maîtres. Paris, le même, 1826, gr. in-8 de 4 pag. et 9 pl. color. renfermés dans une boîte, 20 fr.*

Chaque planche se divise en quatre parties, chaque partie est destinée à être collée sur un léger carton. Le mélange de ces trente-deux cartes donne les combinaisons diverses des paysages.

— *Myriorama. Collection de plusieurs milliers de paysages différents, dessinés par M. Brès. Paris, le même, 1823, 32 cartes renfermées dans un étui, 15 fr.*

— *Mythologie des Dames. Paris, L. Janet,*

(1823), in-18, orné de 10 grav. color, 6 fr.  
— Observation sur la forme arrondie, considérée dans les corps organisés, et principalement dans le corps de l'homme. *Paris*, 1813, in-8.

Ouvrage d'anatomie comparée : il a été traduit en anglais en 1816.

— Paysages (les), dédiés à M<sup>me</sup> Dufresnoy. III<sup>e</sup> édit. *Paris*, Lefuel, 1826, in-18, avec un frontispice gravé et des planches, 4 fr.

La première édition parut en 1821.

— Tableau historique de la Grèce (ancienne et moderne). *Paris*, L. Janet, 1826, 2 vol. in-18, avec 3 cartes et 2 frontispices grav., 8 fr.

M. Brès est encore aut. 1<sup>o</sup> du texte qui accompagne le recueil de planches intitulé : Souvenirs du Musée des Monuments français, voyez BRER; 2<sup>o</sup> d'un *Mémoire sur plusieurs points de physiologie*, inséré dans divers journaux de médecine; 3<sup>o</sup> des trois ouvrages suivants inédits : *Fables*, dédiées à J. La Fontaine; *les Talents*, in-18, et *Voyage pittoresque et romantique sur la cheminée*. Ces deux derniers sont sur le point de paraître, chez L. Janet (décembre 1827).

M. Brès est aussi, depuis 1823, l'un des rédacteurs de la Revue encyclopédique.

BRESCHET (Gilbert), chef des travaux anatomiques de la Faculté de Paris, né à Clermont-Ferrand, le 7 juillet 1784.

— Dissertation sur les hydropisies. *Paris*, 1812, in-4.

— Essai sur les veines du rachis; Recherches historiques et expérimentales sur la formation du cal; Considérations et Observations anatomiques et pathologiques sur la hernie fémorale ou mérocèle; de la Dessiccation et des autres moyens de conservation des pièces anatomiques; thèses présentées et soutenues publiquement devant les juges du concours, le 28 avril 1819. *Paris*, Méquignon-Marvis, 1819, in-8, 7 fr.

Recueil des Thèses publiées à l'occasion du concours pour la place de chef des travaux anatomiques.

— Manuel d'anatomie générale, descriptive et pathologique, traduit de l'allemand. Voy. MECKEL.

— Traité des maladies des artères et des veines, trad. de l'angl. Voy. HODGSON.

— \* Traité sur la nature et le traitement de la goutte et du rhumatisme, trad. de l'angl. Voy. SCUDAMORE.

M. Breschet a inséré, en outre, un grand nombre d'art. ou mémoires dans le Dictionnaire des Sciences médicales, l'Encyclopédie méthodique, le Journal complémentaire au Dictionnaire des Sciences médicales, le Journal universel des Sciences médicales, le Bulletin de la Faculté de Paris, et dans quelques journaux étranger. de medec. : il a fondé, en 1826, un nouveau journal de chirurgie, sous le titre de *Répertoire d'anatomie et de physiologie pathologiques et de clinique chirurgicale*.

BRESCON (P.), médecin. Traité de l'épi-

lepsie avec sa description. Nouv. édit. *Bordeaux*, F<sup>o</sup> Lacourt, 1742, in-12.

BRESCOU DUMOURET, chirurgien du duc de Luxembourg, et membre de l'Académie royale de chirurgie.

— Traité du scorbut. *Paris*, J.-B. Delespine, 1743, in-12.

BRESLAU (D.-Henri), médecin. Matériaux pour servir à une doctrine générale sur les épidémies et les contagions, traduits de l'allemand. Voy. СХВЯУАКЕА.

BRESLER (K.-L.), conseiller à Breslau. \* Souverains (les) du monde, ouvrage qui fait connaître la généalogie de leurs maisons, etc. (trad. de l'allemand), le tout conduit jusqu'au temps présent. *Paris*, 1718; *Amssterdam*, 1721; *La Haye*, 1722, 4 vol. in-12. -- Nouv. édit., augm. *Paris*, 1734, 5 vol. in-12.

BRESMAL (J.-Fr.), médecin du xviii<sup>e</sup> siècle. Circulation (la) des eaux, ou Hydrographie des eaux minérales d'Aix et de Spa. *Liège*, 1699 et 1718, in-12.

— Descriptio, seu Analysis fontis sancti Aegidii, mineralis, ferruginei, propè Tungros. *Leodii*, 1700, in-16.

— Le même ouvrage en français, sous ce titre : Analyse des eaux minérales ferrugineuses de la fontaine proche de la ville de Tongres. *Liège*, 1701, in-8.

— Lettre concernant les eaux de Hui. *Liège*, 1700, in-12.

— Description des eaux acides ferrugineuses des fontaines de Nivelet. *Liège*, 1701, in-12.

— Hydro-Analyse des eaux minérales chaudes et froides de la ville d'Aix-la-Chapelle. *Liège*, 1703; *Aix-la-Chapelle*, 1741, in-12.

— Parallèle des eaux minérales, actuellement chaudes et actuellement froides, du diocèse et pays de Liège, avec un avis au public, pour le préserver de la peste, des fièvres pestilentielles et malignes, et d'autres maladies de pareille nature. *Liège*, 1721, in-8.

BRESON DE COCOVE. \* Famille (la) Saint-Julien aux bains de Rockbeack, ou le Faussaire anglais. *Paris*, G. Mathiot, 1812, 4 vol. in-12, 8 fr.

BRESSIER, directeur des domaines, à Dijon. Fables nouvelles, par M. B<sup>\*\*\*</sup>. *Dijon*, imp. de Frantin, 1824, in-12.

Fables qui ne sont pas sans mérite : elles n'ont été tirées qu'à 200 exempl. Depuis leur impression, l'auteur en a composé une dizaine de nouvelles, qui se trouvent dans le recueil de l'Académie de Dijon. Ces fables se réimpriment dans ce moment chez M. F. Didot (déc. 1827).



BRESSIN (Alex.-Jacq.). Prêtre (le), ou Idée du Sacerdoce; poème inédit en 14 chants.....

BRESSON (Jacq.). Annuaire de l'industrie et du commerce de Paris, du royaume de France et des pays étrangers, pour l'an 1819, contenant un aperçu général sur la France, le cadastre, l'industrie et le commerce de Paris, etc. *Paris, Bachelier*, 1820, in-8, 9 fr.

— Fonds (des) publics français et étrangers, et des opérations de la Bourse de Paris, etc. 5<sup>e</sup> édit., rev. et augm. conformément aux affaires actuelles de la Bourse. *Paris, le même*, 1825, in-12, 3 fr. 50 c.

La première édit., qui parut en 1820, était moins volumineuse.

— Liquidation (de la) des marchés à terme à la Bourse de Paris, ouvr. contenant, etc.; avec un Aperçu sur les fonds publics anglais, etc., suivi de développements, etc. *Paris, le même*, 1826, in-12, 2 fr.

BRESSON (L.), avocat à Lamarche (Vosges). Bresson (L.), etc. à tous les hommes de la terre. *Neufchâteau, Beau-colin*, 1824, br. in-8.

— Mystères (les) dévoilés, ou la Vérité découverte en physique, métaphysique et morale, justifiée par expériences. XIV<sup>e</sup> imprimé. 1<sup>re</sup> partie. *Neufchâteau, imprin de Beaucolin-Robin*, 1822, in-12.

L'auteur avait publié, dès 1809, un écrit sous le même titre.

— Vérité (la) découverte en physique, métaphysique et morale, justifiée par toutes les expériences, et précédée de quelques Observations sur l'homme. *Neufchâteau*, 1798, in-8.

BRESSY (Jos.), médecin de l'Hôtel-Dieu d'Arpajon; né à Montpellier.

— Bases de l'art d'extraire et de fixer les principes des odeurs et des saveurs, et Bases de l'art d'extraire et de fixer les couleurs ou les parties colorantes. *Paris, Blanchon*, 1806, in-8 de 23 pag., 50 c.

— Éléments de théométrie médicale. *Paris, Gabon*, 1819, in-8, 1 fr. 50 c.

— Essai sur l'électricité de l'eau. *Paris*, 1797, in-8.

— Recherches sur les vapeurs. *Londres et Paris*, 1789, gr. in-8, 2 fr.

— Théorie de la contagion, et son application à la petite vérole, à la vaccine, à leur inoculation et à l'hygiène. *Paris, J.-B. Rousseau*, 1802, in-12, 3 fr.

BREST (Vincent), chirurgien français. Dissertation sur l'usage du mercure dans

les maladies vénériennes et autres, et sur la manière de s'en servir avec succès sans salivation. *Londres*, 1735, in-8.

BRET (A.), poète et auteur dramatique, membre des Acad. de Dijon et de Nancy; né à Dijon, en 1717, mort à Paris, le 25 février 1792.

— \* B... t (le), histoire bavarde. *Londres (Paris)*, 1749, 1751, in-12.

Il y a des exemplaires qui portent pour titre *Le... Histoire bavarde*, et d'autres seulement *Histoire bavarde*.

— \* Cythérède (la). *Paphos (Paris)*, 1743, in-12.

— Double (la) extravagance, com. en 3 actes et en vers. *Paris, Delaguette*, 1750, in-12.

— École (l') amoureuse, com. en un acte et en vers. *Paris, Prault fils*, 1748, in-8.

— Épreuve (l') indiscreète, comédie en vers. *Paris*, 1764, in-8.

— \* Essai de Contes moraux et dramatiques, par M. B... *Amsterdam et Paris, Prault*, 1765, in-12.

— \* Essai d'une poésie à la mode, épître à M... *Paris, Gueffier*, 1770, in-8.

— \* Fables orientales et Poésies diverses, par M. B... *Paris*, 1772, 3 vol. in-8. — *Deux-Ponts, imp. Ducale*, 1772, 3 vol. in-8.

— Galaneries de Thérèse. 1745, in-12.

Ouvrage attribué à Bret: il a été réimprimé en 1754, sous le titre de la Belle Allemande, ou les Galaneries de Thérèse.

— Jaloux (le), comédie en 3 actes et en vers. *Paris*, 1755, in-8.

— \* Lycoris, ou la Courtisane grecque. *Amsterdam (Paris)*, 1746, 3 vol. in-12.

— \* Mélange d'ouvrages historiques et critiques. *Genève*, 1775, 4 vol. in-8.

— \* Mémoires sur la vie de Ninon de Lenclos. *Paris*, 1750; *Amsterdam, Fr. Joly*, 1775, in-12.

— Orpheline (l') anglaise, ou le Faux généreux, comédie en 3 act. *Paris*, 1758, in-8.

— Protecteur (le) bourgeois, ou la Confiance trahie, comédie en 5 actes et en vers. *Paris*, 1763, in-8. — Nouv. édition, avec d'autres pièces. *Deux-Ponts*, 1772, in-8.

Il paraît que cette pièce fut représentée d'abord sous le titre de *La Fausse confiance*, ou la Confiance trahie; mais c'est sous celui du Protecteur que l'auteur l'a fait réimprimer dans son théâtre.

— \* Quartier (le) d'hiver, comédie. *Paris, Pissot*, 1743, in-8.

— Quatre (les) Saisons, poème. *Paris*, 1764, in-4.

— Théâtre (son). *Paris*, 1765, in-12, ou *Paris, Leclère; Esprit*, 1778, 2 vol. in-8.

L'édition de 1778 du Théâtre de Bret est la plus complète, quoiqu'elle ne contienne pourtant pas toutes ses pièces: il a même retranché dans celle-

ci l'*Bâtiment*, comédie en un acte et en vers, qui se trouve dans la précédente. L'édition de 1778 renferme les pièces suivantes : Tom. I<sup>er</sup>, l'École amoureuse, la Double extravagance, le Jaloux, l'Humeur à l'épreuve, comédie en un acte et en prose. Cette pièce a été d'abord représentée en 2 actes et sous le titre des Deux sœurs; l'Orpheline, ou le Faux généreux. Tom. II, la Maison, comédie en 2 actes et en vers; le Protecteur bourgeois, ou la Confiance trahie; les Lettres anonymes, comédie en 4 actes et en vers; les Deux Julies, ou le Père crédule, comédie-farce en 3 actes et en vers libres, imitée des Bacchides de Plaute. Les trois dernières pièces n'ont point été représentées.

Bret a eu part à la rédaction de la Gazette de France et à celle du Journal encyclopédique : indépendamment de beaucoup de pièces qu'il a données dans ce dernier journal, il a rédigé l'article des théâtres. L'Almanach des Muses contient aussi un bon nombre de poésies, contes, etc., de cet écrivain.

On doit à Bret, comme éditeur, une édit. de Molière, avec un commentaire assez estimé (Paris, 1773, 6 vol. in-8).

BRET, doct. en médecine de la Faculté de Montpellier. Mémoire sur l'éducation physique des enfants, etc. Arles, Gasp. Masnier, 1810, in-8.

Voyez aussi LEBRET.

BRETAGNE (Claude de), religieux de la congrégation de Saint-Maur. \* Méditations sur les principaux devoirs de la vie religieuse, marquées dans les paroles de la profession des religieux. Paris, de Bats, 1703, in-8.

La prem. édit. est de 1680, in-4.

Cl. de Bretagne est encore auteur de quelques autres ouvrages dont la publication est antérieure à 1700, et qui n'ont pas été réimprimés.

BRETEZ (L.). Perspective (la) pratique de l'Architecture, contenant, par leçons, une manière nouvelle pour représenter en perspective les ordonnances d'architecture et les places fortifiées. Paris, 1706, in-fol., avec fig.

BRETHOUS, chirurgien. Lettres de M. Brethous sur différents points d'anatomie. Lyon, 1723, in-8.

BRETIN (l'abbé Cl.). Contes en vers et quelques pièces fugitives. Paris, Gueffier, 1797, petit in-8.

BRETON (l'abbé), curé de Saint-Hippolyte, à Paris. \* Rhétorique (de la) selon les préceptes d'Aristote, de Cicéron et de Quintilien, avec des exemples. Paris, G. Dupuis, 1703, in-12.

BRETON, professeur. \* Réponse de l'Université d'Orléans au Mémoire sur le moyen de rendre les études de droit plus utiles. Orléans, 1764, in-4.

BRETON (M<sup>me</sup>), maîtresse sage-femme. pseudon. Voy. RARISA.

BRETON (L.-Jacq.), anc. professeur de philosophie. Oraison funèbre de très-haut, très-puissant et très-excellent prince Louis XVIII, roi de France et de Navarre, prononcée dans l'église cathédrale d'Angers, le 15 octobre 1824. Angers, imp. de Pavie, 1824, in-8 de 40 pag.

BRETON (L.-Jul.), frère du sténographe. \* Alala, ou les Habitants du désert, parod. d'Atala, ornée de figures de rhétorique. Au grand village, et à Paris, chez Gueffier jeune, an IX (1801), in-12, 75 c.

— Famille (la) Fitzer, ou le jeune Tartuffe. Paris, 1803, 2 vol. in-12, fig. 3 fr.

BRETON (Max.). Homonymes français, recueillis par ordre alphabét. et euclissés dans de petites phrases au nombre d'environ 3,000, pour servir d'exercice grammatical et orthographique, etc. Avignon, Séguin aîné, 1820, in-12, 1 fr. 50 c.

BRETON DE LA MARTINIÈRE (J.-B.-J.), littérateur et sténographe.

— Abrégé du Voyage du jeune Anacharsis en Grèce. Voy. ΒΛΑΤΤΗΛΕΜΥ.

— Affaire de l'empoisonnement de Choisy; exposé et plaidoyer de M. l'avocat-général Jaubert, précédés de l'acte d'accusation, et suivis de la déclaration du jury et de l'arrêt. Paris, P. Didot, 1814, in-8, 1 fr. 50 c.

— Chine (la) en miniature: Choix de costumes, arts et métiers de cet empire, représentés en 74 gravures, la plupart d'après les originaux inédits du cabinet de feu M. Bertin, ministre; accompagnés de notices explicatives, historiques et littéraires. Paris, Nepveu, 1811, 4 vol. in-18, 12 fr.; fig. color. 18 fr.; pap. vél. fig. col. 30 fr.— Coup-d'œil sur la Chine, ou nouv. Choix de costumes, arts et métiers de cet empire, représentés par des gravures. Paris, Le Normant (\* Nepveu), 1818, 2 vol. in-18, 7 fr.; fig. color. 12 fr.

— Code de la politesse, ou Guide des jeunes gens dans le monde. Paris, 1808, in-12.

— Débats relatifs à un faux quaterne de 814,200 fr. Paris, 1799, 2 vol. in-8, 4 fr. 50 c.

— Égypte (l') et la Syrie, ou Mœurs, usages, costumes et monuments des Égyptiens, des Arabes et des Syriens; précédés d'un précis historique. Ouvrage orné de 84 planches; accompagné de notes et éclaircissements, fournis par M. Marcel, membre de la commission française d'Égypte. Paris, Nepveu, 1814, 6 vol. in-18, 20 f.;

fig. color., 30 fr.; pap. vél. fig. col., 60 f.  
 — Espagne (l') et le Portugal, ou Mœurs, usages et costumes des habitants de ces royaumes; précédées d'un précis historique. *Paris, Nepveu*, 1815, 6 vol. in-18, ornés de 54 pl., 20 fr.; fig. color., 30 fr.; pap. vél. fig. color., 60 fr.  
 — Histoire de la république romaine, d'après Ferguson et Beck, *Paris*, 1801, 12 vol. in-18, 18 fr.

Cet ouvrage fait partie de la *Bibliothèque historique* à l'usage des jeunes gens.

— Japon (le), ou Mœurs, usages et costumes des habitants de cet empire, d'après les relations récentes de Krusenstern, Langsdorf, Titzingh, etc., etc., et ce que les voyageurs précédents offrent de plus avéré; suivis de la Relation du voyage et de la captivité du capitaine russe Golownin. Ouvrage orné de 51 gravures, dont plusieurs d'après des peintures japonaises inédites. *Paris, Nepveu*, 1818, 4 vol. in-18, ornés de 51 grav., 15 fr.; fig. col., 25 fr.; pap. vél., fig. color., 50 fr.

— Japon (le), ou Voyage de Paul Ricord aux îles du Japon, en 1811-13, sur la corvette russe la Diane, pour la délivrance du capitaine Golownin. Trad. de l'angl. par M. Breton; accompagné de planches inédites d'après les dessins du cabinet de feu Titzingh, ambassadeur hollandais en Chine, et président au Japon. *Par., le même*, 1821, 2 vol. in-18, ornés de 10 pl., 8 fr., et fig. color., 12 fr.

— Procès de Fr. Duval, sourd-muet de naissance, accusé de vol, etc. *Paris*, 1800, in-8, 75 c.

— Procès instruit par la Cour d'assises de Paris, contre la veuve Morin, Angélique Delaporte sa fille, Nic. Lefèvre et Lucie Jacotin, accusés de tentative d'extorsion de signatures de billets à ordre, et de tentative d'assassinat sur la personne du sieur Ragonleau. *Paris, Didot l'aîné*, 1812, in-8, 2 fr. 50 c.

— Procès instruit par la Cour d'assises de Paris, contre Michel Michel, Louis Saget, L.-Fr.-Alex. Salmon, employés dans les bureaux de la guerre, et Jean-Nic.-Mar. Mosès, dit Mirabeau, garçon de bureau, accusés d'avoir entretenu des intelligences criminelles avec les agents d'une puissance étrangère, etc. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1812, in-8, 2 fr.

— Proscription de Moreau, ou Relation fidèle du procès de ce général; Notice sur sa vie publique et privée et sur ses derniers moments; Lettres inédites, Anecdotes, etc.;

suivies du Mémoire justificatif pour le général Moreau, par MM. Bonnet, Bellart et Pérignon. *Paris, Mongie jeune; Dabo*, 1814, in-8, 4 fr.

— Quatre (les) amis réduits à trois, ou Histoire d'un chieu, d'un chat et de deux enfants. *Paris, Nepveu*, 1823, in-8 oblong, orné de 8 planch. lithogr., 6 fr.; fig. color., 10 fr.

Publié sous le pseud. de madame Saint-Maurice.

— Retour (le) des Bourbons, ou Coup-d'œil sur les causes qui rendent le rétablissement de nos princes légitimes désirable aux Français de tous les partis et de toutes les opinions; contenant des anecdotes peu connues sur les différentes conjurations qui se sont succédé pendant la révolution, et des fragmens inédits des ouvrages de M. de Limon, anc. conseiller du conseil de Monsieur, frère du roi, et rédacteur du manifeste du duc de Brunswick, en 1792. *Paris, Gueffier jeune*, 1814, in-8.

— Russie (la), ou Mœurs, usages et costumes des habitants de toutes les provinces de cet empire. *Paris, Nepveu*, 1813, 6 vol. in-18, ornés de 111 pl., 24 fr.; fig. color., 36 fr.; pap. vél., fig. color., 72 fr.

Il a été tiré quelques exempl. de cet ouvrage sur pap. vélin de couleur et sur velin.

— Savants (les) de quinze ans, ou Entretien d'une jeune famille sur la géographie, l'histoire naturelle, etc., etc. *Paris, P<sup>e</sup> Lepetit (\* Tenon)*, 1812, 1820, 2 vol. in-12, 8 fr.

— Trois mois de Napoléon, ou Relation des événements politiques et militaires qui ont amené la belle journée du 8 juillet 1815. Examen de la conduite de la Chambre des représentants. *Paris, Le Normant*, 1815, in-8, 2 fr.

Cet écrit a eu une seconde édit. la même année.

— Voyage dans la ci-devant Belgique et sur la rive gauche du Rhin, orné de 13 cartes et fig. de Brion. *Paris, Brion*, 1802, 2 vol. in-8, 15 fr.

— Voyage topographique et historique en Piémont. *Paris, le même*, 1802, in-8 orné de 6 cartes et de 8 pl., 7 fr. 50 c.

Ces deux derniers ouvrages, auxquels Brion a eu part, font suite aux Voyages dans les départements de la France, par Jos. Lavalée. J.-B.-J. Breton de La Martinière a publié le plus grand nombre de ses ouvrages sous le nom de Breton: il est chargé, pour le Journal des Débats, de la rédaction des articles qui ont rapport aux tribunaux et aux discussions législatives.

Indépendamment des ouvrages que nous venons de citer, on doit encore à M. Breton la traduction de l'allemand et de l'anglais de tous ceux qui suivent: *Agathina*, ou la Grossesse mystérieuse, traduit de l'anglais. Voyez Fox. — *Amélie*, ou le Secret d'être

heureux, traduit de l'allemand. Voyez LAPONTAINE (A.). — Bibliothèque historique à l'usage des jeunes gens, etc., traduite de différentes langues. Voyez *ce titre*. — Blanche et Minna, trad. de l'allemand. Voy. LAPONTAINE (A.). — Buffon des écoles, trad. de l'angl. Voy. MAVON. — Caboul (le), traduction abrégée de l'angl. Voy. ELPHINSTON. — Campagnes (les) de Buonaparte en 1812—1814, trad. de l'allemand. Voyez *ce titre*. — Contes moraux anglais, trad. de l'angl. Voyez *ce titre*. — Éléments (Nouv.) de Littérature, etc., trad. de l'allemand. Voy. ESCHENBORG. — Élise, ou les Papiers de fauille, trad. de l'allemand. Voy. LAPONTAINE (A.). — Erminia Monroe, trad. de l'anglais. Voy. CLARKE (E.). — Étourderies (les), ou les deux Frères, trad. de l'allemand. Voy. LAPONTAINE (A.). — Femme (la) errante, trad. de l'angl. Voyez ASHLEY (Mrs.). — Histoire de la destruction de Moscou en 1812, trad. de l'allemand. Voyez *ce titre*. — Histoire de l'ancienne Grèce, trad. de l'angl. Voyez *ce titre*. — Histoire de l'île de Saint-Domingue, etc., trad. de l'angl. Voy. EDWARDS. — Homme (l') singulier, etc., trad. de l'allemand. Voy. LAPONTAINE (A.). — Illyrie (l') et la Dalmatie, trad. de l'allemand. Voyez HACQUET. — Jenny, ou la Victime, trad. de l'angl. Voyez *ce titre*. — Marattes (les), etc., trad. de l'anglais. Voyez BOUVOIRON. — Observations sur le cerveau, etc., trad. de l'allemand. Voy. WERBEL. — Petit (le) mendiant, trad. de l'allemand. Voy. BELLAUT. — Querelles (les) de famille, trad. de l'allemand. Voy. LAPONTAINE (A.). — Relation des événements qui se sont passés en France, etc., trad. de l'anglais. Voy. WILLIAMS (Miss). — Romans, Contes, etc., trad. de l'allemand. Voy. LAPONTAINE (A.). — Soirées du vieux tilleul, trad. de l'allemand. Voy. CAMPE. — Stanley, traduit de l'angl. Voy. PARSONS (Miss). — Visite (la) nocturne, trad. de l'angl. Voy. ROCHE (Mrs.). — Voyage à la Chine, trad. de l'angl. Voy. BARROW (J.). — Voyage au lac Onéida, trad. de l'allemand. Voy. CAMPE. — Voyage (Nouv.) au Mexique. trad. de l'angl. Voyez PIER. — Voyage en Perse à la suite de l'ambassade russe en 1817, trad. de l'allemand. Voy. KOTZABUS.

BRETONNE (R. la). Voy. RÉTIV.

BRETONNEAU (le P. Fr.), jésuite; né en Touraine, le 31 décembre 1660, mort à Paris, le 29 mai 1741.

— Abrégé de la vie de Jacques II, roi de la Grande-Bretagne, tiré d'un écrit angl. du P. Fr. -Jacq. Sanders, son confesseur. Paris, impr. royale, 1703, in-12.

— Oraison funèbre de Philippe de France, duc d'Orléans. Paris, N. Pépie, 1701, in-4.

— Réflexions chrétiennes pour les jeunes gens qui entrent dans le monde. Paris, 1708, in-12.

— Sermons (ses), Panégyriques et Discours sur les mystères (publ. par le P. BRANUVA). Paris, Guérin, 1743, 7 vol. in-12.

Le P. Bretonneau a été l'éditeur des sermons de Cheminai, de Giroust, de Bourdaloue, de La Rue; des Pensées de Bourdaloue, et des Sentiments de piété du P. Cheminai: il donna encore une nouvelle édit. des Œuvres spirituelles de Valois, jésuite. Voy. les noms de ces auteurs.

BRETONNEAU (P.), médecin en chef de l'hôpital de Tours. — Inflammations (des) spéciales du tissu muqueux, et en particulier de la diphthérie, ou inflammation pelliculaire, connue sous le nom de croup, d'angine, d'angine gaugréneuse,

etc. Paris, Crévoit, 1826, in-8 avec 3 pl., 8 fr.; pl. color., 10 fr.

BRETONNERIE (de La). Voy. LA BRETONNERIE.

BRETONNIER (Barth.-Jos.), jurisconsulte français du XVIII<sup>e</sup> siècle, mort le 21 avril 1727.

— Recueil, par ordre alphabétique, des principales questions de droit qui se jugent diversement dans les différents tribunaux du royaume. V<sup>e</sup> édit., avec des notes, par Ant. G. BOUCHER D'ARGIS. Paris, 1783, in-4, 10 fr.

La première édit., donnée par Bretonnier, est de 1718; les quatre éditions précédentes, données par Boucher-d'Argis, sont de Paris, 1742, in-8; 1752, 1759, 2 vol. in-12.

Bretonnier a donné une nouvelle édit., avec des observations, des Œuvres de Cl. Henry. Paris, 1708, 2 vol. in-fol.

BRETONVILLIERS (l'abbé de), anc. curé de Saint-Sulpice. — Mémoires sur la vie de M. Olier (publiés par l'abbé SIMON). Sans date, in-12.

BRETSCHNEIDER. Calvin et l'Église, traduit de l'allemand, par G. de FELICZ. Genève et Par., Paschoud, 1822, in-8, 2 fr.

BRETTE. Dissertation sur la fracture de la clavicule. Paris, Méquignon aîné, 1802, in-8.

BRETTE. Discours analytique sur la langue française. Toulouse, Devers, 1824, in-8 de 24 pag.

BREVANNES (Le comte Henri Le Pileur de). Voy. LE PILEUR.

BREVET. Essai sur la culture du café, avec l'histoire naturelle de cette plante. 1768, in-8.

Brevet a aussi publ. un Mémoire sur le gingembre.

BREVILLE. Essais sur les convenances grammaticales de la langue française. Paris, 1802, in-12.

BREVILLIER. Administration (de l') publique des forêts. Nancy, impr. de Bachelot, 1820, in-8 de 28 pag.

BREVITY (Benj.). Winter evenings in Paris, or an Account of the various amusements of this city, etc. Paris, Galignani, 1815, in-18, 1 fr.

BREWER. Essai sur le galvanisme, extrait de la Bibliothèque germanique. Paris, Croullebois... in-8.

M. Brewer a été le principal rédacteur de la Bibliothèque germanique médico-chirurgicale, et plus tard de la Nouvelle Bibliothèque germanique, etc. Voyez ces titres.

BREYÉ (Fr.-Xav.) avocat. Amusements,

consistant en la guerre d'Antoine, duc de Lorraine, contre les Rustauds; l'Histoire de la sibylle de Marsal; Dialogue sur les faveurs de l'amour, et diverses pièces de poésie. *Nancy, Ant. Leseurre, 1733, in-8.* — Dissertation sur le titre des coutumes générales, anciennes et nouvelles du duché de Lorraine. *Nancy, Cusson, 1725, in-12.* — Traité du retrait féodal et du retrait lignager. *Nancy, Leseurre, 1737, 2 part. en un vol. in-4.*

BREYER (l'abbé Remi), chanoine de Troyes et docteur de Sorbonne; né à Troyes, en 1669, mort en décembre 1749.

— \* Catéchisme des riches. *Troyes, veuve d'Edme Prévost, 1711, in-8.*

— \* Défense de l'église de Troyes sur le culte qu'elle rend à sainte Prudence. *Paris, 1736, in-12.*

— \* Dissertation (nouvelle) sur les paroles de la sainte Eucharistie, où l'on montre que les liturgies orientales sont conformes à la romaine, sur le rit de la consécration. *Troyes, Lefebvre, 1738, in-8.*

— \* Lettres (traduction des) de S. Loup, évêque de Troyes et de S. Sydoine, évêque de Clermont. *Troyes, 1706, in-12.*

— \* Mémoire où l'on prouve que la ville de Troyes en Champagne est la capitale de la province. 1723, in-4.

— \* Vies de S. Prudence, évêque de Troyes, et de sainte Maure, vierge, avec des éclaircissements curieux. *Troyes, Lefebvre, 1725, in-12.*

Cet homme savant et laborieux a encore publié : Vita S. Aderaldi, *Trois, 1691, in-12*, composée par un auteur contemporain (anonyme), avec une préface où l'éditeur discute quelques points importants de l'Histoire ecclésiastique de Troyes dans le dixième siècle. Il a laissé en manuscrit une Histoire chronologique et dogmatique des conciles de la province de Sens, et des Annales de la ville de Troyes. *Biog. univ.*

BREZ (Jacq.), ministre protestant; né à Middelbourg, en 1771, où il mourut en 1798.

— Flore (la) des insectophiles, précédée d'un Discours sur l'utilité de l'étude de l'insectologie. *Utrecht, B. Wild, 1791, in-8.*

— \* Histoire des Vaudois, habitant les vallées occidentales du Piémont. *Lausanne, Luquiens; Leyde et Paris, Maradan, 1797, 2 vol. in-8.*

Brez a joint à cet ouvrage une traduction du Catéchisme des Vaudois, et des fragments d'un poème en langue vaudoise, de l'an 1100. M. Barbier attribue l'Histoire des Vaudois à un autre J. Brez, mort en Zélande, en 1810.

— \* Voyages intéressants pour l'instruction et l'amusement de la jeunesse, dans

le goût du recueil de Campe. *Utrecht, B. Wild, 1792, in-8.*

BREZÉ (le marquis de), colonel de cavalerie, au service du roi de Sardaigne. — Description de trois machines physico-chimiques. *Turin, Reyceyds, 1784, in-4.*

— \* Essai sur les haras, ou Examen méthodique des moyens propres pour établir, diriger et faire prospérer les haras. *Turin, le même, 1765, in-8.*

— Observations historiques et critiques sur les Commentaires de Fohard, et sur la cavalerie. *Turin, 1772, 2 vol in-8.*

Le premier volume est fort bon et savant; le second est fort ennuyeux: tel est le jugement du prince de Ligne sur cet ouvrage.

— Réflexions sur les préjugés militaires. *Turin, Reyceyds, 1779, in-8.*

Ouvrage intéressant.

Un marquis d'Argentero Brezé, vraisemblablement fils du précédent, a fourni au recueil de l'Académie de Turin les deux Mémoires suivants, écrits en franç. : Analyse des eaux minérales de Casteletto - Adorno et de Saint-Genis, ainsi que de quelques autres fontaines et puits du Piémont (Tom. VIII, 1798). — Analyse de l'eau sulfureuse du Lu, en Montferrat (Tom. IV, 1799).

BREZILLAC (J.-Fr. de), bénédictin de la congrégation de S. Maur; né à Fanjeaux (Aude), le 12 avril 1710, mort le 11 juin 1780.

— Cours de mathématiques, trad. de l'allemand. *Voy. Wolff.*

— \* Dictionnaire ecclésiastique et canonique portatif. . . , par une société de religieux et de juriconsultes. *Paris, 1765, 2 vol. in-8.*

Il existe plusieurs édit. de cet ouvrage.

— Histoire des Gaules et des Conquêtes des Gaules. *Paris, 1752, 2 vol. in-4.*

BREZOLLES (l'abbé Ign. Moly de), doct. de Sorbonne, mort en 1778.

— \* Traité de la juridiction ecclésiastique contentieuse, ou Théorie et pratique des officialités, etc. Par un docteur de Sorbonne. *Paris, Desprez, 1769, 2 vol. in-4.*

Reproduit en 1781, chez Lamy, sous le titre de *Pratique des Officialités.*

BREZOU, ancien avocat. Annales de Jurisprudence, ou Recueil de faits singuliers, relatifs à cette science ou à ceux qui l'ont cultivée. Ouvr. posth. *Lille, impr. de Blocquet, 1811, in-12.*

BRIAL (Dom Mich.-J.-Jos.), anc. bénédictin, membre de l'Académie des Inscriptions; né à Perpignan, le 26 mai 1743.

— Éloge historique de dom P. Dan. Labat, religieux bénédictin. *Paris, impr. de Cellot (vers 1803), in-8.*

Cet Éloge n'a pas été mis dans le commerce.

— Notice relative à la découverte d'un tombeau à l'abbaye de Saint-Denis, en 1817. *Paris, de l'imp. de Le Normant, 1818, in-8.*

Cet écrit, ainsi que le précédent, n'a pas été mis dans le commerce.

On a encore de ce savant les Mémoires suivants, insérés dans le recueil de l'Institut (Académie des Inscriptions) : *Recherches historiques pour parvenir à l'intelligence de la cinquiesme lettre d'Yves de Chartres* (Tom. III, 1818). — *Recherches sur l'origine et l'antiquité des colons ou croix qu'on voyoit de nos jours sur le chemin de Paris à Saint-Denis* (Extrait d'un Mémoire lu à l'Institut en 1809, par l'auteur). (*Id.*, *id.*). — *Nouvelle interprétation du surnom de Capet, donné au chef de la troisième race de nos rois* (*id.*, *id.*). — *Recherches historiques et diplomatiques sur la véritable époque de l'association de Louis-le-Gros au trône, avec le titre de roi désigné* (Tom. IV, 1818). — *Mémoire sur la véritable époque d'une assemblée tenue à Chartres, relativement à la croisade de Louis-le-Jeune* (*id.*, *id.*). — *Recherches sur l'objet d'un concile tenu à Chartres* (*id.*, *id.*). — *Recherches sur la légitimité ou non légitimité d'une fille de Louis-le-Gros, dont la mère est inconnue* (Tom. V, 1822). — *Essai critique des historiens qui ont parlé de différends survenus, l'an 1141, entre le roi Louis-le-Jeune et le pape Innocent II* (Tom. VI, 1822). — *Éclaircissements d'un passage de l'abbé Suger relatif à l'Histoire de Berry* (Tom. VII, 1824).

Dom Brial est l'éditeur du Supplément aux Œuvres de La Berthouille (1811), et des vol. XII—XVIII du Recueil des historiens des Gaules et de la France : il a coopéré à la publication des vol. XIII—XVI de l'Histoire littéraire de la France.

**BRIANCHON** (Ch.-Julien), capitaine d'artillerie, ancien élève de l'école polytechnique; né à Sèvres, près Paris, en 1785.

— Application de la théorie des transversales. *Paris, Bachelier, 1818, in-8, 1 fr. 80 c.*

— Description du laboratoire de chimie de l'école d'artillerie de la garde royale, construit sur les plans de M. Darcet. (Extrait des Ann. de l'Indust. nat. et étrang.) *Paris, imp. de Fain, 1822, in-8 de 24 pag., avec 2 planches.*

— Essai chimique sur les réactions fondroyantes. (Extr.) *Paris, imp. de Dondey-Dupré fils, 1825, in-8 de 24 pag.*

Cette brochure n'a pas été destinée au commerce.

— Mémoires sur les lignes du second ordre, faisant suite aux Journaux de l'École polytechnique. *Paris, Bachelier, 1817, in-8, avec 4 pl., 2 fr.*

— Sur la poudre à tirer. *Paris, Dondey-Dupré père, 1825, br. in-8 de 20 pag.*

M. Brianchon a fourni au Journal de l'École polytechnique les divers Mémoires suivants : Solution de plusieurs problèmes de géométrie, avec une pl. (Tom. IV, 1810); Sur les surfaces courbes du second degré, avec une pl. (Tom. VI, 1816); Mémoire sur les courbes de raccourcement, avec une pl. (Tom. XII, 1823). La Biogr. univ. et port. des Contemp. dit qu'il en a fait aussi insérer plusieurs autres dans la Correspondance sur l'École polytechnique.

**BRIAND.** \* Dictionnaire des Aliments, Vins et Liqueurs. *Paris, 1750, 3 vol. in-12.*

**BRIAND** (Jos. - H.), médecin; né à Rennes (Ille-et-Vilaine). Manuel complet d'hygiène, ou Traité des moyens de conserver sa santé, rédigé selon la doctrine du professeur Hallé, etc. *Paris, Chaudé, 1826, in-8, 8 fr.*

— Manuel de Médecine légale, extrait des meilleurs Traités anciens et modernes, particulièrement de ceux de Mahon et de M. Fodéré, et des articles importants publiés jusqu'à ce jour par le docteur Marc; suivi des lois et ordonnances et des articles des Codes relatifs aux médecins, chirurg., etc. *Paris, le même, 1821, in-8, 5 fr. 50 c.*

Une 2<sup>e</sup> éd. très-augmentée paraîtra sous peu.

— Règles (nouvelles) sur l'art de formuler, avec une division méthodique des médicaments, etc., suivies de cinq grands tableaux synoptiques. *Paris, Béchét jeune, 1826, in-8, 7 fr. 50 c.*

**BRIAND** (P.-Cés.), homme de lettres et libraire; né à Paris, le 30 novembre 1763.

— \* Couvent (le), ou Histoire de Sophie Nelson, trad. de l'angl. Voy. FULLER (Miss). — Histoire d'Espagne, etc., trad. de l'angl. Voy. ADAM (A.).

— Histoire de la décadence de l'empire romain, etc. Voy. ADAM (A.).

— \* Jeunes (les) Voyageurs en Europe, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— Jonet (le) du destin, ou les Aventures de Jos. Oudry, trad. de l'Allem. V. ce titre. — \* Philippe et Laure, ou Histoire de Philippe Harris et de Laure de Richepanse. *Paris, Lecointe et Durey, 1823, 4 vol. in-12. 6f.*

— \* Simples contes, applicables aux enfants et propres à leur inspirer l'amour de la vertu, etc., trad. de l'anglais. Voy. ce titre.

— \* Voyage d'un chien à la recherche de son maître, etc., trad. de l'anglais. Voy. ce titre.

On a attribué à P.-C. Briand la traduction de l'Histoire de Pierre-le-Cruel, de T. Dillon; c'est une erreur: cet ouvrage a été traduit par M<sup>lle</sup> Froiture de Nezeller.

**BRIANSANSIAUX DE MILLEVILLE** (J.-L.). Armements en course, à Dunkerque, durant la guerre de 1756-62. *Paris, Ballard, 1765, in-fol.*

**BRIATTE** (J.-B.). Histoire de la destruction des républiques démocratiques de Schwitz, Uri et Unter-Walden; trad. de l'Allem. Voy. ZSCHOKKE.

**BRICART**. Manœuvre d'une pièce de quatre en campagne. *Paris, F. Didot, 1792, de 36 pag. in-12, avec une planch., 75 c.*

**BRICCI** (Ant.-L.). Pronostics d'Aratus,

traduits du grec. Voyez au Supplément **ANATUS**.

**BRICCOLANI (A.)** Lusiadi (i), recati in ottava rima. Vedete **CAMOROS**.

**BRICE (Dom Germ.)**, bénédictin; né à Paris, en 1652, mort le 9 novembre 1727. — \* Description de la ville de Paris, avec des additions (de Mariette, pour les trois premiers volumes, et de l'abbé Perreau, pour le quatrième). Paris, 1752, 4 vol. in-12, ornés d'un plan et d'un grand nombre de planches.

Une première édit., en deux vol., parut en 1685: depuis ce temps, cet ouvrage a été réimpr. neuf à dix fois.

Dom Germ. Brice a contribué aux premiers vol. de l'ouvrage intitulé: *Gallia Christiana in provincias distributa*.

**BRICE**. Catalogue des étoiles principales visibles à Paris, calculé pour le commencement de 1822, d'après les dernières observations. Paris, imp. de V<sup>o</sup> Scherff, 1822, in-8 de 16 pag.

— Description et usage du nouvel instrument urano-géographique, appelé planisphère universel, par J.-M.-P.-A. Brice. Paris, imp. de la même, 1822, in-8 de 76 p. — Table des positions géographiques, ou des latitudes des principaux lieux de la terre, et de leurs longitudes, ou différence des méridiens, par rapport à l'Observatoire de Paris. Paris, imp. de la même, 1822, in-8 de 44 pag.

— Traité de la Sphère, en forme de dictionnaire, contenant les noms, l'explication, l'étymologie, les usages de tous les points, lignes et cercles qui s'y rencontrent. Paris, imp. de la même, 1822, in-8 de 32 pag.

**BRICE DE LARROQUE (Jos.)**, docteur en médecine; né à Saliès (Basses-Pyrénées), le 11 novembre 1782.

— Observations cliniques opposées à l'Examen de la doct. médic. (de M. Broussais). Paris, Méquignon-Marvis, 1818, in-8, 3 fr.

— Traité des hémorrhoides. Paris, le même, 1812, in-8, 3 fr. 60 c.

Le doct. Brice de Larroque a fourni à la Bibliothèque médicale, en 1812 ou 1813, deux Dissertations avec des réflexions: l'une relative aux *fièvres intermittentes pernicieuses*; l'autre concernant la *fièvre inflammatoire grave, simulant la fièvre adynamique*. Il a aussi donné à l'Académie de médecine trois *Mémoires relatifs aux irritations ventrales qui simulent les affections de poitrine*, et en a offert un quatrième, à la même Académie, concernant l'emploi de l'huile de térébenthine dans la névralgie sciatique. On attend d'un jour à l'autre la publ. d'un ouvr. de ce doct. *Sur les irritations ventrales*, sous presse dans ce moment.

**BRICHAMBAULT (Ant.-Ch.)**, maréchal-de-camp honoraire du génie; né à Nancy, en 1777.

— Nécéssité (de) de renverser Buonaparte et de rétablir les Bourbons. Paris, chez les *unarch. de nouv.*, 1815, in-8.

— Ode sur le passage des Alpes, par l'armée de réserve, en 1800. Paris, imp. de Trouvé, 1822, in-8.

— Odes: Laocoon. — Apollon veugeur. — La Religion. Paris, imp. de F. Didot, 1821, in-8 de 32 pag.

Publiées sous les prénoms de l'auteur, Antoine-Charles, ainsi que la pièce précédente. C. G. P.-U.

**BRICHE (J. de)**. \* Annuaire physico-économique et statistique du département du Haut-Rhin pour l'année 1812. Colmar, 1812, in-8.

— Manuel de l'ingénieur, ou Éléments de géométrie-pratique, de la fortification de campagne, suivis d'autres détails militaires. (Sec. édit.) Paris, 1797, in-8, avec fig.

La première édition, qui parut en 1794, portait pour premier titre: *L'ingénieur républicain*.

On a encore de M. Briche des *Observations sur la fonte des pièces de canon*, dans le tom. VI du Journal des Mines (1797).

**BRICHETEAU (Isidore)**, doct. en méd., membre de l'Académie royale de médecine; né à St.-Christophe (Vienne), le 3 février 1789.

— Précis analytique du croup, de l'angine canonneuse, et du traitement qui convient à ces deux maladies, par J. BRICHETEAU; précédé du Rapport sur les Mémoires envoyés au concours sur le croup, établi par le gouvernement, en 1807, par ROYER-COLLARD. Sec. édit., avec des notes extraites de mémoires inédits. Paris, Bèchet jeune, 1826, in-8, avec une planche, 5 fr.

M. J. Bricheteau a donné un grand nombre d'articles au Dictionnaire des Sciences médicales, et a fait insérer plusieurs Mémoires de physiologie et de médecine dans le *Journal complémentaire des Sciences médic.*, dont il est l'un des fondateurs. Il a publié une édit. (la quatrième) de l'*Hygiène de TONNELLE*, Paris, 1823, et une autre, du Dictionnaire de médecine, de chirurgie, etc., de NESTAN, 1824.

**BRICOGNE (N.)**, maître des requêtes au conseil d'état, mort en 1820.

— Caisse (la) usuraire dite hypothécaire, examinée et calculée dans l'intérêt et pour le salut des propriétaires emprunteurs. Paris, Pélicier, 1820, in-8, 2 fr. 50 c.

— \* Errata de quelques brochures sur les finances. Par M. R. M. D. R. Paris, le même, 1818, in-8 de 90 pag.

— Errata du rapport de M. le comte Bignon, sur les voies et moyens de 1819, pour faire suite à la Situation des Finances au vrai. Paris, le même, 1819, in-8 de 32 p.

— \* Examen impartial du budget proposé à la Chambre des députés, le 23 décem-

bre 1815, et Projets d'amendements. Par l'auteur de l'Opinion et des Observations d'un créancier de l'État. *Paris, le même, 1816, in-8.*

— \* Mémoire des tanneurs, relativement au droit de marque sur les cuirs et peaux, dont l'établissement est proposé par le titre V, art. 186 à 210 de la loi présentée à la Chambre des députés, le 23 décembre 1815. *Paris, 1816, in-8.*

— Observations sommaires sur le projet de loi relatif à la Cour des comptes, présentée à la Chambre des pairs, le 19 octobre. *Paris, Pélicier, 1815, in-8 de 20 pag.*

— \* Opinion et Observations sur le budget de 1814, sur le budget de 1815, et sur les différents systèmes de finances suivis en France depuis l'an VIII jusqu'au 8 juillet 1815. Par un créancier de l'État. *Paris, le même, 1815, in-8 de 320 pag., 3 fr. 50c.*

— Quelques mots de consolation aux créanciers de l'État, en réponse à une Opinion préliminaire sur les finances (du duc de Gaëte). *Paris, le même, 1815, in-8 de 54 pag., 75 c.*

Le premier de ces deux écrits a eu trois éditions depuis 1814.

— Situation des finances. Sec. édit., augmentée. *Paris, le même, 1819, in-8, 2 f. 50c.*

Cet écrit a eu deux édit. la même année.

Bricogne a fourni au Journal des Débats et à la Gazette de France un grand nombre d'art. sur les finances.

BRICOURE (l'abbé). Sentiments d'une ame qui désire vivre de J.-C., etc., trad. du latin. Voy. ce titre.

BRIDAINE (le P.). Voy. BRYDAINE.

BRIDARD DE LA GARDE (Ph.). Annales (les) amusantes, ou Mémoires pour servir à l'histoire des amusements de la nation. *Paris, 1742, in-12.*

— Écho (l') du Public, ouvrage périodique. 1740, in-12.

— \* Lettres de Thérèse, ou Mémoires d'une jeune demoiselle de province pendant son séjour à Paris. *La Haye (Rouen), 1737, 1740, 1742; Amsterdam, 1746, 6 part. in-12.*

Bridard de La Garde a eu part à l'ancien « Meroure de France. »

BRIDAULT (J.-P.). Mœurs et coutumes des Romains. Sec. édit. *Paris, 1755, 2 vol. in-12.*

— \* Phrases et sentences tirées des cinq livres de Phèdre, avec un abrégé de sa vie et de celle d'Esopé. *Paris, Guérin, 1742, in-12.*

— \* Phrases et Sentences tirées des comé-

dies de Térence. *Paris, le même, 1745, in-12.*

BRIDAULT (Ami Félix). Traité sur la carotte, et Recueil d'observations sur l'usage et les effets salutaires de cette plante. *Paris, 1802, in-8.*

BRIDEL (Ed.-P.). Histoire abrégée des Quakers de Penn, trad. de l'angl. Voy. ce titre.

BRIDEL (J.-B.). Manuel pratique du forestier. *Paris, Baudet et Eberhart, 1798, in-12.*

BRIDEL (J.-Ch.), pasteur à Montroux, en Valais.

— Essai statistique sur le canton du Valais, orné de vues, costumes, et de la carte de ce canton. *Zurich, Orell, Fuessli et Comp., 1820, in-12, 6 fr. 50 c.*

— Essai statistique sur le canton de Vaud, avec une carte, des vues et des costumes du pays. Sec. édit. *Zurich, Orell, Fuessli et Comp., 1817, in-12, 6 fr. 50 c.*

On a encore en français, du même, dans le tom. V des Mémoires de l'Académie celtique, une Lettre sur l'ancienne Mythologie du *Alpis* (1810).

BRIDEL (J.-L.). Livre (le) de Job, nouvellement traduit d'après le texte original non ponctué, et les anciennes versions. Voy. Jos.

BRIDEL (J.-Ph.-L.), philologue suisse distingué du XIX<sup>e</sup> siècle.

— Courte introduction à la lecture des odes de Pindare. *Lausanne et Paris, 1785, in-12.*

— \* Discours patriotiques prononcés par un pasteur du canton du Léman, depuis le commencement de la révolution, formant en tout cinq discours, etc. *Lausanne, 1799, in-8.*

— Instructions de morale qui peuvent servir à tous les hommes, particulièrement rédigées à l'usage de la jeunesse helvétique, etc. *Lausanne, 1799, gr. in-8.*

— \* Poésies helvétiques, par M. B\*\*\*. 1782, in-8.

— \* Tombeaux (les), poème imité d'Hervey. *Lausanne, 1779, in-8.*

BRIDEL (L.). Conservateur suisse (le), ou Recueil complet des étrennes helvétiques. Édit. angm. *Lausanne, L. Knab, 1813 à 1818, 8 vol. in-12, 20 fr.*

Avec Ph. Bridel.

— Lettre à Carion-Nissa sur la manière de traduire le Dante; suivie de la traduction en vers du v<sup>e</sup> chant de l'Enfer. *Bâle, G. Haas, 1805, in-8.*

— Pour et contre, ou Avis à ceux qui se



proposent de passer dans les États-Unis d'Amérique; suivi d'une Description du Kentucky et du Genesay, deux des nouveaux établissements les plus considérables de cette partie du Nouveau-Monde. *Bâle, G. Haas, 1803, in-12.*

— Traité de l'année juive antique ou moderne. *Bâle, le même, 1810, in-8.*

BRIDEL (Ph.-Syriach.), écrivain suisse du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— \* Course de Bâle à Bienne par les vallées du Jura. *Bâle, Société typogr., 1789, in-8 avec fig., 4 fr.*

— Étrennes helvétiques et patriotiques. *Lausanne, 1782-99-1801, 3 vol. in-16.*

— \* Infortunes (les) du chevalier de La Lande, mort à Lausanne, le 1<sup>er</sup> février 1778. *Lausanne, 1781, in-8.*

— \* Mélanges helvétiques, contenant des traits historiques, des anecdotes peu connues, tirés des annales de la Suisse. *Lausanne, 1787, in-12; Bâle, 1792, in-12.*

Ces Mélanges sont tirés des Étrennes helvétiques publiées en 1782.

Il a été fait un choix de différents morceaux qui composaient les anc. Étrennes helvétiques de Ph. S. et L. Bridel, que l'on a publié à Lausanne de 1813 à 1818, 8 vol. in-12, sous le titre de *Conservateur suisse*, ou Recueil complet des Étrennes helvétiques. Voy. ci-dessus à l'art. L. Bridel.

— \* Muses (les) helvétiques, ou Recueil des pièces fugitives de l'Helvétie. *Lausanne, 1775, in-8.*

— Recueil de paysages suisses, dessinés d'après nature, etc. Voy. LOUV.

— Temple (le) de la mode. *Bâle, Flich, 1789, in-12, 2 fr.*

Ph. S. Bridel est auteur du texte du Voyage pittoresque de Bâle à Bienne, etc. Voy. ВІТМАНН.

BRIDEL (Sam.-Élias), prédicateur à Bâle. — Délassements (les) poétiques. *Lausanne, 1788, in-8, 4 fr.*

— Loisirs de Polymnie et d'Enterpe, ou Choix de Poésies diverses, publ. par le baron L.-Fr. BILDERBECK. *Paris, Maradan, 1800, in-8, 5 fr.*

BRIDELLE DE NEUILLAN. Manuel pratique pour faire toutes sortes de vins, avec l'art méthodique de les gouverner. *Montargis, 1782, in-12.*

BRIDOINE. Voy. BAYDOINE.

BRIDON (J.-F.). Voy. MÉNÉLET.

BRIDOU (L.-M.), ancien magistrat.

\* Explication de l'Apocalypse d'après l'Écriture-Sainte et l'histoire ecclésiastique, par M. L. B. Paris, Leclère et Brajeux, 1818, in-8, 2 fr. 50 c.

L'auteur se propose de publier, pour faire suite à cette explication, les trois écrits suivants : Explica-

tion du quatrième âge. — Parallèle du second jour de la création du monde visible et de celle du monde invisible. — Parallèle de la création du monde visible, et de celle du monde invisible.

— \* Quel est le culte d'adoration dû au Verbe incarné, par M. L. B<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, De-launay, 1822, in-8.*

BRIE (Rob.), méd. angl. Recherches pratiques sur les désordres de la respiration; trad. de l'angl., et avec des notes par DUCAMP. *Paris, Crochard, 1819, in-8.*

BRIE-SERRANT (le marq. de), né vers 1745, mort vers 1810.

— Écrit adressé à l'Académie de Châlons-sur-Marne, sur une question proposée par voie de concours, concernant le patriotisme. Question proposée : Quels sont les moyens de prévenir l'extinction du patriotisme dans l'âme du citoyen. *Paris, march. de nouv. 1788, in-12.*

— \* Études contenant un appel au public lui-même du jugement du public sur J.-J. Rousseau. *Paris, Guerbart, an xi (1803), in-8.*

— Mémoire du peuple au peuple. *Paris, 1789, in-8.*

— Mémoire présenté à l'assemblée nationale, relatif au port de Portnic. 1789, in-4.

— Observations concernant le commerce français en général, le projet d'une ville commerçante du premier ordre, etc. *Paris, 1789, in-4.*

— Pétition ampliative en faveur des blancs et des noirs, et Projet d'un traité important pour les colonies et pour l'État. *Paris, 1792, in-4.*

Le marquis de Brie-Serrant a inséré divers projets dans la *Bouche de fer*.

BRIEL (J.-H.-D.). \* Danger (le) d'une première faute, histoire anglaise. *Londres et Paris, Couturier, 1784, in-12.*

— \* Heures (les) de loisir, ou nouveaux Contes moraux. *Paris, le même, 1786, 2 vol. in-12.*

— Histoire du petit Pompée, ou la Vie et les aventures d'un chien de dame; imité de l'angl. Voy. COVENTRY.

— Tableau des révolutions de l'empire d'Allemagne depuis Othon-le-Grand jusqu'à nos jours. *Amsterdam et Paris, Froullé, 1787, 2 vol. in-8.*

— Voyages (les) du lord Henri, histoire anglaise, par J.-H.D.-B<sup>\*\*\*</sup>, auteur du Nouveau petit Pompée, et du Danger d'une première faute. *Londres et Paris, 1785, in-12.*

BRIEN (O'). Focaloir Groidhilgesax-bhearla : or an Irish-English Dictionary. *Paris, 1764, in-4.*

**BRIENNE** (de Loménie de). Voyez **LOMÉNIE**.

**BRIÈRE** (J.-L.-J.), libraire à Paris; né à Alençon, en 1796.

On lui doit la Table gén. des matières de l'Hist. de France, d'Anquetil (1819, 13 vol. in-8); la seule bonne édition des Œuvres de Diderot que nous possédions (1821, vingt-deux vol. in-8); une autre de Vanvenargues, avec des notes de Voltaire, de Suard, etc., et de l'éditeur (1821, 3 vol. in-8, et 1823, 3 vol. in-18); il a été aussi l'éditeur de Massillon jacobin, etc. Voyez SAUSSOL.

**BRIÈRE** (J.-G.), prof. de l'Université.  
— Morceaux choisis de Quinte-Curce, avec une version interlinéaire, etc. Voy. **QUINTE-CURCE**.

On doit aussi à ce professeur une nouvelle édition de la traduction de l'Épître de Lhomond, avec un Dictionnaire en regard du texte, etc. (1821, in-18). Voy. **LAHOMOND**.

**BRIÈRE DE MONDÉTOUR**, ingénieur des ponts-et-chaussées. Mémoire sur le canal du duc d'Angoulême. Paris, impr. d'Égron, 1821, in-8 de 80 pag.

Ce Mémoire n'a pas été mis dans le commerce.

**BRIÈRE DE BOISMONT** (A.), doct. en méd. Éléments de botanique, ou Hist. des plantes, considérées sous le rapport de leurs propriétés médicales et de leurs usages dans l'économie domestique et les arts industr. Paris, Raymond, 1825, in-12, 2 fr.

Faisant partie de la *Bibliothèque du dix-neuvième siècle*. M. Pothier, de Rouen, a eu part à la publication de ce volume. Il y a de exempl. portant la date de 1826 et le nom de Delaforest; ce dernier ayant acquis le reste de l'édition, a fait faire de nouveaux titres.

— Observations médico-légales sur la monomanie homicide. (Extr. de la Revue méd.) Paris, M<sup>me</sup> Auger-Méquignon, 1826, in-8 de 52 pag., 1 fr. 25 c.

— Traité élémentaire d'anatomie, contenant les préparations, l'anatomie descriptive et les principales régions du corps humain : avec des notes extraites du Cours de Ph. Fréd. Blandin. Paris, la même, 1826, in-8, 8 f. 50 c.

Le docteur Brière de Boismont a fourni plusieurs Mémoires à divers recueils périodiques de médecine. Voyez au Supplément.

**BRIEUDE**. Observations économiques et politiques sur la chaîne des montagnes ci-devant appelées d'Auvergne, etc. Paris, Defrelle, 1803, in-8, 1 fr. 50 c.

— Observations sur les eaux thermales de Bourbon-l'Archambault, de Vichy, et de Mont-d'Or, faites par ordre du gouvernement. Paris, Froullé, 1788, in-8.

— Topographie médicale de la Haute-Auvergne (départ. du Cantal). Nouv. édit. Aurillac, Picut, 1821, in-8.

— Traité de la phthisie pulmonaire. Strasbourg et Paris, Levrault, 1804, in-8.

**BRIFAUT** (Ch.), poète et publiciste, memb. de l'Institut; né à Dijon, en 1781.  
— Charles de Navarre (Charles-le-Mauvais), tragédie en 5 actes. Paris, Ponthieu, 1820, in-8, 3 fr.

Cette pièce a eu une seconde édit. la même année.

— Dialogues, Contes et autres Poésies. Paris, Trouvé; Goujon, 1824, 2 vol. in-18, pap. gr. raisin, cart. à la Bradel, 6 fr.

— Dieux (les) rivaux, ou les Fêtes de Cythère, opéra-ballet en un acte, à l'occasion du mariage de S. A. R. Mgr. le duc de Berri. Paris, Vente, 1816, in-8.

Avec Dieulafoy.

— Journée (la) de l'hymen (pièce à l'occasion du mariage de Napoléon). Paris, 1810, in-4.

— Ninus II, tragédie en 5 actes. Paris, F. Didot, 1814, 1815, in-8, 2 fr.

— Ode sur la naissance du roi de Rome. Paris, 1811, in-4.

Cette Ode a été réimprimée, ainsi que la *Journée de l'Hymen*, dans le recueil qui a pour titre l'Hymen et la Naissance.

— \* Olympie, tragédie-lyrique en 3 actes, imitée de Voltaire. Paris, Roulet, 1820, 1826, in-8, 2 fr.

Avec Dieulafoy. Cette pièce a été représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Académie royale de musique le 20 décembre 1819 : la représentation en fut bientôt suspendue : remise au même théâtre (avec des changements et un troisième acte nouveau) le 27 février 1826, elle a été réimprimée la même année avec ces changements.

— Rosamonde, poème en 111 chants, suivi de Poésies diverses. Paris, Pillot, 1813, 1 vol. in-18, 2 fr. 50 c.

M. Brifaut est encore auteur de *Stances pour le retour de Louis XVIII* : il a été rédacteur de la Gazette de France pour les articles politiques et littéraires, signés B. T. Il a eu part aussi à la rédaction du *Lycée français* (1819—20).

Ce littérateur a fait représenter une tragédie en 5 actes, intitulée *Jeanne Grey*, qui, n'ayant point obtenu de succès, n'a point été imprimée. On lui connaît en portefeuille une comédie en 5 actes et en vers, ayant pour titre : *Amour et Opinion*.

**BRIGANT** (Jacq. le). Voy. **LEBRIGANT**.

**BRIGAUD** (l'abbé), de Lyon. \* Conférence d'un Anglais et d'un Allemand sur les Lettres de Filtz-Moritz (l'abbé Margon). Cambrai, 1722, in-12.

On trouve du même une Réponse aux Lettres de M. Filtz-Moritz, à la fin de la sec. édit. de ces Lettres, publiée à Amsterdam, 1718, in-12.

**BRIGNON** (le P. Jean), jésuite français, mort en 1725.

— Combat spirituel, trad. de l'ital. Voyez **SCUFOLI**.

- \*Dix preuves de la vérité de la religion chrétienne, proposées aux Universités d'Angleterre; trad. du lat.. Voy. CAMPBELL.
- Guide (la) spirituelle, trad. de l'espagn. Voyez DUPONT (le P.).
- Imitation de J.-C., trad. du lat. Voy. KEMPIS.
- Méditations sur les mystères de la foi, trad. de l'espagn. Voy. DUPONT (le P.).
- Opuscules de Bellarmin, trad. du lat. Voy. BELLARMIN.
- Traité de la paix de l'âme. . .

Ce petit ouvrage a été réimprimé à la suite de diverses éditions du Combat spirituel de Scapoli, trad. par le même.

- Traité des sept paroles de J.-C. sur la croix, trad. du lat. Voy. BELLARMIN.

Le P. Brignon a donné de nouv. édit. souvent réimprimées de plusieurs ouvrages dans ce genre, entre autres, de l'Introduction à la vie dévote; voy. FAARCOIS DE SALES: de la Vie de Jésus-Christ; voy. MONTAUDOU: des Fondements de la Vie spirituelle; voyez SUAIN (le P.).

- BRIGON (E.-R.). Apollon (l') moderne, ou Développement intellectuel par les soins de la musique, etc. Paris, Delalain jeune, 1781-82, 2 part. in-8 avec les exemples et les airs gravés.

- \*Réflexions sur la musique et la vraie manière de l'exécuter sur le violon. Paris, Despilly; Leclerc, 1763, in-4.

- BRIGUET (Sébastien.), chanoine, à Sion, mort vers l'année 1780.

- Concilium Epaonenae, assertione clara et veridica loco suo ac proprio fixum in Epaonensi parochio Vallensium, vulgò Epaonassæ. Sion, 1741, in-8.

- Oraison funèbre de Louis XIV. Paris, Lamesle, 1726, in-4, ou Paris, Gisey, 1734, in-12.

- Vallesia christiana, seu Dicecesis Sedunensis Historia sacra, Vallensium episcoporum serie observata, addito in fine eorumdem syllabo. Sion, 1744, in-8.

- BRILLAT. Métrologie française, etc. Voy. BAZAINE.

- Transformateur (nouveau) des poids et mesures. Voy. BAZAINE.

- BRILLAT-SAVARIN (J.-A.), conseiller de la Cour de cassation; mort à Paris, le 2 février 1826, âgé de 73 ans.

- Essai historique et critique sur le duel, d'après notre législation et nos mœurs. Paris, Caille et Ravier, 1819, in-8, 2 fr. 50 c.

- Fragments d'un ouvrage manuscrit, intitulé: Théorie judiciaire. Par., 1808, in-8.

- \*Physiologie du goût, ou Méditations de gastronomie transcendante, ouvr. théo-

rique, historique et à l'ordre du jour. Par un professeur, membre de plusieurs sociétés littéraires et savantes. Paris, Sautetet, 1825, ou 1827, 2 vol. in-8, 14 fr.

- Vues et Projets d'économie politique. Par., Giguet et Michaud, 1802, in-8, 1 f. 25 c.

On a encore du même, dans le tom. II des Mém. de la Société roy. des Antiquaires: Sur l'Archéologie du département de l'Ain (le Buggy) (1820).

- BRILLEMONT. Projet d'extinction de 200 millions du capital de la dette exigible, à opérer par l'intermédiaire de la Banque de France. Paris, imp. de Porthmann, 1814, in-8 de 48 pag.

- BRILLON (P.-Jacq.), juriconsulte; né à Paris, le 15 janvier 1671, mort le 29 juillet 1736.

- \* Apologie de M. de la Bruyère, ou Réponse à la critique des Caractères de Théophraste. Paris, Desespine, 1701, in-12.

L'ouvrage qui a donné naissance à cette Apologie est intitulé: Sentiments critiques sur les Caractères de M. de La Bruyère (attribués à l'abbé Pierre de Villiers). Paris, Michel Brunet, 1701, in-12 de plus de 600 pag.

- Dictionnaire (nouv.) civil et canonique de droit et de pratique. Paris, 1717, in-4.

La première édition est de 1697.

- Dictionnaire de Jurisprudence et des arrêts, ou Jurisprudence universelle des parlements de France et autres tribunaux. Nouv. édit., augm. des matières de Droit naturel, du Droit des gens, du Droit de médecine légale, d'administration, de police, d'agriculture, de commerce, par PROST DE ROYER et KOLZ. Lyon et Paris, 1780 et suiv., 24 vol. gr. in-4.

La première édit., qui parut en 1711, sous le titre de Dictionnaire des Arrêts, ou Jurisprudence universelle des parlements de France, n'a que trois vol. in-fol.; une autre édit., de 1727, fut augmentée du double, mais n'est pourtant pas aussi complète que celle de 1780.

- \*Théophraste (le) moderne, ou nouveaux Caractères des mœurs. Paris, Mich. Brunet, 1700, in-12.

Brillon est encore auteur de quelques autres ouvrages, dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et qui n'ont point été réimprimés.

- BRILLON-DUPERON. \*Parnasse moral et chrétien, ou Choix des plus belles productions de nos poètes sur la morale et la religion, à l'usage des collèges et communautés. Paris, Moutard, 1775, in-12.

- BRILLOUET, chirurgien. \*Essai théorique et pratique sur la phthisie. Sentis, Desroques, et Paris, Duchesne, 1759, in-12.

- BRINON (M<sup>me</sup> de). \*Constitutions de la Maison de Saint-Louis, établie à Saint-Cyr (composées en grande partie d'après celles

des Ursulines et de la Visitation). *Paris*, 1700, in-32.

Madame de Maintenon a eu part à ces Constitutions; Racine et Boileau en ont corrigé le style.

**BRINSLEY - SHÉRIDAN.** Voy. **SARANDAN** (Br.).

**BRIOS** (M<sup>me</sup>). Mort (la) du jeune Barra, ou une Journée de la Vendée, drame historique en un acte. *Paris*, Barba, 1794, in-8.

**BRION** (l'abbé de), laborieux écrivain mystique du commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle. — Considérations sur les plus importantes vérités du Christianisme, avec un Traité de la perfection chrétienne. Sec. édit. *Paris*, 1724, in-12.

— Paraphrases sur divers psaumes mystérieux. *Paris*, N. Leclère, 1718, 3 vol. in-12.

Suite. *Paris*, le même, 1722, 2 vol. in-12.

— Paraphrases sur le psaume *Beati immaculati*. *Paris*, le même, 1718, in-12.

— Paraphrases sur les trente premiers psaumes. *Paris*, le même, 1722, 2 vol. in-12.

— Retraite de M. de Brion. *Paris*, 1717 et 1724, in-12.

— Traité de la vraie et fausse spiritualité, avec un Examen de quelques livres attribués à M. de Fénelon. *Paris*, Estienne, 1728, 2 vol. in-12.

— Vie de la très-sublime, contemplative, sœur Marie de Sainte-Thérèse, carmélite de Bordeaux, avec ses Lettres. *Paris*, Leclère, 1720, 3 vol. in-12.

Les Lettres de la sœur Marie de sainte Thérèse forment deux volumes.

— Vie de M<sup>me</sup> Guyon. *Cologne*, 1720, 3 vol. in-12.

Cet ouvrage est attribué à l'abbé Brion.

**BRION**, médecin à Lyon. Conservateur (le) de la santé, journal d'hygiène et de prophylactique. Voy. **BELLAY**.

— Essai de médecine théorique et pratique. (Ouvr. périod.) *Genève et Lyon*, 1784, in-8.

Avec d'Yvoiry.

— Vertu (de la) de l'opium dans les maladies vénériennes, etc., traduit de l'italien. Voy. **PASTA**.

**BRION DE LA TOUR** (Louis), ingénieur géogr. du roi, mort au commencement du XIX<sup>e</sup> siècle.

— Atlas et Tables élémentaires de géographie ancienne et moderne. *Paris*, 1787, in-8.

— Atlas général, civil et ecclésiastique. *Paris*, Barbou, 1766, in-4.

— Atlas géographique et statistique de la France, divisée en 108 départements, dont les cartes respectives, placées en regard

d'un texte très-détaillé, ont été exécutées sous la direction de M. Brion père, géographe. *Paris*, Brion fils (1803), in-4 obl.

Atlas composé de 109 cartes enluminées, et de 120 pages de texte; précédé d'un Aperçu général de la France.

— Atlas (l') itinéraire portatif de l'Europe. (Sect. I-III.) *Paris*, Langlois, 1776, gr. in-8.

Cet atlas devait se composer de 60 cartes, mais il n'en a été publié que 36.

— Coup-d'œil général sur la France. *Paris*, Grangé, 1789, in-4.

— Description générale de l'Europe, de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique; précédée d'un Discours pour l'intelligence des sphères armillaires de Ptolémée et de Copernic, et des globes céleste et terrestre, avec un Avant-propos historique sur l'origine et les progrès de l'astronomie et de la géographie. *Paris*, 1795, gr. in-4.

Avec Maclot.

— Description géographique de l'empire d'Allemagne, son état dans le moyen âge, et l'âge moderne, avec 12 cartes. *Paris*, 1796, in-8.

— Errata de l'Atlas du sieur Latré. *Paris*, 1766, in-12.

— France (la) considérée sous tous les principaux points de vue, qui forment le tableau géographique et politique de ce royaume. *Paris*, l'Auteur, 1767, in-fol. de 29 cartes.

— Journal du Monde, ou Géographie historique, ornée de cartes analytiques et itinéraires. *Paris*, Lejay, 1771, in-8.

Publ. sous le nom d'une société de gens de lettres.

— Mappemonde philosophique et politique. *Paris*, 1800, gr. in-fol.

— \* Partage (du) de la peau de l'ours, ou Lettre à l'auteur du rêve politique sur le partage de l'empire ottoman, etc., à l'auteur des Considérations sur la guerre actuelle des Turcs. par M. B. D. T. *Belgrade et Paris*, 1788, in-8.

— Résultats par approximation des nombreuses recherches de la population des généralités de la France et des villes principales, différents de ce qui a paru sur ces objets avant la révolution. 1790, in-8.

— Tableau de la population de la France. *Paris*, 1789, in-4.

— Tableau périodique du Monde, ou la Géographie raisonnée et critiqu. avec l'Hist. et l'état de cette science dans tous les temps. *Paris*, A. Delalain; Desnos, 1765, gr. in-8. avec cartes et plans.

— Tablettes astronomiques ou Abrégé élémentaire de la sphère et des différents sys-

tèmes de l'Univers. *Amsterdam et Paris, Desnos, 1774, in-12.*

Réimprimé en 1790, sous ce titre : Almanach astronomique, ou Abrégé élémentaire de la sphère et des différents systèmes de l'Univers, principalement de celui de Copernic, avec les usages des globes artificiels. Ouvrage mis à la portée de tout le monde, avec des fig. en taille-douce. *Paris, Desnos, pet. in-12.*

Briou de Latour a eu part, comme dessinateur, au *Théâtre de la guerre présentée en Allemagne*. Voy. HAZU-LARD (P.), ainsi qu'aux Voyages dans la ci-devant Belgique et dans le Piémont. Voy. BARON, et au Voyage pittoresque dans le départ. de la France. Voy. LAVALLÉE.

BRIOT (P.), mort en 1679.

— Histoire de l'empire ottoman. Voy. RICHAULT (le chev.).

BRIOT (P. Fr.), docteur en chirurgie, né à Besançon en 1773, mort le 29 décembre 1826.

— Art d'accoucher, trad. de l'alle. Voy. STRIN (G. G.).

— Éloge de La Peyronie. *Montpel., Tournel, 1820, in-8.*

— Essai sur les tumeurs formées par le sang artériel. *Paris, Croullebois; Gabon, 1802, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Histoire de l'état et des progrès de la chirurgie militaire en France, pendant les guerres de la révolution; ouvrage couronné, etc. *Besançon et Paris, Gauthier frères, 1817, in-8, 6 fr.*

— Influence (de l') de La Peyronie sur le lustre et les progrès de la chirurgie française. *Besançon, le même, 1820, in-8.*

Briot a été l'éditeur des Éléments de matière médicale, ouvrage posthume de Tourtelle.

BRIOT (Pierre-Joseph), né à Orchamp en Franche-Comté, en 1771.

— Défense du droit de propriété dans les rapports avec les fortifications des villes de guerre, et les travaux publics; contre les entreprises inconstitutionnelles du ministre de la guerre. *Paris, Le Normant; Besançon, Deis, 1817, in-8 de 36 pag.*

— Lettres (prem. et sec.) à M. B\*\*\*, sur la Caisse hypothécaire. *Paris, Le Normant, 1818, in-8., ensemble de 32 pag.*

BRIQUET. Code militaire. *Paris, impr. roy., 1728, 3 vol. in-12, ou Paris, Coignard, 1734, 4 vol. in-12, et Paris, 1741, 5 vol. in-12.*

BRIQUET. Traité de l'origine et des progrès des charges de secrétaires d'état, pour servir d'éclaircissements à quelques points de l'histoire de France. *La Haye, Paupie (Paris), 1747; Amst. et Paris, Lamy, 1780, in-12.*

BRIQUET. Éloge de Jules-César Scalli-

ger, ouvrage qui a remporté le prix proposé par la Société d'Agriculture, Sciences et Arts d'Agen, le 11 juin 1806. *Agen, 1812, in-8.*

BRIQUET (H. A.), rhétoricien, né à Chassenenil, près Poitiers, le 31 oct., 1762.

— Almanach des Muses de l'école centrale des Deux-Sèvres, pour les années vi-viii. *Niort, 1798-1800, 3 vol. in-12.*

— Justification de H. A. B. (Briquet). *Rochefort, Jousand, 1795, in-8.*

— Légitimité (la) du mariage des prêtres. *Poitiers, 1794, in-8.*

— Mémoire justif. pour trois marins condamnés à quatre ans de détention par la Cour martiale de Rochefort. 1795, in-4.

BRIQUET (Marg.-Ursule-Fortunée Bernier dame), épouse du précédent; née à Niort, le 16 juin 1782.

— Dictionnaire historique, littéraire et bibliographique des Françaises et des Étrangères naturalisées en France. *Paris, Treutzel et Würtz, 1804, in-8, 7 fr. 50 c.*

— Ode à Lebrun. *Paris, 1802, in-8, 50 c.*

— Ode qui a concouru pour le prix décerné par l'Institut national le 6 niv. an xii. *Paris, 1804, in-8.*

— Ode sur la mort de Dolomieu, précédée d'une Notice sur ce naturaliste, et suivie d'une lettre du secrétaire de la classe de littérature, etc. de l'Institut, etc., à l'auteur. *Paris, 1802, b. in-8, 75 c.*

— Ode sur les vertus civiles; suivie de la traduction en italien, par D. Forges Davanzati. *Paris, 1801, br. in-8.*

On doit aussi à madame Briquet quelques articles insérés dans la Bibliothèque française de Pougens, et de plus, dit la Biographie des Contemporains, un poème intitulé : *le Mérite des hommes*, dont l'idée lui fut suggérée par le Mérite des femmes de Legouvé.

BRIQUET DE LA VAUX, anc. avocat au Parlement de Paris. Éloge de Montesquieu, qui a concouru à l'Académie de Bordeaux. *Londres et Paris, 1783, in-4.*

— Éloge de P. Pithou, célèbre jurisconsulte du xvi<sup>e</sup> siècle. *Amst. et Paris, 1788, in-8.*

— Manuel du Tribunal de cassation. *Paris, 1797, in-12, 1 fr. 80 c.*

BRISEUX (Ch. Ét.), architecte, né à Baume-les-Dames en 1680, mort le 23 septembre 1754.

— \* Architecture (l') moderne, ou l'Art de bien bâtir pour toutes sortes de personnes, etc. *Paris, Jombert, 1728, 2 vol. in-4.* — Nouv. édit. (augm. du double, par Ch. A. JOMBERT). *Paris, Ch. A. Jombert (\*Barrois aîné; F. Didot), 1764, 2 vol. in-4.*

On regarde le *Traité d'Architecture dans le goût moderne*, etc., par Jacques-François Blondel, comme faisant suite à cet ouvrage. De là vient, sans doute, l'erreur de l'abbé de Claustra et de M. Ersch, qui ont attribué à ce dernier le *Traité* de M. Brisseau; l'un dans la *Table de Journal des Savants*, et l'autre dans la *France littéraire*.

— Art (l') de bâtir des maisons de campagne, où l'on traite de leur distribution, de leur construction et de leur décoration. *Paris, Prault père*, 1743, 2 vol. gr. in-4, avec 260 pl., 12 à 18 fr.

— *Traité du Beau essentiel dans les arts, appliqué particulièrement à l'architecture; suivi des proportions harmoniques. Paris, 1752*, 2 tom. en un vol. gr. in-4. 15 à 20 fr.

Il y a des exemplaires de cet ouvrage auxquels on a mis un nouveau frontispice portant : *Traité complet d'architecture. Paris*, an v. *Brun*.

BRISMONTIER (G. - L.). *Biographie des favoris des rois de France. Paris, chez les marchands de nouv.*, 1826, in-32.

— Dictionnaire de chimie, avec une lettre approbative à l'un des auteurs, par M. Vauquelin. *Paris, Audin; Crevot*, 1825, in-12, 7 fr.

Avec MM. H. Lecoq et A. Boissudval.

— Pharmacie élémentaire en xxiv leçons, ou Manuel théorique et pratique de l'élève en pharmacie, accompagné d'un *Traité sur le mode de préparation des prescriptions médicales dans tous les cas prévus. Paris, Audin*, 1827, in-12, avec planch., 7 fr.

BRISORGEUIL (F.-J.), médecin. *Avis (petits) à la Soc. sur sa santé, ou Aperçus sur la médéc. en général. Paris, D. Colas; Gabon; l'Auteur*, 1810, in-8, 50 c.

BRISSAC (B. de). Différents (des) degrés de l'anéantissement et de l'exaltation de notre rédempteur, ou Sermon sur l'épître aux Ephés. 2. 7. 11. *Amsterdam*, 1706, in-12.

BRISSEAU (M.), fils du suiv., médecin, mort à Tournay, en mars 1743.

— \* *Buvette (la) des Philosophes*, ode bachique sur leur histoire, rangée par ordre chronologique, etc. *Douay*, 1726, in-8.

— *Observations anatomiques. Douay*, 1716, in-12.

Ces Observations ont été réimprimées depuis dans l'*Anatomie chirurgicale* de J. Fallois. *Paris*, 1734, 2 vol. in-8. *Biogr. univ.*

Brisseau a inséré, dans les *Mémoires de l'Académie des sciences* (1743), l'histoire d'un paralytique qui avait perdu le sentiment, mais non la faculté de mouvoir la partie devenue insensible. *Biogr. méd.*

BRISSEAU (P.), médecin, né à Paris, en 1631, mort à Douay, le 10 septembre 1717, — Lettre touchant les remèdes secrets. *Tournay*, 1707, in-12.

— *Traité de la cataracte et du glaucome. Paris, L. d'Houry*, 1709, in-12.

Cet ouvrage est la réunion de deux autres parus précédemment. *Nouvelles Observations sur la cataracte. Tournay*, 1706, in-12, et *Suite*, etc. *Tournay*, 1708, in-12.

P. Brisseau est encore auteur de quelques autres écrits dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle: on en trouve la liste dans la *Biographie médicale*.

BRISSEAU-MIRBEL (C.-F.), naturaliste, membre de l'Institut et de la Faculté des sciences de Paris; né à Paris le 27 mars 1776.

— *Éléments de physiologie végétale et de botanique. Paris, Magimel (\* Anselin et Pochard)*, 1815, 3 vol. in-8, dont un de 72 pl., 25 fr.

L'auteur déclare, dans son avertissement, avoir été aidé des conseils et du travail de M. Masséy.

— *Exposition de la théorie de l'organisation végétale. Sec. édit., rev. et augm. Paris, Dufart*, 1809, in-8, avec 9 pl.

La première édition de cet ouvrage fut publiée en Hollande, par le doct. Bilderdijk, en 1808, sous le titre: *Exposition et défense de ma Théorie de l'organisation végétale*, avec une traduction allem. en regard; l'éditeur y joignit une dissertation et une lettre à M. Brisseau-Mirbel. Ces deux pièces, écrites en français, font honneur à la plume du savant hollandais: elles ont été reproduites dans la seconde édit., mais on a supprimé la traduction allemande.

— *Histoire générale et particulière des plantes, ouvrage faisant suite aux Œuvres de Buffon, et partie du Cours complet d'hist. natur. rédigé par Sonnini. Paris, Dufart*, 1802 et ann. suiv., 18 vol. in-8, avec fig.

Cet ouvrage fait partie du Buffon de Sonnini, et ne se vend pas séparément. M. Brisseau-Mirbel n'est auteur que des vol. I, II, IV, V et VI, qui contiennent la *Physiologie végétale, les Principes généraux de la botanique et les genres des plantes*. Les avertissements mis en tête du troisième et septième volumes apprennent que le reste du l'ouvrage a été composé par d'autres naturalistes.

— *Influence (de l') de l'histoire naturelle sur la civilisation; discours prononcé à l'ouverture d'un cours de botanique. Paris*, 1801, in-8, 75 c.

— *Traité d'anatomie et de physiologie végétales, suivi de la nomenclature méthodique et raisonnée des part. extérieures des plantes, etc. Paris, Dufart*, 1802, 2 vol. in-8.

Ce savant a donné un grand nombre de dissertations sur la botanique, l'anatomie et la physiologie végétales, la géographie des plantes; nous en donnerons, autant que possible, une indication chronologique: Précis d'un Mémoire de M. Mirbel sur l'*Organisation végétale*, par M. Desfontaines, avec 7 pl. (Mémoire du Muséum d'histoire naturelle, tom. V, 1804). — Mémoire sur les *Fluides contenus dans les végétaux*, suivi d'une note sur l'organisation des plantes, lu à l'Institut; le 18 brumaire an xiv, avec une

— Discours sur les conventions nationales, prononcé à la séance de la société des Amis de la constitution, le 8 août 1791. br. in-8.

— Examen critique des Voyages dans l'Amérique septentrionale de Chastellux. 1786, in-8.

— France (de la) et des États-Unis, ou de l'importance de la révolution de l'Amérique pour le bonheur de la France, des rapports de ce royaume et des États-Unis, des avantages réciproques qu'ils peuvent retirer de leurs liaisons de commerce, et enfin de la situation actuelle des États-Unis. *Londres et Paris, Desenne, 1787, in-8.* Avec Ét. Clavière.

— Journal du Lycée de Londres, ou Tableau des sciences et des arts en Angleterre, ouvr. périodique. Janv. 1784.

L'auteur en publiait un numéro de quatre feuilles par mois.

— Lettre à M. Barnave, sur ses rapports concernant les colonies, les décrets qui les ont suivis, leurs conséquences fatales; sur la conduite dans le cours de la révolution, sur le caractère des vrais démocrates, sur les bases de la constitution, les obstacles qui s'opposent à son achèvement, la nécessité de la déterminer promptement, etc. 1790, in-8.

Cette lettre fut suivie de *Réflexions* sur le nouveau décret rendu pour la Martinique et les colonies. 1790, in-8.

— Lettre à M. le chev. de Pange sur la brochure intitulée : *Réflexions sur la délation et sur le comité des recherches.* Paris, 1790, in-8.

— \* Lettres philosophiques sur S.-Paul, sur sa doctrine, etc., et sur plusieurs points de la religion chrétienne considérés politiquement; trad. de l'angl. par le philosophe de Ferney, et trouvées dans le portefeuille de M. V., son ancien secrétaire. *Neufchâtel, 1783, in-8.*

Attribuées à Brissot.

— \* Mémoire sur les noirs de l'Amérique septentrionale, lu à la Société des amis des noirs. 1790, in-8.

— Moniteur (le), avec cette épigraphe : *Major rerum nascitur ordo. Æneid., lib. vii.* 1788, in-8 de 50 pag.

« Cet ouvrage, qui parut secrètement, a été attribué à Condorcet, Brissot et Clavière. » *Barb.*

— \* Moyens (les) d'adoucir la rigueur des lois pénales en France sans nuire à la sûreté publique, ou Discours couronnés par l'Académie de Châlons-sur-Marne en 1780; suivis du Discours qui a obtenu l'accessit. *Châlons, Seneuze, 1781, in-8.*

— Observations d'un républicain. 1788, in-8.

Cet écrit se trouve à la suite des *Administrations provinciales*, etc. Il y a des exemplaires de ces deux ouvrages réunis qui portent le titre d'Œuvres posth. de Turgot.

— Philadelbrien (le) à Genève. 1783, in-8.

— Plan de conduite pour les députés du peuple aux États-Généraux de 1789. 1789, in-8.

— \* Point de banqueroute, ou Lettres à un créancier de l'État. *Londres et Paris, (Chartres), 1787, 2 part. in-8.*

— Précis pour J.-P. Brissot, contre M. Bexon, se disant représentant de la Municipalité de Remiremont. 1790, in-8.

— Rapport dans l'affaire de MM. d'Hozier et Petit-Jean (lu au Comité des recherches de l'Assemblée nation., etc.). 29 juillet 1790, in-8.

— Rapport sur les dispositions du gouvernement anglais envers la France, et les mesures à prendre dans la Convention. 12 janvier 1793, in-8.

— \* Recherches philosophiques sur le droit de propriété et sur le vol considérés dans la nature, pour servir de premier chapitre à la Théorie des lois de M. Linguet, par un jeune philosophe, avec l'épigraphe : *Si ad naturam vires (sic pour vives), nunquam eris pauper; si ad opinionem, nunquam dives.* Senecæ Epist. (Chartres), 1780, in-12.

Tirées à un petit nombre d'exemplaires, mais réimprimées dans l'ouvrage de l'auteur, intitulé : *Bibliothèque philosophique des législateurs*, tom. VI. L'abbé Morellet a publié une très-bonne refutation de cet ouvrage dans le *Journal de Paris*, mars 1792, et dans le tom. III de ses *Mélanges de littérature*.

— Réplique de J.-P. Brissot à Stan. Clermont, concernant ses nouvelles Observations sur les comités des recherches, sur les causes des troubles, etc. 1791, in-8.

— Réplique à Fr. Theveneau Morande. 1791, br. in-8.

— Réponse aux libelles qui ont attaqué et attaquent la vie privée de Brissot. 1791, br. in-8.

— Sang (le) innocent vengé, ou Discours sur la réparation due aux accusés innocents. *Berlin et Paris, 1782, in-8.*

Ce discours avait déjà été imprimé à Châlons en 1782, avec un autre de Bernardi sur le même sujet. *Biogr. univ.*

— Tableau de la situation actuelle des Anglais dans les Indes orientales, et le Tableau de l'Inde, en général. *Paris, Périsset, 1784, in-8.*

— \* Testament politique de l'Angleterre. *Philadelphie, 1779-1780, in-12.*

- Théorie des lois criminelles. *Paris*, 1781, 2 vol. in-8.
- \* Un défenseur du peuple à l'empereur Joseph II, sur son règlement concernant l'émigration, ses diverses réformes, etc. *Dublin*, 1785, in-12.
- Un indépendant de l'ordre des avocats, sur la décadence du barreau en France. *Berlin*, 1781, in-8.
- Opuscule réimprimé dans la Bibliothèque philosophique du législateur, par le même.
7. — Vérité (de la), ou Méditations sur les moyens de parvenir à la vérité dans toutes les connaissances humaines. *Neufchâtel et Paris, Désauges*, 1782, gr. in-8, 2 fr. 50 c.
- Voyage (nouv.) dans les États-Unis de l'Amérique septentrionale (fait en 1788). *Paris, Buisson*, 1791, 3 vol. in-8.
- Voyages en Europe, en Asie et en Afrique, etc., trad. de l'angl. Voy. **MAKINTOSH**.
- Brissot de Warville entreprit, après la *Correspondance universelle*, etc., un autre ouvrage périodique, intitulé : la Patriote français; plus tard il a eu part au « Courrier de l'Europe » et à la « Chronique des mois ». Il a augm. de notes la traduction des Lettres philosophiques, etc., sur l'Angleterre, de Goldsmith, donnée par sa femme.
- BRISSET-THIVARS** (L.-Saturnin), neveu du précédent, homme de lettres et libraire; né à Chartres, en 1792.
- Guide électoral, ou Biographie législative de tous les députés, depuis 1814 jusques et y compris 1818 et 1819. *Paris, Brissot-Thivars*, 1819, 1 vol. — Sec. vol. Session de 1819 à 1820. *Paris, le même*, 1820, 1 vol.; ensemble, 2 vol. in-8, 13 fr.
- \* Homme (le nouv.) gris, ouv. périodique. Voy. ce titre.
- Mémoires du capitaine Péron sur ses voyages aux côtes d'Afrique, en Arabie, à l'île d'Amsterdam, aux îles d'Anjouan et de Mayotte, aux côtes nord-ouest de l'Amérique, aux îles Sandwich, à la Chine, etc., (rédigés sur les manuscrits de l'auteur, par L.-S. **BRISSET-THIVARS**). *Paris, Brissot-Thivars; Bossange frères*, 1824, 2 vol. in-8, 14 fr.
- Rappel des bannis. *Paris*, 1818, broché. in-8 de 60 pag.
- Brochure qui fit arrêter son auteur et le fit mettre en jugement.
- M. Brissot-Thivars est auteur du second volume de l'*Homme gris*: il a travaillé, pendant le temps de son exil à Bruxelles (de 1816 à 1818), au Mercure surveillant, puis au Libéral: il fonda ensuite, dans cette ville, le Constitutionnel d'Anvers. M. Brissot-Thivars a encore en part à la traduction de l'angl. du Voyage au Chili, au Pérou et au Mexique, du capitaine Hall.
- BRISTED** (John). États-Unis (les) d'Amérique, ou Tableau de l'agriculture, du commerce, des manufactures, de la politique, de la littérature, des arts et du caractère moral et religieux du peuple anglo-américain; trad. de l'anglais. *Paris, Eymery*, 1825, 2 vol. in-8, 12 fr.
- BRIVES** (Martial de). Voy. **MARTIAL**.
- BRIXHE**, avocat belge.
- Il a été l'un des trois principaux rédacteurs d'un ancien journal de jurisprudence, intitulé : « Recueil des arrêts notables de la cour impériale de Liège. » Voyez ce titre.
- BRIXHE** (L. G. M.). Gonotomie, ou Méthode générale de partager un angle en un nombre quelconque de parties égales. *Gand*, 1820, in-8.
- BRITZ**. Voy. **LEBRITZ**.
- BRIZARD** (l'abbé Gabr.), jurisconsulte, né vers 1730, mort à Paris, le 23 janvier 1793.
- \* Amour (de l') de Henri IV pour les lettres. *Paris, Pierres*, 1785, in-16.
- Analyse du Voyage pittoresque de Naples et de Sicile, de l'abbé Saint-Non. *Paris, impr. de Clousier*, 1787-92, 2 tom. en 1 vol. in-8.
- \* Discours historique sur le caractère et la politique de Louis XI, par un citoyen de la section du Théâtre-Français. *Paris*, 1791, in-8.
- Éloge de Charles V, dit le Sage, roi de France. *Paris, Gogué*, 1768, in-8.
- Éloge historique de l'abbé Mably. *Paris, Demonville*, 1787, in-8.
- Fragment de Xénophon, nouvellement trouvé dans les ruines de Palmyre, par un Anglais; trad. du grec en français. *Paris, Ph.-D. Pierres*, 1783, in-24.
- Cet ouvrage, qu'on pourrait prendre, d'après le titre, pour être de Xénophon, n'est qu'une fiction originale de Gabr. Brizard sur la révolution d'Amérique.
- Sur un exemplaire envoyé à M<sup>le</sup> Cosson, on a trouvé la clef suivante, écrite de la main de l'auteur : Thalès, Franklin. — Érugènes, Vergennes. — Tangides, D'Estaing. — Tusingonas, Washington. — Fylatète, La Fayette. — Olybule, Bouillé. — Che-rambos, Rochambeau. — Uccicide, Coëdic. — Usanas, le prince de Nassau. — Chérocilète, La Clocheterie. — Frusen, Suffren. — Ubatomen, le vic. de Beaumont. Barb.
- \* Histoire généalogique de la maison de Beaumont, en Dauphiné, avec les pièces justificatives. *Paris, de l'imp. du cabinet du Roi*, 1779, 2 vol. in-fol.
- Lettre à un ami, sur l'assemblée des notables. *Paris*, 1787, in-8.
- Publiée sous le pseudonyme de Gallophile.
- L'auteur a donné une seconde lettre sous le même titre.
- Massacre (du) de la Saint-Barthélemy, et



de l'influence des étrangers en France durant la ligue: Discours historiques avec des preuves. *Paris, Garnery, 1790, 2 vol. in-8.*

— \* Modestes Observations sur le Mémoire des princes. *Paris, 1788, in-8.*

— Notice sur J.-Cl.-Richard de St.-Non. *Paris, 1792, in-8.*

Gabr. Brizard avait commencé une Histoire des Français, qu'il a laissée imparfaite. Il a donné une nouvelle édition des Observations sur l'Histoire de France de Mably, avec une continuation jusqu'au règne de Louis XIV, et précédée de l'éloge historique de l'auteur (*Kehl, 1788, 6 vol. in-12*); et, avec MM. Mercier et de l'Aulnay, une édit. des Œuvres complètes de J.-J. Rousseau. *Paris, Poinçon, 1788 et ann. suiv., 39 vol. in-8.* Le Mercure de France contient plusieurs pièces de lui. *Biogr. univ.*

BRIZÉ-FRADIN, né à Liège en 1767.

— Chimie pneumatique appliq. aux travaux sous l'eau, dans les puits, les mines, les fossés. *Par., Gauthier, 1808, in-8, avec fig., 5 fr.*

— Description et usages de plusieurs appareils déposés au Muséum de la Faculté royale de médecine de Paris. *Paris, Patris, 1818, in-8 de 40 pl., avec 2 pl., 1 fr. 25 c.*

— Essai sur la tolérance politique et religieuse. *Paris, l'Auteur, 1801, br. in-8.*

— Loi physique appliquée à l'artillerie de la marine. *Paris, imp. de Brasseur, 1811, in-8 de 20 pag.*

BROC (P.). Essai sur le plan d'un nouveau Cours de littérature, ou Analyse appliquée aux choses de goût. *Paris, l'Auteur; Allut, 1811, in-8, 2 fr. 50 c.*

BROCHANT DE VILLIERS (A.-J.-M.), inspecteur divisionnaire au Corps royal des mines, prof. de minéralogie, membre de l'Acad. des Sciences; né à Paris, vers 1774.

— Cristallisation (de la), considérée géométriquement et physiquement, ou Traité abrégé de cristallographie, suivi d'un Précis de nos connaissances actuelles sur les phénomènes physiq. de la cristallisation. (Extr. du Dict. des Sc. nat.). *Paris, Levrault, 1818, in-8, avec 16 pl., 10 fr.*

— Traité élémentaire de minéralogie suivant les principes du professeur Werner, rédigé d'après plusieurs ouvr. allemands; augm. des découvertes les plus modernes et de notes pour accorder sa nomenclature avec celle des autres minéralogistes français et étrangers. *Paris, Villiers, 1808, 2 vol. in-8 et atlas in-4, 18 fr.*

M. Brochant de Villiers a été l'un des rédacteurs du Journal des Mines, dans lequel on trouve de lui, entre autres articles importants: *Remarques sur l'ouvrage de M. André de Gy, ayant pour titre: Théorie de la surface actuelle de la terre* (Tom. XXI, 1807); *Observations géologiques sur des terrains de transition qui se trouvent dans la Tarentaise (en Savoie) et autres parties des Alpes* (Tom. XXIII, 1808); *Notice sur les mines du Mexique, extraite de l'ouvrage*

de M. de Humboldt, intitulé: *Essai politique sur le royaume de la Nouvelle-Espagne* (Tom. XXIX et XXXI, 1811-12); *Mémoire sur la détermination du caractère géométrique principal des formes cristallines*, trad. de l'alle. de Chr.-Sam. Weiss. (Tom. XXXI, 1811). — *Mémoire sur les terrains de gypse ancien qui se trouvent dans les Alpes, etc.*, lu à l'Institut. (Ann. des Mines, tom. II, 1817).

BROCHARD (Mich.), professeur d'humanités au collège Mazarin, mort en 1729. — *Lexicon philosophicum. Hagæ Comitum, 1716, in-4.*

Publ. sous le pseudon. de Plexacus.

Il a donné une édition latine de Catulle, Tibulle et Propertius; une autre d'Horace, enfin une autre de l'imitation de Jésus-Christ.

BROCHIN, ingén. en chef des mines.

Le Journal des Mines renferme, de ce savant, les deux Mémoires suivants: *Extrait d'un Rapport sur les usines d'Andincourt* (Tom. XIII, 1802); *Description minéralogique du département de la Haute-Garonne* (Tom. XXIV, 1808).

BRODEAU (Jean), connu aussi sous le nom du marquis de Chatres. Entremetier (nonv.) des jeux d'esprit et de table. *Lyon, J. Lyons, 1709, 1721, in-12.*

Publiés sous le nom de Chatres.

BRODEAU DE MONCHARVILLE (P.-Julien). \* Preuves des existences, et nouveau système de l'Univers, ou Idée d'une nouvelle philosophie: mélange indigeste de prose et de vers. *Paris, Josse, 1702, in-8.*

BRODEL (Fr.). \* Observations d'un Hollandais sur le texte de M. Bossuet, rapporté dans la réclamation de l'assemblée du clergé de 1760. In-12.

BRODIE (B.-C.). Traité des maladies des articulations, ou Observations pathologiques et chirurgicales sur ces maladies; trad. de l'angl., par L. MARCHANT. *Paris, Plancher, 1819, in-8, 4 fr. 50 c.*

BRODIER.

Le tom. IV du Recueil des Savants étrangers de l'Académie renferme un Mémoire portant ce nom sur la *Construction d'une Chaise roulante, avec laquelle on peut se mener soi-même sur les grands chemins*, avec 3 pl. (1763).

BROË (de). Plaidoyer de M. de Broë, avocat général, dans l'affaire du Constitutionnel. \* *Paris, Warée fils, 1825, in-8.* — Réplique de M. de Broë, dans la même affaire. *Paris, le même, 1825, in-8.*

— Plaidoyer de M. de Broë, avocat général, dans l'affaire du Courier. *Paris, Warée fils, 1825, 1826, in-8.*

BROEUCQUEZ (J.-Fr. de), fils du suivant, médecin; né à Bellœil, près d'Ath, mort à Mons, en 1767.

— Discours sur les erreurs vulgaires qui se commettent dans le traitement des enfants,

depuis leur naissance jusqu'à leur âge adulte. *Mons*, 1754, in-12.

— Réfutation des erreurs vulgaires sur le régime que la médecine prescrit aux malades et aux convalescents. *Mons*, 1757, in-12.

**BROEUCQUEZ** (J.-Fr. de), docteur en médecine; né à Mons, en 1690, mort dans la même ville, le 11 juillet 1749.

— Preuves de la nécessité de regarder les urines, et de l'usage que le médecin doit en faire pour la guérison des maladies. *Mons*, 1729, in-12.

— Réflexions sur la méthode de traiter les fièvres par le quinquina. *Mons*, 1725, in-12.

**BROFFERIO** (Aug.). *Caduta (la) di Missolonghi*. Ode. *Parigi, dai torchi di F. Didot*, 1826, in-8 de 8 pag.

#### BROGLE.

Nous avons de lui une Relation sur le royaume de Thibet, en 1774, imprimée dans le *Roman historique*, etc. Voy. *LASSARON*.

**BROGLIE** (le prince Maur.-J.-Madel. de), évêque de Gand; né le 6 septembre 1766.

— Instruction pastorale. *Gand*, 1815, in-8.

— Jugement doctrinal des évêques des Pays-Bas, sur le serment prescrit. *Gand*, 1815, in-8.

— Réclamation respectueuse adressée par S. A. le prince Maurice de Broglie, évêque de Gand, à LL. MM. les empereurs d'Autriche et de Russie, et à S. M. le roi de Prusse, relativement à l'état des affaires religieuses en Belgique. *Paris et Lyon, Ruisand*, 1819, in-8.

**BROGLIE** (le duc de). Discours prononcé à la chambre des pairs, le 28 mars 1822, sur la traite des nègres. *Paris, imp. d'Herhan*, 1823, in-8.

— Opinion (son) sur le projet de loi relatif à l'appel des jeunes Français de la classe de 1823. *Paris, imp. de Jeunehomme-Crémière*, 1823, in-8 de 24 pag., 75 c.

— Opinion (son) sur le projet de loi relatif à l'ouverture d'un crédit éventuel de cent millions, pour l'exercice de 1823. *Paris, Plancher*, 1823, in-8 de 56 pag.; ou *Paris, Boucher*, 1823, in-8 de 32 pag.

— Opinion (son) relative au projet de loi sur la liberté individuelle. Voy. **BOISSY-D'ANGLAS**.

Le duc de Broglie a été, avec le baron de Stael, l'éditeur des « Considérations sur les principaux événements de la Révolution française, » par madame de Stael.

**BROGLIO** (Fr.). *Romans et Nouvelles*, trad. de l'italien. Voy. **BEATOLOTTI** (D.).

**BROHON** (Mlle Jacq.-Aim.), morte à Paris, le 18 octobre 1778.

— \* *Amants (les) philosophes, ou le Triomphe de la raison*. *Amsterdam, Paris, Hocheveau*, 1753, in-12.

— \* *Instructions édifiantes sur le jeûne de Jésus-Christ au désert*. *Paris, Didot l'aîné*, 1791, in-12.

— \* *Manuel des victimes de Jésus, ou Extrait des instructions que le Seigneur a données à sa première victime*. *Paris, An de J.-C.*, 1799, in-8.

— \* *Réflexions édifiantes, par l'auteur des Instructions édifiantes sur le jeûne de J.-C. au désert*. *Paris, Didot aîné*, 1791, 2 vol. in-8.

Imprimé aux frais de madame la duchesse de Bourbon.

— *Tablettes enchantées*. 1785, in-12.

On a encore de M<sup>lle</sup> Brohon, un conte, imprimé dans le *Mercur*.

**BRONDES** (A.-P.). *Tableau de l'Histoire de la Monarchie française, depuis Pharamond jusqu'à la mort de Louis XVI; au moyen duquel on peut acquérir, avec autant de facilité que de promptitude, une connaissance très-suffisante de cette histoire*, etc. *Paris, A. Payen*, 1823, 2 feuilles in-fol.

**BRONDEX** (Alb.). *Banquet (le) de l'Olympe, ou la Naissance de Célémène*. *Paris, de l'imp. de Levrault*, 1810, petit in-8 de 15 pag.

— *Opuscules*. *Paris, Parisot, impr.-libr.*, 1801, br. in-8, 60 c.

Ces opuscules consistent en deux poèmes : l'un est une *Ode à l'Amour*, et l'autre a pour titre : *l'Amour dupe de son stratagème*.

**BRONEAU**. *Zélie*, opéra en un acte. 1770, in-8.

**BRONGNEARD**, chirurgien. *Dissertation intéressante pour les personnes gouteuses et rhumatismeuses*. 1770, in-8.

**BRONGNIART** (Adolphe-Théo.), fils du suivant, doct. en médecine, agrégé près de la Faculté de médecine de Paris, naturaliste, membre de la société philomatique et de la société d'histoire naturelle de Paris; né à Paris, le 14 janvier 1801.

— *Essai d'une classification naturelle des champignons, ou Tableau méthodique des genres rapportés jusqu'à présent à cette famille*. *Strasbourg et Paris, Levrault*, 1825, in-8, 5 fr., fig. color., 12 fr.

— *Résumé des travaux de la société d'histoire naturelle de Paris pendant l'année 1821*. *Paris, Tastu*, 1823, in-8.

Extrait des Mémoires de la société d'Histoire naturelle, tom. 1<sup>er</sup>.

On doit encore à ce jeune savant les Mémoires et Dissertations suivantes : 1<sup>o</sup> *Mémoires sur le Linnæa*, nouveau genre de crustacé Branchiopode (dans les Mémoires du Muséum d'Hist. naturelle, tom. VI, 1820); 2<sup>o</sup> *Sur la classification et distribution des végétaux fossiles en général, et sur ceux des terrains de sédiment supérieur en particulier, avec 6 planches* (*ibid.*, tom. VIII, 1822); 3<sup>o</sup> *Observations sur les fucoides et sur quelques autres plantes marines fossiles* (dans les Mémoires de la société d'Histoire naturelle de Paris, tom. 1<sup>er</sup>); 4<sup>o</sup> *Sur le ceratopteris, nouveau genre de fougères* (dans le Bulletin des sciences de la Société philomatique, 1821); 5<sup>o</sup> *Observations sur le genre nepenthes et stygium* (dans les Annales des sciences naturelles, tom. 1<sup>er</sup>); 6<sup>o</sup> *Observations sur quelques végétaux fossiles du terrain houiller, et sur leurs rapports avec les végétaux vivants* (*ibid.*, tom. IV); 7<sup>o</sup> *Observations sur les végétaux fossiles renfermés dans les grès de Noer, en Scanie* (*ibid.*, tom. IV); 8<sup>o</sup> *Note sur les végétaux fossiles de l'oolitha à fougères, de Murns* (*ibid.*, tom. IV).

M. A.-Th. Brongniart est un des redact. des Annales des Sciences naturelles, et un des collaborateurs du Dictionnaire classique d'Histoire naturelle.

Un nouvel ouvrage de ce jeune savant vient d'être annoncé pour paraître très-prochainement à Paris, chez G. Dufour et Ed. d'Ocagne; son titre est : *Histoire des végétaux fossiles, ou Recherches botaniques et géologiques sur les végétaux renfermés dans les diverses couches du globe, dédiées à M. le baron Cuvier*; 2 vol. in-4, gr. pap., accompagnés de 150 à 180 planches lithogr. Cet ouvrage sera publ. en 14 livraisons de 6 à 8 feuilles d'impression, et d'environ 15 pl. Prix de chaque livraison, 13 fr.

**BRONGNIART (Alexandre)**, ingénieur en chef des mines, professeur de minéralogie au Jardin du Roi, directeur de la manufacture royale de Sèvres, membre de l'Institut (Acad. des sciences); né à Paris, en 1770.

— Classification et caractères minéralogiques des roches homogènes et hétérogènes. *Paris, F.-G. Levrault, 1827, in-8, 3 fr. 50 c.*

Extrait de l'art. *Roches* du Dict. des Sciences nat. La prem. édit. de ce travail a été insérée dans le Journal des Mines, ann. 1813, sous la forme d'un mémoire, et sous le titre d'*Essai sur une détermination et sur une application minéralogique des roches mélangées*.

— Description géologique des environs de Paris. Par MM. CUVIER et A. BRONGNIART. Sec. édit., avec la Description d'un grand nombre de lieux d'Allemagne, de Suisse et d'Italie qui présentent des terrains analogues à ceux du bassin de Paris. Par M. A. BRONGNIART. *Paris, G. Dufour et d'Ocagne, 1822, in-4, avec 2 cartes et 16 pl., 36 fr.*

La prem. édit. qui parut en 1812 sous le titre d'*Essai sur la géographie minéralogique des environs de Paris*, était bien moins volumineuse.

— Histoire naturelle de l'eau considérée comme espèce minérale, et des eaux considérées comme parties constituantes de la terre. *Paris, Levrault, 1819, in-8.*

Extrait du quatorzième volume du Dictionnaire des Sciences naturelles; on trouve dans cet écrit une classification géologique des eaux minérales

— Histoire naturelle des crustacés fossiles, sous les rapports zoologique et géologique; savoir: les Trilobites, par A. BRONGNIART, et les Crustacés proprement dits, par A. G. DESMAREST. *Strasbourg et Paris, Levrault, 1822, in-4 avec 11 pl., 15 fr.*

« Ce volume, dit le libraire-éditeur, est nécessaire surtout aux possesseurs du grand ouvrage de M. Cuvier sur les *Ouvrages fossiles*, cet auteur n'ayant pas traité, dans son livre, des *Crustacés fossiles* Le travail de MM. Brongniart et Desmarest forme donc, en quelque sorte, un volume supplémentaire aux recherches de M. Cuvier; et c'est par cette considération qu'il a été imprimé dans le même format, et avec les mêmes caractères et le papier que l'ouvrage de ce célèbre naturaliste. »

— Introduction à la minéralogie, ou Exposé des principes de cette science et de certaines propriétés des minéraux, considérées principalement dans la valeur qu'on peut leur attribuer comme caractères. *Paris, Levrault, 1824, 1826, 1 vol. in-8 avec 2 pl., 4 fr. 50 c.*

Extrait du tome XXXI du *Dictionnaire des Sciences naturelles*, tiré à 100 exemplaires.

— Lignites (des) et de leur gisement. *Paris, Levrault, 1823, in-8 de 62 pag.*

Mémoire extrait du *Dictionnaire des Sciences naturelles*, pour l'auteur et ses amis.

— Mémoire sur les terrains de sédiment supérieurs calcaireotrappeés du Vicentin, et sur quelques terrains d'Italie, de France et d'Allemagne, etc., qui peuvent se rapporter à la même époque. *Paris, F.-G. Levrault, 1823, in-4 avec 6 pl., 8 fr.*

— Traité élémentaire de minéralogie, avec application aux arts. *Paris, Déterville, 1807, 2 vol. in-8, fig.*

Ouvrage dont le prix primitif était de 15 fr., et qui aujourd'hui vaut, par sa rareté, 36 à 40 fr.

M. Alex. Brongniart a fourni, à divers recueils scientifiques, un grand nombre de Mémoires qui ont pour objet la zoologie, la minéralogie, la géologie, etc.; nous nous bornerons à citer les principaux, dont la majeure partie a été tirée séparément. TRAVAUX ZOOLOGIQUES: Description du *Simus syncephalus* de Linné (dans le Journ. d'Hist. nat.); — Description du *Dasyceus*, nouv. genre d'insecte de la classe des Coléoptères. (Bull. des Sciences de la Soc. philomatique); — *Essai d'une classification nouvelle des reptiles*, avec la description et la figure de plusieurs espèces (lu à l'Institut, et impr. dans les Mémoires des Savants étrangers, vol. de 1805). TRAVAUX MINÉRALOGIQUES, GÉOLOGIQUES, etc.: L'Art de l'émailleur sur métaux (Annales de Chimie, tom. IX, 1790); — Renseignements minéralogiques sur le département de la Manche (Journal des Mines, tom. II, 1795); — Note lithologique sur la colline de Champigny, près de Paris (*id.*, tom. V, 1797); — Observations sur les mines de houille de Manosque et de Dauphin (*id.*, tom. VI, 1797); — Discours prononcé par M. Brongniart à l'ouverture des cours de l'École des Mines, pour l'an vii (*id.*, tom. IX, 1799); — *Essai sur les couleurs obtenues des oxydes métalliques et fixées par la fusion sur les différents corps vitreux* (*id.*, tom. XII, 1802); — *Mémoire sur une nouvelle espèce de minéral de la classe des sil*

(Journal des Mines, tom. XXIII, I. CURVIER : *Essai sur la géographie environs de Paris* (impr. en 1808, vol. des Ann. du Muséum d'Histoire naturelle dans le vingt-troisième des Mines; en 1810, dans les *Mém. des sciences mathém. et phys.*, n. réimprimé séparément avec des *sur des terrains qui paraissent avoir un doux* (Ann. du Muséum d'Hist. 110). — *Notice pour servir à l'Histoire (Manche)*, suivie des Considérations géologiques des terrains. 8, tom. XXXVIII, 1815). — *Notice sur les traversant les couches de terrains des Mines*, tom. VI, 1821). — *Sur les lites, Euphotides, Jaspes, etc., dans Apennins* (id., id.). — *Sur les ca- des formations avec l'application de détermination de quelques terrains de l.* (id., id.). — *Notice sur la Ma- de Paris et sur le gisement de cette* (id., id., 1827). — *De l'Archeo- logiques et géognostiques de cette Sciences natur.*, juin 1826).  
art. suivant.

ART (Alex. Th.), père du pré- cete; né à Paris, le 15 févr. la même ville le 6 juin 1813. rtail de la Bourse et du ci- -Louis, en six planches; Notice sur ces plans, et sur es travaux du même artiste. *te Crapetlet*, 1814, in-fol. informé que cet ouvr. est de M. son fils.

ART (Ant.-L.), frère du préc., e appliq. aux arts au Jardin- à Paris, le 24 février 1804. nalytique des combinaisons ositions des différentes subs- cédés de chimie, pour servir à cette science. *Paris, Guef-*-8.

avallé, en 1792, avec Hassenfratz, ences, arts et métiers, et à d'autres es. On a aussi de lui, dans les Ann. st. natur., les deux mém. suivants : *l'ombre de Cologne*, rapportée par II, 1803). — *Mém. sur les principes minérale de Balaruc* (tom. IV, 1804).

D (P.-O.). *Voyages dans la agnes de Recherches archéo- nisés d'un Aperçu sur toutes ; scientifiques qui ont eu lieu puis Pausanias jusqu'à nos Jul. Renouard*, 1826 et ann. n-4 pap. fin, avec un grand anches.

ura, d'après le prospectus, huit li- : chacune, 40 fr.; pap. vel., 60 fr.; (tiré à 50 exemplaires), 84 fr. bre 1827, il n'avait encore paru que ison.

ouvrage en allemand (*Reisen hungen in Griechenland*, etc.).

*Paris, le même*, 1826 et ann. suiv., grand in-4 pap. fin.

Édition qui aura également huit livraisons, et dont les prix seront les mêmes. Il n'en a pas été tiré sur format in-fol. comme de la précédente.

BROOKE (Mist. Fr.), fille du suivant, romancière angl., et poète dramat. du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— *Excursion* (l') ou *l'Escapade*, trad. de l'angl. (par H. RIAU). *Lausanne*, 1778, 2 part. in-12.

— *Histoire d'Émilie Montague*, imitée de l'anglais (par FRENAYS). *Paris, Gagnery*, 1770, 5 vol. in-12.

— *Le même ouvrage*, trad. (par ROBINET). *Amsterd. et Par., Le Jay*, 1770, 4 vol. in-12.

— *Histoire de Julie Mandeville*, ou *Lettres traduites de l'anglais par M. B\*\*\** (BOUCHAUD). *Paris, Duchesne*, 1764, 2 part. in-12.

— *Louisa et Maria*, ou *les Illusions de la jeunesse*, trad. de l'angl. *Paris, Locard et Davi*, 1820, 2 vol. in-12, 5 fr.

— \* *Mémoires de M. le marquis de Saint-Forlaix*, (trad. de l'angl.) par FRAMERY. *Paris*, 1770, 4 part. in-12.

BROOKE (Henri), romancier anglais. — *Fou* (le) de qualité, ou *Histoire de Henri, comte de Moreland*; trad. de l'angl. (par de LA BEAUME). *Paris, Royer*, 1789, 2 vol. petit in-12.

— *Gustave Wasa*, tragédie, trad. de l'angl. par A. MAILLET DU CLAIRON. *Londres et Paris*, 1766, in-8.

— \* *Juliette de Grenville*, ou *l'Histoire du cœur humain*; trad. de l'angl. *Paris, Lavillette et Comp.*, 1801, 2 vol. in-12.

BROOKE (N.). *Voyage à Naples et en Toscane avant et pendant l'invasion des Français en Italie*, avec des Observations critiques sur les mœurs et coutumes de l'Italie, etc., etc. Trad. de l'angl. *Paris, Nicolle; Denne*, an VII (1799), in-8.

BROOKE (T.-H.). Description historique de l'île de Sainte-Hélène, extraite de l'ouvrage anglais publié à Londres en 1808; trad. et mis en ordre par J. COHEN, avec des notes géographiques-physiques, par MALTE-BRUN; une carte gravée d'après le dessin de M. Lapie, et une vue de la rade et de la ville de James-Town. *Paris, A. Bertrand; Égron*, 1815, in-8, 2 fr. 50 c.

Cette traduction a eu trois éditions l'année de sa publication.

— *Théorie* (de la) de la constitution de la Grande-Bretagne, ou de ses trois pouvoirs séparés et réunis, tradnet. de l'angl.; précédée d'un Avertissement du traducteur et d'un Examen rapide des diverses consti-

ris, au bureau de l'Encyclopédie portative, Bouland, 1825, 2 part. in-32.

Avec Ad. Laugier. Cet ouvrage fait partie de l'Encyclopédie portative.

**BROUARD**, médecin en chef de l'hospice civil et militaire d'Évreux. Catalogue des plantes du départ. de l'Eure. *Évreux*, impr. d'Ancelet fils, 1820, in-12.

**BROUGHAM** (Henri), membre du Parlement anglais. Discours inaugural, prononcé par M. H. Brougham, membre du parlement d'Angleterre, lors de son installation comme lord-recteur de l'Université de Glasgow, le 6 avril 1825; trad. de l'angl. par M. СОНСТАНТИН. *Paris*, impr. de Pochard, 1826, in-8 de 32 pag.

— État actuel de la Grande-Bretagne, considérée, quant à ses finances, ses manufactures, son agriculture et son commerce; discours prononcé à la Chambre des communes, dans la séance du 13 mars 1817. (Trad. de l'angl.). *Paris*, Rosa, 1817, in-8 de 48 pag., 1 fr.

— Observations pratiques sur l'éducation du peuple, adressées aux artisans et aux fabricants; trad. de l'angl., sur la xx<sup>e</sup> édit. *Paris*, Bossange frères; Ponthieu et Comp., 1826, in-8, 2 fr.

**BROUGHTON** (Th. Duer). Marattes (les), ou Mœurs, usages et costumes de ce peuple; trad. de l'angl., par J. B. ВЪЗТОН. *Paris*, Neveu, 1816, 2 vol. in-18, avec 10 grav., 8 fr.; fig. color., 12 fr.

L'ouvrage original est intitulé: *Letters written in a Malabar Camp in 1809*; Description of the characters, Manners, etc., of those people. London, 1813, in-4.

**BROUGHTON** (W. Rob.), navigateur anglais, mort en mars 1821.

— Voyage de découvertes dans la partie septentrionale de l'Océan pacifique, fait pendant les années 1795-1798; trad. de l'angl. par J. B. Е\*\*\* (ΕΥΑΙΕΣ). *Paris*, Dentu, 1807, 2 vol. in-8 avec cart., 12 fr.

**BROUILHONY**. Taches (mes) d'encre, ou Recueil de poésies inédites, etc. *Paris*, Moreau, 1819, in-12.

**BROUILLET** (J.-A.), député à l'Assemblée nationale. Opinion (sou) sur les duels. 1790, in-8.

**BROUSSAIS** (Cas.), fils du suivant, docteur en médecine.

— Compte rendu de la clinique de M. Broussais, pendant le premier semestre de l'année scolaire, 1826-27. *Paris*, Mlle De-launay, 1827, in-8 de 104 pag., 2 fr.

— Gymnastique (de la) considérée comme

moyen thérapeutique et hygiénique. *Paris*, la même, 1827, in-8 de 24 pag., 1 fr.

Ces deux écrits sont extraits des *Annales de la médecine physiologique*, rédigée par le père de l'auteur.

— Sur la duodénite chronique, thèse présentée et soutenue à la Faculté de médecine de Paris, le 9 avril 1825. *Paris*, la même, in-8, 2 fr. 25 c.

**BROUSSAIS** (Fr.-Jos.-Vict.), médecin, membre de l'Académie royale de médecine; né à Saint-Malo, le 17 décembre 1772.

— *Annales de la médecine physiologique*. (Ouvrage périodique). Voy. ce titre.

— \*Catéchisme (le) de la médecine physiologique, ou Dialogues entre un savant et un jeune médecin, élève de M. Broussais, etc. *Paris*, la même, 1824, in-8, 7 fr.

— Examen de la doctrine médicale généralement adoptée et des systèmes modernes de nosologie, dans lequel on détermine, par les faits et par le raisonnement, leur influence sur le traitement et sur la terminaison des maladies; suivi d'un Plan d'études, fondé sur l'anatomie et la physiologie, pour parvenir à la connaissance du siège et des symptômes des affections pathologiques, et à la thérapeutique la plus rationnelle. *Paris*, Gabou, 1816, in-8.

— Examen des doctrines médicales généralement adoptées et des systèmes modernes de nosologie, dans lequel on détermine, par les faits et par le raisonnement, leur influence sur le traitement et sur la terminaison des maladies; suivi d'un Plan d'études, fondé sur l'anatomie et la physiologie, pour parvenir à la connaissance du siège et des symptômes des affections pathologiques et à la thérapeutique la plus rationnelle. Sec. édit. *Paris*, Méquignon-Marvis, 1821, 2 vol. in-8, 14 fr.

Ce dernier ouvrage ne peut pas être considéré comme une nouvelle édition du précédent, quoiqu'on y trouve fondé l'*Examen de la doctrine médicale*, etc.: indépendamment de *Proportions renfermant la substance de la médecine physiolog.* que l'auteur a mis en tête du second ouvrage. La contexture de l'un et de l'autre n'est pas semblable. Le premier est moins général que le second.

— Histoire des phlegmasies, ou inflammations chroniques, fondée sur de nouvelles observations de clinique et d'anatomie pathologique, etc. IV<sup>e</sup> édit., rev. et augm. de notes. *Paris*, Gabou, 1826, 3 vol. in-8, 22 fr.

La première édition est de 1808, 2 vol. in-8.

— Irritation (l') considérée sous le rapport physiologique et pathologique. (Extr. de l'Encycl. progressive). *Paris*, Coste; Ponthieu et Comp., 1826, in-8 de 64 pag.

— Lettre sur le service de santé intérieur. *Xerès de la Frontera*, 1811, in-4.

— Recherches sur la fièvre hectique, considérée comme dépendante d'une lésion d'action des différents systèmes, sans vice organique. *Paris*, an xi, in-8, 2 fr.

— Théorie (de la) médicale, dite pathologique, ou Jugement de l'ouvrage de M. Prus, intitulé : « De l'Irritation et de la Phlegmasie. » *Paris, M<sup>lle</sup> Delaunay*, 1826, in-8, 3 fr.

Extrait des *Annales de la médecine physiologique*.

— Traité de physiologie appliquée à la pathologie. *Paris, M<sup>lle</sup> Delaunay*, 1822-24, 2 vol. in-8, 13 fr.

On a encore du docteur Broussais, un *Mémoire sur la circulation capillaire, tendant à faire mieux connaître les fonctions du foie, de la rate, et des glandes lymphatiques*, impr. dans le tome VII des Mémoires de la Société médicale d'émulation; un autre *Mémoire sur les particularités de la circulation avant et après la naissance, dans lequel on essaie de déterminer les fonctions de plusieurs organes dont on n'avait pas encore assigné les usages*, impr. dans le tome VIII du même recueil; des *Réflexions sur les fonctions du système nerveux en général, sur celles du grand sympathique en particulier, et sur quelques autres points de physiologie*, insérées dans le Journal aniv. des Sciences méd. : le même recueil contient en outre plusieurs articles critiques très-piquants, dans lesquels l'auteur expose divers points de sa doctrine avec plus ou moins de développements.

*Biogr. méd.*

La doctrine médicale du doct. Broussais a donné lieu à la publication de plusieurs apologues et orléques; pour les premiers, voy. les art. de MM Bégin, Boisseau, Bouillaud, Chomel, Ducamp, Fodéra, Gaubert, Goupil, Roche, etc., etc.; pour les seconds, voy. ceux de MM. Authenac, Brice-Laroque, Castel, Dugès et Gendrin, Fodera, Lesage, Miquel, etc., etc.

BROUSSAIS (Fr.-Mar.-Cas.), second fils du précédent, doct. en médecine; né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine).

— Dissertation sur l'imminence morbide. *Strasbourg, de l'impr. de Levrault* (\**Paris, M<sup>lle</sup> Delaunay*), 1826, in-4, 2 fr.

Thèse présentée et soutenue le 28 juin 1826.

BROUSSARD (J.), professeur de langues; né à Niort (départ. des Deux-Sèvres), le 25 décembre 1790.

— Orphelin (l') soldat, ou Malheur et Gloire. *Paris, Locard et Davi*, 1824, 2 vol. in-12, fig., 5 fr.

BROUSSARD (M<sup>me</sup>), née Harlet, épouse du précédent, maîtresse de langues; née à Paris, le 22 décembre 1794.

— Anaïs de Surville, ou les Malheurs des mariages mal assortis. *Paris, Pigoreau*, 1823, 2 vol. in-12, 5 fr.

Madame Broussard est élève de M<sup>lle</sup> Vauvilliers, auteur de l'histoire de Jeanne d'Albret, et de M. Moine, auteur de l'opéra d'Orphée.

BROUSSE DES FAUCHERETS (J.-L.),

auteur dramatique; né en 1742, mort le 18 février 1808.

— Arioste gouverneur, ou le Triomphe du génie, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. *Paris*, 1801, in-8.

Avec F. Roger.

— \* Mariage (le) secret, comédie. *Paris, V<sup>e</sup> Duchesne*, 1786, in-8. — Nouv. édit. *Paris, Barba*, 1818, in-8, 1 fr. 50 c.

C'est la meilleure pièce de l'auteur. On assure que le comte de Provence, depuis Louis XVIII, a eu la plus grande part à cette pièce. Le *Mariage secret*, nous a-t-on raconté; fut refusé d'abord; le comte de Provence l'ayant appris, écrivit le jour même au gentilhomme chargé de la direction du Théâtre-Français qu'il désirait qu'on la reçût : elle fut alors, par ordre, mise à l'étude et jouée avec succès.

Brousse-Desfaucherets a eu part au *Portrait de Fielding*. Voyez SÉOUL. Il a laissé une quinzaine de pièces de théâtre, qui ont été jouées, mais non imprimées; des pièces de vers, des chansons, des contes, des fragments traduits de l'anglais.

BROUSSEAUD, col. au corps royal des ingénieurs-géographes militaires. Mémoire sur la mesure d'un arc du parallèle moyen, entre le pôle et l'équateur. *Paris, impr. de Huzard-Courcier*, 1826, in-8 de 48 pag., avec une pl.

Avec M. Nicullet, astronome, adjoint au bureau des longitudes.

BROUSSONNET (Fr.). *Quæstiones chemicæ pro cathedrâ vac.* 1754, in-4.

— Variolis (de) et eorum insitione. 1774, in-4.

BROUSSONNET (Jean-Louis-Victor), frère du suivant, professeur de clinique médicale à la Faculté de médecine de Montpellier; né le 16 août 1771.

— Corona Floræ Monspeliensis. *Monspeliensis, Tournel*, 1790, in-8.

— Discours prononcé à la rentrée de la Faculté de médecine de Montpellier, dans sa séance publique du 30 novembre 1816. *Montpellier, J. Martel*, 1816, in-4.

Le docteur Sénaux a publié des *Réflexions apologétiques* sur ce Discours.

— Essai sur les modes et les habillements. *Montpellier, A. Ricard*, 1806, in-8.

— Exposé des travaux de l'École de médecine de Montpellier pendant l'an ix. *Montpellier*, 1802, in-4.

— Mémoire (son). *Montpellier, impr. de Mad. Picot, née Fontenay*, 1819, br. in-4.

— Notes pour servir à l'histoire de l'École de médecine de Montpellier, pendant l'an ix (1798). *Montpellier, G. Izar et A. Ricard*, 1799, in-8.

Publié sous le pseudonyme de P. Philirate.

— Tableau élémentaire de la Séméiotique ou de la Connaissance des signes de la maladie. *Montp., Tournel*, 1798, in-8, 2 fr. 25 c.

— *Thesaurus academicus medicorum exhibens dissertationes selectiores, praesertim Mompelienses.* *Mompel.*, 1803, in-8, 4 fr.  
— *Traité du pronostic*, trad. du grec. *Voy. Hippocrate.*

M. Broussonnet a eu part au Bulletin de la Soc. philomatique. La Biographie portative des Contemporains le dit auteur d'un assez grand nombre de dissertations, imprimées sans nom d'auteur.

**BROUSSONNET** (P.-Mar.-Ang.), professeur de botanique à l'École de médecine de Montpellier, membre de l'Institut et de la Soc. roy. de Londres, et ci-devant associé anatomiste de l'Acad. des Sciences; né à Montpellier, le 28 février 1761, mort le 27 juillet 1807.

— \* *Année rurale, ou Calendrier à l'usage du cultivateur.* *Paris, Cuchet*, 1787 et 1788, 2 vol. in-12.

— *Klenchus plantarum horti Mompeliensis.* *Mompeliensis*, 1805, in-8.

— *Essai sur l'Histoire naturelle de quelques espèces de moines*, trad. du lat. *Voy. Boax* (le bar.).

— *Histoire des découvertes dans le Nord*, trad. de l'allemand. *Voy. Forster* (J.-R.).

— \* *Instruction sur la culture des navets*, sur la manière de les conserver, et sur les moyens de les rendre propres à la nourriture des bestiaux. *Paris*, 1785, in-8.

— *Ichthyologia sistens piscium descriptiones et icones, decas prima.* *Londini*, 1782, gr. in-4, 10 fr. — *Vindebonensis*, 1785, in-4.

— *Variae positiones circa respirationem.* *Mompeliensis, Joh. Martel*, 1778, in-4.

Thèse de l'auteur, que l'on considère comme un excellent morceau d'anatomie et de physiologie comparées : elle a été réimprimée dans plusieurs recueils de thèses choisies, notamment dans *Ludwig, Delectus opuscul.* *ad Hist. nat., spect. Lipz.*, 1796, tom. I.

P.-M.-Aug. Broussonnet a fourni un grand nombre de pièces intéressantes sur l'Histoire naturelle aux Mémoires de la Société royale d'Agriculture et à la feuille du Cultivateur (1788 et années suivantes). Dans l'éloge historique de ce savant, lu à l'Institut, le 4 janvier 1808, par M. G. Cuvier, ce dernier rappelle les divers mémoires suivants sur divers sujets d'Histoire naturelle, par Broussonnet, qui ont été lus à l'Académie des sciences, et imprimés dans le recueil de cette compagnie, et dans le Journal de physique : 1° sur l'Anarrhique, ou Loup de mer, *Anarrhichus lupus* (Mém. de l'Acad., ann. 1785). — Comparaison des mouvements des plantes avec ceux des animaux (1787). Mémoire pour servir à l'Hist. de la respiration des Poissons (*id.*). Réimprimé aussi dans le trente-unième volume du Journal de phys., 1787. — Sur le poisson appelé *Silure trembleur* (Journal de physique, tom. XXVII, 1785). — Sur le Voilier, *Scomber gladius*, Bloch, *Sciopterus*, Lacép. (Mém. de l'Acad., 1786). — Observations sur la régénération de quelques parties du corps des poissons (*id.*, *id.*). Réimpr. dans le Journal de phys., tom. XXXV, 1789). — Observations sur les vaisseaux spermatiques des poissons épineux (Journal de physique, tom. XXXI, 1787). — Considérations sur les dents en général, et sur les organes qui en

tiennent lieu. (Mém. de l'Acad., ann. 1789). Le recueil de l'Institut, section des sciences mathématiques et physiques, tom. V, renferme aussi de Broussonnet un Mémoire sur la manière de préparer les maroquins à Fez et à Teïuan (1804).

**BROUT** (P.-L.), bottanger. Recueil de recettes pour la conservation des subsistances, et tous autres objets de haute importance, depuis la première nécessité jusqu'à l'agrément, ainsi que pour la destruction de tous les animaux nuisibles aux biens de la terre et de la société, etc. *Paris, l'Auteur*, 1822, in-18 de 72 pag.

**BROUZET**, doct. en méd., et membre de l'Académie des sciences; né à Béziers, mort à Fontainebleau vers 1772.

— *Essai sur l'éducation médicinale des enfants et sur leurs maladies.* *Paris*, 1754, 2 vol. in-12.

Brouzet est encore auteur d'une *Analyse des anciens eaux minérales de Passy*, insérée dans les Mémoires présentés à l'Académie des sciences, par des savants étrangers (Tom. II, 1755).

**BROWN** (John). *Cours* (les) du Nord, ou Mémoires originaux sur les souverains de la Suède et du Danemarck, depuis 1766; trad. de l'angl., par J. Couper, augmentés de l'Histoire de la révolution de Suède, de 1772, par le traducteur, et de la Relation de la déposition de Gustave IV Adolphe, écrite par lui-même, pièce inédite. *Paris, A. Bertrand*, 1819, 3 vol. in-8, avec 2 vues et 7 portr., 21 fr.

**BROWN** (John), ministre anglican et écrivain du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— *Considérations sur les rapports qui lient les hommes en société, ou des Éléments de l'organisation sociale*; trad. de l'angl. sur la troisième édition, par Den. Fr. Donжарт, avec un Discours préliminaire et des notes. *Paris, Obré*, 1800, in-8.

— *Histoire de l'origine et des progrès de la poésie dans les différents genres*, trad. de l'angl. par M. E. . . . (Erdou). *Paris, Dehansy*, 1768, in-8.

— \* *Mœurs* (les) anglaises, ou *Appréciation des mœurs et des principes qui caractérisent la nation britannique* (trad. de l'angl. par Chais). *La Haye, P. Gosse*, 1758, in-8.

**BROWN** (John), médecin écossais; né à Bunclie (en Écosse), en 1736, mort le 7 octobre 1788.

— *Éléments de médecine*, avec les Commentaires de l'auteur, et les notes de Beddoes; trad. du lat. et de l'angl., par R. J. Bantini. *Paris*, 1805, in-8, 6 fr.

— *Le même ouvrage*, trad. de l'original latin par Fouquier, avec des additions et

des notes de l'auteur, d'après sa traduction anglaise et avec la table de Lynch. *Paris, Demonville*, 1805, in-8, 5 fr. 50 c.

Nous avons trouvé cité quelque part une troisième traduction de cet ouvr., par VIZIO, qui paraîtrait avoir été impr. à Paris, en . . . ., in-8.

— Exposition d'un système plus simple de médecine, ou Éclaircissement et Conformation de la nouvelle doctrine médicale; trad. de l'angl. par G. B. F. LÉVILLÉ. *Paris, Croullebois*, 1798, in-8.

BROWNE (P.). Illustrations (nouv.) de zoologie, contenant 50 planches enluminées d'oiseaux curieux et de quelques quadrupèdes, reptiles et insectes, avec de courtes descriptions (en angl. et en français.) *Londres, White*, 1776, gr. in-4.

Ouvrage bien exécuté.

BROWNE (Th.), méd. et antiquaire anglais du XVII<sup>e</sup> siècle.

— Essai sur les erreurs populaires, etc., trad. de l'angl. (par l'abbé SOUCHAY). *Paris, Briasson*, 1733, 1741, 2 vol. in-12.

BROWNE (W. G.). Voyage (nouv.) dans la haute et basse Égypte, la Syrie, le Darfour; trad. de l'angl., avec des notes critiques, par J.-H. CASTÉNA. *Paris, Dentu*, 1800, 2 vol. in-8, fig., 12 fr.; pap. vél., 24 fr.

Ce Voyage est devenu rare.

BROWNE-DIGNAN (D.-M.). Essai sur les principes d'économie publique. *Londres, Ant. Grant*, 1776, in-12.

BROWNE-LANGERICH. Expériences de médecine sur les animaux; trad. de l'anglais, par M. L. . . . *Paris*, 1749, in-12.

BRU, anc. chirurgien d'armée. Avis aux mères qui se proposent de nourrir leurs enfants, sur un moyen propre à les favoriser dans cette pénible fonction. *A Toulouse et chez l'Auteur, à Montauban*, 1780, in-12 de 12 pag.

— Instruction sur le traitement des maladies vénériennes par les gâteaux toniques mercuriels. *Montauban*, 1785, in-8.

— Méthode curative de traiter les maladies vénériennes par les gâteaux toniques mercuriels, sans clôture, et parmi les troupes, sans séjour d'hôpital. *Paris, Croullebois*, 1789, 2 vol. in-8, 7 fr.

BRU (Don J.-B.), naturaliste espagnol.

On trouve de ce savant, dans le cinquième vol. des Annales du Muséum d'Histoire naturelle, une Description des os du Megatherium faite en montant son squelette, traduite par M. Bonpland, et abrégée par M. Cuvier (1804).

BRUAND (le chev.), conseiller de pré-

fecture. Mémoire sur une meule antique. *Besançon*. . . . in-8.

— Rapport sur la situation et les progrès de la ferme modèle de la Covre. *Besançon*, 1822, in-8.

BRUAND (Anne-Jos.), administr. public, membre de la Soc. roy. des Antiquaires de France, de l'Acad. des Sciences et Belles-Lettres de Toulouse, etc., etc.; né à Besançon, le 20 janv. 1787, mort à Bellay, le 19 avril 1820.

— Annuaire historique, statistique et archéologique du département du Jura, pour l'an 1813. *Lons-le-Saulnier*, 1813, in-8.

— Idem pour l'année 1814, avec fig.

— Dissertation sur une mosaïque découverte près de la ville de Poligny, département du Jura. *Tours*, 1815, in-8 avec des pl.; ou *Paris, L.-G. Michaud*, 1816, in-8

— \* Essais sur les effets réels de la musique chez les anciens et les modernes. *Tours*, 1815, in-8.

— Exposé des motifs qui ont engagé, en 1808, S. M. C. Ferdinand IV à se rendre à Bayonne. *Voy. ESCOTQUIZ (D. Juan)*.

— \* Mélanges littéraires, par A. J. B. *Toulouse, Bénichet*, (vers 1815), in-8.

Tirés à 25 exemplaires seulement.

Bruand a coopéré à la *Biographie des hommes vivants*: il a laissé plusieurs mémoires sur divers sujets d'archéologie dont il s'était beaucoup occupé: ils sont restés inédits jusqu'à ce jour. *A. Mah.*

BRUAND (P.-Fr.), doct. en méd.; né à Besançon, en 1716, mort en cette ville, en 1786.

— Traité des maladies épizootiques et contagieuses des bestiaux et des animaux les plus utiles à l'homme. (Sec. édit.) *Besançon*, 1782, 2 vol. in-12.

La première édition, qui n'est pas aussi complète, parut à Besançon, en 1766, sous ce titre: « Mémoires sur les maladies contagieuses et épidémiques des bêtes à cornes, 2 vol.

— \* Traité sur la manière de rappeler à la vie les noyés, de même que ceux qui sont évanouis par la fumée du charbon et des minières de soufre, par les exhalaisons de la cuvée des vins et des bières qui fermentent; par P. Fr.-B. *Besançon, Couché*, 1763, in-8.

BRUC (N. de), marquis de Montplaisir. Poésies (ses). *Paris*, 1759, in-12.

BRUCE, prof. de philosophie à Édimbourg. Morale (la) naturelle, ramenée aux principes de la physique; trad. de l'angl. par B. VERLAC. *Paris*, an 11 (1794), in-8.

BRUCE (James), célèbre voyageur écossais du XVIII<sup>e</sup> siècle.



— Voyage en Nubie et en Abyssinie, pendant les années 1767-73; trad. de l'angl., par J.-H. CASTÉRA. *Paris*, 1790-91, 5 vol. in-4, et atlas de 88 pl., y compris 4 gr. cartes, 50 à 60 fr.; ou 10 vol. in-8 et atlas in-4, 40 à 60 fr.

On trouve dans le cinquième volume in-4, ou dans le dixième in-8, quatre Voyages dans les pays des Hottentots et la Cafrerie, en 1777-79, par Will. PARRSON, trad. de l'angl. par Castéra.

Il a été fait de cette traduction une contrefaçon à Berne, soc. typogr., 1790 et ann. suiv., en quatorze volumes, assez fidèlement exécutée pour le texte, mais très-inférieure pour les planches; 64 fr. sans les pl. et 120 fr. avec les figures et cartes. (Prix de Catal.).

— Le même ouvrage, traduction abrégée, par P. F. HANNAÏ. *Paris*, V<sup>e</sup> Lepetit (\* *Tenon*), 1806, 9 vol. in-18 dont un de 22 pl. et une carte.

Ces sept volumes font partie de la Bibliothèque portative des Voyages.

BRUCKER. \* Pensées sur la réunion des églises protestantes. *Heidelberg*, 1723, in-4.

BRUCKNER (Isaac), suisse, géomètre et mécanicien célèbre du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Description et usage du cadran solaire universel. *St.-Petersb.*, 1735, in-8, 1 f. 80 c.

— Mémoires sur la cause des incendies. *Berne*, soc. typogr., 1789, in-8, 1 fr.

BRUCKNER (J. - A.). Essai philosophique sur la nature et l'origine des droits, ou Déduction des principes de la science philosophique du droit. Sec. édit. *Leipzig*, C. H. F. Hartmann, 1818, in-8, 10 fr.

BRUCOURT (le chev. de). \* Essai sur l'éducation de la noblesse, par M. le chevalier de \*\*\*. Nouvelle (seconde) édit., corr. et augm. *Paris*, Durand, 1748, 2 vol. in-12, tirés sur pap. in-4.

La première édition est de 1747. *Barb.*

BRUÉE (H.), ingénieur géographe. Atlas géographique, historique, politique et administratif de la France; précédé d'un Précis de géographie historique, politique et administrative de la France, depuis les premières époques connues jusqu'à nos jours, et d'une Analyse de cartes, par GUADET. *Paris*, Desray, 1820 et ann. suiv. in-fol.

Cet atlas, qui devait être composé de douze livraisons, chacune de quatre cartes, a été arrêté dans sa publication par la mort de M. Desray: six livraisons seulement ont paru. Prix de chacune, 15 fr.; et sur pap. vel., premières épreuves, 30 fr.

— Atlas (grand) universel, ou Collection complète de (41) cartes encyprotypes des cinq parties du monde. *Paris*, le même, 1815-20, in-fol. atlantique, en feuilles,

258 fr.; rel. avec dos et coins en veau, 273 fr.; rel. avec des dos et coins en maroquin rouge, 286 fr.

C'est le plus grand et le plus bel atlas qui ait encore été publié; aucun ne peut lui être comparé, soit pour l'exactitude des cartes, soit pour la pureté de la gravure. Son exécution a coûté à l'éditeur plus de 100,000 fr.

On peut se procurer séparément toutes les cartes qui composent ce recueil.

— Atlas universel de géographie, physique, politique et historique, ancienne et moderne, contenant les cartes générales et particulières des cinq parties du monde; dressé conformément aux progrès de la science, pour servir à la lecture des meilleurs ouvrages de géographie et d'histoire. *Paris*, l'Auteur, 1822, vol. in-fol., belle demi-reliure en pap. de couleur et maroq., 90 fr.

BRUEL (J.-A.). Bibliothèque d'éducation et de langue française. *Dresde*, Hilscher, 1798-1800, 6 vol. in-8, 9 fr.

— Bibliothèque pour les enfants et les adolescents, etc. *Dresde*, Arnold, 1810, 1 vol. in-8, 2 fr.

— Bonbonnière (la). *Dresde*, le même, 1 vol. in-8, avec fig. color., 3 fr.

— Dictionnaire portatif des gallicismes et des germanismes. *Dresde*, le même, 1806, in-8, 2 fr. 50 c.

— École des enfants et des adolescents. *Dresde*, Hilscher, 1782, in-8, 2 fr.

— Franzos. Yademecum, ein Lesebuch, etc. *Leipzig*, Leo, 1810, in-8, 5 fr.

— Jeux de société pour les enfants. *Dresde*, Hilscher, 1781, in-8, 1 fr.

— Panorama de la langue et de la littérature franç. *Dresde*, Arnold, 1820, in-8, 1 fr.

— Pract. Franz. Sprachlehre f. Lehrer u. Lehrende. *Dresden*, Arnold, 1806, in-8, 3 fr.

— Tableaux moraux et historiques. *Dresde*, Hilscher, 1781, in-8, 1 fr.

BRUEYS (l'abbé Dav. Aug. de), controversiste et auteur dramatique; né à Aix en 1640, mort à Montpellier le 25 novembre 1723.

— Avocat (l') Patelin, comédie en 3 actes. *Paris*, 1706, in-12; 1715, in-16. — Nouv. édit., *Paris*, Duchesne, 1798, in-8, 1 fr. 25 c.

Le sujet de cette pièce, de Brueys, est tiré d'une ancienne farce du temps de Louis XI, intitulée: *Les Tromperies, Finesses et Subtilités de M<sup>r</sup> Pierre Patelin, avocat à Paris*, imprimée à Rouen, chez Jacq. Cailloué, en 1656, sur la copie de l'an 1560; ou plutôt c'est la même pièce travaillée et mise dans le langage d'aujourd'hui. Voyez BLANCHER (P.).

— Chefs-d'œuvre (ses) dramatiques. *Paris*, Ladrangé, etc. (\* *Werdet et Lequien*), 1823, in-18, 2 fr. 50 c.

Volume faisant partie d'une édition du Répertoire du Théâtre français, publié chez le même libraire.

— Diversités morales, ou les Amusements de la raison. *Paris, Didot aîné, 1782, pet. in-12.*

— Examen des raisons qui ont donné lieu à la séparation des protestants, avec la réfutation des réponses qui ont été faites, etc. *Paris, Nic. Couterot, 1706, in-12.*

— Force (la) du sang, ou le Sot toujours sot, comédie en 3 actes et en prose. *Paris, Prault, 1725, in-12.*

Cette pièce a subi bien des changements dans sa forme : représentée d'abord en un acte, et sous le titre du « Sot toujours sot, ou le Baron paysan », elle a été refaite en 5 actes, puis en 3, et remise en 5 actes et en vers par Dancourt, sous le titre de la « Belle-Mère » ; enfin en 3 actes et en prose, par un ami de Bruëys, et sous le titre de la *Force du sang* : c'est avec ces derniers changements qu'elle a été imprimée dans les Œuvres de l'auteur.

— Grondeur (le), comédie en 3 actes, de Bruëys et Palaprat. Nouv. édit., conforme à la représentation. *Paris, Barba; Hubert, 1817, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Histoire du fanatisme de notre tems. Nouv. éditions. 1709, et 1713, 4 vol. in-12, ou *Utrecht (Paris), 1737, 3 vol. in-12.*

La première édit. est de 1692.

— Opiniâtre (l'), comédie en 3 actes et en vers. *Paris, Prault, 1725, in-12.*

— Traité de l'église. Nouv. édit. *Paris, 1700, in-12.*

La première édition est de 1687.

— Traité de la sainte messe, où, sans entrer dans les controverses, on montre qu'elle est fondée sur un dogme de foi, et sur des faits avoués de tous les Chrétiens. Nouv. édit. *Paris, Coignard, 1700, in-12.*

La première édition est de 1683.

— Traité du légitime usage de la raison, principalement sur les objets de la foi. *Paris, J.-B. Coignard, 1717, in-16.*

— Traité de l'obéissance des chrétiens aux puissances temporelles. *Utrecht (Paris, Briasson), 1735, in-12.*

Le libraire n'a eu la permission de la faire paraître que sous l'apparence d'une édition étrangère; de sorte qu'on a été le privilège, l'approbation et la lettre de Flechier qui se trouvent dans l'édition originale imprimée à Montpellier en 1709, avec le nom de l'auteur. Barbé.

— Œuvres (ses) (dramat.), (précédées de la Vie de l'auteur, par l'abbé de LAUNAY, et suivies d'une Paraphrase en prose de l'Art poétique d'Horace. *Paris, le même, 1735, 3 vol. in-12.*

Ces trois volumes contiennent : Tom. I<sup>er</sup>, *Gabinie*, tragédie chrétienne en 5 actes et en vers (1690); *Absa*, tragédie en 5 actes et en vers (1722); *Lisimachus*, tragédie en 5 actes et en vers. Tom. II, l'*Opiniâtre*, comédie en 3 actes et en vers (1722);

le *Grondeur*, comédie en 3 actes et en vers (1691); le *Muet*, comédie en 5 actes et en vers (1691); l'*Important*, comédie en 3 actes et en vers (1693). Tom. III, les *Empiriques*, comédie en 3 actes et en prose (1698). Ces quatre dernières pièces ont été faites en société avec Palaprat. *Patelin*, comédie en 3 actes et en prose, avec un prologue et trois intermèdes (1706); la *Force du sang*, ou le *Sot toujours sot*, comédie en 3 actes et en prose (1721); les *Qui-proquo*, comédie en un acte et en prose; les *Embaras du derrière du théâtre*, comédie en un acte; Paraphrase de l'Art poétique d'Horace.

— Œuvres de Bruëys et Palaprat, (publ. par les soins de d'ALANÇON). *Paris, 1755, 5 vol. pet. in-12.*

Dès 1712, on avait donné une édit. des Œuvres dramatiques de Palaprat. *Paris, Ribou, 2 vol. in-12.*

— Œuvres choisies de Bruëys et Palaprat (avec une Notice sur la vie et les ouvrages des auteurs, par AUGAN). *Paris, P. Didot, (2 Hect. Bossange), 1812, 2 vol. in-18, 2 fr.; pap. fin, 2 fr. 50 c.; pap. vél., 5 fr., et gr. pap. vél., 7 fr.*

Bruëys est encore auteur de plusieurs autres ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle.

BRUGÈLES (Dom.-L.-Clém.). Chroniques ecclésiastiques du diocèse d'Anch, suivies de celles des comtes du même diocèse. *Toulouse, J.-Fr. Robert, 1746, in-4.*

BRUGES (le marq. de). Histoire politique de la révolution flamande pendant les années 1789 et 90. *Londres, 1794, in-8.*

BRUGHAT (C. B. de). Phénomènes du mesmerisme et procédés pour le produire. *Bruxelles, V<sup>e</sup> Lemaire; Paris, Béchét jeune, 1824, in-8.*

Brughat a donné à Paris, en 1812, une nouvelle édition de l'*Epitome historia sacra*, de Lhomond, augmentée de notes françaises, des signes prosodiques et de l'interprétation des mots en regard, pour remplacer le vocabulaire et faciliter l'étude du latin, in-8.

BRUGIÈRE (Cl.-Ign.), sieur de Barante; né à Riom, en 1670, mort en la même ville, en 1745.

— Fable (la) de Psyché, trad. du latin. *Voy. APULÉ.*

On doit encore à Cl.-Ign. Brugière quelques pièces dramatiques imprimées dans le Théâtre ital. d'Ever. Gherardi; la traduction de trois livres d'Apulée (*Voy. APULÉ*), et des Observations sur le Pétrone trouvé à Belgrade en 1668 (*Paris, 1694, in-12*), et comme éditeur, un Recueil des plus belles épigrammes des poètes français depuis Marot, 1698, réimpr. en 1700, 2 vol. in-12.

Dans le Nouveau Recueil des épigrammatistes, publié par Bruzen de la Martinière, on trouve une traduction française de la Dissertation latine de Nicole sur la vraie beauté poétique, par Brugière de Barante, qui avait déjà été publiée dans le recueil donné par Brugière lui-même.

*Voy. aussi BARANTE.*

BRUGIÈRE (Pierre), curé de S.-Paul, né à Thiers, en 1730, mort à Paris, en 1803.

— Appel au peuple français contre l'admission de la langue française dans l'administration des sacrements. — Avis aux fidèles sur la rétractation du serment civil, faite par le curé et le clergé\*\*\* et leur retour dans le sein de l'église. . . . — \* Disciple (le nouveau) de Luther, ou le Prêtre\*\*\* convaincu par les lois d'être un concubinaire publiquement scandaleux, etc. 1791, in-12. — Discours patriotique au sujet des brefs du pape. 1791, in-8. — Doléances des prêtres des paroisses de Paris. 1789, in-8. — Éloges funèbres de MM. Sanson et Minard. 1798, in-8. — \* Instruction catholique sur la dévotion au Sacré-Cœur. Paris, 1777, in-8. — Instruction pastorale sur le bref du pape (contre la constitution civile du clergé). 1791, in-8. — Instruction sur le jubilé et sur les indulgences. . . . — Instructions choisies (ouvrage posth. publ. par DEGOULA). Paris, 1804, 2 vol. in-8. — Lanterne (la) sourde, ou la Conscience de M. . . . (Bonaf), ci-devant évêque de. . . . (Clermont), éclairée par les lois de l'Église et de l'État, sur l'organisation civile du clergé. 1791, in-12. — Lettre à un ami, ou Notice sur le prêtre Rouvière. in-8 de 12 pag. — Lettre d'un curé, du fond de sa prison à ses paroissiens, pour les consoler dans la triste situation où ils se trouvent, abandonnés à eux-mêmes et privés de tout secours spirituel. 1793, in-8. — Lettre d'un curé sur le décret qui supprime le costume des prêtres. 1791, in-8. — Lettre d'un prêtre catholique. 1791, in-8. — Mémoire apologétique de P. Brugière, curé de Saint-Paul, suivi de notes et pièces justificatives (publ. par l'abbé MASSY, prêtre de Saint-Germain-l'Auxerr. et le frère REHAUD, des écoles chrétiennes du faubourg St-Antoine, mort en 1806). Paris, an XII (1804), in-8. — \* Observations des fidèles à MM. les évêques de France, à l'occasion d'une indulgence plénière, en forme de jubilé, adressée à tous les Français par le cardinal Caprara, en sa qualité de légat à latere. Sans date, in-8. — Réflexions d'un curé constitutionnel sur le décret de l'assemblée constituante concernant le mariage. 1791, in-8. — Relation de ce qui s'est passé à l'assemblée du clergé de Paris, intrâ muros. 1789, in-8.

BRUGNATELLI (L.), italien, prof. de chimie du XIX<sup>e</sup> siècle. Pharmacopée générale, à l'usage des pharmaciens et des médecins modernes, ou Dictionnaire des préparations pharmaceutiques-médicales simples et composées les plus usitées de nos jours,

suivant les nouvelles théories chimiques et médicales; ouvrage trad. de l'italien, avec des notes, par L.-A. PLANCHER, pharmacien, et avec un Appendix, par le traduct., contenant différentes préparations, avec un grand nombre de tableaux, le portrait de l'auteur et 5 pl. Paris, D. Colas, 1811, 2 vol. in-8, 13 fr.; pap. vél., 21 fr.

Les catalogues de la Belgique ont fait mention de la traduction, par M. VAN MOSS, d'un sec. ouvrage de Brugnatelli, intitulé *Synonymie des nomenclatures chimiques modernes*, qui paraîtrait avoir été publiée à Bruxelles, chez Flos, en. . . .

BRUGNONE (J.), médecin, membre de l'Acad. des sc. et belles-lettres de Turin.

— Traité sur les haras. Voy. BARENTIN DE MONTCHAL.

Brugnone n'a publié aucun ouvrage en français; mais il a fourni, au recueil de l'Académie de Turin, les Mémoires suivants, écrits en cette langue: Recherches physiques sur la nature et sur les causes d'une épizootie qui se manifesta à Fossan parmi les chevaux des dragons du roi, pendant le mois de mars de l'année 1783 (Tom. VI, 1786). — Observations anatomiques sur les vesicules séminales, tendantes à en confirmer l'usage (Tom. VIII, 1788). — Observations et expériences sur la qualité vénéreuse et même meurtrière de la renouée des champs (Tom. IX, 1790). — Description d'un monstre humain, né au haras, établi près de Chivas, le 25 mai 1798 (Tom. XI, 1801). — Observations anatomiques sur l'origine de la membrane du tympan et de celle de la caisse (Tom. XII, 1804). — Observations myologiques (id.). — Observations anatomico-physiologiques sur le labyrinthe de l'oreille (Tom. XVI, 1809). — Essai anatomique et physiologique sur la digestion dans les animaux (id., id.). — Des animaux ruminants et de la rumination, mémoire en deux parties (Tom. XVIII, 1811).

BRUGNOT (Ch.), de Troyes. Adieux de lord Byron à la Grèce. Paris, imp. de F. Didot, 1824, br. in-8.

— \* Éloge de la Folie, trad. du latin. Voy. ÉRASME.

BRUGUER (F.-J.). Petit (le) architecte, etc. Voy. ROCKSTROH.

BRUGUIÈRE (J.-Guill.), médecin, naturaliste et voyageur, associé de l'Institut; né à Montpellier, en 1750, mort à Ancône, le 1<sup>er</sup> octobre 1799.

Ce savant est auteur du premier volume de l'*Histoire naturelle des vers de l'Encyclopédie méthodique* (1789), ainsi que des deux vol. de planches relatives à cette classe du genre animal. Il a coopéré à un journal d'histoire naturelle publ. en 1792, par Haüy, Lamarck, Olivier, etc. Il a donné aussi quelques Mémoires dans les Actes de la société d'histoire naturelle de Paris, tom. 1<sup>er</sup>, dans le Journal de physique, tom. XLIV, et dans l'*Encyclopédie méthodique*. *Biogr. univ.*

BRUGUIÈRE (J.-T.), journaliste. Déclaration de l'empereur de Russie aux souverains réunis au congrès de Vienne, du 1<sup>er</sup>-15 mai 1815, sur les affaires politiques aménées en France par le retour de Napoléon

- Bonaparte, avec des notes critiques et politiques. *Paris, Béraud*, 1815, in-8.
- Discussion politique sur l'usure et le prêt sur gages. *Paris*, 1802, in-8.
- Lettre au Ministre de l'Intérieur, sur le rapport du jury, pour les prix décennaux. *Paris*, 1810, in-8.
- Martial, roman pastoral. *Paris*, 1790, 3 vol. in-12.
- Napoléon en Prusse, poème épique en XII chants. *Paris, Grand*, 1809, gr. in-8.
- Nécessité de la paix et moyen de la rendre durable, ou Dissertations politiques sur les négociations ouvertes par le premier consul de France, et repoussées par le roi d'Angleterre. *Paris, impr. des sciences et arts*, 1800, in-8, 3 fr.
- Ode à la valeur des armées françaises à la bataille de Marengo et au passage du Danube. *Paris*, 1801, in-4.
- Pétition au Tribunal sur la perception des contributions publiques de Paris. *Paris*, 1802, in-8.
- Preuves de la nullité des listes d'éligibilité du département de la Seine, adressées au Tribunal. *Paris*, 1802, in-8.
- Quelques idées sur la situation du commerce en France, ou Considérations politiques sur les autorités suprêmes qui ont amené la dissolution et l'anéantissement du commerce et des finances. *Paris, imp. des sciences et arts*, 1800, in-8, 1 fr.
- Réponse à un libelle connu sous ce titre : Observations de MM. Huzard et Tessier contre J.-T. Bruguère, sur l'opinion de ce dernier, insérée dans le Journal d'Agriculture, des Sciences et de Littérature, et relative à l'amélioration des laines et des bêtes à laine en France. *Paris*, 1803, in-8.
- Roi (le) et le Peuple. 1814, in-8.
- Suite de la Défense du peuple Génois, présentée au premier consul. 1800, in-12.
- BRUGUIÈRE DE SORSUM (le bar. A.-André); né à Marseille, en juill. 1773, mort à Paris, le 7 octobre 1823.
- Chefs-d'œuvre de Shakespeare, traduits, conformément au texte original, en vers blancs, en vers rimés et en prose, suivis de Poésies diverses (le tout) revu par M. de CHÉMÉDOLLÉ. *Paris, Dondey-Dupré fils*, 1826, 2 vol. in-8, 12 fr.
- Lao-seng-en-l, comédie chinoise, traduite du chinois. Voy. ce titre.
- Roderick, le dernier des Goths, traduit de l'anglais. Voy. SOUTHEY (Rob.).
- Sacantala, ou l'Anneau fatal, drame, trad. de la langue sanscrite. Voy. CALIDASA.
- Voyageur (le), discours en vers, qui a

remporté le second accessit dans le concours de poésie de l'année 1807. In-8.

On a encore de cet écrivain des imitations ou traductions de morceaux de Byron et de Southey, dans le Lycée français, journal qui paraissait en 1819 et 1820. La Biographie univ. et portat. des Contempor. dit que Bruguère de Sorsum est encore auteur d'un drame lyrique en vers, intitulé *les Capifs d'Alger*, mais elle ne dit pas s'il a été impr. ou non.

BRUHIER D'ABLAINCOURT (J.-Jacq.), docteur en médecine, né à Beauvais, et mort à Paris, le 24 octobre 1756.

— Caprices d'imagination, ou Lettres sur différents sujets. *Paris*, 1740, in-12, ou *Amsterdam (Paris, Briasson)*, 1741, in-8.

La dernière édition est la meilleure.

— Dissertation sur l'incertitude des signes de la mort, et l'abus des enterrements et embaumements précipités (trad. en partie du Traité latin de WINSLOW). Nouv. édit., augm. *Paris, Simon*, 1745, 2 vol. in-12; in-8; 1752, 2 vol. in-12.

La première édition, qui parut en 1742, n'avait qu'un volume.

— Dissertations et Consultations médicales de Chirac et Silva. *Paris*, 1744, 3 vol. in-12.

— Médecine raisonnée, trad. du latin. Voy. HOFFMANN.

— Mémoire pour servir à la vie de M. Silva. *Paris*, 1741, in-8.

— Mémoire sur la nécessité d'un règlement général au sujet des enterrements et embaumements. *Paris*, 1745, in-12. — Addition à ce Mémoire. *Paris*, 1747; in-12 et in-8.

— Observations sur la cure de la goutte, etc., trad. du latin. Voy. HOFFMANN.

— Observations sur le Manuel des accouchements, trad. du latin. Voy. DEVENTER.

— Politique (la) du médecin, traduit de l'allemand. Voy. HOFFMANN.

— Traité des fièvres, trad. du latin. Voy. HOFFMANN.

J.-Jacq. Bruhier d'Ablaincourt a encore donné une édition (la troisième) du Traité des Aliments, par Lémery. *Paris*, 1755, 2 vol. in-12, et plusieurs bons articles dans le Journal des Savants, dont il était collaborateur. *Biogr. univ.*

BRUHL (le comte Fr.-L.). Alcibiade, trad. de l'allemand. Voy. MEISSNER.

— Arrivée (l') du Seigneur, comédie. *Pfoerten*. . . in-8.

L'original de cette pièce est écrit en polonais, et porte le titre de *Przyjad Pana*; elle fut publiée ensuite en allemand sous ce titre : *Die Ankunft des Herrn*. Varsovie, 1775, in-8.

— École (l') de l'officier, traduction. Voy. ce titre.

— Recherches sur divers objets d'économie politique. *Dresde, Walther*, 1781, in-8, 2 fr.

**BRUINING (G.)**, Patrie (la), ou Description de l'empire français sous tous les rapports remarquables. *Leyde, l'Auteur, 1813, in-12, 3 fr.*

— Principes (les premiers) de la Théologie, prouvés d'après les besoins du temps; suivis de Recherches philosophiques et critiques sur la plus ancienne histoire de la terre en général, et sur celle de quelques départements de l'empire français en particulier. *Leyde, l'Auteur, 1813, in-8, 3 fr. 50 c.*

**BRUIX (le chev.)**, littérateur estimable, né à Bayonne en 1728, mort en 1780.

— Après-soupers (les) de la campagne, ou Recueil d'Histoires courtes, amusantes et intéressantes. *Amsterdam, et Paris, Bauche, 1759-1764, 4 vol. in-12.*

Avec Ant. de Lérin.

— \* Cécile, drame en 3 actes. *Londres, et Paris, Costard, 1776, in-8.*

— Réflexions diverses. *Londres (Paris, Lemercier), 1758, in-12.*

— Sennemours et Rosalie de Civraye, histoire française. *Paris, Delalain, 1773, 3 vol. in-12.*

Bruix a rédigé, de concert avec Turbea, le *Conservateur*, ouvrage périodique (1756—58); et, avec plusieurs autres, le *Discoursur* (1762).

**BRULARD**. \* Observations sur la ferme du tabac. *Paris, 1789, in-8.*

**BRULART DE SILLERY (Fahio)**, évêque de Soissons, membre de l'Académie française et de celle des Inscriptions; né dans la Touraine en 1655, mort en 1714.

On a de ce prélat plusieurs Dissertations dans les Mémoires de l'Académie des belles-lettres et des poésies latines et françaises, des Traités de Morale et des Commentaires restés inédits: il a eu part aux Réflexions sur l'éloquence (1700, in-12).

**BRULAY**. Gastronomes (le) sans argent. *Voy. Scarsz.*

**BRULEBOEUF (B.-A.)**. Guignolet, ou la Béatomanie, poème héroï-comique en ix chants, suivi de Poésies diverses. *Paris, Le Normant, 1810, in-18.*

**BRULBOEUF-LETOURNAN**. Discours au Roi, à son retour de Reims. *Paris, Delaforest; Boucher, 1825, in-8 de 16 pag.*

— Entrevue de Henri IV et du duc de Berry aux Champs-Élysées, poème dialogué. *Paris, Le Normant, 1820, in-8 de 40 pag.*

— Ode sur la naissance du duc de Bordeaux. *Paris, le même, 1820, in-8 de 12 pag.*

— Racine chez Corneille, ou la Lecture de Psyché, comédie en un acte et en vers. *Paris, Delaforest; l'Auteur, 1825, in-8, 1 fr. 25 c.*

**BRULLEY (C.-A.)**. \* Essai sur la coche-

mille et le nopal, pour servir à l'histoire de l'établissement de la première nopalerie française dans l'île de Saint-Domingue. *Paris, 1795, in-8.*

— Essai sur l'art de conjecturer en médecine. *Paris, Croullebois, 1802, in-12, 1 f. 25 c.*

**BRULLIOT (Fr.)**. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales et marques figurées sous lesquels les plus célèbres peintres, dessinateurs et graveurs ont désigné leurs noms, etc. *Munich, Zeller, 1817-19, 14 livraisons, in-4, 45 fr.; pap. de Hollande, 55 fr.* — Suite, contenant la table générale des marques avec numéros suiv., augm. par les recherches des plus grandes collections de l'Allemagne, de la France et de la Hollande. *Munich, le même, 1821, in-4, pap. vélin, 40 fr.*

**BRUMENT**, imprimeur-libraire à Paris. — Abrégé chronologique de la Révolution française. *Voy. RICHIER.*

— \* Deux (les) Sœurs; Mémoires de la marquise de Valmont, écrits par elle-même, rédigés par l'auteur d'Henriette de Wolmar et de plusieurs autres ouvrages. *Paris, Pigoreau, 1801, in-12.*

— \* Henriette de Wolmar, ou la Mère jalouse de sa Fille, pour servir de suite à la nouvelle Héloïse de J.-J. Rousseau. *Paris, Delalain, 1768, in-12; Amsterdam, 1777, in-8; 1796, in-18.*

**BRUMORE**. Nouveaux drames: le Calas, en 3 actes; les Salver, ou la Faute réparée, en 3 actes et en vers. *Berlin, Rottmann, 1778, in-12, 3 fr.*

— Traité curieux des charmes de l'amour conjugal, etc.; trad. du lat. *Voyez SWEDENBORG.*

**BRUMORE (de)**, pseud. *Voy. GUYTON.*

**BRUMOY (le P. P.)**, jésuite, né à Ronen en 1688, mort à Paris le 16 avril 1742.

— Abrégé des vertus de sœur Jeanne-Silencie de la Motte des Gouttes, religieuse de la Visitation. *Moulins, 1724, in-12.*

— \* Apologie du caractère des Anglais et des Français, ou Observations sur le livre (de Mural) intitulé: Lettres sur les Anglais et les Français. *Paris, Briasson, 1726, in-12.*

Avec l'abbé Desfontaines. On trouve, à la fin du volume, deux autres pièces attribuées au P. Brumoy, savoir: la Défense de la sixième satire de Boileau, et la Justification du Bel-Esprit. *Biogr. univ.*

— Discours sur les spectacles, trad. du lat. *Voy. PORÉE (le P.)*.

— Examen du poème sur la Grâce, en trois lettres. *Bruxelles (Paris), 1723, in-8.*

La première lettre est du P. Brumoy, la seconde du P. Rouillé, et la troisième du P. Hoogant.

— \* Morale chrétienne, partagée en trente articles pour tous les jours du mois. *Paris, Lemerrier, 1722, in-8.*

Il y a eu quatre éditions.

— \* Recueil de divers Ouvrages en prose et en vers, par le P. BR. de la C. de J. *Paris, Rollin, 1741, 4 vol. in-8.*

Ce recueil renferme : Tom. I<sup>er</sup>, Pensées sur la décadence de la poésie latine en Europe, et sur ce qu'on entend par éloquence des choses, et éloquence des mots. Les Passions, poème en XII chants, en vers latins, avec la traduction en prose. Chants I—VI. Tom. II, Les Passions, chants VII à XII, suivis d'une Lettre à M\*\*\* sur la question, savoir : de toutes les passions laquelle est la plus forte. Plaidoyer pour la paresse. Compliments en vers à M. Guynet, intendan à Caen. Plaidoyers (deux) pour l'Académie des inscriptions et pour l'Académie de peinture. Description du Parnas-e français de M. Du Tillet, imitée de la lettre latine du P. Vanière. Discours sur l'usage des mathématiques par rapport aux belles-lettres. Tom. III, l'Art de la verrerie, poème latin en six chants, avec une traduction française en prose à côté. Discours sur l'immortalité du nom, en latin et en français. Épitres des morts, en vers latins, avec les traductions en prose à côté. Tom. IV, Isaac, tragédie en 5 actes; Jonathas, ou le Triomphe de l'Amitié, tragédie en 3 actes; le Couronnement du jeune David, pastorale en un acte et en vers. La Boîte de Pandore, ou la Curiosité punie, comédie en 3 actes et en vers. Plusus, comédie en 3 actes et en vers.

— Théâtre des Grecs. Voy. ce titre.

— Vie de l'impératrice Éléonore, imitée du latin. Voy. *CIVA* (le P.).

Indépendamment des ouvrages cités, ce savant jésuite a eu part au Journal de Trévoux, et a publié l'Histoire de Tamerlan, de Margat (voyez ce nom); il continua l'Histoire de l'Église gallicane, que les PP. Longueval et Fontenay avaient conduite jusqu'au dixième volume inclusivement. Il publia le onzième volume, et achevait le douzième lorsque la mort le surprit. Il a donné encore une nouvelle édition du Traité de Poésie franç. de Mourgues (voy. ce nom). Il a achevé, avec le P. Rouillé, les Révolutions d'Espagne du P. d'Orléans; et, seul, « la Conjuración de Rienzi, » du P. du Cerceau.

*Biographie universelle.*

BRUN (F.), de Vieux. Odes nationales, et autres Poésies. *Lille et Paris, Vantackere, 1813, in-12, 1 fr. 50 c.*

BRUN (J.-Ant.). Abréviateur des calculs, ou Tableau à l'aide duquel les multiplications et divisions de nombres entiers quelconques, sont réduites aux opérations d'additions et de soustractions, avec une Instruction sur la composition et l'usage dudit ouvrage. *Paris, Gœury (\* Carillan), 1820, une feuille in-fol., 6 fr.*

— Instruction sur la composition et l'usage de l'Abréviateur des calculs. *Paris, Delaunay; Gœury, etc., 1820, in-8 de 16 pag.*

BRUN (l'abbé J.-A.), écrivain politique du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— \* Aux Notables assemblés. 1788, in-8.

— \* Coup-d'œil sur les lois à former par la

Convention nationale. *Paris, 1795, in-8.*

— \* Coup (le) foudroyant, ou le Fisce anéanti, etc. *Paris, 1791, in-8.*

— \* Destinées (les) de la C. ou la Solution du problème des assignats. *Paris, 1790, in-8.*

— \* Doutes sur les principes du jour, concernant une constitution nationale. *Paris, 1790, in-8.*

— \* Éclaircissement décisif sur la question des jurés. *Paris, 1791, in-8.*

— \* France (la) régénérée. *Paris, 1788, in-8.*

— \* Lettre au président de l'Assemblée nationale, sur les avantages politiques à retirer du premier décret concernant les municipalités. *Paris, 1790, in-8.*

— \* Lettres sur le ministère de Necker, concernant les emprunts, les impôts, le crédit public, le taux de l'intérêt et l'extinction de la dette publique. *Paris, 1787, in-8.*

— \* Motion d'un campagnard sur la déclaration des droits. *Paris, 1790, in-8.*

— Nœud-gordien (le) sur les États-généraux. . . . .

— Plan (nouv.) de législation financière, relatif aux circonstances présentes. *Paris, 1786, in-8.*

— \* Point (le) de ralliement des citoyens français, sur les bases d'une constitution et sur les pouvoirs des députés. 1789, in-8.

— \* Question décisive mise à la portée de tout le monde : Dépend-il encore des députés aux États-généraux de décider si l'on y opinera par tête ou par ordre. . . . .

— \* Réponse laconique aux Observations sommaires sur les biens ecclésiastiques. *Paris, 1790, in-8.*

— Science (la) de l'Organisation sociale démontrée dans ses éléments, ou Méthode d'étudier l'histoire, les voyages, l'économie politique, la morale, le droit des nations, et d'assurer l'enseignement public. *Paris, Cérrioux; Montardier, 1799, in-8, 4 fr. 50 c.*

— \* Triomphe (le) du Nouveau-Monde; réponses académiques, formant un nouveau système de confédération, fondé sur les besoins actuels des nations chrétiennes commerçantes, et adapté à leurs diverses formes de gouvernement, par l'Ami du corps social. *Paris, V<sup>o</sup> Hérisant, 1785, 2 vol. in-8.*

Cet ouvrage donna lieu à un procès entre l'auteur et le général de l'Oratoire; il a fait rejeter l'auteur du sein de cette congrégation.

BRUN (J.-B.), ancien oratorien, fondateur de l'Athénée de Paris, mort à Paris, en 1824.

— Leçons de géographie ancienne et mo-

derne par demandes et réponses. *Genève*, 1787, in-8.

— Leçons idéologiques pour apprendre à la jeunesse à contracter des habitudes sociales et des habitudes morales. *Paris, Renard*, 1822, in-12, 2 fr.

— Mémoire sur cette question, proposée par l'Institut national : l'Émulation est-elle un bon moyen d'éducation ? dans lequel l'auteur la considère comme un moyen funeste, et indique comment on peut la remplacer. *Paris, Bernard*, 1801, in-8, 1 f. 80 c.

J.-B. Brun est encore auteur, ainsi que l'indique le titre des *Leçons idéologiques*, d'une *Nouvelle Méthode d'enseignement*, couronnée par le jury des livres élémentaires, et de plusieurs autres ouvrages sur l'enseignement.

**BRUN (Le). Voy. LEBRUN.**

**BRUN (Marcelin-Aimé)**, anc. typogr. de MM. F. Didot; né à Nantes, en 1778.

— Manuel pratique et abrégé de la typographie française. *Paris, F. Didot*, 1825, petit in-12, 5 fr.

M. Brun est encore auteur d'un *Traité spécial des Impositions*, actuellement sous presse chez J. Didot, in-8 de 400 pages.

**BRUN (M<sup>me</sup> M.-Marg. de Maisonforte, dame)**, née à Coligny, le 25 juin 1713, morte à Besançon, en juillet 1794.

— Amour (l') des Français pour leur roi, poème. *Besançon*, 1774, in-4.

— Amour (l') maternel, poème. *Besançon*, 1773, in-4.

— \* Essai d'un Dictionnaire comtois-français. Sec. édition. *Besançon*, 1755, in-8.

La première édition est de 1753. M. Petit-Benoist a eu part à cet ouvrage. Cette dame a laissé encore plusieurs pièces inédites. *Biogr. univ.*

**BRUN (Vict.)**, professeur à la Faculté de droit de l'Académie de Turin.

— Éléments du Code Napoléon, par V. BAUX, avec un Précis historique de l'ancienne législation française, par le profess. CARRAS-BONVILLARRE. *Turin, Bianco; Pic*, 1813, 2 vol. in-8.

**BRUN-CHAPPUIS**, de Vevey. Traité sur la culture de la vigne, telle qu'elle se pratique à la Vaux, canton de Vaud. *Genève et Paris, Paschoud*, 1824, br. in-8, 60 c.

**BRUNAUD (Ét.)**. Hygiène (de l') des gens de lettres, ou Essai médico-philosophique sur les moyens les plus propres à développer ses talents et son aptitude naturelle pour les sciences, sans nuire à sa santé et sans contracter de maladie. *Paris, Méquignon aîné père*, 1818, in-8, 7 fr.

**BRUNCK (Rich.-Fr.-Fréd.)**, philologue célèbre, savant helléniste, associé de l'Aca-

démie des inscript. et belles-lett., membre de l'Institut; né à Strasbourg, le 30 décembre 1729, mort en la même ville, le 12 juin 1803.

Il a donné des éditions très-estimées de quelques auteurs grecs et lat., voy. : *Analecta Veter. poetar.* — *Anacreontis carmina.* — *Apollonius Rhodius.* — *Aristophanes.* — *Eschylus.* — *Euripides.* — *Gnomici Poetae*, gr. — *Plautus.* — *Sophocles.* — *Terentius.* — *Virgilius.*

**BRUNE (D.-F.)** Virginie de Beaufort, ou Douze années d'une femme de vingt ans. *Paris, J. Chaumerot*, 1809, 2 vol. in-12, 4 fr.

**BRUNE (Guill.-M.-A.)**, maréchal de France; né à Brive-la-Gaillarde, le 13 mars 1763, mort à Avignon, le 2 août 1815.

— Journal général de la Cour et de la Ville, etc. Voy. ce titre.

— \* Voyage pittoresque et sentimental dans plusieurs provinces occidentales de la France, en prose et en vers. *Londres et Paris*, 1788, in-8; *Paris, Guillaume*, 1802, 1806, in-12.

**BRUNEAU (A.)**, avocat au Parlement.

— Observations et Maximes sur les matières criminelles, avec des Remarques. *Paris, Cavalier*, 1715, in-4.

— Traité (Nouv.) des criées, contenant les procédures pour faire toutes sortes de décrets, etc. III<sup>e</sup> édit., augm. de plus de moitié. *Paris, Jacques Lefébure*, 1704, in-4.

La première édit. parut en 1678, en un vol. in-12.

**BRUNEAUX (J.-E.)**, poète dramatique; né au Havre, en 1774, mort en la même ville, en 1819.

— Arioviste, roi des Celtes, tragédie en 5 actes. *Paris, Barba*, 1823, in-8, 3 fr.

— Pyrame et Thisbé, tragédie en 3 actes. *Paris, le même*, 1823, in-8, 2 fr. 75 c.

— Ulysse, tragédie en 3 actes. *Paris, le même*, 1823, in-8, 2 fr. 75 c.

Ces trois pièces sont posthumes.

J.-E. Bruneaux a laissé à sa famille plusieurs manuscrits : elle possède quatre tragédies, trois comédies, des *fabliaux* et plusieurs pièces de poésies fugitives qu'elle se propose de publier.

**BRUNEL**, ancien avocat, né à Amiens, le 28 juillet 1750, mort en . . .

— Essai sur la doctrine du doute universel. *Paris*, 1784, in-8.

— Idylles et autres Poésies, suivies des Pensées philosophiques du même auteur. *Londres et Paris*, 1777, in-12.

Il a été tiré des *Pensées philosophiques* séparément.

— Lettre à M. Guidi, censeur royal. *Paris*, 1777, in-12.

**BRUNEL**. Observations sur le Commerce

en général, et sur celui de la Chine en particulier. 1791, in-8.

BRUNEL (Jos.). Cours de mythologie, orné de morceaux de poésie ingénieux, agréables, décents et analogues à chaque article. *Lyon*, 1800, in-12, 1 fr. 50 c. — III<sup>e</sup> édit., revue et augm., par A. M. D. G. *Avignon, L. Aubanel*, 1823, in-12 orné de vignettes.

— Parnasse latin, ou Choix des meilleurs morceaux des poètes latins depuis la renaissance des lettres jusqu'à nos jours, avec leurs notices et la traduction. *Lyon, Yvernot*, 1808, 2 vol. in-12, 6 fr.

— Phèdre (le) français, ou Choix de fables françaises pour la jeunesse. *Paris, Brunot-Labbe*, 1812, in-18, 1 fr. 25 c.

BRUNEL (T.), avocat au Parlement. — Observations notables sur les principes du droit coutumier dans les matières des droits des seigneurs. *Saint-Omer, M. D. Fertel*, 1724, in-4.

— \*Projet pour la réformation des coutumes d'Artois, par T. B. *Douay*, 1735, in-8.

BRUNEL DE VARENNES (le chev.). — Art (l') du dessin chez les Grecs, ou Méthode élémentaire du dessin, considéré dans ses rapports d'utilité générale pour les sciences et les arts. *Paris, L. Colas*, 1816, in-8, 3 fr.

— Exposé de la pantographie, ou de l'Art du dessin, considéré sous un point de vue d'utilité générale; suivi d'une Méthode de perspective, établie sur les procédés nouveaux, et qui, dans tous les cas possibles, dispensent de sortir du cadre du tableau respectif, accompagné de la Description d'un instrument appelé métroscope, inventé par l'auteur pour la disposition perspective des compositions pittoresques, pour l'étude des effets perspectifs d'après nature, et pour des opérations de géodésie. *Paris, A. A. Renouard*, 1825, br. in-4.

Le même auteur s'est proposé de publier un ouvrage d'une étendue plus grande, intitulé : Pantographie, ou Exposé d'une nouvelle méthode de dessin : il sera divisé en quatre cours. *Voy. Journal de librairie*, année 1825, pag. 230.

— Faits historiques, relatifs aux événements qui ont eu lieu le 11 février 1814 à Pont-sur-Seine, actuellement Pont-le-Roi, par grâce spéciale de S. M., etc. *Paris, impr. de Rain*, 1816, in-8 de 40 p.

Écrit tiré à 75 exemplaires seulement.

— Patrie (la) sauvée, ou Idées d'un honnête homme sur les causes, les effets de la révolution française, et les moyens d'en

tirer le meilleur parti pour le bonheur futur des rois et des peuples. *Paris, Dentu*, 1815, in-8 de 56 pag.

BRUNELLE (P.-J.). Bruxelles ancien et moderne et ses environs, ou Guide du voyageur dans cette capitale; ouvrage historique, anecdotique, descriptif et critique, utile aux étrangers comme à ses habitants. *Bruxelles*, 1819, in-8, 4 fr.

— Histoire de l'église des SS. Michel et Gédule, et des jubilé qui s'y sont célébrés depuis l'an 1570 jusqu'à ce jour. *Bruxelles, Picard*, 1820, in-12, 1 fr. 50c.

BRUNET (l'abbé), doct. en théologie, de la Faculté de Paris.

— Histoire romaine, trad. du lat. *Voy. TITE-LIVE*.

— Homélies pour tous les dimanches de l'année, en forme de prières. *Paris, Ber-ton*, 1776, 2 vol. in-12.

— Ode sur la paix. *Paris*, 1783, in-8.

BRUNET (le chev.). Vaccin (de la) et de ses heureux résultats, démontrés par des visites faites au domicile des individus décédés à Paris par la suite de la petite vérole, en 1825. *Paris, Roret; Guitel; Tourneux, etc.*, 1826, in-8, 4 fr.

Avec MM. Doussin-Dubreuil et Charmont.

BRUNET (Auguste), né à Saint-Pater, près d'Alençon, vers 1789.

— \* Aristocratie (de l') et de la démocratie; de l'importance du travail et de la richesse mobilière, par Auguste B... *Paris*, 1819, in-8, 2 fr.

BRUNET (Ch.). Abrégé de l'histoire d'Espagne, trad. de l'esp. *Voy. YRIARTE*.

BRUNET (Cl.), médecin et philosophe du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Ergo à diverso glandularum situ secretiones. *Parisii*, 1737, in-4.

— Progrès (le) de la médecine, contenant un recueil de tout ce qui s'observe de singulier par rapport à sa théorie et d'utile à sa pratique, avec un jugement de toutes sortes d'ouvrages qui ont rapport à la théorie de cette science, etc. *Paris, de l'impr. royale*, 1695, 1698 et 1709, 3 vol. in-12.

— Projet d'une nouvelle métaphysique. *Paris, V<sup>o</sup> Hortemels*, 1703, in-12.

Brochure d'une extrême rareté, dans laquelle l'auteur a développé des idées singulières en métaphysique: on en retrouve la substance dans un Recueil de Pièces fugitives d'histoire et de littérature, publié en 1704, seconde partie.

— Traité des progrès de la médecine. *Paris, L. d'Houry*, 1709, in-12.

On doit encore à Cl. Brunet un « Traité raisonné



sur la structure des organes des deux sexes qui servent à la génération » (1696, in-12).

BRUNET (F.). Dimensions des fers qui doivent former la coupole de la Halle aux grains, calculées d'après la composition de M. Bélanger. *Paris, F. Didot*, 1809, in-4 obl., 9 fr.

BRUNET (Fr.-Flor.), lazariste; né à Vitel, en Lorraine, vers le milieu du XVII<sup>e</sup> siècle, mort à Paris, en 1806.

— *Elementa theologiæ ad omnium scholarum catholicarum usum, ordine novo, aptatæ. Romæ*, 1805, 5 vol. in-4.

— \* Parallele des religieux. *Paris, Knapen*, 1792, 3 tom. en 5 vol. in-4.

Les deux premiers volumes de cet ouvrage ont été imprimés à Châlons, en 1785.

— \* *Traité des devoirs des pénitents et des confesseurs. Metz et Paris, Onfroy*, 1788, in-12.

BRUNET (J.). \* *Bon (le) usage du tabac en poudre; les différentes manières de le préparer, etc. Paris, V<sup>e</sup> Quinet*, 1700, in-12.

BRUNET (J.), dominicain du XVIII<sup>e</sup> siècle. \* *Abrégé des libertés de l'église gallicane, avec des Reflexions et des preuves qui en démontrent la pratique et la justice. Genève et Paris*, 1765, in-12.

On lui doit encore une traduction des lettres de milady Montaigu. Voyez ce nom.

BRUNET (J.-B.), savant canoniste et jurisconsulte; né à Arles, en 1688, mort vers la fin d'avril 1747.

— *Histoire du droit canonique et du gouvernement de l'Église*, par M<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, Ant. Warin*, 1720, ou avec la date de 1729, in-12.

Il fut fait, vers 1730, une nouvelle édition de cet ouvrage, mais qui fut arrêtée par ordre de la cour, et qui ne parut qu'en 1750, sous le même titre, sans autre changement qu'un carton. Pour un historique plus étendu de ce livre, voyez le Dictionnaire des ouvrages anonymes, de M. Barbier.

— *Parfait (le) notaire apostolique. Nouvelle édit. (donnée par DURAND DE MAILLANE, avec des notes). Lyon*, 1775, 2 vol. in-4.

La première édition de cet ouvrage, qui a été souvent réimprimé, parut à Lyon en 1728.

J.-B. Brunet est aussi auteur d'un *Traité du Champart*, impr. à la suite d'une nouvelle édition qu'il a donnée du « *Recueil des principales décisions sur les Dîmes* », de R. Drapier (1741).

On doit encore à J.-B. Brunet de nouvelles édit. de *Traité de l'abus, de Févret*, et du *Traité des droits et des libertés de l'Église gallicane*: il a eu part à la publication du *Traité de la communauté entre mari et femme*, de Lebrun.

*Biographie universelle.*

BRUNET (J.-Ch.), érudit bibliographe; né à Paris, en 1780.

— \* *Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de feu M. le marquis Germ. Garnier, pair de France, etc. Paris, Brunet*, 1822, in-8 de 64 pag.

— *Catalogue des livres rares et précieux du cabinet de M<sup>\*\*\*</sup> (Léon d'Ourches). Paris, de l'impr. de Crapelet*, 1811, in-8.

Vingt exemplaires ont été tirés sur très-grand papier de Hollande.

M. Brunet ayant été chargé d'un grand nombre de ventes, a dû rédiger beaucoup de catalogues; les deux que nous citons sont les plus importants d'entre eux.

— *Manuel du libraire et de l'amateur de livres, contenant 1<sup>o</sup> un nouveau Dictionnaire bibliographique....; 2<sup>o</sup> une Table en forme de catalogue raisonné... III<sup>e</sup> édit., très-augm. Paris, l'Auteur*, 1820, 4 vol. in-8, 40 fr.; pap. collé, 50 fr.

Le meilleur ouvrage dans son genre, et dont aucune bibliographie étrangère ne peut approcher pour l'exactitude et le mérite: il a été fait une contrefaçon de cette troisième édition à Bruxelles; mais on la reconnaît facilement, le libraire belge ayant eu la maladresse de mettre des chiffres pour recréer au lieu de lettres que porte l'édition originale. La première édition parut en 1810, 3 vol.

L'auteur prépare en ce moment une nouvelle édition de son livre, qui sera augmentée d'un tiers.

M. Brunet est auteur du quatrième vol. du *Dictionnaire bibliographique*, historique et critique des livres rares, par Cailleux et l'abbé Ducloux, 1802, in-8.

BRUNET (J.-L.-R.). *Excerpta à veteribus poetis, notis brevioribus illustrata. Massilie*, 1807, 2 vol. in-12.

BRUNET (P.), docteur en médecine; né à Nantes, en avril 1770.

— *Dissertation médico-philosophique sur le sommeil et les songes, présentée à la Faculté de médecine de Paris, le 20 juillet 1820. Paris*, 1820, in-4.

Cette Dissertation est extraite d'un ouvrage inédit du même auteur, sur les Songes et les Visions, contenant une théorie de ces phénomènes, appuyée sur les faits les plus remarquables, anciens et modernes, avec cette épigraphe: *Homo duplex...*

— *Voyage à l'île de France, dans l'Inde et en Angleterre, suivi de Mémoires sur les Indiens, sur les vents des mers de l'Inde, et d'une Notice sur la vie du général Benoit Deboigne, commandant de l'armée maratte sous Scindia. Paris, Mongie aîné*, 1825, in-8, 6 fr.

Indépendamment de l'ouvrage sur les Songes, que nous avons cité, M. Brunet a encore en portefeuille: 1<sup>o</sup> une *Notice sur la vie et les ouvrages d'Em. Swedenborg*; 2<sup>o</sup> un *Nouveau Dictionnaire des correspondances, ou Significations spirituelles des paroles, sentences, nombres, etc., employés dans les saintes écritures*, extraits des ouvrages théologiques d'Em. Swedenborg; 3<sup>o</sup> une traduction de la *Clé pour l'interprétation spirituelle des nombres et des poids et mesures*, dont il est fait mention dans la parole, appuyé d'un grand

nombre d'exemples extraits des ouvrages théologiques d'En. Swedenborg, par Hindmarsh.

**BRUNET** (le P. P. C.). Triomphe (le) de l'Homme-Dieu, etc.; trad. du lat. Voy. **BESOINS DE SAINT-GERMES**.

**BRUNET** (P. Nic.), poète et auteur dramatique; né à Paris, en 1733, mort le 4 novembre 1771.

— \* Abrégé chronologique des grands fiefs de la couronne de France, ouvrage servant de supplément à l'Abrégé du président Hénault. *Paris, Desaint et Saillant, 1759, in-8.*

Le père de l'auteur a eu part à cet ouvrage.

— **Faux** (les) devins, comédie en 3 actes et en vers. *Paris, 1759, in-8.*

Avec Sticotti.

— **Hypomène et Atalante**, ballet héroïque en un acte. *Paris, Delormel, 1769, in-4:*

— \* **Minorque conquise**, poème héroïque en iv chants. *Paris, le même, 1756, in-8.*

— **Noms** (les) changés, ou l'Indifférent corrigé, com. en 3 actes. *Paris, 1758, in-8.*

— **Passe-Temps** (le), ou Recueil de contes, historiettes, etc., intéressants et récréatifs. *Paris, Cellot, 1769, 2 vol. in-12.*

Morceaux tirés du Mercure, dans lequel l'auteur les avait d'abord insérés.

— **Rentrée** (la) des théâtres, coméd. en un acte et en vers. *Paris, 1760, in-8.*

— **Théagène et Chariclée**, opéra, et l'acte d'Apollon et Daphné, 17: :.

C'est d'après la France littéraire de 1769 que nous citons l'acte d'Apollon et Daphné. Nous sommes autorisé à penser que l'abbé de Laporte a fait erreur. Cet acte, imprimé dans le recueil d'opéra, etc., publ. à Amsterdam, de 1698 à 1716, en 24 vol. pet. in-12, porte sur son titre, musique de Lulli. Ce n'est pas dire que les paroles ne soient pas de Brunet; mais ce serait alors de Brunet père, car ce ballet a été représenté à Paris, en 1698, trente-cinq ans avant la naissance de l'écrivain qui concerne cette notice.

On doit encore à P.-Nic. Brunet la *Fausse Turque*, comédie non imprimée; le *Rival favorable*, acte ajouté aux Fêtes d'Euterpe; il a fait des changements à Alcée et Aréthuse des Fêtes d'Euterpe, et à Scanderberg (de La Motte). Brunet fut l'un des rédacteurs du Mercure pour la partie politique.

**BRUNET DE BROU** \* Religieuse (la) malgré elle, par M. B. de B\*\*\*. *Amsterdam (Paris), 1720, in-12.*

— \* **Tendre** (le) Olivarius, nouvelle galante. Par M. B\*\* de B\*\*. *Amsterdam (Paris), 1717, in-12.*

**BRUNETEAU D'EMBREINE**. Éléments (petits) pour servir à l'intelligence du Tableau historique et chronologique. *Versailles et Lille, 1783, in-8.*

— Essai sur le bureau typographique, ou véritable Méthode pour apprendre à lire

aux enfants. *Paris, Leroy, 1786, in-12.*

**BRUNETTI** (Pasc.). Descente de Bonaparte en Égypte, ou la Conquête d'Alexandrie, ballet tragi-pantomime en 4 actes; trad. de l'esp. par CAULEVA D'ESTERDOUX. *Paris, 1800, in-8.*

**BRUNI** (Jord.). Ciel (le) réformé; essai de traduction du *Spaccio della Bestia trionfante* (par l'abbé DE VOUGHY). Sans indication de lieu. 1750, 1754, in-8.

**BRUNI** (P.). Dissertation sur la manière la plus propre à prévenir la rechute dans les fièvres intermittentes déjà arrêtées par le moyen de quinquina; trad. de l'ital. par G.-G. LAFONT-GOUZY. *Toulouse (Paris, Gabon), 1807, in-8.*

**BRUNIER** (Jacq.-Abel), pasteur de l'église franç. à Leyde. Traité de la connaissance de soi-même, trad. de l'anglais. Voy. **MASSON** (J.).

**BRUNIER** (L.), avocat. \* Premier (le) avril 1814, ou le Retour des Bourbons, comédie - vaudeville en un acte (en prose et en vers), par MM. L. B\*\*\* et P. S\*\*\*. *Montpellier, Tournel frères, 1814, in-8.*

Avec M. P. Sarran.

M. L.-J. Brunier a été l'éditeur du second volume des Œuvres patoises de l'abbé Favre (1815).

**BRUNNER** (J.-Dan.), pasteur de l'église française d'Alsbourg. Discours à l'occasion du troisième jubilé de la réformation, le 31 octobre 1817; prononcé à Strasbourg, etc. *Strasbourg, Pfahler, 1817, in-8 de 20 pag.*

— **Mélanges** (nouv.) de littérature française. Tom. I<sup>er</sup>. *Strasbourg, 1820, in-12, 6 fr.*

**BRUNNER** (J.-P.). Choix de prières pour les adorateurs en esprit et en vérité; trad. par J.-P. Brunner. *Paris (Ferstl, à Graetz), 1804, in-12, 1 fr. 25 c.; pap. collé, 1 fr. 80 c.*

— **Dignité et Avantages de la Prière**: fragment d'un ouvrage en langue allemande; trad. en franç. sur la X<sup>e</sup> édit., impr. en 1808. *Paris, impr. de Crapelet, 1814, in-12 de 36 pag.*

— Livre de prières et de méditations religieuses, à l'usage des chrétiens éclairés de l'église catholique; trad. de l'allemand et rev. par GRXCK. *Paris, Treuttel et Würtz, 1821, in-12, 3 fr.*

**BRUNETTIÈRE** aîné, avocat à la cour de cassation. Traité de la représentation suivant le Code civil. *Paris, Klostermann, 1812, in-12, 2 fr.*

**BRUNNOW** (E. G. de). Exposé de la réforme de l'art médical, entreprise en Allemagne par le docteur Sam. Hahnemann; servant d'introduction à un ouvrage de ce médecin dont on vient de publier la traduction sous ce titre : *Organon de l'art de guérir*. *Dresde*, 1824, in-8, 1 fr. — *Organon de l'art de guérir*, trad. de l'allein. Voy. HAHNEMANN. — *Traité sur les effets du café*, trad. de l'allein. Voy. HAHNEMANN.

**BRUNNOW** (le bar. P. de). Considérations politiques sur l'esprit de secte. *Leipzig*, Hartmann, 1819, in-8, 1 fr.

**BRUNO** (Alb.). Dissertation physique sur la force de l'imagination des femmes enceintes, trad. de l'anglais. Voy. BLOWDEL (J.-A.).

**BRUNO** (de), introducteur des ambassadeurs, et savant physiologiste. Recherches sur la direction du fluide magnétique. *Amsterdam et Paris*, Gueffier, 1785, in-8.

Voy. aussi SARRAZIN DE MONTFERRIER.

**BRUNO** (L. de). Lioncel ou l'Émigré, nouvelle historique. *Paris*, Ouvrier, 1803, 2 vol. in-12, 3 fr.

Il y a des exemplaires de ce roman qui portent pour titre : *les deux Lioncel et Eléonore*, etc.

**BRUNOD** (l'abbé). Réflexions philosophiques sur les rapports de l'intelligence créée avec l'intelligence créatrice, etc. *Paris*, Méquignon junior, 1818, in-8, 4 fr.

**BRUNOT**. *Traité de la science des nombres*. *Paris*, Quillau et Desaint, 1723, in-8.

**BRUNOT**, sculpteur. Études anatomiques du cheval, utiles à sa connaissance intérieure et extérieure, à son emploi, et à sa représentation relativement aux arts. *Paris*, l'Auteur; Anselin et Pochard; Chailou-Pourelle; M<sup>me</sup> Huzard, 1826, pet. in-fol., 20 fr.; fig. color., 40 fr.

**BRUNSWICK-OELS** (Fr.-Aug., duc de); né le 20 octobre 1740, mort à Weimar, le 8 octobre 1805.

— \* Discours sur les grands hommes, par F.-A. Fr. de B. et L. Berlin, Haude et Spener, 1768, in-8 de 44 pag.

Reimprimé à Weimar, en 1815, avec le nom de l'auteur.

— Réflexions critiques sur le caractère et les actions d'Alexandre-le-Grand. . . . 1 vol. in-8.

**BRUNSWICK** (Élisabeth-Christine de), femme de Frédéric II, reine de Prusse; née

le 8 novembre 1715, morte le 13 nov. 1793.

— *Chrétien (le) dans la solitude*, trad. de l'allein. Voy. CAUGOT.

— *Considérations sur les œuvres de Dieu*, trad. de l'allein. Voy. STURM.

— *Destination (de la) de l'homme*, trad. de l'allein. Voy. SPALDING.

— *Hymnes*, trad. de l'allein. Voy. GELLERT.

— *Leçons de morale*, trad. de l'allein. Voy. GELLERT.

— *Manuel de la religion*, trad. de l'allein. Voy. HERMÈS.

— *Réflexions sur l'état des affaires politiques en 1778*, adressées aux personnes craitives. . . .

Cet ouvrage est attribué à la reine de Prusse.

**BRUNT**. Arithmétique de Brunt, augmentée du système décimal, par N. ANSLIYN N. Z.; trad. du holl. par Jacq. STAFFER. *Liège*, Latour, 1826, 3 vol. in-18.

La traduction de la première partie avait déjà été publiée en 1824, chez le même libraire, en un vol. in-8.

**BRUNY** (de). \* *Éloge de Michel de l'Hôpital*, chancelier de France, avec cette épigraphe : *Vitam impendere vero*, Juvénal, satire iv. *Londres (Paris, Montard)*, 1777, in-8.

— \* *Examen du ministère de M. Colbert*. *Paris*, d'Houry, 1774, in-8.

— \* *Lettre sur J.-J. Rousseau*, adressée à M. D'Es. . . (d'Escherny). *Genève et Paris*, Brunet, 1780, in-8.

Reimprimée dans le vingt-neuv. vol. des Œuvres de Rousseau. *Genève*, 1782, in-8.

**BRUNY** (J.-B.). *Traité de la Génération*. Voy. PARSON.

**BRUSCAMBILLE**. Voy. DESLAURIERS.

**BRUSLÉ DE MONTPLEINCHAMP** (J.-Chr. l'abbé), mauvais compilateur belge des xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles.

— *Diabie (le) bossu*. (Roman). *Nancy (Bruxelles)*, J. de Smedt, 1708, in-12.

— *Ésope en belle humeur*. *Bruxelles*, Foppens, 1695, in-12. — *Nouv. édit.*, 1700, 2 vol. in-12.

Ce n'est, pour ainsi dire, qu'un nouveau titre mis aux *Fables d'Ésope*, imprimées à Paris, en 1689, avec les figures de Sadelier. Le compilateur y a ajouté quelques fables de Furetière et de La Fontaine, avec une préface. La première édition contient des applications qui n'ont pas été reproduites dans la seconde.

— \* *Festin nuptial dressé dans l'Arabie Heureuse*, au mariage d'Ésope, de Phédre et de Pilpai avec trois fées (Ésopine, Phédrine et Pilpine), divisé en trois tables. *A Pirou, en Basse-Normandie (Bruxelles)*,

## BRU

chez *Florent-de-Fable* (J.-B. Liener), à l'enseigne de la *Vérité dévoilée*, 1700, pet. in-8.

Compilation du genre de la précédente. L'éditeur y a inséré plusieurs fables de sa composition; ce sont les plus mauvaises. La conclusion de cet ouvrage renferme, comme la première de l'*Ésope en belle humeur*, des applications qui ont dû attirer beaucoup d'ennemis à leur auteur.

— **Renversement des prédictions frivoles** d'Isaac Brickerstaff, etc. (Richard Steele). *Lunéville, chez Lucidor de Soleilmont, à l'enseigne de l'Observatoire*. 1708, in-12.

Publié sous le pseudonyme de du Belastre. Isaac Brickerstaff avait prédit, dans une brochure anglaise, la mort de plusieurs princes, pendant l'année 1708.

Brulé de Montpleinchamp est encore auteur d'une dizaine d'ouvrages, imprimés avant 1700 : on en trouve la liste dans l'Examen critique des Dictionnaires historiques, de feu A.-A. Barbier, à l'article Bauslé.

— **BRUSLÉ DE VALSUZENAY** (le bar. Cl.L.), ancien préfet du départ. de l'Aube, mort à Paris, en mars 1825.

— Mémoire sur la statistique du départ. de l'Aube. *Troyes*, an ix (1801), in-8.

— Tableau statistique du départ. de l'Aube. 1802, gr. in-8, 1 fr. 25 c.

— **BRUSSEL** (Nic.), conseiller du roi; né à Paris, où il est mort, le 8 janv. 1750.

— Examen (nonv.) de l'usage général des fiefs en France pendant les xi<sup>e</sup>-xiv<sup>e</sup> siècles, pour servir d'intelligence aux plus anciens titres de la couronne et autres const. *Paris, Cl. Prudhomme*, 1725, 2 vol. in-4.

En 1750, on a fait imprimer de nouveaux titres pour cette édition.

— \* Recherches sur la langue latine, principalement par rapport au verbe et à la manière de bien traduire. *Paris, Valleyre*, 1747, 2 vol. in-12.

— **BRUSSEL** (P.), neveu du précédent, écrivain satirique, mort vers 1780.

— \* Promenade (la) utile et récréative de deux Parisiens, en cent soixante-cinq jours. *Avignon et Paris, Vente*, 1768. — Nouv. édit. *Paris, Buisson*, 1791, 2 vol. in-12.

— \* Suite du Virgile travesti, livres VIII, IX, X, XI et XII; par M. B. A. D. E. *La Haye (Paris)*, 1767, in-12.

Moreau de Brasey avait déjà donné, en 1706, une suite du *Virgile travesti*, dont Scarron n'avait publié que sept livres.

— **BRUTÉ** (J.), docteur de Sorbonne, curé de Saint-Benoît; né à Paris le 9 avril 1699, mort le 1<sup>er</sup> juin 1762.

— \* Chronologie historique des curés de Saint-Benoît. *Paris, Desprez*, 1752, in-12.

## BRU

— Discours sur les Mariages, à l'occe de la naissance de M. le duc de Bourg Paris, 1752, in-4.

— \* Lettre d'un curé de Paris, sur la pression des Baux dans les églises piales. *Paris*, 1752, in-4.

— \* Lettre d'un curé de Paris sur le tus de Jean Bessard. *Paris*, 1753, — Paraphrases des psaumes et can qui se chantent à Saint-Benoît. *I* 1752, in-12.

— **BRUTÉ** (S. G. G.), de Rennes. sur l'histoire et les avantages des indications cliniques. *Paris, Belin*, 1803.

— **BRUTÉ DE LOIRELLE**, abbé e seur royal, mort le 21 mai 1783.

— \* Ennemis (les) réconciliés, pièc matique, en 3 actes et en prose, d sujet est tiré d'une des anecdotes le intéressantes du temps de la ligne. *La et Paris, Lacombe*, 1766, in-8.

C'est à tort que quelques bibliographes at cette pièce à Guyot de Merville, qui périt e

— **Héroïsme** (l') de l'amitié, David nathas, poème en 14 chants (sui pièces diverses). *Paris*, 1776, in-1:

— **Joueur** (le), tragédie, trad. de Voy. MOORE (E.).

— Pastorales et poèmes, trad. de l' Voy. GESSNER.

— **BRUTEL DE CHAMPLEVARD**. *I* (l') vainqueur, ou l'heureux Strats comédie héroïque en 3 actes et er *Paris*, 1767, in-8.

— **BRUTELLE DE LA RIVIÈRE** Bapt.), né à Montpellier, en 1669 à Amsterdam, en août 1742.

— \* Histoire des Juifs et des peupl sins, trad. de l'angl. Voy. PRIDEAUX.

— Sermons sur divers textes de ture-Sainte. *Amsterdam*, 1746, in-1

On doit encore à cet écrivain une nouvelle du Dictionnaire de Furetière. Voyez ce nom.

— **BRUTUS** (Marc.). Lettres à Cicé à Atticus, trad. par M. l'abbé de croix. *Paris, Cailleau*, 1726, in-1

— Lettres de Brutus et de Cicéron de l'angl. de M. MIDDLETON, par PRÉVOST. *Paris, Didot*, 1744, in-1:

— Lettre à Cicéron (traduite en f par l'abbé MORRELET). *Paris, B* 1783, in-32. (Rare).

Cette lettre, traduite par un autre, a été réimprimée à la suite des Lettres de Cicéron à

— **BRUUN-NEERGARD** (T.-C.), homme du roi de Danemarck, mem diverses sociétés savantes.

— État (de l') actuel des arts à Genève. 1802, in-8.

— État de l'art de guérir en Danemarck, aux temps les plus reculés, ainsi qu'au moyen âge. (Extr. des Anu. encycl.). *Paris, impr. de Le Normant, 1818, br. in-8 de 32 pag.*

Tiré à 100 exemplaires.

— Journal du dernier voyage de Dolomieu dans les Alpes. *Paris, Solvet, 1802, in-8, 1 fr. 80 c.*

— Loisirs (extrait des) d'un étranger à Paris. *Paris, Martinet, 1802, in-8, 1 fr. 20 c.*

— Pensées (mes). *Paris, F. Didot; Pélicier, 1813, in-8, 1 fr. 50 c.*

— Sur la situation des beaux arts en France, ou Lettre d'un Danois à son ami. *Paris, Dupont, 1801, in-8, 2 fr. 40 c.*

— Traité sur la salaison des viandes et du beurre en Irlande, et manière de fumer le bœuf à Hambourg; trad. du danois. Voy. MARTFELT.

— Voyage pittoresque et historique du nord de l'Italie; les dessins par Naudet; les gravures par Debuourt. *Paris, impr. de F. Didot, 1820 et ann. suiv., in-fol.*

Cet ouvrage, dont les gravures sont médiocres, devait être composé de dix-sept livraisons, mais neuf seulement ont été publiées : chaque livraison de six planches coûte 12 fr.; pap. vel., 20 fr., et pap. vel., fig. avant la lettre, 26 fr.

Le Journal des Mines renferme de ce savant étranger les divers morceaux suivants : Description de la manufacture de porphyre d'Elfredalen, en Suède (Tom. XXI, 1807); de la Hayne, nouvelle substance minérale (*id., id.*); Note sur différentes substances minérales (Tom. XXV, 1809); Notice historique sur l'alumine fluatée alcaline de Haüy, appelée vulgairement cryolithe (Tom. XXX, 1811); Mémoire de M. le lieutenant OHLSSON sur les jets d'eau bouillante du Geyser et du Strok, en Islande, trad. du danois (Tom. XXXI, 1812).

BRUXELLE, maître de pension. \* Conversations latines expliquées, ou le Précepteur zélé. *Paris, 1760, 1763, in-8.*

— Réflexions sur l'existence de Dieu et sur l'heureuse destinée de l'homme. 1776, in-12.

BRUYAS (Cl.). Méthode nouv. pour apprendre seul et sans maître l'arithmétique. *Besançon, F. Gauthier, 1707, in-8.*

BRUYAS (l'abbé), docteur de Sorbonne, et vicaire général du diocèse de Tours. Oraison funèbre de M<sup>lle</sup> de Vermandois, abbesse de Beaumont-les-Tours. 1773, in-4.

BRUYÈRE (L.). Études relatives à l'art des constructions. *Paris, Bance aîné, 1822 et ann. suiv., in-fol., 120 fr.*

Cet ouvrage a été publié en douze livraisons, qui traitent chacune de constructions différentes; on

peut se les procurer séparément, à raison de 10 fr.

I<sup>e</sup>, Ponts en pierre, avec 17 pl.  
II<sup>e</sup>, Greniers publics et Halles aux grains, avec 16 planches.

III<sup>e</sup>, Ponts en fer, avec 17 pl.

IV<sup>e</sup>, Foires et Marchés, avec 14 pl.

V<sup>e</sup>, Navigation, avec 16 pl.

VI<sup>e</sup>, Abattoirs et Boucheries, avec 13 pl.

VII<sup>e</sup>, Détails relatifs aux portes d'écluses, ponts en bois. (*Sous presse.*)

VIII<sup>e</sup>, Petites Maisons de ville et de campagne, avec 15 pl.

IX<sup>e</sup>, Des Tuiles antiques et modernes, et en général des couvertures, avec 13 pl.

X<sup>e</sup>, Esquisse d'une petite ville maritime, et Essai sur les lazarets, avec 13 pl.

XI<sup>e</sup>, Projets de diverses constructions indiquées sur le plan du village de \*\*, avec 16 pl.

XII<sup>e</sup>, Mélange. (*Sous presse.*)

BRUYÈRE (La). Voy. LA BRUYÈRE.

BRUYN (Corn. Le). Voy. LEBRUYN.

BRUYS (Fr.), né à Serrières, dans le Mâconnais, le 7 février 1708, mort à Dijon, le 21 mai 1738.

— \* Art (l') de connaître les femmes, avec une Dissertation sur l'adultère, par le chevalier Plante-Amour. *La Haye, Kieboom, 1730, pet. in-8; Amsterdam, Michel, 1749, in-8; Paris, Delaunay, 1820, in-12.*

— \* Critique désintéressée des journaux littéraires et des ouvrages des savants. *La Haye, Van Loon, 1730, 3 vol. in-12.*

— Histoire des Papes, depuis S. Pierre jusqu'à Benoît XIII. *La Haye, H. Scheurléer, 1732, 5 vol. in-4, 40 à 50 fr.*

« Le véritable auteur du fonds de cet ouvrage est un bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. Voy. le Journal des Savants, édit. de Hollande, juin et août 1752. » *Barb.*

— Mémoires historiques, critiques et littéraires; suivis du Borboniana, ou Fragments de littérature et d'histoire de Nicolas de Bourbon, et du Chevaneana, ou Fragments de mélanges de Jacques-Auguste de Chevanes; le tout mis au jour par l'abbé Joly. *Paris, 1751, 2 vol. in-12.*

Ces deux volumes renferment ses Mémoires sur les Suisses, les Hollandais, et les Allemands; l'Éloge du prince Eugène de Savoie, celui de la comtesse de Neuwied, etc. *Biogr. univ.*

— \* Postillon (le), ouvrage historique, critique, politique, moral, philosophique, littéraire et galant. *Utrecht et Neuwied, 1733, 1736, 4 vol. in-12.*

— \* Réflexions en forme de lettres adressées au prochain synode, qui doit s'assembler à La Haye, au mois de septembre 1730, sur l'affaire de Saurin et sur celle de Maty, par M. F. B. D. S. E. M. P. D. G. *La Haye, 1730, in-12.*

On doit à Bruys la traduction d'une partie de Tacite, complétant celle qu'a donnée Amelot de la Houssaye; Bruys a eu part aux Amusements du cœur et de l'esprit, ouvrage périodique (1736). Voy. ce tit.

**BRUYSET (J.-Mar.)**, imprimeur-libraire, né à Lyon, le 7 février 1744, mort en la même ville, le 16 avril 1817.

— Abrégé de l'Histoire de la Grèce, trad. de l'anglais. Voy. **GOLDSMITH**.

— Abrégé de l'Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'empire romain en Occident; traduit de l'anglais. Voy. **GOLDSMITH**.

— Caractères de la propriété littéraire; de la nécessité d'une administration particulière pour la librairie. *Lyon, l'Auteur, 1808, in-8 de 13 pag.*

— Essai sur le contrat collybistique des anciens, et particulièrement des Romains. *Lyon, 1786, br. in-4.*

— \* Histoire de la dernière révolution de Suède, trad. de l'anglais. Voy. **SARANDAN (C.-F.)**.

— Sur la régénération du commerce de la ville de Lyon. *Lyon, 1802, in-8.*

— Vies des grands capitaines, traduits du latin. Voy. **CORNELIUS NEPOS**.

Indépendamment des ouvrages que nous venons de citer, J.-M. Bruyset est encore auteur de quelques opuscules politiques: il a laissé deux traductions en portefeuille, l'une de Virgile, l'autre de Justin; il se disposait à en donner une de Tit-Live, lorsque la mort le surprit.

Bruyset a travaillé à la Gazette littéraire, au Journal étranger, rédigé par l'abbé Arnaud, et a eu part au Dictionnaire historique de Chaudon et Delandine.

**BRUZARD (L.-Arm.)**, avoc. aux Conseils du roi et à la Cour de cassation; né à Semur (Côte-d'Or), le 16 août 1800.

— Loi (la) de l'indemnité dans ses rapports avec le droit civil et administratif. *Paris, Eymery; Ponthieu, 1826, in-8, 6 fr.*

**BRUZEAU (Paul.)**, théologien français du xviii<sup>e</sup> siècle.

— \* Conférence (la) du Diable avec Luther, contre le saint sacrifice de la messe. *Paris, 1740, in-12.*

La première édition parut en 1673, in-8.

**BRUZEN DE LA MARTINIÈRE (Ant.-Ang.)**, géographe, historien et littérateur; né à Dieppe en 1683, mort à La Haye en 1743.

— Anecdotes, ou Lettres secrètes sur divers sujets de littérature et de politique, etc.; ouvr. périodique. Voy. ce titre.

— Art (l') de conserver la santé, composé par l'École de Salerne; trad. en vers franç. par B. L. M. *La Haye, J. Van Durén, 1743, Paris, 1749, in-12.* — Autre édit., avec le Traité de la beauté des dames. *Paris, 1777, in-12.*

— Dictionnaire géographique, historique

et critique. *La Haye, Gosse, 1726, 1730, 10 vol. in-fol., ou nouv. édit., avec des corrections et additions. Paris, 1768, 6 vol. in-fol., 60 fr.*

Il y a un Abrégé portatif de ce Dictionnaire. *Paris, 1759, 2 vol. in-8.*

— \* Dissertation historique sur les duchés de Parme et de Plaisance, etc., trad. de l'italien. Voy. ce titre.

— Entretiens des ombres aux Champs-Élysées, etc., trad. de l'allemand. Voy. ce titre.

— Essais de critique sur les écrits de Rollin, sur les traductions d'Hérodote et autres. *1740, in-12.*

— \* État politique de l'Europe. *La Haye, Moetjens, 1742, 1749, 13 vol. in-12.*

Roussel a coopéré à cet ouvrage. Voy.

— \* Histoire de la vie et du règne de Frédéric-Guillaume, roi de Prusse. *La Haye, le même, 1741, 2 vol. in-12.*

— Introduction à l'histoire de l'Europe, trad. du latin. Voy. **PUFFENDORF**.

— Introduction à l'histoire de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique. *Amsterdam, Z. Chatelain, 1735, 1739, 2 vol. in-12, avec cartes.*

— \* Introduction générale à l'étude des sciences et belles-lettres, en faveur des personnes qui ne savent que le français. *La Haye, Beauregard, 1731, in-8.*

Ouvrage attribué quelquefois à Formey. On l'a réimprimé en 1756 et en 1764, sous le nom de son véritable auteur, à la suite des Conseils pour former une bibliothèque, de Formey.

— Mémoires historiques et critiques; pour l'année 1722. *Amsterdam, 1722, 2 vol. in-8.*

Avec Camusat.

— Portefeuille (nouv.) historique et littéraire. *Amsterdam, 1755, in-8.*

— Portefeuille (le) posthume. . . . .

Cet ouvrage a été imprimé dans les *Passe-temps poétiques*, publiés par Lefort de la Morinière. Voyez ce dernier titre.

— Vie de Philippe d'Orléans, régent. *1757, 2 vol. in-12.*

Bruzen de la Martinière a eu part aux Cérémonies et Coutumes religieuses, etc. (1723-43); il a, comme éditeur, publié les ouvrages suivants: Nouveau Recueil des Épigrammatistes, etc. (1720, 2 vol. in-12). *Voyez ce titre.* Essai d'une traduction d'Hésiode, en vers français (1727, in-12). Voy. **HOMÈRE**. Traités géogr. et hist. pour faciliter l'intelligence de l'Écriture-Sainte (1730, 2 vol. in-12). *Voyez ce titre.* Recueil de divers Traités sur l'éloquence et la poésie (1731, 2 vol. in-12). *Voyez ce titre.* Histoire de la vie et du règne de Louis XIV, depuis 1648 jusqu'en 1715 (1740, 5 vol. in-4). *Voyez ce titre.* Bruzen de la Martinière a donné aussi de nouvelles éditions des ouvrages suivants: Fables héroïques d'Audin (1730); Lettres du P. Rich. Simon (1730); Les plus belles Lettres françaises, de P. Richaet (1737); Œuvres de Scarron (1737, 10 vol., ou 1750, 7 vol. in-12); Pensées d'Orléansiers (1742), etc.

BRYAND (E.). Voy. EDWARDS (B.).

BRYDAINE (le P. Jacq.), missionnaire français, né à Uzès, le 21 mars 1701, mort le 22 décembre 1767.

— \* Cantiques spirituels. *Montpellier*, 1748, in-12.

Ce volume a eu une cinquantaine d'éditions.

— Lectures et Méditations pour le temps de la mission, extraites des Discours inédits du P. Brydaine et de quelques missionnaires célèbres, etc. *Montpellier*, A. Séguin, 1821, in-12 de 60 pag.

— Règlement de vie pour une pieuse demoiselle, précédé de la Méthode pour assister avec fruit au saint sacrifice de la messe, et suivi d'une lettre de piété et de direction de ce célèbre missionnaire. (Ouvr. posthume.) *Avignon*, Séguin aîné, 1821, 1822, in-18, 1 fr.

— Sermons (inédits), publiés sur les manuscrits autographes. *Avignon*, le même, 1823, 5 vol. in-12, 15 fr.

BRYDOINE (P.). *Travels in Sicily and to Malta*. A new. edit. *Paris*, Th. Barrois, 1780, 2 vol. in-12.

— Le même ouvr. en français: *Voyage en Sicile et à Malte*, trad. de l'anglais par DEMUNIER. *Paris*, Pissot; Panckoucke, 1775, 2 vol. in-8 et in-12. — Le même ouvr., trad. de DEMUNIER, rev. sur la sec. édit. anglaise par M. B. P. A. N. avec des notes par DERVIL. *Londres* (Neufchâtel, Soc. typog.), 1776, 2 vol. in-8, avec fig. — Autre édit. *Amsterdam* (Paris, Delalain), 1781; *Paris*, Dentu, 1803, 2 vol. in-12, avec une carte, 5 fr.

— Le même ouvrage, entièrement refondu d'après les relations d'autres célèbres voyageurs modernes; rédigé pour l'instruction et l'amusement de la jeunesse, par CAMPE, trad. de l'allemand, avec des notes. *Paris*, Gabr. Dufour, 1802, 2 vol. in-18, avec cartes et fig., 3 fr.

Faisant partie de la Bibliothèque géographique à l'usage des jeunes gens.

Pour un supplément au Voyage en Sicile et à Malte, de Brydoine. Voy. BUACHE (le comte de).

BRYE (de). Duc (le) de Guise, surnommé le Balafre. . . . .

Roman qui a été imprimé pour la première fois en 1694, et qui n'a été réimprimé depuis que dans le troisième volume des *Histoires tragiques et galantes* (1710, 1736, 3 vol. in-12).

BRYE (J. de). Art (l') de tirer des armes, réduit en Abrégé méthodique. Dédié à Mgr. le maréchal duc de Villeroy. *Paris*, C.-L. Thiboust, 1721, in-12.

BRYLTOPEND, pseudonyme. Voy. LEBERTON.

BRYON (C.-H.), du Jura, ingénieur-géomètre en chef du cadastre.

— Cadastre (du). *Paris*, Ponthieu, 1821, in-8 de 56 pag. — Sec. partie. *Paris*, le même, 1821, in-8 de 72 pag.

— Instruction sommaire sur l'usage du planimètre graphique, instrument imaginé pour donner au calcul des surfaces plus de célérité et de précision. *Épinal*, impr. de Gérard, 1826, in-4 de 12 pag., avec 4 pl.

— Lettre d'un ingénieur français vérificateur du cadastre, à M. (Aubert) Dupetit-Thouars, membre du conseil général du département d'Indre-et-Loire, en réponse à son ouvrage intitulé: « La Vérité sur le Cadastre français. » *Épinal*, impr. de Vautrin-Marchal, 1817, in-3 de 64 pag.

BUACHE (J.-N.), géographe, membre de l'Institut; né à la Neuville-au-Pont (Marne), vers 1740, mort à Paris, le 20 novembre 1825.

— Géographie élémentaire anc. et moderne. *Paris*, d'Houry, 1769-1772, 2 vol. in-12.

Le recueil de l'Académie des sciences renferme, de J.-N. Buache, les deux Mémoires suivants: Mémoire sur la position de Trebizonde, d'Arz-Roum et de quelques autres villes de l'Asie occidentale, avec une carte (1784). — Mémoire sur l'île de Frialande, avec une carte (1785): plus tard ce savant a enrichi le recueil de l'Institut, section des sciences politiques et morales, de plusieurs Mémoires sur la géographie, parmi lesquels on remarque les suivants: *Observations sur l'existence de quelques îles peu connues*, situées dans la partie du grand Océan comprise entre le Japon et la Californie, avec une carte (Tom. 1<sup>er</sup>, 1798). — *Considérations géographiques sur la Guinée française*, concernant les limites méridionales, avec une carte (Tom. III, 1801). — *Mémoire sur des découvertes à faire dans le grand Océan*, avec deux cartes (id., id.). — *Recherches sur l'île de Juan de Lisboa*, avec une carte (Tom. IV, 1803). — *Considérations géographiques sur les îles Dina et Marsoven*, avec une carte (id., id.). — *Mémoire sur les terres découvertes par La Pérouse à la côte de Tartarie et au nord du Japon*, avec deux cartes (Tom. V, 1804). — *Observations sur la carte itinéraire des Romains*, appelée communément Carte de Pentinger, et sur la Géographie de l'anonyme de Ravenne (id., id.). — *Recherches sur l'île Antilla* et sur l'époque de la découverte de l'Amérique, avec une carte (Tom. VI, 1806).

Buache a été, avec Mentelle, professeur de géographie à l'École normale; leurs leçons ont été recueillies dans les sept premiers volumes des séances de cette institution.

BUACHE (Ph.), géographe, membre de l'Académie des sciences; né à Paris, le 7 février 1700, mort le 27 janvier 1773.

— Atlas physique, composé de 20 planch. *Paris*, 1754, petit in-fol.

— Considérations géographiques et physiques sur les nouvelles découvertes au nord de la grande mer, appelée vulgairement la

mer du Sud, avec des cartes. *Paris*, 1753, 3 part. in-4.

Cet ouvrage avait déjà été imprimé, en 1752, dans les Mémoires de l'Académie des sciences.

— Mémoire sur la comète qui a été observée en 1531, 1607, 1682, et qu'on attend en 1757 ou 58. *Paris*, 1757, in-4.

Buache a fourni au recueil de l'Académie les divers Mémoires, dont suit la nomenclature : Recherches géographiques sur l'étendue de l'empire d'Alexandre, et sur les routes parcourues par ce prince dans ses différentes expéditions. Pour servir à la carte de cet empire, dressées par feu Delisle, avec une carte (1733). — Considération d'une nouvelle Boussole, dont l'aiguille donne par une seule et même opération, l'inclinaison de l'aimant, avec plus de précision et plus de facilité que ne font les instruments employés jusqu'à présent, avec une pl. (1735). — Observation sur l'étendue et la hauteur de l'inondation du mois de décembre 1740 (1744). — Exposé d'un plan hydrographique de la ville de Paris, avec 3 cartes (1745). — Essai de géographie physique, où l'on propose des vues générales sur l'espèce de charpentes du globe, composée des chaînes de montagnes qui traversent les mers comme les terres, avec quelques Considérations particulières sur les différents bassins de la mer, et sur sa configuration intérieure, avec 2 cart. (1756). — Parallèle des fleuves des quatre parties du monde, pour servir à déterminer les hauteurs des montagnes du globe physique de la terre qui s'exécute en relief au dôme du Luxembourg, avec une carte (1757). — Mém. sur les différentes idées qu'on a eues de la traversée de la Mer Glaciale arctique, et sur les communications ou jonctions qu'on a supposées entre diverses rivières, avec une carte (1759). — Considérations géographiques et physiques sur les terres Australes ou Antarctiques (1761). — Mémoire contenant les raisons d'une nouvelle disposition de Mappemonde pour étudier l'histoire, surtout des premières peuplades, comme des anciens Voyages, jusqu'au temps des grandes navigations des Européens occidentaux (*id.*). — Observations géographiques et physiques, où l'on donne une idée des terres Antarctiques et de leur Mer Glaciale intérieure, avec quelques remarques sur un globe physique en relief, d'un pied de diamètre, qui sert de modèle pour celui de neuf, avec 2 cart. (1762). — Sur la construction de l'ancienne carte itinéraire, connue sous le nom de *Penninger* (1764). — Observations géographiques sur les îles de France et de Bourbon, comparées l'une avec l'autre (1767). — Exposé de divers objets de la géographie physique, concernant les bassins terrestres des fleuves et rivières qui arrosent la France, sur lesquels on donne quelques détails, et en particulier sur celui de la Seine (1770).

BUAT-NANÇAY. Voy. DUBUAT.

BUBILAN (de). \* Science de la guerre. *Turin*, impr. royale, 1754, 2 vol. in-8.

BUC (du). Voy. DUBUC.

BUCAILLE (l'abbé). \* Projet d'office pour l'anniversaire du St. Baptême, avec l'anniversaire de la Confirmation et de la première Communion, le tout tiré de l'Écriture-Sainte et de la tradition. *Paris*, Ch. Osmont, 1737, in-12.

Suivant l'abbé Goujet, dans son Catalogue manuscrit, le fond de cet ouvrage est de Pierre Lerot. *Barb.*

BUCH (Léop. de). Voyage en Norwège

et en Laponie, fait dans les années 1806, 1807 et 1808 ; trad. de l'allemand, par J.-B. EXNAYS, précédé d'une Introduction par le bar. de HUMBOOLDT. *Paris*, Gide fils, 1816, 2 vol. in-8, avec 3 cartes, 12 fr.

Une traduction, par extrait, de ce Voyage, a été insérée dans 2616, par M. Omalius d'Halloy, dans le trentième volume du Journal des Mines.

Outre l'extrait dont nous venons de parler, le Journal des Mines renferme encore quelques morceaux de M. Buch, entre autres des *Observations sur les volcans d'Auvergne* (Tom. XIII, 1802).

BUCHAN (A.-P.). Observations pratiques sur les bains d'eau de mer et sur les bains chauds ; trad. de l'anglais, par ROUXEL. *Paris*, Gabon, 1812, in-8, 2 fr. 50 c.

Il existe une autre traduction de cet ouvrage, par un anonyme, sous ce titre : *Observations sur l'usage des bains de mer et des bains tièdes*. Bordeaux, de l'imprimerie de Couderc, 1824, in-8.

BUCHAN (Will.), médecin écossais du XIX<sup>e</sup> siècle.

— Conservateur (le) de la santé des mères et des enfants, suivi d'un extr. d'un ouvr. du doct. Cadogan, sur le même sujet ; trad. de l'anglais, par Th. DUVENNE DE PRAILLE, rev. et augm. de notes par le doct. MALLET. *Paris*, 1804, in-8, 4 fr. 50 c.

— Médecine (la) domestique, ou Traité complet des moyens de conserver sa santé ; trad. de l'anglais, par J.-D. DUPLANIL. V<sup>e</sup> édit., rev., corr. et considér. augm. sur la X<sup>e</sup> édit. *Paris*, 1802, 5 vol. in-8, 25 fr.

Duplanil ne s'est point borné au simple travail de traducteur ; indépendamment des notes nombreuses et importantes répandues dans les quatre premiers volumes, il est le seul auteur du cinquième volume, qui contient, en forme de dictionnaire, la définition de tous les termes de médecine, la description anatomique des organes du corps humain, etc. etc.

— Le même ouvr. en espagnol : *Medicina domestica, o Tratado completo del metodo de precaver y curar las enfermedades* ; obra traducida, por D. MARIANO de S. Y. M<sup>o</sup>. *Paris*, Masson et fils, 1825, in-8, 10 fr.

BUCHANAN (Geo.), poète écossais du XVI<sup>e</sup> siècle.

Dans le tom. III de la Bibliothèque étrangère, publ. par E. Aignan, on trouve la traduction de *Jean Baptiste, ou la Calomnie*, tragédie de Geo. Buchanan.

BUCHÉ DE PAVILLON. \* Essai sur les causes de la diversité des taux de l'intérêt de l'argent chez les peuples. *Londres (Paris)*, Duchesne, 1756, in-12.

BUCHEPOT (de), membre de la Société d'agriculture du département de l'Indre. — Considérations sur les abeilles. *Paris*, Moronval, 1812, in-12 de 24 pag.

BUCHER (A.). Oraison funèbre du lieu-



tenant-général Foy, membre de la chambre des députés. *Paris, Jehenne*, 1825, in-8, 75 c.

BUCHET. \* Finances (les) considérées dans le droit naturel et le droit politique des hommes, ou Examen de la théorie de l'impôt. *Amsterdam (Paris)*, 1762, in-12.

BUCHET (l'abbé P.-Fr.), journaliste, né à Sancerre dans le Perri, le 19 décembre 1679, mort le 30 mai 1721.

— Abrégé de la vie du czar Pierre Alexiowitz. *Paris*, 1717, in-12.

L'abbé P.-Fr. Buchet fut chargé long-temps du Mercure de France, et lui donna, en janvier 1717, le titre de Nouveau Mercure, qu'il conserva jusqu'en mai 1721, époque de la mort de l'abbé Buchet.

*Biogr. univ.*

BUCHEZ. Précis élémentaire d'hygiène. *Paris, Raymond (\* Delaforest; \* Crevot)*, in-12, avec un tableau, 2 fr.

Ce vol., auquel M. Trelat a eu part, fait partie de la *Bibliothèque du dix-neuvième siècle*.

BUCHHOLZ. \* Galerie des caractères prussiens. *Paris, Colnet*, 1808, in-12.

Buchholz a encore écrit quelques ouvrages en français, entre autres le *Nouveau Léviathan*, sur lesquels nous n'avons pu obtenir de renseignements.

BUCHON (J.-Alex.), né à Menneton-Salon (Cher), le 21 mai 1791.

— \* Antiquités grecques, ou Tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs; trad. de l'anglais. Voy. ROBINSON.

— Atlas historique, chronologique, statistique et géographique des deux Amériques, et des îles adjacentes, publié en Amérique d'après le plan de Lesage; trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— \* Documents historiques sur les derniers événements arrivés en Sicile. *Paris, Baudouin frères*, 1821, in-8, 2 fr.

— Histoire abrégée des Sciences métaphysiques, morales et politiques, etc., trad. de l'anglais. Voy. STEWART.

On doit encore à M. J.-Alex. Buchon : une *Vie de Tasse* (de 188 pag.), impr. en tête de la trad. de la Jérusalem délivrée, par Baour-Lormien; un *Voyage en Irlande* en 1818, inséré dans le *Journ. des Voyages*, année 1825; la publication de l'importante *Collection des chroniques nationales françaises du troisième au seizième siècle*, dans laquelle l'éditeur a donné, pour chaque auteur, des notices et des notes historiques. M. Buchon est l'un des rédacteurs du Constitutionnel; il a donné aussi plusieurs articles dans la *Revue encyclopédique*, dans les *Tablettes universelles*, dans la *Biographie universelle*, dans les *Mercures*, dans le *Westminster* et le *Retrospective Review*.

BUCHOZ (P.-Jos.), médecin et naturaliste, grand compilateur; né à Metz, le 27 janvier 1731, mort à Paris, le 30 janvier 1807.

— \* Agréments (les) des campagnards dans

la chasse des oiseaux, et le plaisir des grands seigneurs dans les oiseaux de fauconnerie. *Paris*, 1784, in-12.

Il y a aussi des exemplaires de cet ouvrage sous le titre d'*Amusements des Campagnards*, 1784.

— \* Amusements innocents, contenant le Traité des oiseaux de volière, ou le Parfait oiseleur. *Paris, Didot jeune*, 1774, in-12.

Reproduit ou réimprimé en 1782, sous ce titre : *Amusements des Dames dans les oiseaux de volière*.

— Art (l') de connaître et de désigner le pouls par les notes de la musique, de guérir par son moyen la mélancolie et le tarentisme, qui est une espèce de mélancolie; accompagné de 198 observations, tirées tant de l'histoire que des annales de la médecine, qui constatent l'efficacité de la musique, non-seulement sur le corps, mais sur l'âme, dans l'état de sauté, ainsi que dans celui de maladie. Ouvrage curieux, utile et intéressant, propre à inspirer le goût de cet art, qui est pour nous un vrai présent des cieux. *Paris, \* Mesnard*, 1806, in-8, 1 fr.

Cet ouvrage a eu une seconde édition sous le titre de *Méthode pour connaître le pouls par la Musique*, in-12, avec fig.

— Art (l') de préparer les aliments suivant les différents peuples de la terre, auquel on a joint une Notice succincte sur leur salubrité ou insalubrité. Sec. édit. *Paris, l' Auteur*, 1787, 3 vol. in-8.

La première édition parut sous ce titre : *Art (l') alimentaire, ou Méthode pour préparer les aliments les plus sains pour l'Homme*. *Paris*, 1783, in-12.

— Avantage qu'on peut tirer des plantes même les plus suspectes, pourvu qu'on les emploie avec précaution, pour guérir les maladies les plus incurables : telles que de la Belladone et du Phytolaca, pour guérir les cancers; de la Digitale purpurine pour l'hydropisie et les squirrhes, de l'Elleboro pour guérir pareillement l'hydropisie et la manie; du Toxicodendron pour les dartres et la paralysie des parties inférieures; de l'Agaric délicieux et poivré pour la phthisie tuberculeuse et la vomique; de l'Agaric à mouche pour les convulsions et tremblement de jointures; de la Clématite vulgaire pour les affections rhumatismales opiniâtres; de l'If pour la fièvre et l'épilepsie; de l'Oënanthe commun pour les éruptions cutanées; du Lobel des marais pour la fièvre, et de l'Huile de Palma-Christi pour purger. *Paris, \* Mesnard*, 1806, in-8, 1 fr.

— Catalogue des animaux, quadrupèdes, reptiles, oiseaux, poissons, insectes, vermineux et coquillages qui habitent la Lorraine. *Paris, Fétit*, 1771, in-12. — Catalogue des mines, terres, fossiles, sables et cailloux

qu'on trouve dans la Lorraine. *Paris, le même, 1771, in-12.* — Catalogue des plantes qui croissent en Lorraine et les Trois-Évêchés. *Paris, 1766, in-12.*

La réunion de ces trois volumes forme une Histoire naturelle de la Lorraine. Il y a des exempl. du prem. de ces catalogues qui portent ce titre : *Aldroendus Lotharingia*, ou Catalogue, etc.

— Catalogue latin et français de toutes les plantes vivaces, arbres et arbustes que l'on peut cultiver en France, en pleine terre, dans les orangeries et serres chaudes. Nouv. édition, rev. et augm. *Paris, Artaud, 1801, in-12, 1 fr. 80 c.*

La première édition est de 1784.

— \* Catalogue latin-français des arbustes et plantes qu'on conserve en hiver dans l'orangerie et la serre chaude, faisant suite au Catalogue latin-français des arbustes et plantes vivaces, etc. *Paris, l'Auteur, 1786, in-12.*

— Centuries de planches enluminées et non enluminées représentant ce qui se trouve de plus intéressant et de plus curieux parmi les animaux, les végétaux et les minéraux. *Paris, 1775-79, 2 vol. gr. in-fol.* (de 200 planch.), en noir, ou avec les fig. color.

Cette Collection n'est ordinairement composée que de 200 pl. sans texte; pourtant il a paru de plus les 20 premières planches d'une troisième centurie.

Les gravures de ces deux volumes se trouvent dans d'autres ouvrages du même auteur.

— Choix des meilleurs médicaments pour les maladies désespérées. *Paris, l'Auteur, 1783-85, 2 part. in-12.*

— Collection de Jacinthes. *Paris, l'Auteur, 1781, in-fol.* de 40 planches color.

— Collection des plus belles variétés de Tulipes qu'on cultive dans les jardins des fleuristes. *Paris, l'Auteur, 1781-97, in-fol.* de 60 planches, et en pap. de Hollande, fig. color.

Plusieurs exemplaires n'ont que 50 pl.

— Collection précieuse et coloriée des fleurs les plus rares et les plus curieuses qui se cultivent dans les jardins de la Chine et dans ceux de l'Europe. *Paris, 1776, 2 vol. in-fol.* de 200 planches, 60 à 72 fr.

Il n'y a dans ces deux volumes d'autre texte que la table gravée : des exemplaires ont été tirés sur vélin.

— Correspondance d'Histoire naturelle, ou Lettres sur les trois règnes de la nature. *Paris, 1775, 8 vol. in-12.*

— Culture (de la) du Tabac, et des différentes plantes qui sont propres à faire éternuer; suivi d'une nouvelle Méthode pour le cultiver, la manière de le préparer; ses bons et mauvais effets dans la société civile, etc. Nouv. édit., augm. Par J. P. . . .

*Paris, Artaud, 1800, in-8, 1 fr. 80 cent.*

— Dictionnaire minéralogique et hydrologique de la France. Nouv. édit. *Paris, 1785, 4 vol. in-8.*

La première édition, de 1772, en 2 vol., est anonyme.

— Dictionnaire raisonné et universel des plantes, arbres et arbustes de la France, contenant la description des végétaux du royaume, considérés relativement à l'agriculture, au jardinage, aux arts et métiers, à l'économie domestique et champêtre, et à la médecine des hommes et des animaux. *Paris, Costard, 1770, 4 vol. in-8.*

— Dictionnaire vétérinaire et des animaux domestiques, leurs mœurs, leurs caractères, leurs descriptions anatomiques, la manière de les nourrir et de les élever. *Paris, le même, 1770-75, 6 vol. in-8.*

— Discours sur la Botanique. *Paris, 1760, in-8.*

— Dissertation en forme de catalogue des arbres et arbustes qu'on peut cultiver en France, et qui peuvent résister en pleine terre pendant l'hiver. *Paris, l'Auteur, 1788, in-fol.*

— Dissertation en forme de lettre sur la propriété du vinaigre distillé pour guérir la manie. *Paris, 1793, in-8.*

— Dissertation en forme de préface sur l'histoire naturelle et médicinale de l'homme. *Paris, 1789, in-fol.*

— Dissertation en forme de prospectus sur la liaison qui se trouve dans les trois Règnes de la Nature, et sur l'utilité de l'histoire naturelle. *Paris, 1789, in-fol.*

— Dissertation sur l'abricotier, ses différentes espèces, sa culture et ses propriétés pour les aliments, la médecine et les arts. *Paris, le même, 1786, in-fol., avec des fig. coloriées.*

— \* Dissertation sur l'Anis étoilé, etc. *Paris, l'Auteur, 1788, in-fol.*

— \* Dissertation sur l'arbre au pain, de première nécessité pour la nourriture d'un grand nombre d'habitants, et qui mérite d'être cultivé dans nos colonies. *Paris, l'Auteur, 1787, in-fol.*

— Dissertation sur l'Ortie grecque. *Paris, 1798, in-fol.* de 4 pag.

— \* Dissertation sur l'Attrape-mouche, un des miracles de la nature, qui tient renfermés dans les lobes de ses feuilles les insectes qui sont assez hardis d'en approcher. *Paris, l'Auteur, 1787, in-fol.*

— Dissertation sur la Bandure, plante des plus rares et des plus curieuses, un des miracles de la nature, qui distille continuelle-

ment de l'eau dans un réservoir placé à l'extrémité de ses feuilles, pour appaiser la soif des voyageurs. *Paris, le même, 1786, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur la Betterave et la Poirée, leurs différentes variétés, leur culture, leurs propriétés comme aliments pour l'homme et les bestiaux, et la Méthode pour en tirer du sucre propre à remplacer le vrai sucre. *Paris, le même, 1787, in-fol., avec figur. color.*

— Dissertation sur la Brucée, genre nouveau, découvert par M. le chev. de Bruce, dont on lui a donné le nom, et reconnu dans l'Abyssinie comme spécifique contre la dysenterie. *Paris, le même, 1787, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur la Chausse-trappe, reconnue comme spécifique dans les fièvres intermittentes, propre à remplacer le quinquina. *Paris, le même, 1787, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur la Niota, plante très-curieuse de l'Inde, remarquable principalement, dans une de ses espèces, par la disposition de ses fleurs, qui imitent réellement un lustre, et sur ses propriétés médicinales. *Paris, le même, 1788, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur la Vigne, sur la culture, sur les propriétés alimentaires et médicinales des raisins, etc. *Paris, le même, 1789, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur la Violette, sur ses propriétés pour la médecine et pour les arts, spécialement pour remplacer l'Ipécaënanha, et pour l'ornement des jardins, et sur la Pensée, espèce de Violette, reconnue depuis peu comme spécifique contre les croutes de lait, les açores. *Paris, le même, 1788, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur le Barrington, nouveau genre de plantes, découvert par MM. Forster. *Paris, le même, 1786, in-fol., avec des fig. color.*

— Dissertation sur le Blé de Turquie, sur sa culture et sur ses propriétés alimentaires pour l'homme, et comme fourrage pour les bestiaux. *Paris, le même, 1787, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur le Cacao, sur sa culture, et sur les différentes préparations du chocolat. *Paris, le même, 1785, in-fol., avec des fig. color.*

— Dissertation sur le Cachou, sur l'arbre d'où on le tire, et sur ses propriétés pour la médecine et pour la teinture. *Paris, le même, 1786, in-fol., avec des fig. color.*

— Dissertation sur le Café, sa culture, ses différentes préparations et ses propriétés tant alimentaires que médicinales. *Paris, le même, 1785, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur le Caoutchouc, plus connu sous le nom de Gomme élastique, sur la nature de sa substance, sur ses propriétés, spécialement pour faire les sondes, pessaires et seringues élastiques, pour conduire les ballons remplis d'air inflammable, et pour faire les taffetas imperméables à la pluie. *Paris, le même, 1786, 1787, in-fol., avec fig. color.*

— \* Dissertation sur le Cèdre du Liban, sur la manière de le cultiver en France, etc. *Paris, le même, 1787, in-fol.*

— Dissertation sur le Cèdre du Liban, le Platane et le Cytise. *Paris, 1804, in-8.*

— Dissertation sur le Chien domestique. *Paris, l'Auteur, 1789, in-fol.*

— Dissertation sur le Cochon. *Paris, le même, 1789, in-fol.*

— \* Dissertation sur le Cresson de roche, la Panacée des Alsaciens dans différentes maladies, etc. *Paris, le même, 1788, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur le Dillen de l'Inde, remarquable par sa grandeur, par la beauté de ses feuillages et par la grosseur de son fruit, qui entre dans les préparations alimentaires du pays, et sur ses propriétés médicinales et économiques. *Paris, le même, 1788, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur le Durion, arbre des Indes orientales, qui donne un fruit bon à manger, et qui mérite d'être cultivé dans nos colonies. *Paris, le même, 1788, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur le Fraisier, ses différentes races, sa culture, ses propriétés et préparations alimentaires et médicinales. *Paris, le même, 1786, in-fol., avec figur. color.*

— \* Dissertation sur le Gustave-Auguste, un des plus beaux arbres du globe. *Paris, le même, 1786, in-fol.*

— Dissertation sur le Lagerstroëm, une des plus belles plantes qu'on puisse cultiver dans nos serres chaudes. *Paris, le même, 1786, in-fol., avec fig. color.*

— \* Dissertation sur le Mangostan, un des arbres les plus utiles de l'Inde, tant comme aliment que comme médicament, digne d'être transporté dans nos colonies de l'Amérique. *Paris, le même, 1787, in fol., avec fig. color.*

— \* Dissertation sur le Noisetier de St.-Domingue, un des plus grands arbres de

l'Amérique. *Paris, le même, 1786, in-fol.*

— Dissertation sur le Pain des Hottentots, espèce nouvelle découverte par Thunberg, faisant partie d'un nouveau genre, créé par Linné fils, etc., etc. *Paris, le même, 1788, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur le Pêcher et l'Amandier, leurs différentes espèces et variétés, et principalement sur le Pêcher à fruit aplati de la Chine, sur leur culture, et sur leurs propriétés alimentaires, médicinales et économiques. *Paris, le même, 1787, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur le Patiet, et ses propriétés fébrifuges récemment découvertes; sur le Laurier-Amandier et ses qualités délétères, et sur le bois de Sainte-Lucie et ses propriétés économiques, faisant tous partie du même genre. *Paris, le même, 1786, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur le Quassi (Cassis) et sur ses propriétés médicinales nouvellement découvertes. *Paris, le même, 1785, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur le Quinquina, ses anecdotes, ses différentes espèces, son analyse chimique, ses propriétés médicinales, les différentes plantes propres à le remplacer, et spécialement sur la nouvelle espèce qu'on trouve dans les îles Antilles. *Paris, le même, 1787, in-fol., avec des fig. color.*

— \* Dissertation sur le Rocoulier, sur sa culture en Europe et en Amérique, sur la récolte de son fruit, et sur l'utilité qu'on en tire pour la teinture et pour d'autres usages économiques. *Paris, le même, 1788, in-fol., avec fig. color.*

— \* Dissertation sur le Sparrmann de la Chine, plante nouvellement découverte et recommandable par sa racine, un des meilleurs stomachiques. *Paris, le même, 1780, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur le Tabac, et sur ses bons et mauvais effets. *Paris, le même, 1785, in-fol., avec fig.*

— Dissertation sur le Tabac, le Café, le Cacao et le Thé. *Paris, le même, 1788, in-8.*

— Dissertation sur le Thé, sur sa récolte, et sur les bons et mauvais effets de son infusion. *Paris, le même, 1786, in-fol., avec fig. color.* — Dissertation en forme de supplément sur les plantes qui peuvent remplacer le Thé. *Paris, le même, 1786, in-fol.*

— Dissertation sur les Roses, leurs propriétés médicinales et économiques, et sur les anecdotes concernant ce genre de plantes. *Paris, le même, 1786, in-fol., avec des fig. color.*

— Dissertation sur les Vosges, de même que sur leurs productions naturelles et économiques. *Paris, 1798, in-fol. de 4 pag.*

— \* Dissertation sur l'Illecebra, ou petite Joubarbe, découverte par le docteur Marquet, comme spécifique contre le cancer, le charbon et la gangrène. *Paris, l'Auteur, 1787, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur l'Ipo, espèce de poison subtil, dont se servent les sauvages pour empoisonner leurs flèches. *Paris, le même, 1785, in-fol., avec fig. color.*

— \* Dissertation sur un nouveau genre de plantes qui a fleuri dans les jardins de la reine à Trianon, et qui approche beaucoup du Rudbeck. *Paris, le même, 1786, in-fol.*

— Dissertation sur un nouveau genre de plantes propre à décorer nos parterres d'été et d'automne par la beauté de ses fleurs. *Paris, le même, 1787, in-fol., avec fig. color.*

— \* Dissertation sur un nouveau genre de plantes qu'on a créé et auquel M. Guettard a donné le nom de Villars. *Paris, le même, 1787, in-fol.*

— Dissertation sur un petit Nain né en Lorraine, et sur les quadrupèdes qui se trouvent dans cette province. *Paris, le même, 1789, in-fol.*

— \* Dissertation sur une espèce de Sophore qui nous vient de la Chine, qui résiste en pleine terre pendant l'hiver, et qui a fleuri pour la première fois en France en 1779. *Paris, le même, 1787, in-fol., avec fig. color.*

— Dissertation sur une nouvelle espèce de Sainfoin, dont les folioles sont merveilleusement toujours en mouvement. *Paris, le même, 1787, in-fol., avec des fig. color.*

— Dissertations sur les Sorbiers et les Viornes, auxquelles on a joint un suppl. aux réflexions sur le Robinier. *Paris, 1804, in-8.*

Toutes les Dissertations impr. dans le format in-fol. ont été réunies par l'auteur en corps d'ouvrage, et publiées sous ce titre : *Nouveau Traité économique, par forme de dissertations, de toutes les plantes qui croissent sur la surface du globe.*

— Dons merveilleux de la nature dans le règne animal. *Paris, 1782-97, 2 vol. in-fol.*

Recueil de 160 pl. color. sans texte. Il est bon d'y ajouter le *Traité physique, etc., du règne animal.*

— Dons (les) merveilleux et diversément colorés de la nature, dans le règne minéral. *Paris, 1782-97, in-fol.*

Recueil de 120 pl. color. sans autre texte qu'une table. Il faut y joindre le *Traité physique et économique sur les minéraux.*

— Dons merveilleux et diversément colorés de la nature dans le règne végétal. *Paris, 1779-83, 2 vol. in-fol., pap. de Holl.*

Recueil de 200 pl. color. sans texte. On y ajoute le *Nouveau Traité physique, etc. des plantes.*

— Étrennes du printemps aux habitants de la campagne et aux herboristes, ou Pharmacie champêtre, végétale et indigène, à l'usage des pauvres et des habitants de la campagne. V<sup>e</sup> édit., corrigée et augm. *Londres et Paris, l'Auteur (\* Lamy), 1785, in-8.*

— \* Extrait de l'Histoire générale et économique des trois règnes, partie des annonces, ou la Nature considérée sous ses différents aspects. *Paris, Lamy, 1783, in-8.*

— Guérison expérimentée des vers, même du solitaire, par le *Spigelia sarnommé Anthelmia*, etc., etc. On y a joint une liste d'espèces theiformiques, propres à guérir plusieurs maladies. *Paris, 1805, in-8, 2 fr.*  
— Herbar colorié des plantes médicinales de la Chine. *Paris, 1781-91, in-fol. de 100 pl. color., pap. de Holl., 30 à 36 fr.*

Il n'y a dans ce volume d'autre texte que la table gravée.

— Histoire des insectes nuisibles à l'homme, aux bestiaux, à l'agriculture et au jardinage. V<sup>e</sup> édit., entièrement refondue, corr. et considérablement augm. *Paris, Courcier, au vis (1799), 2 vol. in-12, 5 fr.*

La première éd., qui parut en 1781, est en un vol.

— Histoire générale des animaux, des végétaux et minéraux qui se trouvent dans le royaume, représentée en gravures avec l'explication. *Paris, 1778, in-fol.*

— Histoire générale des animaux, des végétaux et des minéraux qui se trouvent hors du royaume, représentée en gravures avec l'explication. *Paris, 1778, in-fol.*

— Histoire générale des insectes qui habitent la France. *Paris, 1784, in-4.*

— Histoire générale et économique des trois règnes de la nature. *Paris, 1777, ou 1789, in-fol.*

— Histoire naturelle de la France, représentée en gravures, et rangée suivant le système de Linnée. *Paris, 1776 et années suivantes, 14 vol. in-8.*

— \* Histoire naturelle des végétaux, considérée relativement aux différents usages qu'on en peut tirer pour la médecine et l'économie domestique. *Paris, Costard, 1772, 10 vol. in-12, fig.*

C'est le même ouvrage que le *Traité hist. des plantes qui croissent dans la Lorraine*. Nancy, 1762, ou Paris, Fétil, 1770, dix tomes en onze vol. in-12. Barb.

— Histoire naturelle du Thé de la Chine, à laquelle on a joint un Mémoire sur le Thé du Paraguay, etc. *Paris, 1805, in-8, 2 fr. 25 c.*

— Histoire naturelle et raisonnée des dif-

férents oiseaux qui habitent le globe, trad. de l'anglais. Voy. JOHNSON.

— Histoire naturelle, physique et médicale de l'homme, etc. Sec. édition. *Paris, l'Auteur, 1784, 4 vol. in-8.*

— Histoire universelle du règne végétal, ou nouveau Dictionnaire physique et économique de toutes les plantes qui croissent sur la surface du globe. *Paris, 1772, 25 vol. in-fol., dont 12 renfermant 1200 planches; ou Paris, 1774-80, 26 vol. in-8, sans pl.*

Cet ouvrage peu estimé n'est point achevé; il ne va qu'au mot *Penn.*

— Jardin (le) d'Éden, le Paradis terrestre renouvelés dans le jardin de la reine, à Trianon. *Paris, 1783-85, 2 vol. in-fol., pap. de Holl., avec 200 pl. color.*

— Jardin (le grand) de l'univers, où se trouvent représentées les plantes les plus belles des quatre parties du monde. *Paris, 1785-91, 2 vol. in-fol., pap. de Holl., avec 200 pl. color.*

— \* Laurier (le) et l'Olivier réunis, entre-lacés et considérés sous tous les aspects possibles, ou Histoire naturelle du Laurier et de l'Olivier. *Paris, Servière, an x (1802), in-8.*

— Lettres hebdomadaires sur l'utilité des minéraux dans la société civile. *Paris, 1770, 2 vol. in-8.*

— Lettres périodiques curieuses, utiles et intéressantes, sur les avantages que la société économique peut retirer de la connaissance des animaux. *Paris, 1769-70, 4 vol.*

— Supplément aux Lettres sur l'électraire de Marquet. *Paris, 1771, 1 vol. ensemble, 5 vol. in-8.*

— Lettres périodiques sur la Méthode de s'enrichir promptement, et conserver sa santé par la culture des végétaux. *Paris, Cavalier et Durand neveu, 1768-70, 5 vol. in-8.*

— Manuel cosmétique et odoriférant des plautes. *Paris, Bernard, 1799, in-8, 4 fr.*

— Manuel de médecine pratique, royale et bourgeoise, ou Pharmacopée tirée des trois règnes, appliquée aux maladies des habitants des villes, etc. *Paris, Costard, 1771, in-8.*

— Manuel économique des plantes, faisant suite aux Manuels vétérinaire et tinctorial des plantes. *Paris, Fuchs, 1799, in-8, 4 fr.*

— Manuel élémentaire et usuel, tant des plantes exotiques qu'indigènes, qui peuvent servir de nourriture aux différents peuples de la terre, avec la manière de les préparer suivant les différents peuples. *Paris, 1770, 2 vol. in-8.*

- Manuel floréal des plantes, ou Traité de toutes les plantes qui peuvent servir d'ornement dans les jardins, les orangeries, les serres chaudes, et principalement dans les parterres, etc. *Paris, l'Auteur; Fuchs; Moutardier*, 1800, in-8, 4 fr.
- Manuel tabacal et sternutatoire des plantes, ou Traité du Tabac et des différentes plantes qui sont propres à faire éternuer, etc. *Paris, l'Auteur; Fuchs; Croullebois*, 1800, in-8, 1 fr. 50 c.
- Manuel tinctorial des plantes. *Paris*, 1799, in-8, 3 fr.
- Manuel vétérinaire des plantes. *Paris, Pernier*, 1799, in-8, 3 fr.
- Médecine des animaux domestiques, etc. *Paris, l'Auteur*, 1785-87, 2 vol. in-12.
- Médecine (nouv.) domestique, tirée principalement des végétaux de la France. *Paris, Cordier et Legras*, an IX (1800), 2 vol. in-12, 5 fr.
- Médecine moderne, ou Remèdes nouveaux et autres récemment usités pour le traitement des maladies les plus désespérées et les plus funestes à l'humanité. *Paris, Lacombe*, 1776, in-8.
- Avec Marquet.
- Médecine pratique et moderne, appuyée sur l'observation, recueillie d'après les ouvrages de feu MARQUET, mise en ordre par P.-J. Buc'hoz, et augm. de plusieurs de ses observations. *Paris, Buc'hoz*, 1784, 2 vol. in-8.
- Médecine rurale et pratique, tirée des plantes usuelles de la France. *Paris*, 1768, in-12; *Yverdun*, 1770, in-8.
- Médecine végétale, tirée uniquement des plantes usuelles, appliquée aux différentes maladies qui règnent dans les campagnes. Sec. édit. *Paris, l'Auteur*, 1784, in-8.
- Mémoire sur la manière de former les prairies naturelles, etc. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 25 c.
- Mémoire sur la Melalénque, etc. *Paris*, 1805, in-8.
- Mémoire sur le Blé de Smyrne, autrement Blé d'abondance, sur le Blé de Turquie, le Millet d'Afrique et le Poherbe d'Abyssinie, etc. *Paris*, 1804, in-8, 1 fr. 20 c.
- Mémoire sur l'Hortensia et le Cestrau, etc. III<sup>e</sup> édit., rev. et augm. de deux Mémoires sur deux autres arbustes très-curieux, connus sous les noms de Lagerstrœm et de Fothergill. IV<sup>e</sup> édition. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 80 c.
- Méthode pour traiter différentes mala-

dies, même les plus rebelles. Sec. édition, augm. d'une liste de plantes indigènes qui peuvent remplacer les étrangères. *Paris*, 1805, in-8, 1 fr. 20 c.

— Méthodes sûres et faciles pour détruire les animaux nuisibles, tels que les ours, les sangliers, les loups, les renards, etc. III<sup>e</sup> édit. *Paris, l'Auteur*, 1785, in-12.

La première édition, qui parut en 1782, est anonyme.

— Monographie de la Rose et de la Violette. *Paris*, 1805, in-8, 3 fr.

— Moyens de rendre fécondes les femmes stériles par le suc et les beignets de la Clandestine; de réparer les forces épuisées dans les maladies de langueur, par le Sagou et le Salep; de guérir les mouvements spasmodiques, etc., etc., etc. *Paris*, 1801, in-8, 2 fr.

— \* Nature (la) considérée sous ses différents aspects, ou Lettres sur les animaux: depuis 1771-1780. *Paris, Costard*, 34 vol. in-12.

— Notice sur la Stramoine en arbre, ou Datura arborea; pour faire suite à l'Hortensia. *Paris*, 1804, in-8, 50 c.

— Observations sur quatre genres d'arbustes: l'Azalée, le Cétré, le Calmia et le Rhododendron, qui méritent d'être cultivés dans les jardins, etc. Sec. édit., corr. et augm. *Paris*, 1804, in-8, 50 c.

— Plantes nouvellement découvertes, récemment dénommées, représentées en fig. avec leurs descriptions. *Paris*, 1784-85, 5 cah. in-fol.

— Présents de Flore à la nation française, pour les aliments, les médicaments, l'art vétérinaire et les arts et métiers. Seconde édit. *Paris*, 1787, 2 vol. in-4.

— Recueil de secrets choisis à l'usage des jeunes artistes. *Paris, l'Auteur*, 1782, 2 vol. in-12.

— Réflexions sur le genre du Robinier. Sec. édit., augm. *Par.*, 1805, in-8, 1 fr. 25 c.

— Secrets (les) de la nature et de l'art, développés pour les aliments, la médecine,

l'art vétérinaire et les arts et métiers, auxquels on a joint un Traité sur les plantes qui peuvent servir à la teinture et à la peinture. *Paris, Durand*, 1769, 4 vol. in-12.

— Sur le Cantal, montagne fameuse de la Haute-Auvergne.....

— Sur les Quadrupèdes qui se trouvent en Auvergne.....

— \* Toilette de Flore, ou Essai sur les plantes et fleurs qui peuvent servir d'ornement aux dames, par M. B<sup>\*\*\*</sup> D. en M. *Paris, Valade*, 1771, in-12.

— Toilette et Laboratoire de Flore, réunis en faveur du beau sexe, ou Essai sur les plantes, etc. *Paris, l'Auteur, 1784, in-12.*  
 — Tournefortius Lotharingæ. *Nancy, 1766, in-8.* — Wallerius Lotharingæ. 1769, in-8.  
 — Traité de la chasse des principaux animaux qui habitent les forêts et les campagnes, etc. *Paris, l'Auteur, 1788, in-12.*  
 — Traité de l'apoplexie, paralysie et autres affections soporeuses, etc. *Par., 1770, in-12.*  
 — Traité de la culture des arbres et arbustes qu'on peut élever dans le royaume et qui peuvent passer l'hiver en plein air, etc. *Paris, l'Auteur; Fuchs; Debray, 1785-1801, 3 vol. in-12, 6 fr.*  
 — Traité de la pêche. *Paris, Guillot, 1786, in-12.*  
 — Traité de la phthisie pulmonaire. *Paris, Humblot, 1769, in-8.*  
 — \* Traité de l'éducation des animaux qui servent d'amusement à l'homme; savoir: le singe, le chien, le chat, l'écureuil, le perroquet, le merle, etc., par M\*\*\*. *Paris, Lamy, 1780, in-12.*  
 Il paraît que cet ouvrage a eu une seconde édition, sous ce titre: *Education des animaux qui habitent les grandes villes, et servent d'amusement à l'homme.*  
 — \* Traité de toutes les plantes, ou nouv. Méthode de les employer utilement à la teinture et à la peinture. Par J. P... Nouv. édit., corr. et augm. *Paris, Artaud, 1801, in-8, 4 fr.*  
 La première édition parut en 1786, sous ce titre: *Traité des plantes qui servent à la teinture et à la peinture, in-12.*  
 — Traité de toutes les plantes qui peuvent servir d'ornement dans les jardins, les orangeries, et principalement dans les parterres. Nouv. édit., rev. et augm. par J. P... *Paris, le même, 1800, in-8, 4 fr.*  
 — \* Traité économique et physique des oiseaux de basse-cour. *Paris, 1775, in-12.*  
 Réimprimé en 1783 et en 1783, avec le nom de l'auteur, sous le titre de *Triomphe des laborateurs dans les oiseaux de basse-cour.*  
 — \* Traité économique et physique du gros et menu bétail. *Paris, Bastien, 1778, 2 vol. in-12.* — Sec. édit. *Paris, Laurens aîné.....*  
 La première édition est anonyme.  
 — Traité historique des plantes qui croissent dans la Lorraine.....  
 Voyez ci-dessus *Histoire naturelle des végétaux, etc.*  
 — Traité ou Manuel vétérinaire des plantes qui peuvent servir de nourriture et de médicaments aux animaux domestiques. Sec. édit. *Paris, Pernier, 1801, in-8, 5 fr.*  
 — Traité physique et économique du règne animal. *Paris, 1790, 2 vol. in-fol.*

— Traité physique et économique sur les minéraux, etc. *Paris, 1791, in-fol.*

— Traité (nouv.) physique et économique, par forme de Dissertations, de toutes les plantes qui croissent sur la surface du globe. *Paris, 1786-89, 3 vol. in-fol., 180 fr.*

C'est la réunion de toutes les dissertations publiées séparément par l'auteur.

— \* Traité usuel du chocolat; édit. rédigée par l'éditeur. *Paris, Chambon, 1812, in-8, 2 fr. 25 c.*

— Traitement efficace des convulsions et affections vaporeuses, du scorbut et autres maladies de pareille nature, des maladies vénériennes, de la rage, de la manie, des hémorrhagies, et des chutes, de l'hydropisie et de la galle, par le seul usage des végétaux. *Paris, 1805, in-8, 1 fr. 50 c.*

Quoique nous ayons cité un grand nombre d'ouvrages de P. Jos. Buc'hoz, ce n'est pourtant qu'une partie de ce qu'on est redevable à ce laborieux compilateur; une *Liste chronologique des ouvrages publiés par M. Buc'hoz*, rédigée par Buc'hoz lui-même, porte le nombre des vol. qu'il a fait imprimer de 1758 à 1786, à 260: 54 in-fol., 7 in-4, 56 in-8, 129 tant in-12 que pet. in-8, et 14 in-18; de 1787 jusqu'en 1807, époque de sa mort, il en a publié beaucoup d'autres. Buc'hoz a été aussi l'éditeur de l'*Histoire naturelle des Insectes*, trad. du holl. de M<sup>lle</sup> Merian, par J. Marret (1771, 3 vol. in-fol.).

Outre un grand nombre d'*Analyses de minéraux*, de Buc'hoz, insérées dans le *Journal des Mines* de 1805 à 1810, on trouve encore de lui dans ce recueil, des *Essais sur le Molybdène* (Tom. XVIII, 1805); un *Mémoire sur l'action chimique des chaînes galvanico-électriques simples, formées de dissolutions métalliques, d'eau ou d'acide et d'un métal*, et sur la desoxidation des oxides métalliques opérées par cœmoyen (Tom. XXIV, 1808); *Mémoire sur la manière de séparer l'oxide de fer de l'oxide de magnésie*, impr. par extrait, par M. Tassaert (Tom. XXX, 1811).

BUCKINGHAM (J. Scheffield, duc de).

Nous avons une traduction de son *Essai sur la Poésie*, par madame d'Arconville, insérée par elle dans un volume intitulé: « Mélanges de poésie anglaise, » et une traduction de ses *Mémoires*, qui fait partie de la Collection de ceux qui sont relatifs à la révolution d'Angleterre, qu'a publ. M. Guizot.

BUCQUET, juriconsulte, mort en 1804.

— \* Discours qui a remporté le prix de l'Académie de Châlons en l'année 1783, sur cette question proposée par la même Académie: « Quels seraient les moyens de rendre la justice en France avec le plus de célérité et le moins de frais possible? » *Beauvais, F<sup>o</sup> Dujardin, 1789, in-4.*

BUCQUET (César), anc. médecin de l'hôpital général de Paris, membre de la Société d'agriculture de la même ville.

— Manuel du meunier et du constructeur de moulins, rédigé d'après les matériaux de l'auteur, par E. BÉGUÏLLET. Nouv. édit. *Paris* (\* M<sup>me</sup> Huzard), 1791, in-8, avec fig., 4 fr.

La première édition est de 1775.

— Mémoire sur les moyens de perfectionner les moulins et sur la mouture économique. *Paris, Onfroy, 1786, grand in-8.*

— Traité pratique de la conservation des grains, des farines et des étuves domestiques. *Paris, le même, 1783, in-8 avec fig., 3 fr.*

On a encore de C. Bucquet plusieurs *Mémoires* insérés dans le recueil de la Société d'agriculture, 1784 et ann. suiv.

**BUCQUET (J.-B.-M.)**, chimiste et méd. distingué, membre de l'Acad. des sciences; né à Paris, en 1746; mort en la même ville, le 24 janv. 1780.

— *Ergò digestio alimentorum vera digestio chimica*: dissertatio. *Parisiis, 1769, in-4.*

— Introduction à l'étude des corps naturels, tirés du règne minéral. *Paris, Hérisant, 1772, 2 vol. in-12.*

— Introduction à l'étude des corps naturels tirés du règne végétal. *Paris, V<sup>o</sup> Hérisant, 1773, 2 vol. in-12, fig.*

— Mémoire sur la manière dont les animaux sont affectés par différents fluides aëriiformes méphitiques, et sur les moyens de remédier aux effets de ces fluides; procédé d'une Histoire abrégée de ces différents fluides aëriiformes ou gaz. *Paris, 1778, in-8.*

— Rapport sur l'analyse du rob anti-syphilitique du sieur Boyveau-Laffeteur. *Paris, 1779, in-8.*

Nous avons encore de Bucquet les divers *Mémoires* suivants, insérés dans le recueil des *Savants étrangers* de l'Académie des sciences: *Expériences physico-chimiques sur l'air qui se dégage des corps dans le temps de leur décomposition, et qu'on connaît sous le nom vulgaire d'air fixe* (Tom. VII, 1786). — *Mémoire sur quelques circonstances qui accompagnent la décomposition du sel ammoniac par la chaux vive, par les matières métalliques et par leur chaux, relativement aux propriétés attribuées à l'air fixe* (Tom. IX, 1780). — *Analyse de la Zéolite* (*id., id.*). — *Mémoires sur plusieurs combinaisons salines de l'arsenic, en deux part.* (*id., id.*). — *Mémoire sur l'analyse du sang, lu à l'Académie des sciences en 1774* (*id., id.*). Le recueil de la Société de médecine renferme aussi un *Mémoire* de Bucquet sur l'analyse de l'opium (1776).

**BUCQUOY** (le comte J. Alb.), plus connu sous le nom d'abbé Bucquoy; né en Champagne, vers 1650, mort le 14 novembre 1740.

— Antidote (l'), à l'effroi de la mort. — *De Dieu, de la vraie et faussé Religion* (en vers). *Hanovre, 1732, in-8.* — *Essai de méditation sur la mort et sur la gloire.* 1736. — *Événements les plus rares, ou l'Histoire du sieur abbé comite de Bucquoy, etc.* 1719. — *Force (la) d'esprit, ou la belle mort, etc.* *Lunebourg, 1714, in-8.*

— *Lettres sur l'autorité.* — *Pensées sur l'existence de Dieu.* — *Préparatifs à l'An-*

*tidote à l'effroi de la mort.* — *Véritable esprit de la belle gloire.*

**BUDANT DE BOISLAURENT** (le chev. Fr. Dés.). *Méthode* (nouv.) pour la résolution des équations numériques d'un degré quelconque, rev. et augm. d'un appendice, et suivi d'un *Aperçu* concernant les suites syntagmatiques. *Paris, Dondey-Dupré, 1822, in-8, 6 fr. 50 c.*

Une première édition parut en 1807, in-4, 5 fr.

**BUDDENBROCK.** Plan détaillé d'enseignement pour l'Acad. de Gentilshommes. *Berlin, Rottmann, 1778, in-8, 1 fr. 25 c.*

**BUÉE** (l'abbé). \* *De par la mère Duchesne; Anathèmes très-énergiques contre les jureurs, ou Dialogue sur le serment et la nouvelle constitution du clergé, entre M. Bridoye, franc parisien, soldat parisien; M. Recto, marchand de livres, ou tout simplement bouquiniste; M. Tourne mine, chantre de paroisse, et la mère Duchesne, négociante à Paris, autrement dit, marchande de vieux chapeaux.* *Paris, Crapart, 1792, in-8 de 32 pag.*

— \* *Dictionnaire des termes de la révolution.* *Paris, le même, 1792, in-8.*

— \* *Drapeau (le) rouge de la mère Duchesne.* *Paris, le même, 1792, in-8.*

— *Eulogie Paschale.* *Paris, le même, 1792, in-12.*

— \* *Jurements (les grands) de la mère Duchesne.* *Paris, le même, 1792, in-8.*

— \* *Obstacles à ma conversion constitutionnelle.* *Paris, le même, 1792, in-8.*

**BUÉE** (Jeanne), art. dramatique. *Attaque* (l') de la ferme de Cormain, ou les *Chasseurs de Vitry-aux-Loges*, fait historique en un acte. *Orléans, Darnault-Maurant, 1817, in-8.*

**BUFFARD** (l'abbé Gabr. Ch.), célèbre caponiste, professeur de théologie en l'Université de Caen, chanoine de Bayeux, sa patrie; né en 1683, mort le 7 décembre 1763.

— *Défense de la déclaration de l'assemblée du clergé de France de 1682, etc.*, trad. du lat. *Voy. Bossuet.*

— *Essai d'une Dissertation, où l'on fait voir l'inutilité des nouveaux formulaires.* 1738, in-4.

**BUFFEL.** *Réflexions crit. sur la muriométrie de Dubet; ouvr. dans lequel on démontre évidemment combien l'auteur connaissait peu la matière qu'il a traitée, et combien elle mérite l'attention du gouvernement.* *Paris, Monory, 1775, in-8.*



**RUFFET (J.-M.)** Abrégé de Géographie et de Mythologie, à l'usage des deux sexes. *Paris, l'Auteur, 1812, in-12, 1 fr. 25 c.*  
— Théorie des langues française et latine, ou Procédés neufs et analytiques, suivis d'un Abrégé de la syntaxe latine. *Paris, 1805, in-8, 2 fr. 50 c.*

**BUFFIER (le P. Cl.)**, jésuite; né en Pologne, le 25 mai 1661, mort à Paris le 17 mai 1737.

— Abrégé de l'histoire d'Espagne, par demandes et par réponses. *Paris, 1704, in-12.*  
— Cours général et particulier des sciences sur des principes nouveaux et simples pour former le langage, le cœur et l'esprit. *Paris, P. Fr. Griffart, 1732, in-fol.*

Ce vol. contient les divers traités suivants, dont plusieurs avaient été déjà impr. séparément dans le format in-12: 1<sup>o</sup> Grammaire franç. sur un plan nouv.; 2<sup>o</sup> Traité philosophique et pratique de l'Éloquence; 3<sup>o</sup> Traité philosophique et pratique de la Poésie, dans lequel on trouve Sylla, tragédie en 5 actes et en vers, et Damocle, ou le Philosophe roi, comédie en 3 actes et en prose; 4<sup>o</sup> Traité des premières vérités et de la source de nos jugements; 5<sup>o</sup> Traité des vérités de conséquences, ou Principes du raisonnement; Éléments de métaphysique, à la portée de tout le monde; 6<sup>o</sup> Examen des préjugés vulgaires pour disposer l'esprit à juger sainement et précisément de tout; 7<sup>o</sup> Traité de la société civile, et du moyen de se rendre heureux, en contribuant au bonheur des personnes avec qui l'on vit. Avec des Observations sur divers ouvrages renommés de morale; 8<sup>o</sup> Exposition des preuves les plus sensibles de la véritable religion, avec une analyse succincte et suivie; 9<sup>o</sup> Éclaircissements des difficultés proposées sur divers traités de ce cours de sciences; 10<sup>o</sup> Discours sur l'étude et la méthode des sciences; 11<sup>o</sup> Dissertations sur divers sujets, par rapport au cours des sciences; sur la nature du goût; si nous sommes en état de juger des défauts d'Homère; sur les vers de Lucain, *Victrix causa diis placuit*, etc.; si les règles et les beautés de la musique sont arbitraires; sur une question de jurisprudence; sur la nature de ce qui s'appelle le *Change* dans l'Europe; de l'origine et de la nature du droit et de l'équité.

— \* Examen des préjugés vulgaires, pour disposer l'esprit à juger sainement. *Paris, Mariette, 1704, in-12.*

— Exercices de piété. . . . .

— Exposition des vérités les plus sensibles de la véritable religion. *Paris, 1732, in-12.*

— Géographie universelle, exposée dans les différentes méthodes qui peuvent abrégier l'usage de cette science, avec le secours des vers artificiels. XI<sup>e</sup> édit. (publ. par PINGRÉ), à laquelle on a joint un Traité de la sphère. *Paris, Barrois aîné, 1781, in-12 avec cartes, 2 fr.; ou Liège, 1786, in-12. — Nouv. édit., corr. et augm. (d'un supplément) par SAUV. Liège, Lemarié, 1822, in-12 avec 23 cartes, 3 fr.*

— Grammaire française, sur un plan nouveau. Nouv. édit., augm. *Paris, 1714, in-12. — Suite de la Grammaire française,*

ou Traité philosophique et pratique de Poésie. *Paris, 1728, in-12.*

La première édition de cette grammaire parut en 1709; elle a été réimprimée dans le *Cours des sciences*.

On trouve dans la *Suite de la Grammaire* une trag. en 5 actes et en vers (de Maillet de Brezme, selon Barbier), intitulée Sylla, et une comédie en 3 actes et en prose, intitulée Damocle, ou le Philosophe roi, qui est traduite du latin du P. Lejay.

— \* Histoire chronologique du dernier siècle. *Paris, 1715, in-12.*

— \* Histoire de l'origine du royaume de Sicile et de Naples, contenant les aventures et les conquêtes des princes Normands qui l'ont établi. *Paris, Anisson, 1701, 2 part. in-12.*

— Homère en arbitrage. *Paris, Prault, 1715, in-12.*

Avec madame de Lambert.

— Introduction à l'Histoire des maisons souveraines de l'Europe. *Paris, 1717, 3 vol. in-12.*

— Pratique de la mémoire artificielle pour apprendre et retenir la chronologie, l'histoire et la géographie. *Paris, 1701-1715, 4 vol. in-12.*

— Pratique des devoirs, trad. du lat. Voy. **SIGNARI.**

— Sentiments chrétiens sur les principales vérités de la religion, en prose et en vers. *Paris, 1716, in-16 avec fig.*

— Traités philosophiques et pratiques de l'Éloquence et de la Poésie. *Paris, Leclère, 1728, 2 vol. in-12.*

— Véritable (le) esprit du saint emploi des fêtes solennelles. *Paris, 1712, in-12.*

— Vérités consolantes du Christianisme. *Paris, 1718, in-16.*

— Vie de l'ermite de Compiègne (René Va). Nouv. édit. *Paris, 1732, in-12.*

La première édition est de 1692.

— Vie du comte Louis de Sales, frère de S. François. *Paris, 1708, in-12.*

Le P. Buffier fut associé à la rédaction du *Journal de Trévoux*. Le *Journal de Verdun* et le *Dictionnaire de Moréri* citent de lui un grand nombre d'autres ouvrages dont la nomenclature ne peut trouver place ici, attendu que leur publication est antérieure au dix-huitième siècle.

On a attribué au P. Buffier une *Lettre à madame la marquise de L\*\*\** (Lambert), sur les Fables nouvelles (de Lamotte), avec la Réponse de M\*\*\*, servant d'apologie; mais qu'on a aussi attribuée, avec plus de certitude, à La Chaussée. Voyez ce noun.

**BUFFON (M<sup>me</sup>)**, comtesse de Montbart, épouse du suivant.

— Lettres taitiennes. *Bruxelles, 1786, 2 vol. in-12.*

**BUFFON (Geo.-L.-Leclerc, comte de)**, célèbre naturaliste, membre de l'Académie française et de celle des Sciences; né à

Moutbart, en Bourgogne, le 7 septembre 1707, mort à Paris, le 16 avril 1788.

— Époques (les) de la nature. *Paris*, 1778, 1790, 2 vol. in-12.

— Histoire de la terre et des minéraux, avec la physique expérimentale. *Berne*, *Soc. typogr.*, 1800, 7 vol. in-8, avec planches, 21 fr.

— Histoire naturelle de l'homme. Nouv. édit. *Paris*, 1792, 2 vol. in-12.

— Histoire naturelle des animaux domestiques. *Berne*, *Soc. typogr.*, 1800, in-8, 10 fr. 50 c.

— Histoire naturelle des oiseaux. *Paris*, de *l'impr. roy.*, 1771, 10 vol. gr. in-4 avec 1008 pl. enluminées (y compris 35 d'insectes), représentant toutes les espèces d'oiseaux avec leurs couleurs, 300 à 500 fr., ou 10 vol. in-fol., 800 fr.

Avec Ph. Guéneau de Montbeillard (et l'abbé Bexon). Ouvrage estimé et recherché, plus particulièrement encore, quand les exemplaires sont anciennement enluminés, les nouveaux étant inférieurs. On peut se procurer séparément la collection de 1008 planches, format grand in-fol.

— Le même ouvrage. *Berne*, *Soc. typogr.*, 1798, 18 vol. in-8, avec fig. (Prix de catalogue, 720 fr.).

— Histoire naturelle générale et particulière. Par le comte G. L. L. de Buffon, L. J. Daubenton, Ph. Guéneau de Montbeillard et G.-E. de Lacépède. *Paris*, de *l'impr. roy.*, 1749-1804, 44 vol. in-4, avec un gr. nombre de grav.

Édition toujours recherchée des curieux, à cause de la beauté des gravures qu'elle contient. « Mais il est très-difficile, dit M. Brunet, de s'en procurer des exemplaires dont tous les volumes soient également beaux d'épreuves, et cela, parce que l'ouvrage ayant été publié dans l'espace de cinquante années, beaucoup de personnes ont négligé de retirer les volumes à mesure qu'il paraissaient, et n'ont songé à compléter leur exempl. que lorsqu'elles ne pouvaient plus se procurer de belles figures; voilà pourquoi il n'est pas rare de trouver des exempl. dont les premiers volumes sont très-beaux, et les derniers fort médiocres; ou bien d'autres, au contraire, dont les premiers volumes sont médiocres et les derniers beaux. On a remarqué que les exemplaires reliés aux armes du roi, qui ont été donnés en présent, étaient moins sujets à ce singulier inconvénient; et pour cette raison, on les recherche davantage que les autres. Les errata, qui doivent se trouver à la fin de chacun des quatre premiers vol., servent de remarque pour distinguer les premières éditions de ces mêmes volumes. »

Les exemplaires, dont les épreuves sont mêlées, ne se paient, dans les ventes, que de 400 à 550 fr., tandis que ceux dont les épreuves sont également belles valent presque le double.

Distribution de l'ouvrage : Histoire générale et particulière (Théorie de la terre, Histoire de l'homme et des quadrupèdes), 1749-67, 15 vol. — Supplément aux Quadrupèdes, 1774-89, 7 vol. — Oiseaux, 1770-83, 9 vol. — Minéraux, 1783-88, 5 vol. — Ovipares et Serpents, par Lacépède, 1787-89, 2 vol. — Poissons, par le même, 1799-

1802, 5 vol. — Cétacés, par le même, 1804, 1 vol.

On peut se procurer séparément, chez M. Bossange père, les vol. VIII et IX des Oiseaux, à raison de 18 fr. le volume, les tom. VI et VII du Supplément, ou Quadrupèdes, à 18 fr. chacun; les Ovipares et Serpents, 2 vol., 32 fr.; les Poissons, 5 vol., 88 fr.; et les Cétacés, 1 vol., 13 fr.

— Le même. *Paris*, de *l'impr. roy.*, 1752-1805, 90 vol in-12 avec figures, y compris la partie anatomique (par Daubenton), 200 à 240 fr.; ou 71 vol. sans cette partie, 170 à 210 fr.

Cette édition est ainsi distribuée : Histoire naturelle, avec la partie anatomique, 32 vol., ou seule, 13 vol. — Supplément, 14 vol. — Oiseaux, 18 vol. — Minéraux, 9 vol. — Ovipares et Serpents, 4 vol. — Poissons, 11 vol. — Cétacés, 2 vol. Les exemplaires de cette édition qui portant le titre d'Œuvres complètes, diffèrent des autres dans l'arrangement des treize premiers volumes et des quatorze du Supplément.

On peut aussi se procurer séparément, chez M. Bossange père, les tomes XII à XIV du Supplément, 3 vol., 7 fr. 50; Ovipares et Serpents, 4 vol., 10 fr.; Poissons, 11 vol., 17 fr. 50; Cétacés, 2 vol., 5 fr.

— Le même. Nouv. édit. (publ. par ALLAMAND et autres). *Amsterdam*, 1766 et ann. suiv. *Dordrecht*, 1799, 38 vol. in-4.

Buffon a profité pour ses Suppléments de beaucoup de bons articles ajoutés à cette édition.

— Le même, sous le titre d'Œuvres complètes. *Paris*, de *l'impr. roy.*, 1774-1804, 36 vol. in-4, fig.

« Cette édition, dont on fait peu de cas, est disposée autrement que celle de 1749-1804. On y a supprimé les descriptions anatomiques, et on a refait le Supplément; voici la division des volumes qui la composent : Théorie de la terre, 3 vol. — Histoire de l'homme, 2 vol. — Époques de la nature, 1 vol. — Quadrupèdes, 8 vol. Les Oiseaux, les Minéraux, les Ovipares et les Serpents, les Poissons et les Cétacés, comme dans la première édition; 280 à 360 fr., et quelque chose de plus quand les Quadrupèdes enluminés y sont joints. »

— Le même. *Berne*, *Soc. typogr.*, 1784-86, 22 vol. in-8. (Prix de catalogue, 88 fr.).

— Le même. *Deux-Ponts*, 1785-91, 54 vol. in-12.

Édition très-mal imprimée, qui n'a quelque valeur que parce que les planches sont coloriées. (Prix de catalogue, 216 fr.).

— Le même. *Strasbourg*, 1789-99, 43 vol. in-12, ornés de 729 fig. color. et de 28 planch. ou cartes.

Édition que les catalogues portent à 300 fr.

— Le même, sous le titre d'Œuvres. *Prague*, *Calve* (*Berne*, *Soc. typogr.*), 1794, 40 vol. in-8, avec plus de 500 grav. (Prix de catalogue, 184 fr.).

On peut se procurer séparément les gravures de cette édition, 32 fr.

— Le même. Nouv. édit., accompagnée de notes, etc. Ouvrage formant un Cours complet d'Histoire naturelle, rédigé par SONNINI. *Paris*, *Dufart* (*A. Bertrand*), 1798-1807, 127 vol. in-8 ornés de 1150 pl.

Le même libraire publie une édition des Œuvres complètes du comte de Lescopède, l'un des collaborateurs de Buffon, qui forme le complément indispensable de cette belle collection des ouvrages du Pléne français; comme celle de Buffon, elle est due aux presses de M. N. F. Didot. Voy. LACÉPÈDE.

— La même, sous le titre d'*Œuvres complètes*, mises en ordre et précédées d'une Notice historique par M. A. RICHARD; suivies de deux volumes « Sur les progrès des sciences physiques et naturelles, depuis la mort de Buffon », par M. le bar. CUVIER. Paris, Baudouin frères; Delangle frères, 1824 et ann. suiv., 30 vol. in-8, ornés de 200 pl., 105 fr.; fig. color., 245 fr.; et sur pap. cavalier, fig. color., 420 fr.

Édition impr. par J. Didot, et qui est, ainsi que la précédente, très-recommandable sous le rapport typographique, mais qui ne renferme, pas comme elle, les descriptions anatomiques de Daubenton. Vingt-cinq volumes paraissent déjà à la fin de dec.

Les frères Delangle sont devenus propriétaires des exemplaires sur pap. cavalier.

Les frères Baudouin viennent d'émettre le prospectus d'un *Complément des Œuvres de Buffon*, ou Histoire naturelle, générale et particulière de tous les animaux rares et précieux découverts par les naturalistes et les voyageurs depuis la mort de Buffon, par R.-P. LASSON, auteur de la partie Zoologique du Voyage autour du Monde, de la corvette la Coquille. Ce Complément, à toutes les éditions de Buffon et à celle de M. Baudouin en particulier, est annoncé comme devant se composer de dix vol. in-8, et d'un atlas de 120 pl., qui sera publiée en 20 livraisons. Prix de chaque vol., 3 fr. 50 c., et de la livraison de planches en noir, 2 fr., et color., 5 fr.

Le premier vol., comprenant l'Histoire naturelle des cetées, est promis pour le 15 fev. prochain (1828).

— Statique (la) des végétaux, etc., trad. de l'angl. Voy. HALLÉ.

— Théorie de la terre. Herne, Soc. typogr., 1792, 3 vol. in-8, 8 fr.

— Traité des fluxions, trad. de l'angl. Voy. NEWTON.

On a encore de Buffon, différents Mémoires sur des sujets de physique et d'agriculture, dans le recueil de l'Acad. des Sc., dont suit la nomenclature: Solutions de problèmes sur le jeu du franc-carreau, insérées par analyse dans le vol. publié en 1735. — Sur un problème de mécanique (*id.*). — Observation de mécanique, dans laquelle l'auteur propose de tanner les cuirs avec le bois du chêne (insérée par analyse, dans le vol. publ. en 1739). — Avec DEHANEL: Recherches sur la cause de l'excentricité des couches ligneuses qu'on aperçoit quand on coupe horizontalement le tronc d'un arbre; de l'inégalité d'épaisseur, et du différent nombre de ces couches, tant dans le bois forme que dans l'aubier (1740). — Avec la même: Observations des différents effets que produisent sur les végétaux les grandes gelées d'hiver et les petites gelées du printemps (*id.*). — Moyen facile d'augmenter la solidité, la force et la durée du bois (*id.*). — Mémoire sur la conservation et le rétablissement des forêts (1741). — Expériences sur la force des bois, en deux mémoires (1741—44). — Théorie des fusées volantes, et moyen de les rendre plus parfaites (insérée par extr. dans le vol. publié en 1742). — Formules sur les échelles arithmétiques (1744). — Mémoire sur la culture des forêts (1745). — Dissertation sur les couches occidentales (1746). — Dissertation sur la cause du strabisme ou

des yeux louches (*id.*). — Réflexions sur la loi d'attraction, avec deux additions à ce Mémoire (1749). Le même volume renferme des réponses de Clairaut, à ce Mémoire. — Invention de miroirs ardents, pour brûler à une grande distance (1752). — Découverte de la liqueur seminale dans les femelles vivipares, et du réservoir qui la contient, avec 2 pl. (*id.*). — Nouvelle Invention des miroirs ardents (*id.*). —

La Collection académique de Dijon renferme aussi, dans sa partie étrangère, un grand nombre de morceaux sur divers sujets d'histoire natur., qui sont trad. par extr. de divers recueils scientifiques étrang.

Plusieurs Lettres de cet homme célèbre ont été recueillies par diverses personnes: dans le tom. 1<sup>er</sup> de son Conservateur (voy. ce titre), M. François de Neufchâteau en a insérées qui sont adressées à l'abbé Bexon, qui avait fourni à Buffon des matériaux pour son Histoire des Oiseaux; C.-X. Girault a publié, en 1819, quelques Lettres inédites de Buffon et autres personnages célèbres, adressées à l'Académie de Dijon (voyez ce titre); enfin trois autres lettres de Buffon à l'abbé Leblanc ont été publiées en 1824 par les soins de la Société des Bibliophiles (in-8 de 10 pages).

— Histoire naturelle (abrégée de l') de Buffon, classée par ordre, et accompagnée d'une Notice descriptive de chaque animal, etc. (Par J.-B. ROUSSEAU, impr.). Paris, J.-B. Rousseau (\* Martin), 1800-1802, 4 vol. in-8, ornés de 174 planch. représentant plus de mille animaux, 30 fr.

— Histoire naturelle de Buffon, réduite à ce qu'elle contient de plus instructif et de plus intéressant. Publ. par P. BEAUFARD. Paris, Richard, 1804, 11 vol. in-8, 72 fr., et en pap. vél., 150 fr.

— Morceaux choisis de Buffon, ou Recueil de ce que ses écrits ont de plus parfait sous le rapport du style et de l'éloquence (par M. GOFFAUX). Paris, Renouard, 1809, in-12 et in-18. — Autre édit. Paris, Hoiste fils aîné, 1823, 1824, in-18, avec 60 fig., 2 fr. 50 c.; pap. vél. sat., fig. color., 4 fr.; Paris, V<sup>e</sup> Dabo, 1824, in-18.

Petit volume très-souvent réimprimé.

BUGGE (Th.), astronome, membre et secrétaire perpétuel de la Société roy. des sciences de Copenhague; mort le 15 janvier 1815, dans la 74<sup>e</sup> année de son âge.

On a de ce savant, en franc., plusieurs Mém. et Observ. sur divers sujets d'astronomie, dans le recueil de l'Académie des sciences de St-Petersbourg.

BUGNARD, doct. médecin, président de l'Académie de Lyon. Compte rendu des travaux de l'Académie royale des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon, etc. Lyon, impr. de Durand et Perrin, 1824, br. in-8.

BUGNET (Nic.). \* Philosophie (la) du Ruzarebohni. Voy. SPONVILLE.

BUGNON (Didier), ingénieur-géographe du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Relation exacte concernant les caravanes, ou cortège des marchands d'Asie. Nancy, 1707, in-8.

BUGNY (de). *Esprit (de l') de parti en France au commencement du XIX<sup>e</sup> siècle.* 1802, in-8, 60 c.  
— *Pollion, ou le Siècle d'Auguste.* Paris, Garnery, 1808, 4 vol. in-8.

BUGUET (B.), ex-capitaine d'état-major, et anc. sous-préfet de l'arrondissement de Charolles.

— Comme on perd un emploi public en France, ou Mémoire justificatif d'un magistrat qui pourra jeter quelques lumières sur la disgrâce de plusieurs autres. Paris, Moronval, 1816, in-8, 2 fr.

— Épître contre les détracteurs du gouvernement, adressée au Roi en 1814. Paris, impr. de P. Didot aîné, 1816, in-4 de 8 pag.  
— Ode à S. A. R. Madame la duchesse d'Angoulême. Paris, impr. de Pillet, 1814, in-4 de 8 pag.

BUHAN (J.-M. Pascal), avocat, mort à Bordeaux en février 1822.

— Gilles aéroplane, ou l'Amérique n'est pas loin, parade. AN VII (1799), in-8.

Avec Arn. Gouffé et Desfougerais.

— Il faut un état, ou la Revue de l'an vi. Voy. LÉON.

— Réflexions sur l'étude de la législation, et sur la meilleure manière d'enseigner cette science. Paris, 1799, in-8.

— \* *Revue des auteurs vivants, grands et petits; Coup-d'œil sur la république des lettres en France; 6<sup>e</sup> année de la république française, par un impartial s'il en est.* Lausanne et Paris, 1790, in-8.

Petit ouvrage fait avec assez d'esprit et d'impartialité.

On trouve aussi quelques poésies de Buhhan dans les journaux de l'époque. *Moh.*

BUHLE (J.-Th. Gottl.), philologue allemand, mort en août 1821.

— Histoire de la philosophie moderne, depuis la renaissance des lettres jusqu'à Kant; précédée d'un Abrégé de la Philosophie ancienne, depuis Thalès jusqu'au XIV<sup>e</sup> siècle. Trad. de l'alle., par A.-J.-L. Jourdain. Paris, Guillaume (\* Payen), 1816, 6 vol. in-8, 45 fr.

Buhle a été l'éditeur de l'Aristote, de la Collection de Deux-Ponts.

BUHREL (Valentin). Rapport du bureau de direction de l'association biblique des artisans et ouvriers protestants de la capitale, etc. Paris, impr. de Smith, 1825, in-8 de 32 pag. — Autre, lu à l'assemblée gén. de la Société, le 12 avril 1826. Paris, impr. du même, 1826, in-8 de 16 pag.

BUIRETTE DE VERRIÈRES. \*Annales

historiques de la ville et comté pairie de Châlons-sur-Marne. Paris, Grégoire, 1788, 2 vol. gr. in-8.

— États (les) de Champagne. Châlons et Paris, Grégoire, 1788, in-8.

— Ode sur les embellissements de Châlons-sur-Marne, suivie d'un Éloge historique de cette ville. Châlons, 1773, in-8.

BUISSART (Ch.). Notice sur le siège d'Arras par les Espagnols. Arras, 1824, in-8.

BUISSIÈRE, chirurgien à Paris, membre de la Société royale de Londres.

— Description (nouv.) anatomique du cœur des tortues terrestres de l'Amérique et de ses vaisseaux. Paris, Et. Ganeau, 1713, in-12.

— Lettre pour servir de Réponse au sieur Méry, sur l'usage du trou ovale dans le fœtus. Paris, 1700, in-12.

BUISSON, démonstrateur d'histoire naturelle. Classes et Noms des Plantes pour suppléer aux étiquettes pendant le cours de botanique. Introduction extraite des leçons préliminaires sur les divers systèmes et méthodes reçues jusqu'à ce jour. Paris, veuve Hérisant, 1779, in-12.

BUISSON (du). Voy. DUBUISSON.

BUISSON (Fr.), docteur en médecine.  
— Avis aux mères sur la santé de leurs enfants, ou un Mot sur la vaccine. Paris, l'Auteur, 1818, in-8 de 16 pag.

— Essai sur la peste, précédé d'un Coup-d'œil général sur la physique de l'homme. Paris, l'Auteur, 1826, in-8 de 16 pag.

— Réponse au rapport fait et présenté par MM. les commissaires de l'Académie roy. de méd. à S. Exc. le ministre de l'intérieur sur un Traité de l'hydrophobie (de l'auteur). Paris, l'Auteur, 1820, in-8 de 8 pag.

— Traité de l'hydrophobie (vulgairement appelée rage), suivi des moyens préservatifs et curatifs. Paris, l'Auteur, 1825, in-8 de 32 pag.

BUISSON (J.-B.). Héroïsme de Joseph Chrétien; suivi de Poésies diverses. Caen, impr. de Poisson, 1818, in-18 de 72 pag.  
— Souvenirs des muses, ou Collection des poètes français morts à la fleur de l'âge. Paris, Corbet; Ladvoocat, 1823, in-8 orné de 8 portr. et d'un frontispice lith., 10 fr.

BUISSON (M.-Fr.-R.), doct. en méd.; né à Lyon, en 1776, mort à Paris, en octobre 1804.

— Division (de la) la plus naturelle des phénomènes physiologiques considérés chez

l'homme, avec un Précis hist. sur X. BICHAT. *Paris, Brosson*, 1802, in-8, 3 fr. 25 c.

Buisson était cousin de Bichat : il fut son ami, son disciple et son collaborateur. C'est à Buisson que l'on doit la publ. des troisième et quatrième vol. de l'Anatomie descriptive, qui porte le nom de Bichat.

**BUISSON DE BEAUTEVILLE** (J. - L. de), évêque d'Alais; né à Beauteville, dans le diocèse de Mirepoix, en 1708, mort en....

— \* Ordonnance et Instruction pastorale au sujet des Assertions extraites des livres des jésuites, rédigées par LE PAÏER. *Aix, V<sup>e</sup> David*, 1764, in-12.

**BUJAC**. Alcade (l') de la Véga, drame lyr. en 3 actes. *Paris, Vente*, 1825, in-8, 2 fr.

**BUJAULT** (Jacq.), avocat à Melle (Deux-Sèvres). Mémoire sur le produit des céréales dans le département des Deux-Sèvres, et sur le résultat des recensements annuels. *Niort, Morisset*, 1821, in-8 de 40 pag.

— Projet d'amélioration de l'agriculture, présenté au roi, etc. *Paris, Delannay; Corréard*, 1819, in-8 de 36 pag.

**BULARD**. Grammaire française républicaine. *Paris*, 1795, in-8.

— Histoire abrégée des républiques anciennes et modernes. 1796, 4 vol. in-16, 4 f. — Instruction élémentaire sur la morale, suivie de Notions sur le monde physique. III<sup>e</sup> édition, rev. et corr. *Paris, Caillot*, 1801, in-8.

La première édit. est de 1795.

**BULFINGER** (Geo.-Bern.), prof. de physique à Saint-Petersbourg. Causa (de) gravitatis physicæ generali, disquisitio experimentalis, quæ præmium à Regiâ scientiarum Acad. promulgatum retulit : anno 1728. *Parisius, Cl. Jombert*, 1728, in-4 de 40 pag. avec 2 planch.

**BULGARINI** (Octavien). Vie (la) du révérend père Dominique de Saint-Thomas, ottoman, fils d'Ibrahim, empereur des Turcs, de l'ordre des frères prêcheurs, composée en italien, et trad. en franç. par un religieux du même ordre (le P. Jacq. BULLET). *Besançon, Gauthier*, 1709, in-12.

**BULIDON** (Nic.). \* Redoute (la) chinoise, poème éphémère, par M. B., adressé à M. P. (Plainchène). (Vers 1784), in-8.

**BULIFON** (Ant.), libraire français établi à Naples. Guide des étrangers pour voir Pouzol, trad. de l'ital. Voy. SANNELLI.

— Journal du Voyage d'Italie de Philippe V, roi d'Espagne (en 1702). *Naples, Nic. Bulifon*, 1703, 1704, in-12.

On doit encore à Ant. Bulifon la traduction de plusieurs ouvrages en italien.

**BULKELEY**. \* Voyage à la mer du Sud, etc. Voy. ce titre.

**BULLART** (Isaac). Académie des Sciences et des Arts, contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres, avec leurs portraits (au nombre de 274). Nouv. édit. *Bruzelles*, 1700, 2 vol. in-fol.

La première édit. parut à Amsterdam, en 1642, chez Elsevier, qui en fit une seconde en 1682 : l'une et l'autre ont 2 vol. in-fol.

**BULLAT**, chanoine honoraire de Limoges et de Poitiers. Conférence sur l'obligation d'assister à la messe de paroisse. *Limoges, Martial-Ardant*, 1825, br. in-12. — Entretien simple et familier sur les danses et les bals, en forme de dialogue. *Limoges, impr. du même*, 1825, in-12 de 100 pag.

**BULLEAU**. Mémoire pour servir à l'Histoire de la catinomanie, ou Recueil de diverses pièces rassemblées comme elles ont été produites en une cause importante, suscitée par un fait extraordinaire, réprouvateur de catinomanie. 1787, in-4.

Ouvrage rare, mais qui n'est remarquable que par son originalité.

**BULLECOURT**. \* Esprit (l') de la discipline militaire relative à la France. In-8.

**BULLET** (le P. J.), dominicain; né à Besançon, dans le XVII<sup>e</sup> siècle.

— Vie (la) du révérend père Dominique de Saint-Thomas, etc.; trad. de l'ital. en français. Voy. BULGARINI (Octav.).

**BULLET** (J.-B.), professeur de théologie, doyen de l'Université de Besançon, membre des Acad. de Besançon, de Lyon, de Dijon, et associé de l'Acad. des Inscriptions et Belles-Lettres; né à Besançon en 1699, où il est mort le 3 septembre 1775. — Apostolicæ (de) ecclesiæ Gallicanæ origine. *Vesuntione*, 1752, in-12.

— Discours de M. Bullet sur la vérité de la religion chrétienne, extrait de son ouvrage intitulé : Histoire de l'établissement du Christianisme, etc. *Paris, Demonville*, 1817, in-12, 75 c.

— Dissertations sur différents sujets de l'Histoire de France. *Besançon et Paris*, 1759, in-8.

— Dissertations sur la Mythologie française, et sur plusieurs points curieux de l'Histoire de France. *Paris, Moutard*, 1771, in-12.

— Existence de Dieu démontrée par les merveilles de la nature. Nouv. édit. *Paris*, 1773, in-12; ou *Besançon et Paris*, *Gautier frères*, 1820, in-12, 2 fr. 50 c.

La première édit. est de 1768.

— \* Festin (du) du Roi-Boit. *Besançon*, *Charmet*, 1762, in-8; *Besançon*, 1762 (1808), in-12.

Avant la réimpression à 50 exempl. de cet opuscule, il était très-difficile d'en trouver, puisqu'on n'en connaissait que deux exemplaires. Il a été reproduit en 1810 dans le « Magasin encyclopédique avec des notes de M. Amanou; l'on en a même tiré séparément quelques exempl., qui forment 20 pages in-8.

— Histoire de l'établissement du Christianisme, tirée des seuls auteurs juifs et payens, où l'on trouve une preuve solide de la vérité de cette religion. *Besançon et Paris*, *Panchoucke*, 1764, pet. in-4. — Nouv. édit. *Paris*, *Méguignon fils aîné*, 1814, in-8, 7 fr.; *Paris*, *Adr. Leclère*, 1825, in-8.

— Mémoires sur la langue celtique, contenant : 1° l'Histoire de cette langue; 2° une Description étymologique des villes, rivières, montagnes, etc. des Gaules; 3° un Dictionnaire celtique. *Besançon*, 1754-1770, 3 vol. in-fol., 60 fr.

— Recherches historiques sur les cartes à jouer. *Paris*, 1753, in-8 et in-12.

Écrit rare et curieux.

— Réponses critiques aux difficultés proposées par les incrédules sur divers endroits des livres saints. *Paris*, 1773-75, 3 vol. in-12.

— Le même ouvr. Nouv. édit. *Besançon*, *Gautier frères*, 1820, 4 vol. in-12, 12 fr., et 4 vol. in-8, 20 fr.; ou *Paris*, *Méguignon junior*, 1826, 4 vol. in-12, 10 fr.

M. Moysse, ancien évêque de Saint-Claude, a publié une suite à cet ouvrage, qui forme le quatrième volume de l'édition de 1820.

BULLET (P.), célèbre architecte; né vers le milieu du XVII<sup>e</sup> siècle, et mort à Paris au commencement du XVIII<sup>e</sup>.

— Architecture (l') pratique, etc. : édit. augm. de plus de 120 pag., et de 47 fig. en taille douce et plusieurs autres grav. en bois. *Paris*, 1738, 1741, in-8.

— Le même ouvrage. Nouv. édit., rev. et corr. avec soin, considérablement augm., surtout des détails essentiels à l'usage actuel du toisé des bâtiments, aux us et coutumes de Paris, et aux réglemens des mémoires : et à laquelle on a joint un Tarif et Comptes faits de toutes sortes d'ouvrages en bâtiments, et autre tarif pour connaître le poids du pied de fer, suivant ses

différentes grosseurs. Par M<sup>me</sup> (DRCOURTENS), architecte, anc. toiseur de bâtimens. *Paris*, *Hérissant*, 1755, 1762, 1768, 1774; *Paris*, *Jombert*, 1780, in-8.

L'édition de 1768 est due au libraire Hérissant.

— Le même ouvrage. Édit. à laquelle on a joint les comparaisons des toisés modernes et anciens, les usages actuels, la construction et la statique des murs, de terrasse, de canal, d'étang et autres, le toisé des colonnes et pilastres isolés ou engagés et celui des frontons et ornemens d'architecture, suivant l'usage actuel, la manière de lever les plans où l'on ne peut entrer, les détails et prix des ouvrages de maçonnerie, couverture, charpente, menuiserie, etc., et les prix des différens matériaux du courant de l'année 1787; plus le toisé et le détail du treillage, et les tarifs des prix des marchandises de nouvelles manufactures de plomberie, vitrerie, fers étamés, etc.; avec une Explication de trente-six articles de la coutume de Paris, sur le titre des servitudes et rapports qui concernent les bâtimens. Par SÉGUIN. *Paris*, *Soc. libre*, 1788; *Paris*, *Didot fils aîné*, 1792, in-8.

— Le même ouvrage, sous ce titre : Nouvelle Architecture pratique, ou Bulletin rectifié et entièrement refondu, etc., par M. Alex. MICHAË, ingénieur en chef au corps imp. des mines. *Mons*, *Hoyois*, et *Paris*, *Leprieur*, 1812, in-8 avec 23 planch., 9 fr. — Sec. édit., mise dans un meilleur ordre, considérablement augm., accompagnée de notes et de seize nouvelles planches. Par JAY, architecte, etc. *Paris*, *Villet*, 1825, 2 vol. in-8 avec planches, 13 fr.

— Le même ouvrage, sous ce titre : Architecture de Bullet, ou le Nouveau Bulletin de la ville et des campagnes. Édit. d'après Séguin, augm. d'Observations extraites de Rondelet, Morisot, Durand et des meilleurs livres d'architecture. Par MOREL, anc. inspecteur des bâtimens. *Paris*, *Audin*; *Urb. Canel*, 1825, in-12 avec 26 pl. gravées. — Sec. édit., rev. et augm. *Paris*, *les mêmes*, 1826, in-12, 7 fr. 50 c.

La première édition de l'Architecture de Bullet parut en 1691 : nous avons encore du même auteur trois ouvrages dont la publication est antérieure au dix-huitième siècle, et qui n'ont pas été réimprimés, comme son Architecture.

BULLIARD (P.), célèbre botaniste; né à Aubepierre, en Barrois, en 1742, mort à Paris, en septembre 1793.

— Avicéptologie française, ou Traité général de toutes les ruses dont on peut se servir pour les oiseaux, etc. IX<sup>e</sup> édit., rev. et augm. par C. J. KANZ et J. CUSAC.

Paris, Corbet aîné, 1821, in-12 avec 35 planch., 5 fr.

La première édition, qui parut en 1778, chez Didot jeune, ainsi que celles de 1796 et de 1808, sont anonymes.

— Le même ouvrage, sous ce titre : *Traité de la chasse aux oiseaux et de toutes les ruses dont on se sert pour les prendre ; suivi d'une collection considérable de figures et de pièges nouveaux, propres à différentes chasses. Nouv. édit., augm. de la Méthode de faire les filets ; de beaucoup de détails sur la chasse au gibier-plume, et ornée d'un grand nombre de figures représentant les oiseaux que l'on chasse en France.* Paris, Audot, 1818, in-12, 5 fr., et avec les fig. des oiseaux coloriés, 9 fr.

C'est le même ouvrage que l'Avicéptologie, avec des augmentations.

— Dictionnaire élémentaire de botanique, revu et refait par L. Cl. RICHARD DE HAUTEVILLE ; précédé d'un Dictionnaire de botanique, lat. et franç. Paris, A. G. Dugour, 1797, in-fol., ou an VII (1799), an X (1802), in-8, 6 fr. ; et Paris, Leblanc, 1812, in-fol. avec planches, 50 fr.

La première édition, donnée par Bulliard, est de 1783, petit in-fol., avec figures imprimées en couleur.

— Flora Parisiensis, ou Descriptions et figures de toutes les plantes qui croissent aux environs de Paris, suivant la méthode de Linné, ouvrage orné de 640 fig. colorées d'après nature. Paris, Didot, 1774-1780, in-8, rel. en 5 ou 6 vol. renfermant 640 pl., 100 à 150 fr.

Ouvrage assez recherché, et dont il a été tiré un petit nombre sur format in-4, 150 à 180 fr. : on doit choisir les exemplaires anciennement colorés de préférence aux nouveaux. *Bra.*

— Herbar de la France. Collection des Plantes indigènes de ce royaume. Paris, Didot jeune, 1780-95, 12 part. — Histoire des Champignons de la France. Paris, 1791-1812, 2 part. — Histoire des Plantes vénéneuses et suspectes de la France. Paris, 1784, 1798, 1 vol. : en tout 15 part. pet. in-fol. avec 610 pl., impr. en coul.

On joint à ces 15 part. la prem. édit. du *Dictionnaire de botanique* mentionné plus haut. Cette collection ainsi composée valait autrefois 900 fr., mais aujourd'hui elle ne se paie plus dans les ventes que 200 à 250 fr. On trouve souvent chacune de ces parties séparément.

L'*Histoire des Plantes vénéneuses, etc.* a été aussi imprimée dans le format in-8, sans planches (Paris, A. J. Dugour, 1798, 4 fr. 50 c.

BULLINGER (H.). Confession de foi des églises réformées en Suisse ; trad. du lat. (du *Confessio fidei*), par El. BR-

TRAND, pasteur à Berne. Berne, 1760, in-4. — Autre édit., précédée de quelques Réflexions sur la nature, le légitime usage et la nécessité des confessions de foi, par les past. J. J. S. CALLERIER et GAUSSER. Genève, et Paris, Servier, 1819, in-8.

BULLIQUOUD (le chev. de), capitaine des carabiniers, mort en 1763, âgé de 22 ans. — \* Pétrissée (la), ou Voyage de sire Pierre en Dunois, badinage en vers en XII chants, par M<sup>tes</sup>. La Haye (Paris, Panckoucke), 1763, in-12.

BULLOCH. Mexique (le) en 1823, ou Relation d'un Voyage dans la Nouvelle-Espagne, contenant des notions exactes et peu connues sur la situation physique, morale et politique de ce pays ; traduite de l'anglais. Paris, A. Eymery, 1824, 2 vol. in-8, avec atlas de 20 pl., 20 fr.

BULLOT (le P. Maxim.). Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires. Voy. HÉLYOT (le P.).

BULLOTTE. Leçons élémentaires d'histoire ancienne, tant sainte que profane. Bordeaux et Paris, 1784 ; Paris, Lotin, 1811, 2 vol. in-12.

BULONDE (H.), jésuite. Sermons (ses). Liège, 1770, 4 vol. in-12.

BULOS (A.). Art (l') de conserver les substances alimentaires solides ou liquides, etc., trad. de l'allemand. Voy. LEUCAS. — Art (l') de préparer les terres et d'appliquer les engrais, ou Chimie appliquée à l'agriculture ; trad. de l'anglais. Voy. DAVY. — Beaux-arts, perspective, dessin, etc., trad. de l'anglais. Voy. SMITH. — \* Cambiste (le) universel, trad. de l'anglais. Voy. KELLY.

— Chaleur (de la) dans ses applications aux arts et aux manufactures. Paris, Urb. Canel ; Aulin, 1825, in-12, 5 fr.

— Éléments de chimie agricole, en un corps de leçons, pour le comité d'agriculture, trad. de l'anglais. Voy. DAVY (H.).

— Mécanique des ouvriers, artisans et artistes, trad. de l'anglais. Voy. ce titre.

— \* Mémorial pratique du chimiste-manufacturier, etc. Voy. MACKENZIE (C.).

— \* Précis des opérations des armées du Rhin et du Jura en 1815, suivi des Sièges d'Huningue, et de l'Insurrection de Strasbourg, dirigée par le sergent Dalouzi, plus connu sous le nom du Général Garnison. Paris, Bandouin frères, 1819, in-8 et in-12.

On trouve dans cet ouvrage une Notice qui, quelque temps plus tard, a été publiée sous le titre

d'Oraison funèbre du général Rapp, etc., avec ces mots : Par nous baron Marcognet, lieutenant-général. Le baron Marcognet n'y a ajouté que deux lignes de sa composition. Barb.

— Traité d'agriculture et d'horticulture, trad. de l'angl. Voy. SMITH.

M. Bulos a été le rédacteur des Mémoires du général Rapp (1823, in-8) : on le dit encore auteur de plusieurs ouvrages écrits à la demande de ses amis, et qui ont été publiés sous les noms de ces derniers.

**BULOW** (H.-Guill. de), écrivain allem., des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.

— Coup-d'œil sur la doctrine de la nouvelle Église chrétienne, ou le Swedenborgianisme. *Philadelphie (Allemagne)*, 1819, in-8.

Cet ouvrage a été écrit en français par l'auteur.

— \* *Esprit du système de guerre moderne, par un officier prussien*; trad. de l'allemand. (par Léger-Mar.-Ph. TRANCKAERT DE LAVERNA). Paris, Bernard et Magimel, an XI (1801), in-8, avec 58 fig.

Ouvrage devenu rare.

— Histoire de la campagne de 1800, en Allemagne et en Italie, suivie d'un Précis de la même campagne, dans la Souabe, la Bavière et l'Autriche, rédigé sur les lieux par un officier (wurtembergeois) de l'état-major de l'armée impériale; trad. de l'allemand et précédé d'une introduction critique, par Ch.-L. SEVRLINGES. Paris, 1804, in-8, 3 fr.

Ce même volume contient encore une trad. d'un autre ouvrage, qui, sans tenir à l'hist. de la campagne précédente, rentre dans le plan de l'auteur (Bulos) pour l'application de ses principes stratégiques; il est intitulé : *Considérations militaires sur le nord de l'Allemagne*.

**BULTEL** \* Notice sur l'état ancien et moderne de la province et comté d'Artois. Paris, G. Despres, 1748, in-12.

**RUMAN** (J.-N.). Éloge de J.-J. Rousseau, etc. Paris, Mongie, 1803, in-8, 1 fr.

**BUNAU** (H. de). Détail de la présente guerre, ou Histoire de la guerre entre la France et la Grande-Bretagne. Ratisbonne, Fritsch, 1763, 4 vol. in-fol., 52 fr.

**BUNEL**. Dangers (les) de la forêt, ou le Crime et la Vertu, scènes foraines-héroïques en 3 parties, à grand spectacle, etc. Paris, Mme Masson, 1812, in-8, 40 c.

— Raoul de Montigny, pantomime en 3 actes. Paris, Barba, 1812, in-8.

**BUNEL**, de Lille. École (l') du scandale, ou les Mœurs du jour, comédie traduite de l'angl. Voy. SÉRIDAN.

**BUNIVA** (Mich.), membre de l'Académie des Sciences de Turin, et de la Soc. roy. d'Agriculture de la même ville.

— Discours d'ouverture des travaux de l'an XIII, du Conseil supérieur civil et militaire

de santé de la XXVII<sup>e</sup> division de l'empire français. Turin, an XIII (1804), in-8.

— Discours historique sur l'utilité de la vaccination. Turin, 1804, in-8.

Le recueil de l'Académie des sciences de Turin renferme de ce savant les Mémoires suivants, écrits en français : Sur la physiologie et la pathologie des poissons, suivi d'un Tableau indiquant l'ictyographie subalpine, avec 2 pl. (Tom. VII, 1802). — Résultats détachés de quelques recherches expérimentales sur les phénomènes de l'infection et de la désinfection, tant spontanée qu'artificielle (Tom. IX, 1809). — Particularités les plus remarquables de deux cornecailleux anglais, nommés J. et Rich. Lambert, observés à Turin, en février et mars de l'an 1809 (Tom. X, 1811). M. Buniva est encore auteur de plusieurs autres Mémoires et Dissertations écrits en français, insérés dans divers recueils, entre autres dans les *Memoria della reale Società agraria* et dans le *Calendario Georgico* : nous en donnerons la liste dans notre Supplément.

**BUNON** (Rob.), chirurgien dentiste, né à Châlons-sur-Saône en 1702, mort à Paris en 1748.

— Dissertation sur un préjugé concernant les maux de dents qui surviennent aux femmes grosses. Paris, 1741, in-12.

— Essai sur les maladies des dents où l'on propose de leur procurer une bonne conformation dès l'enfance; avec une Lettre sur quelques opinions particulières de l'auteur de l'Orthopédie. Paris, Briasson, 1743, in-12.

— Expériences et Démonstrations faites à la Salpêtrière et à Saint-Côme, pour servir de suites et de preuves à l'Essai sur les maladies des dents. Paris, 1746, in-12.

— Recueil raisonné de démonstrations faites à la Salpêtrière et à Saint-Côme. Paris, 1746, in-12.

Recueil d'observations et d'expériences faites par l'auteur sur les maladies des dents.

**BUNOU** (Ph.), jésuite, né à Rouen, vers 1680, mort en octobre 1739.

— \* Abrégé géographique, suivi d'un Dictionnaire géographique latin et français. Rouen, L'Allemand, 1716, in-8.

— Traité des baromètres. Rouen, 1710, in-8.

On a imprimé, à la suite des poésies latines du P. Commire, une traduction en vers français de Bunou, intitulée : Théâtre des Naïades, et Description des fontaines de Saint-Cloud, traduite du latin du P. Commire.

**BUNOUST** (Mar.). Vues philantropiques sur l'abus des enterrements précipités, précautions à prendre pour que les vivants ne soient pas confondus avec les morts. Arras, Tierny et Topino, 1826, in-8, avec une pl., 3 fr. 75 c.

**BUNYAN** (John), théologien anglais du XVII<sup>e</sup> siècle.

— \* Pèlerinage (le) d'un nommé Chrétien,



*Paris, Corbet aîné, 1821, in-12 avec 35 planch., 5 fr.*

La première édition, qui parut en 1778, chez Didot jeune, ainsi que celles de 1796 et de 1808, sont anonymes.

— Le même ouvrage, sous ce titre : *Traité de la chasse aux oiseaux et de toutes les ruses dont on se sert pour les prendre ; suivi d'une collection considérable de figures et de pièges nouveaux, propres à différentes chasses. Nouv. édit., augm. de la Méthode de faire les filets ; de beaucoup de détails sur la chasse au gibier-plume, et ornée d'un grand nombre de figures représentant les oiseaux que l'on chasse en France. Paris, Audot, 1818, in-12, 5 fr., et avec les fig. des oiseaux coloriées, 9 fr.*

C'est le même ouvrage que l'Avicéptologie, avec des augmentations.

— Dictionnaire élémentaire de botanique, revu et refait par L. Cl. RICHARD DE HAUTERIVE ; précédé d'un Dictionnaire de botanique, lat. et franç. *Paris, A. G. Dugour, 1797, in-fol., ou au VII (1799), au X (1802), in-8, 6 fr. ; et Paris, Leblanc, 1812, in-fol. avec planches, 50 fr.*

La première édition, donnée par Bulliard, est de 1783, petit in-fol., avec figures imprimées en couleur.

— *Flora Parisiensis, ou Descriptions et figures de toutes les plantes qui croissent aux environs de Paris, suivant la méthode de Linné, ouvrage orné de 640 fig. coloriées d'après nature. Paris, Didot, 1774-1780, in-8, rel. en 5 ou 6 vol. renfermant 640 pl., 100 à 150 fr.*

Ouvrage assez recherché, et dont il a été tiré un petit nombre sur format in-4, 150 à 180 fr. : on doit choisir les exemplaires anciennement coloriés de préférence aux nouveaux. *Bra.*

— *Herbier de la France. Collection des Plantes indigènes de ce royaume. Paris, Didot jeune, 1780-95, 12 part. — Histoire des Champignons de la France. Paris, 1791-1812, 2 part. — Histoire des Plantes vénéneuses et suspectes de la France. Paris, 1784, 1798, 1 vol. : en tout 15 part. pet. in-fol. avec 610 pl., impr. en coul.*

On joint à ces 15 part. la prem. édit. du *Dictionnaire de botanique* mentionné plus haut. Cette collection ainsi composée valait autrefois 900 fr., mais aujourd'hui elle ne se paie plus dans les ventes que 200 à 250 fr. On trouve souvent chacune de ces parties séparément.

L'*Histoire des Plantes vénéneuses, etc.* a été aussi imprimée dans le format in-8, sans planches (*Paris, A.-J. Dugour, 1798, 4 fr. 50 c.*

BULLINGER (H.). *Confession de foi des églises réformées en Suisse ; trad. du lat. (du Confessio fidei), par El. Bea-*

trand, pasteur à Berne. *Berne, 1760, in-4. — Autre édit., précédée de quelques Réflexions sur la nature, le légitime usage et la nécessité des confessions de foi, par les past. J. J. S. Cellerier et Gausser. Genève, et Paris, Servier, 1819, in-8.*

BULLIQUOUD (le chev. de), capitaine des carabiniers, mort en 1763, âgé de 22 ans. — \* Pétrissée (la), ou *Voyage de sire Pierre en Dunois, badinage en vers en 11 chants, par M<sup>me</sup>. La Haye (Paris, Panckoucke), 1763, in-12.*

BULLOCH. Mexique (le) en 1823, ou *Relation d'un Voyage dans la Nouvelle-Espagne, contenant des notions exactes et peu connues sur la situation physique, morale et politique de ce pays ; traduite de l'anglais. Paris, A. Eymery, 1824, 2 vol. in-8, avec atlas de 20 pl., 20 fr.*

BULLOT (le P. Maxim.). *Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires. Voy. Hélyot (le P.).*

BULLOTTE. *Leçons élémentaires d'histoire ancienne, tant sainte que profane. Bordeaux et Paris, 1784 ; Paris, Lottin, 1811, 2 vol. in-12.*

BULONDE (H.), jésuite. *Sermons (ses). Liège, 1770, 4 vol. in-12.*

BULOS (A.). Art (l') de conserver les substances alimentaires solides ou liquides, etc., trad. de l'Allem. *Voy. Leuchs.* — Art (l') de préparer les terres et d'appliquer les engrais, ou Chimie appliquée à l'agriculture ; trad. de l'angl. *Voy. Davy.* — *Beaux-arts, perspective, dessin, etc., trad. de l'angl. Voy. Smith.*

\* *Cambiste (le) universel, trad. de l'angl. Voy. Kelly.*

— *Chaleur (de la) dans ses applications aux arts et aux manufactures. Paris, Urb. Canel ; Audin, 1825, in-12, 5 fr.*

— *Éléments de chimie agricole, en un corps de leçons, pour le comité d'agriculture, trad. de l'angl. Voy. Davy (H.).*

— *Mécanique des ouvriers, artisans et artistes, trad. de l'angl. Voy. ce titre.*

— \* *Mémorial pratique du chimiste-manufacturier, etc. Voy. Macqueron (C.).*

— \* *Précis des opérations des armées du Rhin et du Jura en 1815, suivi des Sièges d'Huningue, et de l'Insurrection de Strasbourg, dirigée par le sergent Dalouzi, plus connu sous le nom du Général Garnison. Paris, Baudouin frères, 1819, in-8 et in-12.*

On trouve dans cet ouvrage une Notice qui, quelque temps plus tard, a été publiée sous le titre

d'*Oraison funèbre du général Rapp, etc.*, avec ces mots : *Par nous baron Marcognet, lieutenant-général.* Le baron Marcognet n'y a ajouté que deux lignes de sa composition. *Barb.*

— *Traité d'agriculture et d'horticulture, trad. de l'angl. Voy. SMITH.*

M. Bulos a été le rédacteur des *Mémoires du général Rapp* (1823, in-8) : on le dit encore auteur de plusieurs ouvrages écrits à la demande de ses amis, et qui ont été publ. sous les noms de ces derniers.

BULOW (H.-Guill. de), écrivain allem., des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.

— *Coup-d'œil sur la doctrine de la nouvelle Église chrétienne, ou le Swedenborgianisme. Philadelphie (Allemagne), 1819, in-8.*

Cet ouvrage a été écrit en français par l'auteur.

— \* *Esprit du système de guerre moderne, par un officier prussien; trad. de l'alle. (par Léger-Mar.-Ph. TRANCHANT DE LAVERGNE). Paris, Bernard et Magimel, an XI (1801), in-8, avec 58 fig.*

Ouvrage devenu rare.

— *Histoire de la campagne de 1800, en Allemagne et en Italie, suivie d'un Précis de la même campagne, dans la Souabe, la Bavière et l'Autriche, rédigé sur les lieux par un officier (wurtembergeois) de l'état-major de l'armée impériale; trad. de l'alle. et précédé d'une introduction critique, par Ch.-L. SÉVELINGS. Paris, 1804, in-8, 3 fr.*

Ce même volume contient encore une trad. d'un autre ouvr., qui, sans tenir à l'hist. de la campagne précédente, rentre dans le plan de l'auteur (Balow) pour l'application de ses principes stratégiques; il est intitulé : *Considerations militaires sur le nord de l'Allemagne.*

BULTEL. \* *Notice sur l'état ancien et moderne de la province et comté d'Artois. Paris, G. Desprez, 1748, in-12.*

BUMAN (J.-N.). *Éloge de J.-J. Rousseau, etc. Paris, Mongie, 1803, in-8, 1 fr.*

BUNAU (H. de). *Détail de la présente guerre, ou Histoire de la guerre entre la France et la Grande-Bretagne. Ratisbonne, Fritsch, 1763, 4 vol. in-fol., 52 fr.*

BUNEL. *Dangers (les) de la forêt, ou le Crime et la Vertu, scènes foraines-héroïques en 3 parties, à grand spectacle, etc. Paris, Mme Masson, 1812, in-8, 40 c.*

— *Raoul de Montigny, pantomime en 3 actes. Paris, Barba, 1812, in-8.*

BUNEL, de Lille. *École (l') du scandale, ou les Mœurs du jour, comédie traduite de l'angl. Voy. SHÉRIDAN.*

BUNIVA (Mich.), membre de l'Académie des Sciences de Turin, et de la Soc. roy. d'Agriculture de la même ville.

— *Discours d'ouverture des travaux de l'an XIII, du Conseil supérieur civil et militaire*

*de santé de la xxvii<sup>e</sup> division de l'empire français. Turin, an XIII (1804), in-8.*

— *Discours historique sur l'utilité de la vaccination. Turin, 1804, in-8.*

Le recueil de l'Académie des sciences de Turin renferme de ce savant les *Mémoires* suivants, écrits en français : Sur la physiologie et la pathologie des poissons, suivi d'un Tableau indiquant l'ictyographie subalpine, avec 2 pl. (Tom. VII, 1802). — Résultats détachés de quelques recherches expérimentales sur les phénomènes de l'infection et de la désinfection, tant spontanée qu'artificielle (Tom. IX, 1809). — Particularités les plus remarquables de deux cornecailleux anglais, nommés J. et Rich. Lambert, observés à Turin, en février et mars de l'an 1809 (Tom. X, 1811). M. Buniva est encore auteur de plusieurs autres *Mémoires* et *Dissertations* écrits en français, insérés dans divers recueils, entre autres dans les *Memoria della reale Societa agraria* et dans le *Calendario Georgico* : nous en donnerons la liste dans notre Supplément.

BUNON (Rob.), chirurgien dentiste, né à Châlons-sur-Saône en 1702, mort à Paris en 1748.

— *Dissertation sur un préjugé concernant les maux de dents qui surviennent aux femmes grosses. Paris, 1741, in-12.*

— *Essai sur les maladies des dents où l'on propose de leur procurer une bonne conformation dès l'enfance; avec une Lettre sur quelques opinions particulières de l'auteur de l'Orthopédie. Paris, Briasson, 1743, in-12.*

— *Expériences et Démonstrations faites à la Salpêtrière et à Saint-Côme, pour servir de suites et de preuves à l'Essai sur les maladies des dents. Paris, 1746, in-12.*

— *Recueil raisonné de démonstrations faites à la Salpêtrière et à Saint-Côme. Paris, 1746, in-12.*

Recueil d'observations et d'expériences faites par l'auteur sur les maladies des dents.

BUNOU (Ph.), jésuite, né à Rouen, vers 1680, mort en octobre 1739.

— \* *Abrégé géographique, suivi d'un Dictionnaire géographique latin et français. Rouen, L'Allemand, 1716, in-8.*

— *Traité des baromètres. Rouen, 1710, in-8.*

On a imprimé, à la suite des poésies latines du P. Commire, une traduction en vers français de Bunou, intitulée : *Théâtre des Naiades, et Description des fontaines de Saint-Cloud, traduite du latin du P. Commire.*

BUNOUST (Mar.). *Vues philanthropiques sur l'abus des enterrements précipités, précautions à prendre pour que les vivants ne soient pas confondus avec les morts. Arras, Tierny et Topino, 1826, in-8, avec une pl., 3 fr. 75 c.*

BUNYAN (John), théologien anglais du xvii<sup>e</sup> siècle.

— \* *Pèlerinage (le) d'un nommé Chrétien,*

**BUREAUX DE SAINT-PIERRE.** Voy. Comptes rendus des établissements, etc., des soi-disant Jésuites.

**BUREL,** greffier à la cour des aides de Normandie. Éléments de pratique et Modèles d'exploits. *Rouen, Machuel, 1772, in-12.*

**BUREL.** Géographie, conten. la France ancienne et sa nouvelle division. III<sup>e</sup> édit. 1804, in-12.

**BURET DE LONGCHAMPS.** Fastes universels, ou Tableaux historiques, chronologiques et géographiques, etc. *Paris, Dondey-Dupré père et fils, 1821, 1 gr. vol. in-fol., format de grand colombier, demi-relié, 156 fr.; relié en basane, 170 fr.; relié en veau, 176 fr.*

M. Buret de Longchamps a donné une édition (la douzième) des Éléments de l'Histoire de France, de l'abbé Millot, avec une continuation depuis le commencement du règne de Louis XVI jusqu'à nos jours (1824, 5 vol. in-12).

**BURETTE (P.-J.),** médecin, associé de l'Académie des inscriptions; né à Paris, le 21 novembre 1665, mort dans la même ville, le 19 mai 1747.

— Dialogue de Plutarque sur la musique, trad. du grec. Voy. **PLUTARQUE.**

— \* Éloge de Madame Dacier. *Paris, 1721, in-4.*

— Ergò canalis intestinorum glandula primaria. *Parisius, 1741, in-4.*

— Ergò dom cor contrahitur, dilatantur arteriæ coronariæ: Resp. T. Baron. *Parisius, 1741, in-4.*

— Non ergò refusa in sanguinis alveum pinguedo, cedit in corporis nutrimentum: Resp. O. Bougonrd. *Parisius, 1733, in-4.*

Les productions les plus intéressantes de Burette sont consignées dans le recueil de l'Académie des inscriptions; on y trouve: Mémoires (deux) pour servir à la danse des anciens (Tom. 1<sup>er</sup>, 1717); Mémoire pour servir à l'Histoire de la Sphéristique, ou de la Paume des anciens (*id.*, *id.*); Mémoires (trois) pour servir à l'Histoire des Athlètes (*id.*, *id.*); Mémoire pour servir à l'Histoire de la lutte des anciens (Tom. III, 1723); Mémoire pour servir à l'Histoire du Pugilat des anciens (*id.*, *id.*); Mémoire pour servir à l'Histoire de la course des anciens (*id.*, *id.*); Dissertation sur ce qu'on nommait Pentathlon, dans l'ancienne Gymnastique (*id.*, *id.*); Discours sur l'exercice du Disque ou Palet (*id.*, *id.*); Dissertation sur la Symphonie des anciens (Tom. IV, 1723); Dissertation où l'on fait voir que les merveilleux effets, attribués à la musique des anciens, ne prouvent point qu'elle fut aussi parfaite que la nôtre (Tom. V, 1729); Dissertation sur le rythme de l'ancienne musique (*id.*, *id.*); Dissertation sur la Mélodie de l'ancienne musique, avec une addition à cette dissertation (*id.*, *id.*); Discours dans lequel on rend compte des divers ouvrages modernes touchant l'ancienne musique (Tom. VIII, 1733); Examen du traité de Plutarque sur la musique (*id.*, *id.*); Observations touchant l'Histoire littéraire du Dialogue

de Plutarque sur la musique (*id.*, *id.*); Nouvelles Réflexions sur la Symphonie de l'ancienne musique, pour servir de confirmation à ce qu'on a tâché d'établir là-dessus dans le 4<sup>e</sup> vol. des Mém. de l'Acad. des Inscr. (*id.*, *id.*); Analyse du Dialogue de Plutarque sur la musique (*id.*, *id.*); Πλουταρχου διαλογος περὶ μουσικῆς. Dialogue de Plutarque sur la musique, traduit en français (avec le texte en regard), avec des remarques (Tom. X, 1736); Suite des Remarques sur le Dialogue de Plutarque touchant la musique (Tom. XIII, XV et XVII, 1746—51); Dissertation servant d'épilogue et de conclusion aux remarques sur le Traité de Plutarque touchant la musique, dans laquelle on compare la théorie de l'ancienne musique avec celle de la musique moderne, en deux parties, avec un Supplément (Tom. XVII, 1751). Burette travailla longtemps au Journal des Savants.

**BURG (Mich.),** ancien magistrat et bibliothécaire de S. M. Marie-Antoinette, reine de France.

— Considérations sur la contrainte par corps, en matière de dettes dites commerciales. *Paris, Delaunay, 1820, in-8, 2 fr.*

— Incarcérés (les) pour dettes. *Paris, Delaunay; Dalibon, 1820, in-8 de 52 pag., 1 fr.*

**BURGADE (Eng.)** A la mémoire de M. Coursinoux, vicaire à Libourne: Discours prononcé dans une assemblée religieuse. *Libourne, Tronche, 1826, in-8 de 32 pag., 50 c.*

**BURGAUD (J.)** Agriculteur (l') dans le canton de Calais, poème. *Calais, impr. de Leroy fils, 1825, br. in-8.*

**BURGEL (l'abbé de).** Vertus (les), le pouvoir, la clémence et la gloire de Marie mère de Dieu, par D. A. J. P. A. D. B. *Paris, 1790, in-8.*

**BURGER.** Léonore, poème, imité de l'allemand, par M<sup>me</sup> Pauline de B\*\*\*. *Paris, L.-G. Michaud, 1814, in-8 de 20 pag.*

**BURGH (Jam.)** Mérite (du) de l'homme, trad. de l'angl. *Brunswick, 1778, 2 vol. in-8.* L'original est intitulé: *The dignity of human nature.*

**BURGOYNE (John),** général et auteur dramatique anglais du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Heiress (the), a comedy in five acts, with remarks by M<sup>rs</sup> Inchbald. A. new edit. *Paris, Th. Barrois, 1816, in-18, 1 fr. 20 c.*

Nous avons une traduction de cette pièce, imprimée dans les *Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers.*

**BURGS DORF (Fréd.-Ang.-L. de),** naturaliste allemand du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Manuel (nouv.) forestier, trad. de l'allemand, sur la 1<sup>re</sup> édit., par J.-J. BAUDRILLIART. *Paris, Arth. Bertrand, 1808, 2 vol. in-8, avec 29 fig. et tabl., 15 fr.*

Le recueil de l'Académie de Berlin, année 1798, renferme un Mémoire de Burgsdorf, écrit en frau-

rais, sur les accidents des forêts, et sur les prisonniers et les remèdes qu'on doit leur opposer.

**BURGUÉ** (l'abbé), supérieur du séminaire de Bayonne. Examen de la Dissertation de M. R... (Baradère), curé de P... (Pau), sur l'usure, imprimée chez M. Vignancourt, en 1816, et publ. en juin 1817. *Pau, imp. de Tonnet, 1817, in-8.*

**BURGUES DE MISSIESSY** (Edouard), vice-amiral. Arrimage des vaisseaux. *Paris, impr. roy. (\* F. Didot), 1789, in-4 avec 6 fig., 21 fr.*

— Installation (l') des vaisseaux. *Paris, impr. de la Républ. (\* F. Didot), 1797, in-4, avec 9 fig., 21 fr.*

— Moyens de procurer aux vaisseaux de différents rangs des qualités pareilles et égales, et une égale activité dans les manœuvres de leur artillerie. *Paris, 1803, in-8.*

**BURGY** (J.-J.). Recueil de tares et usages des principales villes de commerce de l'Europe, des États-Unis d'Amérique et d'Égypte. *Mulhausen, Ristler, 1825, in-8, 5 fr.*

**BURI**. Voy. **BURY**.

**BURIGNY** (J. de). Voy. **LÉVÉQUE DE BURIGNY**.

**BURIN DU HAMEAU**. \* Exposé conciliateur des différentes opinions du clergé, et justificatif du serment, par B. D. H., prêtre assermenté, etc. *Alençon, au xi (1803), in-8.*

**BURJA** (N.), mathématicien allemand, membre de l'Acad. des Sciences de Berlin.

— \* Dialogues sur l'immortalité de l'ame, trad. de l'allein. Voy. **MENDELSONN**.  
— Observations d'un voyageur. Voy. ce titre.

Burja a beaucoup écrit, mais nous ne connaissons de lui, écrit en françois, que les deux trad. que nous venons de citer, et les mém. suiv., dont il a enrichi le recueil de l'Acad., dont il est membre: *Méthode élémentaire et directe pour le calcul numérique des logarithmes (1792)*. — *Essai d'un nouvel algorithme des logarithmes (1793)*. — *Sur les connaissances mathématiques d'Aristote, en deux mémoires (1796)*. — *Sur la nature des couleurs, avec des additions (1798)*. — *Sur le nombre et la répartition des astérismes (id.)*. — *Sur les pyramides numériques (1799)*. — *Considérations sur une génération singulière des lignes courbes (id.)*. — *Remarques sur la musique (id.)*. — *Sur les Objectifs d'une forme différente de la sphérique (1800)*. — *De la route de la lumière qui traverse un prisme transparent, avec deux applications aux prismes achromatiques et aux lunettes achromatiques (1801)*. — *Sur le développement des fonctions en séries (1804)*. — *Sur la certitude des sciences mathématiques (id.)*. — *Sur les rapports qu'il y a entre la Musique et la Déclamation, en deux mémoires (1805)*. — *Sur la résistance de l'air (1807)*.

**BURKE** (Edm.), jurisconsulte et écrivain politique écossais du xviii<sup>e</sup> siècle.

— \* Apologie de la société naturelle, ou Lettre du comte \*\*\* au jeune lord \*\*\*; trad. de l'anglais. Sans indication de lieu, 1776, in-8; *Lausanne, Pott, 1781, in-8, 1 fr. 25 c.*

Burke, lors de la publication de cette satire de tous les gouvernements, voulut la faire passer pour être de Bolingbroke.

— \* Appel des Whigs modernes aux Whigs anciens, sur les discussions qui ont eu lieu au parlement d'Angleterre relativement aux Réflexions de M. Burke sur la Révolution française. Trad. de l'angl. (par M<sup>me</sup> L. RIVAROL). *Londres (Paris, Testu), 1791, in-8 de 212 pag.*

— Discours improvisés par MM. Burke et Fox, etc., sur la Révolution française. *Paris, 1791, in-8.*

— Discours sur la monnaie de papier et sur le système des assignats en France. (*Paris*), 1790, in-8.

— Discours sur la situation actuelle de la France, etc. (*Paris*), 1790, in-8.

Pour une réponse à cet ouvrage, voy. **STANHOPE** (le comte).

— Lettre à un membre de l'assemblée nationale de France. *Paris, 1791, in-8.*

— Lettre à M. l'archevêque d'Aix (Boisgelin), et Réponse de M. l'archevêque d'Aix à M. Burke. *Paris, 1791, in-8.*

— Lettre à un noble lord, sur les attaques dirigées contre lui (Burke), dans la chambre des pairs, par le duc de Bedford et le comte de Lauderdale, au sujet de ses opinions sur le gouvernement anglais et sur la révolution française; traduite de l'anglais. *Paris, 1790, in-8.*

— Lettre aux Français. *Londres (Paris), 1790, in-8.*

— Lettre d'Edm. Burke au traducteur de son Discours sur la situation actuelle de la France. *Paris, mai 1790, in-8.*

— Lettres (deux) à un membre de la chambre des communes, sur les négociations de paix ouvertes avec le directoire; trad. de l'angl. par J. PELTIER. *Londres et Paris, 1797, in-8.*

— Lettres sur les affaires de France et des Pays-Bas, adressées à M. le vicomte de Rivarol (avec la réponse de ce dernier). *Paris 1791, in-8.*

— Recherches philosophiques sur l'origine des idées que nous avons du beau et du sublime, avec une Dissertation sur le goût; traduites de l'anglais par D. F. (DESFRANÇOIS). *Paris, Hochereau, 1765, 2 vol. in-12.* — Le même ouvrage, trad. de l'angl., avec un Précis de la vie de l'auteur, par E. LAVENTIE DE LAVALLEE. *Paris, 1802, in-8.*

— *Réflexions sur la Révolution de France, et sur les procédés de certaines sociétés à Londres relatifs à cet événement*; trad. de l'angl. (par DUFONT). V<sup>e</sup> édit. Paris, 1791, in-8. — Nouv. édit., corr., rev. avec soin et augm. de notes, par J.-A. A<sup>\*\*\*</sup> (AUVRAY). Paris, Égron, 1819, ou 1823, in-8, 6 fr.

On publia, en juin et août 1790, des Lucubrations philosophiques, attribuées à Burke, sur divers objets de politique : *la Décadence de la monarchie française*; *Jugement de l'Europe sur les suites de la Révolution française*; *Alliance de la liberté et de la monarchie*, in-8. Dans le Tableau religieux et politique de l'Indoustan, par de Courcy, on trouve encore la traduction d'une lettre de Burke à Pitt.

BURKE (W.), pseud. Voy. JANNYS (S.).

BURLAMAQUI (J.-J.), conseiller d'état et professeur de droit; né à Genève, en juillet 1694, mort en 1748.

— *Éléments du droit naturel*, ouv. posth. d'après le véritable manuscrit de l'auteur. Lausanne, 1774, in-8. — Nouv. édition. Paris, Delestre-Boullage, 1820, in-12, 3 fr. — Le même ouv. en espagnol : *Elementos del derecho natural*; traducidos del latin al francés por Barbeyrac, y al castellano por D. M. B. GARCIA SUELO. Paris, Masson et fils, 1825, 2 vol. in-18, 7 fr.

— Le même ouvrage, snivi des Devoirs de l'homme et du citoyen, tels qu'ils lui sont prescrits par la loi naturelle; trad. du latin de PUFFENDORF, par BARBEYRAC. Nouv. édit. Paris, Janet et Cotelle, 1820, in-8, 6 fr. 50 c.

— *Principes du droit naturel*. Genève, Darriollet fils, 1747, in-4. — Nouv. édit. Paris, Delestre-Boullage, 1820, 2 vol. in-12, 5 fr. — \* *Principes du droit politique*. Genève, 1751, in-4, ou 2 vol. in-12.

Rédigés d'après les cahiers de ses écoliers.

— *Principes du droit naturel et du droit politique*. Genève, 1763, in-4, ou 1764, 3 vol. in-12.

— Les mêmes : (*Principes du droit de la nature et du droit politique*), avec la suite du *Droit de la nature*, qui n'avait point encore paru; le tout considérablement augm. par le professeur F. FÉLIX, avec des notes. Yverdon et Paris, 1767-69, 8 vol. in-8. — Nouv. édit., rev., corr. et augm. d'une Table générale analytique et raisonnée, par M. DUPIN. Paris, Warée oncle, 1820, 5 vol. in-8, 35 fr.

L'édition d'Yverdon est encore recherchée; mais elle n'est pas commune. 36 à 48 fr.

— Les mêmes sous ce titre : *Principes du droit de la nature et des gens, et du droit public général*. Nouv. édit., contenant les

*Principes du droit naturel, les Éléments du droit naturel, et les Principes du droit politique, avec les additions et les notes du prof. FÉLIX*, rev. et augm. de *Réflexions nouvelles et d'exemples tirés de l'Histoire*, par M. COTELLE fils, doct. en droit. Paris, Janet et Cotelle, 1821, 2 vol. in-8, 10 fr.

BURLE RÉAL DE CURBAN (Balth. de), docteur de Sorbonne, abbé de Lure; né à Sisteron, le 6 janvier 1701, mort le 10 novembre 1774.

— \* *Dissertation sur le nom de famille de l'auguste Maison de France, etc.* Paris, 1762, br. in-4.

Reimprimée avec des augmentations, sous le titre de *Dissertation et Mémoires : Que l'auguste maison qui règne en France doit se nommer « de France, » et non « de Bourbon. » Amsterdam (et Paris, Blaisier), 1769, in-12.*

L'abbé Burle a publié *la Science du gouvernement*. Voyez RÉAL (de).

BURLET, médecin français du XVIII<sup>e</sup> siècle, correspondant de l'Académie des Sciences.

Le recueil de l'Académie des Sciences renferme de ce savant les quatre Mémoires suivants : *De l'Usage médical de l'eau de chaux* (ann. 1703). — *Expériences et Recherches sur la camphorata de Montpellier* (impr. par extrait dans le vol. publ. en 1704). — *Examen des eaux de Vichy et de Bourbon* (1708). — *Examen des eaux de Bourbon* (*id.*). — *Histoire d'un sel cathartique d'Espagne* (1726).

BURLIABLED (le prince de), pseudonyme. Voy. JONAS (Paul).

BURLUGAY (J.). \* *Breviarium ecclesiae Senonensis*, D. Hardouin Fortin de La Hoguette, Senonensi archiepiscopo, auctoritate ac ejus ecclesiae Capituli consensu, editum. Senonis, 1702, 4 vol. in-12.

Ce Breviaire et celui de Clugny ont servi de modèle à tous ceux qui ont été faits depuis.

BURMANN (J.-H.). *Musophilie, ou Avantages pour l'État, des sciences et des études perfectionnées, et de ce que le XIX<sup>e</sup> siècle devrait faire pour elles*. Mannheim, 1805, in-8.

L'auteur de cet ouvrage, géomètre et poète allemand, l'a publié en même temps en français et en allemand.

BURNABY (And.), voyageur anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— *Voyage dans les colonies du milieu de l'Amérique septentrionale*, trad. de l'angl. par WILD. Lausanne, 1778, in-12.

BURNAND (le docteur). *Théologie de l'eau, ou Essai sur la bonté de Dieu*; trad. de l'allemand. Voy. FABRICIUS.

BURNET (Gilb.), évêque de Salisbury au XVII<sup>e</sup> siècle.

BUR

— Défense de la Religion tant naturelle que révélée contre les infidèles et les incrédules, extraite des écrits publiés pour la fondation de M. Boyle, par les plus habiles gens d'Angleterre, et traduite de l'anglais (par DE LA CHAPELLE). *La Haye, P. Paupie*, 1738, 6 vol. in-8.

— \* Discours sur la vie de la fene reine de la Grande-Bretagne (Marie Stuart, princesse d'Orange). (Trad. de l'anglais par DAV. MAEEL). *La Haye, J. Van Duren*, 1716, in-12.

Cette traduction parut dès 1695, sous le titre d'Essais sur la Vie, etc., avec le nom du traducteur. *Barb.*

— Histoire des dernières révolutions d'Angleterre, trad. de l'angl. (par DE LA PILLONNIÈRE). *La Haye (Trévoux)*, 1727, 4 vol. in-12.

Une première édition, ne contenant que la traduction du premier vol. de l'original, avait déjà paru à *La Haye*, en 1725, sous le titre de *Mémoires pour servir à l'Histoire de la Grande-Bretagne*, 3 vol. in-12.

— Le même ouvrage. *La Haye, Néaulme*, 1725-35, 4 part. en 2 vol. in-4.

Le premier volume de cette édit. est la réimpression des trois vol. publiés en 1725 par de La Pillonnière. La traduction du second volume est due à un anonyme.

Le premier volume de l'ouvrage de Burnet parut en 1724, et le second dix ans plus tard; ainsi s'explique la distance de la publication d'un volume à l'autre de la traduction française.

Cet ouvrage a été réimprimé dans la Collection des Mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre, publ. par M. F. Guisot (1824), et forme 4 vol. in-8.

— Nature (de la) et de l'Excellence de la Religion chrétienne. *Bâle, Flick*, 1739, in-8, 1 fr.

— Relation de la vie et de la mort de Jean Wilmot, comte de Rochester, traduite en français. *Amsterdam*, 1716, in-12.

Réimprimée à Zurich en 1743, sous le titre de *Mémoires touchant J. W., comte de Rochester*, in-8.

— Voyage de Suisse, d'Italie, de quelques endroits d'Allemagne et de France, fait en 1685 et 1686 (trad. du lat.). III<sup>e</sup> édit. *Amsterdam, Abr. Acher*, 1718, in-12.

— Vraie (la) Religion démontrée par l'Écriture-Sainte, trad. de l'angl. *Londres*, 1767, in-12.

BURNET (Th.), juriconsulte et théologien anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Traité de la foi et des devoirs des chrétiens, trad. de l'anglais par DAUDÉ. *Amsterdam, P. L'honoré*, 1729, in-12.

— Traité de l'état des morts et des ressuscités, trad. de l'anglais, par J. BROW. *Rotterdam (Amsterdam)*, 1731, in-12.

BURNEY (Ch.). État (de l') présent de la musique en France, en Italie, dans les Pays-

BUR

Bas, en Hollande et en Allemagne. Journal de voyages faits dans ces différens pays avec l'intention d'y recueillir de précieux matériaux pour servir à l'histoire générale de la musique. Trad. de l'anglais, par BRACK. *Gènes, J. Giusy*, 1809-10, in-8.

BURNEY (Miss Sarah Harriet), sce. Mistr. d'Arblay, romancière anglaise XIX<sup>e</sup> siècle.

— Clarentine, trad. de l'angl., par M DE BON. *Paris, V<sup>e</sup> Péronneau*, 1819, in-12, 10 fr.

— Jenne (le) Cléveland, ou Traits d'histoire; trad. par le traducteur de Rob et de la Prison d'Édimbourg (DE FAUCONBERG). *Paris, Gide; Nicolle (Ch. Gos)*, 1819, 3 vol. in-12, 10 fr.

L'original ne porte pour titre que *Traité*.

— \* Géraldine, trad. de l'anglais, par SAINT-H<sup>\*\*\*</sup>. *Paris*, 1811, 3 vol. in-12.

— Le même ouvrage, sous ce titre: Fauconberg, trad. de l'anglais sur la 2<sup>e</sup> édition. *Genève et Paris, Paschoud*, 3 vol. in-12, 9 fr.

L'original est intitulé: *Géraldine Fauconberg*.

— Naufrage (le), trad. de l'angl. *Sec Paris, Cogez*, 1816, 2 vol. in-12.

L'original est intitulé: *The Shipwreck*.

— Voisins (les) de campagne, ou le S trad. de l'anglais par M<sup>me</sup> D'E<sup>\*\*\*</sup> (HARD). *Paris, Arth. Bertrand*, 1820, in-12, 10 fr.

Ce dernier ouvrage, intitulé en anglais: *Neighbours*, forme avec le précédent la traduction complète des *Tales of Fancy*.

Voyez aussi ARBLAY (Mistr. d').

BURNIER (L.). Essais sur les sujets les plus importants de la religion, etc., de l'angl. Voy. SCOTT (Th.).

BURNOUF (Eng.), fils du sni orientaliste, membre de la Société asiatique, né à Paris, le 12 avril 1801.

— Essai sur le Pali, ou langue sacrée presque au delà du Gange, avec 6 planches lithographiées et la Notice des manuscrits palis de la bibliothèque du roi. *Dondey-Dupré fils*, 1826, in-8.

Avec M. Ch. Lassen, de Berghen en Norw — Observations grammaticales sur quelques passages de l'Essai sur le Pali. *Dondey-Dupré fils*, 1827, in-8 de 30 avec une pl.

On a encore du même, plusieurs fragments de littérature indostane, imprimés dans le Journal asiatique, entre autres: le Serpent et les Grenouilles traduites de l'*Hitopadesa* (Tom. II, 18

Sur un usage remarquable de l'infinitif sanskrit (Tom. V, 1824). — Sur le *Bhoumikhaulan*, section du *Padmapourâna* (Tom. VI, 1825). — Note sur un manuscrit sanskrit, intitulé : *Sahityavidyâdhari Tikâ* (id., id.). — Notice sur un manuscrit du *Shri-Bhâgavatapourâna*, envoyé par M. Duvaucel à la Société asiatique (Tom. VII, 1825). — Mémoire sur quelques noms de l'île de Ceylan, et particulièrement sur celui de Taprobane, sous lequel elle était connue des anciens (Tom. VIII, 1826). — Des Analyses et un Extrait du *Devî Mahatmyam*, par M. Burnouf fils, sont imprimés à la suite de l'Examen du Système perfectionné de conjugaison des verbes grecs, de Thiersch, par M. Burnouf père.

M. E. Burnouf est aussi l'auteur du texte explicatif qui accompagne la collection de gravures, publiées sous le titre de *l'Inde française*. Voy. *Géographie*.

**BURNOUF (J.-L.)**, professeur au collège de France; né à Urville, près Valognes (Manche), le 14 septembre 1775.

— Catilinaires (les) et Dialogue sur les orateurs illustres, de Cicéron; traduction nouv. Voy. *Cicéron*.

— Examen du système perfectionné de conjug. des verbes grecs, de Fr. Thiersch, ou Indication de quelques rapports du grec avec le sanskrit. Par J. L. BURNOUF; suivi des Analyses et Extrait du *Devîmahatmya*, fragment du *Marckandêja Pourâna*; trad. du sanskrit, par E. BURNOUF fils. Paris, *Dondey-Dupré fils*, 1824, in-8 de 28 pag. — Méthode pour étudier la langue grecque, adoptée par l'Université de France. XVI<sup>e</sup> édit. Paris, *Delalain*, 1828, in-8, 3 fr.

La première édit. est de 1812.

— Œuvres complètes de Tacite, traduction nouv. Voy. *Tacite*.

M. J.-L. Burnouf a donné, pour la Biblioth. classiq. lat. de M. Lemaire, une édit. de Salluste, avec un commentaire entièrement neuf; et pour les Œuvres complètes de Cicéron, publ. par M. Victor Leclère, la trad. des Discours de cet orateur pour Quintus, pour Cluentius, et contre Catilina; Dialogue sur les orateurs illustres; Lettre à Quintus sur le gouvernement d'Asie. Ces divers morceaux ont été depuis imprimés séparément. Paris, *Brieff*, 1826, in-8.

**BURNS**, poète écossais. Morceaux choisis de Burns, trad. par MM. Jam. *Aytoun* et J. B. *Mesnard*. Paris, *Ferra jeune*, 1826, in-18, 1 fr.

**BURON (F.)**. Étude (l') de l'enfance et de l'adolescence, ou Alphabet méthodique, etc. III<sup>e</sup> édit. Paris, *Duprat-Duverger*, 1813, in-12.

La première édition est de 1801.

— Méthode des principes du calcul décimal, etc. 1798, 1799, in-8, 1 fr. 25 c.

**BURON (Rodr.)**. Compendio de la historia critica de la inquisicion de España. Voy. *Llorente*.

— Emilio, o do la Educacion, trad. del francés. Voy. *Roussseau*.

**BURRIEL (And.-Marc)**, jésuite espagnol. Histoire naturelle et civile de la Californie, trad. de l'angl. (d'après les mémoires de Mich. *Vénégas*, par *Ernous*). Paris, *Durand*, 1767, 3 vol. in-12.

**BURSAY**, artiste et auteur dramatique, mort en 1802.

— Artaxerce, tragédie imitée de l'ital. Voy. *Métastase*.

— Enseigne (l'), ou le jeune Militaire; trad. de l'allemand. Voy. *Schroeder (F.-L.)*. — Indiens (les) en Angleterre, comédie en 3 actes. . . . .

Citée dans le catalogue de Weyer, libr. de Saint-Petersbourg.

— Misanthropie et Repentir, drame; traduit de l'allemand. Voy. *Kotzebue*.

— Orphée, scène lyrique en prose. *Marseille*, 1775, in-8.

**BURSAY (M<sup>me</sup> Anore)**, épouse du précédent. Bonheur (le) de la médiocrité, poème en 11 chants. Paris, *Delaunay*, 1813, in-18, 2 fr.

— Description du bouclier d'Achille, fragment du XVIII<sup>e</sup> chant de l'Iliade d'Homère; trad. en vers franç., dédié à Delille. *Brunswick*, *A. Pluchart*, 1805, in-4, 2 fr. 50 c.

— Sophie de Brabant, opéra héroï-comique en 2 actes. . . . In-8, avec musique, 1 fr. 50 c.

— Un Quart-d'heure du Calife de Haroun-le-Grand, empereur des Croiyants, pièce faite à l'occasion du jour anniversaire du couronnement de S. M. l'empereur et roi (Napoléon), représentée à Brunswick, le 2 décembre 1806, etc. Nouv. édit. Paris, *impr. de Gratiot*, 1813, in-8 de 12 pag.

Réimpression faite à 50 exemplaires, qui n'ont pas été mis dans le commerce.

**BURTIN (Fr.-Xav.)**, médecin et naturaliste, membre des Sociétés de médecine de Paris et de Nancy, de l'ancienne Académie de Bruxelles et de Haarlem, de la Société prov. d'Utrecht et de Zélande; membre de l'Institut des Pays-Bas, etc.; né à Maestricht en 1743, mort le 6 août 1818.

— Bois (des) fossiles découverts dans les différentes parties des Pays-Bas. *Haarlem*, 1781, in-8.

— Causes (des) de la rareté des bons peintres hollandais dans le genre historique. *Bruxelles*, 1808, in-8.

Ouvrage trad. et imprimé en hollandais, en 1809, in-4, et dont l'auteur préparait une seconde édition en 1818.

— Inutilité (de l') des jachères, et de l'agriculture du pays de Waes. *Bruxelles*, 1809, in-12.

— Meilleure (de la) méthode d'extirper les polypes utérins. *Bruxelles*, 1812, in-8 avec fig.

— Mémoire sur la question : Quels sont les végétaux indigènes que l'on pourrait substituer dans les Pays-Bas aux végétaux exotiques relativement aux différents usages de la vie ? qui a remporté le prix en 1783. *Bruxelles, impr. académ.*, 1784, in-4 de 187 pag.

— Mémoire sur les révolutions et l'âge du globe, couronné par la Société de Feyler à Haarlem en 1790, avec une traduction hollandaise. *Haarlem*, 1790, in-4 avec pl.

— Opuscules (trois) sur les peintres modernes des Pays-Bas. *Bruxelles*, 1811, in-12.

— Oryctographie de Bruxelles, ou Description des fossiles, tant naturels qu'accidentels, découverts jusqu'à ce jour dans les environs de cette ville. *Bruxelles, l'Auteur*, 1784, in-fol. orné de 32 pl. color., 60 fr.

— \*Réflexions sur les progrès de la fabrique du fer et de l'acier dans la Grande-Bretagne, et sur la fidélité qu'on doit avoir dans les manufactures, etc. *Londres*, 1783, in-8.

— Traité théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux. *Bruxelles*, 1808, 2 vol. in-8 avec portr.

— Voyage minéralogique de Bruxelles par Wavre à Court-Saint-Étienne. *Haarlem*, 1781, in-8.

Indépendamment des ouvrages cités, Burtin est encore auteur de : De Febribus. *Louvain*, 1767, in-4. — De Revolutione Belgica, carmen hexametron, et de Revolutione Gallia, carmen distichon ; de plusieurs brochures polémiques publiées en hollandais ; de plusieurs Mémoires juridiques, de quelques pièces de vers français, et de plusieurs dissertations, insérées dans les mémoires des sociétés savantes, dont il était membre. Il a laissé en manuscrit : Voyages et Recherches économiques et minéralogiques faits dans les Pays-Bas, par ordre de Joseph II. — Voyages et Observations faits dans différents pays de l'Europe. — Des grottes souterraines, avec la description pittoresque du *Trou de Han*. — Examen de la question si, par les progrès de l'esprit humain, on peut démontrer le peu d'ancienneté de l'espèce humaine. — Des veines de houille et de leur exploitation. — Des mines de fer et de la ferronnerie des Pays-Bas. — Des veines de plomb de Védrin et de Saint-Remi. — Des carrières des Pays-Bas. — Du commerce et des fabriques des Pays-Bas. — Des eaux de Marimont. — De la nécessité d'interdire la sortie du lin des Pays-Bas. — Des Observations médicales et scientifiques, etc.

Burtin a laissé une notice sur sa vie, dans laquelle il parle de chacun de ses ouvrages avec tant soit peu de vanité. *Revue bibliogr. des Pays-Bas*.

BURTIN (Paul-Den.), né à Aix, en Provence, en 1694, mort en 1755.

— \* Bibliothèque annuelle et universelle, contenant un Catalogue de tous les livres qui ont été imprimés en Europe pendant les années 1748, 1749, 1750 et 1751.

*Paris, Lemercier*, 1751-1757, 6 vol. pet. in-12.

Avec l'abbé Ladvocat.

P. - D. Burtin a été l'éditeur des Négociations d'Heuri Arnould (1748, 5 vol. in-12) et de l'Ambassade de St. de Labroderie en Angleterre (1750, 5 vol. in-12). Voyez ces noms.

BURTIN, avocat. Quatre (les) époques, fragment historique. *Lyon, impr. de Boursy*, 1815, in-8 de 32 pag. — Correspondance, ou Suite aux Quatre époques. *Lyon, impr. du même*, 1815, in-8 de 44 pag. — Un mot aux électeurs du département du Rhône, pour 1818. *Lyon, Targe*, 1818, in-8 de 32 pag.

BURTON (J.). Art (l') de dessiner les paysages d'après nature, ou Manière facile d'apprendre cet art sans le secours d'aucun maître et en s'amusant ; dédié aux dames et à la jeunesse. *Londres*, 1794, 1798, in-4 oblong, avec fig., 10 fr. 50 c.

BURTON (J.), médecin anglais. Système nouveau et complet de l'art des accouchements, avec la Description des maladies particulières aux femmes en couche et aux enfants nouveau-nés ; trad. de l'angl. par LEMOINE, avec des notes. *Paris, Hérisant*, 1771-73, 2 vol. in-8 avec fig.

BURTON (Mrs). \* Fugitive (la) de la forêt, trad. de l'angl. (par M. MALIBRERA). *Paris*, 1803, 2 vol. in-12, 4 fr.

— Laure, ou la Grotte du père Philippe ; trad. de l'angl. par CANTWAL. *Paris, Ancelle*, 1799, 2 vol. in-12, 4 fr.

BURY (le comte de). Inoculation (l') de la petite vérole, déferée à l'église et aux magistrats, par des prêtres de Nancy. *Paris*, 1756, in-12.

BURY (Rich. de), juriconsulte et historien français de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— \* Éloge histor. de Sully. *Par.*, 1763, in-8.

— Essai historique et moral sur l'éducation française. *Paris, Desprez*, 1777, in-12. — Nouv. édit., sous ce titre : Zélé (le) compatriote, ou nouveaux Essais historiques sur, etc. *Paris*, 1785, in-12.

— \* Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres. *Paris, Monory*, 1772, 2 vol. in-12.

— Histoire de la vie de Jules-César, suivie d'une Dissertation sur la liberté, où l'on montre les avantages du gouvernement monarchique sur le républicain. *Paris*, 1758, 2 vol. in-12.

— Histoire de la vie de Louis XIII, roi de France et de Navarre. *Paris, Suillant*, 1767, 4 vol. in-12.



— Histoire de Philippe et d'Alexandre-le-Grand, rois de Macédoine. *Paris*, 1760, in-4.  
 — Histoire de St.-Louis, roi de France, avec un Abrégé de l'histoire des Croisades. *Paris*, *Ve Desaint*, 1775, 2 vol. in-12. — Nouv. édit. *Paris*, *Audot*, 1817, in-12, 3 fr.; pap. vél., 6 fr.; ou *Paris*, *Aug. Delalain*, 1822, in-12, orné de 7 figures, 2 fr. 75 c.  
 — \* Lettre au sujet de la découverte de la conjuration contre le roi de Portugal. *Paris*, 1759, in-12.

Cette lettre a été réfutée par Lepsaige.

— \* Lettre de M. de B\*\*\* à M. de Voltaire, au sujet de son Abrégé de l'Histoire universelle. *Londres*, *J. Nourse*, 1755, in-12.

Voltaire répondit à son critique par l'écrit qui a pour titre : Lettre civile et honnête à l'auteur malhonnête de la critique de l'Histoire universelle de M. V\*\*., qui n'a jamais fait d'Histoire universelle.

— \* Lettre sur les ouvrages philosophiques condamnés par l'arrêt du Parlement du 18 août 1770. *La Haye et Paris*, *Vente*, 1771, in-8.

— \* Lettres sur quelques ouvrages de M. de Voltaire. *Amsterdam et Paris*, *Dehansy*, 1769, in-8.

— Vie héroïque et privée de Henri IV, roi de France. *Paris*, *Saillant*, 1765, 2 vol. in-4, 1766, 4 vol. in-12.

Ayant porté dans sa préface des jugements très-inconsidérés sur plusieurs historiens célèbres, qui lui avaient attiré de vives critiques de La Beaumelle, dans un *Examen de la nouvelle Histoire de Henri IV*, (Genève, 1768, in-8); l'auteur les fit disparaître dans les nouvelles éditions de son livre, qui parurent sous le titre d'*Histoire de la vie de Henri IV*. *Paris*, 1767, 1769, 1779, 4 vol. in-12. *Barbier*, *Exam. des Dict. hist.*

BURY (J.-D. Fulgence), auteur dramat.

— Grétry, opéra comique en un acte. *Paris*, *Martinet*, 1824, in-8, 1 fr. 50 c.

Avec Ledoux et Ramond.

M. de Bury a eu part, sous le nom de Fulgence, à plusieurs autres pièces. Voyez DARTOIS (A.), GERTZ, PICARD, RAMOND DE LA CROIZETTE, TRÉAULTON, et WAFFLARD.

BUSBECK (le bar. A.-G. de), ambassadeur. Lettres (à Rodolphe II), trad. du lat. par L. Ét. DE FOY, avec des notes. *Paris*, 1748, 3 vol. in-12.

BUSCH (J.-G.). Banque (la) de Hambourg, rendue facile aux négociants de l'étranger, avec des Recherches intéressantes sur son origine, sur les changements qu'elle a éprouvés à différentes époques, et sur son organisation actuelle, extraites des ouvrages de J.-G. Busch. *Hambourg*, 1800, in-8; *Paris*, *Huguin*; *Aug. Delalain*, an 1x (1801), in-8, 1 fr. 50 c.

— Lettres originales de commerce, trad. de l'allemand. *Altona*, *Hammer*, 1800, ou *La Haye*, 1801, in-8, 4 fr.

— Traité des banques, de leur différence réelle, et des effets qui en résultent dans leur usage et leur administration; trad. de l'allemand par Fr. DE L. C. (DE LAS-CASSAS, frère de l'auteur de l'Atlas historique). *Paris*, *Dondey-Dupré*; *Delaunay*; *Pélicier*, 1814, in-8, 4 fr.

BUSCH (J.-J.). Recherches sur la nature et le traitement de la phthisie pulmonaire. *Strasbourg*, 1801, in-8, 2 fr.

BUSCHING (Ant.-Fréd), célèbre géographe prussien du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Atlas de Pologne et de Lithuanie, publ. par BUSCHING, en 16 feuilles. *Kanisberg*, 1770.

— Atlas historique, géographique de l'empire d'Allemagne; trad. de l'allemand par Roch-Jos. JULIEN, 1758, 4 vol. in-4.

— Caractère de Frédéric-le-Grand, trad. de l'allemand par D'ANNEX. *Berne*, *Haller*, 1789, in-8, 2 fr. 50 c.

— Description de la Mer-Morte, trad. de l'allemand par MALTE-BRUN.....

— Géographie de la France (trad. de l'allemand). *Strasbourg*, *Treuttel et Würtz*, 1788, 2 vol. in-8, 8 fr.

Ces deux volumes font partie de la grande Géographie de Busching.

— Géographie universelle, trad. de l'allemand (par GÉRARD DE RAYNEVAL, PÉREFFEL et BOERGOING). *Zullichow et Strasbourg*, 1768-1769, 14 vol. in-8.

Il y a des exemplaires de la même date qui ont pour titre : *Nouveau Traité de Géographie*.... C'était le premier titre de cette traduction.

— Le même ouvrage (de la même traduction), retouché par J.-P. BÉLANGER, avec des augmentations et corrections qui ne se trouvent pas dans l'original. *Strasbourg*, *Treuttel et Würtz*, 1785 et ann. suiv., 16 vol. in-8, 60 fr.

— Introduction à la connaissance géographique et politique des États de l'Europe, trad. de l'allemand (par G.-L. KILG). *Strasbourg*, *Stein*, 1779, in-8. — Sec. édit., rev. et corr. *En Suisse*, 1780, in-8. — IV<sup>e</sup> édit. *Amsterdam*, 1781, in-12.

La seconde édition porte le nom du traducteur.

— Le même ouvrage, trad. par l'abbé MAXN. Nouv. édit., corr. et rendue conforme à l'état actuel des choses, et propre à l'usage des pays catholiques. *Bruxelles*, 1785, in-8.

BUSÉE (Jean), jésuite. Manuel de Méditations dévotes, sur les Évangiles des di-

manches et fêtes de l'année; trad. du latin, par Nic. Buxet. *Paris*, 1717, 2 vol. in-12.

La première édition de cette traduction parut en 1644 : une autre traduction, par le P. Brignon, a été souvent réimprimée. Il en existe une troisième édit., par F. Macé, qui a eu deux éditions, en 1684 et en 1689.

BUSINGER. Galerie des tableaux du Pont de la chapelle à Lucerne, représentant les époques les plus mémorables de l'histoire suisse. *Lucerne*, Schmidt (vers 1811), in-8, 3 fr.

— Lucerne et ses environs, suivi d'un Itinéraire au Mont-Righi et autour du lac des quatre cantons; trad. de l'allemand par H. de Crousaz. Sec. édit., augm. *Lucerne*, le même, 1822, in-8, avec plans, vues et carte, 9 fr.

BUSNEL. Catilinaires et Discours de Cicéron (nouvelle traduction des). Voyez CICÉRON.

BUSNOT (le P. Dom.). Histoire de Muley-Ismaël, roi de Maroc, Féz, Talifat, Souz, etc. *Rouen*, Béhourt, 1714, in-12.

BUSONNIÈRES (de). Voy. NOUËL.

BUSSAC (J.-N.). Moyens de conserver et d'améliorer les forêts nation. 1799, in-8.

BUSSE. Voy. BUSSY.

BUSSON (Julien), docteur en médecine; né à Dinan (Ille-et-Vilaine), en 1717, mort le 7 janvier 1781.

Ce médecin a eu part à la traduction du Dictionnaire universel de médecine, de chirurgie, de chimie, de botanique, etc. de JAMES (1746). Voyez ce nom. On lui attribue les Observations qui composent le second volume de l'Histoire d'Éma (de l'Âme) (1752). Voy. BUSSY (DE).

BUSSON. \* Réponse d'un citoyen à un citoyen. *Nancy*, Thomas, 1761, in-12.

BUSSON-DESCARS (P.), ingénieur des ponts-et-chaussées; né à Bauge, le 24 octobre 1764.

— Essai sur la cubature des terrasses avec son application à la construction des grandes routes. *Paris*, F. Didot, 1818, in-8, avec 11 pl., 5 fr.

— \* Essai sur le nivellement. *Paris*, F. Didot et Delance, an XIV (1805), in-8, avec 9 pl., 7 fr. 50 c.

— Traité du nivellement. *Parma*, Bodoni, 1813, in-4, avec 3 fig., 12 fr.

Vrai chef-d'œuvre typographique.

BUSSY (de), maréchal de camp des armées du Roi.

— Mémoire contre M. Lally. *Paris*, Lambert, 1766, 2 part. in-4.

On a encore du même, ou plutôt sous le nom du même, un Mémoire contre la compagnie des Indes.

BUSSY (le P. de), professeur de rhétorique à Saint-Acheul, où il est mort vers 1823.

— \* Visites (nouv.) au Saint-Sacrement, ou Effusions de cœur à Jésus-Christ et à la Sainte Vierge. *Amiens*, Caron-Vitet, 1826, in-18, 1 fr. 25 c.

BUSSY (Alex.), chimiste, membre de la Société royale de médecine, de la Société de pharmacie, et de la Société d'encouragement; né à Marseille en 1794.

— Recherches (nouv.) sur l'acide sulfurique de Saxe. *Paris*, L. Colas, 1824, br. in-8 de 20 pag.

La Biographie portative des Contemporains cite de lui les Mémoires suivants : Analyse de l'acide subérique; Analyse de la morphine; Mémoire sur la propriété décolorante du charbon. (Avec M. Payen); Mémoire sur l'acide sulfurique et sur la décomposition des sulfates par la chaleur (couronné par l'Académie de pharmacie); Mémoire sur la liquéfaction de l'acide sulfureux, par simple abaissement de température; Procédé pour liquer le chlore, le cyanogène, l'ammoniaque, etc. (En société avec M. Lecanu); Mémoire sur la production des acides oleique et margarique dans la distillation des corps gras. Tous ces Mémoires ont été imprimés dans le Journal de pharmacie.

BUSSY (A.-D. de). Apothéose (l') du général Foy, poème élégiaque. *Paris*, Jehenne, 1826, in-8 de 16 pag., 1 fr. 25 c.

On lui doit une traduction latine des Aventures de Télémaque (1819), et une autre, en société de M. Fremont, des Fables de Fénelon (1818).

BUSSY (M<sup>me</sup> Ph.-L.). Méprise (la) du mort qui se croit vivant, ou la Mort qui doit chercher la vie. *Paris*, 1776, in-12.

BUSSY-RABUTIN (le comte Rog. de), membre de l'Académie franç.; né à Epiry, en Nivernois, le 3 avril 1618, mort à Autun, le 9 avril 1693.

— Discours (son) à ses enfants, sur le bon usage des adversités et les divers événements de sa vie. III<sup>e</sup> édit. *Paris*, 1701, in-12.

— Histoire amoureuse des Gaules. Nouv. édit. *Paris*, 1754, 5 vol. in-12, 15 fr.; et beaucoup plus en pap. de Holl., dont les exemplaires sont fort rares et recherchés. — Autre édit. *Paris*, impr. de Boucher, 1823, 4 vol. in-32, 12 fr.

L'édition in-12 est la plus complète qui existe.

La première édition de l'Histoire amoureuse des Gaules parut à Liège, en 1666, en un vol., et fut réimprimée quelque temps après dans la même ville, en un vol. Les Elzeviers en publièrent ensuite une édition avec une clef, imprimée à la fin; elle forme deux parties in-12. Depuis ce temps les réimpressions ont été augmentées des pièces du même genre, qui ne sont pas toutes de Bussy-Rabutin; on y trouve, entre autres, deux ouvrages de Saudras de Courtill.

— Lettres (ses), publiées par le P. BOURGON. Nouv. édition. *Paris*, P<sup>is</sup> Delauney,

1737, 7 vol. in-12; ou *Amsterdam, Zach. Chatelain*, 1738, 6 vol. in-12.

Dernières éditions, et les plus complètes.

Les Lettres de Bussy, qui parurent en 1697; pour la première fois, formaient trois volumes: ce recueil a souvent été réimprimé depuis en trois et en quatre volumes. En 1709, on publia de *Nouvelles Lettres*, qui ont été aussi réimprimées séparément, et avec l'ancien recueil, qui forma alors cinq et six volumes.

— Œuvres (ses) mêlées. *Amsterdam*, 1711, 1732.

La Bibliothèque royale ne possède que le tome II de chacune de ces éditions, en sorte que nous n'avons pu savoir de combien de vol. se compose cette collection, ni connaître les ouvrages qu'on y a fait entrer.

Nous passons ici sous silence les ouvrages de Bussy-Rabutin qui n'appartiennent pas au dix-huitième siècle.

BUTEL-DUMONT (Geor.-Mar.), juriconsulte et historien; né à Paris le 28 octobre 1725, mort vers la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Acte du Parlement d'Angleterre, connu sous le nom d'Acte de Navigation; trad. de l'angl. Voy. ce titre.

— \* Conduite des Français par rapport à la Nouvelle-Écosse, trad. de l'anglais. Voy. JEFFERYS.

— \* Essai sur les causes principales qui ont contribué à détruire les deux premières races des rois de France (ouvr. couronné par l'Académie des belles-lettres en 1775). *Paris, V<sup>e</sup> Duchesne*, 1776, in-8.

— Essai sur l'état présent du commerce d'Angleterre, traduit de l'anglais. Voyez CARRY.

— Histoire et commerce des Antilles anglaises. 1758, in-12.

— \* Histoire et commerce des colonies anglaises. (*Paris*), 1775, in-12.

— Mémoires historiques sur la Louisiane, composés sur les Mémoires de M. Dumont, par L. L. M. (l'abbé LE MASQUIER). *Paris, Bauche*, 1753, 2 vol. in-12, fig.

— \* Point de vue sur les suites que doit avoir la rupture, par les Anglais, de la négociation de la France et de l'Angleterre. *Amsterdam*, 1761, in-12.

— \* Recherches historiques et critiques sur l'administration publique et privée des terres chez les Romains. *Paris, V<sup>e</sup> Duchesne*, 1779, in-8.

— \* Théorie du Luxe, ou Traité dans lequel on entreprend d'établir que le Luxe est un ressort non seulement utile, mais profitable. *Londres et Paris, Saillant et Nyon*, 1771, 2 vol. in-8.

— \* Traité de la circulation et du crédit, par l'auteur de l'Essai sur le Luxe. *Amsterdam et Paris, Leclère*, 1771, in-8.

— \* Traité sur le commerce et sur les avan-

tages de la réduction de l'intérêt de l'argent, trad. de l'anglais. Voy. CHILD (J.).

BUTERNE. \* Dictionnaire de législation, de jurisprudence et des finances, sur les gabelles de France. *Avignon, Chambeau*, 1764, in-4.

BUTET (P.-Rol.-Fr.), chef d'Institution; né à Tuffé, dans le Maine, le 16 nov. 1769. — Abrégé d'un Cours complet de Lexicographie et Lexicologie. *Paris, imp. de Craplet (\* A. A. Renouard)*, 1801, 2 vol. in-8.

— Cours pratique d'instruction élémentaire, appliquée à toute méthode d'enseignement individuel ou collectif. *Paris, A. Eymery*, 1819, in-8.

— Dissertations philologiques. *Paris, impr. de Le Normant*, 1813, in-8 de 32 pag.

— Mémoire historique et critique dans lequel l'S se plaint des irrortions orthographiques de l'X, qui l'a supplantée dans plusieurs cas sans aucune autorisation, ni étymologique, ni analogique, à MM. les membres de l'Académie française, et à celle des inscriptions et belles-lettres. *Paris, l'Auteur*, 1821, in-8 de 20 pag.

P.-Rol.-Fr. Butet a fourni beaucoup d'articles au Manuel de la langue française de M. Boniface, et aux Annales de Grammaire (1818).

BUTIGNOT (J.-M.). Élégies et Odes. *Lyon, imp. de Ballanche*, 1815, in-8.

Volume tiré à 100 exemplaires seulement, et qui n'a point été destiné au commerce.

— Louis XVI. Récit élégiaque. *Paris, imp. de A. Béraud*, 1823, in-8 de 16 pag.

BUTINI (J.-Ant.), médecin genevois du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— A mes concitoyens. 1779, in-8.

Butini a publié, en 1779, deux feuilles différentes sous le même titre.

— Abrégé de la chronologie de Newton, trad. de l'angl. Voy. REID.

— Dissertatio hydraulico-medica de sanguinis circulatione. 1746, in-8.

Reimprimée dans les Dissertations et Questions medicae. *Luce*, tom. I, 1787.

— Entendons-nous, ou les Moyens de se réunir. 1782, in-8.

— Lettre sur la cause de la non-pulsation des veines. *Lausanne*, 1761, in-8.

— Projet de conciliation. 1780, in-8.

— Traité de la petite vérole communiquée par l'inoculation. *Paris*, 1752, in-12.

J.-Ant. Butini a laissé en manuscrit plus de huit cents Observations de médecine, et l'Esprit du Christianisme, ou la Doctrine de l'Évangile détachée des additions humaines. *Sénébar*.

BUTINI (J.-Fr.), avocat genevois du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Lettres africaines, ou Histoire de Phédimée et Abensar. *Londres et Paris, Delalain*, 1771, in-12.

— Othello, tragédie en 5 actes. *Genève*, 1774, in-8.

— Projet de code civil, précédé d'un Rapport lu au conseil législatif de Genève : imprimé par ordre du conseil législatif du 6 mai 1796. . . . .

— Traité sur le Luxe. *Genève, Bardin*, 1774, in-12.

BUTINI (J.-Rob.), médecin genevois du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Traité de la maladie du bétail, fait par la Société de médecine. *Genève*, 1711, in-12.

BUTINI (P.), médecin genevois du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Dissertatio philosophica de sanguine. *Genevæ*, 1783, in-4.

— Observations (nouv.) et Recherches analytiques sur la magnésie du sel d'Epsom, suivies de Réflexions sur l'union chimique des corps. *Genève*, 1781, in-8.

On a encore de P. Butini, de nouvelles Observations sur le Tania, impr. dans le cinquième volume des Œuvres de Bonnet, et un Mémoire sur la théorie de la terre, impr. dans le recueil de la Société des curieux de la nature.

BUTINI (P.), théologien genevois du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Histoire de la vie de Jésus-Christ. *Genève*, 1710, in-8.

— Sermons sur divers textes, publiés par VERNET. (Sec. édit.) 1736, 2 vol. in-8.

La première édition parut en 1708.

BUTKENS (Fr.-Christ.), moine de l'ordre de Cîteaux, mort en 1650.

— Trophées, tant sacrés que profanes, du duché de Brabant. Nouv. édition, augm. d'un supplément (par JAERENS, héraut d'armes). *La Haye*, 1724-1726, 4 vol. in-fol., 45 à 54 fr., et plus en gr. papier.

BUTLER (Alb.), pieux et savant agiographe anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— Vies des Pères, des Martyrs et des autres principaux Saints; trad. de l'angl. par les abbés GODESCARD et MARIE. *Villefranche et Paris, M<sup>lle</sup> Debure*, 1763 et ann. suiv., 12 vol. in-8.

Première édition. Les deux premiers volumes ont été réimprimés en 1783 et 1784, avec des augmentations.

— Les mêmes. *Maëstricht*, 1794, 12 vol. in-8 et in-12. — Nouvelle édition, augm. du Traité des Fêtes mobiles; trad. du même par (NAGOT). *Toulouse, Brouilhet*, 1808, 13 vol. in-8, 55 fr. — *Lyon, Rivoire*,

(\* *Lyon et Paris, Périsse frères*), 1818-19, 14 vol. in-8, 70 fr.; *Lyon, Sens; Ét. Cabin, et Toulouse*, V<sup>e</sup> Sens, 1818-19, 12 vol.

— Traité des fêtes mobiles, trad. librem. de l'anglais, faisant suite aux « Vies des Pères, etc. » du même auteur. Nouv. édit., augm. de la Vie de N. S. J.-C. et de celle de la très-sainte Vierge Marie. *Lyon, les mêmes*, 1819, 2 vol.: en tout 14 vol. in-8. — Les mêmes. Nouv. édit., rev., corr. et augm. du treizième et dernier volume; trad. de l'angl. du même auteur, par M. NAGOT, ancien direct. du séminaire de St.-Sulpice. *Versailles, Lebel* (\* *Paris, A. Audré; Ferrà*), 1818-21, 13 vol. in-8, 65 fr.

Un Appendice appartenant à cette édition, contient la Vie de Jésus-Christ et la traduction, par GODESCARD, du Traité de la mort des persécutés, de Lactance.

Lebel avait déjà donné, en 1812, une édition de cet ouvrage en 13 vol.

— Les mêmes. Nouv. édit., suivie du Traité des Fêtes mobiles, également trad. de l'angl. d'Alban Butler, et augm. des Vies de N. S. J.-C. et de la très-sainte Vierge. *Paris, Ét. Cabin*, 1825 et ann. suiv., 20 vol. in-12, ornés de 30 grav. en taille-douce, 60 fr.

— Les mêmes. Nouv. édit., augm. du Traité des Fêtes mobiles et d'un xv<sup>e</sup> vol. *Lille, Lefort*, 1824-25, 16 vol. in-12.

Cette édition est ainsi distribuée : Tom. I—XII, *Vies des Pères, des Martyrs*, etc. Tom. XIII et XIV, *Traité des fêtes mobiles*, jeûnes et autres observances annuelles de l'église catholique, composé d'après l'ouvrage posthume d'Alban Butler, et augmenté de la Vie de N. S. J. C. et de celle de la très-sainte Vierge Marie. Tom. XV, *Supplément* à l'ouvr. de M. A. Butler et Godescard; traduit en partie de l'anglais de M. Ch. Butler, et considérablement augm. Tom. XVI, *Vies de plusieurs vénérables serviteurs et servantes de Dieu*, à la canonisation desquels on a travaillé dans le dix-huitième siècle, ou dont la cause se poursuit maintenant; suivies de notices sur la vie et les écrits de Bossuet, de Fénelon, et du Traité de la mort des persécutés, par Lactance; traduit par Godescard, pour servir d'appendice aux Vies des saints.

— Les mêmes. *Besançon et Paris, Gauthier frères*, 1826, 14 vol., y compris 2 pour les fêtes mobiles, 70 fr.; pap. vél., 84 fr.

Pour une nouvelle suite à cet ouvrage, voy. l'art. suivant.

— Le même ouvr., abrégé par GODESCARD (et terminé par BOURDIER DELPUITS). *Paris, Warée*, 1802, 4 vol. in-12, 12 fr.; pap. vélin, 24 fr.; *Lyon, Rusand*, 1815, 4 vol. in-12, 12 fr.; *Avignon, Chambeau*, 1815, 4 vol. in-12, 10 fr.; *Avignon, Offray*, 1824, 4 vol. in-12; *Nancy, Haemer*, 1824, 4 vol. in-12; *Lyon et Paris, Périsse frères*, 1826, 4 vol. in-12, 7 fr. 50 c.

Cet abrégé a été souvent réimprimé : la meilleure édition est celle de 1802, mais elle manque depuis long-temps.

— Le même ouvr., abrégé par M. V. (VILLE-

BYRON (John), amiral anglais du xviii<sup>e</sup> siècle.

— Voyage à la mer du Sud, complétant la Relation du voyage d'Anson, avec un Extrait du second voyage de Byron autour du monde; trad. de l'angl. par A. DE CASTWELL. Paris, 1799, in-8, 3 fr.

— Voyage autour du monde, fait dans le vaisseau du roi le *Dauphin*, commandé par le chef d'escadre Byron, où l'on trouve la Relation exacte de plusieurs îles décou-

vertes dans les mers du Sud; une Description du détroit de Magellan et des G. connus sous le nom de Patagons. Par un officier qui était à bord de ce même vaisseau; trad. de l'angl. (par SUARD). F. Molini, 1767, in-12.

BYZANCE (L. de), prêtre de l'Église; né à Constantinople, vers 1647, à Charenton, en 1722.

— Goutte (la) curable par le remède Paris, 1703, in-12.

FIN DU TOME PREMIER.